

894.342-3

А.  
Азерб. яз.

МУХТАР  
ДУЗДОВ



  
АЗЕРНАШР 1954

1/В.

**МУХТАР АУЭЗОВ**



# АБАЙ

894.372-3  
A



54653

РОМАН



**АЗӘРБАЙҶАН ДӨВЛӘТ НӘШРИЯТЫ**

Баки • 1954

т с

ССРИ Назирлар Советинин

гэары илэ

„А Б А Й“

романы үчүн

МУХТАР ӨМӨРХАНОВИЧ

АУЭЗОВА

1948-чи илдэ

биринчи дэрэчэли

СТАЛИН МУКАФАТЫ

верилмишдир.

Гос. респ. библиотека  
КССР им. А. С. Пушкина  
Инв. 23867



## Т Э Р Ч У М Е Й И - Ы А Л

Мән 1897-чи ил сентябрын 28-дә, Семипалатинск вилайәтинин Чинкиз наһийәсиндә, көчәри газак Өмәрхан Ауэзовун айләсиндә анадан олмушам. Мә'лум олдуғу кими, Бөйүк Октябр ингилабынадәк газак чөлләринин эрази вә әһалиси яһныз инзибати эләмәтә көрә (гәзалар, наһийәләр) дейил, һәм дә нәсли эләмәтә көрә бөлүнүрдү. Әсилләри Орта Асиядан чыхмыш улу бабаларым һәлә XIX әсрин әввәлләриндә Тобыкты гәбиләсиндән һесап олунурдулар. Романымын гәһрәманы Абай Кунанбаев дә һәмин бу гәбиләдән иди.

Илк ушаглыг чағларымы мән аулда кечирмиш, савад өйрәнмәйә дә орада башламышдым. Бизә, йә'ни нәвәләринә бабамыз Ауэз (фамилиям да онун адындандыр) дәрс верирди.

Мән һәлә беш-алты яшында икән бир дәфә фәрәһлә ахшам емәйи көзләдийимиз вахт, бабам мәним охуюб-язмаг яшына чатыб-чатмадығымы йохламағы гәт әдәрәк, элә орадача «Р» сәсли бир нечә сөзү тәкрар этмәйә мәни мәчбур этди. Бу сәси айдын тәләффүз этмәйи бачармадыгча, савад өйрәнмәк фикринә дүшмәк олмазды. Моллалар бу сәси тәләффүз әдә билмәйән ушагларын дилини бурурдулар, — ахы биринчи дәрсләр гур'анын илк «Бисмиллаһ-иррәһман-иррәһим...» сөзләри илә башланырды вә һеч бир молла бу «мүгәддәс айәнин һөрмәт-сизчәсинә тәһриф олунмасына» йол верә билмәзди. Көрүнүр ки, бабам бу имтаһандан тамамилә разы галмышды, одур ки, элә эртәси күн о мәнимлә мәшғул олмаға башлады.

Ядымдадыр, булутсуз, мулайим бир яз сәһәри иди. Бузовлар тышлағын гаршысындакы чәмәнликдә ойнашыр, ушаг үрәйи үчүн мунис олан семимли гузулар вә чәпишләр атылыб-дүшүр, көйдә исә, нәнәмин нағылларындакы ағ ганадлы пәриләрә бәнзәйән гу гушларынын узун гатары күнәш шүалары алтыннда бөрг вурараг, учуб узаглашыр, әлчатмаз йүксәкликләрдән күчлә әшидилән нәғмә сәсләри кәлирди. Бирдән яз күнүнүн бүтүн

бу мөлаһәти йох олду, бизи хәфә, алчаг алачыға, бабамызын янына чағырдылар. Оун элиндәки әлязмасындан ибарәт галын китабы көрдүкдә, мән нә үчүн чағырылдығымызын сәбәбини дәрһал баша дүшүб, даһа да дилхор олдум. Бабам китадакы әрәб һәрфләрини мәнә көстәрмәйә башлады, бу һәрфләрин о гәдәр чәтин адлары вар иди ки...

Бу китаб Абайын шеирләр мәчмуәси иди. Шаирин досту вә онун исте'дадынын сәмими пәрәстишқары олан Ауәз баба бу шеирләрин үзүнү бир китаба көчүрмәйи моллая тапшырмыш вә бу шеирләрә гаршы өз нәвәләриндә дә мәнәббәт һисси оятмаг үмидилә, бизә севимли шаирин шеирләри үзрә савад өйрәтмәйи гәт әтмишди.

Бабамын өз тә'лим үсулу вар иди. Әһтимал ки, бу үсул мүәллимин зәһмәтини хейли йүнкүлләшдирирди, лакин әвәзиндә языг шакирди нә гәдәр көз яшы ахытмаға мәчбур әдирди; мән һәрфләри еничә өйрәнмәйә башламышдым ки, шеирләри бир-биринин ардынча әзбәрләмәли олдум. Бу шеирләр узун вә анлашылмаз иди, орада тез-тез гәрибә, адәт әтмәдийим, һеч вахт әшитмәдийим адлара раст кәлирдим: *Фошкин, Лермонты*. Крылоп, нә билим, *Татян вә Анегн*. Бабам да дәрс верән моллалары тәглид әдәрәк, бизә сәһәрдән күн батанадәк китаб охударды, бир күн әрзиндә өйрәндикләримизи ахшам емәйиндән габаг она вә атама әзбәрдән охумалы олурдуг. Мән яз күнәшинә һәсрәт галмышдым, бүтүн күнү өз достларымы — гузулары көрмүрдүм. Татянанын сәмими шикайәтләриндән бәһс әдән Абай сәһифәләри башга бир фәләкәтзәдәнин ачы көз яшларындан исланырды. Лакин бабам өз тә'лим үсулундан бәрк-бәрк япышмышды. Кичик нәвәсинин фәсиләсиз олараг, шеир охумаг нәтичәсиндә күтләшчәйиндән горхан рәһмдил нәнәмин гаһмар чыхмасы да мәнә көмәк әтмирди.

Мән он бир яшында икән атасыз галдым, тәрбийәмлә әмим Гасым бәй мәшғул олду. О, кәнчлийиндә өз мүәллими һәзрәт Кәмаләддинин нифринләри илә һесаблашмаяраг, мүсәлман мәдрәсәсиндән рус мәктәбинә кечмишди. Әмим мәни дә Чинкиз һаһийәсинин земство стипендиясы илә Семипалатинск шәһәр бешиллик мәктәбиндә охумаға дүзәлтди.

Рус мәктәбләриндә тәрчүмәчи-дилманчлар, инзибатч идарәләр үчүн хырда гуллуғчулар вә и. а. һазырламаг мәгсәдилә чар һөкүмәти бу чүр стипендиялардан өтрү чөл әһалисиндән вәсайт топлайырды. Лакин газаклар өз ушағларыны мәктәбә һәвәслә вермирдиләр. Патриархал-гәбилә дөврүнүн галығлары вә моллаларын тәәсүбкеш моизләри рус мәктәбләринә гаршы инамсызлыг оядырды: бир чоғлары әлә һесаб әдирдиләр ки, куя рус мәктәбләри газак балаларыны анчаг христиан әтмәк үчүн ачылмышдыр. Буна көрә дә гәза рәисләри бош ерләри, бөлкү гайдасы илә, һәр һаһийәдән ики оғлан ушағы

йырмаг һесабына долдурмалы олурдулар, бә'зән дә һаһийә башчылары һәмһин бөлкүнү еринә етирмәк үчүн ушағын гоһумларына мүәййән мигдарда пул верирдиләр. Айдын иди ки, рус мәктәбинә белә мүнәсибәт бәсләндийиндән баһамыз оғулла-рына вә һәвәләринә рус мәктәбләриндә охумаға иһазә вердийи үчүн, бөйүкләрдән, ағсагаллардан һей мәзәммәт эшитмәли вә истәһзая дөзмәли олурду. Яйда биз шакирдләр аула кәләндә гәбилә башчылары әһһимиздәки мәктәб формасына баһыб, икраһла башларыны булайыр вә бу «фәлакәти» Абайын мәһв-әдичи тә'сири илә изаһ әдирдиләр. Бунда онлар, әслиндә һағлы идиләр: бөйүк шаир өз шеирләриндә вә фәлсәфи мүнәһимә-ләриндә һәһһинки рус тәһһилини мүдафиә әдирди, һәтта о өз ушағларыны да рус мәктәбләриндә охутдурурду ки, бу да һа-мыя мә'лум иди.

Тә'тил заманы мүшәһидә әтдийимиз чөл һәяты бизим шәһәр һәяты илә кәскин бир зиддийәт тәшкил әдирди вә буна кәрә дә феодал-көчәри һәят галығлары, патриархал көһһәлийин биһабырчы адәтләри — башлығ вермә: чохарвадлылығ, ганбаһа-сы, гәбилә мүбаризәси — басғынлар, дүшмәнчилик, гарәтләр — халғы вар-йохдан чыхаран мүбаризә, атил, керидә галмыш чөлләр аләһһинин бу тутгун мәишәти о гәдәр гүввәтли иди ки, Газахыстанда Совет һаһимийәти гурулдугдан сонра белә, иһ-тимаййәт гәдим һүгугдан, адәт-ән'әнә вә шәриәтдән бәрк-бәрк япышан байлар вә ярымфеодалларла мүбаризә апармалы олурду.

Мән 1919-чу илин әввәлләриндә Семипалатинск мүәллим-ләр мәктәбини битирдим вә Семипалатинск вилайәтиндә Совет һаһимийәти гурулдуғу заман иһтимай фәәлийәтә башлаярағ, әввәлчә вилайәт иһраййә комитәсиндә, сонра Оренбургда Га-захыстан МИК-дә ишләдим, әһһни заманда драматуркия вә журналистика сәһәсиндә дә өз күчүмү сынадым. 1922-чи илин пайызында мән азад динләйичи сифәти илә Дашкәнддә Орта Асия дөвләт университетинә даһил олдум. Әлә бу замандан «Шолпан» журналында әмәкдашлығ әтмәйә башладым вә һә-һмин журналда көһһә газах аулуһүн әйбәчәр иһтимай-мәишәт гурулушу һағғында бир нечә һекайә дәрч әдирдим.

Бир ил сонра мән Ленинград дөвләт университетинин фи-лоложи шә'бәсинә даһил олдум. Бурада 1928-чи иләдәк оху-дугдан сонра Дашкәнддә Орта Асия дөвләт университетинин шәрг факултети яһһндакы аспирантура я кирдим.

Бу вахтлар газах театрларында мәнһин «Байбише-токал» («Күнүләр»), «Еһһлик вә Кабек» вә башға п'әсләрим та-машая гоюлур, журналларда вә айры-айры китабча шәһһиндә һекайәләрим, повестләрим чап олунурду. Кечмишләр артығ керидә галмыш, еткиһһлик чағы башланмышды. Совет али мәк-тәбини вә аспирантураны гуртардығдан сонра мән тез-тез

өзүмдө дахили зиддийэтләр, идея тәрәддүдләри, сәһвләр тапырдым — бүтүн бунлар һәмин илләрдә айры-айры республикаларда һәлә арадан галдырылмамыш буржуа милләтчилий галыгларынын тәсири нәтичәси иди. Өз ярадычылыг йолума нәзәр саларкән мән онун һәлә эсл гайдада башланмадығыны көрүрдүм. Чохлу ярадычылыг сәһвләрим вар иди, яздыгларымын һамысы совет халгы үчүн, бөйүк Вәтәннимиз үчүн файдалы дейилди. Одур ки, 1932-чи илдән әтибарән өз идея вә ярадычылыг сәһвләрими чидди сурәтдә дәрк әдәрәк, мән бир совет язычысы, драматургу вә насири кими, газах әдәбийятынын тәдгигатчысы кими, газах али мәктәбләриндә педагог вә мұһазирәчи кими ени гайдада ишләмәйә башладым.

Мән, Газахыстанда сосялизм гуручулуғунун мүхтәлиф мәрһәләләрини тәсвир әдән ийирмидән артыг п'ес, чохла һекайә вә повест язмышам. Сон он илими газах әдәбийятынын классики Абай һаггында роман язмага һәср әтмишәм.

Язмаг истәдийим бу романы башламаздан әввәл шаирив тәрчүмейи-һалыны вә ярадычылығыны өйрәнмәклә мәшғул олдум. Мән шаирин бүтүн әсәрләри күллийятыны редактә әтдим, онун тәрчүмейи-һалыны яздым, шаирә вә онун дөврүнә аид тарихи материаллар топладым: достум рус язычысы, газах халгынын мәдәнийәт тарихини яхшы билән Леонид Соболевлә бирликдә шаирин һятынын сон илләрини тәсвир әдәй «Абай» тракедиясыны яздым.

Абай һаггында материал топламағын тарихи роман мүәллифләринин әксәрийәтинә таныш олмаян мараглы хүсусийәти вар иди. Мәсәлә бундадыр ки, Абайын һяты, фәалийәти, заһири көрүнүшү вә характери һаггында һеч бир язылы вә чап олунмуш мә'лумат — нә шәхси архив, нә күндәлик гейдләр, нә язылар, нә мемуарлар, нә дә шаир һаггында, садәчә олараг, қағызда гейд олунмуш хатирәләр йохдур. Онун тәрчүмейи-һалына аид олан бүтүн мә'луматы, романдакы бүтүн һадисәләри мән Абайы таныян адамларла сәһбәт әдиб сорушмаг йолу илә, узун заман топламалы олмушам. Бу адамларын чоһу, тәбии ки, гочалмышды, кечмиш күнләрин хатирәләри, адамларын образлары, данышыглары вә һадисәләр онларын ядындан чыхмышды. Мән Абайын шакирди Кокпайла да сәһбәт әтмишәм: о, шаирин яхын достларындан заманәмизәдәк кәлиб чыхмыш еканә адам иди. Кокпай 1927-чи илдә, лакин Абайдан 16 яш кичик өлдү. О, шаирин кәнчлик илләри һаггында мәнә һеч бир шей һағыл әдә билмәди.

Мән бу романы язмаг фикринә дүшмәздән һәлә чоһ-чоһ әввәл, шакирдлик илләриндә, бабам Ауезин хатирәләринә узунзады гулаг асардым. Бабам Абайдан бир нечә яш бөйүк иди. О, Кунанбайы да яхшы хатырлайырды. Һәмин илләрдә мән Абайын биринчи арвады, гочалмыш Дилданы да көрдүм.

Абайын хатирэсини эзиз тутан, эриндэн он ил сонра вѣфат этмиш Айкѣрим дѣ мѣнѣ Абай хаггында чох гиймѣтли мѣ'лумат верди.

Материал топлаяркѣн мѣн Абайын достлары илѣ, онун хѣрмѣтини сахлаянларла да, онун кечмиш дүшмѣнлѣри вѣ она хѣсѣд апаранларла да, онун мѣасирлѣри, яхуд онларын огуллары вѣ нѣвѣлѣри илѣ дѣ сѣлбѣт эдирдим. Бу ахтарышлар нѣтичѣсиндѣ мѣндѣ ѳз кѣлѣчѣк гѣхрѣманым хаггында хѣддѣн артыг мѣ'лумат топланды. Одур ки, мѣн Горкинин бѣйүк вѣсийѣтлѣриндѣн бирини тез-тез тѣкрап эдирдим: «Сусмаға хаггын олмаян шейлѣрдѣн яз». Хѣтта инди дѣ, Абайын ушаглыгы вѣ кѣнчлийи хаггындакы роман гуртардыгы халда белѣ мѣн кѣрүрѣм ки, бу китаба дахил олмамыш чох материал вар, онларын ѳсасында гѣхрѣманымын хѣятынын хѣмин дѣврү хаггында даха ени бир китаб язмаг олар. Материал чохлуғу ѳсѣрим үчүн ѳлвершли, хѣтта хѣллѣдичи шѣрт олмушдур.

Лакин материал топламагын да ѳз чѣтинликлѣри вар иди. Кечмиши — мѣним чох гочалмыш мѣсахиблѣримин сѣнмүш, зѣйфлѣмиш яддашларындан охумаг лазым кѣлирди. Бир чох шейи ѳзүм тѣсѣввүр ѳтмѣли, Абайын башга бир мѣасиринин да-нышдыглары илѣ мүгайисѣ ѳтмѣк йолу илѣ тапмалы олурдум. Кечикмиш йолчу чохдан ѳтүб кѣчѣн карванын тѣрк ѳтдийи ѳчаг күлү ичиндѣн кѣзѣрѣн бир кѣмүр парчасы тапараг, ону ѳхтият вѣ гайгы илѣ үфлѣйиб, ѳз нѣфѣси илѣ од ѳмѣлѣ кѣтирдийи кими, мѣн дѣ бу хатирѣлѣрѣ ѳхтият вѣ гайгы илѣ янашмалы олурдум. Чо-хдан ѳтүб кечмиш хѣяты, бу нағылларла енидѣн чанландырмаг да, алтмыш яшлы Айкѣримин симасында бир заманлар Абайы ѳсир ѳдѣн гызлыг кѣзѣллийини тѣсѣввүр ѳтмѣк гѣдѣр чѣтин иди.

Лакин совет язычысынын садиг кѣмѣкчилѣри — сосялизм реализми, кечмишѣ айдын тѣнгиди мѣнасибѣт, рус классиклѣринин бѣйүк реалист ѳн'ѳнѣлѣри — мѣни тез-тез раст кѣлѣн чыхылмаз вѣзийѣтдѣн гуртарырды. Абайын ѳзү дѣ ѳлмѣз ярадычылыгы илѣ мѣнѣ аз кѣмѣк ѳтмирди.

Онун образыны ярадаркѣн мѣн ялныз Абайын халгымызын тарихиндѣки ерини дейил, ялныз онун кечмишдѣки мѣтѣрѣгги ролуну дейил, хѣмчинин хансы фикир вѣ арзуларын ону зѣманѣмизлѣ, совет нѣсли илѣ бағладыгы үзѣриндѣ дѣ дүшүнүрдүм. Шаирин кечмишдѣки хѣят вѣ фѣалийѣтиндѣн мѣн сонракы тарих үчүн наدير ядикар олан чѣхѣтлѣри сечиб кѣтүрүрдүм. Бу чүр сечмѣ ѳсасында мѣн, Абай дѣврүндѣн башламыш, чѣмийѣтин сосялистчѣсинѣ енидѣн гурулмасы дѣврүнѣ гѣдѣр халгымызын кечдийи тарихи йолу хѣмишѣ хатырлайырдым. Кечмиш тѣрѣггипѣрвѣр вѣ ингилабчы хадимлѣрин идеаллары Бѣйүк Октябр ингилабы сайѣсиндѣ хѣдсиз дѣрѣчѣдѣ зѣнкинлѣшмиш, хазырда исѣ хѣята кечир.

«Абай» романы меним нәзәрдә тутдуғум романлар сериясына дахилдир. Бу романлар йүз ил әрзиндә — кечән әсрин орталарындан, дөрдүнчү Сталин бешиллийинин ахырынадәк олан мүддәтдә қазақ халғынын һәтыны кәстәрмәлидир. «Абай» бу сериянын илк романыдыр. Һазырда мән өҗ гәһрәмаһымын һәтынын сон мәрһәләсинә һәср әдилмиш китабы гуртармағ үзрәйәм. Айры-айры шәхсләрин, онларын ушағлары вә нәвәләринин бир китабдан дикәринә кечмәләринә баһмаярағ, сериянын галан китаблары кими, бу роман да мүстәгил әсәрдир.

Бу серияда тарихи роман мүасир дөврә аид романа кечәчәқдир. О, кәләчәйә доғру чан атан бөйүк шаир һағғында һекәйә илә башланыб зәманәмизә чеврилмиш һәмин кәләчәйин тәсвири илә гуртарачағдыр. Шаирин яһныз арзуладығы, дуһманлы һалда тәсәввүр әтдийи истәкләр зәманәмиздә, бәшәрийәт тарихиндәки ән әзәмәтли дөврүмүздә һәгигәтә чеврилмәкдәдир.

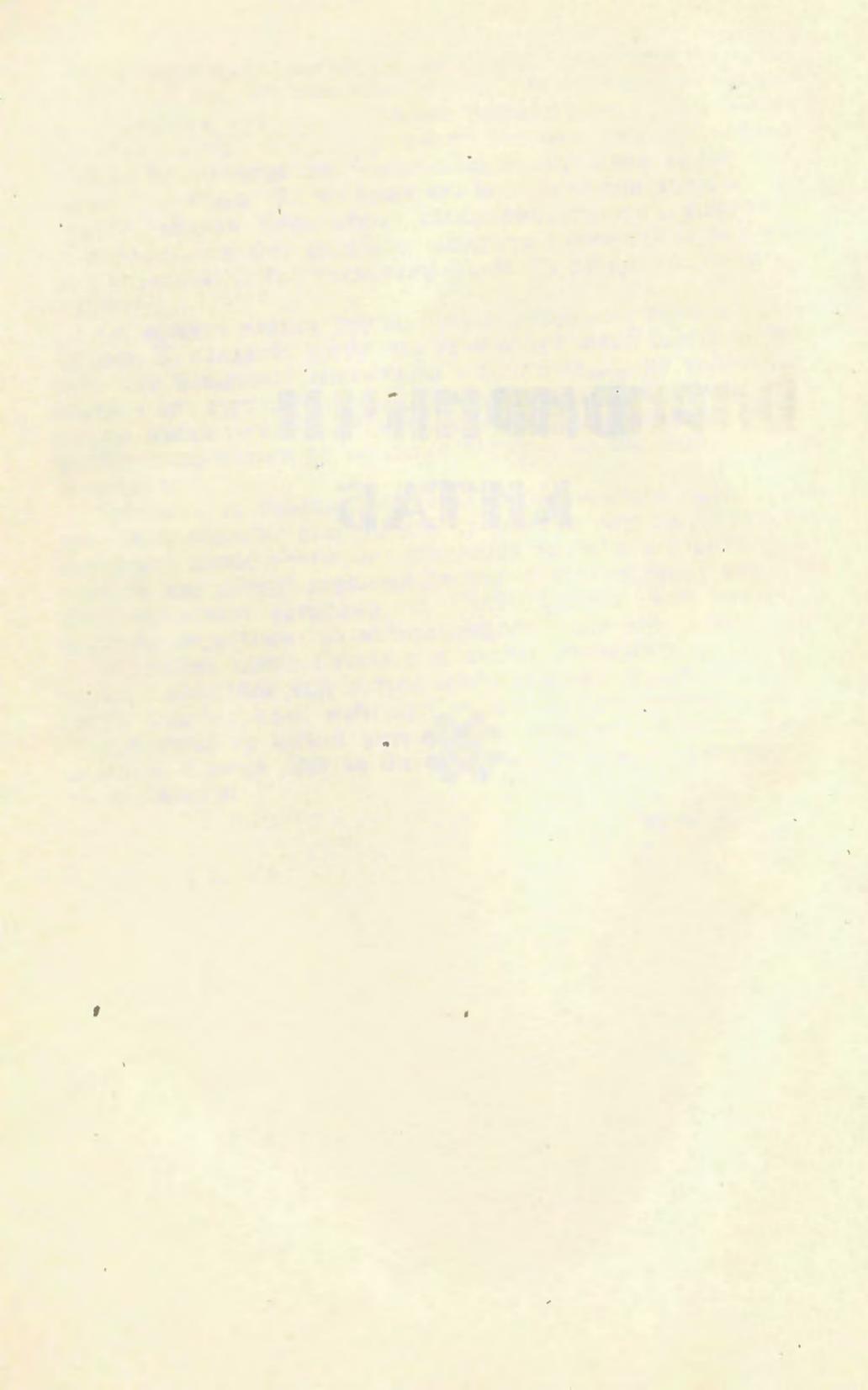
Язычылығла бәрабәр мән чоһдан бәри — һәлә тәләбәликдән әлми-тәдғигат ишләри илә дә мәшғул олурам. Әдәбийят тарихчиси олмағ әтибарилә мән қазақ әдәбийяты тарихи үзрә орта вә али мәктәб дәрсликләри тәртибиндә иштирак әдирәм. Он беш илдән артығдыр ки, Алма-Атанын али мәктәбләриндә педагожи вә мүһазирәчилик иши илә мәшғулам. С. М. Киров адына Қазақыстан дөвләт университетинин профессору сифәтилә мән хусуси абайшүнаслығ курсу апарыр, қазақ фолклорундан мүһазирә охуюр вә Қазақыстан Әлмләр Академиясынын һәгиги үзвү кими, Қазақыстан Әлмләр Академиясы яһнында Дил вә Әдәбийят әлми-тәдғигат институтунда ишләйрәм.

*Мухтар Ауэзов.*

*Москва, феврал 1950*

**Биринчи  
КИТАБ**





## МЭДРЭСЭДЭН ЭВЭ

1

Оглан эвэ тэлэсирди. Йола чыхдыгы бу үчүнчү күнүн ахырынчы күн олмасы үчүн о һәр шейә һазыр иди. Горугда кечә-лөдикдән сонра о өз далынча шөһәрә кәлмиш гоһуму Байтасы һәлә һава ишыгланмамыш оядыб, сәфәр йолдашларыны дилә тутду ки, күн чыхан кими йола дүшсүнләр. О бүтүн күнү атыны ирәлидә чапараг, мүшайиәтчиләриндән бир ох мәнзили габагда кедирди. Байтасла гоча Жумабай онун далынча бахыб дейинирдиләр:

— Көр ушаг аула чатмаға нечә тэлэсир!

— Языг!.. Көрүнүр, бүтүн гышы мэдрәсәдә чох хифәт чәкиб!

Буну дейиб һәр икиси атларыны каһ йортма, каһ да дәрднала чапырды. Жумабай өз гара шокпарыны<sup>1</sup> дизинин алтында сыхыр, Байтас исә тоз ағачындан гайрылмыш узун соилини<sup>2</sup> чөкмәсинин бурну илә сахлайырды. Такирбулаг яхынлығында Байтас оғланын көпүнү алараг, она гышгырды:

— Бизсиз ирәли чапма! Есембай дәрәси гулдурлар ятағыдыр.

— Гулдурлар, йәгин, сәни пусурлар, — дейә Жумабай әләвә этди. — Дейәрләр: «Бир буна бах, көр нә гочагдыр, тәкбашына чапыб кедир». Сонра да башыны эзәрләр!

— Бәс сиз нәйә керәксиниз?

— Ай-һай! Биз онлара нә эдә биләрик? Биз ики нәфәрик...

— Онлар исә бөйүк бир дәстәдир, — дейә Жумабай әләвә этди: — Бизи өз гоһумлары зәнн этсәләр, яхшыдыр, — кечиб кедәрик. Йохса, ишләр харабдыр! — дейә Жумабай оғланы горхутду.

Лакин бу сөzlәр оғланы даһа да гызышдырды.

— Яхшы, инди ки, сиз дә һеч бир шейә эдә билмәзсиниз,

<sup>1</sup> Ш о к п а р — учу йоғун дөйөнөк, әлбәяха дөйүш силәһи.

<sup>2</sup> Со и л — атлары тутмаг үчүн ишләдилән учу илкәкли узун ағач бу да силәһ һесап әдилирди.

онда мән я тәк олдым, я сизин янынызда галдым, нә фәрги вармыш? Мән кетдим!..

О, аты гамчылады, бир дэфә дә олсун кери бахмадан та Есембай дәрәсинә гәдәр чапды.

Йолун биринчи ики күнүнү бөйүкләр тәләсмәдән кедирдиләр, буна көрә дә оғланы лап һөвсәләдән чыхартмышдылар. Инди исә о, севинирди ки, һеч олмаса, бу ахырынчы күн йолдашларыны тәләсдирмәйә бир чарә тапмышдыр: о, та аула кими атыны габагда чапмағы гәт этмишди.

Йол йолдашлары, демәк олар ки, ону лап көздән итирмишдиләр, о исә һәлә дә атыны чапырды. Йол дикдирләр вә тәпәләр үстүндән кечирди. Ауллар Чинкиз дағларына көчдүйүндән бу ерләрдә инс-чинс олмурду. Һәр бир тәпә далындан йолдан кечәнләри яхшыча пусмағ мүмкүн иди вә өзкә малына көз тикәнләр йол өтәнләрә дәрәләрдән, ярғанлардан асанлыгла һүчүм эдә биләрдиләр.

Байтас дилхор һалда башыны булады:

— Аман аллаһ, нә үчүн бу ушағ горху-һүркү билмир? Кәрәсэн, онун ағлы башындадырмы?..

Оғланын өһдәсиндән кәлә билмәйән Жумабайын да өз достунун сөзүнә гүввәт вермәкдән башга чарәси галмамышды:

— Лап атасына чәкиб. Бу һәрәкәтләри илә, элә бил, о, «Мән дә гурд оғлу гурдам!» — демәк истәйир. Чарә йохдур, Байтас, тәрпән, тәрпән, далда галмаят!

Дәрһал һәр икиси бир-бирини говуб өтә-өтә атларыны чапмаға башладылар. Байтас Кунанбайын гара яллы гачаған атыны минмишди. Жумабайын миндийи ат да ағасынын Найманкөк адлы ағ, һүндүр бойлу гачаған аты иди. Бир анда ашырымын бири керидә галды, атлар о бири ашырыма доғру чапдылар. Атлылар тәпәнин ялына галхдылар, анчаг оғлан енә дә көрүнмүрдү. Онлар бир аз да ирәли чапыб, дәрәйә энмәйә башладыгда, Жумабай солдан, Есембай ашырымы тәрәфдән ат аяғы сәсини айдынча эшитди. Бәли, тәрс кими сәс лап Есембай дәрәсиндән кәлирди...

«Аһ, мәрдүмазар йолумуза чыхды! Ушаға диван тутуб, инди дә бизим далымызча кәлир!» — дейә Жумабай фикирләшди вә горхудан өзүнү итирәрәк, дөнүб атлынын үзүнә белә бахмаға чүр'әт этмәдән, атыны говду. Лакин дәрһал архадан дәһшәтлй, боғуг бир сәс эшитди:

— Көзләрини юм!

Жумабай дөнүб бахды: атлынын үзү дәсмалла сарынмышды — бу ерләрдә күндүз басгыны заманы гулдурлар һәмишә белә һәрәкәт эдирдиләр. Байтас сәсини чыхармадан вар күчү илә ян тәрәфә чапырды. Демәли, тәкчә о, Жумабай, зәрәр чәкмәли олачагдыр... «Нечә олурса олсун, өзүмү горумалы-

ям» — дейэ о, гэт этди вэ дизинин алтына сыхдыгы шокпардан япышды, лакин бу заман ону дэһшэтли бир фикир сарсытды, ахы атлы да шокпарла онун башындан вура билерди, одур ки, дэрһал атын ялына ятды.

Яд адам гочая дизинин алтындан дэйәнэйи чыхармаға аман вермэйиб, она һүчум этди, гочанын, гырағы энли гара папағыны чэлд онун көзүнүн үстүнө басды. Жумабай башыны галдырмаға чүр'эт этмэди. Дүшмәнлэ элбөяха олмаға үрэйи кэлмирди, сүрүшүб экилмэк дэ артыг мүмкүн дейилди. Гулдур, гочанын өзүнү итирмэсиндэн истифадэ эдэрэк, һаясызлыгла шокпары онун элиндэн гапыб алды. Вар күчү илэ гачан Найманкөк бирдэн, бир маниэйэ раст кэлмиш кими даянды. Жумабай эһтиятла гаддини дүзэлтди вэ эсэ-эсэ папағыны көзүнүн үстүндөн галдырды.

Көрэсэн, ону гара басмыр ки? Гаршысындакы атлы — ушаг иди!.. Демэли, она һүчум эдиб, шокпарыны элиндэн алан, атыны сахлаян, инди дэ шаггылдайыб күлмэкдэн өзүнү сахляя билмэйән бу ушаг имиш! Йох, Жумабай янылмырды, онун гаршысында даянан, һэгигэтән, «Кунанбайын гурд баласы» — Абай иди.

Бир тикэ ушағын гаршысында ағылсызчасына горхдуғу үчүн Жумабай утанды, өз-өзүнэ ачығы тутду вэ гашгабаглы һалда:

— Аһ, оғлум, белэ зарафатларыңла башына бэла ачарсан! Зарафат элэмэйэ башына ер гәһэтди, — өзү дэ көр һарада, гулдурлар ятағында! — дейэ күскүн һалда шикайэтләнди.

Күлмэкдэн өзүнү сахламаға чалышан оғланын гараяныз үзү гызарды, о, башыны ашағы салараг, папағыны саға тәрэф фырлатмаға башлады. Абай эввэлчэдән өз чапаныны вэ гулаглы папағыны тәрсинэ чевириб, үзүнү дэсмалла бағламыш, Жумабайы говаркән, танынмасын дейэ тәчрүбэли гулдурлар кими эйбэчэр эслэр чыхарыб бағырмаға башламышды.

Байтас артыг онларын янына гайыдырды. Онун горхуб-горхмадығыны тәйин этмэк чегин иди. Инди о, Абайын кәлэйини баша дүшүб, күлэ-күлэ онлара яхынлашды:

— Бир бах һа, о өз сәмэндинин гашгасына да нэ исэ сүртүб-дүр!

Жумабай анчаг инди өзүнэ кәлиб көрдү ки, оғлан атын гашгасына палчыг сүртүб. Лакин Жумабай һамынын она һөрмэт бәсләмәсинэ адэт этдийиндән, һеч дэ бу чүр күлүнч һала дүшмәк истәмирди. Одур ки, бүтүн олуб-кечәнләри өзү зарафата салмағы гэт эдиб, сүн'и бир тәбәссүмлэ деди:

— Валлаһ, бу ушаг лап атасына чәкәчәк! Керейләр дэ, уаклар да һәмишэ зарыя-зарыя дейирләр ки: «Тобыктылылар-анаданкәлмэ оғрудурлар, тобыктылылар — гулдурдурлар!»

Инди будур Тобыктынын<sup>1</sup> сүдөмөр ушаглары белә, оғруларын бүтүн фәндләрени билирсә онда даһа керейләри вә уаклары нә чүр гынамаг олар!

Абай чоҳдан билирди ки, атасы бу гочая һөрмәт эдир. О, Жумабайын шәһәрә нә үчүн кетдийини дүрүст билмирдисә дә, анчаг һәр ики сәфәр йолдашынын данышығындан баша дүшмүшдү ки, бу гочаны Кунанбайын өзү мүһүм бир тапшырыгла шәһәрә кендәрмишдир. Абай даһа күлмәйиб, Жумабая яхынлашды.

— Һәлә чоҳ йол кетмәлийик, — зарафат этдим ки, бир аз кефимиз ачылсын. Мәни бағышлайын, Жумаке!

Оғланын сөзләриндә бир нәвазиш вар иди, Жумабай бундан мәмнун галыб, бир сөз демәдән, сакитчә Абая бахды. Байтас исә оғланла бөйүк адамлар кими зарафатлашмаға башлады:

— Чүрбәчүр һогга чыхардырсан, сонра да «мәни бағышлайын» дейирсэн. Лап мәним гошдуғум маһныдакы әһвалата охшайыр:

Сән дөвәни сәфәр үчүн йүклә һей.  
Горхма, дөзәр, олмаз она һеч бир шей.  
Дүшүнмәйә дә горхурам лакин мән,  
Нечә дөзәр мәним Ойкем жөрөсән?

Абай баша дүшмәди.

— Нечә дединиз, Байтас аға? Ойке кимдир?

— Нийә, мәним арвадым Ойке ядында дейил?

— Әлбәттә, ядымдадыр. Нә олсун ки?

— Кечән ил мән бүтүн яйы чоҳ кәзиб доландым, бүтүн ауллара гонаг кетдим, гызларла, чаван арвадларла кеф чәкдим. Әлә ки, башым кефдән айылды, өз әвимә гайытмаға, арвадымын үзүнә бахмаға чәсарәтим чатмады. Одур ки, габагчадан онун үрәйини әлә алмаг үчүн бу нәғмәни гошдум ки, пешман олдуғуму, айытмағыма һәлә бир ай галмыш арвадым достларымын ағзындан әшитсин..

Байтас танымышч бир ханәндә вә ярашыглы бир киши иди. Абай мәфтун нәзәрләрә она бахды. Һәм Ойке, һәм дә Абайын кечән яйдан таныдығы адамлар, Байтасын достлары олан кефчил, йорулмаг билмәйән кәзәл сәсли ханәндәләр, бир-

<sup>1</sup> Т о б ы к т ы — Орта Жуз (Орта Орда) газахларынын индики Семипалатинск вилайәтинин чәнубунда — Чинкиз сыра дағларынын бүтүн әразисиндә вә ондан шималдакы чөлләрдә мәскән салмыш чоҳ бөйүк бир гәбилә иди. Тобыктылыларын гоншулары: чәнубда — Керей, гәрбдә — Гаракәсәк, шималда — Уак, шәргдә — Сыбан тайфалары иди.

Тобыкты тайфасы бир нечә гәбиләйә бөлүнүрдү, бунлардан романдә иркизбайлар, жикитекләр, бокеншиләр, торгайлар, топайлар, гарабатырлар, кокшеләр вә башгалары иштирак эдирләр. Абай Иркизбай гәбиләсиндән иди.

дән-бире онун хяялында чанланды. О, диггәтлә Байтасын сөһ-  
бәтинә гулаг асыр вә бу маңәранын нә илә гуртарачагыны сә-  
бирсизликлә көзләйирди. Абай Байтасын инди онунла өз  
яшыдлары кими зарафатлашмасындан истифадә эдәрәк, чүр'-  
әтләниб сорушду:

— Яхшы, бәс Ойке нә деди, Байтас аға?

Байтас күлүмсүндү, лакин дәрһал чидди бир көркәм алды.

— Нә дейәчәк иди ки? Узагдан-узаға, һәм дә нәгмә илә  
күнаһымдан кечмәсини хаһиш әтдикдә, языг арвадын үрәйи  
давам кәтирә биләрдимиз? Сонра кәлиб эвә чыханда мени гар-  
шылады, атымы бағлады, гошдуғум маһны исә дилә-ағыза  
дүшдү. Бүтүн әһвалат да бунунла гуртарды, — дейә Байтас  
Жумабая көз вурду.

Сөһбәт заманы Найманкөк йорға еришлә кедиб галан ат-  
лары да далынча апарырды. Оғлан һәрәкәтә кәлди. Ону доғ-  
ма аула доғру чәкән һисс енидән үрәйиндә алышды, атыны  
гамчылайыб ирәли шығыды. Йол йолдашлары енидән ону  
сахламаға чалышдылар:

— Әшитмирсән сәнә нә дейирләр, бәсдир, бала! Аты чатла-  
дарсан!

— Тәкбашына чапыб кетсән, бирдән элә, доғурдан гул-  
дурларын элинә кечәрсән.

Лакин шәһәрдән, үзүчү мәдрәсәдән еничә чаныны гуртар-  
мыш оғланы доғма вә севимли аул элә бир гүввәтлә өзүнә чә-  
кирди ки, о бу нәсиһәтләрә гулаг асмырды. Бир дә ки, онун  
йол йолдашларыны дәһшәтә кәтирән Есембай дәрәси вә оғ-  
рулар Абайын нәзәриндә о гәдәр дә горхулу бир шей дейил-  
ди. Ахы әслиндә онларла башга газаклар арасында нә бөйүк  
фәрг варды ки. Онлар олса-олса, ялыз көһнә палтарлары, пис  
йәһәр-әсбаблары, бир дә әлләриндәки соиллә башгаларындан  
фәргләнирдиләр... Абай бу чүр адамлары дәфәләрлә көрмүш-  
дү, гочаларын онлар һаггындакы сөһбәтләри ядында иди, һәт-  
та элә дәгигәләр олурду ки, шәхсән өзү гулдур басгынына  
мә'руз галмағы арзулайырды.

Гараул тәпәси, Кизли дәрә — бу ерләрин һамысы Абая өз  
доғма аулу кими таныш иди. Илдә ики дәфә — язда вә пайыз-  
да — Кунанбайын аулу бу ерләрә көчүб кәлир вә узун заман бу-  
рада галырды. Һәр бир дәрә-тәпә, дайчаларын бағландығы вә  
алачыгларын гурулдуғу ерләр, йолдан көрүнән тәпәдәки го-  
юн отлаглары — бунларын һамысы Абая таныш вә әзиз иди.  
Кечән ил гоюн гырхымы заманы Бохрау<sup>1</sup> күнү о, охумаг үчүн  
шәһәрә элә бурадан йола дүшмүш, Есембай дәрәсиндән кечиб

<sup>1</sup> Б о х р а у — русларын Покров байрамыны газаклар белә адла-  
дырдылар.

кетмәли олмушду. Бурада һәр шей она доғма иди, һәр шейдә тәсвир әдилмәз бир тәрәвәт вар иди. Һәлә бир аз әввәл о, бурада ушағлара гошулуб йүйүрүшүр, биришар дайчаларын чыдырыны дүзәлдир, кизлинпач ойнайыб шадланырды. Шәһәрдә исә доғма аулунун һәсрәти үрәйиндә баш галдыранда, о бурада, Есембайда кечирдийи унудулмаз күнләри тез-тез хатырайырды.

Инди она дейәндә ки, «Бура оғру-әйри ятағыдыр, горхулу ердир, бура чүрбәчүр фәлакәт ювасыдыр» — бу һәдәләрин һеч бири оғланы горхутмурду. Сакит, сары тәпәләр, яшыл чәмәнләр, узағларда титрәк думанлара бүрүнмүш, күмүш кими бәрг вуран учсуз-бучагсыз бичәнәкләр инди онун көзләри гаршысында узаныб кедирди. Абай ону әһәтә әдән аләмә, доғулдуғу вә ушағлыг чағларыны кечирдийи бу учсуз-бучагсыз чөлләрә, дүзәнләрә вә тәпәләрә шәфгәт вә һәйәчанла бахырды. О, бүтүн бунлары бағрына басмағ, һәрарәтли өпүшләрә гәрг әтмәк истәйирди. Нә күчлү туфан, нә дә мөзар сүкуту билмәйән бу сәрин чөл мени нә гәдәр тәрәвәтлидир! Бу мени гаршысында мүнбит, бәрәкәтли чөлләрин яшыллығлары титрәйир, күмүш кими ағ отлар хәфиф-хәфиф далғаланырды. Йох, йох, бу, чөл дейил, нәһайәтсиз бир дәниз, әфсанәви бир үммандыр... Абай көзүнү бу чөлләрдән чәкә билмирди. Онун лал бахышлары бу азад вә кениш дүзәнләрдә гәрг олурду. Бу чөлләр Абайы гәт'ийән горхутмурду, әкәр о, бачарсайды бу ерләри бүтүнлүклә гучағлар, бағрына басар вә пычылдарды: «Сәнин үчүн мән нә гәдәр дарыхмышам! Бәлкә дә, сән башгаларына дәншәтли көрүнүрсән, анчағ мәним үчүн йох! Мәним доғма, әзиз чөлүм!..».

Оғлан ирәли чапырды, күмүшү-яшыл отлар ичәрисиндә ону чәтин көрмәк олурду. Ону сахламағ мүмкүн дейилди.

— Дейәсән, арабачылар чиновникин далынча сүрүнән кими, биз дә бунун далынча сүрүнмәлийик? Кәл биз дә тәрпәнәк, Жумаке, бу ки биабырчылығдыр! — дейә Байтас чал атыны шаллағлайыб ирәли чапды.

Жумабай да истәр-истәмәз ону тә'гиб әтди вә чох кечмәдән һәр үчү өтүшмәйә башлады.

Оғлан өз истәдийинә наил олмушду. Горугдан чыхандан бәри йолчулар бир дөфә дә олсун даяныб динчәлмәмишдиләр. Бүтүн күнү онлар йол кедирдиләр, атлары көпүкләнмишди, күн батанда, ахшам намазына яхын онлар, нәһайәт, Абайын доғма анасы Улжанын яшадығы Колгайнара, Қунанбайын аулуна чатдылар.

Колгайнар өз шәффаф, түкәнмәз булағы илә шәһрәт тапмышды, анчағ ону бөйүк бир ер адландырмағ олмазды. Ку-

нанбайын үч-дөрд аулу<sup>1</sup> Чинкиз дагларындан яйлага кедэркэн адетэн бурада даянырды.

Кунанбайын алачыглары гоһумларынын алачыгларынын янында ерлэштиди. Ахшам чагы чөлдө һөят чанланмышды. Итлэрин һүрүшмәси, чобанларын чығырышмасы, гоюн-гузуларын мөлөшмәси, тоз галдыра-галдыра суя тәрәф гачан атларын аяг таппылтысы, еничә чатыдан ачылмыш вә чөлдө аналарыны тапмаг үчүн вурнухан дайчаларын кишнәмәси бир-биринә гарышмышды. Тонгаллардан шәффаф ахшам көйләринә галхан түстү алачыглар үстүндә түнд боз бир пәрдә кими асылмышды. Ушаг шөһөрдә элә бунлар үчүн дарыхырмыш. Онун гәлбини, ойнаглаян ат кими, шад бир һәйәчанла дөйүндүрән дө элә бу имиш, онун бүтүн һиссләринә һаким олан да бу имиш!..

Йолчулар булагын янында ерлэшән аула чатдылар. Габагда беш алачыг ерлэштиди. Бу, Кунанбайын ики кичик арвады — Улжан вә Айгызын алачыглары иди. Онун бөйүк арвады — Кунке башга аулда яшайырды.

Атлылары дәрһал таныдылар. Онлар ахшам отлағына топлашан гоюн сүрүлери ичәрисиндән өзләринә йол ачараг, бир-баш ағ алачыға тәрәф йөнәдиләр. Онлары гоюн сүрүләринин

<sup>1</sup> Газакларын көчери һөятинда аул — тәсәррүфат вә аилә эләмәтинә көрә бирлэшән бир групп алачыгдан ибарәт иди. Аулун көчмөк үчүн өз даими ерлери вар иди: язда — коктеу, яйда — жайлау, пайызда кузеу вә гышда — кстау. Бураларда тахтадан вә палчыгдан биналар тикилди. Бу ерләр гәбиләлэрин башчылары арасында бағланан сазишә эсәсән һәмнин аула төһким эдилирди. Бу да айры-айры ауллар вә бүтөв гәбиләләр арасында даими чәкишмәләрә сәбәб олурду.

Аулун саһибби варлы адам, аилә башчысы, бай вә я гәбилә башчысы оларды, аул да онун адыны дашыярды. Онун «Бөйүк алачыгы» аулун кәраңда гурулар, бу алачығын архасында исә эвли оғулларын отау («көнч алачыглары»), сонра гоһум-гардашын алачыглары, хүсуси «гонаг» алачыглары вә даһа сонра аула хидмәт эдән «гоншуларын» алачыглары гөвс шәклиндә ерлэшәрди. Аулун бу башында котан — гоюнлар үчүн ачыг ағыл вә жели — дайчалар бағланан ер дүзәлдәр вә пендир тутмаг үчүн юрт вә с. гуардылар.

Аулун сүрүләринин сайы мүййән олунмуш мигдары кечәнәдәк вә мал-гаранын отарылмасы, суварылмасы, онлара бахылмасы чәтинлэшәнәдәк аул саһибнини оғуллары вә гоһум-гардашы бир ердә көчәрдиләр (мәсәлән, бир сүрүдә мин башдан артыг гоюн сахламаг олмазды). Сүрүләрин сайы артдыгда исә аиләнин үзвлери өз мал-гаралары, алачыглары вә «гоншулары» илә бирликдә атанын «Бөйүк алачығындан» айрылар, эләһиддә көчүб эләһиддә гышмаян ени, мүстәгил аул төһкил эдәрдиләр. Лакин онлар һәмнишә гоншулуғда ер тутардылар.

Аулда бүтүн тәсәррүфат ишләрилә «гоншулар» — касыб гоһум-гардаш вә я муздурлар: илхычылар, чобанлар, сағычылар, ашпазлар, су дашыянлар вә башгалары мәшғул олардылар. Онлара эмәк һаггы мәһсулла: сағылан сүдүн, гырхылан юнун чүзи бир һиссәси, кәсмәк үчүн мүййән мигдарда мал-гара вериләрди. «Гоншуларын» ән касыб һиссәси — жатаклар — аулда бир ердә яйлага көчмәз, гышлагда галыб биналары горуярдылар. (мүәллифин гейди.)



ичиндә биринчи олага гадынлар көрдүлөр. Гадынлар әлләриндә ведрә, этәкләрини белләринә санчмыш вә бөйүк дөшлүк тахмыш һалда гоюнлары сағырдылар. Онлар кәләнләрә бахараг, бир-биринин сөзүнү кәсә-кәсә дедиләр:

— Шәһәрдән кәлирләр. Шәһәрдән гайытмышлар!

— Одур, Абай да кәлир. Абай, гузум!

— Өзүдүр ки вар, Телгарадыр! Аман аллах, Телгара! Тез гачыб анасына шад хәбәр апарым! — дейә кәнч гадын ведрәни атыб, Бөйүк алачыға тәрәф гачды.

Оғлуну көзләмәкдән Улжанын сәбри түкәнмишди. Байтас Абайын далынча шәһәрә кетдийи дегигәдән бәри Улжан күнләри вә саатлары сайырды. О, шәһәрә вә керийә гәдәр олан йолу һесаблаыб, йолчулары бу күн көзләйирди. Арвадларынын сәсләри дәрһал онун гулағына чатды.

Парлаг дәрисиндә һеч бир гырышыг көрүнмәйән (һәрчәнд Улжанын яшы гырхы кечмишди) долу үзүндә тәбәссүм ойнадыгы һалда о, көк бәдәнини йырғалая-йырғалая, гайынанасынын голундан әһтиятла япышыб, алачыгдан чыхды. Гоҗа Зәри бүтүн гышы өз севимли нәвәсини көзләмиш, бир ан белә ону унутмамыш, сайсыз-һесабысыз дуаларында һей онун адыны чәкмишди.

Атлыларынын кәлдикләри Бөйүк алачыгла Гоҗаг алачығы арасында бөйүк бир издиһам көзләйирди. Гоншу алачыгла-рынын бүтүн кәлинләри вә гадынлары, яхында гурдаланан бир нечә гары вә гоҗа кәлди, ушаглар да гачыб бурая төкүлүшдүләр. Аулуи һәр тәрәфиндән кишиләр кәләнләрә яхынлашырдылар.

Абай һәсрәтлә издиһама бахыр вә һәтта һәр ики йолдашыны габағладығыны белә һисс әтмирди. О, ерә дүшән кими, ким исә атыны чәкиб апарды. Бөйүк издиһамын ичәрисиндә Абай доғма анасыны дәрһал көрдү. О, анасынын үстүнә атылды, лакин Улжан Абайы даяндырды:

— Йох, көзүмүн ишығы, оғлум, бах, атаи, одур, орада даянмышдыр! Әввәлчә она салам вер!

Абай тез әтрафына бахды вә ялныз инди атасыны көрә билди. Кунанбай бир нечә гоҗа илә кәнарда, Гоҗаг алачығынын далында даянмышды. Өз диггәтсизлийиндән утанмыш Абай атасынын янына кетди. Байтасла Жумабай да атларыны чәкә-чәкә Кунанбайын янына кәлдиләр. Учабой, энликүрәк, чалсаггал Кунанбай солғун, санки донмуш үзүндә гәрибә бир тәрздә парылдаян тәк көзү илә, онлара бахмағы да өзүнә лайиг билмәди. Аулуи о бири тәрәфиндән баһалы палтар кеймиш бир нечә тосгун, саз атлы, Кунанбая яхынлашыр-

<sup>1</sup> Анасындан вә нәнәсиндән тәрбийә алмыш Абая верылән ләгәбдир-Тел — ики ананын бәсләдийи сүдәмәр ушага дейлир.

ды. Куман этмек оларды ки, онлар гәбилә башчылары идиләр. Көрүнүр, Кунанбай онлары көзләйирди — о, кәләнләре чоҗ диггәтлә бахырды.

Байтас вә Жумабай һәлә кәлиб чатмамышды ки, Абай артыг атасынын янында иди. Кунанбай чеврилиб, саламны чавабыны верди, анчаг ериндән тәрпәнмәди. О ялыз, Абая чәлд бир нәзәр салыб деди:

— Бөйүйүбсән, екә киши олубсан! Билийин дә өзүн кими бөйүмүшдүрмү?

Бу истәһзамы иди, йохса, шүбһә иди? Доғруданмы атасы онун һаггында бир шей билмәк истәйирди?.. Тәчрүбәли чобан чүт<sup>1</sup> илиндә булутлары изләдийи кими, Абай да ушаглыгдан атасынын гашларынын һәрәкәтини изләмәйи адәт этмишди, бу мушаһидәчилийи үчүн дә атасы ону галан ушагларындан чоҗ севирди. Инди исә айдын иди ки, Кунанбай һеч дә оғлу һаггында дейил, бәлкә дә яхынлашан атлылар һаггында фикирләширди. Анчаг Абай буну да билирди ки, атасы өз суалына чаваб верилмәмәсини севмир, одур ки, бир гәдәр тәмкинлә вә дләгәтлә деди:

— Аллаһа шүкүр, ата, — бир гәдәр сусдугдан сонра әләвә этди: — Дәрсләр һәлә гуртармамышдыр, анчаг сиз мәним дәлымча адам көндәрмишдиниз. Һәзрәт хейир-дуа верди, мән дә эвә гайытдым.

Кунанбайын кичик гардашы — онун атасынын дөрд кичик арвадындан биринин оғлу олан Майбасар өз некәрләри илә Кунанбайын янында даянмышды. Кунанбай һәммин ил аға-султан<sup>2</sup> олдугу үчүн Майбасары Тобыктыя һәһийә рәиси гоймушду.

Абайын чавабындан разы галан Майбасар:

— О лап бөйүк оғлан олмушдур! — демәк истәйирди кие, Кунанбай онун сөзүнү ағзында гоюб гысача деди:

— Кет, оғлум, аналарыңла көрүш!

Абай да әлә буну көзләйирди. О, алчагдан даныша-даныша ону һәсрәтлә изләйән гадынлара тәрәф дөндүкдә үзүндә енидән ушаглыға хас олан бир севинч көрүндү. Абай ушаг кими тәләсмиш һалда анасынын үстүнә атылды, лакин ким исә ону тутду, гучаглады, дәрһал бүтүн гоча кишиләр вә гадынлар ербәрдән оғланы өпмәйә башладылар. Демәли, Абай онлар үчүн

<sup>1</sup> Чүт — тәбия фәләкәтдир, бу фәләкәт заманы сәрт гыш чағларында мал-гара гарын вә бузларын алтындан ем тапа билмәйиб гырылыр.

<sup>2</sup> Аға-султан — маһал идарәсинин рәиси. Рәисләр үмуми йығынчагда қазақ гәбиләләринин башчыларындан сечиләр вә Гәрби Сибирин кенерал-губернатору тәрәфиндән тәсдиг олунарды. Һәммин маһалда яшаақ газахларын ишини аға-султанла бирликдә онун мөавинләри — кичик султанла рус чиновники вә забити идарә эдирди. Кунанбай 1857—1858-чи иләрдә Каркаралы маһалынын аға-султаны иди.

Һелә дә ушагдыр?.. Абай, һэтта утандығындан гызарды вә билмәди ки, нә этсин: һирсләнсинми, йохса, бу нәвазишә севинчлә чаваб версин? Бә'зи гоча гадынларын көзләри яшармышды.

Нәһайәт, Абай гочаларын ағушундан гопараг, анасына тәрәф кетди. Онун доғма анасы Улжан вә Кунанбайын үчүнчү арвады көзәл Айгыз янашы даянмышдылар. Айгыз:

— Чиркли-пасахлылар ушағымызын үзүнү түпүрчәклә долдурдулар, өпмәйә дә ер галмайыб! — дейә тәкәббүрлә гымышараг, Абайын көзләриндән өпдү.

Нәһайәт, Абай доғма анасынын синәсинә яслананда анасы ону өпмәди, бәрк-бәрк гучаглайыб бағрына басды, сачыны һәсрәтлә ийләди. Атанын сакит тәмкини вә союгганлылығы чохдан бәри аная да кечмишди, Абай буну билирди, она көрә дә бундан артыг бир шей көзләмирди. Лакин бу сәссиз гучаглашмада Абай элә бир һәрарәт вә мәнәббәт һисс этди ки, үрәйи тез-тез дөйүнмәйә башлады.

Улжан ону чох сахламады.

— Нәнәнин янына кет, — дейә ушағын үзүнү Бөйүк алачығын гапысына тәрәф йөнәлтди.

Гоча Зәри әсая сөйкәнмиш һалда, Абая:

— Ярамаз әввәлчә мәним яныма гачыб кәлмәди! Атасынын янына кетди, ярамаз! — дейә донгулданырды. Лакин нәвәси онун ағушуна атылан кими мазәммәт ән назлы, ән меһрибан сөзләрдә әвәз эдилди. — Көзүмүн ишығы, гузум, Абай, үрәйим, чаным-чийәрим! — дейә нәнә Абайы бағрына басды вә көзләриндән ири, шәффаф яш дамалары сүзүлдү.

Абай алачыға да элә гарынын ағушунда дахил олду. О бурада чох отурду. Тамамилә гаш гаралды. Аналары она каһ гымыз ичирдир, каһ соютма эт едирир, каһ да чай верирдиләр, анчаг Абайын ядына хөрәк дүшмүрдү, — сәһәрдән бәри һеч бир шей емәдийинә бахмаяраг, ачлыг һисс этмирди.

Һәр ики ана вә кәлиңләр Абая һей суал верирдиләр:

— Дәрсини гуртардынмы?

— Моллалыг өйрәндинми?

— Қим үчүн чох дарыхырдын?

Абай бүтүн суаллара бир кәлмә илә чаваб верирди. Анчаг сон суал ону чошдурду.

— Оспан һарададыр? О һара кедиб? — дейә Абай чох тәләсик сорушду. Бу һәрәкәт онун һамыдан чох өз кичик гардашы, дәчәл Оспан үчүн дарыхдығыны көстәрирди.

— Қим билир! Көрәсән, авара һарада вейлләнир. Бу күн о, һамымызы һөвсәләдән чыхартмышды. Одур ки, нәнә илә биз дә ону говмушуг, — дейә Улжан башы илә Зәрийә ишарә этди.

Нэнэ өз барэсиндэ данышылдығыны баша дүшүб сорушду:

— Һә? Нә дейирсиниз? Эшитмирәм нә сөйләйирсиниз?..

Нә барэдә сөһбәт кетдийини Абай учадан, онун лан гулағына деди вә элавә этди:

— Ай нэнә, кечән ил сән һеч белә дейилдин. Гулагларына нә олуб?

Буну дейәрәк о, Зэрини гучаглады, онун дизләринә гысылды. Нэнә бу сөзләри эшитди.

— Нәнәндән нә галыб ки, көзүмүн ишығы? Бир дәри, бир сүмүк! — дейә о, кәдәрлә чаваб верди.

Адамларын арасында чансыхычы тәнһалыға мәнкум олуш гарыя Абайын язығы кәлди.

— Гулагларыны сағалтмаг олмазмы? Бәлкә, бир сынаг?

Зэри дә, бүтүн бурадакылар да күлүшдүләр, лакин Абайы пәрт этмәмәк үчүн гары тәбәссүмлә деди:

— Молла гулагларыма дуа пүфләйәндә бә'зән эшитмәйә башлайыр. О, көмәк эдир.

Айгыз күлүмсүнәрәк деди:

— Нә олсун ки, нәвән даһа молладыр, инди ки, дуа көмәк эдир, гой о да охуюб пүфләсин!

Анчаг галан арвадлар Абайын билийинә, доғрудан да бел бағлайырмышлар кими, чидди бир тәрздә тәкрар этдиләр:

— Гой нәнәнин гулағына пүфләсин. Һеч олмасса, языг гарынын үрәйи сакитләшәр...

Абай билирди ки, бу чүр мүәличә үсулу да, ағрыян ерә мүгәддәс язылардан чыхарылмыш рәнк төкмәк дә, ярая дуа вә айә охумаг да — һәр бир молланын, садә фалчынын һәррәкәтләриндән һеч бир шейлә фәргләнмәйән бир үсулдур. Абай отуруб фикирләшир, дүшдүйү вәзиййәтә истәнза эдирмиш кими күлүмсәйирди. Сонра бирдән нәнәсинин башыны гучаглады вә гулағына каһ пычылты илә, каһ да бәркдән охумаға башлады:

Чөһрәси хош, алмаз кими яныр көзү.  
Янағлары ал шәфәгә бәнзәр, дүзү.  
Элә бил ки, ағ гар ятыб кәрдәниндә,  
Гашларыны дүзәлтмишдир гүдрәт өзү.

Алачыгда отуранлар һеч бир шей баша дүшмәдиләр. һа-мы гәт этди ки, о, дуа охуюр. Абай бардаш гуруб чидди бир тәрздә, эсл молла кими донгулданмагда давам этди:

Нийә надир көрүшләрдә кал олурсан,  
Доғранырсаң, үзүлүр, биһал олурсан?  
Көзүн сөнүр, нитгин батыр, лал олурсан  
Нәзәринә тохунанда онун үзү.

О, көзләрини гыйды, додағларыны сәссизчә тәрпәдиб пычылдады вә нәнәсинин гулағына үфүрдү:

— Суу-уф!

Бу онун өз ше'ри иди. О бунлары язда Нәваи вә Фүзули-ни хейли охудугдан сонра язмышды. Анчаг арвадлар мәсәләни һәлә дә баша дүшмүрдүләр, онлара элә кәлирди ки, Абай дуа охуор. Арвадлардакы шашгынылығы узатмаг үчүн о, лап явашдан охуорду, ялныз ахырда өз һийләсини даһа кизләтмәйәрәк, сәсини учалтды. Моллалар гур'ан охуяркән этдикләри кими, кезләрини гыйды, йырғалана-йырғалана:

Чәнуб дейә учан кими кезәл гушлар,  
Сән дә элә тәләсирсән севимли яр..  
Эшитмәйир нәнәм — онда әтигад вар,  
Гой дәрдинә алач әтсин ше'рин сөзү!

— дейә охуду вә нәнәсинин гулағына үфүрдү: «Суу-уф!»

Ялныз инди һамы зарафаты баша дүшүб күлүшдү. Нәнәнин өзү дә буну баша дүшдү. Явашдан күлдү вә мәннун бир һалда нәвазишлә нәвәсинин күрәйинә вурду, янағыны онун алына япышдырды.

Лакин Абай енә дә әввәлки кими чидди отурмушду, анчаг кезләринин дәринлийиндә мәррибан бир тәбәссүм кизләнмишди. О, нәнәсини гучаглаяраг сорушду:

— Де көрүм, инди яхшы эшидирсәнми?

— Һә, элә бирдән-бирә чох яхшы олду. Сәни көрүм һәмшә бәхтәвәр оласан, — дейә гары тәшәккүр этди.

Оғланын зарафаты яшлыларын һәм күлүшмәсинә, һәм дә һейрәтинә сәбәб олду.

Абайын анасы Улжан бирдән-бирә күлмәди. О, оғлуна фикирли-фикирли нәзәр салды. Бу бир ил әрзиндә о нечә дә бөйүмүшдү! О, нечә дә етकिनләшмиш, кезләриндән нечә дә ағыллылыг яғыр, о неч дә өз гардашларына охшамыр!.. Нәһайәт, Улжанын додагларына йүнкүл бир тәбәссүм гонду.

— Оғлум, — деди, — мән элә билирдим ки, шәһәрдә сәни молла әдибләр, — сән исә, мә'лум олур ки, мәним гоһум-эграбама чәкибсән!

Яшлылар онун нәйә ишарә вурдуғуну дәрһал баша дүшдүләр, енидән күлүшдүләр.

— Әлбәттә, онда Шаншар<sup>1</sup> ганы вар.

— Дәрһал билинир ки, о, Тонтекәнин нәвәсидир! — дейә һамы бир-биринин сөзүнү кәсә-кәсә сәсләнди.

Ким исә Тонтекәнин өлмәмишдән габаг дедийи сөзләри хатырлады: «Һачы вә моллаларын үмидини боша чыхартмаг даһа айыбдыр; өлмәк лазымдыр, гой әһсанда газансынлар...»

Абай фикирли-фикирли деди:

<sup>1</sup> Ш а н ш а р — тәбилә адыдыр.

— Апа<sup>1</sup>, аралыг һәкими олуб, сәдәгә йығмагданса, Тонте-кә кими өлмәк яхшыдыр.

— Доғрудан белә фикир эдирсәнсә, яхшыдыр. Сән нечә дә бөйүмүшсән, мәним оғлум! — дейә анасы сәсләнди.

Майбасарын гасиди, сағгаллы Гамысбай алачыға кирди. О, аяғыны кандардан ичәри гоян кими Абая мұрачиет этди:

— Абай, гузум, атан сәни чағырыр!

Алачыға дәрһал сакитлик чөкдү. Бүтүн ахшамы Абая һаким олан һиссләр бир ан ичәрисиндә йох олду. О, динмәзчә чөлә чыхды.

Гонаг алачығы һеч дә аналарын алачығына бәнзәмирди, онун һәтта заһири көрүнүшүндән дә сәртлик вә союглогу яғырды. Абай ичәри кирәркән һамыя айдын вә учадан салам верди. Яшлылар онун саламыны алдылар, бурада хейли адам варды. Кунанбай, Майбасар, Жумабай вә Тобыкты гәбиләсинин бир нечә башчысы — Байсал, Божей, Каратай вә Суюндик бурада идиләр. Кәнчләрдән исә ялһыз Байсалын әмиси оғлу, һәмишә ону мұшайиет әдән Жиренше бурада отурмушду; о, бөйүк дә олса, Абайла достлог эдирди.

Абай ушағлыгдан билирди ки, атасы белә адамларла, хүсүсән үч-дөрд нәфәр ән нүфузлу ағсағгалла мұшавирә эдирсә, демәли, фөвгәл'адә бир һадисә һазырланыр. Индийәдәк Абай белә мұшавирәләрдә һеч вахт иштирак әтмәмишди. Бу күн биринчи дәфә атасы ону, йәгин ки, бура гәсдән чағырмышды.

Абай отуран кими гочалар ондан өз шәһәр һәяты, дәрси вә сәһһәти һаггында сорушмаға башладылар. Гийләкәр сифәти олан, чох данышган гоча Каратай хүсүсилә диггәтли иди. О, Кунанбайын галан оғуллаарыны да хатырлады вә деди:

— Сәнин Такежанын гочаг оғландыр, чох чөлд вә ағыллыдыр...

— Доғрудур, о һарада аш, орада башдыр! — дейә Божей элавә этди.

— Доғру дейирсиниз, од парчасыдыр, — дейә Байсал да тәсдиг этди.

Кунанбайын о бери оғлу һаггындакы бу тә'рифләр ачыгдан-ачыға Кунанбайын өзүнә аид иди. Лакин о, динмәзчә отурмушду, бу ялтағлыгдан һеч дә хошһал дейилди. О, бирдән санки һамынын фикринә зидд олараг, Абая тәрәф чеврилиб деди:

— Нә чыхса, анчаг бу гара баладан чыхачаг!

Каратай башгаларындан әввәл һисс этди ки, Кунанбайын Абайы бура чағырмасы, ону белә тә'рифләмәси әбәс

<sup>1</sup> А п а — ана.

дейилдир. О, Божейә вә Байсала тәрәф дөнәрәк, күлә-күлә сорушду:

— Сиз эшитмишсинизми, бу ушаг сүннәт эдиләндә нә демишдир?

Каратайын Абайын ушаглыг чағларындакы хатакарлыгындан данышмаға һазырлашмасы Абайын хошуна кәлмәди. О, утандығындан гызарды. Лакин бөйүҗүн сөзүнү кәсмәк олмәзды. Абай өзүнү элә кәстәрмәйә чалышды ки, куя бурадакы данышығларын она гәт'иййән дәхли йохдур.

Каратай күлә-күлә сөзүнә давам этди:

— Сүннәт заманы о инчидикдә, ағлайыб белә дейиб: «Аман аллаһ! Нә үчүн мән анадан гыз доғулмадым?» Анасы да она чаваб вериб: «Мәним дүшүнчәсиз оғлум, онда доғмалы олардын, бу исә сүннәт эдилмәкдән даһа дәһшәтлидир!» Балача Абай исә бу заман бәркдән гышгырыб: «Ой-ой, гызларын да өз дәрди вар имиш?..» — дейә сәсини кәсмиш, даһа ағламамышды.

Гочалар күлүшдүләр.

Кунанбай енә дә гымылданмады, санки о һеч бир шей эшитмирди. Атанын вә Байсалын чидди симасындан айдын көрүнүрдү ки, бу чүр сөһбәтләрә мейл кәстәрән олмаячагдыр. Абай буна севинди: о һеч дә истәмирди ки, бурая яшлы бир адам кими чағырылдығы һалда, она ағылсыз бир ушаг кими күлсүнләр.

Бу заман Абайын кичик гардашы Оспан гача-гача алачыға кирди. Абай бу күн нечә дәфә ону хәбәр алмышды! Бу дәчәл ушағы о нечә көрмәк истәйирди!

Оспан салам вермәйи унутмады, лакин нә атасына, нә дә башга ағсагаллара әһәмийәт вермәдән Абайын бойнундан салланды. О, Абайы бүтүн гардашларындан чох сеvirди. Онларын арасында беш яш фәрг вар иди.

Бөйүкләрин гаршысында Абай өзүнү бөйүк гардаша лайиғ тәмкинли апармалы иди. О, Оспаны яваш-яваш гучаглады вә янағларындан өндү. Гочалар баша дүшдүләр ки, ушағлар һәлә көрүшмәмишләр, она көрә дә онларын белә һәркәтләрини бағышладылар. Лакин Оспан дәрһал шулуғлуғ этмәйә башлады вә онун кәлмәси илә оянан яхшы тәәссурат бир ан ичәрисиндә пуч олду. Абайын — һарада идин, — суалынын чавабында бу дәчәл ушаг онун габағында бардаш гуруб отурду, енидән бойнуну гучаглайыб өзүнә тәрәф чәкди вә гулағына бир пис сөйүш пычылдады. Ушаг буну өз бөйүк гардашы Такежандан эшитмишди. Абайын, һәсрәгини чәкдийи гардашы илә биринчи көрүшү белә олду! О, Оспаны ачыгла өзүндән кәнар этди.

— Ой, сән нә дедин!.. — дейә Абай сәсләнди, лакин Оспан Абайын сөзүнү кәсиб, енидән онун бойнундан салланды.

— Демә, атама демә! Мәбада дейәсән һа, — дейә о һәдә илә пычылдады вә бирдән Абайы архасы үстә ерә йыхды.

Абай бөйүкләрин янында һай-күй галдырмағын әдәбсизлик олдуғуну баша дүшәрәк, гардашынын әлиндән гуртармаға вә өзүнү дүзәлтмәйә чалышдыса да, чүссәли Оспан онун күрәйини ерә вурду, ағзындан яш бир шей чыхардыб, Абайын гойнуна сохду. Абай чийинләрини дартыб, хилас олмаг истәди. Бир аз бундан әввәл о, бөйүкләрин арасында нә тәшәххүслә отурмушду, дәчәл гардашы ону эчәб биабыр эләди!.. Оспан исә атасынын бурада олмасыны унудуб, күлмәкдән гәшш әдәрәк гышгырды.

— Гурбаға! Мән онун гойнуна гурбаға гойдум!

Абай даһа чох чабаламаға башлады.

Кунанбай арха тәрәфиндә сүпүрүшән ушаглара әввәлчә фикир вермәди, элә зәнн этди ки, өзләри тезликлә сакитләшәрләр. Анчаг бирдән кери дөнүб көрдү ки, чүссәли Оспан Абайы йыхыб, синәсинин үстүндә отурмуш вә ону аяға галхмаға гоймур.

Бу дәчәллик Кунанбайы өзүндән чыхартды: о, бир әли илә Оспандан япышыб, өзүнә тәрәф чәкди, о бири әли илә үзүнә бир нечә бәрк силлә вурду. Ушағын үзү гышгырмызы олду. О, инчиди, лакин атасынын габағында һәрәкәтсиз даянды, ири көзләри парламаға башлады. Силләләр ону горхутмады, Оспан элә даянды ки, куя һеч бир шей олмамышдыр. Ушағын бу тәмкининдән һейрәтә кәлмиш Суюндик Байсала тәрәф әйилиб:

— Бу ушагда чанавар тәбиәти вар! — деди.

О да чавабында пычылдады:

— Әсл Куждур<sup>1</sup>.

Кунанбай нөкәрә ачыгла әмр этди:

— Бу ярамазы рәдд элә! — О буну дейиб, Оспаны гапыя тәрәф итәләди.

Ушаг сүрүшдү вә аз галды ки, йыхылсын; нөкәр тез ону тутду. Алачыға ани бир сүкут чөкдү. Ялныз һамы гурдаланыб өскүрәндә Кунанбай данышмаға башлады.

Алачығын ортасындакы дәйирми алчаг столун үстүнә гоюлмуш гара чыраг гырмызымтраг ишыг сачырды. Һәрдәнбир алачығын ашағыдакы дешийиндән күләк ичәри сохулдугча

<sup>1</sup> К у ж — әфсанәви нәһәнк.

чырағын зәиф ишығы каһ азалыр, каһ да чохалырды. Ата бөйрүнү Абая чевириб отурмушду: ишыг онун үзүнө бир тәрәфдән дүшүрдү.

Кунанбайын үзүндөн союглог яғырды. Амиранэ сифэти тутгун вэ сәрт иди. Онун кәскин, нүфузлу сөзләри чох гәзәблә сөсләнирди. Нитги аталар сөзү вэ мәсәлләрлә долу иди.

Абай һәлә баша дүшә билмирди ки, атасынын истәдийи нәдир, сөзләриндә нә кими кизли бир мәгсәд күдүлүр. Абай ялыз айры-айры чүмлөләрин мәнасыны баша дүшә билирди. Агсагалларын көһнә адәтинчә, атасы икимәналы ишарәләрлә данышыр, өз нитгинин мәгсәди үзәриндә гузгун кими һәрләнирди. Абай чүмлөләри бир-бирилә элагәләндирмәйә маңал тапмыр, гырыг фикирләр ичәрисиндә батыб галырды. О, бачара билсәйди алачыгдан чыхыб дүз анасынын янына гачарды, лакин чарә йох иди, атасы чағырмышды. Чыхыб кетмәк мүмкүн дейилди.

Она керә дә о, отуруб гулаг асмагда давам эдирди. Айры-айры сөзләр онун үчүн тамамилә ени вә анлашылмазды, о бу сөзләри ядда сахламаға чалышырды. Атасы киминсә үзәринә һүчүм эдир, кими исә һәдәләйирди — Абая да элә кәлирди ки, тәпәдән-дырнагадәк силайланмыш дәһшәтли бир орду сүрәтлә басгына кедир. Бәзән атасынын анлашылмаз нитги она кәдәр кәтирди, бу вахт о, көзләрини Кунанбайын үзүндән чәкмәдән, башга шейләр һаггында фикирләширди.

Нағыл данышанлара, ханәндәләрә вә үмумийәтлә, нитги диггәтини чәлб эдән бүтүн адамлара көзләрини зилләйиб бахмағы Абай ушаглыгдан адәт этмишди. Инсан сифәти она тәбиәтин яратдығы ән көзәл әсәр кими көрүнүрдү. Гочаларын гырышларла өртүлмүш үзләри онун үчүн һәр шейдән чазибәли иди. Онларын янагларына вә алынларына һәкк олунмуш әйри-үйрү гырышлар, солгун көзләр, далғавари, узун саггаллар она чох заман бүтөв бир мәнзәрә кими көрүнүрдү. Будур, сейрәк ағачлары еничә пәһрәләнмиш бир мешәчик... Будур, гара торпаға өз юмшаг халысыны сәрмиш чәмән... Бәзән онун тәсәввүрүндә инсан сифәти йыртычы һейвана вә я мәһрибан эв һейванына гәрибә бир бәнзәйишлә чаңланырды. Инсан сифәтинин һәрәкәтләриндә вә чизкиләриндә онун үчүн бүтүн бир каинат көрүнүрдү.

Атасынын узунсов башы газ юмуртасына охшайырды. Онсуз да узун олан сифәтини саггалы даһа да узун көстәрирди. О, Абая мешә кими галын гашларла өртүлмүш ики тәпәси олан бир дүзәнлийи хатырладырды. Кунанбайын еканә көзү сол тәпәдә сәрт вә айыг бир көзәтчи кими даянмышды... О, истираһәт нә олдуғуну билмир, ондан һеч бир шей кизләтмәк

олмаз... Бу бөйүк габарыг, еканә көз—көз гапағы алтында кизләнмир, һәр тәрәфә ити вә айыг бир нәзәр салыр, санки бүтүн әтрафдакылары удмаг истәйирди. О һәтта надир һалларда да гырпынмырды.

Кунанбай чийвинә юмшаг юнлу дәвә дәрисиндән тикилмиш күрк салмышды. О, ағыр-ағыр, инандырычы бир тәрздә сөйләйр, ялныз өз гаршысында отурмуш Суюндикә бахыр вә көзүнү ондан чәкмәдән данышырды.

Суюндикин һамар вә чаллашмыш саггалы күмүшү рәнкә чалырды. Һәрдәнбир о, көзалты Кунанбая өтәри бир нәзәр салыр, лакин дүз онун үзүнә бахмырды. Суюндикин заһири көрүнүшү Абая ади вә садә көрүнүрдү. Бу заһири көрүнүшүн алтында һеч бир шей кизләнмирди.

Илк бахышда Божей дә, әлә бил, һеч бир хусусийәтлә башгаларындан фәргләнмирди. О, солғун, гараяныз сифәти, җара саггалы, бөйүк бурну илә, дейәсән, орадакыларын һамысындан көзәлди. Онун үзү дә һәлә гырышмамышды. Кунанбайын узун-узады нитги заманы Божей ериндән гымылданмырды, бир дөфә дә олса, башыны юхары галдырмырды. О, мүркүләйирдими, йохса, бир шей һаггында чидди фикирләширдими — буну демәк чәтинди. Шишкин, ағыр көз гапалары онун кизләтмәк истәдийи һәр шейин үстүнү галын пәрдә кими өртүрдү.

Тәкчә габаг тәрәфдә отурмуш Байсал дүз Кунанбая бахырды. Онун бою уча, үзү гыпгырмызы, заһири көрүнүшү нүфузлу иди. Бөйүк, көйүмтүл көзләринин бахышындан союглог яғырды — бу көзләрдә тәмкинлилик, сирри гәлбинин ән дәрин кушәсиндә сахламаг габилийәти варды.

Галанлар исә гаш-габаглы вә динмәзчә отурмушдулар. Кунанбайын нә демәк истәдийини ялныз Қаратай вә Майбасар баша дүшүрдү, Кунанбайын нитгинә ялныз онларын көзләри чанлы сурәтдә чаваб верирди.

Ағсагаллар дөврә вуруб отурмушлар; бу дөврәнин бир башында атасы илә бир чәркәдә Абай, о бири башында исә кәнч, икид Жиренше әйләшмишди.

Жиренше Байсалын Қотибак гәбиләси тәрәфдән гоһуму иди. О, Байсала гуллог эдән садәчә бир икид дейилди. Байсал она бөйүк үмидләр бәсләйирди. О, инчәликләри сечә билән, мүшәһидә этмәйи бачаран бир адам иди. О, яхшы нағыл дейән вә зарафатчыл иди. Абай онун әввәлки зарафатларыны чинди дә хатырлайырды. Бурая топланаңлар ичәрисиндә Абай ялныз ону көрмәк вә ялныз онунла үрәкдән, тәкбәтәк сәһбәт этмәк истәйирди.

Инди исә Жиренше заһирәнми вә я үрәкдәнми бүтүн дигәгини Кунанбайын нитгинә вермишди, әлә бил ондан башга һеч кими көрмүрдү. Дейәсән о, һәтта Абайы да сечмирди.

Будур, Жиренше гашларыны чатды вэ гымылданды... Абай ялныз инди баша дүшдү ки, атасы өз нитгини гуртарыр.

— Ярамаз Кодарын ийрэнч һәрәкәти башга гәбиләләр гаршысында мени утандырдыса, бизим гәбилә үчүн, бурая топлананларын һамысы үчүн бу, биабырчылыгдыр! Сизин һамыныз үчүн биабырчылыгдыр! — дейә о сусду, нүфузәдичи еканә көзүнү Суюндикдән Байсала, нәһайәт, Божейә зилләди.

Нә Божей, нә дә Байсал өз ерләриндән гымылданмады. Галанлары исә һәйәчанла ерләриндән тәрпәндиләр. Кунанбайын сөzlәри онлары яман тутмушду.

— Намус — өлүмдән йүксәкдир! Амансыз күнаһ үчүн амансыз да нитигам алынмалыдыр, — дейә Кунанбай сөзүнү тамамлады.

Онун сәрт сөzlәри гәт'и бир һөкм кими сәсләнди. Буну һамы һисс этди. Һамы яхшы билирди ки, Кунанбай гәт этдисә, ондан күзәшт көзләмәк фәйдасыздыр.

Беләликлә, ики йолдан бирини сечмәк лазымды: я ачыг саваща киришмәк, мубаһисәйә чағырмаг — э'тираз этмәк, инад көстәрмәк, гәзәбләнмәк, я да Байсалын вә Божейин тез-тез этдийи кими, өз наразылығыны кизләтмәк вә Кунанбайын өз истәдийи кими рәфтар этмәсинә имкан вермәк, бүтүн мәс'улийәти онун үзәринә йыхмаг — гой өзү долашдырыб, өзү дә ачсың!

Мәсәлә онларын һәяти мәнәфеинә тохунмадыгда, бу кишиләр һәмишә мәһз белә һәрәкәт эдирдиләр. Сөзә хәсислик эдир, гейри-мүәйән вә ишарә илә данышырдылар. Инди, Кунанбайын чыхартдыгы нәтичәдән сонра исә сусмаг мүмкүн дейилди: о, тәпәрсизләрә һеч бир илишик ери гоймамышды. Һәр кәс өзүнү тәләдә көрүрдү. Алачыға сүкут чөкмүшдү.

Абай Кодары танымырды. Бу ады эшидән кими «Козы — Корпеш вә Баян-Слуя»<sup>1</sup> маһнысындакы Кодар образы дәрһал онун гаршысында даянды. Атасынын ону «ярамаз» адландырмасы да, кечән ил Абайын аналарына һәмин бу алачыгда акын<sup>2</sup> Байкокшенин охудуғу маһны да Кодара ярашырды. Абай һәтта элә күман этди ки, бәлкә, һәмин маһныдакы гәһрәмәна бәнзәйән бир нәфәри гәсдән Кодар адландырмышлар.

Сүкуту биринчи олараг Каратай дүшүнүлмүш, мә'налы бир нитглә позду:

— Һәгигәтән, дәһшәтдир... Аллаһ эләмәсин ки, — деди, — бизим оғуллаарымыздан вә я гызларымыздан биринин башына

<sup>1</sup> Һәмин эпик маһныда (поэмада) Кодар көзәл Баян-Слуя наил олмаг үчүн бир сыра гәддар вә һийләкәр һәрәкәтләр эдир.

<sup>2</sup> А к ы н — ашыг.

Белә иш кәлсин! Әкәр Кодар, доғрудан да, бу чинайәти әтмишсә — онун ери кафәрләрин ичәрисиндәдир.

Сонра дүз йоллардан сапараг, долайы йолларла, әһтиятла, бир сыра суал вә ишарәләрлә өз шүбһәсини билдирди: — Көрәсән, Кодар һаггында дейиләнләр доғрудурму?

Бурада отуранлар ичәрисиндә Кодарын гоһуму ялыз Суюндик иди. Буна көрә дә Кунанбай нитг сөйләйәркән дүз онун көзүнүн ичинә бахырды — о чалышырды ки, Кодарын мисли көрүнмәмиш дәһшәтли чинайәт әтдийнә Суюндики инандырсын, о истәйирди ки, Кодары өз гоһумлары мұһакимә әтсин. Әкәр Суюндик Кодар һаггында өз һөкмүнү версәйди бундан доған бүтүн ағырлыг онун вә гәбиләсинин үзәринә дүшәчәкди.

Лакин Суюндик инана билмирди ки, Кодар Кунанбайын дедийи кими кұһаһкар олсун. Каратайын һийләси она көмәк әтди: — О, «Әкәр, доғрудан да, кұһаһкардырса» дейә сөзә башлады:

— Әкәр онун тагсыры сүбүт әдиләрсә, истәсән лап әлә бу саат бычағы онун үрәйинә сохарыг! Анчаг ким замин ола биләр ки, бунларын һамысы доғрудур?

Кунанбай өзүнү дүзәлтди, бүтүн бәдәнини ирәли вериб, онун сөзүнү кәсди:

— Әһ, Суюндик, — дейә о, гәзәблә сәсләнди, — зәифләрә Албасты<sup>1</sup> гәним олур! Ирадәсиз, тәрәддүд әдән башчы гара гүввәләри өз үзәринә чәлб әдир. Нә әйби вар, кәлин Кодарын әвәзинә үрәкдән анд ичәк, онун намуслу, кұһаһсыз олдуғуна гәсәм әдәк! Ону тәмизә чыхардаг. О дүняда исә онун кұһаһыны өз үстүмүзә көтүрәк. Анчаг мәним ики руһум йохдур! — Буну дейиб о, гәфләтән өзүнү итирмиш Суюндикә тәрәф чеврилиб ачыгла сөзүнә давам әтди: — Сәнин өзүн нечә, Кодара замин олурсанмы? Онун әвәзинә анд ичә биләрсәнми? Үрәкдән анд ичәрсәнми?

Бу сөзләр ики чан арасында галан Суюндикә сон зәрбә олду.

— Мәним дә гоймаға ер тапмадығым икинчи бир руһум йохдур! Мән дә дейирәм ки, йохламаг лазымдыр. Мән бурая руһуму кирев гоймаға кәлмәмишәм, — дейә о, гашгабағыны төкдү.

Онун бүтүн мұғавимәти дә бундан ибарәт олду. Суюндикин чыхышы чүр'әтли олдуса да, анчаг һамы баша дүшүрдү ки, о, тәслим олмаға башлайыр. Бундан вахтында айыг дүшән Кунанбай онун мұғавимәтини тамамилә гырмағы гәт әдиб деди:

<sup>1</sup> Албасты — шәр илаһәси.

— Бизэ инанмырсанса, һәр ердә Қодарын ийрәнч һәрәкәтләриндән данышан чамаата да инанма! Ялныз өзүмүзүнкүләр олсайды дәрәд яры иди, ядлар да дүнән йығынчагда бизи әлә салдылар! Онлар да һәр шейи билірләр. Огулсан, кет онлары инандыр ки, яландыр! Бачарырсан бүтүн чамаатын ағзыны юм! Буну әдә биләрсәнми? Кишисән, ахырадәк сөзүнүн үстүндә дур: чүр'әт әдиб, ону тәмизә чыхарт! Я тәмизә чыхарт, я да мүгәссир бил! Анчаг, мәним әзизим, ериндә гурдаланма!

Суюндик чаваб вермәйә бир сөз тапмады. Гыса бир сүкутдан сонра Байсал дилләнди. О, әввәлки сакитлийини позмаяраг, Кунанбая бахды вә һәвәссиз һалда сорушду:

— Һәркаһ биз Қодары тагсыркар һесаб этсәк, чәзасы нә олачагдыр?

Кунанбай чаваб верди:

— Газахлар һеч вахт бу чүр дәһшәтли чинайәт көрмәмишләр. Белә чинайәтин чәзасыны да биз билмирик. Чәзә шәриәтә кәрә олачагдыр. Гой ганун нә әмр әдирсә, о да олсун.

Бураядәк Кунанбай әсәби вә ачы данышырды, нә үчүнсә бирдән аһәнки дәйишди: санки бу әһвалат она да әзийәт верирди.

Бәли, бүтүн йоллар, изләр кәсилмишди вә һамы дивара дирәнмиш атлар кими даянды. Енидән сүкут чөкдү.

Божей өз-өзүнә дүшүндү: «Ахы шәриәт кәрәк ишдән бахәбәр олсун! Ола билмәз ки, һеч бир шейин үстүндә о, адама һүчүм этсин!» Анчаг бу фикри сөйләмәйә о, чүр'әт этмәди; чүнки Кунанбай ачы сөзләрлә онун үзәринә һүчүм әдәрди. Божей дә сусду.

Сәбрсиз Каратай дөзә билмәйиб:

— Ахы шәриәт нә һөкм әдир? — дейә сорушду.

Кунанбай индичә көрүрмүш кими бир гәдәр узагда отуран Жумабая тәрәф дөндү.

— Мән шәриәтин һөкмүнү өйрәнмәк үчүн Жумабайы шәһәрә, Әһмәд Рза һәзрәтләринин янына көндәрмишдим. Онун чәзасы — асылмагдыр.

— Асылмаг? — дейә Каратай дәһшәт ичәрисиндә сорушду.

Божей Кунанбая сынайычы бир нәзәр салды вә көзүнү чәкмәдән она бахды. Кунанбайын үзүндән көрүнүрдү ки, о, сөзүндән дәнмәйәчәкдир.

— Доғруданмы башга чыхыш йолу йохдур? Тутаг ки, о лап гудуз бир көпәкдир, анчаг нечә олса, ахы о бизә гоһумдур! — дейә Божей сәсләнди.

Кунанбайын кур сәси енә эшидилди:

— Она рәһм әдән мин бир бәлайә кәлсин! Шәриәти данмаг

олармы? Нә ки Кодар, әкәр мәсәлә мәним сәадәтәм, һәятым һаггында олса белә, кери чәкилмәрәм, тәрәддүд әтмәрәм, — дейә о, сөзүнү гәзәблә гуртарды.

Һамы баша дүшдү ки, бу чөлләр атыны һеч бир кәмәндлә сахламаг олмаз.

Божей зәиф сәслә:

— Сән ки өзүнә әминсән, — деди, — билдийин кими дә эт.

Динмәзчә даяныб дурмуш Байсал сәсини белә чыхартмады.

Суяндик дә Божейин тутдуғу йолла кетди:

— Бүтүн халгы сән идарә әдирсән, чинайәткар да сәнин әлиндәдир, — деди. — Инчидән дә, инчийән дә — һамы сәнин мүдриклийинә архалаңыр. Биз бирчә шей хаһиш әдирик: һечә һөкм чыхарырсан чыхарт, анчаг йохла, сонра гәт эт. Бүтүн ихтияр сәниндир.

Ағсагалларын һамысы Суяндиклә шәрик олду.

— Йохла, сонра һечә билирсән, әлә дә һәрәкәт эт.

Лакин бу, ялныз заһири бир разылыг иди. Ахшамдан бәри кизли, ярымишарәләрлә, долайы йолларла мүбаризә кетмишди; һеч кәс Қунанбайла ачыгдан-ачыға кәллә-кәлләйә кәлмәйә чүр'әт әтмирди.

Һәркәһ һиссийәт Божейи алдатмырдыса, Кодарын бу иши Қунанбайын ени бир фырылдағы иди. Бу һәм дә ади вә сәдә бир фырылдаг дейилди. Қим билир нә илә гуртарачагды? Һәр һалда, бу иш һечә гуртарыр гуртарсын, нәтичәси үчүн ялныз Қунанбай чавабдәһ олачагды, ахы һеч кәс она гошулмур, һеч кәс она тәрәфдар чыхмырды. Йәгин о өзү дә баша дүшүрдү ки, бу адамлар мүбаризә апармаг имканы әлдә әдә билмәк үчүн һийлә ишләдирләр.

Лакин башчылар мәхфи олараг, кәнарда галмаға үмид әдирдиләрсә дә, Қунанбайын да әһтияты һәлә гуртармамышды. О, өз планыны әввәлдән ахырадәк дүшүнмүшдүсә дә ахырадәк сөйләмәмишди.

Тобыкты гәбиләсинин минләрлә айлә үзвүнүн мүгәддәрәты, гәбилә вә тайфаларын бүтүн мүрәккәб вә долашыг ишләри, мүнәсибәтләрин бүтүн интиһасыз долашыг дүйүнләри, бүтүн рабитә вә чыхыш йоллары бурая топланмыш алты ағсагалын әлиндә иди. Бүтүн сайсыз-һесабыз һагг-һесаб, кәрүнмәз чыхыш йоллары, инсан һийләләринин инчә телләри бу алты нәфәр ағсагалын мәхфи чибләриндә кизләдилмишди.

Қунанбай аға-султан олдугдан сонра һамыдан йүксәйә галхмышды. Һакимиййәт онун әлиндә иди. О, харичи аләмлә, али һакимиййәт органлары илә әлагәдар иди, онлар Қунанбайла һесаблашыр, ону гиймәтләндирирдиләр. Бундан башга, онун әли һәр ерә чатырды, — о, дөвләтли иди. О, һазырча-

ваб, өзүнү сахламагы бачаран, нүфузлу, инадкар иди. Мөгсөдө чатмаг эзминдө олан мөһкөм бир адам иди. О, чэлд вэ-зиййэтэ уйғунлашараг, этрафындакылары сыхышдыра билирди.

Анчаг, Кунанбайын бүтүн күчү Тобыктыда идисэ, демэк олар ки, бүтүн зөифлийи дә онда иди. Нечэ дейэрлэр: «учанда — ганад, энэндэ гуйруг лазымдыр». Бу башчылар, бу байсаллар вэ божейлэр — Кунанбайын һәм ганады, һәм дә гуйругу идилэр.

Бу сон иллэрдән бэри Кунанбай онларда эввэлки э'тимады һисс этмирди. Онларын арасындакы э'тимадсызлыг кетдикчэ артырды. Кунанбай буну билирди. Лакин инди һеч кэс элагэнин кэсилмэсини истэмирди, һамы күзэштэ кедирди. Онун үчүн бунун чох эһәмиййэти варды. О нэ гэдэр күчлү вэ һөкман олса да, башга бир һаким дә варды ки, онунла һесаблашмаг лазым кэлирди. Бу һаким — тайфа иди. Тайфанын нэзэриндэ башчыларын һамысы ағыр һөкм үчүн Кунанбайдан аз мөс'улиййэт дашымырды. Кунанбайын мөһви онларын мөһв олмасы демэкди. Онлар исбат этмэйэ мачбур олачагдылар ки, һөкм эдалэтли һөкмдүр, үрөклэриндэ кизлэдиклэри исэ ахырынчы мөсэлэди. Она көрэ дә Кунанбай өзүнү элэ көстэрирди ки, куя һеч бир шейдән шүбһэләнмир вэ һеч бир шейэ дә эһәмиййэт вермир.

Тобыкты бир чох гәбилэ вэ нэслдән ибарэт олса да бүтүн ишлэрин ачары бурая топланмыш беш-алты башчынын элиндэ иди. Һамы онлар кими олмаға чалышыр, һамы онларын дедиклэринэ гулаг асырды. Табыктыя онлар башчылыг эдирдилэр.

Мисал үчүн, Кунанбайын сағ тэрэфиндэ отурмуш Божейи көтүрөк. О, нүфузлу Жикитек гәбилэсиндән иди. Вахтилэ Жикитекдән Кенкирбай кими мөтанэтли вэ эзмкар бир һөкмдар етишмишди. Сонралар да бу гәбилэдән чохлу икид, басгын вэ барымта<sup>1</sup> һэвэскары, һәр чүр йүрүш вэ тәһлүкәли мачэрачылар чыхмышды. Жикитеклэр ширин данышан, чошгун, итаэтэ кәлмэйән бир халгды.

Байсал — бөйүк Қотибак гәбилэсинин башчысы иди. Бу, күчлү бир гәбилэ иди. Онлары эбэс ерэ «Сыхяллы кәһэр атлар илхысы» адландырمامышдылар. Қотибаклар һейвандарлыгла мөшғул идилэр, илбәил даһа бөйүк торпаг саһэлэри элэ кечирир вэ гүввэтли олдугларыны билдиклэри үчүн дә утанмадан, һеч бир шейэ бахмадан пис вэ шүбһели ишлэр көрүрдүлэр.

Суюндик — башга гәбилэлэрэ нисбэтән сайча эн кичик Бокенши гәбилэсиндән иди. Онларын тэсэрүфатлары да йох-

1 Б а р ы м т а — мағ-гара чапгынчылыгы.

сул иди. Кичик, кәлмә Борсак гәбиләси ана тәрәфдән бу гәбиләйә гоһум иди. Гаггында сөһбәт кедән Кодар да борсаклардан иди.

Кунанбайын өзү исә — Иркизбай гәбиләсиндәнди. Бу гәбилә сайча Жикитек вә Котибак гәбиләләриндән кичик олмасына бахмаяраг, онлардан чох-чох зәнкин иди. Бундан башга, иркизбайлар нәслдән-нәслә Тобыктыны өз нүфузу алтында сахлайыр вә онун мүгәддәрәтыны һәлл әдирдиләр.

Байсал Кунанбая Божейдән вә Суюндикдән яхын гоһум иди. Көмәк лазым олдугда, чохлуғу өз тәрәфинә чәкмәк вә я гүввә топламаг тәләб әдилдикдә, Кунанбай һәмишә Байсала — Котибак гәбиләсинә архаланырды. Она көрә дә о, сайча бөйүк олан бу гәбилә үзәриндә өз нүфузуну сахламаға хүсүсилә чалышырды.

Каратая кәлдикдә исә о, башгаларындан бир нөв кәнар кәзирди. О бүтүн гәбиләләрлә узаг, лакин әйни дәрәчәдә гоһум олан Кокше гәбиләсинин башчысы иди. Бу гәбилә бөйүк олмаса да, габилийәтли вә зирәк Каратай һамы илә гоһумлуг мүнәсибәтләриндән бачарыгла истифадә әдир, һеч бир заман һадисәләрдән кәнарда галмыр вә ән мүнүм гәрарлар чыхарылмасында иштирак әдирди.

Бурада отуран башчылар һәр нә этсәләр, һәр нә дейиб һәлл этсәләр, бөйүкләр, кичикләр, дунякөрмүш ағсагаллар, еткин кишиләр һамы, — һамы онлары мүбәһисәсиз вә сөзсүз гәбул әдәчәкдиләр.

Кунанбайын янында онун өз гардашы Майбасар отурмушду. Наһийә рәиси олан кими о, әввәлки дост-ашналары илә достлуғу дәрһал позмуш, һәтта Кунанбайын ән яхын гоһумларындан да узаглашмышды. Инди дә, онун ушаглыг әдәтинчә, Кунанбайын габағында өзүнү языг бир гузу кими кестәрмәсинә бахмаяраг, сон дәрәчә гәддар бир адам иди. Майбасар, о иркизбайларын башында дурурду ки, Кунанбайын йүксәлмәси вә һөкмранлығы онлар үчүн хүсүсилә әлверишли иди.

Әлә Божейлә Кунанбайын арасы да Майбасарын үстүндә дәймишди. Ики ай бундан әввәл Божей, Майбасарын өзбашыналығындан тәнкә кәлмиш халгын хаһиши илә Кунанбая мүрачиәтлә наһийә рәисинин дәйишдирилмәсини тәләб этмишди. Кунанбай Майбасарын әтдийи гәддарлыгдан яхшы хәбәрдар олса да, Божейин хаһишини рәдд этмишди. О белә гәт этмишди ки, өз сарсылмаз күчүнүн вә мөһкәм ирадәсинин бир нөв ин'икасы олан бир шәхси янында сахламаг һеч дә пис дейилдир. Майбасарын әндирдийи зәрбәләр дөзүлмәз олдугда, һамы ондан — Кунанбайдан көмәк истәмәйә мәчбур олачагдыр. Беләликлә, Майбасар һамыя хатырладачагды ки, Кунанбайын һөкмранлығына әтинасызлыг әтмәк олмаз!

Кунанбай Кодар һаггындакы сөһбәти дәйишиб мал-гаранын нечә көкәлмәси вә отун яхшы-пислийи һаггында башчылардан сорғу-суал этмәйә башлады. Сонра да даға нә заман вә нечә көчмәк һаггында көстәришләр верди. Һамы билдирди ки, бу ил Чинкиз сыра дағларына көчмәк лазымдыр. Һәрчәнд, о тайдакы отлаглар Керей тайфасындан олан гәбиләләрин иди, лакин ауллары онларла лап янашы гуруб, сонра да чайларын саһилләри илә яваш-яваш узаглара көчмәк оларды. Тобыкты ағсагалларынын кизли бир ниййәти вар иди: онлар һәр ил зәиф гоншу гәбиләнин чай саһилләри илә һәрәкәт әдә-әдә, кәләчәкдә һәмин отлаглара бүтүнлүклә саһиб олмаг истәйирдиләр.

Бу сөһбәт ағыр кәркинлийи дағытды. Һамы сәрбәст, һәвәслә, ачыг данышмаға башлады. Жиренше бундан истифадә әдәрәк, Абая көз вурду вә башы илә алачығын гапысына ишарә этди.

Абай һәлә дә билмирди ки, Кодар кимдир вә о нә чинайәт ишләмишдир. Анчаг о, бәдәнинә үшүтмә кәтирән «асмаг» сөзүнү эшитдикдә дәншәтә кәлмишди. О, горху ичәрисиндә Кунанбая бахыб вә дәрһал баша дүшмүшдү ки, атасы, дейәсән, белә гәддар бир гәрарын үзәриндә исрар этмәйә гадирдир. Анчаг о, әлә бурадача фикирләшди ки, индийәдәк газак чәлләриндә адам асмаг һаллары олмамышдыр, — бу чүр әдам һаггында о, бу вахтадәк һеч бир шей эшитмәмишдир. Бу дәншәтли сөз узаг кечмиши, Һарунәлрәшид дөврүнү онун тәсәввүрүндә чанландырды; бу сөз яд өлкәләрлә — Бағдад, Мисир, Гәзнә илә әлагәдар иди. Абай белә бир нәтичәйә кәлди ки, «асмаг һаггында бу күн, йәгин ки, әләчә, адамлары горхутмаг үчүн данышырлар, — бизим ердә бу ола билмәз, олмаз»!

Жумабайын нә үчүн шәһәрә кетдийини о ялныз инди баша дүшдү. Бу да Абайы һейрәтә кәтирди. Онлар нечә вахт бир ердә олмушдулар, Жумабай бу барәдә бир кәлмә дә данышмамышды! Бу өлүм чарчысы шәриәтин һөкмүнү гәлбиндә кизләдиб, Абайла чапышыр, зарафат әдир, әйләнирди!.. Инди исә әлә сакит вә динмәз отурмушдү ки, куя һеч бир шейин она дәхли йох иди. Абай Жумабая бахдыгча бөйүкләр она сиррли, аялашылмаз көрүнүрдү. «Мән дә бөйүк олсайдым, онлары баша дүшәр, нә истәдикләрини ганардым, нечә һәрәкәт әтмәк лазым кәлдийини биләрдим» — дейә о, дүшүнүрдү.

Шәһәрдә Жумабайын тәәччүблү рәфтары инди онун ядына дүшүрдү. Көк дәрдяшар сәмәнд аты һәйәтдән чыхараркән о демишди: «Буну һәзрәтә апармаг лазымдыр. Атан она һәдиййә көндәрмишдир». О, мәсчид башчысы Молла Әһмәд

Ризанын нарада яшадыгыны сорушдугда Абайын мүрәббисин Жумабая йол көстөрмәйи Абая әмр этмишди.

Онлар молланын эвинин насарындан ичәри кирдикдә, аты ағача бағламаға башладылар. Һәзрәт онлары көрән кими, баша дүшдү ки, ат она һәдиййә кәтирилмишдир, анчаг бу барәдә һеч бир сөз демәди. Жумабай она Кунанбайдан салам етирди вә әләвә эдиб деди:

— О өз оғлуна, сизин шакирдиниз, бу саат гаршынызда дуран бу оғлана хейир-дуа вермәнизи хаһиш эдир.

Һәзрәт о саат саламын чавабыны гайтарды.

— Рәһмдил вә меһрибан аллаһ она әвәз версин, — дейә молла тәнтәнә илә сәсләнди вә әлини көйә галдырыб Абая хейир-дуа верди.

Тәмтәрағлы китаб ифадәләрини ишә салан һәзрәтлә данышмаг үчүн сөз тапмаян Жумабай дәрһал мәтләбә кечди: Кунанбай бир мәсәлә барәсиндә алимләр башчысынын рә'йини билмәйи хаһиш этмишдир, анчаг бу тапшырыг чоһ әһәмийәтли бир тапшырыгдыр. Жумабай буну дейиб мә'налы бир төрздә һәзрәтә бахды, сонра көзләрини Абая зилләди. Һәзрәт Абая деди:

— Ибраһим<sup>1</sup>, оғлум, мәдрәсәйә кет, аула йола дүшмәмишдән габаг яныма кәл, хейир-дуа верим.

Абай чыхыб кетди.

Инди Абая һәр шей айдын иди: Жумабай Кунанбайын һәзрәтин ағзындан ән ағыр һөкм эшитмәк арзусунда олдуғуну она сөйләмишди.

Абайы бу алачыгда нә сахлая биләрди? Бурада о, нә сәмиби бир сөз эшидәчәк, нә дә хош бир бахыша раст кәләчәк иди. Абай бир гәдәр көзләдикдән сонра Жиреншенин далынча явашча алачыгдан чыхды. Жиренше дағын этәйиндә отламаға бурахмаг үчүн атыны буховлайырды. Ачыг гапыдан дүшпән сөнүк ишыгда о, Абайы дәрһал көрүб явашча чағырды:

— Абай, мән бурадаям! Бурая кәл!

Абай һәлә достунун янына чатмамышды ки, өзүнү сахлая билмәди, додағларындан бу суал гопду:

— Аһ, Жиренше, бу саат һаггында данышылан Кодар кимдир? Бир мәнә де көрүм, ахы о нә этмишдир?

— Кодар? О, Борсак тайфасындан йохсул, торпагсыз бир кәндлидир.

— О бу саат нарададыр?

— Чинкиз ямачында. Бокенши ашырымынын этәйиндә яшайыр.

<sup>1</sup> Абайын әсл ады Ибраһим иди. Абай, анасынын она әзизләмәк үчүн вердийн аддыр.

— Ахы о нә пис иш көрмүшдүр?

— Дейирләр ки, бу ил онун еканә оғлу өлдүкдән сонра, өз кәлини илә араны сазламышдыр.

— Араны сазламышдыр? Нечә йә'ни араны сазламышдыр?

— Бунун нечәси йохдур ки... Эләчә, ону алтына алмышдыр...

— Нә дедийини баша дүшмүрәм.

— Гәрибә оғлансан! «Алтына алмаг» билмирсән нә демәкдир? Эркәк дәвә илә диши дәвә көрмүшсән ки... Инди баша дүшдүн? О буну дейиб өз сөзләрини әдәбсиз һәрәкәтләрлә баша салды.

Жиренше ағсагалларын янында дарыхдығы үчүн алачыгдан тәмиз яз һавасына чыхдығына севинирди. О, зарафатлашмаг, Абайы күлдүрмәк истәйирди. Лакин Абайын күлмәк мәгамы дейилди, онун үзү енә дә чидди иди. Жиреншенин сөзләриндән онун бүтүн бәдәнинә ләрзә дүшмүшдү.

— Көрәсән бу доғрудурму? — дейә о, «доғрудур» сөзүнү узада-узада сорушду.

— Элә иш дә ондадыр, һеч кәс йәгин билмир ки, мәсәлә нә ердәдир... Халг арасында исә шайиә йәйләмышдыр. Элә она көрә дә Суяндик дейир ки, ишин һәгигәтән белә олуб-олмадығыны йохламаг лазымдыр, — дейә Жиренше енидән чиддиләшди.

— Йәгин ки, бу яландыр, дейилми?

— Чохлары белә дүшүнүр. Анчаг Кунекен<sup>1</sup> Сыбан тайфасынын йығынчағына кетдийи заман Солтабай бүтүн чамаатын ичиндә ону бунун үстүндә мезәммәт этмишдир. Әһвалат белә олмушдур: Кунекен она насыбайы<sup>2</sup> тәркитмәк лазымдыр дедикдә о, донгулдана-донгулдана бу чавабы вермишдир: «Насыбай — бөйүк бир күнаһ дейил, сән гулағынын дибиндә, Чинкиздә юва салыб шүбһәли ишләрлә мәшғул олан о түклү ифрити чиловласан, пис олмазды!» Элә бил, Кунекенин башына гайнар су төкүлмүшдү, өзүн көрдүн ки, о инди дә өзүндә дейилди... Одур ки, гаш-габағы ер сүпүрүр...

Абай о саат атасыны—«асмаг» сөзүнү тәләффүз әдәндә олдуғу кими гаралмыш, гәзәбли Кунанбайы көзүнүн габағына кәтирди. О, бир нечә дәгигә гашларыны чатараг, динмәзчә даянды, сонра бирдән кери дөндү вә дәриндән аһ чәкиб кетди. Санки бу, аһ дейил, ағыр бир хәстәнин инилтиси иди. Абай анасынын алачығына кедирди. Жиренше ону сахламаг вә нә исә демәк истәди, анчаг Абай кери дөнмәди, онун чағырышына сәс вермәйәрәк, гаранлыгда көздән итди.

<sup>1</sup> Кунекен — Кунанбая һәрмәт үчүн верилмиш аддыр.

<sup>2</sup> Насыбай — сагыз кими бир шейдир.

Кодар, кәлининин гыздырдығы гурутлу шорбаны гуртум-гуртум ичирди.

— Камка, гузум, кәрәк ки, бу күн чүмәдир? — дейә о, кәлининдән сорушду.

— Бәли, чүмәдир. Гәбр үстә кедиб, дуа охумаг лазымдыр, — дейә Камка чаваб верди вә дәриндән аһ чәкиб әлавә этди:

— Бу күн дири адам кими юхума кирмишди.

— Аман, эй мөһрибан аллаһ, эй мөһрибан аллаһ! — дейә Кодар аһ чәкди.

Онун энли, баһадыр синәсини долдуран гәм-гүссә дә санки бу аһла чөлә чыхды. Мәкәр чансыз хәяллар гәлбә тәсәлли верә биләр? Еканә оғлу Кутжан бу кечә онун да юхусуна кирмишди. Анчаг бу, тәсәллиמידир? Камканы бу юхулар һәр һалда сакитләшдирир. Нә олар, гой о нағыл этсин. Гой кәнч гәлби, һеч олмаса, бу юху илә тәсәлли тапсын. О, Камканы динләйирди...

— Мән ону чанлы кими көрдүм: куя алачығымыза кәлмишди. Атдан дүшдү, о гәдәр шад иди ки, үзү әлә күлүрдү ки... ичәри кирди, мәнә яхынлашыб деди: «Атамла чох ағла-йырсыныз. Мән сизин инилтинизи тез-тез эшидирәм. Юхса, әлә күман әдирсиниз ки, мән доғрудан да өлмүшәм! Көрүрсәнми, мән гайытмышам... Мән һеч дә өлмәмишәм! Етәр, Камка! Даһа гәм чәкмә, шад ол!» О беләчә дейирди. Мән дә севиридим!

Кәнч гадын вә гоча сусдулар. Янагларындан парлаг кәз яшлары ахмаға башлады.

Этраф сакит иди. Лакин Камканын гулағына һараданса гәрибә бир улама сәси кәлирди. Нечә күн иди ки, Камка һәр сәһәр бу сәси эшидирди.

О, рәнки гачмыш үзүнү гайынатасына чевириб диггәтлә гулаг асмаға башлады. Гызармыш көзләри яшла долмушду. Онун арыгламыш үзүнүн дәриси алтында көйүмсов дамарларын нечә дейүндүйү көрүнүрдү.

— Күләкдир, гызым, Чинкиз ямачларына дәйиб әлә сәлләнир.

— Бәс о нә үчүн белә улайыр?

— Сарайын дамы чүрүйүб. Дешикләрдән көһнә гамышлар салланыр. Күләк дәйдикчә улаян о мәнфур гамышлардыр, — дейә Кодар ону сакит этди.

Онлар алачыгдан чыхдылар. Бу көһнә, гаранлыг, сөкүк алачыг кичик саманлыға япышыб галмышды. Этрафда нә бир нәфәр адам көрүнүр, нә гышлаг, нә дә бир алачыг варды. Гоншу ауллар чохдан яйлаға көчүб кетмишдиләр.

Кутжан һәмишә дейәрди: «Биз бурада отагда галмаячагы ки!» О, көчмәк үчүн ики-үч дөвә тапар вә айләсини көтүрүб, яйлага кедәнләрин далынча йола дүшәрди. Мәжәр о заман онлар отлаг гайғысы чәкәр, касыб тәсәррүфатда иши нечә саһмана салмаг фикринә галардылар? Чох заман Кодарын өзү дә дейәрди: «Аулла кетмәк пис дейил, сүдсүз галмарыг, бәлкә бир аллаһ бәндәси бүтүн яйы бизә бир инәк дә верди».

Бу ил исә кечә-күндүз үстүндә ағладыглары Кутжанын тәзә гәбрини бахымсыз бурахаыб кетмәйә нә Қамка, нә дә гоча үрәк этмәмишди.

Онларын мал-гарасы аз иди. Әкәр балача сүрүләри кечә-күндүз белә отламыш олсайды, Чинкиз ямачларындакы отлагларың неч йүздә бир һиссәсини дә отлая билмәзди. Гышда, оғлу өлдүкдән сонра Кодар өзкә ердән кәлмә гоча гоһуму касыб Жампеиси өз янына кәтирди. Жампеис муздла ишләйиб, өзүнә чөрәк пулу газанырды. Торпагсыз, айләсиз вә тордсуз Жампеис бүтүн өмрүнү күч-бәла илә доланмышды. О, «ясин» охумаға кәләркән Кодар: «Ики параны бир ерә гојрасан, бир бүтөн олар. Биз кимә бел бағлая биләрик? Бири биримизә архаланыб, бир тәһәр яшарыг», — дейә она тәклиф этмишди. Беләликлә Жампеис онларын янында галмышды.

Кичик сүрүнүн гайғысындан гуртармышдылар. Әвдә элә дә иш йох иди. Амансыз зәманәнин ағырлығы вә чәкдикләри мүсибәтләр нәтичәсиндә бели бүкүлмүш ики гоча вә ачы кәдәрин әздийи кәнч гадын бүтүн күнү гәбр үстүндә кецирирдиләр. Бу күн дә онлар сәссизчә гәбр үстә кетдиләр.

Көз гамашдыран май күнү хүсусилә фәрәһли иди. Жениш чөл гызылшүая гәрг олмушду. Памбыг кими ағ, сейрәк булутлар көйдә сүзүрдү. Алчаг тәпәләр яшыл отла өртүлмүшдү. Һәлә чох учалмамыш, лакин сых олан көй от торпағын үстүнү яшыл халча кими бәзәмишди. Чөлдә халчакүлү, новрузкүлү, лалә, гызыл топчичәйи, ябаны замбаг вә хашхаш, гәрибә нахышлар кими алабәзәк, гырмызы, сары, мави рәнкә чалырды, — санки чөлдә пар-пар парылдаян гәрибә көпәнәкләр дәстәси учушурду. Чинкиз ямачларындан әсән сәһәр меһи, һәмишә олдуғу кими, сәрин иди. О, бүркүнү алыр, йүнкүл, зәриф бир тәравәт кәтирирди.

Лакин һәятын бүтүн бу шәнлийи, оянан тәбиәтин чошгун шадлығы, элә бил, бу ики бәдбәхтә аид дейилди. Онларын көзү гаршысында ялныз бир шей дурурду: лап бу яхынларда, бах, о тәпәдә йүксәлмиш, үстү дашылы тәзә гәбр... Онларын жөзләри вә үрәкләри ялныз орая доғру йөнәлирди. Чаван будаглар онлара ялныз кечән язы хатырладырды, о заман күмраһ, шән Кутжан һәлә сағ иди. Инди бу хатирәләр онларын гәлбини тәсәввүрәкәлмәз бир кәдәрлә долдурурду.

Кодарын алтмыш яшы бу яхынларда тамам олмушду. Сачы-саггалы агармыш олан бу гочада бир баһадыр көркәми варды. Кодарын үрәиндә элә бөйүк бир һәят эшги гайнайырды ки, дөзмәйә гадир олмадығы бу дәрәд олмасайды дүняда һеч бир шей ону сындыра билмәзди. Кәнчликдә о, эсл батыр җмиш. Чәлдликдә вә гочаглыгдә һеч кәс она бәрабәр ола билмәзмиш. Гочалана гәдәр дә о, өз шәрәфли адыны ләкәләйә биләчәк һәр бир шейдән горумушду. Қиминин шәһрәт вә һакимийәт дүшкүнү олмасы, киминин өз гүдрәт вә күчүндән мәст олмасы онун вечинә дә дейилди. Қодар өз чызығындан чыхмыр, нәйи варса, онунла да кифәйәтләнир, өз аиләси дахилиндә сакит, башга көзләрдән узаг бир һәят кечирирди. Нә өзкәләрин аулларына кетмәк, нә дә байрам шәнликләри ону чәзб эдирди. Нәинки узаг аулларда, һәтта өз аулларында да ону аз адам таныйырды. Онун өзү дә сайча аз олан гоһумлары борсақлардан вә бокеншиләрдән башга һеч кәслә үнсыйәт этмирди.

Алты ай бундан әввәл она үз верән бөйүк дәрәд — көзүнүн ағы-гарасы Қутжанын өлүмү инди дә үрәйини чайнаг кими дидирди.

Инди нәйә үмид әтмәк оларды? Нәдә тәсәлли тапыларды? Ахы таледән рәһм ума билмәзсән! Нә гәдәр фикирләшсән дә, һеч бир чыхыш йолу йохдур! Демәли, гара фикирләри башдан чыхартмаг лазымдыр!

Онун кәлини, оғлунун севкили йолдашы, зәиф ирадәли Қамка кишинин көзү гаршысында дәрәд әлиндән мум кими әрийирди. Онун гисмәти нә олачагды? Бу суала чаваб вермәкдән үрәк горхурду. Кәлинин чыхыб кедә биләчәйини, яд ола биләчәйини гоча дүшүндүкдә элә билирди ки, бу да Қутжанын өлүмү кими дәһшәтлидир. Әкәр белә оларса о, икинчи дәфә оғлуну итирмиш олачагдыр, — ахы Қодар киши онларын һәр икисинә ата олмушду.

Қамка илә Қутжан бир-бирини бәрк сеvir, дава-галмагалсыз, чох яхшы яшайырдылар. Қамка бүтүн варлығы илә ени эвин гайғысына галырды, бура онун өз доғма ювасы олмушду. Қамка бурадан чох-чох узагларда яшаян Сыбан тайфасындан фағыр, етим бир гыз иди. Қутжан ана гоһумларынын янына кедәркән она раст кәлмиш вә һәмнин кечә дә көтүрүб гачмышды. Қодар ону өз оғлундан аз сеvirди. О һәр икиси үчүн ата иди. О, садәгәлбликлә үмид эдирди ки, ушагла-ра олан бу мәнәббәти, бу үнсыйәти өләнәдәк әзиз тутмаг она нәсиб олмушдур.

Бир нечә күн бундан әввәл Жампейс дағларда башга чобанлардан эшитдийи ийрәнч, чиркин деди-годулары Кодара хәбәр вермишди. О заман Қодар Жампейси яхшы баша дүш-

мәмишди, баша дүшдүкләри исә ону бәрк гәзәбләндрмишди. О даһа гулаг асмаг истәмәйиб, Жампеисә сусмағы әмр әтмишди. Доғруданмы наз-не'мәт ичиндә яшайн адамлар ишсизликдән бу гәдәр гудуруб һәр чүр ялан, ифтира дүзәлдә биләрләр? Бәлкә онлар сайыглайыб суал әдирләр ки, «Нә үчүн Қодар мағарая гапанан кими әвдән эшиһә чыхмыр?» Бәлкә бә'зиләри дә ачы-ачы элаvē әдирләр: «Бәс онун кәлини нә үчүн әвдә отурмушдур? Бәс о нә фикир әдир?»

Бу ишарәләр Қодары ағыр даш кими әзди. Бу данышығлардан вә деди-годулардан о белә баша дүшдү ки, чаван дул гадына тезликлә әр ахтарыб тапмаг вә ону башлыгсыз әрә вермәк — йә'ни садәчә олараг, бир вәрәсә дүзәлтмәк истәйирләр ки, о да Қодарын әмлакыны вә мал-гарасыны өз әлине кечиртсин. Бу чүр пис нийәтләри үрәклә яһилар өзләрини гоһум-гардаш, гайғыкеш гәләмә верән адамлар идиләр. Қодар һамыдан узаглашмаға башлады, о һәтта истәйирди ки, әвинә дә һеч кәс кәлмәсин. О өз-өзүнә һей тәкрат әдирди: «Һеч олмасса бир ил, һеч олмасса гара иләдәк ону раһат бураха идиләр». Бәс сонра нә олачагды? Бу барәдә о һеч дүшүнмәк дә истәмирди. Будур, кинлә долу деди-годулар ахырда онун тәнһа комасына да кәлиб чатды.

Қодарын рәнкинин гаралдығыны көрән Жампеис баша дүшдү ки, онун яраларынын үстүнү ачмамаг, сөз-совун даһыны данышмамаг даһа яхшыдыр. Һәм дә о, чоһданышан адам дейилди, ики кәлмәни бир-биринә гошуб өз фикрини башгасына билдирмәк онун үчүн чоһ чәтин иди. О сусду.

Әһвалат исә белә олмушду: бу яхынларда, отлагда гоча чобан Айтимбет ондан лапдан сорушмушду:

— Дейирләр ки, Қодар өз кәлини илә яшайыр. Сән буну билмирсән?

Жампеисин түкләри биз-биз олду. Бүтүн бәдәни әсә-әсә деди:

— Белә бир биабырчылыг һаггында бир шей әшитмишәмсә, аллаһ мәнә дәнә-дәнә гәним олсун! Бу чүр сөһбәтләрдән әл чәк, динсиз!

Айтимбет баша дүшә билмәди ки, о өзүнү тәмизә чыһартмағамы чалышыр, йохса сәмими сурәтдә тәәччүбләнмишдир? Анчаг гоча чобан нә бөһтанчы, нә дә деди-годучу иди. Айтимбет ихтиарсыз олараг фикирләшди: «Языг бир шей билмиш олсайды, чәтин ки, белә тәәччүбләнәрди. Демәли, онлар я һәгигәтән тагсыркар дейилләр, я да ки, бу, һеч бир шейдән шүбһәләнмир...» Айтимбет Қодарын гышлағы яхынлығында яшайырды. О һәрдәнбир гочанын янына кәлән-кәдән касыб-кусубдан сорғу-суал әтди, нәһайәт, белә гәрара кәл-

ди ки, Кодар гэт'иййән тагсыркар дейилдир, она чиркин бөһтан атырлар.

Анчаг Кодарын янына кәлән-кәдән вә һәгигәти билән касыб гоншулар деди-годучуларла әбәс ерә мүбаһисәйә киришир вә гочаны гызгын мүдафиә эдирдиләр, — ким исә ялан торуну сә'йлә һөрмәкдә давам эдирди. Бөһтан нәинки сөнмүрдү, әксинә, о, ачы түстүсүнү һәр ерә яйыр, Кодары һәр тәрәфдән бүрүйүрдү.

Көрүнүр, Кодара бир дәрә аз имиш ки, бу ени дәрә дә башына кәлирди! Үч күн бундан әввәл Суюндик бошбоғаз Бектени гәсдән онун янына кәндәрмишди. Бектен Кодары алачыгдан чыхарыб, дили долаша-долаша һәмин мәсәлә әтрафында узун-узады данышмыш, ахырда исә демишди:

— Мәкәр һамынын ағзыны юма биләрсән! Мәрһәмәтли адамларын сәнә языгы кәлир. Онлар бу деди-годулара сон гоймаг истәдиләр, анчаг бачармадылар! — Бу заман Бектен Суюндикин адыны чәкди вә куя сөзарасы ону тәрифләмәйә башлады. Сонра енә ярымишарәләрлә Кодара әзиййәт верәрәк, бирдән көзүнүн ичинә деди: — Сәнин вә кәлинин һаггында яман горхулу шейләр данышырлар!

Кодар диксинди.

— Әй, нә ағзына кәләни данышырсан!.. — дейә о, Бектени һәдәләди, санки онун үзәринә атылмаг истәди.

Бектен сакитчә сөзүнә давам әтди:

— Кунанбай бу деди-годулара инанмышдыр. Сәнә амансыз диван һазырлайыр. Лакин Суюндик һеч өз гоһумуну әлә верәрми? О мәни гәсдән сәнин янына кәндәрди: «Гой, — дейир, — бу туфан ятана гәдәр Кодар узаг бир ерә чыхыб кетсин!»

Кодар өзүндән чыхмыш һалда ериндән сычрады.

— Итил бурадан! Рәдд ол көзүмүн габағындан! Аллаһын өзүнүн мәнә языгы кәлмәдийи һалда, Кунанбайын тутачағы диван мәним үчүн нәдир? Итил бурадан! — дейә о, Бектенин үстүнә чығырды.

Бу күн дә Кодар һәмин инчиклийи хатырлаяраг, ичәриндә кин вә гәзәбин нечә гайнадығыны һисс эдирди. Лакин о, бу барәдә Камка илә данышмағы ағлына белә кәтирә билмәди. Онун аталыг гәлби вичдан әзабы чәкирди. Ахы Камка онун доғма, чох севимли бир гызы иди. Ахы онлар һәр күн өз ағыр йүкләрини бир ердә дашымыш: бир ердә дәрәләшмиш, бир ердә аһ чәкмиш, бир-бириндән һеч нә кизләтмәмишдиләр. Кет-кәдә онлар о гәдәр доғма вә меһрибан олмушдулар ки, чох заман өзләрини бүтүн өмүрләри бою бир ердә яшамыш гоча адамлар кими, ата илә еканә гыз кими һисс эдирдиләр; онларын һәр шейи — бүтүн ачылыглары, һәят-

дакы бүтүн уғурсузлуглары үмуми иди. Онлар бир-бирини инсанын баша дүшмәйә гадир олдуғу гәдәр баша дүшүрдүләр.

Онлар һәр шей һаггында сәмими, сәрбәст, чәкинмәдән даныша биләрдиләр, анчаг Кодар өз сакит, дәрд-гәмдән әримиш кәлининә белә дәншәтли бәһтан һаггында даныша билмәзди, онун буна дили кәлмәзди.

Онлар яваш-яваш аддымлайыб гәбрә чатдылар. Кодар фатиһә верә билмирди, Камка да һеч ердә охуюб өйрәнмәмишди. Гәбр үстүнә кәләндә онларын һәр бири өзүндән бир нөв дуа дүзәлдир, өз дәрдини Кутжана сөйләйир, явашдан ону мезәммәт эдирди ки, нә үчүн онлары тәрк әдиб кетмишдир. Бу заман онларын көз яшлары гәбр үзәринә ахмаға башларды. Онлар чох вахт гәбрин үстүндә үзүгойлу дүшәр вә бир-биринә сыхылараг динмәзчә дурар, көзләрини гәбрдән чәкмәздиләр. Онлар гәбр үстүндәки һәр бир кичик дашы да таныйырдылар. Күләк гуру бир оту гәбрин үстүнә кәтирмиш олсайды — онлар дәрһал ону кәтүрәрдиләр; гәбрин үстүндәки торпаг учса вә я ятса иди — онлар торпағы дүзәлдиб һамарлардылар.

Онлар бу күн дә гәбр үстүндә чох отурдулар.

Бирдән онларын архасындан ат аяғынын сәси эшидилди, атлылар яхынлашдылар. Нә Кодар, нә дә Камка кери бахмады, һәтта онлар башларыны да дөндәрмәдиләр. Атлылар онлара лап яхынлашдылар.

Онлар беш нәфәрдән: Майбасарын гасиди Камысбай, Кодарын узаг гоһуму Жетпис вә Кодарын Борсак гәбиләсиндән үч икид иди. Камысбай атдан дүшәркән донгулданды:

— Бир бах, көр нә илә мәшғулдур, риякар!

Онлар Кодарла Камканы гәбр үстүндә тапачагларыны күман әтмирдиләр. Бу гәм дәрәсына батмыш адамлары көрән һәр кәс мүтәәссир оларды. Камысбайы мүшайиәт әдәнләр атдан дүшмәйә үрәк әтмәдиләр. Лакин Камысбай һийләкәр вә гәддар иди: десән ки, филанкәсин сачларыны гырх, о лап башыны да кәсәрди, — гәддарлыгда һеч Майбасарын өзү дә она тай ола билмәзди.

— Дүшүн! — дейә о, әмр верди вә һамыны атдан әнмәйә мәчбур әтди.

Онларын ичәрисиндә Камысбая тәрәфдар олан бир нәфәр дә тапылды.

— Көрүрсәнми, һеч башыны да юхары галдырмаг истәмир!.. Гәбрә япышыбдыр, нәдир? — дейә Жетпис гәзәблә сәсләнди.

Кодар баша дүшдү ки, онлар бош ерә кәлмәмишләр. О, жери дөндү вә сакитчә сорушду:

— Нә истәйирсиниз, эй хейирхан адамлар?

Камысбай мейдан охуя-охуя деди:

— Рәис сәни чағырыр! Гәбиләнин бүтүн башчылары, бүтүн адлы-санлы ағсагаллар Қарашокийә топланмышлар. Сәни көзләйирләр!

— О башчылар кимдир? Рәис кимдир?

— Рәис — башчы Майбасар, лап бөйүк исә — Қунанбай. Жәлининлә сәни чаваб вермәйә чағырырлар. Галхын, кедәк!

— Сән дәли олубсан, нәдир? Мәндән нә истәйирсән?

— Нә дедин? Нечә йә'ни нә истәйирсән? Рәис чағырыр.

Камка ериндән сычраяраг, һәйәчандан әсә-әсә ғышгырды:

— Һәдәләриниз үчүн аллаһ сизә гәним олсун!

— Өзүнүзә гәним олсун, алчаглар! Сачлы ифритә! Тез ол, дүш габаға! — дейә Камысбай гамчыны әлиндә елләдә-елләдә ону һәдәләди вә икидләрә тәрәф дөнәрәк әмр этди: — Онлары тутун, атларын үстүнә отурдун!

Икидләр Қодарын үстүнә атылдылар.

— Рәһмсиз аллаһ, мәндән даһа нә истәйирсән? — дейә Қодар үмидсизчәсинә ғышгырды вә яхында даянмыш ики икиди вар күчү илә вурду.

Онлардан бири үзүнү тутуб ерә йыхылды. Лакин гәча көз ачмаға мачал тапмамышды ки, даһа үч нәфәр онун үстүнә атылды, голларыны дала буруб, ат йүйәни илә сарыды. Камканы бир чул кими көтүрүб Камысбайын габағында отуртдулар.

Күчлү, чүссәли Жетпис Қодарын тәркиндә отурду. Галаллары чәлд ата сычрайыб шәргә, Қарашокийә тәрәф чапдылар. «Ғылынч галдырылыб, күллә атылыб. Бу чүр вәһши илә нә данышым? Рәисин өзү илә данышарам...» — дейә Қодар дүшүндү вә бүтүн йолу һәтта өз гоһуму Жетписә белә бир кәлмә сөз демәди.

Қодарла Камкая үз вермиш бәдбәхтлиейә әслиндә элә бу Жетпис вә онун давакар гардашы Жексен сәбәб иди.

Қодарын гоһумлары ичәрисиндә ән варлылар бунлар иди. Бу яз Қутжан өлдүкдән сонра, чамаат Жексени мазәммәт этмәйә башламышды: Қодар онун яхын гоһуму иди. Қодар қасыб иди. Инди исә оғлуну да итирмиш, тәк галмышды. — Жексен она әлиндән кәлән көмәйи эдә билмәздими? Һалбуки Жексен Қодара көчмәк үчүн һеч гошгу тагымы да вермәйиб ону ғышлагда ялғыз бурахмышды. Белә мазәммәтләр тәқрар әдилирди, бундан яха гуртармаг үчүн Жексен өз рәһмсизлийини доғрултмаг үчүн бир бәһанә ахтармаға башламышды.

— Мәним үрәйим шәрри һәмишә дуюр вә она нифрәт әдир. Сәһбәт һеч дә мәним она көмәк этмәк истәмәдийимдә дейилдир, йох, — онун ийрәнч һәрәкәтләри мәндә нифрәт оя-

дыр, — дейә о, Бокенши вә Борсак гәбиләләринин издиһамлы йығынчағында сөйләнмиш, һәр чүр бөһтан вә деди-годуларын башланмасына сәбәб олмушду.

Бир аз сонра Суюндик онун нәйә ишарә вурдуғуну сорушмушду.

— Белә мә'лум олур ки, о өз кәлини илә араны сазламышдыр. Инди буюр, керәк мән нә этмәлийәм? Ону өз яныма апарарам, — сабаһ элә сәнин өзүн мәним үзүмә түпүрәрсән, — дейә Жексен изаһ этмиш вә сөйләдикләрини исбат этмәк үчүн Қодарын гышда, Қутжанын еддисиндә дедийи сөзләри тәкрат этмишди.

О заман Қодар өзүндән хәбәрсиз һалда демишди: «Мәним даһа һеч кәсим галмады, мән тәкәм. Аллаһ мәни чезәландырмаг истәмишдир. Нә олсун ки! Мәним бүтүн варлығыма онун һаким олдуғуну тәсдиг этмәкдәнсә, элә кафир кими өлсәм яхшыдыр. Мадамки аллаһ мәни өзүнә гурбан сечмишдир, мән дә бунун һайфыны ондан чыхмаға чалышачағам!»

Қодар аллаһа нә әдә биләр? — дейә о заман куя Жексен фикирләшмиш вә ағлына мин чүр шей кәтирмиш, ән нәһайәт о, фәрз этмишди ки, Қодар аллаһдан интигам алмаг үчүн өз кәлини илә араны сазламышдыр.

Һәгигәтдә исә Жексени башга бир фикир мәшғул әдирди. Жексенин гышлағы яхынлығында Қодарын кичик бир торпаг саһәси вар иди. «Һә, дейәсән, Қодарын иши битмишдир. Әкәр мән гәбиләнин ону бурадан говмасына наил ола билсәм, торпаг мәнә галар» — дейә өзүндән разы һалда, хәялә далмышды.

Будур, инди һәмин ийрәнч деди-году, күләйин говдуғу бир алов сүр'әтилә Қунанбая кәлиб чатмышды. Илдырым чахмышды. Сыбан тайфасынын издиһамлы йығынчағында Солтабай Тобыктыны куя Қодарын ады илә бир нечә дәфә дөкәләмәйә чалышмышды. Бу хәбәр Суюндикә чатдыгда о, баша дүшмүшдү ки, мәсәлә чох бейүмүшдүр, она керә дә Жексенин янына кәләрәк, ени сүбутлар тәләб этмишди. Бунунла да кифайәтләнмәйәрәк, о өзү әтрафдакы әһалидән сорғу-суал этмәйә башламышды. Қодарын садәдил, тәвәзәкар, һәр чүр кизли һийләләрдән узаг олан гоншулары вә гоһумлары онун күнаһсыз олдуғуна гәт'ийән шүбһә әтмирдиләр. Онлар ялынз, Қодарын дүшдүйү ағыр дәрдә дөзә билмәдийини, бу амансыз кәдәрин ону нечә әздийини нағыл әтмишдиләр.

Жексен илә Жетпис исә башга шей данышырдылар:

— О, яландан өзүнү үзүлмүш кәстәрир. Кечә олан кими башга ишлә мәшғул олур...

Суюндик енә дә дүрүст бир мә'лумат әлдә әдә билмәмишди. Анчаг о горхурду ки, шайиә доғруя чыхса бу, бокеншиләрлә борсакларын үзәринә һүчүм этмәк үчүн Кунанбайын әлиндә бир бәһанә олсун. Башга гәбиләләрин башчылары илә мүсаһибәдә о, инадла һей тәкран эдирди: «Бу, бөһтандыр!» Кунанбайын янында кечирилән мүшавирәдә дә о, Кодары мүдафиә этмәйи гәт этмишди. Лакин о, бир-ики кәлмә данышмамыш, Кунанбай онун сөзүнү ағзында гоймушду.

Бундан әләвә, Суюндикин өзүнүн Кодаркилә көндәрдийи кәса Бектен дә иши корламышды. Кери дөнәркән о, Жексенин эвиндә кечәләмиш вә ағлына кәләни сөйләмишди.

— Кодар дейир: «Мән нә аллаһы таныйырам, нә дә Кунанбайы! Кефим нечә истәйирсә, әлә дә эдирәм. Сизин мәнимлә нә ишиниз вардыр?» О буну дейиб, мәни эвиндән товду.

Бектен маһиранә бир сөз сөйләмәк хатиринә мәсәләйә башга рәнк вермиш вә Кодары долашдырмышды.

Кунанбайын янында кечирилән башчылар шурасындан сонра Суюндик вичданыны сакитләшдирмәйә чалышараг, өзүнү инандырмаға чәһд этмишди ки, Кодар доғрудан да тагсыркардыр. Неч кәсдә бир йәгинлик олмадығы һалда Кодарын башы үстүнү дәһшәтли туфан алмышды.

4

Чинкиз дағынын зирвәләриндән бири олан Карашоки Кодарын гышлағы яхынлығында иди. Онун зәнкин биткиләрлә долу мешәли ямачларындан кур чай ахыр. Бурада бурғу сөйүдү, ағчагайын, әйридаг тоз ағачлары башдан-баша чичәк ачыб һәр ери бәзәмишди. Бурада көй отлаглар, кениш чөлләр узаныб кедирди. Гәдим заманлардан бәри бурада көк салмыш бокеншиләр вә борсаклар бу ерләри неч кәсә күзәштә кетмирдиләр.

Иркизбай гәбиләсиндән чохлаынын көзү Жексенин аулун олдуғу Карашокидә иди.

Йығынчаг бурада тә'йин олунмушду. Жексенин аулу чайын үзәриндән салланан бөйүк гаянын алтында ерләшмиш дөрд алачыгдан ибарәт иди. Икидләр Кодарла Камканы ат белиндә чапараг бурая кәтирирдиләр.

— Кәтирирләр! Бах, кәтирирләр! Одур Кодар! — дейә сәсләр эшидилди.

Башда Кунанбай олмагла, Жексенин эвиндә отуранларын һамысы алачыгдан чыхды. Икидләр һәлә кәлиб чатмамыш, кетдикчә арган издиһам аулун далына тәрәф йөнәлди вә талая топлашды.

Бурада мыхчая багланмыш икиһүркүчлү бөйүк бир гара дэвә ерә чөкмүшдү. Оун үркүчләренин арасына кечә долдурулмуш, үстүндөн йәһәр гоюлмуш вә йоғун, узун кәндирлә сарынмышды.

Бүтүн йол бою сәсини чыхармаян Камка издиһамы көрдүкдә тигрәди. О, Камысбая тәрәф дөндү:

— Мәнә бах, ахы сән адамсан. Бизим тагсырымыз нәдир? Өлдүрүн, анчаг габагча бир дейин...

Индийә гәдәр сусмуш Камысбай дилләнди. Оун сөзләриндән зәһәр яғырды.

— Өз гайынатанла араны дүзәлтмисән? Она көрә дә бу күн сизи өлдүрәчәкләр! — дейә о, Камканын үзүнә бахды.

Камка сәссизчә инилдәди вә яваш-яваш атдан сүрүшмәйә башлады. Камысбай да йәһәрин үстүндә зорла өзүнү сахлайырды. О, Камкадан бәрк-бәрк япышараг, сүр'әтлә издиһама яхынлашды.

Орада Қодары атдан эндирмәкдә идиләр. Камысбай издиһамын янына чатдыгда әли илә Камканы тутуб әввәлчә өзү ерә сызрады, сонра да ону атдан дүшүртдү. Ниссиз бәдән кумбулту илә ерә дәйди; Камка һушуну итирмишди.

Қодарын гаршысында йүз нәфәрлик бир издиһам даянмышды. Қунанбай, Божей, Қаратай, Суюндик, Майбасар вә Тобыктынын саир башчылары, оңларын далында ағсагаллар вә тайфанын башга адлы-санлы адамлары дурурду. Бир нәфәр белә олсун касыб вә я садә кейимли адам йох иди, күчлү, бөйүк гәбиләләрин бүтүн аткаминерләри<sup>1</sup> бурая топланмышдылар.

Әл-аяғы бағлы Қодар издиһама нәзәр салды. Қин вә гәзәб ону боғурду. Тәк көзүнү гаш-габагла она зилләмиш Қунанбайы издиһамын ичиндә көрдүкдә Қодарын бүтүн бәдәни әсди. Гоча нифрәтлә чошараг гышгырды:

— Эй Қунанбай! Сәнчә, аллаһ мәни азмы инчитмишдир? Мәним үчүн даһа нә шәрр иш һазырлайырсан?

Майбасарын вә башга гәбилә башчыларынын бағыртысыә онун сөзүнү кәсди:

— Бошбоғазлыг етәр! Бәсдир!

— Сус!

— Ағзыны юм! — дейә һәр тәрәфдән улашдылар. Онларын һеч бири, һеч бир заман әшитмәмишди ки, бириси Қунанбайла белә габа даньшмаға чүр'әт этсин.

Қодар бир аз көзләди. Сәс-күй ятмаға башладыгда о, енә нифрәтлә деди:

---

<sup>1</sup> А т к а м и н е р — башчы, гәбиләнин бүтүн ишләрини өз әлине алмыш адам.

— Йохса, мени биабыр этмәклә өз кор көзүн үчүн таледән интигам алмаг фикриндәсен?

— Онун сәсини кәсин! — дейә Кунанбай бағырды.

Майбасар гамчы илә һәдәләйә-һәдәләйә гочанын янына гачыб кәлди:

— Ах, мәл'ун, чал көпәк!

Бунун чавабында Кодар даһа бәркдән ғышгырды:

— Мән чал көпәймәсә, сиз ганичән итләрсиниз! Төкүлүшүб улайырсыңыз, парча-парча этмәйә һазырлашырсыңыз!..

Камысбай дәрәд икидлә Кодарын үстүнә атылыб ону кәнара чәкди. Кодар вар күчү илә ғышгырды:

— Айдын билмәк истәмирсиниз ки, мән кунанкарам я йох! Ганичәнләр! — Онун Кунанбая салдығы нәзәри дәншәтли иди.

Лакин илкәк артыг онун боғазына кечирилмишди. Дәрәд икид ону чәлд гара дөвәнин янына чәкиб апарды. Гочанын башына торба салдылар. Алты адам Кодары зорла сахлаяраг, вар гүввәләри илә ону дөвәнин бөйрүнә сыхырды. Кодар сон дөфә лә'нәт яғдырмаг истәйирди ки, гәфләтән күрәйинә күчлү бир тәкан дәйдийини һисс этди: дөвә аяға галхараг ону итәләди, — дәрһал нә исә дәмир кими бәрк бир шей гочанын боғазына кирди, ону сыхды, учмуш бир гая ағырлығы илә, элә бил, онун үрәйини чәкиб чыхартды. Дүня алт-үст олуб онун үстүнә төкүлдү... Гәят онун көзләри гаршысында сон дөфә бәрг вуруб сөндү... Издиһам сусурду.

Дөвә аяға галхдыгда, Камка көмәксиз һалда дөвәнин о бири тәрәфиндән асылы галмышды. О, бир ан ичәрисиндә өлмүшдү.

Кодар исә гыврылыб-ачылмагда давам эдирди — өлүм онун баһадыр бәдәнинә күч кәлә билмирди. Элә бил ки, онун көвдәси даһа да бөйүмүшдү: Кодар өзүнү дүзәлтдикдә, аяглары аз гала ерә дөйирди. Чамаат динмәзчә, даш кими даяныб дурмушдү. Ики инсан өлүмүнү белиндә галдыран дөвә дә һеч бир сәс чыхартмырды..

Байсал таб кәтирә билмәди: о үзүнү чевириб, кәнара чәкилди. Сөз демәк истәйәнләр пычылты илә данышырдылар. Қаратай Божейә явашча деди:

— Бәдбәхт нә чох эзийәт чәкир... өлмәк истәмир... Ялһыз инди көрүрәм ки, бу нә нәһәнк адам имиш!

Божей кәскин бир һәрәкәтлә дөнүб она бахды. Онун сифәти тутгун вә сәрт иди.

— Сәнин нәһәнкини чаггал еди, — дейә о да үзүнү бу дәншәтли мәнзәрәдән чевирди.

Чамаат пычылты илә данышмаға башлады:

— Диридири!.. О һәлә дә диридири!..

Кодар гывырылыб-ачылыр, рәшә илә чырпынырды.

Кунанбай чамаат ичәрисиндә нифрәт пычылтысынын артыгыны көрүрдү. Кодарын чәкдийи эзаб чамаата гәтлдән артыг тә'сир әдирди. Әлинин кәскин ишарәси илә, дәвәни ятыртмагы әмр этди.

Дәвә ерә чөкдүкдә, чансыз Камка дүмдүз узанмыш һалда ерә сәрилди. Һәлә дири олан Кодар исә дүзәләрәк, явашча ерә йыхылды. Кунанбай чамаата өзүнә кәлмәйә аман вермәйәрәк, сылдырым гаяны көстәриб гысача деди:

— Дағын башына апарын! Мәл'уну орадан туллайын!

Камысбай вә дөрд нөфәр башга адам Кодары динмәзчә дәвәнин үстүнә йыхды вә дағын башына апарды, — гаршы тәрәфдән гая сылдырым иди. Адамлардан бә'зиләри таб кәтирә билмәйиб, кетмәк истәдиләр, анчаг Кунанбай мүдһиш бир сәслә һамыны даяндырды:

— Дағылышмайын! Һамыныз даянын!

Чамаат енә донуб галды.

Мешәдән сүр'әтлә ики атлы чыхды. Онлар Жексенин аулу янында даяныб атлары кәнардакы алачығын янында бағ-лаяраг, чамаата тәрәф йөнәлдиләр. Кәләнләр Жиренше илә Абай иди.

Бу заман Кодары апаран адамлар дағын башында көрүндүләр. Онлар ашағыда даянан адамлара бахырдылар. Кунанбай кәнара чәкилди вә дағын башында дуран адамлара әлинин сәрт һәрәкәти илә «Ат!» ишарәси верди. Дөрд икид Кодарын ағыр көвдәсини йырғалайыб, сылдырым гаядан вар гүввә илә ашағы туллады.

Узун эзабдан үзүлмүш гүдрәтли бәдән һеч бир даша илишмәдән ашағы учду вә кумбулту илә ерә дәйди. Чәсәд чамаатын лап габағына дүшдү. Кәнарда дуранлар сүмүкләрин һечә шыгтылдадығыны эшитдиләр...

Элә бу анда Жиренше илә Абай чамаата яхынлашды. Адамларын дағ башына бахдыларыны көрдүкдә онлар да орая нәзәр салыб, бирдән палтарынын елләнмәсиндән бөйүк ганадлары үзәринә сәрилмиш кими бир адамын башы ашағы сүр'әтлә учдуғуну көрдүләр. Жиренше габаға гачды, Абай әлләри илә көзләрини өртдү вә тагәтсиз һалда ерә отурду. Һәр шей битди... Бәдбәхт мәһв олду...

Аһ, һәркаһ о, вахтында чата билсәйди! О, ялварыб Кодарын бағышланмасыны атасындан хаһиш әдәрди, о, кечикмишди. Инди о бу адамлары көрмәк белә истәмирди. Атын янына гачмаг, миниб чапмаг... Лакин бу анда сакит даянан чамаат бәркдән сәсләнди:

— Сән көтүр!

— Бәс сән?

— Өзүн көтүр!

Сәслөр учалды, бир-биринә гарышды. Чохларынын элинде даш көрүндү. Абай элэ билди ки, вурушма башланыр.

Лакин һеч кәс вурушмаг фикриндә дейилди. Кодарын чәсәди ерә дүшән кими Кунанбай ени әмр верди:

— Онун руһу һәлә бәдәниндәдир. Бу мәл'ундан яха гуртармаг үчүн, гой Тобыктынын гырх гәбиләсиндән гырх нәфәр сечилмиш адам онун мейидини дашгалаг эләсин! Тез олун! Һәр гәбиләдән бир нәфәр даш көтүрүн!

Кунанбайын өзү дә даш көтүрдү. Сонра Божейә вә Байсала тәрәф дөнүб тәкрат этди:

— Көтүрүн! — Онун сөзләри амансыз бир әмр кими сәсләнди.

Божей вә Байсал итаәт этдиләр.

— Шәриәт белә буюрур. Атын! — дейә Кунанбай учадан сәсләнди вә биринчи олараг, өзү дашы Кодарын синәсинә атды.

Божей вә Байсалын ардынча даһа бир нечә нәфәр даш үчүн әйилди, лакин галанлары бир-биринә әввәлчә башламагы тәклиф эдә-эдә мүбәһисә эдирдиләр.

Абай чамаата яхынлашараг, адамларын нөвбә илә, бир-биринин ардынча нечә даш атдыгларыни көрдү. Жиренше Абайы дүртмәләйиб, гулағына деди:

— Бир бах, о гочаны көүрсәнми? О. Кодарын гоһуму Жексендир, таныйырсанмы? Ах, гоча көпәк!

Жексен Абая әсл гатил кими көрүндү. Абай онун үзәринә атылды. Лакин Жексен элини галдырагаг: «Чүрү, мурлар шейтан, чүрү» дейә гышгырыб, бөйүк бир дашы вар күчү илә Кодара атды.

Абай ерә сәрилмиш чәсәди индичә көрдү. Кодарын бейни әзилмишди... Абайын гәлби ганла долду, кин вә гәзәби чошду.

— Ах, гоча шейтан! — дейә о, гышгырды вә Жексенин пейсәриндән юмругла вурду.

Жексен тез кери дөндү, о, элә фикир этмишди ки, ким исә элини елләдәркән она тохунмушдур. Лакин онун гаршысында Кунанбайын оғлу даянмышды.

— Оф, гәддар гоча көпәк! — дейә Абай нифрәтлә гышгырды. Жексен өзунү итирди.

— Әй, сәнә нә олуб, ай оғлан!.. Буну эдән мәкәр мәнәм? Белә батырсанса, одур бах, атан сәнин далында дурмушдур, — дейә о, донгулданды вә билмәди ки, нә десин.

Чамаат һәйәчана кәлди:

— Нә олмушдур? Орада нә баш вериб?

Абай өз атынын янына гачды. Атыны ачаркән о, кәнардакы алачыгдан яваш, шикайәтлә долу ағлашма сәси эшитди.

Ағлашанлар гадынлар иди. Бәзиләри сәссизчә һөнкүрүр, бәзиләри дә явашдан инилдәйирдиләр. Һеч бири учадан ағламаға чүр'әт этмирди, лакин көз яшларыны сахламаға да гадир дейилди. Э'дамдан габаг гадын вә ушаглары говуб бурая долдурмушдулар. Онлары һәдәләдикләринә көрә, явашдан инилдәйерәк ағлайырдылар.

Элә бил Абайын синәсинә ох дәйди... О, атын үстүнә сычрайыб, чөлә тәрәф чапды.

Жексен, йәгин ки, Кунанбая шикайәтләнә билмишди. Ушаг атасынын сәрт сәсини эшитди:

— Даян бир, ярамаз! Сәнә көстәрәрәм!

Анчаг Кунанбай ялныз һәдәләмәклә кифайәтләнди, «онун далынча гачын, тутуб кәтирин» демәйә үрәк этмәди.

Абай өз аулларына тәрәф чапырды. Жиренше она чатыб:

— Эй, шулугчу! Даян, Абай! Сәннәнәм, бир дур, текебай<sup>1</sup>, — дейә о, Абайын далынча гышгырыб она ени ләгәб верди.

Онлар гудузчасына чапырдылар вә чох кечмәдән дәрәдә көздән итдиләр.

Ики нәфәри өлдүрмәк үчүн бурая топлашан вә өз дәһшәтли ишини көрүб гуртаран адамларын һәрәси бир ерә дағылышыб кетди. Башчылар өз атларыны минәрәк динмәз-сөйләмәз йола дүшдүләр.

Ялныз Суюндик вә Каратайла бир ердә кедән Божей аһ чәкиб деди:

— Габаглар киши гоһумунун өлдүрүлмәси үчүн сән ган баһасы тәләб эдә биләрдин. Инди нәйнки ган баһасы тәләб этмәк, һеч инчиклийин һаггында чынгырыны да чыхарда билмәзсән! Өзүн өлдүрдүн! Гырх гәбилә дә сәнинлә бирлик-дә ону дашгалаг эләди... Өз әлләринлә... һәддин вар, бирчә кәлмә даныш!

Каратай деди:

— Шәриәтин ән дәһшәтли һөкмүнү Кунанбай ахыра сахлады... Белә чыхыр ки, ганунда кәләк вә һийлә үчүн кениш имканлар вардыр! Шәриәт дә Кунанбайын әлиндәдир.

Суюндик чох бәрк кәдәрләнмишди. О деди:

— Гой олуб кечәнләр, унудулсун! Аллаһа ялварырам ки, иш бунунла да гуртарсын!

Божей өмрүндә чох шей көрмүшдү. Кунанбайын фикрини о, һамыдан тез баша дүшә билирди.

— Гуртардымы? — дейә о, дәриндән бир аһ чәкиб әләвә этди: — Бокеншилер вә борсаклар, мәним сөзләрим ядыныз-

<sup>1</sup> Текебай — годуг, инадчыл.

да сахлайын: бу күн сиз илкәйи Қодарын боғазына кечирт-мәдиниз. Бәдбәхтләр, аллаһын көмәйи илә сиз илкәйи өз боғазыныза кечиртдиниз!

Бу фикир һамыны һәйәчанландырды. Онлар динмәзчә йолларына давам этдиләр.

5

Абай вә Жиренше бу күн белә бир дәһшәтли һадисәнин шаһиди олачагларыны күман әтмирдиләр. Ағсаггаллар вә башчылар һәр шейи кизли сахлайыб чамааты хәбәрдар әтмәмишдиләр. Белә бир ишин һазырландығы һеч кәсин ағлына да кәлмирди.

Сәһәр-сәһәр Жиренше Қунанбайын аулуна пәләнк рәнкли бир тазы кәтирди. Итин кәтирилмәси аула бөйүк бир вәлвәлә салды, ушагларын һамысы чөлә төкүлүшдү. Һай-күйүн тәшәббүсчүсү дәчәл Оспан иди.

Жиренше тазы илә бирликдә Гоһаг алачығына яһынлашырды. Оспан ону көрән кими ғышгырды:

— Тут, тут ону! Дишлә! Жолдиаяг, Борбасар!<sup>1</sup>

О, Қунанбайын аулундакы бүтүн сары-һаллы гоһон итләрини аяға галдырды. Жиренше ону дилә тутмаға чалышды:

— Оспан, мәним әзизим! Сән ки ағыллы ушагсан, белә әләмә! Бәсдир, әл чәк!

Лакин көрүнүр ки, бу ялтагча тә'риф Оспана тә'сир әтмәди.

— Борбасар, айт! айт! дейә о, бәркдән күлә-күлә ғышгырды вә бир ан ичиндә аулу долашараг, бүтүн итләри тазынын үстүнә ғысгыртды.

Жиренше өзүнү Гоһаг алачығына чатдырды. О, атдан дүшдү вә тазынын боғазындан гучаглайыб, ону горумаға чалышды. Онларча гоһон ити алачыгларын көлкәлийиндән чыхараг кинлә мырылдая-мырылдая ону сых дөврәләди. Жиренше нә алачыға кирә билди, нә дә ериндән тәрпәнмәйә ма-чал тапды. О, Оспаны нә гәдәр чоһ дилә тутурдуса да Оспан даһа бәркдән күлүр, өз итләрини даһа иһадла ғысгырдырды.

— Ар-р-р! — дейә о, өзү ирәли атылараг, итләри ғызышдырды.

Лакин, көрүнүр, гоча гоһон итләрини Оспанын ғысгыртма-сы тәнкә кәтирди вә онлар заваллы тазынын үстүнә дүшмәйә тәнбәллик әдиб ялһыз уһадан мырылдамаг вә һүрүшмәклә кифайәтләндиәр.

Бөйүк алачыгда Улжан бу һай-күйү эшидиб сәһәр емәйи әйән Абая тәрәф дөндү:

<sup>1</sup> Ит адларыдыр.

— Абай чан, кет, о мал'ун итлэри сакитлэшдир, — деди...  
— Бу ахмаг енэ алэми бир-биринэ гатыб!

Абай итлэри тез говуб Жиреншени Гонаг алачыгына кэ-  
тирди. Әйлэнчэли мэнзэрэдэн эли чыхдыгындан инчимиш  
Оспан явашча Жиреншенин архасына кечди вэ будундан  
бэрк чимдикләди. Жиренше горхду, элэ билди ки, ит тутду,  
одур ки, тез алачыга кирмэк истэйэндэ башы гапынын дир-  
сэйинэ бэрк тохунду, бир сычрайышда гапынын кандарына  
дүшдү. Оспан гэггәһэ илэ күлдү вэ Жиреншени ачыглан-  
дырмаға башлады:

— Ай, горхаг, горхаг!

Һүндүр, ири халталы, түкү пэлнэк түкү кими парылда-  
ян гара тазы Абайын чох хошуна кэлди.

— Бунун ады нэдир? — дейэ о, Жиреншедэн сорушду.

— Желкуйин!

— Ады да яхшыдыр!

— Ады өзүнэ лайигдир: халис гасырғадыр, довшаны бир  
гырпымда вуруб йыхыр.

Жиренше ауллардан бириндэ яшаян мәшһур овчунун бу  
тәрифини тәкрат этмәйи сефирди. Тазыдан хошу кәлән Аба-  
йы бу сөзләр лап мәфтун этди.

— Кедәк, довшан овляяг!

Яхшы олар... Атын вар? Мән өзүм дә элэ ова кедирдим...

Абайын дөрдяшар сәмәнди йәһәрләнәнәдәк достлар ала-  
чыга кириб, гымыз ичдиләр. Сонра атлары миниб гәрбә,  
Гызылшоки адланан алчаг тәпәләрә доғру йөнәлдиләр.

Орада эсл бир овчу шөвгү илэ бир довшан говдулар.  
Довшан онлардан узагда узун заман өзүнү горуя билди, ялныз  
дөрд-беш ашырымдан сонра Желкуйин она чатыб тута  
билди. Онларын элинә даһа довшан дүшмәди. Онлар ов  
гушлары ахтара-ахтара Чинкиз дагына ялышыг олан Гы-  
зылшокинин лап ахырына кәлиб чатдылар.

Бурада онлара бир атлы раст кәлди. О, Майбасарын нө-  
кәрләриндән бири олан Жумагул иди. Жумагул Жиреншейә  
деди:

— Карашокийә кетсәйдиниз, даһа яхшы оларды. Бу күн  
орада Кодары мұнакимә эдирләр, бүтүн халг ахышыб кә-  
лир.

Жиренше марагла сорушду:

— Бәс Кодар өзү һарададыр? Онун кәлини һарададыр?

— Икидләр онларын далынча кетмишләр, һәр икисини  
кәтирәчәкләр. Чамаат Жексенин аулунда топлашачаг, —  
дейә Жумагул аты гамчылайыб ирәли чапды.

1 Желкуйин — шиддәтләнән гасырға демәкдир.

Жиренше:

— Кедәк, тамаша эдәк!.. — дейә Абая тәклиф этди. — Ди кедәк, кедәк! — дейә о, Абайы өзүнә кәлмәйә мачал вермә-йәрәк, чәкиб орая апарды.

Дәһшәтли э'дам әмри онларын көзү гаршысында еринә етирилди.

Инди онлар чайын мешәлик саһили илә кери чапырдылар. Абайын чанына дүшән үшүтмә ону раһат гоймурду. Онун гәлби, бүтүн һиссләри — атасынын һәрәкәти гаршысында донуб галмышды, Кунанбайын әлләринә булашан ган ону дәһшәтә кәтирмишди. Онун атасы, доғма атасы бу гәдәр гәддар, бу гәдәр рәһмсиз имиш!..

Жиреншенин сәсинә Абай чаваб вермирди. О, аты каһ дәрднала, каһ да йортма чапырды. Тазы да онун атынын габағынча атыла-атыла гачырды. Онлар әввәл саһил бою кедиб, сонра кениш дағ силсиләсинин ямачларына доғру дөндүләр. Бурада йол дар — ики нәфәрин кечә билмәйәчәйи бир чығьрдан ибарәт иди. Белә бир йолда сүр'әтлә кетмәк дә, данышмаг да чәтин иди. Буна бахмаяраг, Жиренше өзүнү Абая чатдырды вә онун далынча гарабагара кедәрәк, бошбоғазлыг этмәкдән әл чәкмәди. Жәксенин аулунда о, икидләрлә сөһбәт эдә билмиш вә инди өйрәндийи ениликләри Абая нағыл этмәк истәйирди. Көрдүкләриндән сарсылмыш, гыздырмалы адамлар кими чанына титрәтмә дүшмүш Абай онун дедийи сөзләрин һеч ярысыны да баша дүшмүрдү, анчаг әсас мәсәләдән акаһ ола билмишди.

Ики чүмлә издиһам ичәрисиндә ағыздан-ағыза кәзирди. Бу сөзләрин биринчиси, Кодарын иттиһам эдилмәси үчүн бир бәһанә олмуш вә дәһшәтли э'дама куя бәраәт газандырырды. Кодар өзү дейирмиш: «Аллаһ мәнә чәза верди, лакин мән дә онун әвезини чыхачағам». — Бу күн гатилләр бу сөзләри тәк-рар эдирдиләр. Икинчи чүмләни Кодар өлүмүндән габаг демишди: «Әкәр мән чал кәпәйәмсә, сиз дә ганичән итләрсиниз...»

Абай сарсылмышды. О, алачыгда гадынларын үрәк парчалаян, сақит, шикайәтли сәслә нечә ағладыларыны хатырладаы. Абай өзү белә көзләмәдән, бирдән-бирә көз яшлары ахытмаға башладаы. Жиренше Абайдан далда кәлирдисә дә, буну көрә билмишди.

— Эй, шулугчу Текебай! Сәнә нә олмушдур? — дейә о, Абайын дәрдини билмәйә чалышараг, онунла бәрабәрләшмәк үчүн атыны тәрпәтди.

Абай исә аты гамчылаяраг, енидән ирәли чапды.

Онлар артыг дәрәләрдән өтүб, кениш дүзәнлийә чыхмышдылар. Абай өз сәмәнд атынын башыны Колгайнара

доғру чевириб она бир нечә гамчы чәкди. Абай истәмирди ки, Жиренше онун көз яшларыны көрсүн. Жиренше исә гачыб, өзүнү она етирмәйә чалышырды. Лакин она чатмаг олардымы? О, Жиреншедән бир ох мәнзили узаглашмышды, чөлдә төк чапараг, атын башыны сахламадан һөнкүртү илә арламаға башлады.

Сон илләр о, бир дәфә дә олсун агламамышды. Инди исә сакитләшмәк билмәдән һей ағлайырды. О, атыны дәрдиала бурахмышды, бәрәкәтли яшыл чөл она гаршы учуб кәлир вә я яһындан өтүб кечирди, — санки яз дашгыны заманы энли, чошгун, гүдрәтли вә зәһмли сел ахыб кәлирди. Күләк Абайын үзүнә вә көзләринә вурур, онун көз яшларыны алыб чөлә апарырды...

Абай һеч вахт белә дәрд чәкмәмишди. О, инсан изтираблары аләминдән чох-чох узаг иди, инди исә бу изтираблары лап дәриндән дуюр вә онун гәлби бүтүн һисси илә бу изтираблара сәс верирди. Җүнаһсыз һәлак оланлара, амансыз вә вәһшиликлә тәһгир олунмуш адамлара онун рәһми кәлирди, гәтилләрә гаршы онда кин вә гәзәб чошмаға башлайырды.

«Ата» — бу нә гәдәр доғма вә сәмини бир сөздүр!.. Онун гәлбиндә бир сәс атасыны инадла мүдафиә эдир, ону һәр чүр амансыз вә чинайәткар ишләрдән горуур, башга бир сәс исә бу күнкү вәһшичәсинә гәтли һей яд эдирди... дәһшәтдән бүтүн фикирләр бир-биринә зидд кәләрәк, долашыб галырды.

Мәдрәсәдә эшитдийи сөzlәр онун хатиринә кәлирди. Мүрәбби она өйрәдирди: «Ағламаг вә көз яшлары күнаһкарларын тагсырыны йүнкүлләшдирир, онларын чинайәтини ююб тәмизә чыхарыр». Доғруданмы онун көз яшлары гәтилләри тәмизә чыхарачагдыр? Лакин о, бу фикирдән дәрһал әл чәкди: «Йох, бу белә дейилдир!»

Ахы гәтилләр дейирдиләр ки, буну дин наминә, имамын тәслиг әтдийи шәриәтин әмринә көрә эдирләр. Демәли, һеч кәсдән шикайәт әтмәк олмаз? Демәли, бу сакит сәһрада о ялғыздыр? Гәфләтән о, өзүнү көмәксиз, юрdsуз, етим кими һисс әтди. Һараданса ени, намә'лум бир дәринликдән чошгун, кур һиссләр гайнайыб, вар күчү илә онун инчә ушаг гәлбинә тохунду. Абай даһа бәркдән һөнкүрдү. Онун көзләриндән яш сел кими ахмаға башлады.

О, учадан, чығыра-чығыра ағлайырды. — Қаш бирчә Жиренше эшитмәйәйди! — дейә о дүшүнүр вә ирәли чапмагда давам эдирди.

Гәрарсыз чапмагдан башы кичәлләндими, йохса кәнч гәлби бу руһи һейәчанами дөзмәди, нә исә бирдән үрәкбуланма онун синәсини боғду, аз гала ичи ағзына кәлди. Бармагларынын учундан үрәйиния башынадәк дөзүлмәз бир ағры тутду.

Бунунла белә о даянмады. Йыхылмамаг үчүн атын ялындан япышараг енә дә чапды.

Жиренше она чата билмәди. Колгайнара етишдикдә Абай атдан эниб анасынын алачығына доғру кетди.

Улжан гапынын ағзында даянмышды. Оғлу яхынлашдыгда, Улжан она бахды вә үрәи сыхылды. Абай өлү кими ағармышды, онун сифәти элә дәйишмишди ки, танымаг олмурду. «Мәни гара басыр, нәдир?» — дейә Улжан фикирләшди вә даһа диггәтлә бахмаға чалышды. Бәли, бу, Абай иди. Анчаг онун симасы нә дәһшәтли иди!.. Абай аты бағлайыб анасына яхынлашды, ана онун ағламагдан гызармыш көзләрини көрдү.

— Абай чан, көзүмүн ишығы, сәнә нә олмушдур? Ким сәни инчитмишдир? — дейә о, һәйәчанла сорушду. Онун ағлына кәлди ки, бәлкә, атасы Абайы дөймүшдур.

Онлар тәк идиләр. Абай анасыны гучаглады, гыздырмалы башыны анасынын көксүнә сыхды вә донуб галды. О тәк, мүдафиәсиз, етим олмадығыны нечә унуда билмишди, онун ки, анасы вардыр!..

Абайын бүтүн бәдәни күчлү һөнкүртү ичәрисиндә олдуғу кими титрәйирди. Лакин онун көзләриндә даһа яш йох иди.

— Даныш көрүм, мәним күнәшим, нә олмушдур? Атан дөймүшдүр, эләми?

— Йох, мәни һеч кәс дөймәмишдир... һамысыны сонра һағыл эдәрәм... Апа, мәним ерими сал, ятмаг истәйирәм, — дейә о, чаваб верди, анасыны гучагладығы һалда алачыға кирдиләр.

Улжан сәбрили иди, о, оғлундан даһа һеч бир шей сорушмады, ону тәнкә кәтирмәди. Алачығын сағ тәрәфиндә, Зәринин ятағы янында ер һазырладыгдан сонра о, оғлуну динмәзчә узандырды вә өзүнүн түлкү дәрисиндән олан күркү илә үстүнү өртдү.

Лакин нәнә, пис бир һадисә баш вердийини дәрһал дуйду.

— Мәним чаным-чийәрим, сәнә нә олмушдур? Хәстәләнибсән? — дейә о сорушду.

Улжан чаваб вермәйә тәләсди.

— Бәли, хәстәләнимишдир. Ону нараһат этмәк лазым дейил, гоһ раһат ятсын.

Улжан гуллуғчуну чағырыб, явашдан әмр этди:

— Тундуку<sup>1</sup> өрт ки, күнәш ону нараһат эләмәсин. Гапыны да сал.

Нәнә, үзүнү дивара чевирән Абая диггәтлә бахыб тәәччүб-

<sup>1</sup> Т у н д у г — алачыг гүббәсинин бачасыны өртән дөрдкүнч кечә. Гапы бә'зән кечә лайы илә әвәз әдилдрди; бу лай лап тирәдәк гатланырды.

лө ағзыны марчылдатды. Сонра да додагларыны сәссизчә тәрпәдә-тәрпәдә дуа охумаға башлады.

Улжан һейрәтдә галмышды: бу Жиренше һарая итиб, ахы Абай сәһәр онунла кетмишди. Бирдән чөлдә итләр һүрүшдү. Улжан гапыя чыхды. Жиренше Гонаг алачығынын янында даяныб атыны бағлайырды. Улжан гапынын ағзындан чөкил-мәйәрәк, ону өз янына чағырыб сорғу-суала тутду:

Жиренше бүтүн әһвалаты она нағыл этди. О, сәһәрки довшан овундан, Жексенин аулунда баш верән һадисәдән вә гайыдан баш Абайын өзүнү нечә апармасындан данышды. Ахырда сорушду:

— Бәс онун өзү һарададыр?

Улжан чаванын үзүнә союг бир нәзәр салараг, Абайын ятдығыны билдирди. Онун сәсиндә наразылыг һисс олунурду.

— Билирсәнми, әзизим, сән даһа ушаг дейилсән. Нә этди-йини баша дүшмәлисән. Өзүн кетмәйин һәлә бир яна галсын, бәс Абайы нә үчүн чөкиб элә ерләрә апарырсан? О ки, һәлә ушагдыр! Неч олмаса фикирләшәйдин ки, о, горхуб хәстәләнә биләр...

Жиренше билмәди ки, нә чаваб версин. О өзүнү итириб гыпгырмызы гызарды.

— Мән өзүм дә сонрадан пешман олдум... Анчаг, аллаһа анд олсун ки, биз Кодарын нечә өлдүрүлөчәйини көрөчәйинмизи һеч ағлымыза да кәтирмирдик!

— Хаһиш әдирәм, бундан сонра Абайы бир дә элә ерләрә апарма. Неч өзүн дә кетмә, сән дә һәлә чавансан...

Тамамилә өзүнү итирмиш Жиренше гамчысынын дәстәси илә динмәзчә ери эшәләйирди. Улжан өз алачығына гайытды. Жиренше даһа даянмаяраг, атыны минди вә өз туласы илә бәрабәр чыхыб кетди.

Абай ялныз ахшам чағы, сүрүләр гайыдан, аулу гузуларын мәләшмәси бүрүйән вахт юхудан айылды. Гоюнлары кеч сағырдылар, гаранлыг дүшмүшдү. Нәр ердән курулту сәси кәлирди. Бу һай-күй ичәрисиндә Абайын көзүнә дәһшәтли, лакин түстүйә бүрүнмүш кими, айдын сечилмәйән көлкәләр көрүнүрдү. Абайын ағрыдан башы чатлайырды, бәдәни од ичиндә янырды, ағзы гурумуш, додаглары чатламышды. О, дили илә додагларыны ислатмаг истәди, — анчаг әбәс ерә чәһд иди, боғзы да гурумушду.

Анасы вә нәнәси онун янында отурмушдулар. Улжан башыны ашағы салмыш вә элини онун алнына гоймушду.

— Апа... Нәнә... Мән хәстәләнмишәмми? Нә? — деиә Абай сорушду.

— Нә, нә, гыздырмышсан. Наран ағрыйыр? — дейә Улжан сорушду.

Абай бөйрү үстө дөнөрөк, кичкайларынын бөрк аҕрыдыгыны анасына билдирди.

Абай юхуда икэн Улжан ушағын башына кэләнлэри гайын-анасына нағыл этмишди. Нәр икиси бу гәрара кэлмишди ки, «О, бөрк горхмуш вә хәстәләнмишдир!» Зәри Жиреншени вә бүтүн аҕсаггаллары сөйүр, һирсиндән ерә түпүрүрдү.

Абай о саат баша дүшдү ки, онлара нәр шей мә'лумдур. О, үрәйиндә «Ата!.. Ата!..» — дейәрәк енидән фикрә кетди, көксүнү өтүрдү, элини дөшүнә гоюб күчлә эшидилән бир сәслә деди:

— О, нә гәддардыр! Нә рәһмсиздир!..

Абай өз атасы һаггында олан фикирләрини, — индийәдәк бейниндә көк салаң рабитәсиз, азачыг дәрк олунмуш фикирләрини илк дәфә учадан ифадә этди.

Нәнәси онун нә дедийини эшитмәди. Сакитчә отурмуш Улжан исә олуна чаваб вермәди. Бу заман гайыңанасы ону дизи илә вурмаға башлады, о, бунунла Абайын нә дедийини сорушурду.

Улжан аҕзыны Зәринин гулағына тутуб чаваб верди:

— Атасы ядына дүшүб. Дейир ки, гәддар адамдыр, нә үчүн язығы кәлмәди?

Зәри аһ чәкди вә көзләрини нәвәсиндән айырмайыб дөнә-дөнә башыны сығаллады.

— Мәним эзизим, көзүмүн ишығы, гузум... Язығы кәлмәди дейирсән?.. О, рәһм нә олдуғуну билмир!

Зәри ярыгачалы көзләрини көйә галдырыб пычылдады:

— Я рәбб, мәним бу кәдәрли дуамы эшит! Мәним көзүмүн ишығыны атасынын мәнвәдичи гәзәбиндән гору! Эй бизи ярадан, бу көрпәләри онун гәддарлығындан вә зүлмүндән сахла!.. — Гоҗа Зәри бүзүшмүш әлләри илә ачиз бир һалда салават чевириб, нәвәсинә хейир-дуа верди.

— Амин! — дейә Улжан пычылдады.

Абай да салават чевирди.

Ики ана... Онларын арасында исә дүз үрәйинин башындан яраланмыш бир бала. Сиррли гаранлыг ичәрисиндә гара гүввәләр өзүнә гурбан ахтара-ахтара ер үзүнү долашыркән онларын нәр үчү динмәзчә, асайиш, мәрһәмәт вә мәнәббәт һаггында дуа әдирди.

Абая элә кәлди ки, о, енидән ушаглыг чағынын гайғысыз севинчләринә, онун парлаг вә асайишлә долу анларына гайытмышдыр. Гәлби бир гәдәр сакитләшдисә дә, лакин баш аҕрысы артды вә гыздырмасы галхды.

Алачыға сакитлик чөкдү. Бир-биринә гарышмыш голонгузуларын мәләшмәси яваш-яваш азалды вә сакитләшди. Бу күн чөлү гейри-ади бир сүкут бүрүйүрдү.

Бирдән аулун кэнарындан гәрибә, яралы, үрәк парчалаян сәсләр эшидилди:

— Аһ, мәним эзизим!.. Аһ, мәним эзизим!.. — дейә ким исә һөнкүрә-һөнкүрә ат чапырды.

Адәт белә иди ки, бир адам өлдүкдә, атлы чығыра-чығыра, аһ-зарла аулу кәзәрди. «Аһ, мәним эзизим!» — сөzlәри бу ачы хәбәрин башланғычы иди. Улжанын ағлына дәншәт-ли бир фикир кәлди: бирдән, яхын адамларындан биринә бәдбәхтлик үз вермиш олар? Бирдән Кунанбайын башына бир иш кәләр? Санки о титрәди вә диггәтлә гулаг асмаға башлады. Йох, дейәсән, горхудан онун гулағына бу сәс кәлмишдир? Ат тапылтысы эшидилмирди. Анчаг һарадаса, лап яхында ағлама вә инилти сәсләри кәлирди.

Абай бунун нә олдуғуну һамыдан габаг баша дүшдү: бу, яшлы адамларын ән'әнәви ағламаг сәсини чох мөһәрәтлә ямсылаян бир ушаг сәси иди, — бу инилдәйән Оспан иди...

Чөлдән гайыданда бунун яхшы иш олмадығыны сөйләйән гочаларын сөзүнә гулаг асмаян Оспан сәс-күй галдырмышды.

— Аһ, мәним эзизим Кодар! — дейә о гышгырыр вә дизләринә дейә-дейә, алачыларың арасы илә туллана-туллана гачырды.

Кодарын өлүм хәбәри аула сүр'әтлә яйылмышды, бу дәчәл ушаг да һәмин хәбәри янлара гошулмушду. Әввәлчә о; булағын башында бир ачыг ердә даяныб, бир дәстә ушағы башына йығмыш вә бир нечә дәфә ағы демишди. Сонра онлар гуру бир әләнкә тапыб, гәбр газмыш, әләнкәни мейит кими басдырмыш, һай-күйлә, чығыра-чығыра әтрафа дағылышмышдылар.

Улжаның Оспана бәрк ачығы тутду: Абай хәстә ятыр, бу дәчәл ушаг исә өз уламасы илә һамыны ваһимәйә салмышдыр.

— Бир бура кәл, оғлум! Бир бура кәл! — дейә Улжан ону сәсләди.

О, Оспаны сакитчә, сәсиндә һеч бир һәдә-горху әләмәти кәстәрмәдән янына чағырды. Әкәр ачыглансан, о, адәти үзрә дейиниб гачачаг, сонра тут кәрүм нечә тутурсан? Инди исә һеч кәсдән горхмаяраг, алачығын бу башындан о башына кечиб, Абайын янында анасынын үстүнә атылды, бир сычрайышда онун дизинин дибиндә чөмбәлди.

Улжан онун сол әлиндән япышды:

— Бу һарадан сәнин ағлына кәлмишдир, ағлашманы ямсыламаг олмаз! Сәнә демирләр ки, бу яхшы иш дейил? А башы бош, кәрмүрсән ки, Абай хәстәдир? Сән нә оюн чыхарырсан? — дейә Улжан һирслә сәсләнди, Оспаны күчлә ағзы үстә йыхыб янына бир-ики шапалаг вурду.

Атасы Оспаны дейэркөн о неч агламазды, киши дэ онун көз яшларына фикир вермэзди. Анасы дейэндэ исэ, о, вар жүчү илэ багырыб аглайрды. Инди дэ о, мүмкүн гэдэр чох найкүй галдырмаға чалышараг улады. Анасынын элиндэн гуртарыб, алачығын сол тэрэфиндэ гоюлмуш һүндүр тахта тэрэф гачыб үстүндэ узанды, үзүнү ястыға даяйыб, һөнкүрмөждэ давам этди. Агламаг көмөк этмирди, — бу дэфэ анасы она рәһм этмөк, сакитләшдирмөк фикриндэ дейилди. Оспан буну чох тез баша дүшдү. Көз яшлары гуруду, лакин яландан аглайыр вэ һәрденбир вәһшичәсинә ғышгырырды. Нәһайәт, ғышгырмаг онун өзүнү дэ тәнкә кәтирди, енә дэ әввәлки кимнә этмәйә, енә алчагдан:

— Аһ, мәним әзизим! — дейә тәкран этмәйә башлады.

О, көзалты анасына бахырды: ана ериндән тәрпәнмирди. Оспан бир даһа тәкран этди вэ, нәһайәт, енә өзүндән чыхды:

— Аһ, мәним әзизим Абай!.. — дейә о, һезин-һезин сәсләнди.

Башынын ағрысына бахмаяраг, Абай истәр-истәмәз күлдү.

Оспан анасынын тосгун бәдәнинин тәрпәндийини көрдү, йәгин, о, аяға дурмаға һазырлашырды. Ишин яхшы олмаячағыны билән Оспан аяға галхмаға анасына мачал вермәйиб, чәлд ятагдан сычрады.

— Аһ, мәним әзизим Абай!.. Абай!.. Абай!.. — дейә о, вар жүчү илэ ғышгырды вэ гапыя тэрэф гачды. Ана аяға галхдыса да, анчаг дөчәли тута билмәди.

— Әй, орада ким вар? Ону тутун! О сәфиһи мәним яныма кәтирин! — дейә ана ғышгырды.

Оспан алачығын габағында бир нечә дэфэ тәнтәнә илэ вар-кәл әледи, сонра аулун лап кәнарына тэрэф гачды, — о, анасынын әмринә әмәл этмәйә һазырлашан бөйүк гардашы Такежаны вахтында көрә билмишди.

## 6

Абайын хәстәлийи узун чәкди. Бә'зиләри дейирди ки, онун хәстәлийи «ушикдир», бә'зиләри дейирди ки, «сокпадыр»<sup>1</sup>. Бә'зиләри дэ тиф зәһн әдирди, хүласә, һәр кәс өз билдийи кими шәрһ әдир, неч кәс дэ бундан баш тапмырды. Лап писи дэ бу иди ки, неч кәс ону мүаличә этмәйә үрәк этмирди.

Тәк бирчә дэфэ, Абайын хәстәлийинин икинчи күнү нәнәнин әмри илэ бир гары күн батанда Абайы алачыгдан чыхартды вэ еничә кәсилмиш исти гоюн чийәри илэ ону бир нечә дэфэ йүнкүлчә вурду.

— Чүрү, мурдар гүввә, чүрү! Мәним баламдан әл чәк! —

<sup>1</sup> Союгдәймә хәстәликләринин ады.

дейө о, сөслөнди вө Абайын үзүнү батмагда олан күнөшө тәрэф чевирэрөк, өз гәрибә мүаличәсини давам этдирди, ағзындан ушаға су үфүрдү.

Абайын аяглары сөзүнө бахмыр, әсир, башы һәрләнирди. О, алачыгдан зорла чыхмышды. Бәлкә онун көзләри гаралдығындан көйүн бир тәрәфи, батмагда олан шүаларын алову ичәрисиндә бәрг вуран гәрб һиссәси она хүсуси бир шәкилдә көрүнүрдү. Бу, нағылды, йохса юху? Бу ярымсәрсәмләмә ичәрисиндә дүня она ени вә гәрибә көрүнүрдү...

Ики күндән сонра аул Чинкизә көчдү. Йола дүшмәздән бир нечә күн әввәл көч ишләри илә мәшфул оланлар йолдан кечәнләрдән сорушурдулар ки, жайляуда бузгар әримишми, торпаг гурумушму, отлар галхмышмы? Адәтән Чинкизин этәкләриндә гар тез әрийир вә көй от дәрһал галхырды, ямачлар исә кеч гызыр вә от яваш-яваш битирди; буралара гар чох яғырды, галын гар тәбәгәси узун мүддәт әримәк билмирди.

Бүтүн Тобыкты гәбиләләринин кениш, сую бол вә отлаглары чох олан жайляусу Чинкиз сыра дағларынын о тайында иди. Кунанбайын аулу Қолгайнардан йола дүшән кими башга яхын ауллар да һәрәкәтә кәлиб ерләриндән тәргәндиләр. Олар бүтөв бир ахын кими мүхтәлиф чығырларла ерийрөк, дағ ашырымларындан кечиб кедирдиләр.

Абай әкәр хәстә олмасайды, көч күнләри онун үчүн бөйүк бир зөвг, шадлыг вә чыдыр күнләринә чевриләрди, Чинкизин чәтин ашырымларындан язда кечмәк бөйүкләр, йәни чобанлар, илхычылар вә «гоншулар» үчүн чох чәтин иди. Ушаглар вә ениетмәләр үчүн исә бу, мараглы бир әйләнчә иди. Кечән илләр Қолгайнардан тутмуш та Чинкиз дағынын о тайындакы Байкошкар чайынадәк бүтүн он мәнзил йолу Абай фәрәһли бир байрам кими кечирмишди.

Аул бу ил дә һәмин ерә көчүрдү. Йоллардакы бүтүн дуруш ерләри Абая таныш иди. Бәзи көч ерләринә ауллар сәһәр чатыб, бүтүн күнү орада даяныб ахшам чағы йолларына давам әдирдиләр. Көчләри чох тәләсдирирдиләр. Һәтта ики-үч күн галмалы олдуглары ерләрдә белә бөйүк алачыглар гурулмур, ялныз йүнкүл, кичик алачыглар, раһат, алчаг чадырлар вә комалар дүзәлдирдиләр<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Көч заманы алачыглары йығылмыш һалда дөвәләрә вә я атлара йүкләйирдиләр. Алачыгларын гурулмасы үчүн бир нечә саат вахт лазым олурду. Алачыгларын гурашдырылмасына данрә боюнча — ашағы дишдиш диварлар — к е р е к е гурмагла башланырды. Сонра онлара узун әйри чубуглар — у к л а р тахылырды. Буларын учу юхарыдан ш а н р а к һалгасы илә бирләндирилирди. Бунун да үстүнә ипләрлә бирбиринә бағланан садә, я да гиймәтли вә нахышы ағ кечәләр салынырды; алачығын бөйүклүйү ашағы диварларын — керекенин бөйүклүйүндән

Һәр кәс өзүнә өз зөвгү илә, өз хошуна кәлдийи кими мәнзил дүзәлдирди, элә бил, жайляуя кедән йолда һамы «аул-аул», «алачыг-алачыг» вә «курке-курке»<sup>1</sup> ойнамаг үчүн сөзләшмишди.

Ауллар көчән вахт, һәтта бир-бириндән узаг оланлар да бир ердә йола дүшүрләр. Онлар, аллаһ билир, һараданса, заһир олур вә бөйүк бир ахын кими бир-биринин ардынча кедирләр. Адамлар бир-биринә яхынлашыр, сүрүләр бир-биринә гарышыр вә бу күнләрдә бир аулу башгасындан айырмаг чәтин олур.

Әкәр бә'зи адамлар үчүн көч бир зөвг олса да, бу, чобанлар вә илхычылар үчүн һәдсиз эзийһәт, түкәнмәз гайғы, башдан-баша бир ишкәнчәдир; каһ йәһәри вә паланы алынмыш атлар азыб башга илхыя гачыр, каһ бир аулун гузулары башга сүрүйә гарышыр, каһ да гоюнлар элә дәйишик дүшүр ки, сечмәк дә мүмкүн олмур... Бу чүр гарғашалыг ичәрисиндә элсиз-аягсыз касыб-кусубун гузулары вә гоюнлары «Көзүнү гырп»<sup>2</sup> Сармағынла тут» мәсәлиндәки кими, өзкә малына көз тикәнләрин шикары олур. Бир чох аткаминерләр сүрүләрини горуяркән, кечә гаранлығында сүрүләринә өз аягы илә кәлиб чыхмыш «хейри» тутуб кәсир, ала-чий эдиб тәләсә-тәләсә очаг башында ейирләр!..

Бу ил ауллар бир вахтда йығышараг, һамысы бирликдә чәлдән һәрәкәт әтдиләр. Бир яндан да чанаварлар көчәриләри бир-биринә яхын дүшмәйә мәчбур әдирди. Бу ерләр өзбашына сурахылмышды, йыртычы һейванлар сүрү илә кәзирди. Көчәриләр кәләнәдәк онлар дағларын ямачларында вурнухур, сичанлары вә сичовуллеры овлайыб ейирди; инди исә тәсадуфдән истифадә әдәрәк, кечә вахты гәфләтән сүрүләрә һүчум әдирдиләр. Аулларын әксәрийһәтиндә кечә вахты сүрүләрин әтрафында атлы кешикчиләр олурду. Дүшәркәләрин әтрафында лап күн чыханадәк очаг яндырыр, һай-күй салырдылар. Белә күнләр өз көзләнемәз вә тәһлүкәли һадисәләри илә өтән ади, сакит күнләрдән нә гәдәр фәргләнир! Күндүзләр — һамы атын үстүндә һәрәкәтдәдир, кишиләр һәмишә сүнжүләри, соилләри вә секирләри һазыр сахлайырлар;

---

(һәр бири 2—3½ метр) вә онларын сайындан асылы оларды. Ән кичик алачыг үч керекедән дүзәлдиләр, ири вә зәнкин алачыглар исә алты вә я сәккиз керекедән ибарәт оларды («6-чешмә», «8-чешмә» алачыглар). Бә'зи төнтәнәли күнләрдә (тойларда, рәисләр кәләнәдә, сечкиләрдә) алачыглар ики-ики, үч-үч бир ердә гуруларды; бу заман алачыглардан бир-биринә йол ачмаг үчүн керекеһин бир һиссәсини чыхардыб тағ дүзәлдиләр.

<sup>1</sup> Ушаг оюнларынын адыдыр.

<sup>2</sup> Газах аталар сөзүдүр. Мә'насы: «Ики бахыша ал» демәкдир.

адама элэ кәлир ки, силаһлы бир гошун дәстәси давая кедир.

Лакин габагкы илләрдәки кими бу илки көч дә Абая олдуғча ағыр иди. Онун чаны бир о гәдәр ағрымырды, амма сағлам да дейилди. Бир аз һәрәкәт этмәк истәйән кими, көзләри гаралыр, башы кичәлләнир вә күчсүз һалда ерә йыхылырды. Лакин бир ушағын хәстәлийинә керә яйлаға көчмәйи тәхирә салмағ олмазды ки!

Кунанбай адәтән үч-дөрд күндән бир Улжана баш чәкирди. О, вахтынын чохуну кичик арвады — көзәл Айгызын янында кечирәр вә тез-тез бөйүк арвады Кункенин янына кедәрди. Кункенин өзүнүн айрыча аулу вар иди вә жайляуя көчән вахтларда Кунанбай онунла бир ердә һәрәкәт эдәрди.

Абай хәстәләнән илк күнләрдә Кунанбай бир-ики дәфә онун һалыны сорушмуш, сонралар, элэ бил, ону тамамилә унутмушду.

Атын үстүндә кетмәйә Абайын тагәти йох иди. Ону дөвәдә апармағ оларды, лакин анасы ичазә вермәди. О, «Бир дә көрдүн, тай дөвәнин үстүндән ашды, я да дөвә бүдрәди, ушаг эзиләр» — демишди.

Көчәриләр араба нә олдуғуну билмирдиләр. Аулда ялныз бир араба варды ки, онда да нәнә илә Улжан кедәрди. Бу көй рәнкли араба бүтүн Тобыктыда биринчи вә еканә араба иди. Кунанбай аға-султан сечилдийи вахт бу арабаны Каркаралинскдән алмышды. О, анасына демишди: «Көч вахтлары сәни бу арабада апарачағлар».

Дағларда ат белиндә кәзмәк Улжан үчүн дә кетдикчә чәтин олурду, — о, гочалыр вә көкәлирди. Лакин инди Улжан ялныз Абайы дүшүнүрдү. О өз раһатлығыны гурбан верәрәк, оғлуну нәнәси илә бирликдә арабая отуртмуш, өзү исә динч бир мадяна миниб, арабанын далынча кедирди.

Көч сәфәри үч һәфтә узанды. Ялныз сәфәрин ахырынчы күнләриндә Абай башгаларынын көмәйи олмадан һәрәкәт этмәйә вә алачыгдан чыхмаға башлады.

Онун әһвал-руһийәси дә яхшылашды. Санки әввәлки гайғысыз ушағлыг чағына, шадлыг вә дечәллийә гайытмағ вахты чатмышды. Лакин чох гәрибә иди ки, бу ил, хүсусән сон заманлар о, ушаг әйләнчәләриндән вә дечәлликдән чох союмушду. Әввәлләр чох әйләнчәли олан ушаг оюнлары даһа ону марағландырмырды. Элэ бил, о, өз ушағлыг чағыны итирмишди. Бәлкә дә бу, ағыр хәстәлийин нәтичәси иди, яхуд сон күнләрин ағыр эзийәтләри онун гәлбини кедәрләндирмишди? Доғруданмы ушағлыг чағы һәмишәлик оларағ итмиш вә о, еткинлик дөврүнә гәдәм гоймагда иди? Лакин еткинлик һәлә кәлиб чатмамышды — о, һарадаса яры йолда

уча дивара сыхылмыш кими, өзүнү көстөрө билмөдөн гарымышыш халда галмышды.

Бу ил Абайын он үч яшы тамам олмушду, о, заһирән дә яры йолда иди — нә кәнч иди, нә ушаг. Онун бою учалмыш, голлары вә гычлары узанмышды. Эввәлләр онун фындыг кими көрүнән бурну, инди ашкар дүзәлмишди. Үзүнүн ифадәси ушаглара хас олмаян чидди бир шәкил алмышдыса да, бәдәни һәлә тәкамүл этмәмишди. О, арыгламыш вә узанмышды. Абай тузейдә етишән солғун, зәиф, көвдәси узун, назик бир биткени хатырладырды.

Эввәлләр онун гараяныз чөһрәси гыпгырмызы оларды. Инди исә я узун заман шәһәрдә галдығындан вә я да кечирдийи хәстәликдән онун рәнки гачмышды, гара сачлары сейрәкләшмиш вә түкләринин арасындан дәриси ағарырды. Дәрһал айдын этмәк олурду ки, о, хәстәләнмиш вә узун заман күнәш үзү көрмәмишдир.

Заһири көрүнүшү илә бәрабәр, онун хасийәти дә дәйишмишди. Инди о, ат белиндә кәзә биләрди, амма һеч бир ерә кетмәйә һәвәси йох иди. О, яшыдларындан узаглашмышы вә өзүнә ени достлар тапмышды: нәнәси, сонра да анасы онун ән яхшы досту иди.

Абай нәнәси Зәринин һечә көзәл һағыл сөйләдийини ялынз бу ил гиймәтләндирә билмишди. Нәнә чох мараглы, гулаг асанларын диггәтини тамамилә чәлб эдән көзәл һағыллар дейрди. Бу, белә башланмышды: хәстә ятдығы заман бир дәфә Абай ағрыдан көзләрини юма билмәмиш вә нәнәсиндән хаһиш этмишди ки, она бир һағыл десин. Нәнә эввәлчә бир аз фикирләшиб, сонра данышмаға башламышды, — элә бил, онун ағзындан сөз йох, сапа дүзүлмүш инчи төкүлүрдү.

Эсрләри өртмүшдүр галын думан, союг чән...

Орда нәләр кизләниб билдирән йох, билән йох...

— дейә о, охуя-охуя һағыла башламышды. Бу сөзләр Абайын хатириндә нәгш бағламышды. Абай һәр дәфә әли илә нәнәсинин дизләринә тохунанда өз-өзүнә хатырлайырды.

Эсрләри өртмүшдүр галын думан, союг чән...

Орда нәләр кизләниб билдирән йох, билән йох...

Бу, ени, гәрибә бир һағыл демәк үчүн хаһиш оларды.

Зәри чох һағыл билирди: «Әдил-Жаик», «Жуһар-Қорыга», «Кула-Мәркен» вә башга әфсанәләри эзбәрләмишди. Абай нәнәсини сәһәрдән ахшама гәдәр, һәтта йолда дә һағыл сөйләмәйә мәчбур әдирди.

Нәһайәт, о, сағалдыгда да гоча Зәри өз һағылларыны кәсмәди. О, өз көзләри илә көрдүкләриндән, эшитдикләриндән

данышырды. Оун гәбиләләр арасында кедән мүбаризәләр һаггындакы нағыллары бир нечә күн давам этмишди... Абай өйрәнмишди ки, ийirmi-отуз ил бундан эввәл Найман тайфасы бу ерләрә, бу аулун өзүнә басгын эдибмиш: басгын заманы Зәринин огуллуғу Бостанбай һәлак олмуш; тобыктылылар Найман тайфасынын акыны Қожамбердини эсир алмыш вә ил ярым ону гандалда сахламышлар. Зәри һәмнин акынын узун маһныларыны эзбәрдән билирди. О, нәвәсинә Қарамор ворушмасындан вә башга йүрүшләрдән данышырды. Гары Абая Қалмакан вә Мамыр, Еңлик вә Кебекин гәмли сәркүзәштләрини дә сөйләйирди.

Абай нәнәсинин нағылларына диггәтлә гулаг асыр, динләмәкдән йорулмурду. Нәнәси йорулуб сусдуғу заман исә Абай анасынын янына кедирди. Улжан да чоһ нағыл билирди, лакин анасының шеир охумасыны Абай даһа чоһ севириди. Савадсыз, билдийи шеирләри илләрлә һеч кәсә охумаян Улжанын бунлары ядында сахлая билмәси Абайы тәәччүбләндирди вә һейрәтә кәтириди. Улжан бүтүн күнү жирләр<sup>1</sup>, айтыслар<sup>2</sup>, шеирлә нәсиһәт вә зарафатлар охуя билирди.

Гадынлары ени нағыллар данышмаға һәвәсләндирмәк үчүн Абай өзү дә бәзән шәһәрдән кәтирдийи китаблардан шеирләр охуярды. Мәсәлән, о, «Юсиф вә Зүлейха» китабыны охумуш вә анасынын ахламадығы фарс сөзләрини орадача тәрчүмә вә изаһ этмишди. Беләликлә о, гадынлары да нағыл демәйә һәвәсләндирди вә енидән онлара гулаг асырды.

Зәринин басгынлар вә гарәтләр һаггында нағыллары дәһшәтли иди! Халгын ағыр фәлакәти вә ифласы, инсанын афчалмасынын бүтүн ачылығы бу нағылларда адамын көзләри гаршысында чанланырды.

Бир дәфә, гызғын нағыл сөйләнән заман узагдан ики гонаг кәлиб чыхды. Онлардан бири гоча, бири чаван иди. Чазан гонағы Абай эввәлләр дә таныдығы үчүн онун кәлишиндән чоһ севириди. Кечән ил һәмнин чаван адам онларын жайляусуна кәлмиш, үч күн орада галмыш вә онлара «Қозы-Қөрпәш вә Баян-Слу» адды узун бир маһны охумушду. О, акын Байкокше иди. Икинчини, гоча гонағы Абай эввәлләр көрмишди, анчаг Улжан ону яхшы таныйырды.

Гаршылыгы хош-беш, аилә вә тәсәррүфат һаггында сорғу-суал гуртардыгдан сонра Улжан төбәссүмлә Абая мүрачизәт этди:

— Бах, оғлум, сән һей бизи — каһ мәни, каһ нәнәни — тәнкә кәтиридин... Инди исә нағыллар вә маһнылар хәзинәси сәнин гаршындадыр... Бу — акын Дулатдыр.

<sup>1</sup> Ж и р — адәтән тарихи мәзмуида шеирлә язылмыш һекайә.

<sup>2</sup> А й т ы с — шеирлә дейишмә.

Дулатын назик күмүшү саггалы, нүфузлу заһири көрүнүшү вә чинкилтили сәси вар иди. О, дәрһал Абайын хошуна кәлди. О, билдикләрини өзүндә сахламаға чалышан башга гочалара бәнзәмирди.

Дулатын үрәйи кениш иди: ачыг үрәкли, данышмағы севән бу гоча өзүнү дәрһал элә апарды ки, куя бүтүн бир әср бу аулда яшамыш вә буранын ән яхын адамыдыр.

— Әһ, оғлум, әбәс ерә демәмишләр:

Акын маһнылары түкәнмәз селдир,  
Ону динләйәнләр соручу лилдир!.

— дейә гоча хәфиф тәбәссүмлә Абайын үзүнә бахды. — Данышмағы вә гулаг асмағы бачаран халг һөрмәтә лайигдир. Сәни тәнкә кәтирмәзсә, Байкокше нағыл әтмәкдән йорулмаз.

Жайляуя көчдүкдән сонра Улжанын аулуна узаг ауллардан тез-тез гонаглар кәлмәйә башламышды. Дулат Сыбан тайфасындан иди. Сыбанын көчләри жайляуда Кунанбайын аулларынын яхынлығында иди. Одур ки, Дулат да өз достлары илә көрүшмәк үчүн бундан истифаде әтмишди. Йолда Мамай тайфасындан олан Байкокше дә она гошулмушду.

Байкокше мүғәнниликдә Дулатын шакирди иди. О, һәр ил яй заманы Дулаты мүшайиәт эдир вә бир нечә айы айрылмадан онунла бир ердә кечирирди.

Әтрафдакыларын севинчи акындарын кефини ачырды. Ахшам чағы әт бишәнәдәк Дулат «Кобланды-батыр» маһнысыны охуду. Абая элә кәлди ки, неч вахт бу маһны кимй кәзәл, мараглы вә гүввәтли маһны эшитмәмишдир. Дулат маһныны охуюб гуртарды вә емәкдән габаг әлләрини юмаг үчүн аяға галхды. Абай сорушду:

— Бу маһныны гошан шәхсин ады нә иди?

— Оғлум, дейирләр ки, бу маһны чох гәдим заманларда гошулуб. Лакин Жанакен иддиә эдирди ки, буну о, кичик орданын акыны Марабайдан эшитмишдир.

Дулат адыны чәкдийи Жанакен мәшһур акын Жанак иди.

Кобландынын видалашмасы, Тайбурылын чыдыры вә Казанла Кобландынын әлбәяха вурушмасы Абая хүсусилә хош кәлмишди. О, һәйәчандан бу кечә узун заман ята билмәди.

Улжан Дулатла Байкокшени икинчи күн дә бурахмады.

— Галын! Һара тәләсирсиниз? Бир нечә күн дә биздә гонаг олуң! — дейә о, онлары дилә тутду.

Бу хаһиш — Абайын арзусу иди. Әввәлләр о, белә фикир эдирди ки, ағыллы вә ибрәтли нә варса, ялыз китаблардадыр, билик вә сәнәт ялыз мөдрәсәдә олур. Мәкәр Низаминин, Нәваинин вә Фүзулинин дастанларына, Шейх Сә'динин,

Хоча Һафизин ичә лирикасына, Фирдовсинин гәһрәмәнлыг дастанына башга бир мугабил тапмаг олармы? О һәлә бил-мирди ки, газакларын Асан-Кайгысы, Бухар-Жираусу, Марабайы, Жанакы, «Кози-Қорпеш» вә «Акбала-Баздык» кими зәнкин бир хәзинәси вардыр.

Эшитдийи нәғмәләрин чох айдын, һадисәләрин яхын олду-фунданмы, сәсләри каһ йүксәлән, каһ алчалыб су кими шырылдаян, каһ да гасырға кими шиддәтләнән Дулатла Байкокшенин инсаны һәйәчана кәтирән маһныларынданмы, домбранын гулаглары өхшаян хош сәсиндәнми, нәдәнсә, Абая эләкәлирди ки, о һеч вахт Дулатла Байкокшенин нәғмәләриндән яхшы нәғмә эшитмәмишди.

Бүтүн күнләри кечә кечәнәдәк Абай акынлары янындан айрылмырды. Акынлар Улжанын алачығына кәлдикләри күндән бәри бура даими йығынчаг еринә чеврилмишди.

Күнорта чағы, аулда дайчалары бағлаяндан сонра бүтүн аул әһли гымыз ичмәйә топлашырды. Түнд ичкидән мәст олду-дан сонра һамы нәғмәләрә һәвәслә гулаг асарды.

Күндүз акынлар һәмишә узун нағыллар сөйләйир, арада бир кириз вуруб мүдрик адамларын нәсиһәтләриндән, бәйләрин дүшмәнчилик вурушмаларындан данышыр вә кечмишләрин һазырчаваб адамларынын шеирлә дедикләри нитгләрини охуярдурлар. Чамаат дағылышыб ялныз яхын адамлар галдығы заман Дулат өз нәғмәләрини вә я мүасирләринин гошдуглары маһнылары охурду. О, акынлардан Шортанбай, Шоже, Сыбанбай, Балт, Алпыс вә башгаларынын сайсыз-һесабысыз маһныларыны билирди. Бүтүн бу түкәнмәз нағыллар ичәрисиндә о, халгын фикир вә арзуларыны ифадә эдән нағыллары даһа чох сеvirди.

Одур ки, ахшамлар Абай вә һәр ики ана Дулатын бу севимли нәғмәләринә доюнча гулаг асырдылар. Бу инчи сөzlәр диггәтлә гулаг асанлар үчүн ән кәзәл бир һәдиййә иди... Бу дөгигәләрдә Дулат Абая тамамилә башга, күндүз маһны охуян Дулата бәнзәмәйән айры бир адам кими көрүнүрдү: күндүзләр ялныз әйләнчәни, шадлығы мәдһ эдән Дулат, ахшамлар мүдрик, нәсиһәтамыз, дәрин бир мүтәфәккир олурду.

Әсрары дәриндир фикирләримин  
Думанлы, чискинли асман кими.  
Синәмдә кәдәрләр әрийир мәним..  
Одур, ахыб кедир кариван кими.  
Күмүшү сулары кечиб ичиндән..  
Дулатам, маһнымы охуярам мән, —

дейә о өз фикирләрини һәммин нәғмә илә сөйләйирди.

Көрәсән, онун дәрди нәдир? — дейә бә'зән Абай анасындан сорушурду.

— Онда бөйүк бир гүввә вардыр, о неч бир заман тө'рифә лайиг олмаян шейи вәсф этмәк дәрәчәсинәдәк алчалмаз. О, ауллары кәзиб сәдәгә истәмәз, һәдиййә топламаз. Ондан өйрән, онун сөзләрини ядында сахла, — дейә Улжан Абая нәснәт верирди.

Абай акынын нәғмәләринин бир кәлмәсини белә һафизәсиндән бурахмырды. О бурадача, алачығын алтында доғулан ени нәғмәләрә диггәтлә гулаг асырды. Бу нәғмәләрдә һөкүмәт башчыларынын вә варлыларын чинайәткар ишләри, ийрәнч гүсурлары ифша эдилир вә писләнирди. Дулатын нәғмәләриндән бириндә бу сөзләр вар иди:

Ачкөз варлылара нифрәт, мезәммәт  
Халғын додағындан дүшмәйир бир ан.  
Эй дөвләт башчысы, йыртгычы оғру!  
Гарға төк леш үстә учуб гонурсан.

Атасынын сәфәрә кетмәси Абайы севиндирирди. О, аллаһа ялварырды ки, атасы мүмкүн гәдәр кеч гайытсын. Хошбәхтликдән Дулатын орада олдуғу бүгүн мүддәтдә Кунанбай бир дәфә дә олсун онлара баш чәкмәмишди, — о, бир нечә гәбилә башчысы илә ауллары кәзирди. Буна керә дә Улжан Дулаты раһатча өз эвиндә сахлайырды. Кунанбай эвдә олдуғу вахтларда исә акынлар вә ханәндәләр чох галыб белә сәрбәст охуя билмәздиләр.

Дөвләт башчысы дейәркәң, Дулат кимә ишарә эдирди? О, неч бир заман ачыг данышмырдыса да Абай онун нәғмәләринә өзү билдийи кими мә'на верирди, — мисал үчүн узаглара кетмәк лазым дейилди.

Дулат белә охуюрду:

Алан кими юхарыдан буйруғу  
Бирдән-бирә галхар зорба гуйруғу,  
Ора-бура чумуб көзләр мұкафат,  
Гара-горху кәләр бизә о саат,  
Горхаг көзлә һөкүмәтә бахар о.

Абай өз-өзүнә гәт этди ки, бу, һаһиййә рәиси Майбасар һаггында дейилмишдир.

Гаршысына бели бүкүк чыхар о,  
Бир бузовчун о истәйәр он өвәз.  
Йохсуллара көз верәр, ишыг вермәз.  
Истәр лүт ол, истәр касыб, истәр бай,  
Фәрги йохдур, бир өлчүдә верки сай.  
Ғийләкәрин йәгин йүнкүл әли вар:  
Кәндли верәр, оғру йығыб апарар.  
Сән кермәзсән әмәйиндән бар-бәһрә,  
Сулар кими ахыб кедәр бош ерә.

Дулат домбраны чала-чала охуюр, ағыр-ағыр нәфәс алырды.

Абай акыңлара ялварыб-яхарды, нэзакэтлэ мұрачиэт этди, анасыны васитэчи салды вэ Дулатла Байкокшенин бүтүн айы онларда галмаларына наил олду. Бу мүддэт эрзиндэ Абай онларла бэрк достлашды. Чох кечмэдэн о, Дулатла янашы ятмаға башлады, күндүзлэр исэ бачардығы гэдэр она гуллуг этмэйэ чалышды. Гоча акын ушағын зэкасыны гий-мэтлэндирди вэ бир дэфэ ялныз галдығлары заман она:

Абайым, шираким<sup>1</sup>, бөйүһендэ сән  
Де, нэ олачагсан, нэ эдэчөксән?

дейиб өз домбрасыны Абая верди.

— Ал, оғлум. Бу, сәнэ мәним хейир-дуамдыр. Буну лап үрөкдөн дейирәм!

Абай утандығындан бир сөз дейэ билмэди.

Бу һадисэ Дулатла Байкокше йола дүшмэздөн бир күн эввэл олмушду. Сәһэр акынларын атлары йәһэрлэндийи заман Абай анасыны чағырды вэ ондан хайиш этди:

— Апа, онларын һәр икисинэ яхшы бир шей пешкеш элэ.

Улжан она һеч бир чаваб вермэди. Лакин гонағлар доюн-ча гымыз ичдикдөн сонра Улжан бир сөз демэк истәйирмиш кими Дулатын үзүнэ бахды. Гонағлар интизар ичәрисиндэ даяндылар. Улжан деди:

— Мәним оғлум дәрсдән гайытдыгдан сонра узун заман хәстәләнди вэ сағалмағ билмэди. Бизим эвдэ учалан сәсиниз она шәфа кәтирди. Сиз нәчиб гонағларсыныз.

Доғрудан да, Абайын бу заман һеч бир ери ағрымырды, о өзүнү яхшы һисс эдирди. Ана сөзүнэ давам эдәрәк:

— Бизэ тез-тез кәлин, — деди, — нәнэ дэ, бизим һамымыз да сизин кәлишинизэ севинәрик. Сизэ яхшы йол! Кәлмәйиниз үчүн миннәтдарлығ әләмәти оларағ, кичичик бир һәдий-йәмизи гәбул эдин... Ону чөлдэ керәчөксиниз. Биздән инчимәйин, меһрибан достлар кими айрылағ!

Абай гонағлары өтүрмәк үчүн чөлэ чыхды. Ики меһтәр һарын бир сәмәнд аты Дулатын янына кәтирдиләр, Байкокшейэ исэ дәрдяшар кәһәр бир мадян вердиләр.

Акынлар «Хош! Хош!»<sup>2</sup> дейә-дейә бағышланан атлары едәкләриндэ чөкә-чөкә йола дүшдүләр.

Абайы бәхтияр ушағлыг һисси бүрүдү. О, мәмнун вэ шад бир һалда анасынын долғун бәдәнини гучағлады, үзүнү онун көксүнэ сыхды, янағларындан, көзләриндән вэ додағларындан өпмәйэ башлады.

<sup>1</sup> Ш и р а к и м — эвизләмәк үчүн дейилән сөздүр: көзүмүн ишығы, мәним күнәшим демәкдир.

<sup>2</sup> Х о ш — саламат галын демәкдир.

Бу ил Кунанбайын ауллары гоюнлары башга илләрдә олдуғундан тез гырхыб гуртардылар. Кунанбай һеч вахт биринчи гар дүшәнәдәк пайыз отлағындан тәрпәнмәзди, инди исә о, бирдән октябрын әввәлләриндә гышлаға көчмәйә башлады. Галан гәбиләләрин башчыларындан һеч биринә бу барәдә хәбәр верилмәмишди, һалбуки онларын һамысы Кунанбайын аулу илә яхын гоһум иди.

Суюндик тәәччүбләнмишди. Бир дәфә Божейә гонаг кәләркән сорушду:

— Һә, өз гоһумунун ени фырылдағларындан баш чыхара билдинми? Инди она нә олмушдур ки, бир ердә отура билмир?

Суюндик вә Божей алачығда тәк дейилдиләр. Божейдән сонра Жикитек гәбиләсиндән биринчи адам һесап олуан екебурун, һазиксағгал Тусип дә онларла бир ердә иди. О, фикирли бир һалда деди:

— Кунанбай һеч вахт белә этмәзди... Она емми чатышмады, нәдир?

Божей онун үзүнә бахыб күлүмсүндү. Суюндик она шүбһә илә нәзәр салды, өз-өзүнә — көрсән, о бир шей кизләтмир ки, — дейә фикирләшиб, көксүнү өтүрдү.

— Аман аллаһ! Мәкәр онун үчүн ем чатышмая биләрми? Һеч бир сүрү онун отлағларыны түкәдә билмәз!.. Бурада нә исә башга бир шей вардыр.. Онун мал-һарасы еничә көкәлирди ки, гышлаға көчмәйә башлады, яза гәдәр сүрүнү һансы емлә сахлаячғдыр? Ахы о, гоюнлары да тез көчмәк үчүн вахтындан әввәл гырхдырды...

Суюндик фикрә кетди, сонра Божейә мүрачиәтлә деди:

— Бәлкә сән бир шей билирсән? Бизә дә сөйлә!

— Әлә билирсән ки, Кунанбай мәнимлә мәсләһәтләшмишдир?

— Мәсләһәтләшмәсә дә... Онун сиррләринә яһныз сән вагиф ола биләрсән, де көрүм, бу барәдә фикрин нәдир? Мәһней башымы сындырдым...

— Һәркан Кунанбай язда тәләссәйди, — дейә Божей сөзә башлады, — мән баша дүшәрдим ки, о, уакларын отлағларыны әлә кечирмәк истәйир... Бу һадисә яйда олсайды, биләрдим ки, керейләрин торпағында онун көзү вардыр... Лакин бүтүн әтрафдакы гышлағлар — тобыктылыларындыр, яд гышлағлар узагдадыр... Бирдән өзүнүкүләрин гышлағлары-

на һүчүм этмәк онун ағлына кәлмәйә... Тинейин<sup>1</sup> шаһини өз ағасынын үзәринә чуммамышдымы!..

Божей, көрүнүр, нә исә пис бир һадисә баш верәчәйини һис эдирди вә онун сөзләри Суюндики кетдикчә даһа артыг һәйәчанландырырды. О, дәрин бир фикрә кетди: көрәсән, Божейин дедийи ени бәдбәхтлик инди кимин башында чатлая-чагдыр? Ахы әтрафда һәр шей динч вә сакитдир...

— Әһ, мөним әзизим! — дейә о, енидән аһ чәкди: — Кәрәк ки, Қунанбай онсуз да бизим һамымызы чапыб-таламышдыр... Бизи истәдийи гәдәр әлә салмышдыр: Жуантаяк гәбиләсини говду, анетләрин нәйи вәр идисә әлләриндән алды; кокшеләри дә тәлан этди. Инди онун даһа нәйи чатышмыр? Шималдан чәнуба доғру отуз көчүн һамысы онундур. Бурада онун яз отлаглары, орада яй отлаглары, о бири тәрәфдә дә пайыз отлаглары... Гышлаглары да, аллаһа шүкүр, кифәйәт гәдәрдир!

Иркизбай гәбиләси отлаг чәһәтдән Жикитек гәбиләсиндән варлы иди. Бу, Тусипи гәбиләнин галаң ишләриндән аз нараһат этмирди. Одур ки, Суюндикә гулаг асаркән о, бүтүн бу зәнкин отлаглары көзүнүн табағына кәтирди вә дәриндән аһ чәкди.

— Онун бир отлағы илә башга отлағы арасында бир гузу мәнзили мәсафә вәр, — дейә Суюндик сөзүнә давам этди.

Тусип сөзә башлады:

— Она даһа нә лазымдыр? Кефин истәйән отлу чәмәнләри, чичәкли саһилләри олан бол сулу булаглары, кениш көлләри, һәр шейи вардыр...

— Башгаларынын яйлагларында бир кичик булағын башына бир нечә гәбилә сыхылмышдыр, онун һәр аулунун янында исә бир нечә чай ахыр, — дейә Суюндик онун сөзүнә гүввәт верди.

— Бүтүн бунларын һамысына о, гыса бир мүддәтдә саһиб олмушдур! Көрәсән, инди онун башына даһа нә дүшүбдүр?

— Әлә биз дә буну дүшүнүрүк: онун башына нә дүшүбдүр?

Божей динмәзчә онлара гулаг асырды. Бирдән о, данышанлара тәрәф дөндү вә әлини елләдәрәк ачы-ачы деди:

— Әһ, сиз икиликдә мәсәләни һәлл этмәк һүгугуна малик олсайдыныз, о заман данышмаға дәйәрди! Бу шикайәтләриниздән нә файда?

Бир мүддәт о, көзүнү динмәзчә Тусипә зилләйәрәк отурду.

— Ачизләри фикир һәмишә әзир. Лакин файдасыз арзу-

---

<sup>1</sup> Тинейин әфсанәви ов шаһини өз ағасыны дидиб парчаламышды.

ларла адам һеч вахт доймаз. Күчсүзсәнсә, данышмағын нә файдасы вар? — дейә о, гашларыны чатараг эләвә этди.

Тусип билирди ки, бу фикирләр Божейин өзүнүн дә үрәйини чохдан бәри дидир. Онларын улу бабасы Кенкирбайын гәбри Ши мәһәллиндәдир; Жикитек гәбиләсинин һәр ики голунун зәнкин көчәри ерләри һәмин гышлагын лап янында ерләшир. Күнләрин бириндә Кунанбай бу ерләри өзүнүн гышлагы үчүн тутмушду. Бу, Божейә ағыр бир зәрбә олмушду; одур ки, Божей Кунанбайла өлүм-дирим давасына киришмәйи гәт этмишди, лакин Кунанбай Тусипи тәләсик өз янына чағырыб ону фикриндән дашындыра билмишди. Тусип орадан гайыдыб Божейи далашмагдан чәкиндирмишди. Кунанбая гаршы чыхыш этмәк үчүн ән әлверишли вахт, ән мүнәсиб бәһанә әлдән чыхмышды.

Божей көһнә инчиклийи гәлбинин дәринлийиндә кизләтмәли олмушду. О, интигам алмагдан ачиз иди. Лакин Кунанбай һаггында сөһбәт башланан кими о, өз һәйәчаныны кизләдә билмир вә Тусипи онунла далашмаға тәһриқ әдирди. «Кунанбайла биз кифайәт гәдәр данышдыг. Инди ишә кечмәк вахты чатмышдыр. Әкәр сән гочагсанса, мәрдлийини топла, гочаг дейилсәнсә — дөз, итаәт элә» — дейә о, тәкрар әдирди. О, Суюндикә дә әйни сөзләри дейирди. Бу кизли фикирләрини о, Жикитек гәбиләсинин ән ә'тибарлы даяғы һесаб этдийи Байдалыя да ачыб демишди.

Лакин онларын һәр бири илә бу барәдә тәкликдә данышараг о, мөсәләни чох кизли сахлайырды.

## 2

Кунанбайын ауллары едди мәнзилдә даяна-даяна Колгайнара чатды. Онлар өз гышлагларына кетмәйә һазырлашырдылар ки, гәфләтән һәр ердә Кунанбайын буйруғу алынды: әмрсиз һеч кәс ериндән тәрпәнмәсин! О, Майбасары өзү илә көтүрәрәк, Чинкиз дағларына кетди. Орая гәдәр йол чох узаг дейилди, Кунанбай бүтүн күнү атдан дүшмәйәрәк чәми ерләри кәзди. Ялыз гаранлыг чөкдүкдә о, аула гайыдыб бир-баш бейүк арвады Кункенин алачығына кетди.

Бу күн ялыз арвадлар: Кунанбайын аналары — онун өлмүш атасынын арвадлары, әмиләринин арвадлары вә ики нәслин галан арвад гоһумлары бурая топлашмышдылар. Буларын ийирмийәдәк аулу үмуми тәсәррүфатдан чохдан айрылмышды вә айрыча көчүрдү. Онлар бура гонаг кәлмиш вә адәт үзрә лазыми һәдиййә кәтирмишдиләр.

Бу аулларын арвадлары Кунанбайын алачыгыларына илдә ики дөфә бу чүр һәдиййә кәтирди. Биринчи дөфә —

ауллар яз отлағына көчүкләри заман; узун айрылыгдан дарыхмыш арвадлар, бир-бириндән узаг олан гышлаглара топлашыр, Зәринин яшадығы Бөйүк алачыгдан тутмуш һәр ерә баш чәкмәйә тәләсирдиләр; икинчи дөфә онлар гыш айрылыгындан габаг, пайызда топлашырдылар.

Майбасарын һөрмәтлә ачдығы гапы ағзында Кунанбайын нүфузлу симасы көрүнән кими арвадларын күлүшмәсинә вә наггаллығына сон гоюлду.

Кишиләр отурдулар. Кунанбая мүрачиәт әтмәйә ялныз онун атасынын икинчи арвады, Зәридән сонра бөйүк һесабулунан Таншолпан чүр'әт әтди:

— Әзиз оғлум, сәнин аналарын вә бөйүк кәлинләрин һәдиййә кәтирмишләр. Инди биз дағылышыб кетмәйә һазырлашырыг. Сәнин гоча анана да һәдиййә верилибдир...

Сон илләр Кунанбайын янында һамы Зәрини һөрмәтлә «гоча ана» адландырырды. Башгалары кими Таншолпан да өз әввәлки рәгибини<sup>1</sup> белә адландырырды. Кунанбай сусду. Таншолпан онун аиләсиндә башгаларына бәнзәмәйән аналардан бири иди. Белә дейирдиләр ки, чаванлыгда о, өз аулунун ат илхысына басгын эдән дүшмәнләри низә илә говмушду. Таншолпанын дөрд оғлу варды, чох оғлу олан кичик аналар исә адәтән башгаларына бәнзәмәз вә чүр'әтли олурдулар.

Кунанбайын сусмасы онун хошуна кәлмәди, енидән һәрарәтлә данышды:

— Биз Кункени дейил, сәни гонаг эдирик, сән чавансан, анчаг бизим башчымыз олубсан. Сабаһ биз гышлаглара кедирик, язадәк ораларда мағарада олдуғу кими яшаячағыг. Арвадларын һәсиби беләдир... Гой мәним һәдиййәм кәлән иләдәк сәнә хош арзу вә сәнин сәадәтин үчүн дуачы олсун, бизим оғлумуз!

Кунанбай она бахды, башыны тәрпәтди вә азачыг сусдугдан сонра деди:

— Сиз дединиз ки, гышлаглара кедирсиниз? Кетмәсәк нә олар? Беләдә сизә бир даһа һәдиййә кәтирмәк лазым кәлмәз!

О, чох мә'налы күлүмсәди. Гадынлар дәрһал она гошулуб күлүмсәдиләрсә дә мәсәләнин нә ердә олдуғуну баша дүшмәдиләр. Ағ, арыг үзлү, һүндүр бойлу Кунке Кунанбайын кефинин дуру олмасындан истифадә әтмәйи гәрара алды.

— Мән сабаһ тайлары ачмағы вә һамы үчүн алачыг гурмағы һөкәрләрә әмр әтмишәм. Мәкәр биз даһа узаға көчәчәйик?.. Сиз бүтүн аулу һәйәчана кәтирмишсиниз; һеч кәс бил-

<sup>1</sup> Бир кишинин арвадларына кундес — рәгибләр дейирдиләр.

мир ки, биз бурада галачагыг вә я башга бир ерә көчөчәйик, —дейә о, суаләдичи бир тәрздә Майбасарын үзүнә бахды.

— Бунун әвәзинә, икинчи дәфә һәдиййә көзлә, — дейә Майбасар көз вурду.

— Тайлары ачыб алачыг гурмагы әмр әтмә; сабаһ енидән һәрәкәт әдәчәйик, — дейә Кунанбай дилләнди.

Таншолпан көзүнү онун үзүнә зилләйәрәк тәәччүблә со-  
рушду:

— Әһ, мәним әзиз оғлум, бу нә көчһәкөчдүр?

— Һамымыз бир ердә көчөчәйик. Сабаһ сәһәр тездән Чин-  
киз дағларына доғру һәрәкәт әдәчәйик. Биз отлаглар вә  
ауллар үчүн лазым олан ерләри нәзәрдән кечиртмишик. Өз  
аулларымыза да хәбәр вермишик ки, йола һазырлашсынлар,  
— дейә Кунанбай чаваб верди.

О күнүн сабаһысы, күн чыханда Иркизбай гәбиләсинин  
ийirmi аулунун һамысы енидән ериндән тәрпәнди вә Чинки-  
зин лап синәсинә доғру һәрәкәт әтди.

Онларын һамысы бирдән галхды вә йолда бир-бириндән  
айрылмады. Көч вахты ауллар, адәтән дурна вә я газ кими  
узон гатарларла кедирләр. Инди исә һамы үзәринә гузғун  
басгын әдән өрдәк сүрүсү кими бир ерә топлашмышды. Бу  
чүр гәфилдән көчмәк дә гейри-ади бир гайдада башланмыш-  
ды. Күн еничә чыхан кими Кунанбай чидди вә гысача әмр  
әтмишди:

— Гой ләнкимәсинләр, тез йығышсынлар! Йолда да бир-  
бириндән айры дүшмәсинләр! Һамы бир вахтда тәрпәнсин вә  
даянмадан һәрәкәт әтсин! — дейә о, ауллара тапшырыгла  
адамлар көндәрмишди.

Чинкизә доғру кедән йолун сол тәрәфиндә тәкчә бир тә-  
пә вардыр. Кунанбай Майбасарын вә Кункедән олан бөйүк  
оғлу Қудайбердынын мүшайиәти илә өзүнү ауллара чатдыр-  
ды, онлары өтүб кечди вә тәпәнин башына галхды. Онун гу-  
лагларыны шәкләмиш шух кәһәр аты юхарыда — сәманын  
зиялары алтында чох бөйүк вә узун көрүнүрдү. О, дүз гула-  
ларыны гамыш сүпүркәси кими шәкләйиб, һәр шейә диггәт-  
лә гулаг асыр вә тез-тез әтрафына бахыр, санки янындан өтүб  
кечән инсан ахыныны тәләсдирирди. Кунанбай издиһамын  
гаршысында, тәпәдә даянмышды, әлә бил о, ашағыда һәрәкәт  
әдән чамаата нә исә демәк истәйирди.

Күн һәлә чыхмамыш ийirmi аул динмәзчә, һәмишәки ки-  
ми сәс-күй салмадан, тайлары бағламаға башламышды. Ла-  
кин инди, ерләриндән тәрпәндикдән сонра, һамы һай-күй са-  
лыб гырылдашмаға башламышды — сәс далғалары гүдрәтли,  
чохсәсли бир хора чеврилмишди. Ағыр йүкдән бели әзилән

дәвәләр нәрилдәйир; аналарындан кери галмыш көшәкләр языг-языг инилдәйир, сүрү көпәкләри бир-биринә мырылдайырды. Узагдан йүклү дәвәләри говуб кәтирән атлы икидләрин сәси эшидилирди. Ушаглар аглашыр, аналар гаргыш эдирдиләр; һәр тәрәфдән чобанларын, илхычыларын сәси учалырды.

Ауллар ерләриндән һәрәкәт эдән кими тәпә башында даянмыш Кунанбай үзүнү Камысбая вә Кудайбердыя чевирәрәк деди:

— Сиз икиниз кедиб бүтүн аулларын башчыларыны мәним яныма чағырын!

Ики ат бир ан ичиндә тәпәдән ашағы учду. Уча бойлу, гамәтли Кудайберды вә энли күрәкли Камысбай бир-бирини кечә-кечә инсан ахынына гаршы тәпәни үзү ашағы чапдылар. Биринчи көчүн габағында кедән кишиләр дәстәсинә чатдыгда азачыг даяныб енә ирәли чумдулар. Һәмин дәстәдән дәрһал ики нәфәр айрылыб атларыны йортма сүрәрәк, Кунанбайын даяндығы тәпәйә доғру йөнәлди. Һөкмдарын көзләдийини көрдүкдә онлар атлары тәрпәдиб даһа да ейинләдиләр.

Кудайберды сон аула чатанадәк отуз нәфәрә яхын адам Кунанбайын янына кәлмишди. Күләксиз, саф пайыз күнү башламышды. Шәффаф сәмада бир парча булут белә көрүнмүрдү. Бүтүн ауллардан атлылар Кунанбая доғру ахышыб кәлдийи вахт күнәшин бөйүк, парлаг даирәси өз шүаларыны сача-сача узагда сырая дүзүлмүш дағларын башына галхмышды.

Чинкиз дағы нәһәнк бир даш галағы кими йүксәлмәкдә иди. Онун һүндүр башыны мави булут алмышды. Гызылы шүалар онларын үзәринә дүшүр вә дағлар әлван рәнкә боянырды. Сығырчынлар дәстә-дәстә, булут кими көйә галхырды, — эһтимал ки, йолда һәрәкәт эдән карванлар онлары горхутмушду; онларын кур нәғмәси интәһасыз сәманы бүрүмүшдү. Бир сүрү дурна көйүн үзүндә зорла сечиләрәк, гатарла яваш-яваш сүзүб кедир вә өз екнәсәг сәсләри илә гый-гый дейиб ашағыдакы издиһамла видалашырды.

Кудайберды вә Камысбай бүтүн ауллары доланыб үч гоча илә бирликдә, атлары ган-тәр ичиндә кери дөндүләр. Кунанбайын өкей анасындан олан гардашы Жакип дә бу кәләнләр ичәрисиндә иди. Кунанбай онун саламыны алды вә дәрһал атыны маһмызлаяраг гысача деди: «Кедәк!»

Атлар тәпә илә чапдылар. Кунанбай гәбилә башчыларынын мушайиәти илә Чинкизә доғру йолланды. Көчәриләрин сыралары сыхлашыб онлара йол ачды. Лакин атлылар тәләсмиләр.

Кунанбай дэстөнин тән ортасында кедирди. Атасынын әмиләри, гардашлары, әмиси оғланлары вә башга гоһумлары ону әһатә этмишдиләр.

Кунанбай атасынын бөйүк арвады Зәринин еканә оғлу иди. Гәбиләнин Бөйүк алачығы архада галды; онун гәдәрсиз бир сәрвәти варды, һәдсиз һөкмранлыға малик иди. Кунанбай өз гоһумларындан яшча да бөйүк иди. Буна көрә дә онун бабасы Иркизбай нәслиндән һеч кәс Кунанбайын габағында данышмаға, ийирми аулдан һеч кәс һәтта өз наразылығыны белә билдирмәйә чүр'әт этмирди. Кунанбая көмәк лазым ола-са, һеч кәс өз чаныны белә әсиркәмәзди. Онун һамыны итаәтә кәтирән күчү, амиранә сәси вә гүввәтли ирадәси һәр кәси өз архасынча кетмәйә мәчбур эдирди. Башгаларынын торпағыны тутмаг вә я итаәт этмәйән гәбиләләри әзмәк лазым кәлдикдә, башчылардан һәр бири Кунанбайын тәкчә көз гапагларынын азачыг һәрәкәтиндән ону баша дүшүрдүләр. Һәтта гаршылыглы мүнәсибәтләрин чох мүрәккәб олдуғу, далашмаг үчүн истәнилән гәдәр бәһанә тапылдығы аилә һәятында да тәкчә Кунанбайын ады бүтүн деди-годунун гаршысыны дәрһал алырды. Һәтта һәр дәгигә бир-бирини дидмәйә һазыр олан мүхтәлиф хасийәтли рәгиб арвадлар да бәркдән далашмаға чүр'әт этмәздиләр, әрләринин гардашлары вә я бөйүк гоһумлары чызығындан чыхан чаван вә гоча арвадларын көпүнү дәрһал ятырдардылар. Сакитләшмәйәнләри исә яхшыча кәтәк-ләйәрдиләр.

Кунанбайы сых һалга арасына алмыш ийирми аул бир ювадан учан йыртычы гуш сүрүсүнә бәнзәйирди. Бүтүн бөйүк Тобыктыда Иркизбай гәбиләси һеч бир шейдән утанмадан истәдийини эдә биләр, сөз вә һөкм көмәк этмәйәндә ачыгдан-ачыға зоракылыг ишә салынарды. Иркизбайларын кичик даирәси мөһкәм вә ағзыбир иди, онлар Тобыкты тайфасыны тәшкил эдәнләрин һамысыны өз тә'сирләри алтына ала билирдиләр. Онлара лазым олан адамларла гоһум олурдулар. Онлар «Узун ипликдән узун да кәмәнд олар» мәсәлини рәһ-бәр тутуб өз мөгсәдләринә долайы йолларла чатырдылар. Бә'зән онлар гәдән бирисини мүрәккәб вә долашыг бир ишә салыб, сонра өзләрини куя хиласкар вә дост кими кәстәрә-рәк, өз һәмфикирләринин вә әлалтыларынын даирәсини ке-нишләндирирдиләр.

Сайча кичик олан Иркизбай гәбиләси кет-кедә галан ийирми гәбиләдән һәр бири илә гоһум вә дост олмушду. Әлә мүнәсибәтләрин бу чүр мүрәккәблий Кунанбая ирәли чә-килмәк вә индики бөйүк вәзифәйә чатмаг имканы вермишди. Инди өз аға-султанларынын далынча кәдән башчылар һәтта һарая вә нә үчүн көчдүкләрини белә сорушмурдулар. Онлар-

дан һәр бири белә фикир эдирди: «Кунанбай нә гәрара алса бизим үчүн пис олмас. Вахт кәләр — биләрик».

Кунанбайын узунорта кәһәр аты бәрк йорға кедирди. Ага-султанын далынча кедәнләр атларыны йортма сүрмәли олурдулар. Кунанбай өз әянларындан бир аддым ирәлидә кедирди, намаз вахты имамла да намаз гыланлар арасында белә бир мәсафә олур. Һәмишә вә һәр ердә олдуғу кими, бурада да биринчилик Кунанбайын иди. Даһа кәнч атлылар ондан габаға кечсәйдиләр, гочалар дәрһал «Атынын башыны сахла!» — дейә гысача әмр вериб онлары даяндырырдылар. Кунанбайын еканә көзү һәр шейи алычы гуш кими дәрһал көрүрдү. Ону ялныз иркизбайлар әһатә эдирдиләр, әлбәттә, һәр бир аулда башга гәбиләләрден кәләнләр — чобанлар, кешикчиләр, «гоншулар» да вар иди. Лакин бүтүн мәсәләләр онларсыз һәлл эдилирди.

Кунанбай өз әянлары илә бәрәбәр көчләрә чатды. О, ийирми аулун башчыларына һансы чәмәнә гәдәр кедәчәкләрини вә һарада даяныб, нечә алачыг гурачагларыны баша салды. Бу, нә мүсаһибә, нә дә мүшавирә иди, — Кунанбайын сөzlәри дүшүнүлмүш бир әмр кими сәсләнирди.

### 3

Алты күндән сонра башга бир көч карваны да һәмин йола дағлара тәрәф кедирди. Булар бокенши вә борсақлар иди. Онлар да Гызылшокини кечиб, Чинкизин лап синәсинә тәрәф кедирдиләр.

Онларын көчләри дағыныг, пәрәкәндә дәстәләрлә, һәр аул айрыча һәрәкәт эдирди. Атлылар лап аз иди, — ялныз илхычылар вә бир нечә арвад атда кедирди. Ушағлар, гочалар, гарылар вә башгалары йүклү дөвәләрин үстүндә отурмушдулар. Әлә бил ки, бу ауллар өз илхыларыны гыш отлағына көндәриб, ялныз гыш үчүн лазым олан атлары сахламышдылар, һәтта кишиләр дә икиязар көшәкләрин вә өкүзләрин үстүндә кедирдиләр. Лакин атларын олмамасына башга шей — бу ики гәбиләнин йохсуллуғу сәбәб иди. Ялныз үч аул: Суюндикин, Жексенин вә Сукирин ауллары өз зәнкинлийи илә башгаларындан фәргләнирди.

Ийирми икидин арасындакы башчылар диниб-данышмадан, дейиб-күлмәдән вә зарафат әтмәдән башларыны ашағы салыб кедирдиләр. Әйинләриндә чүрүмүш, гоюн дәрисиндән ярымкүрк вә чапан олан бу боз адамлар, әлә бил, пайыз сәмасынын тутгун, сөнүк думанына гарышмышдылар. Суюндик хүсусилә гаш-габағлы иди: чамаат ондан гәт'и бир һәрәкәт көзләйир, о исә һеч бир шейә үрәк әтмирди.

— Ериндә бахарыг... Онун өзү илә данышарыг... Гой де-

син көрөк, һансы адәтләрә, һансы ганунлара көрә о, һамыны тәрк эдиб, тәкчә кетмишдир, — дейә о, үрәксиз һалда данышырды.

Жексен онун сөзүнү тәсдиг эдирди. Лакин галан чаванлар да, гочалар да һәйәчанланмышдылар. Кунанбай адәтдән кәнар олараг, пайыз отлагларындан вахтындан эввәл көчмүшдү. Галан гәбиләләр дә пис бир һадисә баш верәчәйини һисс эдәрәк, гоюнлары вахтындан тез гырхыб онун далынча кетмишдиләр. Бүтүн яйы бокеншиләр аға-султанын өзләринә чеврилмиш гаш-габаглы нәзәрини һисс эдирдиләр. Онлара өчәшмәк үчүн Кунанбай дәфәләрлә бәһанә тапмышды. Бундан нараһат олан Суюндик мәсләһәтләшмәк үчүн Божейин янына кетмишди, лакин о да һеч бир мүйәйән фикир дейә билмәмишди...

Иркизбайларын аулларынын һәрәкәт әтмәси хәбәриндән нараһат олан Суюндик Кунанбайын ардынча өз көчләрини ериндән тәрпәтмишди. Эйни заманда галан адамлар: истәр иркизбайларын тәрәфдарлары, истәрсә дә әлейһдарлары, о чүмләдән Божей вә Тусип дә пис бир һадисә баш верәчәйини һисс эдәрәк, гышлаға һәрәкәт әтмишдиләр.

Чинкиздә Бокенши гәбиләсинин гышлаглары чох кениш дейилди. Бунларын мәркәзи Жексенин гышлағы, язда Қодарын өлдүрүлдүйү Қарашоки иди. Чинкиз дағына чатан кими көчләр таныш йолларла отлаглара дағылышдылар.

Суюндикин вә Жексенин ауллары чая чатыб мешәлик саһиллә һәрәкәт әтдиләр. Даг коллугларыны кечдикдән сонра онлар, нәһайәт, өз ерләринә чатдылар. Будур, Қарашокинин әтәйиндәки тала. О тәрәфдә исә Қодары тулладыглары сылдырым гая көрүнүр...

Бу нәдир?.. Онлар өз көзләринә инанмадылар... Дағын әтәйиндәки отлар бичилмиш, гуру от йығылыб таяя вурулмушдур. Жексенин торпағында чохлу инәк вә дөвә сүрүсү отлайыр, зәнкин аулун алачыглары ағарырды. Әтрафда очагларын түстүсү яваш-яваш көйә галхырды. Талада гузулар мөләшә-мөләшә атылыб-дүшүрдү... Гышлаг даһа Жексенин дейилди: ону Жексенин аулларындан габаг бурая кәләнләрдән бири тутмушду.

Тәпәдә атлар отлайырды. Атларын һамысы сәмәнд вә кәһәр иди. Бу, Кунанбайын илхысы иди!..

— Аллаһ бизә гәзәб әләди! Суюндик, әзизим, инди нә әдәк! — дейә Жексен сәсләнди! Онун көзләриндән яш ахды.

— Бәли... Белә бәла һаггында дейибләр: «Сәнин яйлагларын — дүшмән әлиндәдир, гышлагларыны алов бүрүмүшдүр»... — дейә Суюндик кәдәрлә чаваб вериб бундан артыг бир сөз данышмады.

Кунанбайын ени пис эмәлләри һаггында шайиә яйылмышды. Лакин онун бу чүр бир аддым атмаға чүр'әт эдәчәйини һеч кәс ағлына белә кәтирә билмәзди.

— Хейр, хейр, Кунанбай тәкчә Жексенин торпағыны тутмамышдыр! — дейә Жетпис өзүндән чыхмыш һалда нифрәтлә сәсләнди: — Бах, көрәрсиниз, о, бокеншиләрин бүтүн гышлагларыны өз әлине кечирмишдир!.. Бу биабырчылыгдан өлүм яхшыдыр!

Бир нечә чаван икид атлары гамчылаяраг сүр'әтлә ирәли чапды... Чамаатын ичәрисиндән сәсләр учалды:

— Торпаг үчүн ганлы интигам!

— Бокеншиләр!.. Сиз дүдәмәсиниз, нәдир? Йохса ядсыныз?

— Һәмишәлик горху көр иши һарая кәтириб чыхартды!

— Сиз бизим әтәйимиздән чәкиб сахлайырдыныз, нә көрәчәкли күнләримиз, фәлакәтимиз вармыш!

Бу чығыртылар Суюндикә гамчы кими тә'сир эдирди. О, титрәйирди. Икидләрә имқан верилсәйди, онлар бу саат Кунанбайын илхыларына һүчүм эдәрдиләр... Анчаг башчылар дейил, йохсуллар, гара чамаат чығырыр, оялар, аллаһ билсин, гәзәбләниб, нәләр этмәзләр? Сонра бунун үчүн ким чаваб верәбиләр? Сабаһ бүтүн бәлалар Суюндикин башына төкүләчәк, дейәчәкләр ки, о кәтирди, о гызышдырды... Бу фикир ону дәһшәтә салды.

Суюндик атынын башыны сахлайыб чығырды:

— Икидләр, даянын!

Һамы даяныб ону орталыға алды.

— Һәркаһ далашмаг фикриниз варса, һара истәйирсиниз кедин!.. Анчаг тәк киришин. Мән сизинлә олмаячагам!.. Кедин, о йол, о да сиз, кедин! Әлә күман эдирсиниз ки, Кунанбай сизин ийirmi соилинздән горхачагдыр? О, горхсайды, бу иши тутмазды. Сизин ийirmi соилинз вар, онун — йүз; сиздә йүзү оlanda, онда мин олачагдыр! Өзүнүз билин! — дейә о, ауллары көстәрди.

Онлар гаянын далындан вә саһилдәки тәпәләрдән атлыларын тәләсмәдән үстләринә кәлдикләрини көрдүләр. Онларын әлләриндә соилләр вар иди; бә'зиләри соили һазыр тутмушду, бә'зиләри дизләринин арасына алмыш, бә'зиләри дә илкәкләри әлләринә кечиртмишдиләр. Атлылар йүздән аз олмазды. Онлар мүхтәлиф тәрәфләрдән илхыларын ичәрисинә сохулуб сых сыраларла бирләшәрәк Суюндикә тәрәф кәлмәйә башладылар.

Сарсылмыш бокеншиләр дәрһал сусдулар.

Сукир Суюндикин сөзүнә гүввәт верди. Онун чохла илхысы вар иди. Бокеншиләрин ичәрисиндә ән-варлы адам о иди.

— Биз тәк дейлик, бизим дә гоһумларымыз вар, халг вар, — дейә о, нәһайәт, алчагдан данышды. — Биз чалышмалыйыг ки, торпагларымызын өзүмүзә гайтарылмасына наил олаг! Һәр шейи халгын өз муһакимәсинә верәрик!.. Анчаг дүшүнмәдән гызышыб өзүнүзү унутмайын, пис иш көрмәйин!

— Дава саланлар башлары илә чаваб верәчәкләр! Буну ядда сахлайын! — дейә Суюндик сөзүнү гуртарды.

Кунанбайын өзү дә илхылардан чыхыб икидләрин үстүнә кәлән атлылар арасында иди. Онун узунорта кәһәр аты башыны вә ялманыны тәрпәдә-тәрпәдә, мәғрур бир тәрздә, чох сәрраст аддымлайырды. Бир аз яхынлашыб аға-султан он гочадан ибарәт кичик бир силаһлы дәстәнин мушайиәтилә Суюндик вә онун икидләринә тәрәф кәлди.

Кунанбайын бахышы сәрт вә союг иди. Ловға, өзүндән бәдкүман олан бу адам бүтүн көркәми илә санки дейирди: «Сиз мәнә нә эдә биләрсиниз?» О, башыны гүрурла юхары галдырмышды. Бүтүн аткаминерләр, һөкмдарлар адәтән өзләрини белә тугурлар, лакин Кунанбай хүсусилә горхунч иди. Суюндик яхшы билирди ки, бу заһири бир эдадыр, онун өзү дә адамлара тәһсир этмәк үчүн дәфәләрлә бу эдая әл атмышды, лакин инди ону эһатә эдәнләрлә бирликдә о да Кунанбайын амиранә, динмәз күчүнә истәр-истәмәз итаәт эдирди.

Бокеншиләр биринчи олараг салам вердиләр. Кунанбай додагларыны явашча тәрпәдәрәк, саламы гәбул этди. Кәркин сүкут бир мүддәт давам эләди. Сонра Суюндик сөзә башлады:

— Мирзә, бу атлылар кимдирләр? — дейә о сорушду. (Тобыктынын бүтүн ағсагаллары Кунанбайы мирзә адландырырды!).

— Элә белә... Атлара дамға вурмаг истәйирдик, онлары гыш отлагларына апармаг вахты чатмышдыр. Она көрә дә йығышдыг, — дейә Кунанбай чаваб верди.

Сөһбәт кәсилди. Жексен кери дөндү: көчүн габаг карваны йохушдан силсиләйә галхыб онлара яхынлашырды.

— Мирзә, одур, бизим ауллар кәлир. Биз өз гышлагларымыза кәлмишик, анчаг онлары башгалары тутмушлар. Бәс инди нечә олсун? — дейә Жексен Кунанбая мүрачиәт этди.

Кунанбай:

— Бура көчмәйи сәндән ким хаһиш этмишдир? — дейә кәскин чаваб верди. — Нә үчүн өзүнү чәкиб габаға дүшмүшсән, нә үчүн әввәлчә сорушмаммышсан? Сәнин аулларын кери гайыдачаглар! — дейә о, амиранә һалда сөзүнү гуртарды.

— Ахы, белә дейибләр ки: «Һөкмдар халг үзәриндә, халг исә торпаг үзәриндә һакимдир...»

<sup>1</sup> Мирзә — аға, чәнаб демәкдир.

— Сәнчә һөкмдар көйләрин едди гатына көчмәлидир? Һарада дейилмишдир ки, Иркизбай гәбиләсинин Чинкиздеки гышлаглара көчмәйә ихтияры йохдур?

— Мәкәр сизә Чинкиз бу гәдәр лазымдыр? — Мирзә, онсуз да гышлаг үчүн сизин кифайәт гәдәр яхшы торпагларыңыз вардыр, — дейә Суюндик әтираз этди вә данышыға башламаға чалышды.

Лакин Кунанбай онун сөзүнү кәсди вә үмум гәбилә йыгынчағында чыхыш әдиб, өз гәрарыны бүтүн халға билдирмиш кими сөзә башлады:

— Ә, бокеншиләр! Сиз бизим бөйүк гардашларымызсыныз. Сиз биздән габаг бөйүйүб етишмиш вә Чинкизин бүтүн кениш этәкләрини тутмушсунуз. Иркизбайлар сайча аз вә сиздән чаван олмушлар. Сиз бүтүн Чинкиздә онлара бир парча белә торпаг вермәмишсиниз. Сән дейирсән — «башга гышлаглар»? Мәкәр бу гышлаглар Чинкизлә мүгайисә әдилә биләр? Инди мән аяға галхмышам, — мән даһа нә гәдәр сәбр этмәлийәм? Чохму торпагсыз галмалыям? Иркизбайлар да әлверишли гышлаглар лазымдыр... Иркизбай гәбиләси бөйүмүш вә мөһкәмләнмишдир. Биз яд дейилик, сизин гоһумунузуг. Мәкәр биз башга ердән кәлмә адамларыг ки, сиз бизә торпаг вермәк истәмирсиниз? Һалбуки бу торпаға сизин кими бизим дә ихтиярымыз чатыр.

Кунанбайын сөzlәри әйни заманда һәм тәләбкарын шикайәти, һәм дә һакимин һөкмү кими сәсләнирди.

— Яхшы, мирзә, бокеншиләрин әлиндән сән нечә гышлаг алмағы гәт этмишсән? — дейә Суюндик сорушду. О, Кунанбайын иштаһынын чохму бөйүк олдуғуну билмәк истәйирди.

— Бокеншиләр бу ерләрдәки гышлагларын һамысыны күзәштә кетмәлидирләр.

Жексенин гардашы Жетпис өзүндән чыхараг деди:

— Бәс биз һара кетмәлийик?

Әтрафда сәс-күй галхды:

— Доғруданмы бокеншиләр тамамилә говулмушлар?

— Нечә, биз бурадан көчүб кетмәлийикми?

— Бизим һеч бир мүдафиәчимиз дә йохдур!

Кунанбай онлара чәлд бир нәзәр салды. Онун еканә көзү Суюндикин үзүнә зилләнди вә гамчысы илә шулуглуг саланлары көстәрәрәк, амиранә бир сурәтдә гышгырды:

— Онлары сакитләшдир!

Суюндик өзүнү Кунанбайын гаршысында тәминзә чыхармаға чалышараг, икидләри мазәммәт этди:

— Сизә дедим ки, сәс-күй, мәнәсыз чығыр-бағыр салмаг лазым дейил! Сусун!

Һамы сусду.

— Бокеншиләр, — дейә Кунанбай енидән сөзә башлады, — йохса элә фикир эдирсиниз ки, сизин гышлагларынызы элиниздән алыбларса, сизи торпагсыз гоячаглар? Һәркаһ мән бу гышлаглары алырамса, мүфтә алмырам: сиз бунун әвезиндә башга торпаглар алачагсыныз. Мән сизә элә бура-дача Чинкизин ямачларында: Талшоки дағларында, Гаровул дағынын этәйиндә гышлаглар верирәм. Аулларынызы кер дөндәриб орая кедин, мәним гәрарым будур!

Бу анда һәр ики тәрәфдән атлылар заһир олдулар. Гәрб-дән ики атлы көрүндү. Онлардан бири Суюндикин бөйүк оғлу иди.

— Бизим гышлағы мирзәнин гардашлары — Жакип вә Жортар тутмушдур. Биз нә этмәлийик? — дейә о, атасындан сорушду.

Шәргдән Сукирин икиди кәлди.

— Бизим гышлаглары мирзәнин әмиләри — Мирзәтай вә Уркер тутмушдур. Көчләри нә эдәк? Биз йүкләри ача билмирик, нә эдәчәйимизи ганмырыг, — дейә о, сәсләнди.

Гышлагдан мәһрум олмуш аулларын башчылары дөрд-дөрд, беш-беш мүхтәлиф тәрәфләрдән кәлдиләр. Онларын һамысы гаш-габаглы вә гәзәбли иди. Элә бил, онлар өзләри илә бәрабәр өз гоһумларынын нифрәтини, бүтүн гәзәб вә һәйәчаныны кәтирмишдиләр.

Бокеншиләрин дәстәси бөйүмәкдә иди. Лакин Кунанбай өзүнү итирмирди. Суюндик өз чамаатынын чыхылмаз вәзий-йәтдә олдуғуну баша дүшүрдү. Онун өзүнү дә Кунанбай алчалтымыш, мәһв этмиш вә тапдаламышды.

— Нә этмәли? Мән нә эдә биләрәм? Бизи бир яд адам инчитмиш олсайды?.. — дейә о, сөзә башлады.

Лакин Жетпис ону сөзүнү гуртармаға гоймады.

— Даһа әдаләт йохдур! — дейә о, сәсләнди.

Издиһам ичәрисиндә һай-күй башланды:

— Бизим мүдафиәчимиз йохдур!

— Бу чүр тәһгир әдилмәкдәнсә, тамамилә говулсан яхшы-дыр!

Тәпәнин далындан даһа ики дәстә атлы көрүндү. Он нә-фәрә яхын атлыдан ибарәт олан биринчи дәстәдә Котибак гәбиләсинин бүтүн адлы-санлы аткаминерләри кәлирдиләр. Онларын башында гәбиләнин башчысы Байсал дурурду. Онлар Кунанбая яхынлашыб салам вердиләр вә ону лап үрәк-дән тәбрик этдиләр.

— Мәнзил мүбарәк, мирзә!

— Узун илләр мүвәффәгийһәт арзу эдирик!

— Гой ени ерләр, ени хошбәхтлик кәтирсин!

Бунларын ардынча гоча Кулиншакын башчылыгы илэ икинчи дэстэ яхынлашды. Кулиншак Торгай гәбиләсинин башчысы иди. Оун «Беш гочаг» адланан чәнкавәр, сүнку давасында зирәк олан беш оғлу да кәлмишди. Кунанбая лап яхынлашдыгда Кулиншак она мүрачийәт этди:

— Салам, көзүмүн ишығы Кунанбай! Ени мәнзил мүбарәк!

Бу, бүтүн бокеншиләрин көзүнү ачды: демәли, Иркизбай гәбиләси онлара тәкбәтәк тәчавүз әтмир, — Кунанбайын бу пис әмәлине Котибак, Торгай вә Топай гәбиләләринин бүтүн башчылары да көмәк әдирләр.

Суюндик исә котибаклара чох бел бағлайырды! О өз-өзүнә фикирләширди ки: «Байсал үрәйиачыг, мөһкәм адамдыр, йәгин, бу гарәтдә о, иштирак әтмәз». Йохса онлар кизлиндә дилбир олмушлар? Бәлкә, онларын даһа башга кизли сиррләри вар? Ким билир? Көрүнүр, Кунанбай бөйүк гәбиләләрин башчыларыны өз тәрәфинә чәкә билмишдир? Байсалла Кулиншакын бу кәлиши, бу тәбрикләр садәчә бир тәсадүф дейил... Онларын достлуғуну бүтүн бокеншиләрә кәстәрмәк лазым иди. Бүтүн бунлары габагчадан Кунанбайын өзү һазырламышды.

Белә фикирләшән тәкчә Суюндик дейилди: Жексенә дә һәр шей айдын олмушду. О, гәзәблә гышгырды:

— Аман аллаһ, ахы бу гышлағлар мәним ата-бабаларымдан галмышдыр. Бурада, бу дағын әтәйиндә чох Бокенши оғулларынын ганы төкүлмүшдүр! Киши гоһумларынын ганына буланмыш торпағларым!..

Оун сөzlәри һамыны һейрәтә кәтирди. Суюндик һаразы һалда донгулданды:

— Доғру демишләр ки, дәрд әлиндән адам ағлыны итирәр... Бүтүн бунлары хатырламағын нә мәнәсы вар?..

Жексенин сөzlәри Кунанбая да тохунду. О, Қодарын хатырланаганын көзләмирди. Лакин о, һәмин саат торпағларын тутулмасына бәраәт газандырмағ үчүн Қодарын әмәлләрини бәһанә кәтирмәйи гәрара аларағ, горхунч бир сәслә Жексендән сорушду:

— Сән нә дедин? Дейәсән, гочалыгдан ағлыны итирмишсән? «Ләягәтли киши» дейирсән? Әкәр сизин икидиниз<sup>1</sup> одурса, онда сиз бокеншиләр, һамыныз нәсиниз? Қодар — ләягәтли киши дейилди, әчлаф иди. Бокеншиләрин улу бабаларынын руһу ондан үз дөндәрмишди! Бүтүн тобыктылылар да

<sup>1</sup> Кунанбай Жексенин сөzlәринә гәсдән башга мәнә верирди: Жексен Қодары «ер-әзәмәт», йәни «киши-гоһум» адландырымышды. Кунанбай бунун мәнәсыны тәһриф әдәрәк, садәчә «ер», йәни батыр, гочаг, гәһрәман кыяи гәләмә верирди.

ондан үз дөндөрдилөр! Оун үчүн дә мән бу гышлаглары башгаларына вердим ки, о ламәзнәби адамлар тамамилә унутсулар! Бош-бош данышма!

Кунанбайын сөзләри силлә кими сәсләнди, ағыр бир даш кими бүтүн бокеншиләрин үстүнә дүшдү. Кодарын өлдүрүл-мәсинин һәгиги сәбәби бир ан ичәрисиндә ашкара чыхды. Онларын гышлагларыны тутмаг истәйирмишләр.

Һәтта Суюндик белә таб кәтирә билмәди:

— Аман аллаһ, мән нә эшидирәм? Аһ, мүдрик Божей! Сәнин сөзләрини һеч вахт унутмарам! Сән доғру демишдин: «Сиз илкәйи Кодарын боғазына салмадыңыз, ону аллаһын көмәйи илә өз боғазыныза кечиртдиниз!» Аһ, мәним күнаһсыз икид асланым, сән нәйә көрә мәһв олдуң!.. Мәним Кодарым!..

Санки онун боғазында тикә галды. О, атынын бойуну гучаглайыб динмәзчә башыны әйди.

Бирдән Жексен һөнкүрдү:

— Вай, мән биабыр олдум! Мәни гарғыш тутду! Мән бәдбәхт көпәйәм! Аһ, мәним әзизим! Әзиз Кодарым!.. — буну дейиб о, атыны гамчылады вә Кодарын гышлагына доғру чапды.

Оун сөзләри гуру ота дүшмүш гығылчым кими иди. Бокеншиләрин һамысы: шикайәтлә «Аһ, мәним әзизим!» — дейә гышгырыб Жексенин далынча чапды. Суюндик дә онлара гарышыб атыны сүрәтлә сүрдү.

Байсал вә Кунанбай, онлары әһәтә эдәнләрлә бирликдә дағын башында тәк галдылар. Кунанбай өз-өзүнә һейфсиләнди: «Кәрәк буну демәйәйдим!» Лакин о, дедийиндән пешман олдуғуну Байсала гәггийән билдирмәди. О, чапыб кедәләр-рин ардынча динмәзчә бахараг, бу гәфил һәйәчанын сәбәбини даһа яхшы, нечә изаһ этмәк лазым кәлдийини дүшүндү.

— Сән баша дүшдүңмү ки, онлары ким гызышдырмышдыр? — дейә о, Байсала мүрачиәт этди: — Лап ағрыян ердән япышдылар вә дәрһал үрәкләриндә һәр нә варса ашкара чыхды! Онлары Божей гызышдырмышдыр!.. Әлбәттә, Божей! О, Тобыкты гәбиләләри ичәрисиндә мәним үчүн ганлы тәлә гурмаг истәйир! «Бирлик, бирлик!» — дейә сән һәмишә тәк-рар әдирсән. Инди көрдүңмү, бу нә бирликдир? — дейә о, тутгун көзүнү Байсалын үзүнә зилләди.

Бир гәдәр сусдугдан сонра әләвә этди:

— Лакин, аллаһ кәримдир, нә олурса олсун, һамысына дөзәчәйәм. — Сонра Байсала олан хүсуси әтимадыны көзә чарпдырмыш кими, сөзүнү белә гуртарды: — Суюндикә, Сукирә вә Жексенә де ки, халгын арасына чахнашма салма-сынлар. Гой һамыны сакитләшдирсинләр! Чинкиз дағында мән бокеншиләр үчүн әлә ер айырарам ки, наразы галмазлар!..

Онларын үчү үчүн элимдөн кэлэни эсиркәмәрәм. Гой мәним сөзүмө инансынлар!

Кунанбайын эввэлчә илхылары кәндәрмиш олдуғу атлылар ичәрисиндә Майбасар да вар иди. О, һөнкүртү илә ағлая-ағлая янындан чапыб кедән бокеншиләрә бахды:

— Аһа, достлар! Белә дейибләр ки: «Чолаг гоюн ахшамлар мэләйәр»<sup>1</sup>. Бокеншиләр исә даһа кеч мэләйирләр! Һарада көрүнүбдүр ки, язда өлән адамы пайызда басдырсынлар? — дейә о, кинлә күлдү.

Язда һамы Кодары һөрмәтдән салыб, онун руһундан узаг-лашдығы заман Жексен һеч кәси онун мейидинә яхынлашмаға гоймаярағ, ағлаян гадынлары говмуш вә онлара истәһза этмишди: «Көзү чыхмамышлар! Нә үчүн зырылдайырсыныз?» Төкчә ики гоча — Жанпеис вә чобан Айтимбет ондан горхмамышдылар. Өзләри кими башга гоча чобанларын көмәйи илә Кодарын вә Камканын мейитләрини Кутжанын гәбринин янына апармыш, һөнкүртү илә ағлая-ағлая орада басдырмышдылар.

Инди бокеншиләр чығыра-чығыра, яс тутуб ағлая-ағлая һәмин гәбрләрә доғру чапырдылар. Орада дөрд гоча — Жанпеис, Айтимбет вә даһа ики чобан отурмушду: яйда онлар бурая кәлә билмәмишдиләр вә бу күн көчлә бирликдә кәләркән даяныб өлүләрә фатихә верирдиләр.

Ахышыб кәлән издиһамы көрдүкдә, гочалар өзләрини итирдиләр. Атлылар тәләсик ерә дүшүб дизләринә вура-вура һөнкүрүб ағламаға башладылар. Чох гәрибә иди ки, Суюндик дә ағлайырды. Жексенин дә нә үчүн бурая чапдығыны баша дүшмәк олмурду. Адамлар бәркдән ағлая-ағлая гәбрләри гучаглайырдылар.

— Бағышла, мәним даяғым! Бағышла, мәним гардашым! — дейә һамы көз яшы төкүрдү...

Лакин бу вахтсыз дәрдәшәриклик яй әрзиндә Кодарын вә Камканын гүссәсиндән бели бүкүлүб гурумуш гочая тәсир этмәди. Жексен Камканын гәбрини гучагламағ истәдикдә Жампеис ону итәләди:

— Көзләрин чыхсын! Мәл'унлар, һамынызын көзүнүз чыхсын!

Издиһам кетдикчә артырды. Төкчә кишиләр дейил, гадынлар, ушағлар вә гочалар да гәбрин башына топлашырдылар.

Бүтүн Бокенши гәбиләси һөнкүрүб ағлайырды. Ачы һычгырыг вә ағлашма сәси һәр ери бүрүмүшдү.

<sup>1</sup> Газах аталар сөзүдүр. Азербайҗанча бунун мугабилиндә — «далдан атылан даш топуға дәйәр» дейирләр.

Бокеншиләр Чинкиз дағыны тәрк этдиләр, лакин онлар Кунанбайын көстәрдийи гышлаглара кетмәдиләр. Онлар Гызылшокинин этәйиндә алачыглар гуруб һеч бир ерә тәр-пәнмәдиләр.

Галан гәбиләләр исә өз гышлагларына дағылышыб кетдиләр. Гуру от дашыыйб кәтирмәк, яначаг үчүн тәзәк гурутмаг, төвләләри тәмизләмәк, әвләри вә газмалары ағартмаг, очаг дүзәлтмәк — бүтүн бунлар отураг ерләрә гайыданлары мәш-фул әдән тә'хирәсалынмаз ишләр иди.

Бокеншиләрин белә бир гайғысы йох иди, инди онлар һарада гышляячагларыны билмирдиләр.

Кунанбай Суюндикин янына адам кәндәриб әмр этмишди ки, гоһ онлар Гаровулдакы гышлаглары өзләри үчүн көтүр-сүнләр, яйлаг үчүн исә бүтүн Колденени вә Шалкары көтүрә биләрләр.

Суюндик вә Жексен нә нәтичә һасил олдығуну һесабла-дылар: әкәр биринчи олараг, Гаровул гышлагларыны, хүсү-сән яйлагдакы ики чайы тутсалар, онлар даһа һеч бир шейин дәрдини чәкмәдиләр. Удузмаячагларыны баша дүшүб онлар дәрһал орая көчмәйи гәт этдиләр. Галан гоһумларына һеч бир сөз демәдән Суюндик вә Жексен өз аулларына сүһи тәз-дән дөвәләри тутмағы әмр әдиб алачыглары йығышдырмаға башладылар. Лакин онлар өз гоһумларыны тәрк әдиб ерлә-риндән һәрәкәт этмәйә башлаян кими ийирми-отуз бокенши атларыны йәһәрләди.

Бунлар йохсуллар иди. Онлары уча бойлу, бәдәнчә мөһ-кәм, узун замандан бәри башчыларын һийләләрини өйрәнмә-йи бачаран Даркембай аяға галдырмышды. О, бирбаш Жек-сенин аулуна чапыб кәлди.

— Сиз тәкчә һарая кедирсиниз? Чамааты тәрк әдирсиниз-ми? Айрылырсынызмы? — дейә бағырды: һеч кәс көчә бил-мәз, бүтүн халгла бирликдә дөзүн! Алачыглары тәзәдән гурун!

Жексен мүғавимәт көстәрмәйә чүр'әт этмәди. О ялыз тә-әччүбләнирмиш кими сорушду:

— Мәним достларым, фикриниз нәдир?

Даркембай онун сөзүнү кәсиб:

— Яхшысы будур, атлары минин, — деди, — Суюндикин янына кәдәк! Ахыра кими сөзүмүзү дейиб, бир гәрара кәләк!

Жексен вә Жетписин онларла кетмәкдән башга бир чәрә-ләри галмады.

Суюндиклә дә сөһбәт узун сүрмәди, Даркембай ону да өз ериндә галмаға мәчбур этди.

Суюндик ондан сорушду:

— Ҳеч олмасса бир мәнә дейин көрүм, сиз нәйә үмид эдирсиниз? Артыг союглар башлайыр, ғыш өз горхунч ғылынчыны чәкмишдир. Йохса гарылары вә ғочалары дондурмалыйыг? Балаларымызы дондурмалыйыг? Нә вахта гәдәр бурада отурмалыйыг?

Лакин Даркембай фикирләшмәдән чаваб верди:

— Суюндик! Жексен! Бизи дә апарын! Божейин янына кедәк!.. Дәрдимизә ғоһумларымызы шәрик эдәк, дейәк ки, өз адамларынызы тәрк этсәниз, сиз дә хейир көрмәйәчәксиниз! Әкәр жикитекләрин дә бизә үрәйи янмаса, башымыза бир чәрә тапарыг.

Күнорта яхын онларын һамысы Чинкиздә көзәл отлағларда ғышлаян Божейин янына кәлдиләр. Бу торпағлар она өз улу бабасы Кенкирбайдан мирас ғалмышды.

Бокеншиләрин башчыларыны көрдүкдә Божей дәрһал Байдалынын вә Тусипин янына адам көндәрди. О, истәйирди ки, белә бир ишдә бүтүн Жикитек ғәбиләсинин рәйи бир олсун.

Суюндик бурада да мөтләби узатмады, о, тәмкинлә вә әһтиятла данышырды:

— Будур, онлар сәнин янына кәлмишләр, — дейә о, Божейә мүрачиәт этди, — сәндән мәсләһәт истәйирләр. Нә мәсләһәт көрүрсән? Онлара нә йол тәклиф эдирсән?

Божей Суюндикин үрәйиндә нәләр кизләндиийини баша дүшә билмәди. О өз-өзүнә фикирләшди: «О һәмишә беләдир, йәгин горхур. Адәти будур, ирадәчә зәифдир, Кунанбайдан горхур...» Сонра о, хәфифчә күлүмсәди.

Лакин Суюндик горхурдуса, бүтүн ғалан Бокенши чамааты ғайнашырды. Даркембай һәрарәтлә деди:

— Божеке, Кунанбайын ғаршысында сүрүндүйүмүз етәр! Горхан көзә чөп дүшәр, дейибләр. Ҳеч олмасса, сән бизи боюн әймәйә чағырма! Бизә элә мәсләһәт вер ки, ғәбиләмиз, нәһайәт, аяға ғалха билсин, сәнин далында дура биләк!

Бу мәрданә сөzlәр Байдалынын үрәйиндән иди. О, ачыг данышмағы вә чүр'әти севән, өзү дә һәмишә гәт'и һәрәкәт этмәк тәрәфдары иди. Жикитек ғәбиләсинин бүтүн күчү, бүтүн мөһкәмлик вә зирәклиийи онда тәчәссүм эдирди.

О, тәнтәнә илә: — Әһ, Суюндик, — деди, — сән Даркембайдан мәсләһәт истәйәйдин! Бу йохсул әсл киши дили илә данышыр!

Күч тәтбиг этмәздән әввәл Божей әдаләт наминә, ғанун вә адәт әсасынча рәфтар этмәйә чалышмағы гәт этмишди: буна мүвәффәг ола билмәсә, о, Кунанбайын төрәтдийи һийләләри бүтүн чамаата ачыб көстәрмәйә чалышачагды. Лакин

о вахтадэк бокеншилэри хэбэрдар этмэк, онлары нэлэр көзлэ-  
дийини демэк лазым иди.

— Бокеншилэр, мәним гоһумларым, — дейэ о, сөзэ баш-  
лады: — ким сизи инчидирсэ, демэли, мәни дә инчидир. Мә-  
ним хошбэхтлийим вэ раһат яшамағым сизинкиндән айрыла  
билмэз. Кунанбайын бүтүн фикирлэри мәнэ айдындыр... Мән  
эшитдим ки, о сизэ Талшокини, Гаровулу вэ Балпаны тут-  
мағы тәклиф эдир. Сиз баша дүшүрсүнүзмү, бүтүн бунлар  
һарая апарыб чыхарыр?

Божей отуранлара нэзэр салыб бир гэдэр сусдугдан сон-  
ра сөзүнэ давам этди:

— О, жикитеклэрлэ Бокенши торпагларынын сэрһэддини  
бирләшдирмэк истэйир. Элэ ки, ики гәбиләнин, һәтта эн дост  
гәбиләнин сэрһәдди үмумиләшди, о заман меһрибан гоншу-  
луг элагәләринин үстүндән бир гәләм чәк... О, элэ үмид  
эдир ки, биз янашы яшасаг бир кол үстүндә, бир дамчы су  
үстүндә далашачағыг. О бизим арамыза нәслдән-нәслә кечән  
бир эдавәт тохуму сәпмэк истэйир. Лакин бу, баш тутмая-  
чагдыр! Мәним гоһумларым, гәлбим сизэ садиг галыр. Әкәр  
сиз Талшокийә вэ Гаровула көчмэк мәчбурийәтиндә галсаныз,  
мәним әлимдә нә варса, һамысыны, мүбаһисәсиз олараг, си-  
зинлә бөлүшдүрәчәйәм. Бу барәдә һеч данышмаға да дәй-  
мәз... Инди исә, һәр шейдән әввәл, онларла чәкишмәлийик.  
Жикитекләр сизинлә дә, онларла да эйни дәрәчәдә гоһум-  
дурлар. Бу ишә биз гарышмасаг, бәс ким гарышачагдыр? —  
дейэ о, Тусипин үзүнә бахды, — тәшәббүс эдәрик. Она дейә-  
рик ки, Жикитек гәбиләси онун бу һәрәкәтләрини эдаләтсиз  
һесаб эдир. Галан мәсәләлэри исә сонра һәлл эдәрик. Разы-  
сынызмы? — дейэ о сорушду.

Һамы онун гәрарыны бәйәнди.

— Элэ исә, Тусип, атыңы мин. Бизим рә'йимизи Кунанбая  
билдир вэ элэ бу күн дә чавабыны кәтир, — дейэ Божей сө-  
зүнү гуртарды.

— Байдалы да Тусипә тәрәф дөнүб деди:

— Анчаг һамысыны она де! Үрәйиндә нә варса, һамысы-  
ны ачыб де, сахлама. Динмәдийимиз, горхдуғумуз бәсдир.  
Истәр өл, истәр гал, анчаг сәнә тапшырыланларын һамысыны  
она чатдыр! — Гәзәбләнмиш Байдалы гә'иййәтлэ Тусипи  
үрәкләндирмәйә вэ руһландырмаға чалышырды.

Кунанбай Карашокидә, бөйүк арвады Кункенин гышла-  
ғында иди. Күн батанда Тусип орая чатды. Кунанбай онунла  
бирликдә аулун кәнарындакы кичик тәпәнин үстүнә галхды.  
Онлар узун-узады сөһбәт этдиләр. Тусип сөһбәти узаглар-  
дан, — гәбиләнин бирлийи вэ мөһкәм екдиллийи зәрурәтин-  
дән башлайыб сонра нә мөгсәдлэ кәлдийини билдирди. О:

— Сәнин һәрәкәтини ялныз бокеншиләр дейил, бүтүн Жикитек гәбиләси дә пискләйир, — демәк истәйирди ки, Кунанбай кәскин һалда она тәрәф чеврилиб гәзәбли сөзләрлә кишинин данышығыны кәсди:

— Көрүрәм ки, Жикитек гәбиләси инчийәнләрин мүдафиәчиси олмаг истәйир. О, нә үчүн унудур ки, гоншу Керей вә Уақ тайфалары да инчикдирләр. Бәс онлар кимдән инчийирләр? Элә һәмин жикитекләрдән! Сизинлә бир сырада яшайнларын һамысы инчикдир! Дейирләр жи, сиз онларын мал-гарадыны говуб апарыр, әвәзини дә вермирсиниз! Божейи, Байдаланы, сән Тусипи, — сизин һамынызы пискләйирләр, сизин һамынызы тагсырландырырлар! Әввәлчә өзүнүзү тәмизә чыхарың, сонра бокеншиләр һаггында данышын! Әввәлчә өз оғруларынызы вә зоракылыг әдәнләринизи рам әдин!

Тусип өзүндән чыхды. О, кәскин сурәтдә әтираз этди:

— Деди-году һәвәскары һәр ердә истәдийин гәдәр вардыр, Кунанбай! Мәкәр Божей вә Тусип оғру олмушлар? Бәлкә, сән даһа башга бир шей фикирләшиб тапмаг вә бизи бәләя салмаг истәйирсән? Әкәр биз тәмиз вә һеч бир шейдә тагсырымыз йохса, нә дейә биләрсән?

— Мән дедикләрим и бир дә тәкрат эдирәм: сиз ләкәләң-мишсиниз!

— Яхшы, әкәр белә исә, онда бизим тагсырымызы бу сат, бу мүгәддәс күнбатан чагында исбат әлә.

Тусип ериндә отура билмирди, онун бүтүн бәдәни әсирди.

— Яхшы, дейәрәм. Гой Божей мәним үчүн тәлә гурмагдан әл чәксин! Гой башгаларынын далындан мәнә ох атмасын! Бундан әл чәкмәк истәмирсә, гой өз тахта күлләләрини әсиркәмәсин, һамысыны атсын, анчаг сонра өзүндән күссүн... Һәр шей үчүн ялныз о чаваб верәчәкдир!

Кунанбай бир аз сусдугдан сонра сәрт бир һалда:

— Сабаһ мән сизин аулларда гурултай чагырырам. Керейин шикайәтинә бахачағам вә сизи, говуб апардығыныз малгараны гайтармаға мәчбур әдәчәйәм, — бу биринчиси. Бокеншиләрин ишинә гарышмайың, өз йолунузла кедин, — бу да икинчиси. Бу чүр ишләрдә һаким олмаг сизә галмайыб, сизи мән сечмәмишәм, сизин мүһакимәнизә дә әһтиячым йохдур. Башыныза бәлә ачмаг истәмирсинизсә, бу ишә гарышмайың! Гулаг асмасың, демәли, сиз бу ишә гәсдән гарышмышсыныз ки, мәним әлейнимә чыхасыныз! Кет, мәним сөзләрим и Божейә вә Байдалыя етир! — дейә о, амиранә бир тәрздә сөзләрини гуртарды.

Эртәси күн, күнорта яхын Майбасарын көндәрдийи ики атлы — Камысбай вә Жумагул жикитекләрин гышлағына кәлиб Уркимбайын аулунда даяндылар.

Гышлагда алты алачыг вар иди. Итләр атлылары ачыгла, һүрә-һүрә гаршыладылар, атлылар исә чығыра-чығыра әлләриндәки ағачлары галдырыб, итләри говдулар. Асма гапыларын үстүндән һирсли гонаглара горху илә бахан ушаглар сичан дешийә кирән кими өз алачыгларында кизләндиләр.

Уркимбайын бөйүк, боз алачығында бир нечә адам отурмушду. Алачыг саһибиндән башга, Божейин эн яхын гоһумларындан Каумен вә Караша да бурада идиләр. Уркимбайын кичик, килкәбаш гызы алачыға гачараг, атасына сыхылыб пычылдады:

— Элчиләр, элчиләр!

Һәтта ушаглар да билмишдиләр ки, белә элчиләр, һәмишә өзләри илә бир бәла кәтириләр. Һөкүмәт нишанлы, дөшләри ири мис лөвһәли, чийинләри көн дағарлы ики элчи алачыға кирдикдә гыз даһа да атасынын архасына сыхылды.

Уркимбай онлары гаш-габагла гаршылады:

— Һә, нә үчүн белә һай-күй галдырмышсыныз? — дейә о, союг бир тәрздә элчиләрә мүрачиәт этди.

— Тә'чили иш вардыр! Тә'чили әмр вардыр... Тәләсирик, — дейә Камысбай габаға ерийәрәк чаваб верди.

Жумагул очағын башында бир дизи үстүндә чөмбәлди. Караша гаш-габаглы бир һалда сорушду:

— Нә әмр? Енә нә вурһавур салыбсыныз? — Лакин бу сөzlәр элчини чашдырмады.

— Әмр беләдир, алачыглар гурун. Сизин аулларда гурултай олачагдыр, чамаат топлашачаг, Керейдән вә Уакдан тәләбкарлар кәләчәкләр. Тайфалар арасында данышыг кедәчәк вә оғрулар мал-гараны гайтармаға мәчбур эдиләчәкләр.

— Буну ким деди, — дейә Каумен гәзәблә сорушду:

— Ким мүһакимә эдәчәкдир? — дейә Караша билмәк истәди.

— Чавабдеһ кимдир — оғрулар, йохса енә һәр шей күнаһсызларын үзәринә атылачагдыр? — дейә Уркимбай чевик бир һалда кери яна дөндү.

Гурултай бөйүк хәрч тәләб эдирди. Бурая тәләбкарлар, һөкүмәт адамлары вә башга тайфаларын һәр чүр тәләбкарлары топлашачагларды. Бу о демәк иди ки, дүз бир ай һейван кәсиб ачкөз, гарныйоғун бөйләри сәһәр-ахшам едиздирмәк лазым кәләчәкди. Бу һамыя айдын вә мә'лум иди ки, һөкмран, гурултайы кин бәсләдийи аулларда тә'йин эдир.

Камысбай чох яхшы баша дүшүрдү ки, алачыгда отуранлар гурултайын онларын аулларында кечирилмәсинә асанлыгла разы олмаячаглар. Элбәттә, онлар нә аға-султанла, нә дә гәбилә башчылары илә далашмаздылар, анчаг элчиләрлә мүбәһисә этмәйә чалышачагдылар. Лакин элчиләр Майбасардан чидди әмр алмышлар ки, һеч бир э'тираз гәбул этмәсинләр.

— Кунанбайын вә Майбасарын әмри беләдир, мән буну өзүмдән уйдурмамышам ки, — дейә Камысбай Карашын үзүнә союг бир нәзәр салды. — Өз аранызда мәсләһәтләшин вә һазырлашын! Өз аулларыныздан бүтүн алачыглары топлайыб бурада гурун... Нә гәдәр вә һансы һейванлары кәсәчәйинизи дә фикирләшин. Әмр әдилмишдир ки, башланғыч үчүн жикитекләр әлли гоюн айырсынлар. Бунлары һансы ауллардан йығачағы? Кәлин инди буну мүзакирә әдәк!

Каумен яхшы баша дүшүрдү ки, элчиләрлә мүбәһисәйә киришмәк һеч бир нәтичә вермәйәчәкдир. О, элчиләрлә дейишмәдән Уркимбая вә Караша мүрачиәтлә деди:

— Бу мәсәлә яһныз бизә аид дейилдир: бәла бүтүн жикитекләрин башы үстүнү алмышдыр. Божейлә мәсләһәтләшмәйә маһал тапмаячағыг, о чох узагдадыр. Байдалы исә яһында яшайыр... Караша, бу саат атыны миң, онунла даныш вә чаваб кәтир...

— Доғрудур! Кет! — дейә Уркимбай бу мәсләһәти бәйәнди. Элчиләр дә э'тираз этмәдиләр...

Караша тез аяға галхыб динмәзчә алачыгдан чыхды.

Элчиләр чай ичмәйә башладылар. Уркимбай онларла данышмырды. О, бу әмрдән ачыгланмышды.

Элчиләр чох көзләмәли олмадылар, чох кечмәдән бир һечә атлы алачыға яһынлашды, оңлар тәләсик һалда ерә эһиб атларыны бағладылар. Бунлар Байдалынын яһындан гайыдан Караша вә онунла бирликдә һамынын гочаг адландырдығы он икид иди, — оғрулар чох заман бунларын яһында гонаг галардылар.

Онларын кәлиши һийләкәр вә дүшүнчәли Жумагулун үрәйинә ятмады.

— Эй, сиз бурая һийә кәлмишсиниз? — дейә о, сөзә башламаг истәди, лакин икидләрдән бири онун сөзүнү кәсди:

— Әбәс ерә демәмишләр ки, «Сәһин атанын үстүнә дүшмән һүчүм этмишсә, өзүн дә бундан гаһанч этмәйә чалыш!» Биз кәлдик ки, жикитекләрин бүтүн мал-һарасыны алыб сизә верәк, — дейә әсәби бир һалда сәсләнди.

— Бүтүн мал-һараны йох, чәми әлли гоюн, әкәр сәһин мал-һаран чохдурса, тәләбкарлар кәләндә онлары бурая кә-

тирәрсән. Нийә төләсирсән? — дейә Камысбай ачы-ачы чаваб верди.

— Бәлкә бизим мал-гараны элә сәнин янына кәтирсинләр? — дейә Қараша сорушду вә онун янында бардаш гуруб отурду.

— Мәним дә яныма кәтирмәк олар!

— Ганичән йыртычы, сәнин әлиндән азмы адам чана кәлмишдир! Халгы инчитмәкдән нә вахт әл чәкәчәксән?

— Әй, артыг-әксик данышма, рәдд ол! Яхшысы будур ки, Байдалыдан нә чаваб кәтирдийини дейәсән!

— Нә чаваб кәтирдим? Будур онун чавабы! — Қараша буну дейиб ериндән сычрады, әлиндәки йоғун гамчы илә Камысбайын башындан вурду.

Әлчи аяғә галхмаға мачал тапмамыш Уркимбай алачыг-да отурмуш икидләри сәсләди:

— Бу итләри вурун!

Жумагул вә Камысбай чырпыныр, налайиг сөйүш сөйәсөйә гышгырырдылар. Лакин икидләр аман вермәйиб, онларын үзәринә атылдылар, ерә йыхыб дизләринин алтына алдылар.

— Будур, сизә Байдалынын чавабы! О, әмр этди ки, күчүмүз чатдыгча сизи эзәк вә өлүмчүл һалда Майбасарын янына гайтараг!.. Ал!.. Ал, буда сәнин!.. — дейә Қараша Камысбайын үстүндә отуруб бир-биринин ардынча она юмруг дөшәйирди.

Уркимбай вә галан икидләр Жумагула диван тутдулар.

Һәр ики әлчи дөйүлмүш, әзилмиш һалда Қарашокийә зорла сүрүнүб чата билди вә гуруммуш ганы үзләриндән юмадан бирбаш Кунанбайын янына кетди.

Байсал, Майбасар вә Кулиншакын уча бойлу, мөһкәм бәдәнли ики оғлу Наданбай вә Манас Кунанбайын алачығында отурмушдулар. Иркизбай гәбиләсинин башга икидләри дә бурада идиләр. Алачыг ағзына гәдәр адамла долу иди.

Кунанбай әлчиләри динләйиб хейли сусду. Сонра гаш-габаглы, һирсиндән гаралмыш һалда Байсала мүрачиәт әдиб әзишдирилмиш әлчиләри кәстәрди:

— Көрүрсүнүзмү? Мәним нечә мөһрибан гоһумларым вар? Божейин гамчысы онлара дейил, мәнә дәйир. — Сонра о, икидләрә мүрачиәт әдиб: — Чапараг кедин, — деди, өз алачығында әлчиләри дөйдүрән о Уркимбайын әл-голуну бағлайыб бурая, яныма кәтирин!

Он икид ата миниб чапа-чапа йола дүшдү. Кулиншакын оғуллари да бу атлыларын ичәрсиндә иди.

Гаш гараланда онлар Уркимбайын аулуна чатдылар, бүтүн кишилери эзишдириб, Уркимбайын өзүнү эл-голу баглы халда алачыгдан чыхартдылар. Уркимбай мугавимет кестермэйе чалышды, лакин ону шикест эде билечеклерини баша дүшүб динмеди. О, кин вэ нифрэтиндөн өлү кими агарараг, дишлерини бир-биринэ сыхыб һэр шейэ дөзмэйи гэт этди. Ону алачыгдан чыхартдылар, голларыны далына буруб, багладылар вэ Наданбайын габагында ата отуртдулар. Бүтүн дөстө гезэб вэ һай-күйлө атларыны чапыб Карашокийэ тэрэф йола дүшдү.

Һава бүсбүтүн гаралмышды.

Икидлэр чайын кенары илэ чапырдылар. Будур, онлар Уркимбайын Чинкиз дагынын ичерилериндэ ерлөшөн гышлагларыннан ашағы эндилэр, будур, онлар сыра дагларына доғру узанан йола чыхыб чайы кечдилэр... Бурада онлар гэрбэ — Карашокийэ тэрэф дөндүлэр.

Гаршыда бир говаг ағачы гаралырды. Онун далындан атлылар гэфлэтөн ирэли сычрадылар.

— Чум! Чум!

— Онлары атдан сал! Атдан сал!

— Вурун! Итлери вурун!..

Гырх нэферэдэк атлы гезэблө гышгыра-гышгыра Кунанбайын икидлеринэ һүчум этди. Шокпарлар вэ соиллэр һавада ойнады...

Басгын эдэнлери Караша кәтирмишди. Һәлә күндүздөн Байдалы ону хәбәрдар эдиб демишди: «Сән чох чүр'әтли бир аддым атыбсан, инди эһтиятлы ол! Дүшмәнлериндэ көзүн олсун!..» Караша атыны миниб гаранлыг дүшәнэдэк дагларда гаровул чәкмишди. Ахшам чағы о, Уркимбайын аулуна тэрэф кедән атлылары көрмүш вэ баша дүшмүшдү ки, онлар бурая эбәс ерә кетмирләр. О, өз аулуна тэрэф чапыб беш нэфәр икид топламышды. Кери гайыдаркән Кауменин икидлери дә онлара гошулмушдулар. Онлар дүшмәнлери Уркимбайын аулунда яхалая билмәмишдиләр. Одур ки, элверишли ер сечиб, йолда пусгу дүзәлтмишдиләр.

Карашанын өзү дә соиллә яхшы вурушурду, онун аулунун икидлери дә дейүшдә һеч кәсә аман вермәздиләр.

Кунанбайын адамларынын башында Кулиншакын — «Беш гочаг» оғлундан бири олан Манас дурурду. Жикитекләр гэфлэтөн онларын үзәринә атылдылары заман Манас өзүнү итирмеди. О, дизинин алтындан чәлд гара шокпары чыхарыб өз дөстәсини сәсләди:

— Өзүнүзү итирмәйин! Онларын чох олмасына бахмайын! Чүр'әтлө вурушун!

Һәр ики дөстә гудузчасына бир-биринин үстүнә атылды. Бир ан ичәрисиндә Манас ики жикитеки вуруб ерә салды.

Лакин Караша элэ сүр'этлэ онун үстүнэ атылды ки, о, өзүнү мұдафиэ этмели олду. Эл-голу бағлы Уркимбай издиһанын ичәрисиндә Карашаны таныйыб ғышгырды:

— Мән бурадаям!.. Караша, мәни гуртар!..

Караша ики нәфәрин миндийи ата тәрәф чумду. Лакин Кунанбайын илхысындакы гачаған сары-күрән атлардан бири олан бу ата чатмағ мүмкүн дейилди. Бунунла белә Караша әл чөкмәди. Наданбайы вә апардығы әсири дәстәдән айырағ, онлары говмағда давам этди. Наданбай һей йәһәрин үстүндә кери дөнүб өзүнү мұдафиэ этмәйә чалышырды. Бундан истифадә эдән Уркимбай чәлд сүрүшүб ерә дүшдү. Достлары дәрһал ону аяғ галдырдылар.

Һүчүм эдәнләрин дағлара сәс салан чағырышына чаваб оларағ, һәр тәрәфдән ғышгыра-ғышгыра ени атлылар төкүлүб кәлирди. Икидләрин әсири хилас этдикләрини көрән Манас дәстәсинә ғышгырды.

— Өзүнүзү хилас эдин! Кедә-кедә өзүнүзү гуртарын! Ирәли! Ирәли!..

Онлар сүр'этлә ашырымдан кечиб көздән итдиләр.

Бу ики һадисә — Майбасарын әлчиләринин дөйүлмәси вә Уркимбайы хилас этмәк уғрундакы чарпышма жикитекләр гәбиләсинә ганад верди, өз күчләринә инамы артырды.

## 6

Эртәси күн һава дәйишди. Илк күләкли ғыш союғлары башлады.

Чинкиз силсилә дағларындан дәрәләрә даим күләк вурур. Язда бу күләйин хейри вардыр, — о, ашырымлары вә Чинкиз дүзәнләрини гардан тәмизләйир. Бу күләкләр ғышда да һейванларын достудур: отлағлардан гар өртүйүнү галдырыр вә адәтән чәнубдан әсдийи үчүн чох бәрк союғ кәтирмир. Доғрудур, о, гейри-ади гүввәйә малик олур: бә'зән о, ашырымлардан ири дашлары учурур, уча отлары көкүндән чыхардыр, ялһыз гоюнлар үчүн яхшы ғыш еми олан алчағ бойлу пәлин вә ләләкярпағ чейранотуну хараб этмир.

Пайызда Чинкиздән әсән күләк исә достдан дүшмәнә чеврилир. Онун шиддәтинә дөзмәк олмур. О, өзү илә бәрабәр сәтәлчәм кәтирир, көй үзүнү ағыр гурғушун кими булут өртүр...

Бу күн күләк гар кәпәнәкләрини һавада фырладырды, — илк гар яғмаға башламышды.

Ашырымларда вә Чинкиз дәрәләриндә ерләшән ауллар чохдан ғышлағлара көчүшүрдүләр. Адамлар һәлә алачығларда галыб һаваға чидди диггәт етирдиләр. Әсән союғ күләк бу күн һамыны өз алачығларыны йығмаға, шейләрини дә

ацарыб, исти биналара көчмәйә мәчбур этмишди. Кунанбайын Карашокидә ерләшән аулунда сәһәрдән гарғашалыг вар иди, элә бил адамлар тәзийәйә һазырлашырдылар.

Майбасарын икидләри Уркимбайы әлдән гачырыб элибош гайытдыгдан сонра Кунанбай һәр тәрәфә гасидләр көндәрди. Байсалла бирликдә бурая кәлән башчылары о, өз янында сахлады. Иркизбай гәбиләсинин галан кишиләри дә тезликлә онлара гошулдулар, бу яхынларда элчи көндәрилмиш һәр ердән атлылар төкүлүб кәлдиләр. Кунанбайын аулуна һәр тәрәфдән арасы кәсилмәдән атлылар чәм олурду.

Кунанбай һәмин атлыларын ичиндән он нәфәр икид сечиб Майбасарын башчылығы илә Гызылшокидә галмагда давам әдиб ерләриндән тәрпәнмәк истәмәйән бокеншиләрин янына көндәрди.

Икидләр чидди әмр алмышдылар ки, Бокенши аулларыны Гаровула көчүб кетмәйә мәчбур әтсинләр. Суяндик вә Сукир көчмәйә чохдан һазыр идиләр, ялныз бир ишарә көзләйирдиләр. Онлар биринчи олараг һәрәкәт әдәчәк, галан ауллар да Суяндик вә Сукирин далынча йола дүшмәйә мәчбур олачагдылар.

Лакин бу күн тәкчә бокеншиләр дейил, Кунанбайын бәзи ауллары да һәрәкәт әдирдиләр. Кунанбай бу күнәдәк онлары гышлаға бурахмамышды. О һамыны өз эли алтында сахламаг истәйирди. Артыг союглар дүшмүшдү, гоча ананы, Улжаны вә ушаглары союгда дондурмаг олмазды.

— Союгдур, кәлин гышлаға көчәк, — дейә ушаглар нәнәни вә Улжаны лап тәнкә кәтирмишдиләр. Одур ки, гоча Зәри даим Кунанбайдан көчмәйи хаһиш әдирди. Ахырда о, Кунанбайы разы олмаға мәчбур әдә билмишди.

Кунанбай онларын аулуну йола салдыгдан сонра аулларын һәрәкәти нәтичәсиндә Чинкиздә әмәлә кәлмиш гарғашалыгдан истифадә этмәйә тәләсирди.

Гасидләрин чағырдыглары атлылар һәлә сәһәр тездән ахышыб кәлмәйә башладылар. Күнортая гәдәр чохлу атлы топланды. Бу, соилләр, охлар вә шокпарларла силаһланыб дейүшә һазыр олан эсл бир гошун иди.

Иркизбайлардан элавә, галан гәбиләләрдән, о чүмләдән башчылары Байсал олан Котибак гәбиләсиндән дә бурая адамлар топлашмышдылар. Онларын һамысы Карашокинин яхынлығында гышлайырдылар.

Күнорта вахты Кунанбай палтарыны кейинди, Байсал вә Майбасарын мүшайәтилә аула топлашанларын янына кәлди.

— Дурун, атлары минин! — дейә онун уча вә амиранә сәси эшидилди.

Һамы бир-биринә гарышды, адамлар тәләсик атлара мин-

мәйә башладылар. Иркизбайлар биринчи олага, силаһ галдырдылар.

Күләк күчләнәрәк выйылдайырды. Торпаг донмаға башлайыр, адамын сифәтинә чырпан гар ерин үзүнү өртүрдү. Этрафда һәр шей боз думана гарышмышды. Союг думан бутлары силсилә дағларындан кечәрәк, ердә шахта эмәлә кәтирирди.

Кунанбай узунорта кәһәр атынын үстүнә сычраяраг, этрафа нәзәр салды. Аға-султанын гашларынын үстүндән алына доғру ики дәрин гырыш узанмышды. Бу гырышлар элә бил, инди даһа да дәринләшмишди. Ган сычрамыш ити күзү гәзәблә парылдайырды.

О, янында даянмыш Байсала вә Майбасара гысача әмр верди.

— Ирәли!

Бөйүк дәстә һәрәкәтә кәлди, атлар донмуш йохушу таг-гылдадараг Божейин Токпамбетдәки гышлағына тәрәф йолландылар. Кунанбай өз ә'янлары илә габагда кедирди. Атлылар сүр'әтлә, бәрк йортма кедирдиләр.

Кунанбайын дәстәси каһ йортма, каһ чапараг кедәрәк, дағын этәйинә, Божейин гышлағына ән чоһу бир гузу мәнзили олан мәсафәйә чатдыгда күнәш һәлә әйилмәмишди.

Аул гышы бурада кечирмәйә һазырлашмышды. Бачалардан гоюн тәзәйинин сары, кәсиф түстүсү галхырды. Биналары яны чамаатла долу иди. Биналары лап яхынлығында һазыр атлар даянмышды. Лакин бунлар аз иди, — Кунанбай атлары дәрһал көрдү. Галан йәһәрли атлар аяглары чидарлы һалда этрафдакы зәнкин гышлаг чәмәнләриндә отлайырды.

Гышлағын үзәринә кәлән бөйүк издиһамы көрән аул һәрәкәтә кәлди. Намы өз атынын үстүнә чумду. Соилләр вә сүнкүләр әлләрдә парылдады. Жикитекләр һәр чүр басғыны дәф әтмәйи гәрара алдылар. Бир дәгигә дә кечсәйди, һамы атларын белиндә оларды.

Кунанбай бир ан ичәрисиндә һәр шейи дүшүнүб чәлд һесаба алды: о, дүшмәни габагламаға тәләсәрәк, өз кәһәр атыны тәрпәтди вә она бир нечә гамчы чәкди.

Олжай! Олжай!<sup>1</sup> — дейә о, гышгырыб ирәли чапды.

— «Иркизбай! Иркизбай!», «Топай! Торгай!», «Олжай! Олжай!» — дейә бүтүн дәстәләр гуру отун үзәри илә гачан янғын кими дағын ямачы илә Кунанбайын далынча кетдиләр. Улашма сәси, ат аягларынын гопардығы дәһшәтли, вәһши курулту дағлары вә дәрәләри бүрүдү.

<sup>1</sup> О л ж а й — иркизбайларын улу бабаларындан биринин ады, гәбиләнин дейүш чағырышыдыр.

Божейин адамлары Кунанбайынкындан гат-гат аз иди. Бундан элавэ, жикитеклэр һазырлашмаға мачал тапмадылар, — онлар гэфлэтэн яхаланмышдылар. Адэтэн дүшмән өз һүчуму һаггында габагчадан хэбэрдарлыг этмэли, вурушма ерини кестэrmэли вэ бундан сонра атлылар көндэрмэли иди. Кунанбай исэ белэ һэрэкэт этмэди, о, гэфилдэн һүчума кечди.

Божейин этрафына ялныз яхында яшаян адамлар топлашдылар. Силсилэ дағларынын этэклэриндэ яшаян ауллара вэ чай вадисиндэ олан жикитеклэрэ хэбэр вермэк мүмкүн олмады. Һэм дэ дағлардакы жикитеклэрин чоху бу күн көч ишлэри илэ мэшгул иди.

Даркембайын кэтирдийи он нэфэр адам да жикитеклэрэ көмэйэ кэлэнлэр арасында иди. О, сәһэр әллэриндэ сүнкү вэ соил мүхтәлиф гышлаглардан Карашокийэ доғру кедэн иркизбайлары көрдүкдэ өз-өзүнэ фикирләшмишди: «Бу әбэс дейилдир... Йәгин, Кунанбай өз гоһумларыны Божейэ вэ бүтүн жикитеклэрэ гаршы дейүшэ һазырлайыр» дейэ дүшүнмүш, күнортадан һэлэ чох габаг Кунанбайын апардығы һазырлыг һаггында Божейэ вэ башга гоһумларына хэбэрдарлыг эдэ билмишди. Йолда о, Байдалынын, Карашанын, Кауменин вэ Уркимбайын янына кэлмиш, онлары да өз оғуллари илэ бирликдэ бурая кэтирмишди.

Божейин эвинин янына гырх нэфэрэ яхын адам топлашараг, өз башчыларыны горумағы гэт этмишди. Даркембайла достлары бу адамлар ичәрисиндэ иди. Каумен вэ Карашанын икид оғуллари, һабелэ өз гәбиләсини синәси илэ горумаға һазыр олан башга силаһлы кәнч икидлэр дэ бурада идилэр. Әввәлчә онлар өз гәбиләлэринин чағырышы олан «Кенкирбай! Кенкирбай!» дейэ чығырмаг, гышлағын яхынлығында отлаян атларын үзэринэ сычрайыб әллэринэ соил вэ шокпар алараг, дүшмәнин гаршысына чыхмаг истәдилэр, лакин Байдалы уча сәслэ онлары даяндырды:

— Даянын!.. Сиз Божейи тәкми бурахмаг истәйирсиниз? Әлмәлийиксэ, бир ердэ өлөк!

Кунанбайын дәстәси лап яхында иди. О, гаршысы алынмаз бир амансызлыгла өз мэгсәдинэ доғру шығыырды.

— Вай мәним һалыма, вай мәним һалыма! Бәла башымын үстүнү гэфилдэн алды! Енэ дэ көзләнмәдән мәнэ бәла үз верди! — дейэ Божей мә'юс һалда тәкпар эдирди.

Онун еканэ үмиди атларыны минмэйэ мачал тапмыш икидлэрэ иди. Онлар соилләрини галдырараг беш-беш, он-он кичик дәстәләрлэ янлардан Кунанбайын үзэринэ атылачагдылар. Анчаг онларын сайы о гэдэр аз иди ки! Галан адамлар исэ һэлэ дэ өз атларыны тутмаг үчүн чәмәнликдэ вурну-

хурдулар... Дүшмөнлөр онлары атларыны минмэйә белә мачал вермәдән яхалаячаглар, нәдир?!

Кунанбай чапырды. О, дәстәни сахламадан, дүшмәнин һәр ики тәрәфдән йолуну кәсмәк үчүн ики йүз атлы көндәрди. Атлылар гышгыра-гышгыра, отлаян атларын үстүнә атылдылар, — атлар горхараг чәмәнлийә дағылышдылар. Соилләрин зәрбәләри алтында йәһәрләр шаггылдайыр вә парча-парча олурду.

Кунанбая гаршы кетмэйә һазырлашан пияда жикитекләрин сөйрәк сыраларыны иркизбайларын сайча чох олан дәстәләри кери отуртду. Кунанбайын айырмыш олдуғу ики йүз нәфәрсиз дә, онун адамларынын сайы кифайәт гәдәр иди, — онларын сайыны мүйәйән этмәк чәтин иди. Яндан Кунанбая зәрбә эндирән жикитекләрин атлары бир ан ичәрисиндә сәһибсиз галды; дүшмөнләр онлары атдан салмаг үчүн чох чәтинлик чәкмәдиләр, — һәр бир жикитекә гырх-әлли иркизбайлы дүшүрдү.

Атларыны минмэйә мачал тапмаянлар пияда вурушурдулар. Лакин атлынын гаршысында пияда нә демәкдир? Атлылар сүр'әтлә чапараг дүрүст зәрбәләри илә өз дүшмәнләрини вуруб йыхырдылар. Гышлагдан узаглашанларын һамысынын агибәти белә олду. Өз үстүнлүкләри вә мүнәфәғийәтләри илә ловғаланан басгынчыларын дәйүш чағырышы кетдикчә учалырды:

— «Олжай! Олжай!», «Иркизбай! Иркизбай!», «Топай! Торгай!» — дейә онлар Олжайын вә башга улу бабаларынын рууну чошгунлугла чағырараг, дүшмәни дәһшәтә салырдылар.

Бүтүн маниәләр арадан галдырылды... Галиб кәләнләр сых сыраларла биналарын үзәринә еридиләр. Арасы кәсилмәйән сәсләр, соилләрин шаггылтысы, ат налларынын тапылтысы бир-биринә гарышыб үмуми бир курултуя чеврилди. Басгыннын дәһшәтли сону етиширди.

Божейин дәстәси гышлағын гаршысында даянмышды. Һамы соилләри вә шокпарлары галдырараг, кичичик дәстәләрләрләриндә һәрәкәтсиз һалда дурмушду. Дүшмәнләр һәр яндан онларын үстүнә һүчүм этдиләр.

— Гышлаға доғру кери чәкилин! Бүтүн гапылары тутаг, һеч олмасса, онлары эвләрә бурахмаяг. Ахырадәк вурушачағы! — дейә Байдалы гышгырды вә өз дәстәсини биналара доғру апарды.

Башда Қауменин һәр ики оғлу олмагла, ән чүр'әтли вә күчлү чаван жикитекләр тәрәфиндән эһәтә олунмуш Байдалы вә Божей гапыларын ағзында даяндылар.

Дүшмән, гасырға кими биналарын үзәринә ериди. Атлылар чапараг кәлиб гапыларын лап габағында топланараг эмр көзләдиләр.

Кунанбай издиһамын ичәрисиндә иди. О, һәлә атдан эмәмшиди.

Бу вахт Даркембай Божейлә Байдалынын арасындан сүрүшүб гапынын янына чыхды вә аллаһ билир, һарадан тапмыш олдуғу фитилли түфәнкдән нишан алмаға башлады. Түфәнк долу иди, — од вуран кими күллә ачылачагды. Даркембай һәфәси тутула-тутула Божейи сәсләди:

— Бу тайкөзүн гәлиби йохдур! Енә бизә истәһза эдир! Кери чәкил, ону күлләләйим!

О, буну дейиб тәләсик фитили яндырмаг истәди. Лакин Божей онун әлини кәнара чәкди:

— Бурах! Она биз чәза вермәли дейилик, бунун үчүн улу бабаларымызын руһу вардыр!

Бу анда Кунанбайын уча сәси эшидилди:

— Онлары юваларындан чыхарын! Әл-голларыны гул кими бағлайын, орадан сүрүйүб чыхарын!

Әмр амансызчасына сәсләнди. Иркизбайлар Майбасарын башчылығы илә әвин үзәринә еридиләр. Гапынын габағында онлар тәрәддуд ичәрисиндә даяндылар. Лакин енидән Кунанбайын сәси учалды:

— Атлардан дүшүн! Гапылары гырын! Һамыныз бир ердә күч кәлин!

Байдалыны вә Божейи әһатә эдән Даркембай вә башгалары гочаглыгла вурушурдулар. Лакин Кунанбайын әмри енә эшидилди вә һүчүм эдәнләрин бөйүк бир дәстәси биная сохулду.

Биналары мүдафиә эдәнләр алачыгларын алчаг сәгфләри алтында һеч өз соилләрини дә тәрпәдә билмәдиләр. Бир һечә дәгигә ичәрисиндә дүшмән онлара галиб кәлиб һамысыны тәрк-силаһ этди. Мәғлуб оланлары сүрүйүб чөлә чыхартмаға башладылар.

Караша, Уркимбай вә чаван жикитекләр гапыларын ағзында көрүнән кими иркизбайларын дәстәси онларын үзәринә атылды. Гана бәләнмиш, эзишдирилмиш адамлар Кунанбая учадан ләһәт охуя-охуя, сөйә-сөйә мүгавимәт көстәрмәкдә давам эдирдиләр. Лакин Кунанбай онлары эшидә билмәзди: издиһамын һай-күйү вә уғултусу һәр шейи боғурду. Майбасар көзләрини вәһшичәсинә парылдада-парылдада өзүндән чыхмыш һалда гышгырырды:

— Онлары гамчылайын! Рәһминиз кәлмәсин! Бир көрүң кимлә чәкишмәк фикринә дүшмүшләр?

Башда Майбасарын ики гасиди — Камысбай вә Жумагул олмагла онун икидләри гамчылары рәһмсизчәсинә ишә салыб һей зәрбә эндирдиләр.

Кунанбай буна бахмырды. О, гапыдан сүрүйүб чыхарылан һәр адама диггәтлә нәзәр етирирди. О ялыз бир адамы көзләйирди. О тәкчә бир нәфәрә дишини гычамышды. О адам Божей иди.

Нәһайәт, о адам да көрүндү. Анчаг о, һеч дә башга мәғлуб оланлара ошамырды! Һеч кәс она тохунмага чүр'әт әтмәди, — Божейин өзү сәрбәст һалда чөлә чыхды. Онун түлкү пәнчәсиндән тикилмиш папағы башындан салынмамышды, палтары башгаларынынкы кими чырылмамышды. Ирқизбайлар ону ялыз сых даирә ичәрисиндә мүшайиәт әдирдиләр.

Кунанбай атынын йүйәнини чәкәрәк, Божейә яхынлашды. Кунанбайдан керидә галмаян Байсал да атыны тәрпәдәрәк яхынлашды. Кунанбай Майбасара вә Камысбая учадан әмр әтди:

— Гамчылайын!

Камысбай вә Жумагул Божейин үстүнә атылыб, ону ерә йыхдылар.

— Ону гамчылайын! Палтарыны әйниндән чыхардын, дөйүн! — дейә Кунанбай атыны кери отурдараг бағырырды.

— Сәнин көзүн чыхсын! Эй, Кунанбай, улу бабаларын руһлары сәнә лә'нәт яғдырачаг!.. — дейә Божей вәһшичәсинә гышгырырды.

Ону ерә сәриб күркүнү вә чапаныны әйниндән чыхартдылар. Камысбай гамчысыны галдырды. Божейин күрәйи вә бели ачылмышды, онун ағ бәдәни Кунанбайын атынын гаршысында иди. Издиһам бир ан сусду. Һәр ерә дәрин сүкүт чөкдү.

Камысбайын гамчысы күчлү бир тәканла кәнара әндирилди. Бирдән ким исә ирәли атылды, өзүнү Божейин үстүнә салыб бәдәни илә ону өртдү.

Бу, Котибак тайфасындан Божейин яшыды вә досту Пушарбай иди.

— Эй, бәсдир, бәсдир, Кунанбай! Араша!.. Араша!..<sup>1</sup> — дейә о, гышгырырды.

Бу, Кунанбайы чох гәзәбләндирди. О, өзүндән чыхды вә әлиндәки гамчыны гудузчасына фырладыб гышгырды:

— Онун өзүнү гамчылайын! Вурун бу көпәйи!

— Бирчә чүр'әт әт! — дейә онун янындан күчлү вә амиранә бир сәс эшидилди.

Бу, Байсал иди. Кунанбай тез кери дөндү вә көзүнү дүз

<sup>1</sup> Араша — «Мән күнаһкарам» демәкдир. Бу сөзү дейән адам өзкәсинин күнаһыны бир нөв өз үзәринә көтүрмүш олур.

онун үзүнө зилләди. Байсалын дәйишиш симасында башга бир һал варды. Бунунла белә Кунанбай өз сөзүндән дөнмәди.

— Вурун! Һәр икисини вурун! — дейә о, бир даһа ғышгырды.

Майбасар башда олмагла иркизбайлар ишә киришдиләр. Божейә вә Пушарбая зәрбәләр яғыш кими яғдырылды.

Байсал атдан дүшмәйәрәк ирәли сычрады вә әйилиб Майбасары кери итәләди.

— Котибак! Котибак! Далымча кәлин, Котибак! — дейә о, өз гәбилә чағырышыны деди, бу чағырыш бүтүн котибаклары силкәләди. Онлар бөйүк дәстә илә Кунанбайдан айрылыб жикитекләрин тәрәфинә кечдиләр.

Жикитекләр артыг әзилмиш вә көмәксиз идиләр. Онлар Байсала гошула билмәдиләр. Дөйүш тәээдән башланмады. Анчаг һамыя мәлүм олду ки, Божейә, Пушарбая, бүтүн гәбиләйә көрә Байсал тәһгир олунмушдур вә бунун үчүн дә о, жикитекләрин тәрәфинә кечмишдир.

Икидләр вә Майбасарын гасидләри буну баша дүшәрәк, дөймәйә даһа чүр'әт этмәдиләр. Онлар Божейдән узаглашыб кишинин аяға галхмасына имкан вердиләр.

Божей аяға галхыб узаглашмагда олан Кунанбайын даһынча гәзәблә ғышгырды:

— Әй, Кунанбай! Мән сәни күлләдән горудум, сән исә мәни одун ичинә атдын!.. Даян, буһу ядында сахла!

Кунанбай, котибаклар үз чевирдикдән сонра галан адамларыны топлады, һәлә дә сайча чох олан дәстәсинин арасында Қарашокийә гайытды.

## ЙОЛДА

### 1

Күн батмагда иди. Гаранлыг чөкүрдү. Санки эвин бүтүн күнч-бучағында доғулмуш кечә сүрүнә-сүрүнә диварлара чыхыр, сәғфә галхыб, гара булут кими орадан салланырды.

Улжанын эви Жидебай ғышлағында ән бөйүк эвләрдән бири иди. Бу гонагпәрәст, кениш эв башдан-баша халылар, зәриф кечәләр вә алаша<sup>1</sup> илә бәзәнмиш иди. Абай өз нәнәси вә анасы илә бурада яшайырды.

Чыраг һәлә яндырылмамышды. Демәк олар ки, эвдә һеч кәс йох иди, һамы һәйәтдә эв ишләри илә мәшғул олмагда вә әлләшмәкдә иди. Адәтдән кәнар олараг бош көрүнән бу кениш отаг, элә бил тәрк олунмушду. Абай Чинкиз силсилә дағларына бахан пәнчәрәнин габағында дизи үстүндә отурмушду.

<sup>1</sup>А л а ш а — йорған-дөшәйин үстүнә салмаг үчүн иплик нахышларла тохунмуш юн халыдыр.

О, чәнәсини элине дәйәйыб пәнчәрәнин габаглыгына сөйкән-мишди.

Сағ тәрәфдә, дөшәмәнин үстүндә салынмыш ятагда отурмуш Зәри өз кичик нәвәси, Айгызын гызынын бешийини дизи илә тәрпәдирди. Гары һәмишәки кими лайла чалырды. Зәринин бу лайласы өзүндән дә гәдим иди. Бу лайланы Зәридән башга һеч кәс охумурду. Гарынын сәси дә өзү кими Абая яхын, тәсирли, севимли вә мһрибан иди, бир заманлар онун өзү дә бу лайланын сакит аһәнки алтында ширин-ширин юхулаярды. О вахтдан бәри һеч бир сәс, һеч бир сөз дәйишилмәмишди. Лайла садиг ана гәлби кими галмышды. Бу лайлада сакит ахшамларын динч нәфәси дуялур, нәнәнин юмшаг сәси гүруб сакитлиийини долдуурду. Абай бу лайланы динләдикчә она элә кәлирди ки, гоча Зәринин үрәкдән охудуғу бу сәмими, сакит, кәдәрлә долу маһны онун өзүнү дә тәрпәдир, бешийини йыргалайыр. Абай истәйирди ки, бу нәгмә арасы кәсилмәдән һей сәсләнсин.

Онлар гышлаға кәлдикләри күндән бәри, Абай ахшамлар нәнәси илә тәк галырды. О һәтта нә үчүн нәнәси илә галмаг истәдийинин сәбәбини дә изаһ эдә билмирди. Ахшам яхынлашыб сүрүләр отлағлардан гайыдан кими Абай кичик анасы Айгызын эвинә кедир, өз балача бачысы Камшаты гучагына алыр, нәнәсинин янына кәтирир, башыны-көзүнү сығаллайыб онунла ойнайырды.

Камшат чох кеч юхулайырды. Һәзин маһны кәсилән кими, көрпә шәвә кими гара көзләрини дәрһал ачыр, узун кирпикләрини гырпыр, санки маһнынын кәсилмәмәсини тәләб эдир, ятмаг истәмирди.

Абай гүрүбу һәмишә динмәзчә, сүкут ичәрисиндә гаршылайырды. Әкәр бу гүрүб заманлары о, ачыг һавада олардыса, бир төпәйә дырмашарды. Чөл ахшамларында кизли, инсаны әсир эдән бир гүввә вардыр. Абай да өз үрәк сиррләрини бу чөл ахшамларындан кизләдә билмирди.

О инди дә сакит нәгмәйә диггәтлә гулаг асдыгча нәзәри дағлары сәйр эдир, Чинкиз силсилә дағларынын донгар белиндәки кәлә-көтүрләри кечиб кедир, гара әнкинлийин күчлә сечилән йүксәк думанлары ичиндә батыб-галырды.

Жидебайдан Чинкиз дағына гәдәр ийирми верст бир мәсәфә вардыр. Ахшамлар, гаранлыг чөкдүйү заман дағлар көйүмтүл, тутгун рәнк алыр, санки даһа да узағлара чәкилир. Әзәмәтли силсилә дағларынын союг гаялары Абая даша дәнмүш нәһәнкләр кими көрүнүрдү. Һәрәкәтсиз, лал кими динмәзчә даянан бу нәһәнкләр яваш-яваш кечә гаранлыгында гәйб олуурду.

Бу дағларда инди нәләр баш верирди? Аулда һәлә басгын һаггында һеч бир шей билмирдиләр, анчаг бокеншиләрин Ка-

райшокидән говулмалары вә онларын көз яшы төкә-төкә, аһ-вайла өз гышлагларыны тәрк этмәләри һаггында шайиәләр яйылмышды. Һамыя айдын иди ки, Чинкизин кәлә-көтүр ямачларында инди дәншәтли һадисәләр баш верир. Буну Абай да һисс эдирди.

Дағлардан союг бир күләк әсир, гәддарлыгга долу гайнар һятың союг нәфәси дуюлурду. Нәнәнин мөһрибан, тә'сирли лайла сәси бу күләклә гаршылашыр, онун дондуручу союғуну өз ичәрисиндә әридирди. Бу нәғмә түкәнмәз гүввәләр хәзинәси иди...

Абай бу фикирдән титрәйир вә нәзәрини көйә тәрәф чевиридди.

Бәдрләнмиш ай арам-арам көйләрдә сүзүрдү. Будур о, тән-һа вә гара бир булут парчасына тохунуб, онун далында кизлә-нәрәк, әйләнчәли оюнлар чыхармаға башлады. Абай бүтүн диггәтини она вериб өз фикирләрини унутду.

Ай булутун ичәрисиндән чыхыб бир аңлыға көрүндү, енә кизләнди, енә чыхды. О, сычрайыр, вурнухур, санки гачды-тутду ойнайырды, каһ тамамилә кизләнир, каһ парылдая-парылдая, күлүмсүнә-күлүмсүнә гара чадраның алтындан сычрайыб чыхыр, бир аздан сонра енә булутун ардында йох олурду. Будур, о киминсә ағзыны әйирмиш кими көзләрини гыйды, өз күмүшү даирәси илә азачыг парылдаяраг, көйдә арам-арам сүздү вә гәфләтән булутун ичинә атылды... Абай өз һяатында илк дәфә иди ки, белә бир ойнаг ай көрүрдү. Ай енидән парылдайыб бир ан ичәрисиндә йох олдуғу заман, Абай билаихтияр күлүмсүндү, ай она шулуғлуғ әдән бир ушағы хатырлатлы.

Абай узун заман көзүнү бу гейри-ади тамашадан чәкә билмәди. Бирдән гапы далындан сәс-күй вә сүр'әтлә яхынлашан аяг таппылтысы эшидилди. Бу, гача-гача кәлән Оспан иди. Оспан кими исә чинләндириб, инди дә бәркдән күлә-күлә өзүнү гуртармаға чалышырды. Абайын кичик аналығы Айгыздан олан гардашы, Оспанын яшыды Смагул да ачыгындан ағлая-ағлая Оспанын далынча гачырды.

Оспанын Смагулу инчитдийи айдын иди. Абай ериндән сычрайыб Оспаны тутду. Бу вахт Смагул да өзүнү инчидән Оспана чатыб ону тутду. Оспан инди әвдә олдуғундан тез керидәнүб чүр'әтлә далашмаға һазырлашды.

— Нә вар, нә истәйирсән? — дейә о, бағырды вә Смагулун яхасындан япышды.

Абай онлары аралады.

— Нә оюн чыхармышдыр? — дейә о, Смагулдан сорушду. Смагул чошуб даһа да бәркдән ағламаға башлады.

— Мәним ашығымы, гырмызы ашығымы оғурламышдыр!

— Нә вахт? Ай зыр-зыр! — дейә Оспан истейза илә, сөзү узада-узада, — гырымызы ашығымы! — дейә куя ағламсын-мыш һалда Смагулун ағзыны әйди.

— Онун ашығыны вер, — дейә Абай чидди сурәтдә әмр этди.

Лакин Оспан һәр васитә илә олурса олсун мүгавимәт көстәрмәйи гәт этди:

— Ялан дейир. Онун һеч ашығы-зады йохдур! — дейә инадла исрар этди. Абай Оспана аман вермәдән чибләрини ахтармаға башлады. О, вар гүввәси илә чырпынараг, Абайын әлиндән гуртарды, собанын янына гачыб әлләрини далына гойду, ловға-ловға күнчә сыхылды. Күнчәдә бир бадя гымыз вар иди. О, бундан истифадә этмәйи гәт этди. Әкәр Абай ашығы онун әлиндән алса, Оспан габы чалайыб күнаһы Абайын үстүнә йыхачагды. Абай дәчәлин һийләкәр нийәтини баша дүшүб ондан әл чәкди.

— Әлләрини ач! — дейә о, әмр этди вә көзләнилмәдән Оспанын гулағындан япышараг, бәрк дартмаға башлады.

Оспан бағырыб аяғы илә бадяны вурду. Абай гымызы да-ғылмаға гоймады. Лакин Оспан габын ағзыны ача билди, дәличәсинә о ян-бу яна әйилди, әлиндәки ашығы гымызын ичинә атыб әлләрини юхары галдырды.

— Ой-бай... бах, — һеч бир шей йохдур! — дейә о, һыг-ғылдады.

Абай ашығын гымыза дүшдүйүнү көрә билмәди, лакин Смагул ону инчидән Оспанын бүтүн һәрәкәтләринә диггәт етирдийиндән, һәр шейи көрмүшдү. О, габын үстүнә чумду, голларыны чырмалайыб чиркли әлини биләйинә гәдәр гымызын ичинә салды. Палтарынын голу да сүрүшүб бадя кирди, лакин Смагул өз ахтарышыны сә'йлә давам этдирди. Инди Абай она да һирсләнмишди, Смагулу кери чәкмәк үчүн Оспаны бурахды.

Оспан гузғун кими, яшыд гардашынын үстүнә атылыб, бир нечә дәфә пейсәриндән вурду вә тәнтәнә илә күлүб онун башыны гымыз бадясына сохду. Смагул ашығы ахтара билмәди, гымыз онун ағзына вә бурнуна долду. О, боғула-боғула, фынхыра-фынхыра кери чәкилди вә Оспанын үстүнә атылды.

— Һаясыз! — дейә гышгырыб ону сөйдү.

Бу сөйүш Абайы тәәччүбләндирди:

— Ай ахмаг! Буну сәнә ким өйрәтмишдир, а донуз? — дейә о, Смагула бир нечә силлә чәкди.

Далашмая сәбәб олан Оспан да бир нечә силлә еди. Гардашлар бәркдән, ағлая-ағлая һәрәси бир тәрәфә кетди; Ос-

пан нәнәсинин янына гачыб онун янында ерә йыхылды. Смагул исә анасынын янына йүйүрдү.

Смагулун чиркин сөйүшләри Абайы сарсытмышды. О, узун заман ериндән тәрпәнә билмәйиб отағын ортасында даянды. Бирдән Смагулун ыгтылдаян сәси енә онун гулағына дәйди. Лакин бу дәфә Айгызын ачыглы сәси дә Смагулун ағлар сәсинә гарышмышды, Айгыз Смагулла бирликдә бәрдән сөйә-сөйә кәлирди.

Бөйүк эвин гапысы курулту илә тайбатай ачылды. Айгыз оғлуну ичәри итәләди вә аяғыны гапынын ағзына гоян кими гышгырды:

— Алын! Димдикләйин! Парча-парча эдин, бу бәдбәхти ейин! Намыныз бунун үзәринә атылын! — О буну дейиб Абая лап яхынлашды.

— Кши апа!.. — дейә Абай сакитчә сөзә башламаг истәди.

Лакин Айгыз онун сөзүнү кәсди. Онун додагларындан сөзләр өзбашына ахыб төкүлүрдү:

— Ондан күчлү олдуғундан истифадә эт! Сиз чохсунуз, бир анадан дөрд гардашсыныз!

— Кши-апа, мәнә гулаг ас... Сән бир эшидәйдин о, нечә пис сөйүш сөйүрдү!

— Чох мәнә лазымдыр! Бөйүйүбсән, инди дә өзүнү кәстә-рирсән? Смагулун үзәринә она көрә атылыбсан ки, о сәнин ананын рәгибәсиндән олуб?

— Аман аллах, сән нә данышырсан?

— Кичикләри дөймәк хошуна кәлир. һә? Яхшы, көзлә, сабаһ Хәлил кәләр, сәнә кәстәрәр! — дейә Айгыз шәһәрдә мәктәбдә охуян бөйүк оғлу илә Абайы һәдәләмәйә башлады.

Санки бир-бирилә дүшмәнчилик эдән ики аул вуруша һазырлашырды.

— Доғруданмы сән, бизим анамызсан, бизә бундан башга бир сөз дейә билмәзсән?

— Сәсини кәс! Бәсдир! Сиз — бөйүксүнүз, биз — токал<sup>2</sup>. Бизим гисмәтимиз — алчалмаг, кетәк емәкдир!

Кичик ананын бу чүр ачыг кобудлуғу Абайы гәзәбләндирди. Онун рәнки гачды, һирсиндән титрәмәйә башлады, лакин үзр истәмәк вә күзәштә кетмәк фикриндә олмады.

— Яхшы, әл чәк, бәсдир! Сән нечә адамсан! — дейә о, гәзәблә гышгырды вә даһа даныша билмәйәрәк, пәнчәрәйә тәрәф дөндү.

Зәри бүтүн сөйүшмәни эшитмәди, лакин Айгызын бу чүр мейдан охуян рәфтары ону һирсләндирди. О, Абайын һирс-

<sup>1</sup> Кши апа — кичик ана, атанын кичик арвадларына мүрачигәтәй дейилр.

<sup>2</sup> Токал — кичик арвад.

лэндийини дө көрдү, Камшаты еринө узадараг, аяға галхды, кәлининин янына кәлиб онун үстүнө гышгырды:

— Бурадан итил, көзүмүн габағындан рөдд ол! Сән нө бошбоғазлыг эдирсэн? Ушагларын арасына нийә эдавәт салырсан? Нә гәдәр ки саламатсан, чых бурадан!

Айгыз гарынын габағында дилләнә билмәйиб кери чәкилди, лакин өз кобудлуғуну бурахмады.

— Сиз истәйирсиниз мәни мазәмәт эдәсиниз ки, мән то-калам. Сизин һамыныз дилләшиб мәни дидмәк истәйирсиниз: Олсун! Гой бир сабаһ онун өзү кәлсин!

Бунунла о, Кунанбайы хатырлатмаг истәйирди. Әри көзәл токалы сеvirди, одур ки, Айгыз она бел бағлайырды. Лакин о, чох да бөркдән данышмамаға чалышырды ки, ону ялныз Абай эшитсин, Зәри эшитмәсин.

Гәфләтән арха тәрәфдән сакит, тәмкинли бир сәс эшидилди. Улжан сөһбәтә гарышды. О, чохдан ичәри кирмишди, сакитчә, ләягәтлә даяныб, Айгызын сөйүшләринә гулаг асырды.

— Аллаһ хатиринә, әл чәк! Бәсдир. Бурадакылар ушагдырлар. Мән онлары бу чүр һадисәләрдән горуюрдум, сән исә һеч онлар һаггында дүшүнмәмишсэн дә, — дейә о, сәсләнди.

— Бәс нечә олсун, сәнин фикринчә, мән һәр шейә динмәзчә сәбр этмәлийәм?

— Хаһиш эдирәм, әл чәк. Кет. Бурада данышдығларыны мән бир даһа сәнин ядына салмаячағам. Анчаг өз кин вә гәзәбини көтүрүб бурадан узаглаш... — Улжанын сәси әввәлки кими енә дә сакит иди.

Айгыз она гәзәбли бир нәзәр салыб Смагулун әлиндән япышараг отагдан чыхды. Улжан узун заман сакитчә даяныб онун далынча бахды, сонра явашдан аһ чәкиб үст палтарыны чыхартды. Од көтүрүб чырағы яндырды. Зәиф, гырмызымтыл алов отағы азачыг ишыгландырды. Улжан Абайын: һәйәчанланмыш вә кәдәрли үзүнү көрдү.

— Абай чан, сәнә нә олмушдур, оғлум?

— Ана! Қши-апа нә үчүн тез-тез галмагал салыр? — дейә о, анасынын янына кәлиб сорушду.

Оғлу яшлы адамлар кими сорушурду. Улжан галан ушагларындан һәр шейи кизләдирди, лакин Абайдан һеч бир шей кизләтмәк истәмәди. О, өз сиррләрини бу оғлуна э’тибар эдә биләрди. Улжан деди:

— Мәним оғлум, рәгибә гадынлар һәмишә рәгибә олараг да галырлар. Бүтүн өмрүмүзү биз ялныз өз яраларымызы яламагла мәшғул олуруг... Үрәйимдә нәләр олдуғуну сән нечә биләрсән?..

Абай анасыны гэлбән баша дүшдү, лакин сөzlә һеч бир шей дейә билмәди, динмәзчә үзүнү керн чевирди.

Гапынын далындан күлүшмә вә уча сәсләр эшидилди; Абайын бөйүк гардашы Такежан вә Молла һабитхан отаға кирдиләр. Онларын кәлиши илә эв шәнләнмәйә башлады.

Такежан он алты яшына кирирди. Һәр чүр әйләнчә устасы, зарафат һәвәскары вә һазырчаваб олан Такежан һабитханла достлаша билмиш вә яшлары арасында бөйүк фәрг олмасына бахмаяраг, онунла өзүнү яшыды кими апарырды. Инди о, молланын далына дүшүб сөzlәри дүзкүн ифадә этмәдийинә керә күлә-күлә ону ямсылайырды.

Һабитхан татар иди. Бир нечә ил бундан әввәл о, салдатлыгдан гачыб Қаркаралинск газакларынын янына кәлмишди. Бертис гәбиләси ичәрсинә дүшдүкдән сонра о, Иркизбай гәбиләсини узаг әгрәбаларындан биринин аулунда галмышды. Чаван олмасына бахмаяраг, Һабитхан әлмли бир молла һесаб эдилирди. Она керә дә Кунанбай өз атасынын гара илиндә ону кердүкдә өз янына дә'вәт этмишди.

Һабитхан индийә гәдәр дә газак дилиндә чох күлмәли данышырды. Онун садәгәлб рәфтары, һөрмәтчиллийи вә әлмли олмасы бүтүн аул әһалисини өзүнә чәлб этмишди. Гочалар да, чаванлар да, һамы ону өз адамы һесаб эдирди. Тәкчә Такежан она сагашырды.

Сон заманлардан бәри ахшамлары аналарын эвиндә Һабитхан «Мин бир кечә» нағылларыны сөйләйирди. Бу күн ахшам чайындан сонра о, Улжанын хаһиши илә «Үч кор» һаггында чох мараглы бир нағыл башламышды. Лакин о бу нағылы гуртара билмәди, пәнчәрәнин янындан чапараг кедән бир ат таппылтысы онун нағылыны кәсди. Һамы бирдән данышды:

— Бу ким ола биләр?

— Бу кимдир? Нечә дә тәләсир!

Гасид Жумагул ичәри кирди.

О, саламлашан кими дүнән Токпамбетдә баш вермиш вурушманы мүфәссәл данышмаға башлады. Онун сол янагында чапыг ери гызарырды. О, учадан данышырды ки, Зәри дә эшитсин. Божейи нечә дөйдүкләрини о, хусусилә учадан данышараг, бундан нечә һәзз алдыгыны нәянки кизләтмәди, һәтта айрыча гейд этди.

Лакин Зәри Божейин гамчы илә дөйүлдүйүнү эшидән кими тез Жумагула тәрәф дөндү, ондан бир даһа сорушуб пис эшитмәдийинә инандыгдан сонра деди:

— Божей — тайфамызын кечмиш мүдриг башчыларындан галан еканә бир адамдыр. Сиз бүтүн вичданынызы итирмишсиниз! Сән исә, ай бошбоғаз, ушагларын янында бу барәдә нийә чығыр-бағыр салырсан?

Божей һөрмәтли вә яхын адам олдуғуна көрә һамынын она әһтирам этдийиндәнми, яхуд гоча ананын нүфузуна көрәми, нә исә, һамы бирдән өзүнү итирмиш һалда сусду. Тәкчә Такежан башгаларынын әксинә олараг, атасына һагг верди:

— Гой билсинләр ки, бизим аяғымыздан япышмаг олмас. Она ериндә олуб! — дейә о сәсләнди.

Улжан онун үзүнә союг бир нәзәр салыб:

— Һеч олмаса, сән динмә, — деди, — она әләдикләри бәсдир.

Жумагулла бирликдә гоча чобан Сатай да кәлмишди. Әввәлчә о динмәзчә башгаларына гулаг асырды, лакин сонра өзү дә сәһбәтә гарышды. Бу күн күнорта чағы о, Божейин, Байдалынын вә он нәфәрә яхын башгаларынын отлагда топлашараг, Кенкирбайың гәбри үстүнә кәлдикләрини, дуа оху дуғларыны вә һамынын бир ердә тәпәнин үстүндә узун заман даяндығларыны көрмүшдү. Сонра онлар гәрбә тәрәф йола дүшмүшдүләр. Сатай икидәрдән бири илә даныша билмишди. Һәмин икид ону баша салмышды ки, «Божей Кунанбайдан шикайәт әтмәк үчүн өз адамлары илә бирликдә Қарқаралинскә кедир. Онлар йолда дуа охумаг үчүн улу бабаларынын гәбри үстүнә кәлмишләр».

Нәһайәт, Жумагул көзләнемәдән кәлдийинин сәбәбини ачды: Кунанбай ону Абайын далынча көндәрмишди. Сабаһ о да Қарқаралинскә кетмәйә һазырлашырды, истәйирди ки, оғлу ону мушайиәт әтсин.

Бу ени хәбәр там сүкутла гаршыланды. Әвдәкиләрин һамысы дилхор олмушду.

Эртәси күн сәһәр бүтүн гоһумлар Абайы узаг сәфәрә йола салмаға чыхдылар. Жумагул бәзәкли күмүш йәһәрли сәмәнд атын чиловундан япышыб дурмушду. Абай әввәлчә Зәрийә яхынлашды.

— Саламат гал, нәнә, — дейә о, икиәлли гарынын гырышмыш балача әлини сыхды.

Зәри үзүнү онун алнына даяды.

— Аллаһ сәни бәладан сахласын... яхшы йол, Абай, чаным-чийәрим, — дейә гары чаваб верди.

Галанларла Абай узагдан саламатлашыб: «Хош! Хош!» — дейә атын янына кетди. Улжан атын йүйәнини Жумагулун әлиндән алыб, оғлуну чағырды:

— Бура кәл, бисмиллаһ, — дейә хейир-дуа илә оғлуну өзү ата миндирди.

Абай йәһәрин үстүнә сычрады, әтәкләрини йығышдырыб, алтына гойду вә аты тәрпәтмәк истәйирди ки, Улжан өз узун, санки итиләнмиш бармағларыны сәмәнд атын ялына гойду. Абай онун енә нә исә демәк истәдийини баша дүшдү. О, ана-

сынын үзүнө бахды вә ана көзләринин она зилләндийини көрдү.

Улжан деди:

— Мәним оғлум, бөйүклөр сүлһү дава илә эвәз этмәйи өйрәнмишләр. Дейирләр ки, «рәгибләрин һәтта тозу да бир-биринә дүшмәндир». Лакин сән бу фикирләрдән узаг ол. Божекени<sup>1</sup> көрдүкдә она һөрмәт эт, салам вер. Биз бир гоһум кими она һәмшә эһтирам бәсләмишик. Ким һағлыдыр, ким күнаһкардыр, бундан сәнин башын чыхмаз... гой атан дүш-мәнчилик этсин, сән исә әдаләтли ол.

Абай атыны тәрпәтди. Бир нечә дәфә о, кери дөндү: гоһум-гардаш һамысы даяныб онун далынча бахырды. Ананын сон сөzlәри Абайын гулағында сәсләнди, Божей она гәлбдән ачынмалы олан яхын бир гоһум кими көрүндү.

2

Абай атасы илә бирликдә Каркаралинскә чохдан кәлиб чатмышды. Гыш иди, бәрк гар яғмышды.

Кунанбай бу кичик шәһәрин мәркәзиндә, яшыл дөмир дамы олан кениш бир тахта эвә көчмүшдү. Бура газакларла бир ердә олмағы севән гонагчыл бир татар тачиринин эви иди.

Аға-султан бир чох гоһумларынын вә нөкәрләрин мүшәйиәтилә шәһәрә кәлмишди. Кунанбайын мәнзилинин әтрафындакы эвләрдә онун гардашлары Майбасар, Жикип вә гоһумлары, өз яхын адамлары, гуллуғчулары илә бирликдә ерләшмишдиләр. Кечә-күндүз Кунанбайын вә Майбасарын эви тәрчүмәчиләрлә, стражникләрлә долу олурду. Майбасарын гасидләри Камысбай вә Жумагулдан башга, Кунанбайын шәхси гасиди Гарабас вә Кунанбайын һәр тәсадүфә гаршы өз янынча көтүрдүйү икидләр дә бурада яшайырдылар. Отуз нәфәр нөкәри сәккиз эвдә ерләшдирмишдиләр.

Кунанбайын әянлары өз заһири көрүнүшү илә шәһәрлиләрдән чох фәрғләнирдиләр. О даима мүхтәлиф тайфалардан олан издиһамла эһатә олунурду: татар Молла һабитхан, Кунанбайын гардашлығы гырғыз Изгутты, шәриәт мүәллими әрәб Бердыхоча, һәтта өз шәхси мүһафизләри олан чәркәзләр дә онун янында галырдылар.

Шәһәрин мәркәзи Тобыкты аулуна бәнзәмәйә башламышды. Абай атасынын янында дарыхдығы замаң әйләнмәк үчүн эвбәзв кәзирди.

Бу күн дә сәһәр чайындан сонра о, Майбасарын янына кетмишди. Күнәшли бир күн иди. Әтрафдакы гар басмыш

<sup>1</sup> Божекени — Божейә һөрмәт үчүн верилән аддыр.

тәпәләр ағ вә юмшаг халы алтында мүркүләйрди. Шәһәрин учгарындакы уча шам ағачлары да галын гар ичәрисиндә батыб галмышды. Мешәли дағлар Абая ағ папагларыны алынларына басмыш гочалар кими көрүнүрдү.

Айдын шахталы күнләр башламышды. Яваш-яваш сакит шимал күләйи әсирди. Абай өзүнүн түлкү дәрисиндән олан малахайыны бағлаяркән, гейри-иради олараг, нәнәсини хатырлады. «Малахайыны бағламағы һеч вахт унутма. Қарлыгдан пис шей йохдур, көрүрсәнми мән нечә эзиййәг чәкирәм», — дейә о, йола дүшмәмишдән габаг Абая тапшырыг вермишди. «Кәрәсән о, саламатдырмы? Йәгин, һәр дәфә боран вә шахта башладыгда ядына дүшүрәм», — дейә Абай дүшүндү вә Жидебайда галанларын һамысыны айдын сурәтдә тәсәввүрүнә кәтирди, о, аиләси үчүн дарыхмаға башлады.

Бәрк, галын гар аяг алтында хыртылдайырды. Узунбурун тәзә чәкмәләр тапданмыш йолда сүрүшүрдү. Абай ениетмәйә бәнзәмирди, о, бөйүкләр — чаванлар кими кейинмишди. Башында түлкү дәрисиндән гара маһудлу малахай варды, ахы бөйүк адамлар башларына түлкү пәнчәсиндән тикилмиш малахай гөюрдулар. Тобыкты кәнчләри онлардан фәргләнмәк үчүн сон заманлар түлкү күрәйиндән тикилмиш папаг кейирдиләр. Абай түлкү дәрисиндән олан күркүнүн үстүндән боз-күмүшү рәнкә чалан гара мәхмәрдән кен чапан кеймишди. Онун чапанынын голлары чох да узун дейилди, тәкчә Қарқаралинск газаклары әтәйи кениш вә узун голлу чапан кейирдиләр. Онларын яхалығынын кәнары да тобыктылыларынкындан фәргләнйрди. Тобыктыда малахайлар да қарқаралинсклиләринки кими дөрд тахтадан дейил, алты тахтадан тикилирди. Тобыкты кәнчләри белләринә кәмәр дейил, көй гуршаг бағлайырдылар.

Йолда Абая чохлу аул газаклары раст кәлирди. Атлыларын чоху Қунанбайын әвинә тәрәф кедирди, бунлар сәһәрдән ахшама гәдәр һөкүмәт башчысынын гапысында даянмаға һазыр олан тәләбкар вә әдавәтли аткаминерләр иди.

Абай Майбасарын мәнзилинә кәлиб чатды.

О, һәйәтә кирәркән чардағын алтында бөйүк бир издиһам көрдү. Бир нәфәр белә яд адам йох иди, һамы таныш вә яхын гоһумлар иди, демәк олар ки, онларын һамысы гочалар иди. Чүссәли, күләрүз, чийиндә ағ күрк олан Майбасар да онларын ичәрисиндә иди. Қунанбайдан кәнарда мәнзил салмыш бүтүн тобыктылылар бурая топлашмышдылар.

Дөрд кәнч икид дөрдяшар, гыврым яллы түнд сары мадыны ерә йыхмаға чалышырды. Қунанбай Қарқаралинскдә көрүндүйү күндән әтибарән һәр тәрәфдән Майбасара яғлы тоюнлар, көк мадынар, яхшы едиздирилмиш чаван атлар вә кәсмәк үчүн башга гарамал кәтирилирди, бүтүн бунлар Қу-

нанбайын кәлиши мүнәсибәтилә көндәрилмиш һәдийһә иди. Йәгин ки, Майбасар һәмин көк атлардан бирини кәсиб достларыны гонаг әтмәйә һазырлашырды.

Иркизбай гәбиләсинә мәнсуб олан адамларын һәр бирини Қарқаралинск йолларында, һабелә шәһәрин өзүндә чох сәмими вә һөрмәтлә гаршылаяраг, онлары әмәлли-башлы гонаг эдирдиләр. Иркизбайлар гәбиләсини бу пилләйә галдырдығы үчүн онлардан һәр бириндә Қунанбая гаршы бәсләдийи миннәтдарлыг һиссини артыран да әлә бу һал иди. Һарын түнд-күрән мадяны көрдүкдә онларда сенидән миннәтдарлыг һисси оянды.

— Мирзәни бу сәфәри хүсусилә мүвәффәгийһәтгидир, — дейә Қунанбайын гардашы Жакип сәзә башлады.

Сон заманлар Қарқаралинскә кәлән тәләбкарлар вә шикәйтчиләр кими бүтүн тобыктылылар да Қунанбайы һөрмәтлә «мирзә» дейә чағырырдылар.

Майбасар гүрурла деди:

— Дүшмәнләр вә көзү көтүрмәйәнләр яныб яхылыр: сабаһ мәсчид ачылачагдыр... бүтүн халг бизим мирзәни тәрифләйир.

— Бәли, һейрәт әтмәйә дәйәр, чох көзәл мәсчиддир!

— Қарқаралинскдә белә бир имарәт көрүнмәмишдир, — дейә галан адамлар да фәрәһлә сәһбәтә гарышдылар.

Абай шәһәрдә өз атасындан вә башгаларындан мәсчид һаггында чох тез-тез эшидирди. О билирди ки, Қунанбай бу мәсчиди тикдирмәклә һамынын һөрмәт вә иззәтини газанмышдыр. Қарқаралинскдә вә бүтүн маһалда илк вә еканә олан бу мәсчиди һәлә кечән илдән Қунанбайын вәсаити илә тикмәйә башламышдылар. Бу күн һәмин мәсчид ачылмалы иди. Шәһәрдәки моллалар, аулдакы адлы-санлы башчылар бу мәсчид үчүн Қунанбайы тәрифләмәкдән йорулмурдулар.

Ики күн бундан әввәл газаклара һөрмәт бәсләйән имам Молла Гәсән Саратаунун өзү Қунанбайын янына кәлмишди. О да өз сөзүнү демишди:

— Сән садә халг ичәрисиндән чыхыб, бөйүмүш вә ханлыг мөгамына чатмышсан... Гур'анда мәсчид «аллаһ әви» адландырылыр. Сән авам, савадсыз халг ичәрисиндә аллаһ әви тикдирибсән — бунун үчүн халиг сәни севәчәкдир!

О, башчыларынын издиһамлы йығынчағында Қунанбая хейир-дуа вермишди. Бу тәриф вә һөрмәт үчүн имам йола дүшмәздән әввәл аға-султандан бир ат вә бир дәвә алмышды.

Абай көрүрдү ки, атасы башга аткаминерләрдән күчлү вә нүфузлудур. О, Қунанбая марагла нәзәр етириб, буна нечә найл олдуғуну баша дүшмәйә чалышырды. Лакин, Абай ата-

сынын янында яшамаға башладығы вә онун һәрәкәтләрини исләдийи вахтдан бәри Кунанбай она даһа әсрарлы көрүнүрдү.

Кәсилмиш мадянын әтини мөтбәхә апардылар. Башга әвләрә дүшмүш тобыктылылар да һаһар емәйинә һаһийә рәисинин янына кәлдиләр вә һәйәтдә гәләбәлик даһа да артды. Майбасар өз гоһумларыны еничә эвә апармаға башламышды, һамы ерләриндә раһат отурмаг истәйирди ки, бирдән һәйәт гапысы ачылды вә Кунанбайын гасиди Гарабас ичәри кирди.

О чох тәләсирди. Майбасар даяныб ону көзләди.

— Алшекен! кәлир. Дейирләр ки, Алшекен мирзәнин янына кәлир! — дейә о, Майбасара вә Жакипә мұрачиәт этди: — Мирзә сизи чағырыр. Тез олун!

Майбасар чийниндәки күркүнүн голларыны кейиб гапыя тәрәф йөнәлди. Жакип дә онун далынча кетди. Абай галмаг истәди. Лакин Майбасар она тәрәф дөнүб:

— Абай, сән дә кәл! О ки, сәнин гайынатандыр, бары салам верәсән! — дейә о, истәһза илә күлүмсәди.

Ики ил бундан габаг Кунанбайын Алшинбайла достлуғу гоһумлуғла мөһкәмләнмишди, Кунанбай Алшинбайын нәвәси Дилданы Абая адахламышды. Беләликлә, Алшинбай нәвәси-нә көрә Абайын гайынатасы олмушду.

Онлар Каркаралинскдә яшадығлары вахтдан бәри Алшинбай бир нечә дәфә Кунанбайын янына кәлә билмишди. Маһалдакы бүтүн башчылар Алшинбайын адыны хусуси һөрмәтлә чәкирдиләр. Абай һеч бир заман эшитмәмишди ки, Алшинбай дейә онун адыны чәксинләр. Ону һамы «Алшекен» дейә чағырырды. Онун гәбиләси «Гаракөк»<sup>2</sup> ләгәби алмышды. Алшинбай мөшһур Тленши бәйин оғлу, Газыбай бәйин нәвәси иди. Демәли, Абайын нишанлысы нәчиб нәслдән иди. Белә нишанлы үчүн бөйүк нишан апарылырды. Кунанбайын аулундан Алшинбая сүрү илә ат, карванла дәвә кәндәрилди. Онлары мөһз бу гоһумлуғун бирләшдирдийи мө'лум дейилди, анчаг бу варды ки, Алшинбайла Кунанбай бәрк дост олмушдулар. Буна көрә дә Майбасар вә Жакип Алшинбайын адыны эшидән кими гачыб онун ән кичик бир арзусуну белә ялтағлығла еринә етирмәйә һазыр идиләр.

Майбасар өз гардашы оғлуну чинләтмәк үчүн һеч вахт фүрсәти әлдән вермәзди:

— Яман гайынатан вар һа! Бүтүн маһалда ән мө'тәбәр адамдыр! Һәр бош иш үчүн онун янына сохулма, ичәри кирәндә башыны әй!

<sup>1</sup> Алшекен — Алшинбая һөрмәт үчүн верилән аддыр.

<sup>2</sup> Гаракөк — чыдырда галиб кәләнләрә һөрмәт үчүн верилмиш аддыр.

Майбасарын зарафатлары о ерә кәтириб чыхартды ки, Абай Алшинбайла көрүшмәкдән чәкинмәйә башлады. Лакин сырагакун Кунанбай вә Алшинбай ону янына чағырмыш, ерсиз утанчаглыг үчүн мезәммәт этмишдиләр. Анчаг өзүнү эсл икид һесаб эдән, белә гайыната үзүндән кәнч аул кәлиндәри кими гачыб кизләнмәйә мәчбур олан Абая Алшинбай чох да хош кәлмәмишди. Зарафатчылларын саташараг гайынана вә гайыната сөзләрини демәләри, тез-тез «той, кәлин, нишанлы» кәлмәләрини ишләтмәләри Абайы даһа да ачығландырыр, онда Дилдая гаршы икраһ һисси ояндырырды. Дилда һаггындакы бүтүн фикир вә дүшүнчәләри белә Абая ийрәнч кәлирди.

Лакин бу күн онлар кичик дәстә илә күчәдән кечәркән Майбасар чидди сурәтдә Абая бахды вә гәт'ийән истәнза әтмәдән она деди:

— Мән бир мәсәлә һаггында чохдан бәри сәнинлә зарафатсыз данышмаға һазырлашырам... Яхшы, гаш-габағыны саллама, сән ки, ушаг дейилсән! Даһа бөйүмүшсән, баша дүшмәлисән ки, сүрү-сүрү гарамал Алшинбайын аулуна наһаг ерә көндәрилмир. Бах, мәсцидин ачылмасы тәнтәнәси гуртаран кими бош вахтымыз олачаг, онда яхшы данышарыг...

Абай һәмишәки кими енә дә Майбасара бир кәлмә белә чаваб вермәди. Гарабас сөһбәтә гарышды:

— Әлә билирсән ки, Абай өзү баша дүшмүр! Йох, о, дәрәкәли, камаллы оғландыр, һәр шейи баша дүшүр!

— Мәни тә'рифләмәйи сахла, Гарәке! Данышма, атыны мұкафат верәрсән, — дейә Абай чаваб верди вә Гарабасы гучаглайыб чийниндән салланды.

Оунула Абай һәмишә, Майбасарла олдуғу кими дейил, сәрбәст данышырды. Гарабас Абайын хошуна кәлирди, онула Абай чох вахт зарафат эдирди.

— Гой ишләримизи гуртараг, сөзүмә әмәл әдәчәйәм. Сәнинлә сөз-сөһбәтимиз һәлә сонрадыр. Һәм дә билирсән нечә сөһбәт! — дейә Майбасар өз сөзләринә сиррли бир рәнк верди.

«Йәгин атам тою сүр'әтләндирмәйи гәрәра алмышдыр... Онда һеч зарафатын ери дейил...» дейә Абай гәт этди. Оун һәтта чөһрәси дә дәйишилди. Нә үчүн? Буну һеч онун өзү дә баша дүшмүрдү. Анчаг той һаггында сөһбәт башланан кими онда нә исә бир дүшмәнчилик һисси оянырды. О, Дилданын адынын өзүндә белә бир нөв кәләлик, зоракылыг кизләндини дүшүнүрдү.

Абай гаш-габағыны төкдү вә кәзләрини парыдатды, өз наразылығыны билдирмәк үчүн бу, онун еканә васитәси иди, өз әмиси Майбасара сөз гайтармаға о, үрәк әтмәди.

Кунанбайын яшадыгы эвэ чатдыгда онларын дөрдү дө дарвазадан ичэри кирди. Бурада гейри-ади бир курулту пөкм сүрүрдү, һэйэт атлы вэ пиядаларла долу иди. Бүтүн күнч-бучагларда шикайэтчилөр топлашмыш, беш-беш, он-он бир ерө йыгышараг сөһбөт эдирдилөр. Һәр тәрәфдөн эйни сөзлөр эшидилирди: «Наһийә рәисләри, бөйлөр... Истинтаг, һөкм... шөртлөр, чәримә, тагсыр, барышыг, далашмаг...» Кәләнләрин әксәрийәти Бошан гәбиләсиндән иди. Онлары чапанларындан тез танымаг олурду. Бә'зиләри тобыктылылар саяғы палтар кеймиш, бә'зиләри дө Керей тайфасы кими гоюн, дәрисиндән күрк кеймиш вэ шиш малахай гоймушдулар.

Адамларын бу вэ я башга гәбиләйә мәнсуб олмаларыны мүййән этмәк чәтин дейилди, чүнки бунун үчүн ялныз онларын кейимләринә бахмаг кифайәт эдирди. Дүнән Гарабас һәр бир гәбиләнин фәрглендиричи әләмәтини Абая изаһ этмишди, инди дө һэйәтдөн кечөркән Абай дөстә илә даяныб сөһбөт эдән адамларын әһәтә этмиш олдуғу атлара нәзәр салды. Будур, «көз» адланан дөйирми дамғалы атлар, — демәли, бунлар аргызлара вэ бошанлара мәхсусдур. Будур, керейләрин «өкүз йәһәри» дамғасы. «Бәс бу боз ат киминдир! Э-э. Бу ки, «чөмчәдир», демәли, найманлардан ким исә кәлмишдир!» — дейә Абай фикирләшди. Ики атын сағрысында әрәбчә «шин» һәрфинә бәнзәр нишан вар иди, һә, бу дамға адлысанлы адамларындыр.

Абай һэйәтдә ләнкимәк истәйирди, лакин бөйүкләр даянамадан бирбаш эвә кирдилөр. Жакип һамыны габаглайыб Кунанбайын отағынын гапысыны ачды. Онларын дөрдү дө бир ердә ичэри кириб, бир ағыздан салам верди.

Бөйүк, ишыглы отаг рәнкбөрәнк, гәрибә нахышлы халыларла бәзәдилмишди. Диварлардан шөһәр гайдасы илә тикилмиш баһалы хәз күркләр асылмыш, тикмәли намаз халчалары, парчалар үстүндә гур'ан әйәләри чәкилмиш әрәб әл ишләри вурулмушду. Отагда метал чарпайылар парылдайыр, мүтәккәләр дүзүлмүш, ипәк пәрдәләр хышылдайырды. Гапы вэ пәнчәрәләрдән көзәл түлләр асылмышды. Кунанбайла Алшинбай бөйүк, алчаг, ачылыб-өртүлән стол далында ағ түк балышлара сөйкәниб дөшөкчәләрин үстүндә әйләшмишдилөр. Һөрмәтлә учадан верилән салама онлар тәмкинлә, додагларыны азачыг тәрпәтмәклә чаваб вердилөр.

Ичэри кирәнләр мүсаһибләрин о тәрәф-бу тәрәфиндә отурдулар. Алшинбай нә һагда исә данышырды, лакин ени адамларын кәлмәси илә өз сөһбәтини кәсиб Кунанбайын үзүнә бахды. Кунанбай сөзсүз, ялныз ишарә илә билдирди ки, кәләнләрин янында да сөһбәти давам этдирмәк олар.

Долғун көвдәли, гырмызыянаг, чалсаггал Алшинбай гара бешметин үстүндән түлкү дәрисиндән күрк салыб отур-

мушду. Полад рәнкли, дар золаглы газар арагчыны онун бөйүк, даз башыны өртө билмирди. О, башладыгы сөһбәтинә давам этди:

— Баймурын да гаш-габагыны төкмүшдүр. О да наразы-дыр вә өз инчикийини кизләдә билмир.

Кунанбай гаш-габагыны салламыш һалда Алшинбая тәрәф дөндү. Алшинбай кәзләрини она зилләйиб әлавә этди:

— О, хәбәр кәндәрмишдир ки, «дейирләр әкәр мән Божейи гонаг чағырсам, Кунанбай наразы галар. Нә вахтдан бәри мәнним газанларымын ихтияры тобыктылыларың әлиңә кечмишдир?»

— Бу Баймурынын онун соили илә вурушмаг һарадан бейнинә дүшмүшдүр?<sup>1</sup> О, буну изаһ этмәди? — дейә Кунанбай сәрт һалда сорушду.

Сөһбәтин нә бәрәдә кетдийини Абай билирди.

Сырагакүн Абайын атасы, Алшинбайла данышаркән Божейи һаггында белә ағыр сөзләр демишди: «Яхшысы будур ки, мәнән шикайәт вермәкдән әл чәксин. Йохса, мән онун әйшинә боз кафтан кейиндириб, узаглара сүркүн эдәнәдәк сакитләшмәрәм!» Кунанбайла Божейи арасында кедән данышыглар вә бир-биринә дедикләри ачы сөзләр Алшинбай вә Баймурын васитәчилийи илә давам эдирди. Онлар Каркаралинскин әв адлы-санлы газакларындан бири идиләр. Бу күн, көрүнүр ки, Алшинбай гаршы тәрәфин нәйә мейл этдийини билдирмәк үчүн кәлмишди.

Кунанбай әввәлләр дә билирди ки, Баймурын Божейин тәрәфдарыдыр. Алшинбайын сөзләри буну ялныз тәсдиг эдирди. Баймурынла Кунанбай һеч данышмаг да истәмирди, онун әсл дүшмәни Баймурын дейилди. О, гой өзүндән күссүн, онун инчимәси ялныз Алшинбайы һәйәчана кәтирә биләр, Кунанбая исә тә'сир этмәз. Йәгин Кунанбай онун гоһуму Баймурыны инчитдийи үчүн Алшинбай диш гычымаз. Онларын әлагәси мөһкәмдир, бу әлагә сон илләр әрзиндә дәфәләрлә сынагдан чыхмышдыр, гудалыг вә достлуг онлар үчүн өз гоһумларындан даһа вачибдир.

Алшинбай сусараг фикрә кетди, сонра енидән данышмаға башлады:

— Әввәлчә сәнин һәдәләринә Божейин чавабыны эшит, галан ишләр һаггында сонра мәсләһәтләшәрик. О, белә чаваб вериб: «Боз кафтаны бизим мирзә бичмәмишдир: аллаһ тәрәфиндән бичилмишдир, һәлә мә'лум дейил ки, ону ким кәйәчәкдир...» Дейәсән ким исә ону гызышдырыр. Бәлкә, Баймурынын өзүдүр. Бәлкә дә, бир башгасыдыр...

<sup>1</sup> Йә'ни онун тәрәфиндә чыхыш этмәк.

Божейин мейдан охуян сөзләрини эшитдикдә Майбасар вә Жакип бир-биринин үзүнә бахыб гаш-габагларыны салладылар. Онлар санки дейирдиләр: «Өз башына бәла ачыр...» Бүтүн күнү Абайы һәйәчанландыран бу иди ки, көрәсэн Божей нә чаваб верә биләр? Анчаг инди Алшинбайын дедийи сөзләр ону да һейрәтә кәтирди. О, гейри-иради олараг дүшүндү: «Бу сөзләр ән күчлү бир нифрәтдән доғмушдур!.. О нә гәдәр дә чүр'әтлидир!..»

Кунанбай башыны галдырды, еканә көзү илә дүз гаршысына бахараг, узун заман диниб-данышмады. Онун тутгун, афармыш үзү даһа да тутгунлашды. О өзүнү тамамилә дартды, лакин өз һәйәчаныны һеч бир шейлә, нә һәрәкәти илә, нә сәси илә, нә дә сөзү илә билдирмәди. Бүтүн нифрәт вә кинини үрәйиндә сахлады. Кунанбайын дахилиндә һәр шей һәйәчана кәлмишди, лакин о бунлары бүрүзә вермирди.

Алшинбай нәзәрини онун үзүндән чәкди, Кунанбайын сифәти ону да һейрәтә салды.

Отагда һамы сусмушду. Һәйәтдә ләнкимиш Гарабас гапыны явашча ачыб эһтиятла ичәри кирди.

— Майыр<sup>1</sup> кәлмишдир, мирзә..., — дейә о, хәбәр верди.

Бу сөзләри эшитдикдә дә Кунанбай ериндән тәрпәнмәди. Гапы ачылды вә кандарда майорун ири, сағлам вүчуду көрүндү. Онун далынча арыг, рәнки гачмыш, назик саггаллы тәрчүмәчи газак Каска ичәри кирди.

Майор Кунанбайын вә Алшинбайын әлини сыхды. О, дөшәмәдә отурмады, Кунанбайын янындакы еканә стулун үстүндә әйләшди. Майорун ири, көй көзләри бир гәдәр чәп иди. Онун үзүнү гыврым, сых сары саггал бүрүмүшдү. Гыпгырмызы пейсәри әтли гырышларла өртүлү иди.

Газаклар адәтән «майорлары» адлары илә чағырмаздылар; онлара һәрәсинин өз заһири көрүнүшүнә көрә ләгәб верәрдиләр. Кечмишдәки майорлары хүсуси бир әламәтләринә көрә «бығлы майыр», «комбул майыр», бир чопуруну исә «чичәкли майыр» чағырардылар. Индики рәисин заһири көрүнүшү она ән мүхтәлиф адлар вермәк үчүн мүнәсиб иди. Ону «чәпкөз майыр», «түклү майыр», «екәгарын майыр» адландырырдылар. Ону чох фәрасәтсиз һесаб әдән Кунанбай вә Алшинбай «пискенбас майыр», йә'ни «бишмиш кәллә» ләгәби вермишдиләр.

Газаклар маһалы — «дуан», маһал валисини исә — «дуан башчысы» адландырырдылар. Қарқаралинск дуанынын валиси Кунанбай вә майор иди; Кунанбай маһал рәиси, «пискен-

<sup>1</sup> Гәрби Сибирдә чар мә'мурларынын әксәрийәти һәрбчи олдуғундан, газаклар онларын һамысына адәтән майор, төһриф олунмуш шәкилдә исә «майыр» дейирдиләр.

бас майыр» исә онун көмөччиси һесаһ олунурду. Буна көрә дә Кунанбайын адына һөрмөтлә аға-султан сөзләрини артырырдылар. Идарәдә үчүнчү шәхс олан кичик-султан сәфәрә чыхмышды.

Майор Божейин иши үчүн Кунанбайын янына кәлмишди. Божейин кобуд чавабындан гейзә кәлән Кунанбай үчүн майорун кәлиши лап еринә дүшмүшдү. Кунанбай бирбаш ишә кечди:

— Майыр, сәнин улу бабаларын тобыктылы дейилләр, анчаг көрүнүр ки, сән бурада, Каркаралинскдә өзүнә гоһум тапмышсан. Мән сәнә һей дейирәм ки, Божейи сүркүн этмәк, бүтүн бу ишә сон гоймаг лазымдыр. Сән исә узун азар кими узадырсан. Нә олмушдур, йохса о, сәнин үрәйинә кириб, гоһумун олуб? Нә үчүн ова бу гәдәр үрәйин яныр?

Буну дейәрәк о, еканә көзүнү майорун үзүнә зилләди. Майор тәрчүмәчийә тәрәф дөнүб ишарә илә изаһат вермәсини тәләб этди.

Каска Кунанбайы динләйәркән үрәйи дәһшәтә кәлди. О, тәрәддүд ичәрисиндә каһ Кунанбая, каһ да майора бахды. Бир тәрәфдән — дейиләнләри тәрчүмә этмәк үчүн дилманчын рус сөзү әһтияты чоһ аз иди, дикәр тәрәфдән исә — о, бир рәйсин гәзәбли сөзләрини о бири рәйсә тәрчүмә этмәйә чүр'әт этмирди. О, дырнаглары илә дөшәмәнин үстүндәки халыны дидишдирә-дидишдирә, өзүнү итирмиш һалда күлүмсәйиб ериндә вурнуха-вурнуха ләнкийирди.

Бу, Кунанбайы гәзәбләндириди.

— Әй дилманч! Дедикләримин һамысыны она дүрүст тәрчүмә эт! Юва үстүндәки йөндә гущу кими нә вурнухурсан?

Бу мүгайисә Майбасары бәрк күлдүрдү: лакин о, Кунанбайын сәрт үзүнә бахдыгда, тез өзүнү йығышдырды вә күлмәйини зорла сахлады. Атасынын мүгайисәси Абайын да хошуна кәлди, тәрчүмәчи өз мискин көрүнүшү илә, доғрудан да, гум үстүндә атылыб-дүшән гәрарсыз бир гуща охшайырды.

Каска яваш-яваш, лакин Кунанбайын дедикләрини дүрүст тәрчүмә этди. Майор гәзәбләнмәди. О, тәләсмәдән, сакит, уча сәслә деди:

— Бизә һакимийәт хошумуза кәлмәйән адамлардан интигам алмаг үчүн верилмәмишдир. Божей Ералинов тәрәфиндән чоһлу шикайәт кәлмишдир, биз бунлары йохламаға мәчбурут. Бундан әлавә, о тәк дейилдир, онун тәрәфдарлары чоһдур. Ону сүркүн этмәкдән һәләлик чәкинмәк лазымдыр.

Бу сөзләрдән сонра онларын һәр икиси бир-биринин сөзүнү кәсә-кәсә тез-тез вә гызғын данышмаға башладылар:

— Сән бизи даими эдавет ичәрисиндә сахламагмы истәйирсән? Сән буна наил олмағамы чалышырсан?

— Мән тәк дейиләм... Кечмиш аға-султанлардан Гусбәй вә Жамантай да бу фикирдәдирләр. Гәтта Баймурын да, бах, Алшинбай ону таныыр, о да бу рәйдәдир.

— Онлар кимдирләр? Тәк-тәк адамлар! Онлар азлыг тәшкил эдирләр! Онлар пахыллыгдан белә данышырлар. Халг исә мөним тәрәфимдәдир. Сән буну мәкәр көрмүрсән?

— Азлыг? Гой азлыг тәшкил этсинләр. Гануну падшаһ вермишдир, ганун исә һамы үчүн бирдир. Онлар шаһиддирләр; онларын да сөзүнә гулаг асмаг лазымдыр.

— Сән һакимсән. Мадамки сән чинайәткарын тәрәфиндәнсән, о, һаясызлашмая биләрми?

— Кунанбай мирзә, белә бир мезәммет икибашлы ағача бәнзәйир!..

— Билирәм! Сәнин бүтүн һийләләрини билирәм!

— Аға-султан, өзүнүзү унутмайын! Бизим һәр икимизи корпус<sup>1</sup> иш башына гоймушдур, — дейә майор сәсләнди.

О, чубуг чәкә-чәкә аяға галхды вә гезәбдән гыпгырмызы гызармыш һалда отагда варкәл этмәйә башлады.

Алшинбай сөһбәти кәсмәйи гәт этди. Әкәр һәр ики рәис мүбаһисәни узатса, йәгин ки, онларын дейишмәси далашмагла гуртара биләрди. Бу исә яхшы иш дейилди. Ишин Кунанбая вә онун өзүнә дә зәрәр верәчәк бир маһийәт алмасына Алшинбай йол верә билмәзди. Бу вахтадәк о, ериндән тәрпәнмәдән, стола сөйкәнмиш һалда отурмушду, бирдән чәлд башыны галдырыб учадан деди:

— А, мирзә! А майыр! Өзүнүзә кәлин!

Алшинбая ялыз Кунанбай дейил, дәфәләрлә мүхтәлиф чидди мәсәләләр барәсиндә онула мәсләһәтләшмәли олан майор да һөрмәт эдирди. Индийәдәк онларын арасында һеч бир инчиклик баш вермәмишди. Бундан элавә, Алшинбай рәсми һакимийәт органлары нүмайәндәси олмаса да һаһийә рәисләри вә һәтта аға-султанлар сечкисиндә һәмишә һәлләдичи гүввә иди. Майор буну яхшы билирди вә онула һесаблашмаг лазым кәлирди. Алшинбайын элә илк сөзләриндән о, дүмдүз даянараг Кунанбая тәрәф кәч бир нәзәр салды. Айдын иди ки, Алшинбайын сөзләри Кунанбая да тәсир этмишди.

Майор енидән стулда әйләшди. О, үрәйи бәрк дөйүнүр кими ағыр-ағыр нәфәс алырды. Гәйәчандан боғазы гәһәрләнмишди; хырылты илә, кәсик-кәсик нәфәс алырды.

<sup>1</sup> Газахлар кенерал-губернаторун идарәсини корпус адландырырдылар.

Алшинбай сөзө башлады:

— Һөкмдарлар, мубаһисә вә чәһл этмәйин, белә олмаз. Дилманч майора тәрәф әйләрәк Алшинбайын сөзләрини тез-тез тәрчүмә этди.

— Сиз — бир-биринизә даягсыныз. Әлбир олсаныз халгы идарә эдә биләрсиниз. Мәкәр әлбир олмасаныз бир иш көрә биләрсиниз? Чәкишмә вә савашма сизи мәһв эдәр. Әлбир ишләйин. Әкәр өзүнүз дил тапа билмирсинизсә, бизим кими адамларла мәсләһәтләшин. Мәним сизә мәсләһәтим будур! — дейә Алшинбай сөзүнү гуртарыб һәр икисинин үзүнә бахды. О, әмин олду ки, гызышма кечиб, инди онлар бир гәдәр сакитләшмишләр. — Божейин ишинә кәлдикдә исә, — дейә Алшинбай бир аз Кунанбая тәрәф әйилиб сөзүнә давам этди, — элә мән дә онун үчүн бурая кәлмишәм, Кунанбай мирзә... Майор, сиздән хаһиш эдирәм ки, гәрарынызы ахшама кими тә'хирә саласыныз. Мәсәләйә бахылмасыны сизин һәр икиниз бир гәдәр тә'хирә сала биләрсинизми? Мәним суалыма ачыг чаваб верин.

Алшинбай сон сөзләрини дейирди ки, Гарабас бөйүк вә дәрин бир каса гымызла габаг отагда көрүндү. Майбасар, Абай вә башгалары сәссизчә аяға галхараг, сүфрә ачдылар вә парлаг, ширли ағач финчанлары бөйүкләрин гаршысына дүздүләр. Майбасар гымызы ябаны гоюн буйнузундан гайрылмыш чөмчә илә гарышдырды. Тулугда бир аз саралмыш гаты мае көпүкләнмәдән сакитчә фырланды. Турш хәмирдән һазырланмыш баурсаг<sup>1</sup> бошгаблары сүфрәйә дүздүлдү. Гарабас исти емәк дә кәтирди, бу, ади эт вә я кавардак<sup>2</sup> дейил, Кунанбайын гымызла едийи вә жау-бөйрәк<sup>3</sup> дейилән севимли хәрәйи иди.

Кунанбай сусмуш Алшинбая вә майора мүрачиәтлә емәк тәклиф этди.

— Ейин, финчанлары галдырын!

О, дуа охуду вә салават чевирди. Кунанбай мәсчид тикдирмәйә башлайыб, моллалар вә һәзрәтләрлә яхынлашдығы вахтдан бәри бөйүк мө'минлик кәстәтирди. О, әрәбчә билмәсә дә бүтүн ән'әнәләрә әмәл эдир, дуа охуюр, салават чевир вә һәмишә бисмиллаһ дейиб емәйә әл узадырды.

Гонаглыг Алшинбайын сөзүнү кәсди, әслиндә данышмалы бир сөз дә йох иди. Мадамки Алшинбай иши саһмана салмаға киришмишди, майор да инад кәстәртмәйи лазым билмәди. Һәркаһ бир чәтинлик баш верәрсә, нә этмәк лазым кәл-

<sup>1</sup> Баурсаг — хәмирдән һазырланыб ягда гызардылан емәкдир.

<sup>2</sup> Кавардак — гызардылмыш тикә эт.

<sup>3</sup> Жау-бөйрәк — бөйрәкдән һазырланан хәрәк.

дийи сонра мә'лум олар. Әкәр мәсәлә яхшылыгыла гуртарса, тиши Алшинбайын ихтиярына бурахмаг даһа ағыллы бир һәрәкәт оларды.

О, Алшинбая:

— Сән һаглысан, — деди. — Мән разыям. Көзләйәчәйәм.

Сөһбәт башга мәсәләйә кечди. Майор һәвәслә гымыз ичмәйә башлады вә бир-биринин далынча дүз беш финчан ичди. О, жау-бөйрәк еди вә саламатлашыб кетди. Тәрчүмәчи дә онун далынча отагдан чыхды. Сүфрә йығышдырылды.

Кунанбай бирдән өзүнә раһатлыг вермәйән бир фикри учадан деди:

— Көрүнүр, бу «бишмиш кәлләнин» гарныны рүшвәтлә бәрк долдурмушлар. Көрүрсүнүзмү, ону нечә гызышдырыблар? Божей, Байсал, Баймурынын эли илә онун гарныны яман долдурублар!

Алшинбайын өзү дә белә фикирләширди, лакин о, мәсәләйә даһа дәриндән янашырды. Онда ени шүбһә әмәлә кәлмәйә башлады. О, һәйәчанлы вә кәркин бир һалда сусуб, Кунанбайын сөзләринә дәрһал чаваб вермәди. Бир аз кечдикдән сонра фикирли-фикирли деди:

— Аман аллаһ, мөкәр бурада рүшвәт алмаян бир рәис вармы? Мөкәр онлар һәр янда сагдан-солдан рүшвәт алмырлармы? Мөкәр онлар емәк үчүн бир гарын да борч алмырлармы? Мәсәлә ялныз рүшвәтдә дейилдир...

Алшинбай сөһбәти Кунанбайын янына кәлдийи әсл мәтләб үстүнә чөкәрәк, адәти үзрә алныны гырышдырды, көзләрини гыйыб деди:

— Мән бир кәнарда даяныб һәр бир аддымы, сәнин ишин барәсиндә кедән һәр сөз-сөһбәти изләйирәм. Мәним атам дейәрди ки, «оюн заманы кәнар адам оюнчудан яхшы көрүр». Мән дә бунун үстүндән дейирәм: тобыктылылара бу оюну гуртармаг вахты чатмышдыр. Һәркаһ инди даяндырылмаса, иш пис нәтичә верә биләр...

Гуданын чыхартдыгы бу нәтичә Кунанбай үчүн тамамилә көзләнмәз иди.

— Алшеке! — дейә о, сәсләнди. — Чөлдә Божей вә Байсал мәним аягымдан чәкирдиләр, йәгин ки, бурада, дуанда онлар лап боғазымдан япышмаға һазырлашырлар! Иш белә оландан сонра мән нечә һәр бир шейә әл атмайым!..

Алшинбай сол элини бир гәдәр юхары галдырыб енидән дилләнди:

— Һәркаһ сән енә дә мүбаризә апармаг нийәтиндәсэнсә, әлбәттә, һәр шейә әл атмалы олачагсан. Ахы онлар да мүбаризә үчүн һеч бир шейи әсиркәмәйәчәкләр. Майыры да унутма! Мөкәр һәр бир деди-году вә бөһтандан бәрк-бәрк япышан

баймурылар аздырмы? Эле билирсэн ки, онлар ага-султанлығы һәмешәлик олараг әлләриндән чыхмыш һесап әдирләр? Онлар һәр бир ашырымда сәни күдмәкдән әл чәкмирләр, онлар сәни атдан чәкиб салмаға чалышырлар. Бир дүшүн! Сәнин адынла гарышдырылачаг әдавәт яхшылыгга гуртармаз...

Кунанбай бу ишәрәни баша дүшдү. Майора да, Алшинбая да айдын иди ки, бу ики бөйүк гәбилә арасында кедән мүбаризә ялныз шәхси әдавәт үстүндә башланмышдыр. Ким замин ола биләрди ки, истинтаглар заманы, нечә олуб ки, ага-султан Кунанбай, Божейин аулуна басгын дүзәлдиб адамларын әл-голуну бағладараг, онлары гамчы илә дөйдүрә билмишдир? — суалы мейдана чыхмаячагдыр. Ким замин ола биләрди ки, иш пис маһийәт алмаячагдыр? Мүхтәлиф ерләрдән тоз галхмышды: «Божейин шикайәти»... «йохламаг лазымдыр»... «онлар — шаһиддирләр», — бүтүн бунлар бир янғынын илк гығылчымларыдыр...

Кунанбай фикирли-фикирли Алшинбайын үзүнә бахды, лакин бир кәлмә дә данышмады, о, истәйирди ки, Алшинбай нә варса ахырадәк десин. Алшинбай да әйни дигтәтли нәзәрләрлә она чаваб вериб гүрурла деди:

— Бу күн мәсчид тикилиб гуртармышдыр. Сәнин шәһрәтин әләми бүрүмүшдүр. Адын һәр ердә мәшһур олмушдур. Сәнә һамы, биринчи нөвбәдә һәмин корпус вә һәмин майыр һәсәд апарыр. Һәрқаһ мүбаризәни сән өзүн даяндырсаң, бу, сәни алчалтмаз, һамы баша дүшәр ки, сән дүшмәни бағышлайырсаң вә, гур'анда дейилдйи кими, «мүгәддәс иш көрмәклә дүнянын шәрриндән тәмизләнмәк» истәйирсән. Бир дә ки, өз гоһумун Божей сәнә дүшмән олмаз. Ону баһгаларынын ағушуна атма, онунла гоһумлаш, яхынлаш, барыш, — дейә о, сөзләрини гуртарды.

Кунанбай хейли сусуб галды. Мадамки барышмағы Алшинбай хаһиш әдир, боюн гачырмаздан әввәл фикирләшмәк лазымдыр. Алшинбай бүтүн Каркаралыда ән нүфузлу бөй иди. Һәр чүр әдавәт вә наразылыға сон гоймаг үчүн мәсләһәт алмаға бүтүн тайфалар онун янына кәлирдиләр. Бир дә ки, түрә Кусбөй әлә Алшинбайла дүз кәлмәдийи үчүн өз ага-султанлығындан мәһрум олмадымы?..

Каркаралинск маһалында тобыктылылар һеч дә ән күчлү вә сайча чох тайфа дейилди. Кунанбай ага-султанлығына Алшинбайла достлуг сайәсиндә чатмышды... Бәли, Божейи дүшмән кими тә'гиб этмәкдә давам этсә о, ерә йыхылмыш һалда да Кунанбайын аяғындан чәкмәкдән әл чәкмәйәчәкди. Иш әлә бәлә дә кедирди. Бир дә әкәр сөһбәт инчикликдән кедирдисә Божейи Кунанбай инчитмишди. Божей ону нә илә тәһгир этмишди? Һеч бир шейлә!.. Мадамки Алшинбай хаһиш әдир,

разылашмаг лазымдыр. Бу гэрар, элбэттә, бирдән-бирә һәр шейдән әд чәкмәк вә дәрһал тәслим олмаг демәк дейилдир.

Әкәр Алшинбай дейил, бир башгасы олсайды, аға-султан белә тез гэрара кәлмәздн. Лакин Алшинбайла мәсәлә башгадыр. Буна көрә дә Кунанбай даһа тәрәддүд этмәди.

— Алшеке, — дейә о, сөзә башлады, — сән һәр шейи дүшүнүб, габагчадан көтүр-гой әдиб сонра данышырсан. Бир дост кими данышырсан. Әкәр мән буну баша дүшмәсәм, күнаһ өз үстүмә дүшәр. Мән керн чәкилмәк истәмирдим. Анчаг мән сәнә гулаг асмайыб инад кәстәрә биләрәмми? һәр шейи аллаһа вә сәнә тапшырырам. Өзүн ахыра кими апар.

Данышыг гуртарды. Алшинбай өз эвинә гайытды.

Божейин әвезинә Абай севинди. О, һәтта Алшинбая гаршы өзүндә һөрмәт доғдуғуну һисс этди. Ағыр дүшмәнчилик арадан галхырды, әтрафда сәммимийәт вә фәрәһ дуюлурду. Абай көрүнмәкдә олан бу тәнтәнәни йүнкүлчә нәфәс алмагла тәбрик этди.

Һәмин ахшам Абай тәкчә шәһәри кәзмәк үчүн әвдән чыхды. О, гәмкин олдуғу вә я, әксинә, бир шейдән фәрәһләнди-йи заман һәмишә тәклик ахтарырды.

Ахшам дүшүрдү, лакин күн һәлә батмамышды. Гәрбдә тәпәләри өртән мешә ямачларынын үстүнү гырмызы, од рәнкли булутлар алмышды. Көрүнүр ки, дағларда күләк галхмышды, чылпаг ямачлар тозланыр, гар каһ аста-аста, каһ да батмагда олан күнәшин шүалары ичәрисиндә гызара-гызара көйә соврулурду.

Шәһәрдә күләк йох иди. Лакин шахта күләксиз дә адамы дондуруп вә гачырдырды. Белә күнләр адамы руһландырыр, дәрд-гәми дағыдыр. Шәһәрә бахан тәпәләрин ямачлары яваш-яваш гаранлыгда гейб олурду. Даш гаялар да кечәләмәйә кедирмиш кими, онларын гаршысындан чәкилиб кедирди.

Абай үч-дөрд мәнәллә кетмишди ки, онун гаршысына бөйүк бир издиһам чыхды. Адамлар учадан вә фәрәһлә даныша-даныша кедирдиләр. Абай онларын ичәрисиндә һеч бир таныш көрмәди. Адамлар күчә илә пияда кетдикләриндән, Абай онлары шәһәр әһли зәнн этди.

Чаванлары вә гочалары бирләшдирән, күлүшән, достчасына кедән бу издиһам гейри-иради олараг, Абайын диггәтини чәлб этди. О, күлүмсәди, күчәнин ортасында даянараг, севинчлә издиһамын яхынлашмасыны көзләмәйә башлады. Адамлар тапданмыш гарын үстүндә аягларыны таппылдада-таппылдада яхынлашдылар, һеч кәс Абая диггәт этмәди. Намынын һөрмәтли, мәнрибан бир гочаны аралыға алмасы лап-айдын көрүндү. Гоча һәм күлүр, һәм дә башгаларыны күлдүрүрдү.

Адамларын гочанын голуна кириб апармалары Абайы һей-рэтлэндирди. Гоча керийә дөнмәдән, этрафына бахмадан кедир, данышанда да мүсаһибинин үзүнә бахмырды. Абай бу гейри-ади гочанын үзүнә дигтәтлә бахыб онун кор олдуғуну баша дүшдү.

Издиһам Абайын янына чатдыгда о да дөстәйә гошулду. Һәм дә ялныз о дейил, дарвазаларын ағзында даянан вә яхуд онларла үз-үзә кәлән адамларын һамысы бу издиһама гошулурду.

Йолла кедәнләрдән бири, саггалына дән дүшмүш бир гоча, бир аз кери галды. Абай ондан сорушду:

— Бу, кимдир?

Гоча һәтта тәәччүб этди:

— Мәжәр сән, Шожекени танымырсан? Тәәччүб эдирәм! Бу ки, Шожедир, Шоже акындыр!

Шоженин адыны Абай чоһдан эшитмишди, лакин ону илк дөфә көрүрдү. Бунун мәшһур акын олдуғуну өйрәндикдә, Абай дәрһал габаг чәркәләрә тәрәф гачды, яхындан Шоженин үзүнә бахмаға чалышараг, онун сөзләринә гулаг асмаға башлады.

— Шожеке, бизә кәлин! Ахы лап бизим эвә чатмышыг! Мән Бекберкенәм! — дейә акыны мүшайиәт эдәнләрдән бири она мурачиәт этди.

— Йох, йох, о бизә кедәчәкдир!

— Эй, бәсдир, ону мән узагдан кәтирирәм...

— Сән бир данышма! Шожекен биздә галачаг! Онун аты да һәйәтимиздәдир! — дейә даһа бир башгасы сөһбәтә гарышды.

Дейишмәни эшидән Шоже даянды. О, учадан күлдү, акынын сәси кур вә айдын иди. О, сорушду:

— А достлар, арзуму сизә билдиримми?

Адамлар һөрмәтли гочанын һәр бир сөзүнү дигтәтлә динләйирдиләр.

— Дейин, дейин, Шожеке! Өзүнүз гәт эдин, дейин! Өзүнүз һарада кечәләмәк истәдийинизи бәйәниб сечин!

— Демәли, мәним әзизләрим, сиз мәни гонаг этмәк вә мәнә юмшаг йорған-дөшәк һазырламаг истәйирсиниз... Әзизләрим, мәни севиндирдиниз. Одур ки, мән дә бу саат бурада «бизә-бизә!» — дейә ғышгыранларын һамысынын эвинә кедәчәйәм. Һамынын эвиндә гонаг олачағам... Үмид эдирәм ки, беш-он күн ичәрисиндә Шоженин боғазы тутулмаз. Һәркаһ гарным таб кәтирсә, бурада ғышгыранларын һамысынын эвини кәзәчәйәм вә нөвбә илә һамынын эвиндә гонаг олачағам. Инди исә шахта башланмышдыр. Йәгин ки, ахшам олуб? Мәним балаларым, бу гоча дамарларымы ғырх тәрәфә чәкдийиниз етәр, инди ән яхын дарвазая дөнсәм, яхшы дейилми?

Намы гочая тәбәссүмлә гулаг асырды. Оунла разылашмаг лазым кәлди. «Ән яхын дарваза» элә бурадача иди, издиһам онун гаршысында даянмышды.

Әв саһибһи чапараг ичәри гачды. Лакин издиһам дағылышмаг истәмирди. Онлар Шожедән айрыла билмирдиләр. Һәр кәс билирди ки, гонаг бу күн онун эвинә кетмәйчәк, одур ки, адамлар гочанын һеч олмзаса, бир-ики маһнысыны эшитмәмиш кедә билмирдиләр.

Акынын янында даянан бир гоча, көрүнүр ки, акыны һәвәсә кәтирмәк истәйәрәк деди:

— Шожеке, ахы сән шәһәрә еничә кәлмишсән. Буранын ишләриндән һеч бир шей эшитмишсәнми?

— Йох. Нағыл элә көрүм, нә данышырлар?

Тәзә хәбәр чох имиш. Кунанбайын тикдирдийи мәсчид гуртармышды, Алшинбай вә Кунанбай бу мүнәсибәтлә зияфәт дүзәлтмәк истәйирләрмиш, бундан әлавә, шайиә яйылмышды ки, Кунанбай өз гоһуму Божейлә барышмағы гәт этмишдир.

Абайы һейрәт көтүрдү, о, гәт'иййән атасынын адыны бурада эшидәчәйини көзләмирди. О өз-өзүнә дүшүндү: «Мәсчид мәсчидлийиндә, анчаг сән демә, атасынын һәр бир аддымы, онун һәр бир далашмасы халга мә'лум имиш!»

— Алшинбай кими истәсән барышдырар!

— Ә-ә, о, эләчә, горхур ки, Кунанбай һамы илә савашса, вә-зифәсиндән көтүрүб атарлар!

— Тобыктыны ондан башга ким ирәли чәкди? Шәрәф, һакимийәт, йүксәк мөвге, һәр бир шей, һәр бир шей онун сәбәбинә олмушду!

— Алшинбай онларын далында даг кими даянмышдыр!

— Тобыктылылар исә илхылардакы бүтүн һарын атлары кәсиб ейирләр, дүканлардакы бүтүн яхшы шейләри дартыб апарырлар!

— Дейәсән онлар Каркаралынын әтрафында олан бүтүн һарын атлары удмамыш чыхыб кетмәйчәкләр!..

Шоже бу ени хәбәрләри хәфиф тәбәссүмлә динләйирди, о, бирдән көзләнилмәдән күр сәслә охумаға башлады:

Кечәл пишик, тай көз гарға дост олдулар бир күн яман.

Чолаг итә ялвардылар: — бизә рузу ал танрыдан.

Кечәл пишик халг малыны алыб верди гарға бәйә.

Инди гарға башлайыбдыр халг малыны дәнләмәйә.

Намы күлүшдү, бә'зиләри һәтта гоча акынын һазырчаваблығындан вә чәлд шеир гошмасындан вәчдә кәләрәк, дамагларыны шагылдатдылар.

— Кечәл пишик, бу ки, Алшинбайдыр!

— Гарға да Кунанбайдыр!

— Чолаг имам да бурададыр!..

— Итәгә кәлмәк билмәйән гоча, бир шеирлә онларын һамысынын атасыны яндырды! — дейә һәр тәрәфдән сәсләр әшидилди.

Абай ихтиярсыз олараг утанды вә кәнара чәкилди. Элә бу ан эв саһиби дарваза чыхыб Шожени ичәри апарды. Абай кери дөнүб сүр'әтлә эвләринә кетди.

Шоженин маһнысы һәлә дә онун гулагларында сәсләнирди. Санки бу маһны адамын лап үрәйинә тохунурду. Абай онун һәр бир сөзүнү хатырлайыр вә гейри-иради олараг, өз-өзүнә тәкрат әдирди.

Бу сәтирләр ики уҗа дағы бир зәрбәдә ерлә ексан әтмишди.

Һеч кәсин һөрмәтлә «Алшекен» сөзүндән башга айры бир адла адландырмага чүр'әт әтмәдийи бир адамы гоча ақын «кечәл пишик» чилдинә салмышды. Алшинбайын кечәл олдуғуну исә һамы билирди. Абайын өз атасы — «аға-султан», «мирзә» исә гарға олмушду. Һәм дә нечә гарға?! Халгын сечиб һакимийәт башына кәтирдийи, сүд кәлүндә үзән, учсуз-бучагсыз Тобыктынын һакими, халгын малик олдуғу ән яхшы, ән гиймәтли нә варса, һамысыны һеч бир чәза алмадан димдикләйән, дәнләйән йыртычы бир гарға!

Дүняда сөздән күчлү нә вардыр?.. Абай һийләкәр Каратайы хатырлады. О бир вахт демишди: «Сөз адамын бир тәрәфиндән дәйиб, о бири тәрәфиндән чыхыр».

Абай тамамилә фикрә гәрг олмушду. Она элә кәлирди ки, бу саат о, дүняны сарсытмага гадир олан бөйүк бир гүввәни дәрк әтмишдир. О нә күчәләри, нә йолдан өтәнләри сечмәдән өз фикирләринә гәрг олмуш һалда кедирди.

О, дөнкәни бурулуркән үч атлы илә үз-үзә кәлди. Абай башыны юхары галдырды. Кәһәр ат минмиш Божей атлылары тән ортасында кедирди. Онун башында түлкү дәрисиндән малахай вар иди. Үзү чох кәдәрли иди, ахшам шахтасы бығыны ағартмышды. Байсал вә Байдалы да онунла янашы кедирдиләр.

Абай бир ан донуб галды, о, шәһәрдә Божейә һәлә раст кәлмәмишди. Анчаг о, тез өзүнү элә алараг, атлыларә бир сөз демәк истәйирмиш кими дүз йолун ортасында даянды. Сүвариләр көзләмәдикләри бир шейә раст кәлдикләриндәнми вә я ону таныдыгларынданмы, атларынын башыны чәкдиләр.

Абай хусуси әһтирамла сағ әлини дөшүнүн үстүнә гоюб чох айдын салам верди:

— Әссәләму-әлейкум!

Мәдрәсәдә молла өйрәтмишди ки, онлар һәзрәгә раст кәлдикдә, белә салам вермәлидирләр. Бәлкә Абай Каркара-

линскә йола дүшдүйү заман анасынын вердийи өйүд-нәсипәт онун ядына дүшмүшдү? Йох, бу һөрмәтли салам Абайын ирадәсиндән кәнар олага, онун ағзындан чыхмышды.

Оғланын гейри-ади һәрәкәти Божейи тәәччүбләндирди.

О, атыны даяндырыб:

— Вә әлейкүмәссалам, мәним оғлум, — дейә сәсләнди.

Байсал диггәтлә бахыб Абайы таныды вә наразы һалда үз-көзүнү турштуду.

— Ә, бу, о имиш!.. Ди яхшы, кедәк! — дейә о, атыны тәр-пәтмәк истәди.

Лакин Божей бир сөzlә ону даяндырды:

— Даян.

— Нә үчүн? Йохса, сән әлә күман әдирсән ки, о, мәл'ун оғлунун саламыны алмаг мәнә хошдур? — дейә Байсал э'тираз этди вә гаш-габагы һалда Абая бахды.

Абайын янаглары гызарды. Санки алов онун үзүнү дейил, бүтүн үрәйини яндырды. Наһаг ерә көнлү гырылмыш, һеч бир күнаһы олмаян оғлан алов долу көзләрини Байсала зилләди.

Абайын үрәйиндә нәләр әмәлә кәлдийини Божей дәрһал баша дүшдү.

— Мәнә дүзүнү де көрүм, оғлум, бизә раст кәләндә белә салам вермәйи сәнә атан әмр әтмиш, йохса, өз арзунла белә этдин?

— Атамын бура нә дәхли вар. Божеке, бу, мәним өз арзум иди.

Атасынын эвиндән чыхдығы заман дуйдуғу о көзәл разылыг, барышыг вә сакитлик һисси һәлә дә Абая һаким иди.

Кунанбайын әдавәтә сон гоймаг һаггындакы гәрары нә Божейә, нә дә Байсала һәлә мә'лум дейилди. Онлар инди Алшинбайын янына кедирдиләр. Алшинбай онларын далынча атлы көндәриб, данышыг апармаг үчүн кәлмәләрини хаһиш әтмишди. Лакин бу данышыгларын мөгсәдини онлар билмир-диләр.

Божей явашча деди:

— Әкәр сән буну атанын тапшырығы олмадан әтмишсән-сә, яхын кәл, мән сәнә хейир-дуа вермәк истәйирәм. Сәнин көзләриндә аличәнаблыг нишанәси көрүрәм, мәним әзизим!

Байсал енә дә наразы һалда гаш-габағыны төкүб үзүнү яна чевирмәк истәди. Лакин Божей онун һәрәкәтини көрдү.

— Әй, Байсал, бу чаванын кәләчәйи парлагдыр, — дейә о, енидән Абая мүрачигәт этди: — Кәләчәк сәнин үзәринә дүшәчәкдир, мәним оғлум. Аллаһ сәнә яхшы йол версин. Аллаһ сәнә атанын гәддарлығындан башга һәр шей әтә әтсин! — буну дейиб о, салават чевирди.

Абай көзләрини онун үзүндөн чәкмәдән, хейир-дуаны гәбул этди, өз нөвбәсиндә о да салават чевирди.

Атлылар кечиб кетдиләр. Байдалы Божейә деди:

— Онун көзләри янмыш саксаул көмүрү кими парылдайырды.

Абай узун заман фикир-хәял ичәрисиндә даяныб галды.

Бу доғруму иди? Божей үрәкдәнми данышырды? Балкә, Байсалын сәрт сөзләриндән тәһгир олунмуш ушаға садәчә олара, онун языгы кәлирди? Она белә сәмими хейир-дуа вермәйә Божейи нә мәчбур этмишди? Божей бир ан ичәрисиндә Абайын гәлбинә нечә кириб ону баша дүшә билмишди? Ахы о, Абайы аз таныйырды! Лакин гочалар тәчрүбәли, һәр шейи тез дәрк әдән, мүдрик олурлар, — дейә Абай дүшүнә-дүшүнә йолуна давам этди. Әкәр Божей онда яхшы бир шей сечмишдисә, демәли, Абай онун өзүнә көрүндүйү гәдәр дә пис дейилдир.

Абай нә гәдәр чох дүшүндүкчә, онда кәнч худпәсәндлик дә бир о гәдәр чох өзүнү көстәрирди. Она элә кәлирди ки, гәлби бөйүк, күчлү ганадларла һара исә йүксәлир.

Абай аддымларыны сүр'әтләндирди. О, ялныз индичә һисс этди ки, тамам гаранлыглашмышдыр. О, ялныз инди баша дүшдү ки, сәһвән ики дәнкә ирәли кетмишдир. О, кери гайыт-малы олду.

Абайын аулда бир тәпә үстүндә тәнһа гаршыламағы севдийи гүруб, бурада, шәһәрдә, онун гәлбиндә хусусилә күчлү бир һисс ояндырырды. Кечән яй фәсли Абай дәфәләрлә шаһин ову көрмүшдү. Ахшам чөкүб, гаранлыг ишыгла мүбаризәйә башладыгы заман көйдә учан вә күнәшин шәфәгләриндә чилвәләнән шаһин, сиррли бир алов кими яныр вә онун ганадлары одлу гылынч кими сайрышырды. Бу ахшам Абайын өз гәлби дә она од сачан шаһин кими көрүнүрдү. О, фәрәли вә кәркин бир везийәтдә иди.

Бу күнкү күн бүтүн габагкы күнләрдән нечә дә фәргләнирди! Күндүз атасы вә Алшинбай, ахшам исә Шоже вә онун йол йолдашлары, инди дә элә бу дегигә гаранлыгда гейб олмуш Божей вә Байсал... Бу дарысгал Каркаралинскдә нә гәдәр рәнкарәнк вә мүхтәлиф аләм бир-бирилә үз-үзә кәлмишдир! Һәм дә онларын арасында нә гәдәр өлчүйә кәлмәз бир мәсафә вардыр! Онлар бу дүнянын дөрд чәһәти кими бир-бириндән узагдыр. Бир чәһәтдә һакимийәт, о бири чәһәтдә сәнәт, үчүнчү чәһәтдә исә үрәк. Нә үчүн бу ахынлар бир ердә бирләшмирләр? Әкәр бүтүн бу адамлар бирләшиб бир ердә ишләсәйдиләр, нәләр этмәйә гадир олмаздылар?

Бу фикир Абайы гәфләтән яхаламышды. Абая элә кәлирди ки, ондан башга һеч кәс белә дүшүнмәмишдир. «Идрак,

ирадә»... «Һакимиййәт, шөһрәт, ләягәт...» О, бунларын арасындакы даими мүбаризә һаггында китабларда чох шей оху-мушду...

Будур, Абай һәятда онларын мүбаризәси илә үз-үзә кәлмишидр. О, ени бир нәтичә чыхарырды: бунларын һамысы бир инсанда чәм олмалыдыр.

О, шөһәрдә нә гәдәр ени адамлара раст кәлирди, онун бейниндә нә гәдәр ени фикирләр оянырды! О, мәшһур Шожени өз көзләри илә көрүр, онун сөзләрини өз гулаглары илә эшидирди...

Абай чошгун вә гывраг һалда Майбасарын янына кәлди. Тамамилә гап гаралмышды. О, дәһлиздә чәкмәләриндәки донмуш гары тәмизләди, аягыны һәмишәкиндән даһа бәрк вә чүр'әтлә ерә дөйдү, бирбаш гонаг отагына кечди. Онун янаглары шахтадан гызармыш, парлаг гара көзләринин чәлд бахышы тамамилә башгалашмышды.

Отаг гоһум-гардашла долу иди. Күндүз һарын ат этинин онда бир һиссәсини белә ейә билмәйән бу адамлар инди ени гүввә илә енидән этин үстүнә дүшмүшдүләр. Бөйүк мис самавар еничә кәтирилмишди, һамы түнд вә әтирли чай ичирди. Майбасар разы нәзәрләрлә Абайын үзүнә бахыб деди:

— Абай чан, һарада галыбсан? Кәл, соһон, чай ич! Гызып!

О, бир аз чәкилиб Абая өз янында ер верди. Абай тәләсмәдән соһунуб отурду. Жакип ләззәтлә чай ичирди. О, отуранлары тәләсдирәрәк:

— Тез ичин, — дейирди, — мирзәнин янына кетмәк вахтыдыр!

— Бәли, бәли, — дейә Майбасар онун сөзүнү тәсдиг этди: — Гонаглыг да һазырдыр, отаглар да... Дейирдиләр ки, гонаглар ахшам намазындан сонра кәләчәкләр.

— Һара тәләсирсиниз? Ени мәсчиддә намаз узана чагдыр.

— Әлбәттә! Ахы Молла Һәсән, имам рүтбәсинә еничә чатмышдыр. О бир өзүнү кәстәрмәлидир!

— Әлбәттә! Тәләсмәдән, авазла, ганун үзрә дуа охуя чагдыр, — дейә Кунанбайын бу кечәки гонаглыгында хәрәк пайламаға айрылмыш кәнчләр өз фикирләрини билдиридиләр.

Жакип сәбрсизликлә деди:

— Нә бошбоғазлыг әдирсиниз, ахы сизин өзүнүз дә әввәлчә намаз гылмаг үчүн ени мәсчидә кетмәлисиниз!

— Майбасар, сән кетмәйәчәксәнми?

Лакин Майбасар намаз үчүн бир о гәдәр дә нараһат олмурду. О, күлүмсүнәрәк, Абая тәрәф дөндү:

— Мәкәр биз орада адам әлиндән ерми тапа биләрик. Адам габагча кедәр, сонра вахтында чыха билмәз, гонаглыга кечикәр.

— Кетмәмәк дә яхшы дейил! Мирзә биләр, сонра бизи сөйәр, — дейә Жакип инамсыз бир һалда э'тираз этди: — Гапынын ағзында отуруб һамыдан габаг чыхарыг.

— Мирзәйә яландан бир шей дейәрик, — дейә Майбасар күлүмсүндү: — Гапынын ағзында отурмаға һөвәсим йохдур. Элбәттә, мүгәддәс мәсчиддә һәр бир ер эйни дәрәчәдә һөрмәтлидир. Анчаг мән намаз хатиринә һәр чүр бошанларын вә гарашорларын чәкмәләрини күдә билмәрәм, онларын йөндәмсиз аяглары илә тапдаладыглары ерә алнымы гоймарам!

Майбасар намаз һаггында истеза илә данышырды. Әминин чүр'әтли зарафаты Абайын хошуна кәлди. О күлүмсүндү.

Лакин Жакип Майбасарын сөзләрини бәйәнмәди, чохдан бәри кәзләнен мәсчид ачылдығы, Каркаралинскин бүтүн адлы-санлы адамлары илк намазы гылмаг үчүн орая топландығы вә һамы Кунанбая хейир-дуа вердийи бир заманда белә зарафатлар ерсиз иди. О, Майбасар һаггында өз-өзүнә дүшүндү: «Һәмишә олдуғу кими, инди дә өзүнү сахлая билмир, ағзына кәләни данышыр».

— Сиз бир шей ганырсынымыз? Бу мәсчид бизим мирзәйә, онунла бирликдә бизим һамымыза шөһрәт газандырмалыдыр, — дейә Жакип мәнәли бир тәрздә сәсләнди.

Майбасар дәрһал чидди вә мәғрур бир вәзийәт алды:

— Бәли, бәли, — дейә о, Жакипин сөзләринә шәрик олду, бу мәсчид бүтүн дүшмәнләримизин кәзүнү чыхардачагдыр! Божей, йәгин ки, буну һисс этмишдир. Әбәс ерә дейилдир ки, о, барышыг этмәйә чалышыр!

Кимин барышыға чан атдығы һәлә мә'лум дейилди. Анчаг Кунанбайын этрафына топлананлар «Божей горхду! Божей өз күчсүзлүйүнү баша дүшдү вә барышыг ахтарыр!» дейә өйүнмәйә биләрдиләрми? Элә Майбасарын лап өзү биринчи олараг, бу шайиәләри яйырды.

Жакип дә она гошулду:

— Һөрмәтли Алшекен — әсл достдур, о, бүтүн гәлби илә бизим мирзәнин тәрәфиндәдир. Билирсинизми, о бу күн белә демишдир: «Мирзәнин шөһрәти артыр, һамы, халглар да, һөкмдарлар да она һәсәд апарырлар». О тамамилә һаглыдыр. Мирзәнин мәсчид тикдирмәси, һамынын һөрмәт вә иззәтини газанмасы майырын өзүнү дә чин атына миндирмишдир.

— «Бишмиш кәллә» тәкчә буна көрә гәзәбләнмир, — дейә Майбасар онун сөзләрини тәсһиһ этди: — О, йәгин, Божейдән вә Байсалдан аз рүшвәт алмамышдыр, она көрә дә инад эдирди... Инди она бурада да зәрәр дәйир, мөкәр сән буну баша дүшмүрсән? — дейә Майбасар күлдү: — О, даһа һеч кәсдән рүшвәт ала билмәйәчәкдир, бу ахшам Божейлә ба-

рышыг алачагдыр. Эшитмэдин ки, о, мәсчидә дә, мирзәнин янына гонаглыга да кәләчәкдир?

Бу барәдә нә Жакип, нә дә орадакы башга адамлар һеч бир шей билмирдиләр. Абай да буну илк дәфә эшидирди. Намы бу ени хәбәрдән һейрәтә кәлиб сусмушду. Намы Кунанбайла барышмаг үчүн Божей бурая кәләндә она бахмаг истәйирди.

Өз доғурдуғу бу тәсирдән Майбасар чох разы галды. О: — Алшекен һәр бир ени тәшәббүсә көмәк эдир, — дейә гейд этди: — Әбәс ерә онун аулуна сүрү-сүрү мал-гара кәтирмәмишләр ки!

О бир аз Абая доғру әйилиб көзләрини онун үзүнә зилләди.

— Баша дүшдүнмү? Инди, оғлум, гочагсан, нишанлынын янына кетмә! — дейә о, енидән зарафата башлады.

Лакин Абайы инди утандырмаг әввәлләрдә олдуғу кими асан дейилди. Бу дәфә онда гәт'ийән горхаглыг әләмәти йох иди.

— Майеке, енә башлайырсан! Бах, һеч аяғымы да гөй-марам һа! — дейә о, тәбәссүмлә чаваб вериб үзүнү башгаларына тәрәф чевирди.

— Аман! Аман! Ушаг лап горхду! Мәсәл вардыр, дейәрдәр ки: «Әкәр адахлы нишан көндәрмәйә башлайыбса, даһа гәбрдә дә раһат узана билмәз...» Сәнә нә олмушдур? Сәни шаһин түкү тәк инчә боғазы олан бир нишанлы көзләйир. О, белә фикир эдир: «Гочагсан, бу дәфә дә кәлмә!» — Майбасар, буну дейиб енә Абая саташды.

Лакин Абай бу дәфә дә өзүнү итирмәди. О, истәһзалы бир тәбәссүмлә Майбасара чаваб вериб, онун арха тәрәфиндәки домбраны көтүрүб динмәзчә чалмаға башлады. Майбасар да сусуб ондан чаваб көзләйирди. Абайын динмәдийини көрүб о, енидән сөзә башлады:

— Диллән көрәк! Тәки кетмәйә разылыг вер, бүтүн бу икидләри сәнә гошачағам!

— Чавабым будур ки, әл чәкин, Майеке!

— Хейр, әлә иш йохдур!

— Аман аллаһ, бундан сәнә нә файда вар, әкәр женкә<sup>1</sup> олсайдын, енә нә истәдийини баша дүшмәк оларды.

— Женкә дейиләмсә дә, енә мәнә пис кечмәз!

Абай күлдү вә она хас олмаян бир дәчәлликлә сорушду:

— Сән доғруданмы әл чәкмәк истәмирсән?

О даһа чалмайыб домбраны габағында ерә гөйду вә диг-

<sup>1</sup> Женкә — кәлин демәкдир. Үмумийәтлә чаван гадынлары белә адландырырдылар.

гәтлө Майбасарын үзүнә бахды. Онун ойнаг көзләри һийләрчәсинә парлайырды.

— Әл чәкмәйәчәйәм! Билдинми? Кедирсәнми? Майбасар буну дейиб көзүнү дүз онун үзүнә зилләди.

Абай күлөш көзләрини еничә раст кәлдийи Шоже кими гыяраг, башыны галдырыб:

Денә-денә хаһиш эләдим ки, мән,  
Зарафат әтмәкдән әл чәкәсән сән!  
Йохса, Майеке сәнин чибин бошалыб  
Долдура билмирсән, хәялат алыб?  
Ахтардын нә гәдәр күнч-бучаглар вар,  
Каркаралыны сән әгдин тару-мар,  
Бунлар бәс әтмәйир, узагларда, бах  
Тапылмышдыр даһа башга бир ахмаг!  
Көзәлдир, көйчәкдир Алшинбай гызы,  
Бурда ачыр нәсә ништаһынызы.  
Әзәлдән сизәми олудур гисмәт?  
Бу ер үзүндәки һәр назү нә'мәт?  
Мәним нишанлымдан сөз ачма, әл чәк,  
Ора нә чәзб әдир сәни, де көрәк?  
Бошла зарафаты, мәсхәрәни сән,  
Сизә Алшинбайын сүрүсүндә мән  
Көк буға, чинс буға дейиләм, билин.  
Сиз зәһмәт чәкмәйин гайнаға кәлин,  
Чыхмайын дәридән, ерсиздир, һейһат,  
Онсуз да вермишәм сизә мукафат!

бунлары охуду вә күлә-күлә Майбасарын чийнинә сыхылды.

Икидләр Абайын бу көзләнмәз һәрәкәтиндән һейрәт эдиб күлүшдүләр, маһны һамынын хошуна кәлмишди. Майбасар өзүнү итирәрәк, чаваб вермәйә сөз тапмады. Маһнынын сон сөзләрини эшитдикдә о, ялыз башыны булайыб пис бир сөйүш сөйдү.

— Бир буна бах һа! Көрүн дәчәл нә оюнлардан чыхыр!  
— дейә о, күлдү. — Инди мән нә эдим?

Абай истәһза илә она саташды:

— Истәйирсәнсә, чаваб вер, Майеке! Анчаг шеирлә, йохса һеч гулаг да асарам, — дейә о, башыны тәрпәтди.

— Сәнә белә дә лазымдыр, — дейә күлмәкдән гыпгырмызы гызармыш Жакип сәсләнди. — Бир дә она саташачагсанмы? Пайыны алдынмы? Сәнин һаггын будур!

— Ахы о, Шаншарын нәслиндәндир! О, анасы Улжан тәрәфә чәкмишдир!.. Яхшы, аула гайыдарыг, әвәзини чыхарам, һамысыны анана сөйләйәчәйәм! — дейә Майбасар Абайы һәдәләди.

Галан адамлар да онун ишарәсини дәрһал баша дүшдүләр.

— Айдындыр, о ки Тонтайдыр!

— Лап онун нэслиндэндир!

— Кэскин зарафатдыр! Лап Шаншарын инчэ зарафатыдыр! — дейэ һамы бир-биринин сөзүнү кэсэ-кэсэ данышды.

— Йсх, йох, мәнчэ о, бу маһныны һараданса өйрәнмишдир! Мэкэр бу авара өзү белэ шеир гоша билэр? — дейэ Майбасар һэлэ дэ һейрэтдэн өзүнэ кэлэ билмэйэрэк сэслэнди.

Доғрудан да һеч кэс, һеч вахт Абайын маһны гошдуғуну эшитмэмишди. Абай өзү дэ көзлэмирди ки, онун зарафаты белэ күчлү бир тэ'сир бағышляячағдыр. О һэтта бир аз уганды да.

— Буну мән гошмамышам, — дейэ о, эләвэ этди вэ һийләкэрчэсинэ күлүмсэди: — Мән индичэ Шожени көрдүм. Бу онун маһнысыдыр.

Икидлэр билмирдилэр ки, онун сөзлэринэ инансынлар, я йох. Һэр ердэн сорғу-суал башланды.

Абай өзүнү итирмэди. О, күлүмсүнэрэк сакитчэ сөзүнэ давам этди:

— Она нағыл этдим ки, Майбасар адлы бир әмим вар, мәни һирслэндирир, чинләдир. Дедим ки, она нечэ чаваб вермэйи мәнэ өйрәдин. О да бу маһныны мәнэ охуду!

Доғрудан да, Шоженин шән, һазырчаваб, сәрраст, адама тикан кими батан сөзлэри, инчэ, ағыллы истезасы һэлэ дэ Абайын гэлбиндән чыхмамышды. Майбасары белэ мөғлуб эдэ билдийиндән онун өзү дэ чоһ разы галмышды. «Мәним маһным да, доғрудан, лап Шоженин маһнысына бәнзәди. Бах, мән һегигәтән онун кими ола билсәйдим, нэ яхшы оларды!» — дейэ һэтта Абай бир гәдәр һәсәдлэ өз-өзүнэ дүшүндү.

Онун һәрәкәтлэринэ һейран галмыш икидлэр Шоже һаггындакы нағылы инамсызлыгла динләдилэр. Бирдән гапы ачылды, Гарабас ичәри кирди. Һамы сусду. Гарабас аяғыны ичәри гоймамыш отуранлара хәбәрдарлыг этди.

— Тез олун! Намаз гуртарды! Гонаглар мирзәнин әвинэ йығышырлар! Сизи чағырырлар! Һамыныз тәләсин!

Һамы ериндән сычрайыб тәләсик кейинмәйә башлады.

Абай нэ эдәчәйини билмәди. Жакип она деди:

— Сәни гонаглара гуллуг этмәйә, габ-гачаг дашымаға гоймазлар, атанла бир ердә, бөйүкләрин арасында отурмаг да яхшы дейил. Онсуз да орада чоһ адам олачаг. Яхшысы будур ки, бурада гал.

Абайын өзү дэ буна э'тираз этмәзди, лакин Майбасар вэ Гарабас башга бир мәсләһәт көрдүләр:

— Һеч олмазса гонаглара бахыб, онлара салам вермәк бәд олмазды!

— Һеч олмазса бах көр шәһәрдә гонаглары нечэ гәбул эдирләр! Өйрән, лазым олар.

Бу сон сөzlөр Абайы инандырды. О, теләсмәдән тәкчә атасынын янына кетди. Галан адамлар ону габагламышдылар.

О, эвә яхынлашдыгы вахт узун намаздан сонра ачмыш гонаглар сүфрә башында отурмушдулар.

Йәһәрли атларла долу һәйәтдә гуллугчулардан вә хәрәк биширмәклә мәшгул оланлардан башга һеч кәс йох иди. Бәзәкли атларын үстүнү кечә шахтасы күмүшү тоза бүрүмүшдү; йүнкүл бәзәкли хизәкләр яваш-яваш чырылдайды. Бәзи ердә гоюн дәрисиндән күрк кеймиш мейтәрләр мүркүләйриләр.

Бөйүк тахта эвин дүз кәндары гаршысында айрыча мәтбәх ерләшдирилмишди. Онун гапысы һей ачылыб-өртүлүрдү. Индиә Майбасарын янында отуран икидләр бир-биринин ардынча исти емәк, буғланан эт габлары дашыйдылар. Майбасар вә Жакип гонаг отаглары илә мәтбәх арасында вурнухурду, эв гонагларла долу олдуғундан, онлара ер галмышды.

Зияфәтә Изгутты башчылыг эдирди.

— Бурая! Һә, тез ол! Бурая кәтир! Тез ол, тез ол, — дейә о, гысача әмрләр верирди.

Йүнкүл хәзли, бешметинин голлары чырмаланмыш, чәлд вә гывраг Изгутты овчуя бәнзәйрди. Көрүнүрдү ки, о, гонагларын вә эв саһибинин рәғбәтини газанмаг үчүн вар гүввә илә чалышыр, чанфәшанлыг эдирди.

Абай бөйүк эвин гапыларына яхынлашды. Гарабас дүз онун үстүнә чыхыб мәтбәхә чумду. Абай кәнара чәкилди. Гарабас кечиб кәдәндән сонра Абай енидән ичәри кирмәйә чалышды, лакин далдан Изгуттынын амиранә сәси эшидилди.

— Бир тәрәфә чәкил! Бир тәрәфә чәкил!

Дәрд икид элләриндә әтлә долу дәрин габ олдуғу һалда мәтбәхдән сычрады. Абай енә даяныб, онлара йол верди. Икидләр башы ловлу онун янындан өтүб кечдиләр. Йоғун газы,<sup>1</sup> йыргаланан гуйруглар, ат пейсәринин вә елининин әримиш гызылы андыран сары пийи шахтада буғланырды. Мәчлисә һәр ики бошгабдан бир гоюн кәлләси дашынырды. Абай икидләрә йол вердикдән сонра, бу дәфә ичәри кирмәк үчүн гәт и һәрәкәт этди, лакин аз галмышды ки, башы ловлу кәлән Каратай тохунуб ону йыхсын.

— Әй, туздыг<sup>2</sup> һаны? Демирдиниз ки, ону айрыча верәчәк синиз?

— Бу саат! Туздыг һазырдыр! Будур! Кәтириләр! — дейә Изгутты Каратай чаваб верди.

<sup>1</sup> Газы — ат өтиндән һазырланмыш калбаса.

<sup>2</sup> Туздыг — эт хурушу.

Гапыда белә чох даяндығындан дилхор олмуш Абай, нә-  
һайәт, гапынын ағзына кечди. Ичәри кирәркән о, билмәдән  
Изгуттынын дирсәйинә тохунду. Изгутты архасы она тәрәф  
олдуғу һалда бошгаблара туздыг төкүрдү. Хуруш ерә ча-  
ланды.

— Ай ярамаз! Бу кимдир! — дейә Изгутты һирсли-һирс-  
ли кери бахды. Абайы көрдүкдә о, сәсини алчалдыб наразы  
һалда деди: — Ай Абай, әзизим, яхшысы будур ки, сән бир  
күнчә чәкил. Бу гарғашалыгда сәнә нә лазымдыр?

Абай дивара сыхылыб әтрафа нәзәр етирмәйә башлады.  
Дәһлиздә галошлар вә кечә боғазлы чәкмәләр сыра илә дү-  
зүлмүшдү. Сағ тәрәфдәки бөйүк отагда Кунанбай әйләшмиш-  
ди. Орадан Алшинбай вә майорун уча, чошгун сәсләри эши-  
дилир, бәрк күлүшмә сәси кәлирди. Алшинбай гызышмышды,  
о, бурадакыларын һамысыны һей күлдүрәрәк, мезәли сөзләр  
данышырды.

Гапынын гаршысындакы отаг да дөврә вуруб отурмуш  
гонагларла ағзына кими долу иди. Бурада отуранларын чоху  
шәһәр тачирләри, татарлар вә газәх байлары иди. Лап ор-  
тада ени мәсчидин имамы Молла Һәсән отурмушду. Бу отаг-  
да биринчи отагда олдуғу кими сәс-күй йох иди, гонаглар  
явашдан вә тәмкинлә күләрәк, әдәб көзләмәйә чалышырды-  
лар. Гапыдан сол тәрәфдәки үчүнчү отагда Бошан вә Гара-  
шор гәбиләләринин бөйүкләри вә башчылары отурмушдулар.  
Бурада да һай-күй вә шадлыг һөкм сүрүр, һамы һәрәрәтлә  
данышыр, зарафатлашыр, учадан вә һәвәслә күлүрдү.

Абай отагларын һеч биринә кирмир, ялныз онлара нәзәр  
салырды; гапыдан һәр шей чох яхшы эшидилир вә көрүнүрдү.  
Анчаг һирсли Изгутты енә мане олмаяйды!.. Абай бу гарға-  
шалыг ичәрисиндә бир күнчдә гоюлмуш стулда отуруб, хәрәк  
дашыян икидләрин вурнухмасыны мүшәһидә әтмәйә башла-  
ды.

Сәккиз адам анчаг ени-ени хәрәкләри дашымагла мәшғул  
иди. Гонаглар чох гарыnguлу идиләр, онлар бир-биринә сата-  
ша-саташа һей ейрдиләр, әлә бил ки, жайляуда әһсан мәч-  
лисиндә отурмушдулар. Абай гапынын ағзында отурдуғу мүд-  
дәтдә онлар, йәгин ки, бир нечә көк мадян, икияшар вә бир  
яшар ат, сайсыз-һесабысыз гоюн ашырмышдылар.

Хәрәк дашыян икидләрин вурнухмасы енидән күчләнди.  
Бош габлар отаглардан мәрбәхә дашынмаға башланды. Ахы-  
рынчы бошгаб Кунанбайын отағындан һәлә чыхмамышды ки,  
мәрбәхдән ора енидән исти пловла долу синиләр кәтирилди.  
Зә'фәрәнлы, иштаһ кәтирән плов санки пычылдайыб: «Һә,  
мәни емәйә биләрсәнми? Доғруданмы хошун кәлмәз?» дейир-  
дй. Гапы ағзында һеч кәс учадан данышмырды, Кунанбай өз  
икидләринә гайда-гануну өйрәтмишди. Жакип, Майбасар вә

Изгүттү ичери, ятаг отагынын гапысы ағзында даянмышдылар. Икидләр әлләриндә долу хәрәк габлары гапыя яхынлашанда онлар габлара нәзәр етирир, динмәзчә әлләри илә ишарә верир вә нөвбә илә отаглара бурахырдылар.

Плов... ондан сонра чай... Ятмаг сааты чоҳдан өтүб кечмишди, ширин юху вахты иди, дөрд отағын һамысында исә әввәлки кими шадлыг һөкм сүрүр, һеч кәс емәкдән боюн гачырмыр, еһае давам әдирди.

Абай әснәйәрәк аяға галхды. О, Майбасарын мәнзилине гайытмағы гәрара алды. Бүтүн бу мүддәт әрзиндә гоһумларындан һеч бири она мөһрибан бир сөз демәмишди. Икидләр әввәлки кими вурнухурдулар.

О, дәлә дәрисиндән олан күркүнү дүймәләйиб гапыя доғру йөнәлди. Бирдән Кунанбайын отағындан нәғмә сәси эшидилди. Хәрәк пайлаян икидләр дә гулаг асмаға башладылар. Абай яхынлашыб гапыны аралады вә ичери бахлы. Гараяныз, уча бойлу, назик, чал саггаллы бир адам охуюрду.

О, гейри-ади бир гүввә илә охуя-охуя домбра чалыр, ону дизинин үстүнә гоюрду, бу вахт чөл күләйи кими йүнкүл вә чәлд сөзләр эшидилдири.

— Бу, кимдир?

— Бу, һансы акындыр? — дейә башга отагларда отуран гонаглар вә хәрәк пайлаян икидләр бир-биринә суал верирдиләр.

Каратай Кунанбайын отағындан башыны чыхарараг, һамыя хәбәр верди:

— Бу, Балтадыр! Балта-акын!

Алшинбайын даими мүшайиәтчиси олан Балта-акын чоҳ һәвәслә бәдйә дейирди:

Дейирсән ки, писдир мәним арвадым,  
Бир яхшы чап, бир узунсач тап көрүм,  
Дейирсән ки, яхшы дейил палтарым  
Бачарырсан маһуд, гумаш тап көрүм,  
Дейирсән ки, мән һамыдан йүксәйәм,  
Сән өзүнә бир дост-сирдаш тап көрүм,  
Әкәр сәндән күсмүшдүрсә гәбилә  
Бир һавадар, дүз бир йолдаш тап көрүм?  
Чунки сәндән бәд шайнә яйылды,  
Ишин битди, гоһум-гардаш тап көрүм,  
Ким ки, халга яхын, һавадар олар,  
Әзизләнер, она шөһрәт йр олар!

Балта-акын сусду.

— Яхшыдыр!.. Бах, сөз буна дейәрләр!

— Чаваһирдир!

— Мүгәддәс сөзләрдир! — дейә Алшинбай, Каратай вә дилманч маһныны тәрифләмәйә башладылар.

Мəһарəтлə ґошулмуш, дүшмənчилик эдэнлəri сүлһə вə яхынлашмаға чағыран бу маһны Абайы да чөлб этди. О, енə гулаг асмағ истəйирди. Күнчдəки стулу көтүрүб даһа яхын отурду, лакин маһны давам этдирилмəди. Отагда отуранлар ишкүзар сөһбэтə кечдилər.

Инди Абай Божейин үзүнə яхшы баха билирди. Онун үзүндə һеч бир гезəб əламəти йох иди. Лакин бу үздə нə хейирхаһлыг, нə мөһрибанлыг, нə дə сакитлик əламəти көрүнмүрдү, бу симада яһныз союғ вə тэмкинли бир интизар тəчəссүм эдирди.

Абай Қунанбая бахды, о, кәркин бир везийəтдə отуруб баш верən һадисələri диггəтлə излəйирди. Онун да шадлыг этмəйə һəвəsi йох иди.

Алшинбай вə Баймуры сөһбəти дəйишдилər. Екəбурун, ачыг сары сачлы, бөйүк чүссəли Баймуры Божейи Қунанбайла барышдырмаға кəтирмишди. Инди яһныз ики нөфər: о вə Алшинбай данышырды. Куя онлара бунун һеч дəхли-зады йох иди, яһныз Қунанбайла Божейин хатиринə, онларын үмуми иши хатиринə данышырдылар.

Абай үзүнү кери чевирди, даһа маһны көзлэмəйə дəймəздди, бу сөһбəт исə ону марагандырмырды. Бу ан Қаратай байыра чыхыб Изгуттыны вə Майбасары чағырды.

— Барышыг баш тутду, — дейə о, хəбər верди. — Барышдылар! Алшекен вə Баймуры тərəфлəрин вəкəлəти илə данышыг апарырдылар. Онлар һәр икисинин, мирзəнин вə Божейин əвəзинə разылыға кəлдилər.

— Иш нə ердə гуртарды? Нə гəрара алдылар? — дейə Майбасар лап яхын кəлэрək сорушду.

— Гəрар гейри-ади бир гəрардыр, — дейə Қаратай чаваб верди: — Онлар дейирдилər ки: «Һəрқаһ сиз мұхтəлиф тайфалардан олсайдыныз, биз сизə ғоһум олмағы мəслəһəт көрəрдик. Анчаг сиз ган ғоһумусунуз, бир-биринизə яхын адамларсыныз. Бу яхынлығынызы мөһкəмлəдиң, бириниз өз ушағыны о биринə версин. Гой Божей Қунанбайын ушағыны көтүрсүн, өз яһында тəрбийə этсин. Гой бу ушаг васитəсилə сизин үрəклəриниз барышсын».

— Элə бу чүр дə гəрара алдылар?

— Бу, һансы ушагдыр? Қунанбайын доғма ушағы? — дейə Майбасар вə Жакип Қаратай суал вердилər.

— Һə дə, мən дедим ки, Божей Қунанбайын доғма ушағыны əвладлыға көтүрмəлидир, — дейə Қаратай тəлəсик ғонатларын яһына кетди.

Бу гəрар Абайы һейрəтə салмышды. О, һəm тəəччүблəнир, һəm дə дəһшəтə кəлирди.

О өз-өзүнə һей суал верирди: «Һансы? Һансы верилəчək-дир? Оспанмы? Смагулму?» Она белə кəлирди ки, сөһбəт

оғлан ушағы һаггында кедир. Доғруданмы, онлардан бири ана нәвазишиндән мәһрум олмалы, ядларын эвинә кетмәлидир? Бу барәдә фикирләшмәйин өзү белә она дөзүлмәз көрүнүрдү, санки өлүм онун гардашларындан бирини, һеч бир тагсыры олмаян гайғысыз, доғма ана тәрәфиндән севилә-севилә етишдирилмиш бир ушағы чәкиб әлиндән алырды.

### 3

Үч һәфтәдән сонра Кунанбай кери гайытмаға һазырлашышды.

— Һәркаһ аллаһ аман верәрсә, сабаһ йола дүшәрик. Йола нә лазымса һазырлайын ки, һеч ердә ләнкимәйәк. Сүбһи ишыглашанда йола дүшүрүк, — дейә о, Гарабаса вә Жумагула хәбәрдарлыг әтди.

Кетмәк һаггындакы хәбәр бүтүн тобыктылылара чатан кими Кунанбайын, Жакипин вә Майбасарын эвиндә вурһавур һазырлыг башланды.

Доғма ерләрә гайытмаг хәбәри гочалары да, чаванлары да севиндирди, лакин, дейәсен, Абай доғма аул үчүн һамындан чох дарыхмышды. Сон заманлар о, өз аналарыны вә Жидебай аулуну тез-тез юхуда көрүрдү. Сәфәр һазырлығы һәр ердә күлүшмә вә зарафатла кечирди.

— Эвә кедирик!.. Кери гайыдырыг!.. — Бу сөzlәр дүз беш күн иди ки, һәр ерә яйылмышды. Буна көрә дә һамынын ат вә йәһәри һазыр иди. Лакин узун заман бош даяныб едикләриндән атлары һәдиндән артыг пий басмышды. Белә атлары дүз бир һәфтә сәрасәр сүрүб, бир аз динчә гояндан сонра гыш сәфәринә һазырламаг оларды. Абай үчүн гара, парлаг ялгуйруглу, көзәл еришилә фәргләнән Аймандай адлы сәмәнд ат айрылмышды. Бүтүн икидләр бу сүр'әтли, йүнкүл гачан, көзәл ата саһиб олмағы арзу әдирдиләр.

Сәмәнд ат башчыларынын атлары бағланан төвләдә иди. Абай кери дөнмәк хәбәрини әшидән кими Аймандая бахмаг үчүн дәрһал төвләйә кәлди. Нохталы сәмәнд сәбрсизликлә башыны булайырды. Алнындакы гаһга бәдрләнмиш ай кими парылдайырды. Абай чоһдан бәри иди ки, ону минмәмишди, сон заманлар о, һәтта төвләйә дә баш чәкә билмәмишди. Одур ки, Аймандай үчүн дарыхмышды. О, бир чәнкә гуру отла атын шахта бағламыш сағрысыны вә ялыны силди. Сонра яшлы адамлар кими онун бойнуну сығаллады. Абайын узун, назик голлары атын бойнуну гучаглая билмирди. Сәмәнд ат да чох көкәлмишди. Абай бир тәрәфә чәкилиб яндан она бахды, атын сағрысы юпюмру олмушду.

Абай енә ата яхынлашыб бойнуну гучаглады. «Нә үчүн сабаһ? — дейә о, дүшүндү. — Әлә бу күн, бу саат кетсәк нә яхшы оларды!..»

Аймандайы йәһәрләдиләр, йәһәрин үстүндән раһат, мөх-  
мәр ястыг гойдулар, Абай өз малахайыны бәрк дүймәләди,  
йәһәрин үстүнә сычрайыб төвләдән чыхды.

Аймандай һәмешә чиловуну кәмирә-кәмирә күлөк кими  
йүнкүл бир йорға еришләр ериндән галхарды. Бу күн исә о,  
гасырға гован бир елкән кәмиси кими сүзүрдү. Демәк олар  
ки, ахшамадәк Абай атдан дүшмәди. О, һеч бир иши олма-  
дан шәһәрин кәнарыны, базары, гоһумларынын яшадыгы  
эвләри кәзди.

О, атасы илә бир ердә емәк еди, чай ичди, сонра енә Ай-  
мандайы миниб базара кетди. Бу дәфә, Қунанбайын тәсәр-  
рүфатына башчылыг эдән Изгутты ону мүшайиәт әдирди.  
Емәк заманы Абай атасындан пул истәди, атасы да Изгуттыя  
әмр әдиб: «Онунла бир ердә базара кет — гой анасы вә  
гардашлары үчүн үрәи истәйән һәдиййәни алсын. О, нә ис-  
тәсә ал!» — деди.

Онлар күн батана кими базары кәздиләр, чохла һәдиййә  
алдылар. Абай билирди ки, онун гоча нәнәси бәрк чайхордур,  
буна көрә дә о, чайдан башлады; сонра гәнд, конфет, гадын-  
лар үчүн мөхмәр вә рәнкбәрәнк ипәк парчалар алды.

Чох кечмәдән Абайын хурчуну ағзынадәк долду. Буну  
көрдүкдә о, алдыгы шейләри голтуғуна, кәмәринә, чәкмәси-  
нин боғазына сохмаға вә Изгуттыя вермәйә башлады. Ялныз  
ахшам чағы онлар Қунанбайын янына гайыда билдиләр.

Йола чыхмаздан габаг башчылар, бәйләр, майор вә дил-  
манч енә Қунанбайын башына топлашдылар. Абай атасынын  
янына кетмәди, о, башга бир отагда галыб Гарабас вә Изгут-  
тынын көмәйи илә өз хурчунуну, торбаларыны тикди, йола  
һазырлашды.

Ятмаг вахты чатанда майор Қунанбайын әвиндән чыхды.  
Ону Изгутты йола салды.

— Көр мирзәнин вар-дөвләтинә кимләр көз тикмишдир! —  
дейә кери гайыдаркән о, көксүнү өтүрдү, — «бишмиш кәллә»  
инди дә яғлы бир тикә апарды!

— О көрәсән нә алды, пул, йохса мал-гара? — дейә Гара-  
бас ондан сорушду.

— Мирзә она: «Сән һөкмдарсан, гой һамы сәнин йол кет-  
мәйинә тамаша этсин», дейиб — өзүнә һәдиййә кәтирилмиш үч  
гара аты майора верди. Бундан башга чибинә беш йүз манат  
да пул гойду.

Қунанбай гайытмаздан әввәл тәкчә майора һәдиййә вер-  
мәклә кифайәтләнмәди, дилманча да аз шей дүшмәди, Ал-  
шинбайын аулуна исә Қунанбайын адындан Қаратай вә Май-  
басар әлли баш мал-гара апарды. Онлар кечә ярысы кери  
гайытдылар.

Үч күн бундан өвөөл, Алшинбайын аулуна кедиркән, Майбасар бир даһа Абая саташмаг истәмишди. Кечән дәфә белә бир чәлд үчүн о, яхшыча мұкафат алмыш вә өзү ахмаг бир вәзийәтә дүшмүшдү, буна көрә дә, инди бирдән-бирә һүчума кечмәйә горхуб әһтиятла, долайы йолларла сөзә башлады.

О, бөйүкләрә мұрачиәтлә, онлардан көмәк көзләйирмиш кими өтәри деди:

— Орада, кәлинин яһында гызармалы олачағам.

— Кетмәйәчәйәм! — дейә бу дәфә дә Абай онун сөзүнү кәсди.

Ону кәлинин яһына апармаг һагғындакы сөһбәт бунунла да гуртарды. Кунанбайын өзү дә Абайы гайынатасынын яһына көндәрмәк фикриндә дейилди, о, эвә гайытмағы гәт әтмишди.

Майбасар мал-гараны апарыб гайытдығы заман Абай фикирләшди: ахы Майбасар Дилданын яшадығы аула кетмишдир. Һәятында илк дәфә олараг, кәнчә онун өзү үчүн изаһ әдилмәз, кизли бир һисс һажим олурду, ону нә исә нишанлысына доғру чәлб әдирди...

О кетмәди. Анчаг кетмәк истәйирди. Көрәсән о нечә гыздыр?.. Онун барәсиндә Майбасар демишди: «Боғазы шаһин түкү кими инчәдир». Абай да хәялән шаһинин, гырғынын вә я балабанын инчә боғазыны тәсәввүрүнә кәтирмәйә чалышырды...

«Кечиб, көрәк о да кедәйди» дейә ани олараг Абай фикирләшди. Лакин Абай Майбасар кими кобуд адамларын онун ән инчә һиссләринә нечә истәһза әдәчәкләрини дәрһал хатырлады. Онун гәлби Дилданы ахтарыр, лакин бу чүр йох, инсаны утандыран бу адәтләр, нишанлынын гоһумларынын яһына кетмәк ән'әнәләри васитәсилә йох. Бу адәт вә ән'әнәләр адама тохунур...

Абай узун заман ятагда о тәрәф-бу тәрәфә чеврилирди. О, ята билмирди...

Эртәси күн, Кунанбайын әмр әтдийи кими, сүһи ишыглашанда онлар йола чыхдылар. Яшадығлары мәнзилләрдән һамы айры-айры дәстәләрлә шәһәрин кәнарына чыхыб йолда бирләшдиләр.

Кунанбай өзүнүн отуз нәфәрлик бир дәстәси илә бирликдә бирбаш әвдән йола дүшдү. Ону йүз нәфәрдән чоһ башчы, бәй, чиновник йола салмаға топлашмышды. Онлар Кунанбайын әтрафына йығышыб «Хош!.. Хош, мирзә!.. Яхшы йол!.. Аллах саламат апарсын!» дейә сәсләнирдиләр.

Қарқаралинскдән Чинкизәдәк олан йол чоһ да яхын дейилди, бу ил исә һәддиндән артыг яған гар йолу тамамилә хараб әләмишди. Дағларын ямачлары да, дәрәләр дә донмуш

җалын гар кәфәни илә өртүлмүшдү. Бу ил сакитләшмәдән шиддәтли күләкләр әсирди. Боран һәфтәләрлә, он күнләрлә шиддәт әдиб гырма кими гар тозларыны һавая совурурду. Алчаг гар топалары далғавари тикмәләрлә өртүлмүшдү, бунлары мәнһәрәтлә күләкләр ишләмишди. Ат вә я адам аяғы ләймиш йол йох иди.

Узун зәнчир кими дүзүлмүш йолчулар учан дурналар вә я кәчәри ауллар кими чәркә илә һәрәкәт әдирдиләр.

Кунанбай һамыдан габагда кедирди. О, гызылы рәнкли, ағ вә гыврым яллы көк бир ат үстүндә отурмушдү. Шәстли, күчлү, сағрысы ясты ат, башга йорғалар кими белини әймирди. Кунанбай узаг гыш йолу үчүн һәмишә ону сечирди.

Аға-султанын өзү дә нәһәнк вә нүфузәдичи көрүнүрдү. О, әйинә гара, икиүзлү күрк кейинмиш, белинә күмүш кәмәр бағламыш, башына үстү гара мәхмәрли, түлкү дәрисиндән папаг гоймушдү. Йорға атын бәрк гачышы бүтүн галан атлылары йортма чапмаға мәчбур әдирди. Кунанбай атынын башыны чәкдикдә Абайын алтындыкы Аймандай йорға кетмәйә башлайыр, Кунанбай атын чиловуну бурахдыгда, Абайын аты йортмаға башлайыб ону атыб-тутурду, Аймандайын үстүндә раһат отурмаг мүмкүн дейилди.

— Аһ, мән лап әлдән дүшдүм!.. Атам һара тәләсир!.. Әлә бил, мәни дирәйин үстүнә отурдуб, вар гүввәләри илә атыб-тутурлар, — дейә Абай Гарабаса шикайәтләнди.

Сәфәрин әлә биринчи күнү Аймандай өз миничисини әлдән салды. Абай сүрүчү чәлдлийини итирмишди, о, һәтта салланан этәкләрини дә йығышдыра билмирди.

— Зәрә йохдур! Тезликлә адәт әдәрсән! Этәкләрини йығышдыр! — дейә Гарабаса она тәсәлли верирди.

Абайын ихтиярында олсайды о, сакит йорға еришлә кедәрди. Лакин Кунанбай бүтүн йолу күнләр үзрә һесабламыш вә һеч кәсә күзәштә кетмәк фикриндә дейилди. Истәр кедиш-жәлиш йолу олсун, истәр тәзә йол олсун, күләк, боран олсун, Кунанбая фәрги йох иди, о, ирәлийә чан атараг, йолчулары да далынча апарырды.

Кунанбай күндүзләр даһа чох йол кетмәйә чалышырды. Динчәлмәк үчүн аулларда даяндыгда Кунанбай орадан тез чыхыб йолуна давам әдә билмирди. О, һарада көрүнсәйди гәйри-ади бир һөрмәтлә, куя Мәккәдән гайытмыш һачылар кими гаршыланырды.

Бүтүн аулларда чәми ағсаггалларын, башчыларын вә диндар адамларын ағзындан ялныз бирчә сөз әшидилирди: «Мәсчид!» «Мәсчид!» Гочалардан бә'зиләри: «Сән садә халг ичиндән чыхыб хан олмушсан», «Сән ганлы ворушмадан сағсаламат чыхмышсан!», «Сән зынгыровуну чинкилдәдән гүдрәтли нәрсән!» кими сөзләрлә һей Кунанбая ялтаглыг әдир-

дилер. Аға-султан аулларда даянанда һәр кәс онун рәғбәтини газанмаг хәялы илә әлиндән кәләни әсиркәмирди.

Гышда бу аулларын чохунун атқаминерләри мубаһисәли мәсәләләри һәлл этмәк үчүн Карқаралинскә Кунанбайын янына кетмишдилер. Онларын ичәрисиндә эләләри дә варды ки, Кунанбайын сайәсиндә өз дүшмәнләри илә әлверишли сазиш бағламыш вә чәкдикләри зәрәрин әвезини онлардан алмышдылар. Белә аулларда Кунанбайы бир кәнара чәкәрәк, ону сахлайыр вә нәйи исә музакирә әдирдилер. Белә ерләрдән адәтән Кунанбайын далынча сечмә атлар вә яхшы көкәлдилмиш мадянлар көндәрилди.

Гарабас вә башга мөһтәрләр бу гайда илә бағышланмыш ики йорға гара, бир боз вә үч-дөрд башга аты чәкә-чәкә едәкләриндә апарырдылар. Бу һәдийәләр әввәлчә Абайы тәәччүбләндирирдисә дә лакин о бунлара чох да әһәмиyyət вермирди. Анчаг Тобыктыя яхынлашдыгча һәдийәләрин сайы артырды. Инди дәстәдә аз адам тапыларды ки, едәйиндә ат олмасын. Тобыктыда даяндыглары заман атларын сайы он бешә чатмышды, онлары даһа едәкдә дейил, габагларына гатыб гова-гова апарырдылар.

Бу, аға-султанын нечә бөйүк бир һөрмәтлә йола салындығыны кәстәрирди. Кунанбайын аулунда гоюн гығы илә фала бахмаг истәйәнләр, йәгин көрәрдиләр ки, сәфәрдән гайыданларын «гарынлары тохдур, — ики гат һәдийә илә гайыдырлар», санки онлар шәһәрдән дейил, гарәтдән кәлирдилер.

Карқаралинскдән чыхдыгдан едди күн, едди кечә сонра Кунанбай өз дәстәси илә Чинкизин гәрб ямачларына чатды. Йолда о, кечәләмәкдән башга, һеч бир ердә, һәтта һаһара да даянмырды.

Бу күн йолчулар габагчадан ирәли көндәрилмиш үч икидә чатдылар. Бу икидәрин нә үчүн галан атлылардан габагдә кетдикләрини Абай билмирди.

Тәпәнин сарымтыл ямачында бир илхыны гова-гова апаран атлылар көрүндүйү вахт Майбасар гышгырды:

— Онлар будур һа!

Доғрудан да, бу үч атлы Кунанбайын икидәри иди. Онлар йүз баша яхын бир илхыны говуб апарырдылар. Бунлар гыврым яллы сечмә һарын атлар иди.

Кунанбай илхынын ортасына кәлиб даянды вә тамаша этмәйә башлады.

Абай мәсәләни азачыг баша дүшән кими олду. О, Гарабасын янына кәлиб сорушмаға башлады:

— Бунлар нечә атдыр, киминдир?

— Пешкәш атлар. Сәнин атана бағышламышлар.

— Нә пешкәш? Қим вериб?

— Ушаг дейилсэн ки? Мөкөр сөнин атана табе олан адамлар аздыр? Нечэ билирсэн, шөһөрдө атанын далынча дөстө-дөстө көзөн адамлар бөс ханы? Бөс атан өз зөһмөт хаггыны алмамалыдыр? О, мүфтэ ишлэмэлидир? — дейэ Гарабас тээчүб этди.

Абай даһа суал вермэди, инди һөр шей она мө'лум иди. Узун заман атасынын янында галмасына бахмаяраг, онун эсл дөвлөт мөнбөини Абай яхшы билмирмиш...

Бирдөн Шоже онун ядына дүшдү. «Халгын яшамаг үчүн һэйи вар исэ, һамысыны чөп гарға димдикләйир...» Демэли, Шоже Кунанбайдан узагда олса да Кунанбай һаггында онун доғма оғлундан даһа чох шей билирмиш. Көрүнүр ки, о, Кунанбайы яхшы таныдығы үчүн ону бу сөзлөрлө дамғаламышды... «Бу нэ биабырчылыгыдыр!» — дейэ Абай фикрә кетди. О элэ утанды ки, санки Шоженин өзү бу саат бурада онун янында даянмышды.

Йолчулар енэ йортма еришлэ ирэли һәрәкөт этдилэр. Онлар бу күн Кункенин Қарашокидәки аулуна чагмаг фикриндэ идилэр. Элэ бу күн ахшам да онлар өз гоһум-эграбаларыны, яхын адамларыны көрөчөкдилэр. Лакин бу көрүш фикри белэ Абайын үрөйинэ чөкмүш ағырлығы галдыра билмэди.

О нэ гэдэр чох фикрә кедирдисэ, бир о гэдэр дә чох гаранлыг, инсаны утандыран ишлэр көзлэри гаршысында ачылырды. Һэ, Алшинбайын аулуна көндөрилән элли ат да, йөгин ки, элэ бу илхылардан имиш. Нишан... демэли, онун адахлысы үчүн көндөрилән нишан да бу нөв чиркин йолла топланмышдыр?..

«Шаһин түкү кими инчэ боғаз» — аһ, бу сөзлэр ону еничэ чөзб этмэйэ, еничэ өз нишанлысы һаггында һэйәчан кечирмэйэ вадар этмэйэ башламышды. Дилда... онун нишанлысы... Нөлэр баш верир?! Онун чаванлыг арзуларынын тэмиз, булутсуз алэми гапгара гаралыр... «Нишанлы!» Бу көзэл, бу мүгәддэс сөз дә өз эввәлки мө'насыны итирирди. Абайын гәлбиндэ һәм өзү үчүн, һәм дә Дилда үчүн дәрин бир күскүнлүк оянмаға башлайырды. Ялыз күскүнлүк дейил, һәм дә гөзөб доғурду...

Өзкәнин малыны чөкиб алмаг, бу эн ағыр күнаһдыр. О бу һагда дөфәлөрлө китабларда охумушду. Кечмишлөрдө мөшһур бөйлөрдән бириси олан Кенжирбайын руһунун вә адынын лә'нәтлэ яд олмасына элэ бу өзкә малыны чөкиб алмаг сәбәб дейилдими? Һәят мөнкәнәсиндэ эзилән мөзлүм адамларын вар-йохуну әлләриндән алмаг эн бөйүк биабырчылыгыдыр. Халгын, Дулатын вә Шоженин сөзлөринә жөрә бу, һеч вөчһлэ бағышланмаз бир күнаһдыр... «Аллаһ эви», Кунанбая шан-шөһрөт газандыран мөсчид өзү дә бөлкә, белэ бир вөсаитлэ тикилмишдир? Рүшвөтлэ тикилән бу

мәсчидләр нә үчүн ерлә эксан олмур, нә үчүн бу мәсчидләр биабырчылығын ағырлығы алтында ерә чөкмүр? Ахы орада аллаһ ады илә, пейғәмбәр ады илә айәләр вә сурәләр, мүгәддәс сөzlәр охунур, моллалар пақ бир әда илә, учадан, Бухара гайдасынча гур'ан охуюрлар!..

Йолчулар ахшам чағы Кункенин аулуна чатдылар. Гаранлыг чөкдүйүнә бахмаяраг, Абай атасынын янында галмады; о, Жумагулун мүшайиәтилә Жидебая тәрәф үз тутуб йол узуну сәбрсизликлә атыны говду. Онлар каһ атларыны чапыр, каһ да йортма сүрүрдүләр.

Кечә кечмишди, анчаг Абайын аналары һәлә ятмамыш, һәтта ахшам емәйи дә емәмишдиләр. Бирдән итләр һүрүшдү, бир дәстә атлы онларын пәнчәрәләринин габағындан чапыб кечди.

Уча бойлу, яша долмуш бир чаван оғлан салам вәриб ичәри кирди. Онун әсл сәйяһлары андырын үзү күләкдән гызармышды, ериши хош, һәрәкәти тәмкинли иди.

Бөйүк әв вә бүтүн Жидебай онун кәлиши илә аяға галхды.

— Абай!

— Абай чан!

— Мәним өзизим!

— Мәним гарача гузум! Абай чан! — дейә һәр тәрәфдән сәсләр эшидилди. Ону бөйүк севинчлә гаршыладылар.

Әвдә һамы сағ-саламат, һәр шей өз ериндә иди. Нәнә вә ана өзләрини яхшы һисс әдирдиләр. Онлар бир-биринә маңал вермәдән Абайы өпмәйә башладылар. Оспан да һәлә ятмамышды. О, севинчиндән гышгырыб, ериндән сычрады вә янларыны шаппылдатмаға башлады.

— Пайымы вер! Һаны ширни, тез ол! — дейә Абая сармашыб ону аналары, һабитхан вә Такежанла көрүшмәйә гоймурду. О, Абайын голтуғуну ахтарыб, чибләринә кирирди.

Шәһәрдән гайытдыгдан сонра Абай бир һәфтәйә яхын һеч бир ерә кетмәди, һәтта кәзмәйә дә чыхмадан әвдә галды. О, хусусән атасы илә көрүшмәкдән чәкинирди. Жидебая шайиә яйылмышды ки, Карашокидә бөйүк йығынчаг кечирилир, Кункенин аулу гонагларла долудур. Мирзәнин кефини хәбәр алмаг үчүн чохла адам кәлмишдир. Лакин Жидебайдан Кунанбайын янына ялныз бир Такежан кетмиш вә ата-сыпа бағышланан атлар һаггында сораг тутмушду.

— Дейирләр ки, сечмә атлардыр! Әлбәттә, Қудайберды ән-яхшыларыны өзү үчүн сечиб кәтүрәчәкдир, — дейә о, о бири анасы; Кункедән олан бөйүк гардашына һәсәд апарырды. — Мән дә өзүм үчүн сечмәләрини кәтирәчәйәм! Көрәк киминки яхшы олачагдыр!

О, Карашокийә кедиб орада галды.

Абай бүтүн күнү аналарына вә һабитхана Қарқаралинскдә көрдүйү вә эшитдийи шейләр һаггында һей нағыл эдирди. Кичик анасы — Айгыз да онун сөһбәтинә кәлирди.

Абай Божейлә барышыг эдилдийини онлара хәбәр верди, лакин бир ушағын она вериләчәйи барәсиндә бир кәлмә белә данышмады. Бу дәһшәтли гәрар онун гәлбини ағыр даш кими эзирди. Гой бу барәдә о дейил, атасы данышсын, Абай көрүш заманы аналарынын көстәрдикләри бу севинчи поэмаға гадир дейил. Бу барәдә Кунанбайдан эшитдикдә онларын нә чөкәчәкләрини заман өзү көстәрәчәкдир. Онлар бу ачы хәбәри инди, Абайын ағзындан эшитсәләр ағламаға башлаһыб, мә'юс олар вә артыг-әксик даныша биләрдиләр. Һәләлик сусмаг вә онлара эзаб вермәмәк даһа яхшыдыр.

Абай һәлә Жидебая гайыдаркән йолда бу гәрара кәлмишди. О өзүнү мүшайиәт эдән Жумагулдан да хаһиш этмишди ки, бу барәдә һеч кәсә бир сөз демәсин.

Беш күндән сонра Божейин кәлдийи мә'лум олду.

Кунанбай дәрһал Гарабасы Жидебая көндәрди. О да Зәринин вә Улжанын янына кәлиб деди:

— Мирзә сизә салам көндәрмишдир. Сабаһ гонагларла бурая кәләчәкдир. Йығынчаг вә Божейлә гәт'и барышыг сизин янынызда, Бөйүк эвдә олачагдыр. Божей вә Байсал бурая кәләчәкләр. Мирзә әмр этди ки, гонаглары лазыми һөрмәтлә гаршыламаг үчүн һазырлыг көрүлсүн.

Бу хәбәр Улжаны пәрт этмәди. О, Айгызын көмәйи илә бир күндә һәр шей һазырлады. Онлар тайлары ачмағы, бөйүк халылары, зәнкин нахышлы кечәләри, йорған-дөшәкләри чыхартмағы әмр этдиләр. вә һәр үч эви: Зәринин яшадығы Бөйүк эви, Гонаг эвини вә Айгызын эвини бәзәдиләр. Галагалаг баурсаг гызартдылар, бүтөв гоюнлар биширдиләр, курт вә башга чәрәзләр һазырладылар. Аз дузланмыш, әтирли кәрә яғы сечдиләр.

Эртәси күн Кунанбай вә Божей кәлдиләр. Онларын дәстәләри дә архаларынча кәлмишди.

Божей Бөйүк эвин кандарындан ичәри кирән кими Зәри ериндән галхыб яхынлашды, көзләри яшармыш һалда ону өпдү.

— Көзүмүн ишығы, үрәйин даша дөнмәйиб ки? Ахы сән һәмишә мәнә оғул, мән дә сәнә ана олмушам! — дейә о, килейләнди.

— Әһ, жарыктык.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Ж а р ы к т ы к — бөйүкләрә һөрмәтлә мүрачиәт эдилән заман дейлир, онларын үстүнлүйүнү, мүстәсна әхлаға малик олдуғларыны көстәрир.

Гоча ананын сөзлөрүндөн мүтөөссир олан Байдалы, Суяндик вэ Божейлэ бөрабөр кэлэн башга йолчулар:

— Эй, мөрибан анамыз! — дейэ сөслөндилөр.

Божей өзү дэ гэлбэн мүтөөссир олмушду. О, көксүнү бөрк өтүрөрөк, Зерини гучаглады. Сөзсүз, элинин һәрәкәти илэ о, отурмағы Зеридән хаһиш этди, өзү дэ онун янында отурду.

О бир нечэ дөгигэ сусду, нөһайэт, үзүнү ушаглара тәрәф чөвирди. Абай нөнәсинэ яхын, гапынын ағзында отурмушду. Божей ону янына чағырды, башыны синәсинэ сыхды. Сонра Оспаны вэ Смагулу өпдү, сәмими гөбул үчүн Зерийә миннәт-дарлыг этмәк истәди.

Божей Бөйүк эвә һөрмәт эдирди. Бу эв онун үчүн ялныз Кунанбайын эви дейил, бүтүн тайфанын динч вэ гонагпәрәст эви иди.

Божейлэ кэләнләр ербәер олдугдан сонра Кунанбай да кәлиб чыхды. Ону Каратай, Майбасар вэ өз дәстәси мушайиәт эдирди.

Атасынын Божейлэ ян-яна отурдуғуну көрмәк Абая ағыр кәлирди. Бөйүкләрә ер вермәк бәһанәси илэ о, отагдан чыхды.

Нә һәммин ахшам, нә дэ эртәси күн сәһәр Абай бурая кәлмәди. О, бу көрүш һаггында сорушдугда анасы чаваб верди ки, Кунанбайла Божейин заһирән һөрмәтлэ, гырыг-гырыг чүмлөлөрлө данышмаларында о, сәмимийәт һисс этмәмишдир.

Сәһәр Божей йола һазырлашмышды. Дәһшәтли гәрарын еринә етирилмәси вахты чатмышды.

Айгыз һөнкүрә-һөнкүрә үзү үстә ерә йыхылды, Гарабас Камшаты онун элиндән алыб кейиндирди вэ Бөйүк эвә апарды. Ағбәниз, парлаг гара көзлү гыз марагла һамыя бахырды.

— Аға, ата! Ата, аға! — дейә о, сөзләри узадыр вэ ширин-ширин данышырды.

Улжан ушаға баха билмирди; ушаға язығы кәлдийи үчүн гейри-иради һалда отагдан чыхды. Зәри гыврылыб йыхылды, бир кәлмә белә данышмадан һөнкүртү ичәрисиндә боғулуб галды. Абай бүтүн бөйүкләрдә дәһшәтли, инсаны яндыран бир союглуг һисс эдәрәк эвдән чыхды.

Кунанбай да өз еқанә ойнаг көзү илэ кәдәр вэ гүссә илэ долу сималара нәзәр салды. О, Каркаралинскдә чыхарылан һөкмү еринә етирди, ушағы анасынын элиндән алыб Божейә верирди.

Камшат ону көзләйән таледән хәбәрсиз һалда сакитчә отурмушду. Танымадығы адам ону өз голлары үстүнә алыб, отагдан чыхардан вахт о, горхусундан титрәди:

— Апа, апа!.. Аже!.. Аже!..<sup>1</sup> — дейә ағлая-ағлая гышгырды.

<sup>1</sup> А ж е — нәнә демәкдир.

Гызын хырдача үрөйи горхудан партлайырды, о, элэ гышгырырды ки, санки балача аягларынын алтында көз галмышды.

Божей өз дэстэси илэ көздөн итэнэдэк гызын языг-языг ағладығы эшидилирди. Атлар ону узаглашдырдыгча гызын сэси даһа языг вэ даһа яндырычы олур, суда боғулан вэ я очагда янан адамын фэрядыны андырды.

## ЧЭНКЭЛЛИКДЭ

### 1

Қарқаралинскдэн гайытдыгдан сонра Абай Жидебайда гышламағ үчүн анасы вэ нэнэсинин янында галыб неч бир ерэ кетмэди.

Язын эввэлинедэк онун еканэ мэшғулиййэти китаб охумағ олду. Мэдрэсэдэн кэлдикдэн сонра о илк дэфэ иди ки, бүтүн күнү гапаныб анчағ китаб охуюр, мүталиэ эдирди. Бу мүддэт эрзиндэ о, эрэб вэ фарс диллэриндэ язылмыш бэ'зи шейлэри унутмушду. Габитхандан алдығы лүғэтлэр она бу бэрэдэ чох көмэк этди.

Молла Габитхан бөйүк китаб хэвэскары иди. Абай онун китабларынын арасында Фирдовсинин, Низаминин, Фүзулинин вэ Нэваинин эсэрлэрини, «Жамшидини», «Мин бир кечэни», Тэбэринин «Тариг» китабыны, «Юсиф вэ Зүлейха», «Лейли вэ Мэчнун», «Қороғлу» дастанларыны да тапды. Абай бу китаблардан айрылмадан чох хэвэслэ охуюрду. Охудуғу китаблардан бэйэндийи ерлэри ахшамлар, чайла шам арасында аналарына нағыл эдирди.

Абайын китабларла чох марағландығыны көрэн Зэри, бир дэфэ она деди:

— Бу яхшы ишдир, мэним оғлум. Бейниндэ емэк вэ юху-дан башга неч бир шейэ мейли олмаян адамлар дүняда чох-дур. Белэ адамлар бүтүн өмүрлэрини бош ерэ вурнухурларса да енэ башы бош, авара галырлар! Онлара охшама, бу дэрин мәнәлы сәһифэлэрдэн айрылма.

Нэнэнин онун китабларына белэ һөрмэт этмэси Абайы севиндирди; даһа дэриндэн вэ хэвэслэ охумаға башлады. Инди онун һэр күн тэқрар этдийи көзэл нағылларына һамы: аналар да, гуллугчулар да, ушағлар да диггэтлэ гулаг асырдылар. Айғыз да тез-тез онларын янына кэлэрэк саатларла Абая гулаг асырды. Камшаты Айғызын элиндэн алдыгдан сонра о, һәмишэ фикирли олурду, рәнки солмушду; онун көзэл чөһрәсинэ дэрин бир кэдэр гонмушду. Абай ону чох

яхшы баша дүшүрдү! О, нағыл динлэмәйә кәлөндә Абай хусуси бир сә'й вә һәвәслә сөйләйрди.

Абай чох көзәл бир нағыл сөйләйән олурду. Һәтта Һабитхан да она марагла гулаг асырды.

Бирчә шей пис иди ки, яза гәдәр бүтүн китаблар охунуб гуртарды.

Абай да китаблардан этдийи нағыллары гуртарды, инди бүтүн аул чобанларын вә «гоншуларын» янына гачырды, бу чобанлар вә «гоншулар» да өз нөвбәләриндә, Абайдан эшитдикләри маңәралары нағыл эдирдиләр, лакин онлар Абай кими даныша билмирдиләр.

Улжан зарафатла онларын сөзүнү кәсирди:

— Яй яхынлашыр, мал-гара доғур, нағыл демәк вахты кечмишдир. Һәрках биз белә этсәк гыш чох узанар!

Буна бахмаяраг, Улжан өз хошуна кәлән маңәралары тәк-рар этмәйи Абайдан хашиш эдирди.

Һабитхан вә Абай моллалардан, бөйүк китаб һәвәскарларындан бир сыра китаб ала билдиләр. Бир дәфә Һабитхан Һәтта Карашокийә, Кунанбайын аулуна кедиб орадан бир чувал китаб кәтирди.

Кунанбай бунлары Карқаралинскдә Молла Һәсәнин васитәсилә алмышды. Лакин бир дәфә Абай онлары атасындан истәдикдә о белә чаваб вермишди: «Мәним янымда гал, учадан оху. Тәкчә өзүн нәш'ә дуймаг истәйирсәнсә вермәрәм». Абай атасы илә бир ердә яшамаг истәмәдийи үчүн бу ени китаблардан мәһрум олду. Инди Һабитхан Кунанбайы дилә тутуб бу китаблары ала билмишди. Бу һәм Абай үчүн, һәм дә бүтүн эв үчүн чох гиймәтли бир тапынты иди. Лакин бәдбәхтликдән, чох кечмәдән атасы Абайы Карашокийә чағырды, о да кетмәли олду.

Абай Кункенин аулуна кәлән кими атасы ону тапшырыгла Торгай гәбиләсинин башчыларындан бири олан Кулиншакын янына көндәрди. Абай атасынын тапшырығыны дүрүст ядда сахламаға чалышыб һәмин күн дә гасид Гарабасын мүшайиәтилә йола дүшдү.

Кулиншакын аулу яхында иди. Пайызда бокеншиләрин торпаглары ишғал эдилдикдән сонра әввәлләр Кодарын гышлағы олан Карашокинин гәрб ямачлары инди Торгай гәбиләсинин әлинә кечмишди. Абай бурая чатыб Кодарын вә Камканын гәбри үстүндә даянды, фатиһә верди.

О дәһшәтли мәнзәрә Абайын көзләри гаршысында енидән әлә чанланды ки, о, санки буну ялыз биринчи дәфә олараг бу күн көрүрдү. О күнүн бүтүн дәһшәти, ағрысы, төкүлән ачы көз яшлары, — енидән онун үрәйини долдурду. Онлар Кулиншакын аулуна чатыб атдан дүшдүләр. Абай яшлы адамлар кими тәмкинли, союгтанлы вә диниб данышмаз иди.

Бурада һәлә дә ғыш биналарында яшайырдылар. Адәтән һавалар азачыг ғызан кими алачыглар биналарын янында гурулур вә алачыглара көчүрләр, лакин Кулиншак эвдә галырды.

Абай Кунанбайын тапшырығы илә кәлмишди, кәнч олмасына бахмаяраг, Кулиншак ону яшлы адамлар кими гәбул этди. Гонаглар отуруб һал-әһвал сорушдугдан сонра Кулиншак үзүнү өз арвадына чевириб әмр этди:

— Әй, хатын<sup>1</sup> гонаглар үчүн газан ас!

Кулиншакын «беш икид» адланан баһадыр кими күчлү оғулларындан ялныз Манас эвдә иди. О, һәгигәтән әсл баһадыр иди. Һүндүр бойлу, көзәл, ачыг сифәтли, чаван, мөһкәм бир оғлан иди. Манас динмәзчә отуруб домбранын симләрини яваш-яваш тәрпәдир вә һәрдәнбир гонаглара кинли нәзәр салырды.

Чай һазыр иди. Манасын кәнч арвады сүфрә салды, габгачаг кәтирди. Гадынын узунсов үзү, дүз, назик бурну, көйә чалан гара сачлары вар иди. Онун сачлары өрпәйинин алтындан азачыг чыхыб кичкаһына дүшмүшдү. О, геһри-иради олараг Абайын хошуна кәлди. Онда фитри бир нәчабәт, көзәл бир заһири көрүнүш вар иди, гонаглара чидди гайғы бәсләйирди. Онун бүтүн һәрәкәтләриндә бир нәзакәт, бир инчәлик дуолурду. О, чай төкдүйү заман Абай мәтләбә кечди:

— Кулиншак аға!..

Кулиншак она тәрәф дөндү, чубуғуну чыхартды, дырнағы илә таггылдатды, бир чимдик тәмбәки гоюб ләззәтлә чәкди.

— Атам сизә салам көндәриб...

— Онун да кефи көк олсун...

— О, Беткудык ери һаггында мәним васитәмлә сизә мәлүмат верир. Әввәлләр бу ер Борсак гәбиләсинин иди, инди исә ғышлагла бирликдә Акбердыя<sup>2</sup> кечмишдир. Кечән ил сиз борсакларла сазिशә кәләрәк, һәмин ердән истифадә әдирдиниз. Инди Акберды атама мүрачиәт әдиб демишдир ки: «Бирдән Кулиншак енә язда орада алачыг гурар, яхшы дүшмәз. Мән истәрдим ки, бу торпаг динчәлсин, пайызда исә ону бичәнәк үчүн көтүрәчәйәм. Гой Кулиншак орада аул салмасын». О, бу барәдә атамын васитәсилә сиздән хаһиш әдир.

— Мән Акбердыны вечимә дә алмырам. Де көрүм сәнин атан нә фикирдәдир?

— Атам Акбердынын сөзүнә гүввәт верир. О мәни көндәришдир ки, орая көчмәмәйи сиздән хаһиш әдәм.

<sup>1</sup> Х а т ы н — арвад.

<sup>2</sup> һагверди

Абай инамла, сақит, ишкүзарчасына, яшлы адамлар кими данышырды. Кулиншак динмэзчэ башыны тэрпэтди вэ кэдэрлэ күлүмсэди.

— Чайыны ич!.. — дейэ о, сүфрэйэ яхын отурду.

Абай онун чавабыны көзлэйэрэк чай ичмэйэ башлады.

Ики пияла чай ичилмишди, лакин Кулиншак һэлэ дэ сурсурду. Бирдэн о, кэскин сурэтдэ Абая тэрэф дөндү.

— Билирсэнми нэ вар, мәним оғлум... Беткудык торпағы мәселәсинин нэ ердэ олдуғу кэрэк ки, атана мә'лумдур? Бура борсакларын олдуғу заман, мән бу торпагдан онларла биркө, нөвбэ илэ истифадэ эдирдим. Гуру оту биз яры бөлүрдүк. Бу барэдэ атан кэрэк ки, билмиш олсун?

— Билир. Атам белэ дейир: «Мүлкиййәт бир башга шейдир, сазиш дэ бир башга шей. Бу торпағын саһиби борсаклар иди. Кулиншак бу торпаглардан онун саһиби кими дейил, саһибләри илэ сазиш бағламаг эсасында истифадэ эдирди. Әкәр о, Акберды илэ сазишэ кэлэ биләрсэ, енэ дэ эввәлки кими ондан истифадэ эдэ биләр. О дейир: Ялныз буну ядында сахласын ки, инди торпаг Акбердынындыр», — дейэ Абай сөзүнэ давам этди...

— Сөзүн гысасы атын саһиби Акберды олачагдыр! Истәсә — бизи тәркинэ миндирәр, истәмәсә — пияда кетмәли оларыг. Яхшысы будур ки, сән ачыгча де ки, «Беткудык сәнинлә янашы олса да, ондан әлини чәк!» — дейэ Кулиншак наразы һалда Абайын сөзүнү кәсди.

Онун нэдән ичидийини Абай баша дүшүрдү. Абая галса ону сыхышдырмазды. Бу анадәк Абай атасынын она тапшырдығы ишин бүтүн ағырлығыны дәрк этмәмишди. Ялныз инди, өз һөрмәтли мүсаһибинин наразы сифәтини вэ позулмуш һалыны көрдүкдә о, баша дүшдү ки, атасы она нэ тапшырмышдыр.

— Мән ялныз атамын тапшырығыны сизэ етирирәм. Галаң һәр бир шей сизин өз ихтиярыныздадыр, өзүнүз һәлл әдин, — дейэ Абай сәсләнди.

Кулиншак көксүнү өтүрәрэк, ачы-ачы күлүмсүнүб деди:

— Нэ әтмәли! Акберды олмасайды, бу бәла мәним башыма кәлмәзди!

Кулиншакын бу кэскин сөзү Абайын хошуна кәлди. О, дәрһал һәммин ше'ри гошду.

Акбердыдан горунмаз  
Нэ ахар су, нэ торпаг,  
Онункудур ай, улдуз,  
Акбердыны вериб һагг!..

Абайын зарафаты һамыны күлдүрдү. Манасын чай төкмәкдә олан арвады да ағзыны марчылдатды вэ Абая мәфтун

бир нәзәр салараг күлдү. Кулиншак гүрурла башыны юхары галдырыб:

— Эһ, мәним оғлум, — деди, — чох көзәл сөйләдин! Аллах этсин ки, бу сөзләрин Акбердыя чатсын!

О, сөһбәти дәйишди, Абайдан онларын айләси, гоча Зәри вә Улжан һаггында сорғу-суал этди, ахырта сорушду:

— Көзүмүн ишығы, де көрүм, бу яхынарда Божейә веригән ушагчыгаз нечә яшайыр? Дейирләр ки, языг Айгызы дәрәдәдән салмышдыр?

Бу суал Абайын хошуна кәлмәди, онун үрәйиндәки ярая тохунду. Абай сусду, Кулиншак исә давам этди:

— Кәрәк ки, Божейин гәбиләси гәһгир үчүн лайигли әвәз алынмадыгындан наразыдыр. Мәним эшитдийимә керә, сәнин балача бачыны гаранлыгга сахлайырлар... Языг Айгыз йәгин, буну баша дүшүр. О, өзүнү нечә һисс эдир?

Лакин Абай чаваб вермәк истәмирди. О, әлә-белә сөз кәлиши сорушду:

— Агсагал, дейин көрүм сизин оғуллаарынызы нә үчүн «бескаска»<sup>1</sup> адландырырлар. Бу барәдә дүнән биз Айгызла мүбанисә этмишик...

Кулиншак баша дүшдү ки, Абай суала чаваб вермәкдән боюн гачырыр. Гейри-иради олага: «Эһ, ағыллы оғландыр! Нә гәдәр дә тәмкинлидир! Нәр шейи кизләтмәйи өйрәтмишләр...» дейә дүшүнүб күлүмсүндү.

— Онларын өзләри белә фикир эдирләр ки, беш батырдырлар, — дейә о, башы илә Манасы көстәрди, — анчаг мән билмирәм ки, бу батырлар кимләри итаәтә кәтирмишләр? Эһ, бош сөздүр!.. Бокеншиләр гышлаглары күзәштә кетмәк истәмәйиб, «өләрик, лакин Карашокини әлдән вермәрик» дедикләри заман, мән сәнин атанын илк сөзү илә беш оғлумла бирликдә орая чумдум!.. Үмид эдирдим ки, саһибсиз галмыш торпагдан һеч олмаса бир гарыш ер аларам... амма да алдым һа! Бу беш батырын алынларына даш дәйди, вәссәлам! — дейә Кулиншак сөзүнү гуртарыб енидән Абайын хошуна кәлмәйән сөһбәтә гайытды.

— Мәсәл вардыр, дейәрләр ки: «Ифлас олмуш халгын әлиндән булдерки<sup>2</sup> дә алма». Гарәт олунмуш бокеншиләрин әлиндән алынан гисмәт кимә фәйда верә биләр? — дейә Абай инамла чаваб верди. Бәли, онлар сизә дә яд дейил, гоһумдурлар...

Манас вә онун арвады Абайын сөзү илә тамамилә разылашдыларса да, Кулиншак башга рә'йдә иди. Сөһбәт гуртара-

<sup>1</sup> Тәрчүмә олунмас сөз оюнудур: «Беш кечәл» вә я «беш икид» дәмәкдир.

<sup>2</sup> Бу л д е р к и — гамчы дәстәсинин гайыш илкәйинә дейилер.

надэк о, сөзү даим өзүнүн иңчидийинэ кәтириб чыхарыр вә Кунанбайын гарасына дейинирди. Абай баша дүшүрдү ки, Кулиншакын гәзәбләнмәсинә башлыча сәбәб, гарәт эдилмиш торпаглар бөлүшдүрүлән заман она пай дүшмәмәсидир. Бу утанмазчасына ачкөзлүк Абайы һейрәтә кәтирди.

Абай эвә гайыдаркән Кулиншакын разы олдуғуну атасына хәбәр верди, лакин онун наразылығы һаггында бир кәлмә дә данышмады. Өз сәфәри һаггында о, бир нечә сөзлә гысача мә'лумат верди.

Кунанбай Гарабасы чағырды вә тәфсилаты тәкликдә ондан сорушду. О, Абайы тә'рифләмәйә башлады.

— Сизин оғлунуз сөзүн гиймәтини билир. О дүшүнәрәк, яшлы адамлара лайиг бир тәрздә данышыр... О, Кулиншакдан чәкинмәйәрәк, онунла бәрабәр һүгүглу адамлар кими сөһбәт эдирди...

Гарабас тә'рифләмәкдә хәсислик кәстәрмирди. Лакин Кунанбай әли илә ону даяндырды.

О, оғлунун рәфтарындан разы галды вә эртәси күн Абая ени тапшырыг верди. Гарабас енә онунла кетди. Бу дәфә онлар Суюндикин янына сәфәр эдирдиләр.

Онлар гаранлыг чөкдүйү заман кәлиб чатдылар. Өз ерләриндән говулмуш аул гышы Гаровулун юхары тәрәфләриндә, Дәвә һүркүчләри адланан дәрәдә кечирирди. Адамлар алачыгларда яшайырдылар, издиһамлы аул һәлә ени ердә бина сала билмәмишди.

Суюндикин ағ, бөйүк алачығы исти иди, ону чөл тәрәфдән ики чәркә кечә вә ичәридән юндан тохунма халы вә нахышлы кечә өртүрдү. Һәлә дә гыш палтары — дәлә дәрисиндән астар чәкилмиш бешмет, кечә чораб вә чөкмә кеймиш Абай союг һисс этмирди. Бу күн илк дәфә олараг о, алачыға кирирди. Изаһ эдилмәз бир йүнкүллүк, бир тәрәвәт ону бүрүдү. О, язлары алачыгда яшамағы хүсусилә севәрди. Бурая чөлүн тәмиз һавасы сәрбәст дахил олурду.

Алачығын ортасында гара чыраг янырды. Суюндик, онун арвады, ики оғлу — Адилбәй вә Асылбәйдән башга бурада бир нәфәр дә вар иди. Онун кәлиши илә алачыға санки көзәл яз һавасы кәлмишди. Бу, Суюндикин гызы Тогжан иди.

Тогжан анасынын, Суюндикин кичик арвадынын, яшадығы Кичик алачыгдан тез-тез бурая кәлирди. Шолпаларын<sup>1</sup> сәсләнмәси онун кәлдийини хәбәр верирди. Гулагларындакы хырда, парлаг сырғалар, башындакы хәз папаг, бармагларыны бәзәйән үзүкләр, бунларын һамысы Абая гәшәнк вә көзәл көрүнүрдү. Гызын чох инчә сифәти, дүз вә дик бурну, гара

<sup>1</sup> Ш о л п а л а р — чаван арвадларын вә гызларын һөрүкләриндәки гызыл вә я күмүш бәзәкләрә дейилр.

көзлөрн вар иди. Гарангуш ганады кими назик, ити вэ узун гашлары кичкаһына гэдэр узанырды. Тогжан динләдийи, күлдүйү вэ тээччүб этдийи вахт гәшәнк гашлары каһ галхыб яй кими әйилир, каһ да тамамилә сакит көрүнүрдү. Бәлкә бу, көзә көрүнмәйән гуш ганадлары иди? Будур, онлар үчмаг үчүн ачылыр, бирдән енә юмулурлар... Йох, бу гашлар гуш ганады дейил, хавада сүзән йүнкүл бир руһ ганадыдыр... Онлар бирдән юхарыя, узаглара доғру галхыб, һәр шейи өзүнә чәлб эдирди... Абай көзләрини ондан чәкә билмирди. О, гыза һейрәтлә бахыр вә ону шаирләрин есәрләриндә охудуглары гызларла мүгайисә эдәрәк, һисс этмәдән дәрин-дәрин дүшү-нүрдү.

Тогжан гонаглара гайғы көстәрәрәк, тез-тез алачыға кириб чыхырды. О, гуллугчу гадына сүфрә салмағы, чай вермәйи әмр этди, өзү дә атасынын янында отурараг, орая топлашанлара емәк тәклиф этмәйә башлады.

Абай эв саһибинә суал верди:

— Суюндик аға, бурада, сизин торпагларынызын яхынлыгындакы тәк тәпәйә нә үчүн «Гаровул» ады вермишләр?

— Ким билир, мәним әзизим! — дейә Суюндик чаваб верди вә бир гэдәр сусдугдан сонра әлавә этди: — Мәкәр Тобыкты илә Мамайын бир-бирилә торпаг дағасы этмәдикләри бир заман олмушму? Йәгин ки, бу ад да о вахтлардан галыб.

— Демәли, сиз белә күман эдирсиниз ки, бу ады бизим Тобыкты вермишди?

— Бәс ким верәчәк? Бурадакы бүтүн адлары тобыктылылар вермишләр.

— Бәс Чинкиз ады һарадан чыхыб? Мәкәр Тобыктыда Чинкиз адды бир нәфәр олмушдур?

— Ә, йох!.. Сән һаглысан... Көрәсән бу силсилә дағларына нә үчүн Чинкиз ады верилмишди? — дейә Суюндик фикрә кетди.

Атасынын белә чәтин вәзийәтә дүшмәси Адилбәйин хошуна кәлмәди, одур ки, тез сөһбәтә гарышды.

— Дейирләр ки, бу ад «Шынкыс»<sup>1</sup> сөзүндән көтүрүлмүшдүр, ахы буранын ғышы һәмишә сәрт олур..

— Чәтин ки, белә олсун, — дейә Абай әтираз этди. Ахы Чинкиз мәшһур бир ханын адыдыр.

— Һә, доғрудур, мән дә бу барәдә бир аз эшитмишәм. Анчаг ядымда һеч бир шей галмайыб. Бәлкә сән биләсән, һағыл әлә, биз дә эшидәк, оғлум, — дейә Суюндик сәсләнди.

Кәнч гонаг Чинкиз хан вә онун йүрүшләри һагында билдикләрини һағыл этди. Ахырда да өз мулаһизәләрини сөйләди.

— Йәгин ки, буна көрә дә силсилә дағлары «Чинкиз», онун

<sup>1</sup> Ш ы н к ы с — әсл ғыш (шын — әсл, кыс — ғыш).

зирвәси исә — «Хан» адландырылмышдыр. Бах, о башгаларындан кәнарда дуран дағ бәлкә онун игәмәткәһи имиш. Буна керә дә орая «Орда» ады верилмишдир. «Гаровул» ады да о замандан галмыш олачаг.

Суюндик Абайы чох диггәтлә динләйирди. Тогжан кердү ки, атасы гонаға марагла гулаг асдығындан долу галмыш чай пияласы союмушдур. Гызын өзү дә көзләрини Абайын үзүндән чәкә билмирди. Бөйүкләр өзләрини яхшы һисс этмәдиләр; биликсиз олдуларындан утандылар.

— Бәли, бу, йәгин, беләдир, — дейә Асылбәй вә Гарабас тәкратр этдиләр.

Абайын нағылларындан һейран олмуш Суюндик өзү финчаны она верди.

— Е, ич, Абай! — дейә о, женти<sup>1</sup>, яғ вә баурсағы гонағын габағына чәкди.

Тогжан атасынын чаван гонаға көстәрдийи эһтирамдан тәәччүбләнди. Абайын көзләри, өзүнә тәрәф чеврилмиш гара көзләрлә бир нечә дәфә үзләшди. Бу көзләрдә ади мараг дейил, чох бөйүк диггәт һисс олунурду.

Абай өмрүндә илк дәфә олараг, гыза белә диггәтлә бахырды. Тогжан да көзүнү ондан чәкмирди. Сонра о, бир гәдәр гызарыб кәнара бахмаға башлады.

Суюндик дәрин фикир ичәрисиндә деди:

— Көрүнүр, чох яшаян чох билмәз, чох кәзән чох биләр...

Абай онун сөзүнә гүввәт верди:

— Бүтүн бунлары мән сизин кими һөрмәтли адамлардан өйрәнмишәм, Суюндик аға... — Бир гәдәр сусдугдан сонра сөзүнә давам этди: — Мән ичазәнизлә бир дәфә сизин дедийиниз сөзләр һагда өзүңүздән изаһат эшитмәк истәрдим.

— Соруш, көзүмүн ишығы! — дейә Суюндик чаваб верди.

— Мән эшитмишәм ки, бир заманлар Орда яхынлығындакы мүбаһисәли торпаг мәсәләсинә даир гәрар чыхарылыркән сиз демишсиниз: «Мәнә сәнин гоюнларын дейил, аллаһын һәгигәти йол көстәрир». Бу нә демәкдир?

Абайын суалы Гарабасы вә Суюндикин һәр ики оғлуну күлдүрдү, көрүнүр ки, мәсәләнин нә ердә олдуғу Абайдан башга һамыя яхшы мәлум иди. Суюндик тәрәддүд этди.

— Яхшысы будур ки, сән буну өз атандан соруш, — дейә о чаваб верди.

— Сиз билирсинизми ки, аға, мәним атам чаванларла чоғ данышмағы севмир...

— Бәс сән билирсәнми ки, бу сөзләр сәнин атанла әлагәдардыр?

Гарабас вә башгалары күлмәкдә давам эдирдиләр. Онла-

---

<sup>1</sup> Жент — шит яғ вә балла гарышдырылмыш сүзмә.

рын хошуна келэн бу иди ки, Суюндик эдэб көзлэйэрэк, ачыг чаваб вермөкдэн чөкинирди.

— Мэн ялныз буну билирэм ки, атам һемин ишлэ элагэ-дар иди, — дейэ Абай сөслэнди.

— Элэ исэ, онун элагэдар олдуғу иш барэсиндэ өзүндөн сорушмаг яхшыдыр..

— Яхшы, мәсләһәтинизэ көрә тәшәккүр эдирәм, Суюндик аға. Анчаг дейирләр ки, бу сөзлэри мөним атамла айрылдығыныз заман сөйләмишсиниз.

— Доғрудур.

— Элэ исэ әкәр сизин далашмағынызын сәбәби һаггында мэн ялныз өз атамдан, сизин оғулларыныз да ялныз сиздән эшитсәләр, бундан нә чыхар? Беләликлә, биз һеч вахт һәггигәти өйрәнә билмәрик, һәрә ялныз ишин бир тәрәфини өйрәнә биләр. Эввөлән, биз долашарыг, икинчиси, биз ушаглар да бир-биримизэ көч бахарыг.. Анчаг сиз мәнә, мөним атам да онлара данышса, онда тәрәзинин көзлэри дүзәләр.

Абайын дәлиллэри һамыны инандырды. Гарабас тәнтәнә илэ:

— Ушаг доғру дейир! — дейэ Суюндики чаваб вермәйә тәһрик этди.

— Э, сән мөним йолуму һәр тәрәфдән кәсдин, оғлум, — дейэ Суюндик күлүмсәди вә һәлә дә чаваб вермөкдән боюн гачырага, оғланларына мүрачиәт этди: — Көрүрсүнүзмү бизим кәнч гонаг һәр шейлә нечә марагланыр?

Чай ичилмишди, лакин Тоғжан габ-гачағын йығышдырылмасына изн вермир, күлүмсүнә-күлүмсүнә сөһбәтә гулаг асырды. О тез-тез Абая бахырды, онларын нәзәри бир-биринә саташдыгда, Абай гызын бахышларында э’тибар вә гайғы дуюрду. Анчаг чоҳдан таныш олан бир көз өз яхын адамына белә баха биләрди.

Абай ахыры ки, Суюндики дилә тута билди, о, сөзә башлады:

— Яхшы, инди ки сән истәйирсән, данышарам... Сәнин атан һәлә чаван икән Мамай тайфасындан олан Кожекпайын атасы илэ достлуг эдирди. Ики ил бундан эввәл Кожекпай торпаг үстүндә өз касыб гоһумларындан бири илэ мүбаһисә ачыб сәнин атана мүрачиәтлә она ярдым көстөрмәйи хаһиш этмиш вә бунун үчүн атана үч йүз гоюн бәхшиш кәндәрмишди, мирзә бу мүбаһисәни һәлл этмәйи мәнә һәвалә этмишди. Мән һәр ики тәрәфи динләдим, ишә вичданла бахдым вә мәрзләрин арасыны тә’йин этмәйә кетдим. Сәнин атан да бөлкү заманы орада иди. Кожекпайла бирликдә мөним далымча кәлирди. Мән көрдүм ки, тә’йин этдийим сәрһәд мәрзи Кожекпайын хошуна кәлмир, — о өзүндән чыхыб партламаг истәйир. Мирзәйә шикайәтләндийини дә эшитдим. Сәнин атан да

үстүмө гышгырды: «Эй, пеки<sup>1</sup>, парая кедиб чыхдын?» Бу мени гезэблэндирди, одур ки, мэн дэ белтэ чаваб вердим: «Мэнэ сенин гоюлларын дейил, аллаһын һегигәти йол кәстәрир...».

— Бәс сонра нә олду? — дейә Абай сорушду.

— Сонра нә олдуғуну билмәк нәйинә лазымдыр, мәним оғлум? Сонра һәр шей әйри кетди... Дүйүн-дүйүн үстүндән кәлди...

Суюндик әлини тәрпәдиб гащ-габағыны саллады.

Абай чошду. Суюндикин кичик оғлу, кәскин данышан, өз күләр үзлү гардашына охшамаян Адилбәй Абайын пәрт олдуғундан чох севинди. О, өз-өзүнә дейирди: «Яхшы олду, билмәк истәйирдин, пайыны алдын». Лакин Абай өзүнү элә ала билди вә енидән Суюндикдән сорушмаға башлады. Инди ону Абайын бабасынын гара или мүнәсибәтилә верилән эһсанда Майбасарла Божей далашдығлары заман бу гочанын сөйләдийи шеир марагландырырды. О, һәмин ше'ри эзбәрдән деди:

Аралыға дүшмәнчилик, шәр, әдавәт саланлары  
Бағышламаз, күнаһындан һеч бир заман кечмәз аллаһ.  
Баба Лоскут тайфасыны салышдырды бир-биринә  
Инди онун өз руһуну нәвәләри корлайыр бах...

— Лоскут нечә тайфадыр, бабам ону кимләрлә салышдырмышдыр? — дейә Абай сорушду.

— Аһ, Абай чан, нә үчүн мәни кечмишләри хатырламаға мәчбур әдирсән? — дейә Суюндик наразы һалда сәсләнди. — Нағылларыма чох гулаг ассан, сабаһ мәни өз атанла далашдырарсан...

— Йох, йох, Суюндик аға! Мән сиздән шикайәт этмәк үчүн йох, өзүм билмәк үчүн сорушурам!

— Яхшы сөздүр, мәним әзизим... Нә этмәли, нағыл эдә биләрәм, «Лоскут тайфасы» бу яхынлығда яшаян уаклара дейирдиләр. Сенин бабан онларын бир һиссәсини өз тәрәфинә чәкиб бир-биринә салышдырмыш, сонра атаны батыр Гоная көмәйә көндәрмишди. Әдавәт гызышмышды. Гонай басғынлар этмиш, чамаат гачыб гоншу көлүн гамышлығлары ичәрисиндә ондан кизләнмишди... Кунанбай Гоная мәсләһәт көрмүшдү ки, о, гамышлығы яндырсын. Чамаат дәһшәт ичәрисиндә орадан чыхмыш, мүдафиәсиз адамлары дөймәйә башламышдылар... Эһ, кечмишләрдән нә данышағ... эт хөрәйи кәтирирләр, емәйә башласағ яхшыдыр, — дейә Суюндик өз сөзүнү кәсди.

Абай фикрә кетди. Онун гырмызымтыл чыраг ишығына зилләнмиш көзләринин дәринлийиндә парлаг бир гығылчым

<sup>1</sup> Йә'ни дәмдәмәки, бир чүр олмаян, — «һәм бизимкиләре, һәм сизинкиләре».

Фйнайырды. Тогжан ачыг бир сәммийәтлә гонағын үзүнә бахырды.

Ахшам емәйи кәтирдиләр. Гонаглары яхын гонум һесаб этдикләриндән Суондикин бүтүн айләси онларла бир ердә сүфрә башында отурду. Тогжан атасы илә анасынын арасында, лап Абая яхын әйләшди. Абай инди ону ян тәрәфдән көрә билирди.

Гызын дүз, кичик бурнунун инчә хәтти Абая даһа фүсункар көрүнүрдү. Онун ағ-чәһрайы янаглары гуш түкү кими зәриф вә инчә иди. Узун гара һөрүкләринин арасында көзәл бойну ағарырды. Гулагларындакы балача сырғалар парлаг дамчылар кими титрәйир вә ихтиярсыз олараг нәзәри чәлб әдирди. Тогжан каһ гызарыр, каһ да бирдән-бирә ағарырды. О, бүтүн варлығыны ләрзәйә салан анлашылмаз, ени бир һиссин ағушунда иди. Абай енидән она марагла бахмаға башлады.

Суондикин әви һәмишә шадлыг севән вә гонагпәрәст бир әв иди. Бу күн дә сүфрәдә һәр шей бол иди. Гарабас сары, сүмүк саплы ити бычагла газыны вә пийи доғрайырды.

Һамы бөйүк бир мәмнунийәтлә емәйә башлады, емәкләр чох ләззәтли һазырланмышдыса да Абай санки онлары көрмүрдү. Тогжан да биләрзик вә үзүкләрлә бәзәнмиш ағ әлини касая кеч-кеч узадырды. Суондик вә Асылбәй тез-тез Абая емәк тәклиф әдирди.

— Нә үчүн емирсән, әзизим? Көтүр, е! — дейә ону тәһрик әдирдиләр.

Исти хәрәкдән сонра гымыз кәтирилди, гонаглар һей ичирдиләр, сөһбәт узаныр, һисс олунмадан кечә кечирди.

Лакин Абай сөһбәтә гошулмурду. Әв саһибләри белә тәрара кәлдиләр ки, йәгин чаван гонағы юху басыр. Қишиләр чөлә чыхдылар, гадынлар онлар үчүн ер салмаға башладылар.

Абай өз ихтиярында, тәк галдығындан бир йүнкүллүк һисс әтди. Чәкилиб бир тәрәфдә даянды. Суондикин сөһбәти Абайы кәдәрләндирмиш, гәлбиндә ағыр гүссә оятмышды. Инди исә һәмин гүссә даһа да дәринләшмишди. Абайын үрәйи гейри-ади бир дуйғу илә долмушду.

Севкили... Абай инсаны һәйәчана кәтирән бу сөзә дәфәләрлә китабларда раст кәлмиш вә башгаларындан әшитмишди. Бу күн исә һәмин сөз маһнылардан, китаб сәһифәләриндән чыхараг, өзүнүн бүтүн мәнә вә көзәллийи илә үзү инчә, гәмәти көзәл, бахышы инсанын гәлбини чалан кәнч бир вүчудун чанлы гәчәссүмүндә, күлүшүндә, һәрәкәт вә тәбәссүмүндә өзүнү кестәрирди.

Севкили...

О, һэйәчан ичәрисиндә үзүнү улдузлу көйә тәрәф чевирди. Дағлардан эсэн мөлдә тәрәвәтли баһар нәфәси дуюлурду. Абай бу тәмиз һавада һәвәслә нәфәс алырды.

Ай өз сөйриндә иди. О, яваш-яваш ән йүксәк пилләйә, әлчәтмәз әнжинлией доғру сүзүрдү. О, йүксәлдикчә үрәкләри дә өзү илә бәрәбәр айдын вә булутсуз көйләрә чәкиб апарырды. Айын бу ишығы дүз үрәйә сохулур, инсанын гәлбини севинч вә кәдәрлә долдурурду.

Дәвә һүркүчүндән Чинкиз ямачлары айдын көрүнүрдү. Ай ишығындан күмүшү рәнкә чалан гарт дағлар мүркүләйирмиш кими һәрәкәтсиз һалда донуб галмышды.

Аулун әтрафындакы бөйүк гоюн сүрүсү сакитчә узанмышды. Онлар сәссиз, сакит мүркүләйирдиләр. Асылбәй вә Адилбәй ятмаға кетмишдиләр. Алачыгларын тундуклары мөһкәм-мөһкәм бағланмышды. Ағ алачыглар парлаг ай ишығында мүркүләйирди.

Суюндиклә Гарабас атларын янында гурдаланырды. Яз кечәсинин тәрәвәти ичәрисиндә Абай ялныз онун өзү үчүн ачылмалы олан гейри-ади, көзәл бир сүбһүн яхынлашдығыны һисс әдирди...

«Бу, севкидирми? Одурму?.. Әкәр бу севкидирсә, онда һәмин севкинин бешийи дә кечә сакитлийи илә әһәтә олунмуш бу аләмдир...» — дейә һэйәчана кәлмиш гәлб өз-өзүнә пычылдайырды.

Айлы кечә санки суд көлүндә үзүрдү. Һиссләрин гүдрәтли ахыны Абайын синәсинә сығмырды. Онун гәлби қаһ дөйүнүр, қаһ да даянырды.

«Бу нә демәкдир? Буну нечә баша дүшмәли? Мәнә нә олмушдур?»

Тогжанын ағ әлләри, инчә бойну Абайын көзү гаршысында чанланмышды. Онун сүбһү Тогжан иди.

Сән мөһәббәт сүбһү тәк көнлүмә нур сачырсан...

Буну онун үрәйи охуюрду. Илк севкинин илк нәғмәси она, Тогжана һәср әдилирди... О бу нәғмәни өз-өзүнә тәкрар әдирди. Сөзләр өзбашына, сәрбәст һалда ахыб кәлирди.

Гарабасын сәси ону фүсункар хәялдан айырды. О, Абайы алачыға чағырырды. Онлардан башга һамы ятмышды.

Йол узуну Абай өз нәғмәсинин сөзләрини һей хатырламаға чалышыр, лакин онлар керә гайытмырды. Абайын ядында ялныз бирчә мисра галмышды:

Сән мөһәббәт сүбһү тәк көнлүмә нур сачырсан...

Гарабас вә Абай алачыға кирдикләри вахт Суюндик өз арвады илә галын ипәкдән тохунмуш гызылы пәрдәнин да-

лындакы һүндүр чарпайыда ятмышды. Йәгин ки, Тогжан да өз еринә чәкилмишди. Гонагларын ерини ахшам чай сүзән алынаг, чаван гадын салырды...

Абай ятаға доғру кетди. Бирдән ипәк пәрдә хышылдады, гапынын лап ағзында шолпалар сәсләнди, көзәл әндамлы Тогжан онун гаршысында көрүндү. О, әлиндә бир ипәк йорған кәтирирди. О, тәләсмир, дейәсән лап гәсдән яваш-яваш кәлирди. Әлә бил, онун һәр бир аддымы көзәл күмүш зинәт ичиндә сәсләнирди.

Чаван гадын Абая юмшаг, раһат ер салыб гуртарды. Һәлә дә ипәк йорғаны әлиндә тутуб даянмыш Тогжан явашдан гадына деди:

— Хаһиш әдирәм, аяг тәрәфдән ятағы бир гәдәр галдыр!

Бу гыса сөзләрдә Абай өзүнә — ялыз өзүнә көстәрилән бир гайғы һисс этди. Кәрәсән бир сөз десинми? О, данышарды, анчаг үрәйи енә сыхылды. О, сөз тапмырды.

Тогжан ипәк йорғаны ятағын үстүнә гојуб инчә бир еришлә гапыя тәрәф йөнәлди.

Бу, әлбәттә, бөйүк гайғыдыр, бәлкә дә, сөзсүз һөрмәт ишарәсидир. Анчаг әлә бу, вәссәлам? Доғруданмы һәр шей бунунла да гуртарды? Тогжан керийә бахмадан кедирди. Ялыз гапынын ағзында о, гәрибә бир чевиқликлә кери дөндү, күлүмсүнәрәк гапынын далында көздән итди.

«Бу нәдир? Истезамы?.. Мәкәр мән лайигсиз бир һәрәкәтми этдим?» — дейә Абай дүшүндү вә утанды. О, тез сојуб йорғаны башына чәкди.

Шолпанын күмүш сәси узаглашараг, алачығын гапысы далында эшидилмәз олду. Абайын үрәйи бәрк дөйүндү. Санки гачан бир ат таппылтысы онун гулагларында шолпанын сәсини батырды. Будур, кечә сакитлийи һәмийн чинкилтини удду, санки көрүнмәз бир әл күмүш чинкилтисини сыхды...

Гарабас гара чырағы кечиртди.

Чырағын янмасынын вә я сөнмәсинин нә фәрги вар? Абайын көзләри гаршысында бүтүн аләм парлаг шүа ичиндә чилвәләнирди. О, гаранлыг чөкдүйүнү дә һеч һисс әтмәди. Онун көзләри юмулу иди, лакин хәялы чырпыныр, күчлү бир гасырға кими һара исә учуб кедирди...

Сүбһ ачыланадәк Абай көзләрини дә юммады. Лап күн чыхан заман о мүркүләди, анчаг алачыгда һәрәкәт башланан кими айылды, рәнки гачмыш вә эскин һалда аяға галхды.

Сәһәр тәрәвәтини дуймаг үчүн һавая чыхаркән о, көзләри илә Тогжанын ятдығы алачығы танымаға чалышды. Суюндикин алачығынын лап яхынлығында икинчи бир алачыг гурулмушду, әһтимал ки, бу Асылбәйин алачығы иди. Онун

далында даһа бир алтыкөз алачыг көрүнүрдү. Олсун ки, бу да Суюндикин кичик арвадынын иди. Бу алачығын да тундуку ачыг дейилди. Тогжан вә анасы, йәгин ки, һәлә ятырдылар.

Суюндик исә аяға галхыб алачыгдан чыхмышды. Абай элэ бурадача өз атасынын саламыны она етирди вә нә үчүн кәлдийини билдирди. Сөһбәт чох да узун чәкмәди, бир аздан сонра Суюндик Абайы чай ичмәйә апарды.

Тогжан чай ичмәйә кәлмәди. Асылбәй вә Адилбәй дә көрүнмәдиләр. Гарабас элэ чайдан сонра сәһәр союғунда эвә гайытмаг үчүн дәрһал атлары йәһәрләмәйә кетди.

Абай бу аулу тәрк этмәк истәмирди. Гонагпәрәст, һөрмәтчил эв саһибләри өз эвләрини онун үчүн исти, раһат бир ювая дөндәрә билмишдиләр. Абайын үрәйиндөн белә бир фикир кечди: «Каш мән бунларын яхын гоһуму олайдым!.. Истәдийим вахт тез-тез кәлиб-кәдәр, гонаг олардым, кечә ятыб галардым...» Лакин кетмәк лазым иди.

Эв саһибләри алачыгда Абайла тәк галдығлары вахт Суюндик Зәринин вә Улжанын һалыны сорушуб деди:

— Аналарына салам етир, оғлум.

Дүнән ахшамдан бәри бир кәлмә белә данышмаян байбише<sup>1</sup> дә дилләниб Улжана салам кәндәрди; Айғызы вә балача Камшаты хатырлады.

— Бир де көрүм, көзүмүн ишығы, Божейә верилән ушагычығаз нечә яшайыр? Языг Айгыз бу айрылыға нечә дөзүр? Ағлар ушағы көтүрүб яд адама вермәйә сизин нечә үрәйиниз кәлди?

Гадынын сөзләриндә һәм тәәччүб, һәм мезәммәт дуюлурду. Онун суалларына Абай гысача чаваб верди, лакин байбише сакитләшмирди.

— Божейин арвады чох гәддардыр... Онун өзүнүн дә гызлары чохдур, чәтин ки, языг гызчығазын гайғысына гала билсин, — дейә байбише кәдәрлә сәсләнди.

— Йох, йох, бәс Божей нәдир? Арвады гайғы көстәрмәзсә, Божейин өзү бахыб бәсләйәр, — дейә Суюндик онун сөзләрини бир аз юмшалтмаға чалышды.

— Аһ, мән билмирәм... Анчаг эшитмишәм ки, онларын аулунда һамы дейир: «Мал-гарая һейфләри кәлди, тәһгирин мүгабилиндә гызы вердиләр». Одур ки, гызла чох пис рефтар эдирләр. Ушағы һаһаг ерә анасындан айырдылар!.. Языг Айгыз, йәгин ки, аяғларыны зорла сүрүйүр, — дейә байбише яна-яна ағлады.

Өз рәғбәт вә сәмимийәти илә байбише Абайын ярасына тохунду. Камшатла пис рефтар эдилмәси шайиәси ону нара-

<sup>1</sup> Б а й б и ш е -- бөйүк арвад.

һат этмәйә башлады. Эвдә, Жидебайда, Камшат һатгындакы бу хәбәр енидән һамыны кәдәрләндирәчәкди. Абай Айгызын вә нәнәнин бәдбәхт ушаг үчүн нечә дарыхдыгларыны, нечә ачы көз яшлары ахытдыгларыны хатырлады. Бу, һәлә ялыз Камшатла айрылыг кәдәри иди. Бәс бу дәһшәтли ени хәбәрләр онлара чатса, онда нә олачагды? Дүнән Кулишак, бу күн бүтүн бу аул... һамы, һамы дейир ки, Камшат тәрк әдилмишдир, кәләлийә верилмишдир, алчалдылмышдыр... О, кимсәсиз вә көмәксиздир. Әбәс ерә ки, демирләр! Жидебая гайыдан кими о, балача Камшатла нечә рәфтар әдилдийини данышачагдыр. Атасы нә дейир десин, Абай буну әдәчәкдир. О, гәт'и гәрара кәлмишдир.

Сәфәр габагы енә гымыз кәтирилди. Тонаглары доюнча едиртмәдән гайытмаға гоймадылар.

Онлар Бейүк алачыгын янында бейүкләрлә саламатлашдылар. Атлар тәрпәнди, лакин Абай көзүнү Кичик алачыгдан чәкмирди. Лакин онун тундуку әввәлки кими бағлы иди.

«Тогжан мәнимлә бир кәрә дә көрүшмәк фикринә дүшмәди! Һәтта аяға галхыб көрүшмәк дә истәмәди...» Белә фикирләшән Абай тез кетмәк үчүн гейри-иради олараг, аты гәзәблә гамчылады, лакин әзиз алачыға бир даһа бахмагдан өзүнү сахлая билмәди. Алачыгын янында бир гадын көрүндү. О, башына гара чапан салмышды, ағ, узун палтарынын этәкләри ерә дәйирди. Бу, Тогжандырмы? Йәгин ки, о, еничә юхудан дурмушдур... Абая әлә кәлди ки, о, күмүш шолпанын чинкилтисини айдынча әшидир. Бәлкә дә бу онун өз гәлбиндән гопан сәс иди? Анчаг даянмаг яхшы дейилди...

Дәвә һүркүчләри, һәтта ады белә Абай үчүн чох яхын вә әзиз олан аул керидә галды. Атлылар дағ ямачларындан кечәрәк, Гаровул чайынын саһили илә кедирдиләр. Абай атын башыны чәкди.

Бирдән о, яхынлашмагда олан ат таппылтысы әшитди. Һәйәчана кәлмиш гәлб кечәки кими енидән ани бир үмидлә чырпынмаға башлады. Абай чәлд кери дөндү. Анчаг атлы Суяндикин аулундан дейилди. О, башга ердән кәлән гараяһыз, күрәкли бир икид иди.

Атлы яхынлашды. О, лап чапан иди, бығ ери еничә тәрләмәйә башлайырды. Чапан оғлан үчяшар атлар кими гуйруғу кәсилмиш боз бир мадян минмишди. Йолчулара яхынлашдыгда салам верди. Онун үзүндә тәбәссүм ойнайыр, ағ дишләри мирвари кими парылдайырды.

О, йәгин ки, тәк кетмәйә дарыхдыгындан сөһбәт этмәк үчүн өзүнү онлара чатдырмышды. Боз мадянын дөшү тамам тәр ичиндә иди, додаглары көпүкләнмишди, бурун таналарыны кенишләдиб ағыр-ағыр нәфәс алырды.

Һәр ики атлы ени йолчуну севинчлә гаршылады. Гаршылыгылы сорғу-суал башланды. Чаван йолчу Суюндикин аулундан, Коменбайын оғлу Ербол иди.

Чох кечмәдән Гарабас Ерболла мөһрибанчасына данышмаға башлады. Онлары динләйән Абай чаван икидә гаршы өзүндә рәғбәт һисс этди вә нөвазишлә она бахды. Ербол Суюндикин яхын гоһуму имиш, онун анасы Тогжанын анасы илә халагызы имиш!.. О, яхын адам кими даима Суюндикин эвиндә олурмуш. Күләр үзлү, сөһбәтчил оғлан дәрһал Абайын үрәйнә ятды.

Гаровулдакы сайсыз-һесабысыз гушлар Абайы һейрәтә кәтирди. О бу ерләрдә ова чыхмағ арзусунда олдуғуну билдирди. Ербол да дәрһал сорушду:

— Шаһини вармы? Варынса, бизә кәл. Мән өрдәк вә газлары олдуғлары ери сәнә көстәрәрәм.

Такежанын шаһини Абайда иди. Ерболун тәклифи Абайын хошуна кәлди. Дәвә һүркүчләриндән узаглашан кими, нә заман, нә бәһанә илә бир даһа, тезликлә бу ерләрдә олмағ фикри она эзаб вермәйә башлады. Ерболун бу дәвәти она йол ачырды.

Ов сөһбәти онлары тез бир-бирилә яхынлашдырды. Онлар көһнә достлар кими сөһбәт эдирдиләр. Элә бил сөзләрин учу-бучағы йох иди.

Лакин, будур, онлар йолларың айрылдығы дәрәйә чатдылар. Ербол саға тәрәф дөнмәли иди, Абайла Гарабасын йолу исә сола, Чинкиз силсилә дағларының этәйинә Кункенин аулуна доғру иди.

Лакин Абай Ерболдан айрылмағ истәмирди, она көрә дә хаһиш этмәйә башлады:

— Бәлкә сән Қолгайнара тәләсмирсән? Бизә кедәк!

— Әчәб ишдир! Сорушсалар ки, нә үчүн кәлмишсән, мән нә чаваб верәрәм? — дейә Ербол күлдү.

— Һеч кәс сорушмаз. Биздә бир гәдәр кәзәрсән, гонаг галарсан... Шаһинлә ова чыхарыг...

Абайын хаһиши чох үрәйә ятан иди. Икид бир дәгигә белә дүшүнмәдән:

— Бу, элә мәним өзүмүн дә чанымдандыр. — Лакин дурухуб бирдән: — Йох, бачармарам! — дейә гәт'и чаваб вериб изаһ этди: — Ишим вар!

Чох кечмәдән о, йол йолдашлары илә саламатлашды, ялк көрүш дәгигәләриндә олдуғу кими енә фәрәһлә Қолгайнара доғру чапды. Онун күләрүзлүлүйү Абайын хошуна кәлмишди. О, Ербола һәсәд апарырды, ахы Ербол һәр күн Тогжанла көрүшә билир. Абай үчүн бу нә бөйүк бир хошбәхтлиқ оларды! Ербол исә, йәгин ки, гайғысыз һалда, сакит бир гәлблә

Тогжанла көрүшүр!.. Ербол Абайын сон тәсәллиси иди. Анчаг о да узаглашырды... Абай үрөкдән истәдийи бир адам тапмышды, лакин о да көздән итди...

2

Онлар наһардан сонра Қарашокийә чатдылар. Кункенин жениш ағ алачығынын ағзында вә мэтбәх алачығынын янында чохла, күмүшлә бәзәнмиш йәһәрләри олан ат бағланмышды. Көрүнүр, Қунанбай йығынчаг дүзәлтмишди. Атларын дамғаларындан Гарабас дәрһал мүеййән этди ки, бунлар ялыз ән яхын адамларындыр.

— Бунларын һамысы Иркизбай, Жуантаяк, вә Топайдан жәлмиш адамлардыр, ади бир йығынчагдыр, — дейә тәәсүфлә әләвә этди: — Әһ, бүтүн атлар йәһәрлидир, йәгин ки, йола дүшмәйә һазырлашырлар, биз наһара кечикдик.

Абай ичәри кириб салам верди. Алачыг ағзына гәдәр чамаатла долу иди. Қунанбай һүндүр чарпайынын янында отурмушду. Онун чийинләри бүтүн галан адамлардан юхарыда иди, ағ көйнәйинин яхасы ачыг иди, түклү дөшү көрүнүрдү. Йола һазырлашан гонағлар гымызы ичиб гуртармыш вә Қунанбайын нәсиһәтләрини динләйрдиләр. Бә'зиләри ярыотурмуш, ярыгалхмыш һалда, башлары малахайлы, бир дизләри үстүндә донуб галмышдылар. Кунке чарпайынын далында, гапыя яхын бир ердә отурмушду. Онун янында отурмуш точа Жумабай гымыз гарышдырыб төкүрдү. Абай да онларын янында отурду вә атасынын бу сөзләрини эшитди:

— Мәни инандырмаға чалышырлар ки, сәһв эдирәм, онлар ени әдавәт төрәтмирләр... Яхшы, инанырам. Ола билсин ки, өз зәрәримәдир, анчаг инанарам, — дейә о, бу сөзләри гаш-габағлы һалда учадан гейд этди: — Өз көзләримлә көрүб инанана гәдәр дөзәчәйәм. Мәним һәгиги достум кимдир? — Бу сөзләрлә Қунанбай өзүнүн низә кими батан тәк көзү илә әвин габаг тәрәфиндән тутмуш гапылара гәдәр һамыны чәлд нәзәрдән кечиртди, көзүнү Жуантаяк вә Топаи гәбиләләринин башчыларынын үзүнә дикди: — Ким достумдурса, гой мәнимлә бир ердә дөзсүн! Дөзүн, анчаг һәр шейә һазыр олун... Мән ата минән кими янымда олун. Белә әтсәниз һәм аллаһын, һәм дә мәним гаршымда һағлы оларсыңыз. Даһа мәним нә башга бир арзум, нә дә хаһишим вар, — дейә о, сөзүнү әлә гуртарды ки, куя бу сөзләрлә: «Ким һазырлашмышса, кедә биләр» — демәк истәйирди.

Һамы бир сәслә она тәрәфлар олду:

— Сән истәйән кими олачаг!

— Гой сән дейән кими олсун!

Абай өз-өзүнө дүшүндү: «Элэ бил ки, анд ичирлөр! Йөгин, атам онлары сынамаг вэ чиловларыны даһа бәрк чәкмәк үчүн бурая чағырмышдыр...»

Кунанбай «дост» сөзүнү еничә демишди ки, Абай һамья нәзәр салды вэ гейри-иради дүшүндү: атасынын дост адландырдыгы адамларын һеч бири я Абая таныш дейилди, я да чоһ аз таныш иди. Эввәлләр атасы Байсалы, Каратайы, Божейи, Суюндикйи вэ Тусипи дост адландырырды. Лакин онлардан һеч бири бурада йоһ иди. Һәтта бу яхынларда Кунанбайын Абайы янына көндәрдийи Кулиншак да бурада йоһ иди. Бурада нә исә башга бир иш вардыр. Бу ени достлар кимләр иди? Бәс көһнә достлар һаны? Йоһса, бурада ени, кизли бир ниййәт вардыр?

Абай Каркаралинскдән гайытдыгдан сонра бу әгидәйә кәлмишди ки, чәкишмә вэ әдавәт шәһәрдә әдилмиш барышыгла гуртармыш, бу барышыг да бәдбәхт ушағы Божейә вермәклә мөһкәмләнмишдир. Деди-году вэ шайиәләр дә санки кәсилмишди. Халг арасында нә барәдә пычылты кетдийини о, сорушмамашды.

Гонагларын чоһу дағылышмышды. Кунанбай ики-үч башчыны өз янында сахлады, лакин бу яхын адамлар ичәрисидә дә о, тәмкинли вэ кәркин бир вәзиййәт алмышды. Абай Суюндикин янына әтдийи сәфәри һаггында она бир сөз даныша билмәди.

Мүнасиб бир вахт тапдыгда о, атасынын гаршысында һесабат верди. Абай бурада галмаг истәмирди, элә бу күн о, Жидебая, анасынын янына кетмәк истәйирди. Лакин өз арзусуну атасына билдирдикдә Кунанбай онун сөзүнү кәсиб деди:

— Гызсан, кәлин-кәлин ойнаясан? Анандан айрыла билмирсән? Арвадларын янында галмаг сәнин үчүн мәним янымда галмагдан яхшыдыр? Бурада сән адамлар көрүрсән, ағыллы нитгләр әшидирсән, яшамағы өйрәнирсән. Бәс орада нә өйрәнәчәксән?

Абай дахилән бунунла разылаша билмәзди. «Әкәр сән атасанс, о да анадыр. Оғлу һәм ата, һәм дә ана бөйүдүб тәрбийәләндирир...» — дейә о, өз-өзүнә дүшүндү, лакин атасына ачыгчасына әтираз әтмәйә чүрәти чатмады.

— Шаһиним орада галыб, — дейә о, яркәнүл сәсләнди. Чөл гушлары чоһалыб, Жидебая ова кетмәк истәйирәм.

Бу арзу Кунанбая айдын иди. О, әтираз әтмәди.

— Йки күн дә бурада гал, — деди. — Саһаһ сәни Байдалынын янына көндәрмәк истәйирәм. Сонра өз еринә гайдарсан.

Бу, Абайын үрәйиндән иди. Дәрһал гәлбиндә бир йүнкүлүк һисс әтди. Лакин алачыгдан чыхаркән о, дүшүнмәйә башлады.

Эввэлчэ Кунанбай ону эдавэт бэслэдийи Кулиншакын янына көндөрди, сонра Кунанбайын чохдан бэри арасы дэйдийи һамыя мэлум олан Суюндикин янына йоллады. Бу гочалардан Абай өз атасы һаггында һеч дэ тэрифли сөзлэр эшитмэди. Инди исэ атасы ону Божейин йолдашы Байдалынын янына көндөрмөк истэйир...

Бурада нэ эһвалат вар? Нэ үчүн атасы онлара аид олан тапшырығы мэлз Абай васитэсилэ көндөрир? Кунанбай, эһтимал ки, дүшмәнчилик этдийи адамларын янына гэдсөн ону көндөрир. Йэгин ки, о, белэ фикир эдир: «Гой көрсүн ки, бунлар дүшмәндирлэр, гой онлары яхындан танысын, онда мени баша дүшөр вэ гиймэтлөндирэр...»

Йохса, бу белэ дейил? Абай енидән дэрин фикрэ кетди. Чөнкәлликлэр! Она элэ кәлирди ки, гаранлыг, долашыг чөнкәлликләрдэ вейлләнир, силаһсыз, ачиз һалда киминсэ гәддар ирадәси илэ бурая атылмышдыр...

Ики күндән сонра Абай енэ дэ Гарабасла бирликдэ Байдалынын янына кетди.

Бурада Кулиншак вэ я Суюндиккилдэ олдуғу кими дейилди, ону нэ хош сифәтлэ гаршылаян олду, нэ дэ гонаг эдән. Онлар бөйүк алачығын кандарындан ичәри гәдәм гоян кими Байдалынын ачыгы сәси эшидилди, — о, кимэ исэ һирсләнмиши.

Исти, хәфә алачыгдә сәлигәсизлик һөкм сүрүрдү. Гапынын лап ағзында малдар гадын гоюн пендири тутмаға һазырлашырды. Алачығын ортасында бөйүк бир газан гайнайырды. Байдалы кичик, гараяныз бир гызы шапалаглайырды.

— Рәдд ол бурадан! Мәл'ун, раһатлыг вермирсән! — дейә о, гышгырыб ушағы итәләди. Гыз горхудан аз гала ода дүшәчәкди. О, һөнкүрә-һөнкүрә ағламаға башлады. Гыз эввэлчэ бәркдән һөнкүрүб зырылдайырды, сонра исэ ағламагдан боғулду, көмкөй көйәрди.

— Бу ахмағы бурадан итир! Онун бурада ийи-тозу да галмасын! — дейә Байдалы арвадына әмр эдиб гызы алачыгдан говду.

Абай вэ Гарабас алачыға кирдилэр, салам вериб отурдулар. Байдалы онларын саламыны союг алыб үрәксиз һалда көгүшдү.

Эвдә пендир тутуландә, газан бош олмур. Бу, гонаглара эт вермәйи севмәйәнлэр үчүн яхшы бәһанәдир. Һай-күй вэ сәлигәсизлик һөкм сүрән алачыгдә Абай ләнкимәк истәмәди. «Гой гонаг этмәсинлэр, даһа яхшы!» — дейә 'о, фикирләшди вэ үрәйиндә Гарабаса күлдү, чүнки Гарабас һятында һәр шейдән артыг емәклә марагланырды. Эт хөрәйи вэ ахшам емәйи онун бүтүн диггәтини чөлб эдәрдү, бә'зән Абай кет-

мәйә төлөсөндө, Гарабас ону кечәләмәйә сахлайырды, чүнки һәмин эвдә ахшам емәк үчүн гахачланмыш эт верирдиләр.

Гарасаггал, сәрт эв саһиби көзүнү гапыя зилләйиб отурага, бир дәфә олсун гонаглара тәрәф дөнмәди, сонра «һеч олмаса гымыз кәтир...» дейirmiш кими башы илә арвадына ишарә этди.

Гарабас кәмәрини ачды, даһа раһат отурмаг истәди, лакин Абай эв саһибләринин һалыны баша дүшәрәк, чох галмаг фикриндә олмады. Гымыз кәтирилдикдә Байдалы өзү ону чалхалады вә габлара төкүб гонаглара пайлады.

— Һарая кедирсиниз? Нә иш үчүн?

Абай атасынын тапшырығыны дәрһал она етирди.

Мәсәлә енә торпаг һаггында иди. Жайляуя көчмәздән эввәл, Кунанбай кечән ил Карашокидә Бокенши гәбиләсиндән алдығы вә Байдалынын отлаглары илә һәмсәрһәд олан торпаглар эвезинә, һәмин гәбиләйә ени торпаглар вермишди. Инди о, Байдалыдан хаһиш эдирди ки, Сукирин вә Суюндикин аулларына онун отлагларындан истифадә этмәйә ичазә версин.

Абайы динләдикдән сонра Байдалы гаш-габағыны саллады вә узун заман сусараг, көзләрини кәнчин үзүнә зилләйиб бир кәлмә дә чаваб вермәди. Лакин Абай онун көз гырпмаян бахышындан өзүнү итирмәди, онун үзүндә яһныз сәмими бир тәәччүб һисс эдилирди, санки о нә үчүн көзләрини мәним үзүмә белә зилләмишсән? — дейә сорушурду.

Хейли сусдугдан сонра Байдалы деди:

— Гой белә дә олсун! Суюндик вә Сукир өз ауллары илә орада гала биләрләр. Мән даһа нә дейә биләрәм?

Бу, мәрд, мөһкәм бир адамын гәрары иди. О, гәлбиндә нифрәт эдиб, гәзәбләнсә дә, сөһбәти узатмаға, мүбаһисә этмәйә, хаһиш этмәйә башламады. Абай гымызы ичиб эв саһибинә тәшәккүр этди вә йола дүшмәк истәди, лакин Байдалы енидән сөзә башлады:

— Мән онун тәклифини гәбул эдирәм. Анчаг сәнин атана сөзүм вар, сән буну дүрүст она чатдыра биләрсәнми?

— Дейин, ағсаггал. Мән сизә сөз верирәм ки, дейәчәйиниз сөзләрин һамысыны атама чатдырарам, — дейә Абай чаваб верди.

Онун сөзләри Байдалынын хошуна кәлди.

— Әкәр мән башгалары васитәсилә бу сөзләри она чатдырмаг истәсәйдим, деди-годуя вә мүхтәлиф шайиәләрә сәбәб оларды. Сәнә исә, атанын өзүнә дейәчәйим кими дейирәм, — дейә Байдалы сөзә башлайыб енә фикирли һалда сусду.

— Элә бил дүнән биз Каркаралинскдә издиһамлы бир йығынчагда демишдик: «Гой бизим арамызда сүһһ вә достлуг бәргәрар олсун!» — дейә Байдалы сөзүнә давам этди:

— Бәс бизим о сүлһүмүз бу күн нәйә бәнзәйир? Барышыгдан сонра да Кунанбай мәни сыхышдырырса, бу чүр сүлһүн әв-вәлки дүшмәнчиликдән нә фәрги вардыр? Мәним тагсырым нәдир? Биз жикитекләр сәнин атанын гаршысында нә күнаһ этмишик? Бизим улу бабамыз Кенкирбай сизин улу бабаныз Иркизбая хейир-дуа вермиш, ону өзүндән сонра бәй гоймуш-дур. Мәкәр онун өз догма оғуллары йох иди? Анчаг о демишди: «Һөкмранлығы Иркизбай әлине алачагдыр». Будур, инди Кунанбай бизим һамымыздан учадыр, һөкмранлыг да, шан-шөһрәт дә онундур. Бәс нә үчүн о бизим гәбиләни тапдаламагдан әл чәкмир? Бәс нә үчүн о бизә раһатлыг вермир?.. О, һей бизи итәләйиб дейир: «Тез олун!.. Өзүңүз ода атын!.. Истәдийимә наил олмасам, раһатланмаячагам!..» О, чавабмы истәйир? Мәним бу сөзләримә она етир: «Әкәр о, бизи тәғиб этмәкдән әл чәкмәсә, өз башына бәла кәтирәчәкдир. Буну тәкчә мәним адымдан етирмә, әлә белә дә де: бу салам бүтүн Жикитек гәбиләсиндәндир...» Торпағы исә гой кәтүрсүн! Тәкчә бу отлағы йох, бүтүн ерләри кәтүрсүн!..

Байдалы буну дейиб әлини елләди.

Алачыгда сакитлик иди. Очаг бәрк аловланырды. Аловун узун дилләри шор бишән бөйүк газанын алтыны ялайырды. Гатылашымыш айран ағыр-ағыр гайнаыб көпүкләнирди. Байдалы данышыр, Абай исә газанда гайнаян маедән көзүнү чәкмирди... Сон нөгтәйә чатдырылан һәйәчан да бу чүр гайнамырмы? Бу гайнаян газан кими о да бир ердә чошмур. Гәзәб каһ бурада, каһ орада ашкара чыхыр. Будур, о гәзәб, Кулиншакын иңчиклийи, Суюндикин ачы сөзләри, Божейин нифрәти... Инди исә — Байдалы...

Байдалынын нитги тәмкинли вә гыса иди, лакин бу нитг нә гәдәр дәрин яралары тәрпәтди, нә гәдәр ачы фикирләри оятды, нә гәдәр долашыг дүйүңләрә тохунду! Онун гыса нитги узун чәкишмә илләринин, мәзәммәт вә иттиһамлары илә дамчы-дамчы топланмыш, тәкзибәдилмәз, сүбүт олунмуш иттиһамларла долу иди...

Абай өзүнү заһирән сакит кәстәрирди. О, һәтта Байдалы илә разылашыб-разылашмадығыны да билдирмәди, онун вәзифәси гулаг асыб ядында сахламагды. О, гамчысыны ердән кәтүрдү, малахайыны башына гойду вә әв саһиби илә саламатлашмаг истәди, лакин Байдалы енә данышмаг истәйирмиш кими ериндән тәрпәнди. Абай еһидән малахайыны кәтүрдү.

Гочалар союгганлы олмағы вә дәрин фикирләри үрәкләриндә сахламағы бачарырлар, лакин фыртына вә сакитлийин бу чүр ани дәйишилмәсини, бу чүр ирадә күчүнү вә өзүнә һаким олмаг бачарығыны Абай илк дәфә көрүрдү. Еничә гәзәбдән чошан Байдалы бирдән тамамилә сакитчә данышмаға башлады:

— Сән, йәгин ки, Каратайы тез-тез көрүрсән? О, адам дейил, гызыл парчасыдыр! Һейф ки, зәиф Кокше нәслиндәндир, Иркизбай гәбиләсиндә анадан олмуш олсайды, чох йүк-сәләрди!

Бир гәдәр сусдугдан сонра сөзүнә давам этди:

— Бир дөфә биз, йә'ни Каратай, Божей, Байсал вә мән мүхтәлиф мәсәләләр һаггында сөһбәт эдирдик, сонра ким исә суал верди: «Таныдығымыз адамлардан ән сәхавәтлисиди кимдир?» Һамы фикрә кетди. Байсал, йыртычы мешә һейваны кими күнәшин алтында узаныб көзләрини гыймышды. Бу суала Каратай чаваб вериб деди: «Ән сәхавәтли адам Кунанбайдыр». Бир аздан сонра башга бир суал верилди: «Ән көзәл данышан кимдир?». Енә дә Каратай чаваб верди: «Ән көзәл данышан адам Кунанбайдыр». Биз үчүнчү дөфә дә соршдуг: «Һамыдан яхши кимдир?» Чавабы енә Каратай верди. «Һамыдан яхши Кунанбайдыр». Бу заман Байсал башыны ястыгдан галдырыб она гышгырды: «Әй, түлкү, нә чәрәнләйирсән? Кунанбай сәхавәтлидир, Кунанбай көзәл данышандыр, Кунанбай яхши адамдыр... Онда нә үчүн биз баш галдырыб онунла мүбаризә эдирик?» Каратай дәрһал чаваб верди: «Аһ, аман аллаһ, мөкәр Кунанбайын гүсурлары бизи инчидир? Онун һәр шейи яхшыдыр, ялныз онда рәһмдиллик чатышмыр, она көрә дә биз онунла чәкиширик...» Байдалы буну дейиб Абайын үзүнә бахды: — Көрүрәм, сән сөзләри яхши баша дүшүрсән. Йәгин ки, сәнин атан бу сөһбәти эшит-мәмишдир. Бунлары она нағыл эт. Каратай онун рәһмсизли-йинин вә гәддарлығынын аз шаһиди олмамышдыр, мөкәр бунлары саймагла баша кәләрми? — Жикитекләр дә һәр күн көрүр вә билирләр ки, о нә адамдыр... көрүнүр, «бағышла-йырам» сөзүнү өлән күнәдәк биз ондан эшитмәйәчәйик!

Байдалы сусду.

Кери дөнәркән Абай һеч бир ердә даянмаг истәмәди. Бу күн онун эшитдикләри һәм чох ағыр, һәм дә ибрәтли иди. Аулдан чыхдыгдан сонра о, Гарабаса тәрәф дөнүб деди:

— Кәл өтүшәк:

Гарабас чыдыр һөвәскары дейилди, лакин һәлә гаранлыг-лашмамыш Карашокийә чатмаг үчүн тәләсмәк лазым иди. Һәм дә онун гара мадяны Абайын Аймандайындан һеч дә кер-ри галмазды.

— Яхши, кәл өтүшәк! — дейә о, разылашыб ирәли чапды.

Онлар узун заман чапдылар. Рәгибләр һей бир-бирини өтүрдүләр, лакин һеч бири тәслим олмурду. Гарабас ирәли кечдикдә, чапышманы даяндырмағы тәклиф эдирди, лакин Абай өз Аймандайыны гамчылайыб она чатараг гышгырды: «Сүр, сүр!» Беләликлә, өтүшмә давам эдирди. Гарабас

өз-өзүнө фикирлөшүрдү: «Байдалы она яман тохунмушдур!.. Жер нечө яныр!»

Күн батан вахт атлары көпүк ичөрисиндө, онлар Карашокийә чатдылар.

Аулун архасында дашлы бир төпө йүксэлүрдү. Абай өз атасыны Майбасарла бурада отурмуш көрдү. Абай атдан сычрайыб йүйөни Гарабасын үстүнө туллады, төпөйө доғру кетди.

Кунанбай баша дүшдү ки, оғлу бүтүн йолу чапараг кәлмишдир. Йорға сәмөнд ағыр-ағыр нәфәс алып, бөйүрлөри галхыб-энирди, о, сакитлөшмөк билмир, йүйөнини гопармаға чалышыб дартынырды. Абайын нечө чапдығыны баша дүшмөкдөн өтрү Кунанбайын уста көзү кифайәт иди.

Лакин Кунанбайын диггетини бу чөлб этмирди. О, хырдачы адам дейилди, аты нийә сүрүб йормушсунуз дейә ушаглары өз мезәмәти илә тәнкә кәтирмәзди. О, ат ахсадығы вә я лап йыхылыб өлдүйү вахт белә ушаглары сөймәзди, нә олсун, чаванлыгыда бәрк ат сүрмөк ади бир әйләнчәдир.

Кунанбайы башга бир мәсәлә мәшгул эдирди. Абай һәтта эвә белә кирмәдән дәрһал атасынын янына тәләсмишди. Кунанбай диггәтлө оғлунун үзүнә бахды. Кәнчин көзлөри парылдайыр, янаглары яныр, бурун пәрәклөри ятыб галхырды. Ондакы бу дәйишиклик нә демәкди? О, ади сакит Абая һеч дө охшамырды...

Оғлу яхынлашды, Кунанбай ондан сорушду:

— Сәнә нә олмушдур? Нәдән өтрү белә һәйәчанланмышсан? Даныш, көрүм нә олмушдур?

Онун һалыны атасынын дәрһал баша дүшмәси Абайы тәәччүблөндирди. О, Кунанбайын янында отурду, Байдалы илә олан бүтүн сөһбәтин бир кәлмәсини белә бурахмадан она данышды.

Сөһбәт эдәркән о, атасына диггәтлө нәзәр етирди. Әввәлчә Кунанбай ону сәбрлө динләди. «Биз жикитеклөрин тагсыры нәдир?» сөзлөрини эшитдикдә исә о, гаш-габағыны саллады вә низә кими дөлиб кечән нәзәрини оғлуна дикди, санки киши өз-өзүнә белә бир суала чаваб вермәйә чалышырды: «Бәс көрәсән Абайын өзү буна нечө бахыр?»

Атасынын бахышындан Абай өзүнү итирмәди, о, нәинки Жикитек гәбиләсинин инчиклийинин бүтүн ағырлығыны атасына чатдыра билди, һәтта элә бил өз дөлиллөрини дө Байдалынын сөзлөрүнә гошду. Атанын оғул илә үз-үзә даяныб тамамкамал ашлаша вахты чатмышды.

Абай Жикитек гәбиләсинин һәдә илә долу саламыны етирмәклә сөзүнү гургарды. Кунанбай әввәлки кими сусурду. Буну көрдүкдә Абай бир аз даяныб сонра Каратайын сөз-

лэри һаггында Байдалынын сон һекайәсини атасына һағыл эләди. «Инди о данышмалыдыр! — дейә Абай гәт этди. Анчаг о, нечә вә нә данышачагдыр?...» Абай сәбирсизликлә чаваб көзләйирди.

Кунанбай онун фикрини баша дүшдү. Чаваб вермәк лазымды. Каратая вә Байдалыя дейил, чаваб көзләйән өз оғлуна о, бир сөз демәли иди. Атасынын дүшмәнләринә оғлунун гиймәт верә билмәси үчүн бир чаваб лазымды.

— Каратай тәчрүбәли атсүрәндир. О, һарада чапмаг, һарада аддым-аддым кетмәк лазым кәлдийиңи билир<sup>1</sup>. Бәлкә дә о, һаглыдыр, — дейә Кунанбай сөзә башлады: — Анчаг мәнә белә кәлир ки, инсанын бу вә я дикәр ләягәтиндән онун гүсурлары да доға биләр. Мән әзмкарлығы вә инадкарлығы инсанын ән бөйүк мәзийәти һесап әдирәм. Она көрә дә әкәр мән бир шейдән япышмышамса, бәрк япыштырам. Ола билсин ки, мәним бә'зи сәһвләрим дә элә бурадан мейдана чы-хыр.

О сусду вә ағаппаг ағарды.

— Инсан ки вар, аллаһын гулудур. Гулун исә азмы гүсуру олур? — дейә Кунанбай әввәлкиндән даһа сакит һалда сөзү-нә давам этди.

Абай бирдән һисс этди ки, онун атасы бөйүк адамдыр. Долайы йолла да олса о, өзүнүн һаглы олмадығыны ә'тираф әдир. О, башгаларыны тагсырландырыб өз сәһвини пәрделәйән Байдалы дейил, о, кәлиши көзәл сөзләр демәк хатиринә данышмыр, йох, онун сөзләриндә дәрин мә'на кизләнмишдир. Кунанбайын гәлбиндәкиләри баша дүшмәк, кәлә-көтүр дағ гатларында йол тапмаг кими чәтиндир...

Атанын өз мөгсәди, өз йолу вар; оғлун да өз мөгсәди, өз йолу. Абай әзкин һалда, өз фикирләринин дүйүнләрини ача билмәдән чыхыб кетди.

### 3

Жидебая гайытмаздан әввәл Абай атасындан бу яй, көчү нә заман вә һарая апарачағыны сорушду. Кунанбай әввәлчә Бөйүк аулун көчмәсини тапшырды. Лакин бу ил көчүн йолу ени иди; жайляу үчүн бу ил ашырымын о тайындакы Баканас вадиси мүйәйән әдилмишди.

Баканас вә Байкошкар Тобыктынын яй отлағларында ән бөйүк чайларды. Әввәлләр Кунанбайын ауллары яйда Байкошкарда ерләширди, Баканас исә Кокше гәбиләсинин иди.

<sup>1</sup> Тәрчүмә олунмаз сөз оюнудур. Бу, әйни заманда «Каратай өйрәнмиш чандыр. О, һеятын нә олдуғуну яхшы билир» демәкдир.

Инди исә Кунанбай Каратайла эдавәтли олдуғундан, көрүнүр, онун жайляусуну тутмағы гәт этмишди.

Бурада, шүбһәсиз ки, башга мұлаһизәләр дә варды. Үч гәбилә, йә'ни Бокенши, Жикитек вә Қокше әһли яйда бирләшиб, бир ерә көчмәйә һазырлашырдылар. Байдалынын Абай васитәсилә этдийи һәдәләр бош ерә дейилди, ялныз өз һәмфикирләрини әтрафына топлаян бир адам белә даныша биләрди. Кунанбай өз аулларынын бир һиссәсини жикитекләрин торпағына кечирмәли иди ки, онларын ичәрисиндә баш верән бүтүн һадисәләрдән, һәр бир сөз вә һийләдән, һәр бир кизли аддымдан хәбәр тута билсин.

Зәринин Бөйүк алачығыны орая көндәрмәк һәр шейдән әлверишли иди, чүнки бу эвә бүтүн тобыктылылар һөрмәт эдирдиләр. Бундан әлавә Улжан гонагпәрәст, садә вә сәхавәтли иди, Кункенин тайы дейилди. Онун һөрмәтчиллийи һамыны өзүнә тәрәф чәлб эдирди. Улжан өз рафтары илә үрәкләри юмшалдыб тәмизләйә биләрди.

Кунанбай бүтүн бунлары көтүр-гой этдикдән сонра Бөйүк аула әмр верди ки, ашырымын о тайындақы Баканаса көчүб, бокеншиләрлә бир жайляуда ерләшсинләр.

Абай атасынын кизли нийәтләриндән хәбәрдар дейилди. Онларын аулунун галанлардан айры көчмәси она гәрибә көрүнсә дә, Абайын көзләриндә севинч гығылчымы парылдады. Гаровул саһили боюнча Баканасадәк кетмәк Суюндикиң аулунун яхынлығында олмаг демәкди. Бу вахтадәк Абай Тогжан һаггында дүшүндүйү заман она элә кәлирди ки, онларын чығырларынын растлашмасы бир даһа гисмәт олмаячаг, һәтта бу чығырлар яхынлашмаячаглар да. Амма будур, бу күн чала-чухурлу һәят йолу ону енидән Тогжанын аулуна кәтирди!..

Сон заманлар Тогжаны фикирләшәркән һәмишә ону ағыр бир һисс бүрүйүрдү, инди исә Абай өз севинчини кизләдә билмәди. Атасынын сөзләрини эшидәркән о, гыпгырмызы гызарды. Кунанбай буну көрдүсә дә, лакин сорғу-суал этмәди. Әлбәттә, Абай бу чүр көчмәйә гаршы э'тираз этмәзди, мадамки онлар айрыча көчмәли олурдулар, о әмин дейилди ки, аулларынын тамамилә тәк кетмәси яхшыдыр? О ялныз өз шүбһәсини атасына билдирди. Анчаг Кунанбай да һәр шейи габагчадан дүшүнмүшдү.

— Сиз тәк олмаячагсыныз. Сизин ардынызча ән азы он башга аулумуз кедәчәкдир, мән онлара сизин далынызча көчмәйи әмр этмишәм, — дейә ата оғлуна чаваб верди.

Һәр шей барәсиндә данышыб разылыға кәлдикдән сонра Абай Жидебая гайытды.

Тогжана раст кәлмәк, ону бир даһа, ола билсин ки, дөфәләрлә көрмәк мүмкүн олачагды, тале ону нә гәдәр көзләнил-

мәз, гиймәтли бир тапынты илә мұкафатландырмышдыр! Йолда о, бүтүн дүняны унутмушду, онун фикри ялныз Тогжанын янында галмышды, ялныз онун хәялы Абайын көзү гаршысында заһир олурду.

«Мәним еканә севкилим! Мәним үмидим!» дейә о, тәкрат эдирди. Сөзләр гейри-иради олараг, онун үрәйиндән гопур вә өзүнү ирәли апаран Аймандайын аяг таппылтысы илә һәм-һәнәк олурду. Оһ, эвәсиз дәгигәләр! Ганадлы кәнчлик, синә-дә чошан алов...

Қарашокидән Жидебаядәк Абай атыны бәрк йортма сүрдү. Бу йол һеч вахт белә гыса олмамышды. Абай һечә кәлиб чатдығыны өзү дә һисс әтмәди.

Жидебайда артыг һамы алачығлара чәкилмишди. Бу ил Гаровул чайы чох бәрк дашмыш вә чәмәнләр чохдан көмкөй көйәрмишди. Алачығлары агаран ауллар санки фәрәһлә гонағлары дәвәт эдирди. Онун әтрафына топлашмыш гоюнгузу сүрүләри мәләшир, гузулар аналарынын далынча гачышыр, итләр һүрүшүрдү. Адамлар ора-бура вурнухур, һайкүй салырдылар. Абай Бөйүк алачығын янында атыны сахлайыб аналары илә саламлашды вә көчмәк һаггында атасынын әмрини онлара етирди. Жайляу бу ил чох тез көйәрмишди. Чинкиздә ерләшән ауллар дағ әтәкләринә көчмәдән, бирбаша яй отлағларына кетдиләр, демәли, Бөйүк аул да кери гала билмәзди.

Улжан бунунла разылашдыса да, лакин оғлуна чаваб верди ки, тез һәрәкәт әдә билмәйәчәкдир, йыр-йығыш әтмәк, тайлары бағламаг, гышлагда галанлары ерләшдирмәк, бүтүн бунлар азы беш-алты күн вахт истәйирди.

Абай һәйәчанланды. «Бирдән Суюндикин аулу дағлары ашыб узағлашар, сонра онлара чат көрүм һечә чатырсан?» — дейә о, дүшүндү. Ахы дост аулларын бир ердә көчмәси адама бөйүк зөвг верир! Бир ердә һәрәкәт әтмәк, күндүз вә кечә истираһәти үчүн бир ердә даянмаг! Бундан эләвә, жайляуя кедән йолда, дүшәркә ерләриндә һәмишә йүнкүл алачығлар, дахмачығлар, чадырлар вә шатрлар олур. Бирисини көзүн тутдуму, сакит, айлы кечәләрдә ялныз бир шатрда көрүшмәк нә яхшыдыр!.. Яшлы икидләрдән Абай индийәдәк өзүнә мәлүм олмаян белә фәрәһли дәгигәләр һаггында чох эшитмишди.

Ананын гәрары гәт'и иди. Аул тәсәррүфаты илә әлагәдар олан ишләрдә Улжан һәмишә өз билдийи кими һәрәкәт әдәр, һәтта Кунанбайла да һесаблашмазды. Абайын үрәйи нә гәдәр чырпынса да, она табе олмаг лазым кәлди.

Ахшам емәйи заманы Абай балача Қамшатын һечә яшдығыны Зәрийә вә Улжана хәбәр верди. О, һеч бир шей кизләтмәдән, бүтүн эшитдикләрини тәфсилаты илә данышды.

Гой ағласынлар, дэрд чэксинлэр, лакин Камшатын ағыр талеи наггында даһа сусмаг олмаз!

Зэри дэриндэн аһ чэкиб Кунанбайы ачы-ачы мээммэт этди. Улжан бир нечэ дэгигэ динмэзчэ отурду, сонра Абая мүрачиэтлэ:

— Бу барэдэ һэлэ, — деди, — Айгыза бир шей демэ. Онун бағры онсуз да гүссэдэн партлайыр... Сәһэр о, нағыл эдирди ки, гызы юхуда көрмүшдүр, куя Камшат янар очаға дүшүб...

Сонра о, алава этди:

— Суондикин арвады һэгиги, гайғыкеш вэ бала севэн бир анадыр. О, эбэс ерэ данышмаз, Чинкизэ чатарыг, бир нэфэр яшлы адамла Камшатын янына кедэрсэн, өз көзлэринлэ бахарсан, һэр шейи өйрэндикдэн сонра атанла данышарыг. Онда Айгыза да нағыл этмэк олар.

Бу тэклифи һамы бэйэнди...

Он күн кечдикдэн сонра Кунанбайын Бэйүк аулу сыра дағларындан кечди, жикитеклэрин вэ бокеншилэрин торпаглары илэ гоншулугда динчэлмэк үчүн даянды.

Бурая Кунанбайын дедийи кими, чэми она гэдэр аул көчмүшдү. Лап сон күнэдэк онлар габагчадан Чинкизин этэклэриндэн һэрэкэт этмиш олан бокенши вэ жикитеклэрин көчлэринэ чата билмэмишдилэр. Көрүнүр ки, Бэйүк аул башга ауллардан яваш кедирди.

Элэ илк күндэн э'тибарэн һэр тэрэфдэн онлара дэстэ-дэстэ гадынлар кэлмэйэ башламышды. Гадынлар адэт үзрэ Зэри-йэ эт вэ гымыз пайы кэтирир, һабелэ Бэйүк аула салам етирирдилэр. Гоча Зэрини һеч кэс унутмамышды. Кунанбайла күсүлү олмаларына бахмаяраг, Божей, Байдалы, Сукир вэ Суондикдэн башга, бу ерлэрдэ яшаян гоһумларын һамысы Зэринин янына кэлмишди. Зэринин эвиндэ һамыны севинчлэ гаршылайырдылар, кэлмэйэнлэри исэ хатырламырдылар, куя онларын йохлуғу һисс эдилмирди.

Жайляуя кэлдикдэн бир күн сонра Абай Һабитханла Божейин аулуна кетди. Бу аул гэрбдэки яшыл тэпэнин о тайында, ширин сулу көлүн саһилиндэ гурулмушду. Онлар күнорта заманы, емэк вахты бурая чатдылар. Дэрһал көзэ чарпырды ки, Божейин аулу чох да варлы дейил, — ени, бэзэкли алачыглар аз ағарырды, онларын эксэриййэти исэ чохдан көһнэлиб гаралмышды.

Абай вэ Һабитхан Божейин алачығына чатыб атдан дүшдүлэр. Божей эвдэ йох иди; о, көлүн о тайындакы гоһумларын-дан биринин эвиндэ күнорта емэйинэ гонаг кетмишди.

Онлар атларыны бағлайыб алачыға тэрэф йолландыглары вахт Абай кичик бир ушағын языг-языг ағладығыны эшитди, ялныз хэстэ ушаг белэ ялварычы бир сэслэ ағлая билэрди.

Абай Қамшатын сәсини таныды. Онун үрәи ағыр фөвгәт-тәбии һиссдән сыхылды. Онлар алачығы кечиб гапыя яхынлашдылар. Қим исә габа бир сәслә ушағы данлайыб сөйүрдү. Бу, Божейин байбишеси иди. О, кәлмәләри чох узада-узада дейирди. Онун һәр бир сөзү ағыр бир зәрбә кими Абайын көнлүнә ишләйирди.

— Улама, тулланты мөл'ун!

Абай кечә гапыны ачыб Һабитханла бирликдә алачыға кирди. Кениш алачығын ичәрсиси чөл тәрәфинә һисбәтән зәнкин иди, бура баһалы әмлак, халы вә пәрдәләрлә долу иди. Лакин һәр шей гат-гарыш олмушду, дөшәмә сүпүрүлмәмиш, йорған-дөшәк йығышдырылмамыш, шейләрин һәрәси бир тәрәфә атылмышды. Чарпайынын башында чүссәли, гараяныз бир гадын ип әйирирди. Бурун пәрәләринин ачылыб-юмулмасы, додагларынын һәмишә тәрпәнмәси онун чох дейинкән олмасыны кәстәрирди. Божейин ики гызы чарпайынын дал тәрәфиндә дөшәмә үстүндә отуруб нә исә тохуюрду. Яша долмуш бу гызлар чиркин вә пинти идиләр, онлар да аналары кими сәрт көрүнүрдүләр.

Ушаг ағлайырды.

Бәли, бу ағлаян Қамшат иди. О, йыртыг, чиркли бир һәсир үстүндә бүзүшүб галмышды. Онун башынын алтына ястыг әвәзинә көһнә бир чапан голу гоймушдулар. Гыз зәиф, титрәк бир сәслә ағлайыр, санки бу адамларын зүлмүндән, гәддарлығындан шикайәт әдирди.

О, янаглары гырмызы, тотуг Қамшат дейилди, элә бил ағыр хәстәлийә дүшмүш, гуруюб солмушду. Онун кичичик голлары вә гычлары сапа дөнмүшдү. Үзү көмәксизлик, әзаб-изтираб ифадә әдирди. Кирпикләри узанмыш, янаглары батыб гырышыгларла өртүлмүшдү, о, бөйүк дәрд вә я бәрк ачлыг чәкмиш яшлы бир адам кими көрүнүрдү. Инчидилмиш, атылмыш ушаг ачиз вә көмәксиз иди.

Абай вә Һабитхан өзләрини дәрһал ушағын үстүнә атдылар, лакин Қамшат онлары танымады вә горхмуш һалда үзүнү о тәрәфә чевирди.

Бундан һейрәтә кәлмиш Һабитхан өзүнү сахлая билмәди.

— Аһ, языг, мүдафиәсиз ушаг! Күнаһсыз ушаг, сән нә гәдәр әзаб чәкирсән! — дейә о, ағлады.

Абай ағаппаг ағарды. О, гәзәбиндән титрәмәйә башлады.

Арвадлар өзләрини доғрултмаг үчүн ағызларына кәләни данышмаға башладылар.

— Галан ушагларын һамысы саламатдыр, бирчә бу языг ишәл хәстәлийинә тутулмушдур! Неч чүр сағала билмир! — дейә байбише сөзә башлады.

— «Гарнын ағрыйыр — ағзыны бош сахла!» демишләр.

Ушаг мэкэр буну баша дүшүр? Бир аз яхшы олан кими о саат элине кечени гапыр!.. Мэкэр о, сагала билер? Өзү өз ишини хараб эдир, — дейэ гызлар она гайгы кестердиклери-ни билдирмэк истедилер.

Абай онларла данышмырды. Аягыны гапыдан ичери гоян кими бу рәһмсиз адамларын көркөми онун үрөйинэ элэ бил бычаг кими батмышды.

Божейин арвады самавар гоймагы эвр этди. Лакин Абай боюн гачыртды.

— Биз, — деди, — ичмэйэчэйик, бу саат кедирик.

Көлөликдэ эзаб чөкөн, эзиййөт ичерисиндэ чырпынан балача Камшаты көрөндөн сонра емөк һаггында дүшүнмөкми оларды!.. Гоһум-гардаш өлөндө: «Аһ, эзизим, мәним эзизим!» — дейэ ағлашарлар. Анчаг өлүмдән сонра гоһумлуғу хатыр-ламағын нэ мәнасы вардыр? Йох, тез кетмөк лазымдыр, йохса, Абай өзүнү сахлая билмэз, ушағын үстүнэ атылар, өз бағрына басар, бураха билмэз. «Бэдбөхт, мәним мүдафиэсиз эзизим!» — дейэ Абай гышгырмаг истэди.

Анчаг бу даш үрөкли адамларын гаршысында сусмаг яхшыдыр. О, гызларын ялан сөзлөриндән гезэбләнэрөк, онларын үстүнэ чығармаға, бүтүн нифрәтини, ону боған бүтүн гейзи төкмөйө һазыр иди. Анчаг бу, Камшаты мәв эдө билер, онун һалыны йүнкүллөшдирмөк дейил, даһа да пислөшдирерди. О, күчсүз иди...

Байбише она бир габ гымыз верди, анчаг белэ бир дөгигэдэ Абай гымызмы ичэ билерди? О, додағыны белэ габа вурмадан ону ерө гойду. О кимэ нифрәт эдирди? Кими тагсырландырыр вэ мезэммөт эдирди? Мэкэр тагсыр ялһыз Божейин аиләсиндәдирми? Элбөттө йох!.. Бу фикирлө Абай алачыгдан чыхды.

Эввәлләр о һеч бир вахт белэ гезэбләнмәзди. Абай ялһыз ахшам чағы өз аулларына гайытды. Лакин кин вэ гезэби бир ан белэ союмуруду.

Бөйүк алачыгла Гонаг алачығынын арасында Кунанбайын узунорта кәһәр аты йөһөрли һалда бағланмышды. Онун яһында башга бир ат да варды. Көрүнүр ки, атасы еничө кәлмишди. Бу чөх яхшы иди. Абай Камшатын шикайәтлө долу кәдәрли инилтиләрини атасына чатдырмаға гәт'и гәрар верди. О, төкчө гоча Жумабайын мүшайиәтилө кәлиб алачыгда отурмуш Кунанбайын яһына кирди.

Элэ бу вахт Айгыз да алачыға дахил олду. Онун ана гәлби, элэ бил ки, ени бир бәла үз вердийини һисс этмишди, гаршысыалынмаз бир гүввә ону бурая чезб этмишди; о би-

лирди ки, Абай күндүз Божейин янына кетмишдир. Ичэри кирэн кими Абая мүрачиэт этди.

— Абай чан, ени нэ хэбэр вар? Языг бачынын нечэ яшадыгыны өйрэндинми? — дейэ кэдэрлэ сорусду.

Зэри вэ Улжан да она тэрэф дөнүб чаваб көзлөдилэр.

Абай атасына бахды. Кунанбай Айгызын үзүнү союг нэзэрлэрлэ сүзүр вэ сусурду.

— Өз көзлөримлэ көрдүм, — дейэ Абай чаваб верди. — Камшат хэстэдир, һэяты бир түкдэн асылыдыр. О бизи танымады. Намы онун үчүн яддыр, һамы дүшмэндир... Даһа нэ дейим?

Кунанбай бирдэн кери дөнүб гэээблэ онун үзүнэ бахды, лакин бир сөз демэди.

Арвадлар аһ чэкдилэр, ағладылар вэ ағу демэйэ башладылар.

Айгыз ағаппаг ағарды, көзлөри яшла долду.

— Көзүмүн ишыгы! Мәним көйөрчиним, мәним бэдбэخت етимчәм! — дейэ о, сәслэнди, — дүняя кәлдийин күн ким сәнэ гарғымышдыр?

Кунанбай она сүсмағы эһр эдирмиш кими сол әлини галдырды. Бәлкә дэ, о бунунла ана лә'нәтиндән өзүнү горумаг истәйирдй?

Кунанбайдан горхан Айгыз дәрһал сусду. О, ялһыз нәфәси кәсилә-кәсилә нэ исэ пычылдамагда давам этди. Кунанбай онун үстүнэ ғышгырды:

— Кәс! Гарғышын өзүнэ кетсин! Қининлә бирликдә ерә батасан!

Айгыз чаваб вермэйэ чүр'эт этмэди. Лакин бу заман Улжан дилләнди. О, Абайын янында отурмушду. Көз яшыны силә-силә мә'юс һалда деди:

— Бу нэ демәкдир? Янсан да сәсини чыхартма? Мәкәр бизим дәрдимиз тәкчә бу күн башланмышдыр? Биз Камшаты чоһдан ағлайырыг! Анчаг буну кимә дейәсэн? Ким баша дүшәр?

Кунанбай онун да сөзүнү кәсди, лакин Зэри гэээблэнди.

— Мәним кәлинләримини горхутма! Бу нэ демәкдир? — дейэ о, амиранэ бир тәрздә сәслэнди.

О, халынын үстүндән бир гәдәр галхыб, әлләрини дөшәмэйэ гойду вэ оғлунун үзүнэ гэээблэ бахды. Әввәлләр Абай өз нәнәсини һеч бир заман белә дәһшәтли көрмәмишди.

Зэри көзләрини Кунанбайын үзүнэ зилләмәкдә давам эдирди. Бу сәрт бахышлар алтында Кунанбай дәрһал тәслим олуб көзүнү башга тәрэфә чевирди.

Зэри нифрәтлэ сөзә башлады:

— Онлар өз дәрдләрини сәндән башга кимә дейэ биләр-

ләр, кимдән үмид көзлөйө билэрләр? Һәркаш сән гэддар олмаг-истәйирсэнсә дүшмәнләринә гаршы ол! Өз айлән ичәрисиндә, достларын арасында гэддарлығын нә файда верә биләр? Истәйирсэн, өзүнү ер үзүнүн аллаһы һесаб эт, анчаг сән көйдән дүшмәмишсэн. Сән садә, әбәди яшамаян бир инсан өвладысан, сәни дә ана доғмушдур, сәни мән доғмушам!.. Онлар да анадырлар вә сәнинлө өз ана дәрдләрини бөлүшдүрүрләр. Сиз Камшаты ишкәнчәйә атдыныз, бизә исә кәләр вә гүссә вердиниз. Онларын үстүнә гышгырмагданса бир тәсәлли, бир шөфа тап. Етим ушағы эзабдан гуртар!

Зәриниң сөзләри амиранә сәсләнирди.

Алачыгда һамы сусмушду. Кунанбай чаваб вермәйә сөз тапмады, онун бүтүн дахили санчмаға башламышды. Чохдан бәри һеч кәс онунла белә данышмаға чүр'әт этмәмишди. Лакин ананын сәси вичдан вә әдаләт сәси иди, бу сәс ону гылынч кими парчалады.

— Мән нә әдә биләрәм? Ахы гәбиләниң бүтүн башчылары белә һөкм вердиләр! — дейә о, анасынын гаршысында өзүнү доғрултмаға чөлд этди.

Бу гәрары чохран бәри нифрәтлө дүшүнән Абай бирдән дилләнди:

— Бу нә гәдәр рәһмсиз, гэддар вә инсанлыгдан узаг бир һөкмдүр! Адамлары белә барышдырмазлар!.. Мәжәр бу чүр гәрар барышыг олмасына көмәк әдә биләр? Бу гәрар гәлб-ләрдәки ачылыглары үзә чыхарыр. Доғма балалары зорла әлләриндән алынмыш аналар жикитекләрә нечә бир дуйғу бәсләйә билэрләр? Жикитекләр мал-гара истәдикләри һалда гайғыя вә гуллуға әһтиячы олан бир ушаг алмышларса, һансы барышыг һаггында данышмаг олар? Гой онлар чох рәһмсиз вә күт олсунлар, гой беш мадян ат онлар үчүн Камшатын һәятындан гиймәтли олсун!.. Бәс биз, ахы биз өзүмүз көмәксиз бир ушағы ачиз бир күчүк кими онларын әлинә вердик!..

Атасы Абайын сөзләринә диггәтлө гулаг асырды. Бу, ени бир шей иди. Һеч бир заман, һеч кәс һәлә белә фикир сөйләмәмишди... Анчаг белә мұһакимә еритмәк олмазды, Абай әсрләрлө кечилмиш йолла кетмир, о, өз йолу илә, намәлум бир чығырла кедирди.

— Әһ, оғлум, ағла-камала чатмамыш оғлум! Гәлбән сән һаглысан, лакин халғын әдәт-ән'әнәси илә һесаблашмырсан! — дейә Кунанбай сәсләнди.

Инди о, башга чүр данышырды: о, әмр әтмир, куя бурадакыларын һамысына эзаб верән бир суалы мұзакирә әдирди. О, Абайы «ағла-камала чатмамыш» адландырдыса да, көрүнүр ки, өз чавабында оғлу илә һесаблашырды. Онун

Абая чавабы һәмчинин кәстәрирди ки, о, Айгыза вә Улжана да жүзөштә кедир.

Кунанбай бир гәдәр сусду. Сонра енә сөзә башлады:

— Улу бабаларымызын адәти бунуму өйрәдир? Далашанлары барышдыраркән дүшмән гәбиләләр арасында никаһ бағламаг адәтдир. Гызы гул кими, кирөв кими сатырлар. Биз исә Камшаты вердик ки, Божей ону өзүнә гыз этсин. Мәкәр биз ону эзаб ичәрсинә атмышыг? Бүтүн кунанлар Божейин өзүндәдир. Әкәр о, бир шей анламаг габилийәтинә малик дурсә, нә үчүн мәним баламы өз баласы кими гәбул этмәйиб? Ахы, әкәр о, мәним гызымла яд ушаг кими рәфтар эдирсә, демәли, шәрти позур, бизим гаршымызда борчлу галыр. Гой о, мәнә нифрәт этсин. Мәкәр мәним балам, бәләкдән чыхарылыб она верилән ушаг онларын гаршысында тагсыркардыр? Әкәр о, бу садәчә бир мәсәләни өз аиләсинә гандыра билмәмишсә, демәли, бир каса суда боғулмушдур!<sup>1</sup>

Кунанбайын бу сөзләри Божейи мәһв эдирди.

Абай өзү дә Божейин янындан гайыдаркән бүтүн бу мүддәт әрзиндә илк дәфә олараг, гәлбән ондан бәрк инчимишди, бир даһа она инанмырды. «Әкәр онун арвады инсанлыг симасыны итирмишсә, бәс нә үчүн Божей өзү она вәзифәсини баша сала билмир?..» — дейә Абай фикирләширди. Һәлә жери дөнәркән бу барәдә о, Һабитхана да данышмышды.

Кунанбай дәрһал гәрар гәбул этди. Эртәси күн гоча Жумабай Божейин аулуна Кунанбайдан салам апарды. Айгыз да Божейин байбишесинин янына гоншуларындан бир гоча арвад көндәриб бу сөзләри она демәйи тапшырды: «Она де ки, мәним баламы мәһв эдир. Мәкәр ағлы вә вичданы олан бир адам белә һәрәкәт эдәр?»

Жумабай Божейин янындан гаш-габаглы гайыдыб өз көрүшүнү нағыл этди.

Байдалы вә Тусип Божейин янында отурмушдулар. Арвады Айгызын мәзәммәтини дә она чатдырдығы заман Божей өз достлары вә аиләси илә мәсләһәтләшдикдән сонра Кунанбая чох сәрт бир чаваб көндәрмишди: «Кунанбай мәним наму-суму очагда яндырмышдыр. О, элә күман эдир ки, яра сағалмышдыр? Сыныг битишмишдир? О, мәним нәләр чәкдийими билирми? Йохса о, фикир эдир ки, һәр шей яныб күл олсун, тәки өзүнүн бирчә будағы да зәрәр чәкмәсин? Кунанбай нә итирмишдир? Онун тәкчә бир данәси дүшмүшдүр! Гой мәнән һеч бир шей сорушмасын, мәни тәнкә кәтирмәсин, мәним сәбр касамы долдурмасын!»

---

<sup>1</sup> Йә'ни шәрәфсизликлә һәлак олмушдур, садәчә бир ишнә өһдәсиндән кәлә билмәмишдир.

Онун Жумабай васитәсилә Кунанбая чатдырдығы сөзләр бундан ибарәт иди. Онун сөзләриндә эввәлки кими бөйүк бир наразылыг сәсләнирди. Элә бил ки, нифрәт вә интигам һисси енидән өз дәһшәтли хортумуну галдырмыш, енидән ғышгырыб, биз һәлә дә аловланырыг дейирди.

Божейин чавабы Абайын сон үмидини пуча чыхартды. Онун гәлбиндә һәр шей алт-үст олду.

Онларын инсафы йохдурму? — Байбишенин, онун ахмаг, авам ғызларынын рәһми һаны? Бәс Божей? Күнаһсыз бир көрпәни тәдричән өлдүрмәйи нечә рәва көрмүшдүр? Нә бөйүк бир гәддарлыг! Һәм дә һеч бир пешманчылыг әләмәти көрүнмүр!.. Демәли, Божей ялныз заһирән инсанпәрвәр, һәлим, рәһмдил олуб? Ахы о заман о, элә бил ки, өзү зәрбәләрә дөзүрдү вә бунлары башгасынын үзәринә атмырды.. Белә исә бәс онун рәһмсизликдә тагсырландырдығы Кунанбайдан нәйи яхшыдыр?..

Кунанбай башыны ашағы дикиб Божейин чавабыны динләйирди. Онун сифәти ағапаг ағармышды, тез-тез нәфәс алырды. Анчаг ади тәмкинлилик бурада да она хәянәт әтирди. О, ялныз Абая ачы-ачы деди:

— Мәним ғызым онун үчүн инсан дейил, чанавар баласыдыр. Онун кини ялныз гәбрдә союячагдыр.. Мәним оғулларымдан һансы бири онун әлиנә кечсәйди, онун көзләрини чыхардар, бәлкә дә парча-парча эдәрди! Бу онун бүтүн һәрәкәтләриндән көрүнүр.. Яхшы. Һәр шейи гәбул эдирәм. Зәрбә әндирмәздән эввәл көзләйәчәйәм.

Бир нечә күндән сонра дәһшәтли бир хәбәр кәлди. Камшат өлүб.

О, сәһәр өлдү, күнортадан сонра исә басдырдылар. Һәлә бу аз имиш, ғызын өлүмү һаггында нә Кунанбайын аулуна, нә дә доғма анасы Айғыза хәбәр вермәдиләр. Ушағын өлүм хәбәрийи Улжанын аулуна кәлән бир чобандан эшитдиләр.

Һамы, һәр кәсдән чох Зәри вә Абай гәзәбләнди. Абай бу вәһши, мә'насыз гәддарлыға бәраәт газандырмаг үчүн һеч бир дәлил тапмырды. Камшат көрпә иди. Иш әсас мәсәләдән кедәндә, инсан һяатындан, инсанлыгдан оланда һәр чүр әдәвәт вә дүшмәнчилик бир яна атымалыдыр..

Көрүнүр ки, Божейин өзү дә буну баша дүшмүшдү: ушаг өлдүйү күн о, Айғыза хәбәр вермәйи арвадына тапшырмышды. Лакин Байдалы ону инандырмышды ки, бу лазым дейил, Камшатын ата-анасыны чағырмадан ону басдырмышдылар.

Кунанбай жикитекләрин яй отлағларыны әлләриндән алыб бокеншиләрә вердийи вахтдан бәри, һәмишә дост кими яшаян бу ики тәбилә бир-бириндән шүбһәләнир, даима өз на-

разылыгыны бүрүзә верирди. Көч ерлэри, отлаглар, чайлар, һәр шей, һәр шей инди боғушмағ үчүн бир бәһанә олурду.

Байдалы вә Тусип буну көрүрдүләр. Онлары бу гара фикир бир дәгигә белә тәрк этмирди ки, Қунанбайын салмыш олдуғу дүшмәнчилик бокеншилэрин тамамилә айрылмасына сәбәб олачағ вә о заман жикитекләр иркизбайлара гаршы мүбаризәдә сон мүтәфиглэрини итирмиш олачағлар. Қунанбая олан бу нифрәт Байдалыны белә бир мәсләһәт вермәйә вадар әтди ки, Камшат ата-анасы чағрылмадан басдырылсын.

Божей чох яхшы баша дүшүрдү ки, бу, Қунанбая чох бөйүк бир һәгарәтдир. Лакин о, буна бахмаярағ, бу ишин дәһшәтли нәтичәлэрини һисс әдә-әдә енә дә разылығ вермишди. Қунанбая һәдсиз нифрәт бәсләйән Божей интигам алмағ үчүн белә мүнәсиб бир тәсадүфү әлдән бураха билмәзди.

Камшатын һәтта ән яхын адамларындан биринә белә хәбәр верилмәдән дәфн әдилдийини эшидән Қунанбай бәрк гәзәбләнди. О, һеч кәсә билдирмәдән Иркизбай, Топай вә Жуантаяк гәбиләлэринин башчыларыны өз янына, Бөйүк аула чағырды вә Божейин рәфтарыны онлара нағыл әдиб, нә әтмәк лазым кәлдийини онларын өз ихтиярына бурахды. Божейин янына адам көндәрилди.

Бу дәфә жикитеклэрин янына Жумабай көндәрилмәди. Қунанбай өз гардашлығы, шадлығына вә дәрдинә һәмишә шәрик олан Изгуттыны вә доғма гардашы Жакипи орая йоллады.

Онлар Божейлә ачығ вә сөзү долашдырмадан данышдылар.

Изгутты деди:

— Сән нә әләдин? О көрпә сәнин үчүн йүрүш заманә әлдә әдилмиш гулму иди, нәдир? Мәкәр о, Қунанбайын доғма баласы дейилдими? Һеч олмасса, доғма анасына хәбәр верәйдин ки, кәлиб гәбринин үстүнә бир овуч торпағ атайды! Бу нә ахмағ гисасдыр?

Божей Байдалы вә Тусипин янында белә чаваб верди:

— Әлбәтгә, янғыны Қунанбай гызышдырмасын, бәс ким гызышдырсын?.. Бәлкә, мән халга хәбәр вериб әл бойда бир ушағ үчүн яс дүзәлтмәли идим? — дейә о, Изгуттынын сөзүнү чох габа һалда кәсди. — Бир дә ки, мән буну әтсәйдим, о мәкәр зәрбәни мәним үзәримдән узағлашдырачағды? Һәркәһ мән тагсыркарармса, гой ган баһасы алсын. Гой күчү чатырса, алсын!

Көрүнүр ки, торпағ мүбаһисәси сон нөгтәйә чатмышды. Божейин сөzlәри һәр шейә әл атмаға һазыр олан бир тәләбкар чағырышы кими сәсләнирди.

Байдалы вә Тусип она гәт'и тәрәфдар чыхдылар, Изгут-

ты кедән кими өз гоһумларыны топладылар. Бокеншиләрлэ олан эдавэт унудулду, тәһлүкә һамыны жикитекләрин этрафында бирләшдирди.

Кунанбай өз мүттәфигләринә ени дүшмәнчилийин башланмасы мүнәсибәтилә хейир-дуа вердийи ахшам, Божейин аулунда Байсал, Каратай, Суюндик вә башгалары да мүбаризә этмәйи гәт'и сурәтдә гәрара алыб буну Божейин гаршысында андла тәсдиг эдирдиләр.

Яй фәслинин әввәли иди. Бир чох аул бу яхынларда Чинкиздән ашыб еничә алачыг гурмаға башламышды. Инди һәр ики тәрәф көчмәйә тәләсирди ки, Баканас вә Байкошкар чайлары алтындакы яй отлагларына тез чатсынлар. Яйда гарышыгылыг олачағы тәһлүкәси варды, адамлар һәм ачыг тоггушмая, һәм дә кизли мүбаризәйә һазырлашырдылар.

Издиһамлы Тобыкты көчләри сүр'әтлә һәрәкәт эдирди. Икидләр өз соилләрини вә шокпарларыны һазыр сахлайыр, яйда минилмәк үчүн айрылмыш атлар исә кечәләр төвләдә аяг үстә сахланырды ки, арыгласынлар.

Алов кетдикчә артырды. Гоншу ауллар да узун һәйәчан кечирирди. Ишғал вә гарәтләр һаггында кизли шайиәләр кетдикчә артыр, кечәләр һамы айыг ятмаға мәчбур олур, эһтиятлы доланыр, дүшмәнин көрүнәчәйини изләйирдиләр.

Тәшвишлә долу белә көркин бир заманда Зәринин аулу һеч бир ердә даянамдан көчүб, нәһайәт, Баканас чайына чатды. Алачыглар дүнән гурулмушду. Зәринин этрафында он дейил, гырха яхын аул топланмышды. Сәһәрдән кечә ярысынадәк Улжан вә Айгызын алачыглары силаһлы адамларла долу олурду.

Кунанбай көч заманы Бөйүк аулу тәрк этмирди. Йолда о, аягүстү йығынчаглар чағырыр, әмр вә сәрәнчамлар верирди. Баканаса чатан кими о, бүтүн гасидләри, башчылары вә бәйләри өз башына топлады. Яхында ерләшән отуз-гырх аул гейри-ади топланыш мәркәзи олмушду. Бу, нә гурултай, нә сечки, нә эһсан, нә чыдыр, нә той тәнтәнәси иди. Һеч бир сәбәби олмадан чағырылан бу топланышлар гуртармыр, һәр күн давам эдирди.

Абай өз атасынын кизли нийәтләрини билмирди. Го-чалар даим Кунанбайы эһатә этдийиндән о өз атасыны, демәк олар ки, көрә билмирди. Абай бүтүн вахтларыны дәрди башындан ашмыш аналарынын янында кечирирди.

Жикитекләр, бокеншиләр вә котибаклар Баканас яхынлыгындакы жайляуларына көчмәли идиләр. Анчаг, нәдәнсә, онлар көрүнмүрдүләр. Кунанбай бундан хәбәр билмәк үчүн адам көндәрди. Мә'лум олду ки, онлар ашырымын далында ләнкимиләр. Адәтән дүшмәнчилик эдән тәрәфләр я бир-бирини габаглайыр, я да бир-бирини сыхышдырыб көчмәйә

чалышырлар. Баканаса көчөркөн эввэлчэ элэ көрүнүрдү ки, жикитеклер бу үсулу тэкрар эдирлер. Жөрөсөн онлара нэ олмушдур? Хансы мүлаһизэлэрэ көрө лөнкимишлэр? Мәсәлэ нэ ердәдир? Бу суаллар һамыны һэйәчанландырыр вә һеч кәс дүрүст бир чаваб верә билмирдй.

Гәфлэтән Баканаса чатан бир хәбәр һамыны һейрәтә салды.

Бокенши гәбиләсиндән кәлән үч нәфәр һағыл эдирди ки, беш күндүр, Божей хәстәләнмишдир. Дейирдиләр ки, сон күнләр онун хәстәлийи чох ағырлашмышдыр. О, өлүмүнүн яхынлашдығынымы һисс этмиш вә я башга сәбәбләрә көрәми, нэ исә, дүнән ахшам өзүнүн бүтүн гоһумларыны башына йғыб онларла видалашмышдыр. Кәләнләр бунлары өз гулаглары илә эшитмишдиләр.

Иркизбайларын вә мүтгәфигләрин Баканасда ерләшән ауллары узун заман иди ки, курултулу һадисәләрин вә гәфил басгынларын баш верәчәйини тәшвишлә көзләйирдиләр. Инди исә анчаг Божейин хәстәләнмәси һагында сөһбәт кедирди.

Эртәси күн ени бир хәбәр ййылды: Божей өлүб. О, дүнән кечә чаныны тапшырмышды.

Жумабай буну йолда эшитмишди. О, бу хәбәрлә Улжанын янына кәлдийи заман аулда сәһәр чайы ичирдиләр. Кунанбай, Зәри вә Улжан алачыгда отурмушдулар. Ушаглардан ялһыз Абай, Оспан вә Такежан бурада идиләр. Божейин өлүм хәбәри чатан кими элә бил һамынын дили батды.

Кунанбай рәнки гачмыш һалда отуруб ачыг галынын арасындан диггәтлә узагда көйөрән тәпәйә бахырды. Сонра о, сәссизчә додагларыны тәрпәдәрәк, яваш-яваш дуа охуду.

Зәри сарсылмышды. Онун синәсиндән дәрин бир аһ гоһду, үзүндән ири көз яшлары ахмаға башлады.

Абай һэйәчана кәлмишди. Онун үрәйи сыхылырды.

Иркизбай гәбиләсинин Баканасдакы ауллары көзләйирди ки, бу һагда онлардан хәбәр кәләчәкдир. һамы белә күман эдирди ки, гәдимдән галмыш позулмаз адәтә көрә, атлы чапыб кәләчәк, онлары дәфн мәрәсиминә дә'вәт эдәчәкдир.

Ади һәятда адамлар нә гәдәр далашсалар да, көһнә мәсәлдә дейилдийи кими: «Дәбдәбәли зияфәт вә ени мөзар гаршысында һәр шей унудулмалы иди». Божейин һәятында һәр нә олмушса да, лакин онун дәфн мәрәсиминдә иштирак этмәйән, һамы илә бирликдә она ағламаян бир нәфәр белә гоһум-гардаш тапылмазды.

Дәфн үчүн гымыз һазырладылар, кәсмәйә атлар сечдиләр, алачыглар гурдулар вә дә'вәт көзләмәдән кедиб-кетмәмәк

мәселәсини мұзакирә этмәйә башладылар. Гаһ гараланадәк бир хәбәр кәтирән көзләдиләр, лакин һеч кәс кәлмәди.

Бу, ағласығмаз бир иш иди, лакин һәгигәтә гаршы да э'тираз этмәк олмазды, Қунанбайы Божейин дәғфинә дә'вәт этмәйибләр. Гәсдән ону да, онун аулуну да сайыб чағырмайыблар.

Буну өлүмүндән әввәл Божейми вәсиййәт этмишди вә я онун ерини тутан Байдалы, Байсал вә Тусипми гәт этмишдиләр, мә'лум дейилди. Һәр һалда бу, Қунанбай үчүн тәһгирдән дә бөйүк бир зәрбә иди. Гоһумларын һәлә сөнмәмиш олан кизли ган әдавәти енидән баш галдырыр, һәтта өлүм, вай күнүндә белә шиддәтләнирди. Нәинки яхын гоһумлардан, һәтта ән узаг ауллардан белә бөйүк, гүввәтли Тобыкты гәбиләси кәнарда галмышды.

Қунанбай чох мүтәәссир олмушду. Лакин чох кечмәдән о, енә гаршысыалынмаз бир гөйзлә чошду, өлүдән интигам алмаг олмаз, лакин Байдалы вә Байсал Тобыктыда мисли көрүнмәмиш вә эшидилмәмиш һәрәкәтләри үчүн чаваб вермәли олачаглар.

Анчаг һәләлик ачыг мұбаризә вә басыны тә'хирә салмаг лазым кәлирди, Қунанбай буна гә'и гәрар верди. Өзүнүн Баканасдакы бүтүн аулларына вә Улжанын аулуна о, ени сәрәнчам кәндәрди: «Тәсәррүфата көз етирин вә сакит яшайын!» Буну дейиб о, Жумабайла бәрабәр еничә Байкошкара кәлиб чатан Қункенин аулуна кетди.

Силаһлы тогушмалар көзләйә-көзләйә яшаян ауллар артыг сакитләшмишдиләр, динч һәят өз гәйдасы илә давам эдирди. Өлүм нәфәси илә долу олан мүсәбәтли күнләрдә һеч кәс басгын этмәк үчүн ата минә билмәзди.

Божейин дәғфинә дә'вәт олунмаян Зәри вә Улжан чох гүссәләнмишдиләр. Анчаг дөзмәк лазым кәлирди. Онлар хәчәләтләриндән вә дәррдән көз яшларыны сахлая билмирдиләр. Онлар дүз бир һәфтә тә'зийә чөрәйи биширдиләр, сүфрә ачыб алачығда отурдулар, Божейин мазары үстүндә оумаг истәдикләри, инди исә Абайла Һабитханын охудуғу дуалара гулаг асдылар.

Жикитекләр, бокеншиләр вә котибаклар тәнтәнәли дәғфи мәрәсиминә һазырлашырдылар. Бу күнләрдә онларын сайча чох олан ауллары һей адамла долуб бошалырды. Кишиләр, гадынлар, гочалар вә чаванлар ахышыб Божейи ағламаг үчүн кәлирдиләр. Һәр ердә учадан ағу сәсләри эшидилер, һәр ердә сакитчә һычгырыр вә аһ-зар эдирдиләр. Божейин гоһумлары, достлары вә яшыдылары өз гуллуғчулары илә, алачығлары илә, кәсәчәкләри мал-гара илә гоһуб кәлирдиләр. Чохдан бәри белә дәғфи мәрәсими олмаммышды.

Божейин өлүмү бу аулларын яйы кечирмели олдуглары узаг жайляуя көчмөлөрүнө мане олду. Инди онлар өлүмдөн гырх күн кеченэдэк бурада галыб өлөни яд этмөк, онун еддисини вэ гырхыны кечирмөк истәйәнләрин һамысыны гәбул этмәйи гәрара алмышдылар.

Божейин хәстәлийи узун сүрмәмишди. О, бирдән-бирә ятаға дүшүб даһа аяға галха билмәмишди. Биринчи күн-ләрдән э'тибарән айдын олмушду ки, онун ахырыдыр. Хәстәлийин үчүнчү күнү онун үзүнә өлүм кәлкәси гонмушду. О, раһатлыг билмәдән һей ятагда чабалайырды.

Байсал чан верән адамлары дәфәләрлә көрмүшдү. О, әлини Божейин синәсинә гоюр, үрәйинин нечә дөйүндүйүнү йохлайыр вэ онун өлүмүнүн чатдығыны һисс әдирди. Божейин сон сөзүнү алмаг үчүн Байдалы, Тусип вэ Суюндик дә бурадача отурмушдулар. Бир күн ахшам чағы Байсал явашчадан хәстә һаггында данышмаға башлады:

— Онун хәстәлийи союгдәймәдир... Союгдәймә исә адамы гәфил бир зәрбә илә йыхыр. Бирчә дәфә тәрләсә иди, һәр шей өтүб кечәрди...

Божей бирдән гашларыны чатды, дишләрини гычады вэ сон гүввәсини топлады. Онун гансыз, саралмыш үзү гәзәбдән көмкөй көйәрди. О, гырыг-гырыг данышырды. Сәси каһ учадан, каһ да чох явашдан чыхырды.

— Гәфил зәрбә... Бу зәрбә һарадандыр? Харичдән... йохса дахилдән, үрәйими гурд едийи ердән? Инди фәрги йохдур... Кунанбайын ери кенишләнәчәкдир... Көрүнүр ки, мән бу дүнядан көчүрәм... Даһа онун йолуну кәсмәйәчәйм. Кәдирәм... Бәс сиз?.. Сизи нечә күнләр көзләйир?..

Онун янында отурмуш дөрд достунун ичәрисиндә ялныз гоҗа Суюндик өзүнү сахлая билмәйиб ағлады. Галанлары бир кәлмә белә данышмадылар. Онларын рәнки гаралмыш, белләри бүкүлмүшдү. Қар-лал отурмушдулар.

Бу, Божейин ахырынчы вида сөзләри иди. О даһа бир кәлмә дә данышмады, бир нечә саатдан сонра өлдү.

Божей ахшам кечинмишди, анчаг кечәдән хейли кечәнәдәк дөрд гоҗа гадын вэ ушагларла бирликдә көз яшы ахыдараг өзләринә кәлә билмәди. Байсал алачыға ахышыб кәлән адамлары һөнкүрә-һөнкүрә гаршылайырды. О, бирдән титрәди вэ йыхылыб һушуну итирди. Тусип, Суюндик вэ Байдалы ону алачыгдакы издиһам ичәрисиндән чыхартдылар. Онун янында, кәнар бир ердә отурараг, Байдалы сөзә башлады:

— Көз яшы илә ону дирилдә билсәйдик, мәкәр әсиркәйәрдик?.. Бир бахың, — дейә о, гызларын, гадынларын вэ кишиләрин учадан ағу дейиб фәряд этдикләри аулу көстәрди.

Онун өзүнүн дә синәсіндән ағыр фәғана бәнзәр бир аһ гопду, лакин о, амиранә вә ағыр һалда сөзүнә давам этди: — Өзүнә кәл, Байсал! Сиз дә өзүнүзә үрәк верин! Кәлин дәфн һаггында мәсләһәтләшәк...

Онлар мәсләһәтә даһа бир нечә гоча чағырдылар. Байдалы һәр шейдән әввәл дә'вәт олуналар сияһисиндән Кунабайын аулуну позду.

Кечә ярысы гырх нәфәрә яхын атлы һазыр иди. Ән яхшы һарын атлара минмиш адамлар бу гәмли хәбәри кениш Тобыкты аулларына, гоншу Керей, Мамай торпагларына, һәтта Қарқаралинскин яхынлығында ерләшән узаг тайфалара белә чатдырдылар.

Байдалы галан гочаларла бүтүн кечәни көзләрини дә соммады. Күн чыханадәк Божейин алачығынын яхынлығында маһалда ән бөйүк алачыг олан Суюндикин сәккизкөзлү алачығы гурулду. Бурая һеч бир шей кәтирмәдиләр, бүтүн дөшәмәләрә халылар салдылар. Сүмүкдән бәзәкләри олан вә үстүнә гара халы чәкилмиш бөйүк бир чарпайыны алачығын сағ тәрәфиндә гойдулар. Божейин чәназәси айрылыг тәнтәнәси гуртарана кими бу ятагда галмалы иди.

Мәрһуму өз алачығындан чыхартдыглары вахт онун гызлары вә галан арвадлар даһа бәркдән ағлашмаға башладылар. Чәназәни чарпайынын үстүнә узатдылар, Байдалы матәм байрағыны кәтириб өз әли илә алачығын сағ тәрәфиндән асды. Низәнин учуна кечирилмиш матәм байрағы мәрһум үчүн ән бөйүк һөрмәт әләмәти, кәдәр әләмәти иди. Әкәр Божей хан нәслиндән олсайды, алачыгдан Түрә — ағ, мави вә я золаг-золаг байраг асыларды. Мәрһум садә нәслдән олдугда исә, байрағын рәнки онун яшындан асылы олар. Байдалы бу барәдә көһнә адәтләри яхшы бйлән бир адам кими мәшһур олан Суюндиклә мәсләһәтләшмишди. Суюндик чаваб вермишди ки, чаван адам өлдүкдә гырмызы байраг асылыр, гоча адам өлдүкдә ағ, Божей кими орта яшлы адам өлдүкдә исә байраг икизолаглы — гара вә ағ золаглы олмалыдыр.

Божейин өлүмүнүн икинчи күнү матәм алачығынын сағ тәрәфиндән Байдалынын вурдуғу бу байраг сүбут әдирди ки, мәрһума бөйүк тәнтәнә илә тә'зийә сахланачағ. Бу, һәр шейдән әввәл, о демәк иди ки, яс бүтүн ил давам әдәчәк вә бундан сонра иллик әһсан вериләчәкдир.

Көһнә адәтә көрә, үмуми мейит намазы гылынды. Матәм алачығынын гапыларына габагдан ики ат кәтириб ағача бағладылар. Бунларын бири ири, һарын, түнд күрән рәнкли, дик башлы бир ат иди; о бири шух, ярашыглы, түнд боз рәнкли иди. Түнд күрән аты Божей гышда минир, түнд боз аты исә бу яйын әввәлиндән бәсләмәйә башламышды.

Намынын һөрмәт этдийи чанлы Божейи хатырладан атлары көрдүкдә чамаат өзүнү сахлая билмәди, енидән ачы-ачы ағлашма башланды. Бә'зиләри өз әсаларына сөйкәниб һөнкүрүр, бә'зиләри дә дизи үстә отуруб башларыны әймишдиләр.

— Аһ, мәним мисилсиз гәһрәманым! Мәним асланым! Мәним әзизим! — дейә чамаат учадан ағлашырды.

Байдалы башгаларындан әввәл өзүнә кәлди. О, сағ тәрәфдә бағланмыш түнд күрән ата яхынлашды.

— Аһ, мисилсиз жануар!<sup>1</sup> — дейә о, ата мүрачиәт этди. — Сәнин саһибин өлдү, сән етим галдын, ай бәдбәхт!

О, ата яхынлашыб онун ялыны кәсди, сонра гуйруғундан тутду, бычаг ат түкүнү хырылты илә кәсиб, гуйруғуну дизи илә бәрабәр этди. Түнд боз аты да о, бу шәклә салды. Сонра нишанланан атлары отламаг үчүн илхыя бурахды. Онлар бир ил ейиб көкәлдикдән сонра саһибләринин иллик тә'зийәсиндә кәсиләчәкдиләр.

Байдалы атларын далынча бахыб:

— Түнд боз атын ялы вә гуйруғу гарадыр. Гой о, матәм аты олсун. Көч заманы бу ат, үстүндә саһибинин гара өртүклү йәһәри илә кедәчәкдир, — дейә о, гәт этди.

Әлә бурадача, матәм байрағынын яында башчылар нә вәдәр мал-гара кәсиләчәйи вә дәфн үчүн нә гәдәр әрзаг айрылачағыны тә'йин этдиләр.

«Өлүм варлыларын хәзинәсини дағыдыр, касыблары исә лүтләшдирир». Божей нә варлы, нә дә касыб иди. Бу чүр гоһумлары вә достлары вар икән она нечә касыб демәк олар? Нәятында һәр шейи онунла бөлүшдүрән адамлар инди Божейи тәрк әдәрләрми? Онун гәбринин үстүндә һәлә көй от чыхмамыш Божейи унуда биләрләрми?

Һеч кәс буну учадан демирдисә дә, анчаг һамы белә дүшүнүрдү.

Одур ки, гоһумлар дәфнлә әлагәдар олан бүтүн ишләри өз өһдәләринә көтүрмүшдүләр. Бундан әлавә гәрара алынмышды ки, Божейин аиләси һеч бир кечи дә кәсмәсин. Бүтүн ил әрзиндә йорулмушлар, чөлдә галмыш йолчулар, ачлар, яхын, узаг, һәтта яд адамлар белә Божейин эвиндә мәскән салыб раһатланачагдылар. Бунларын алгышы вә дуа-сәнасы ахирәтдә Божейин руһуну шад әдәчәкди.

Һәмин күн йығынчагда матәм алачығыны ән гиймәтли шейләр вә зинәтлә бәзәмәк гәрара алынды. Суюндикдән,

<sup>1</sup> Ж а н у а р — тәрчүмә олунмаз бир сөздүр, һәр бир һейваны охшамаг үчүн дейилир.

Байсалдан вә Байдалыдан ән гиймәтли халылар, хәзләр, нахышлы кечәләр, надир шейләр кәтирилди.

Божейин дәррдән үзүлмүш байбишеси матәм алачығында отурмушду. Башына бағладығы ағ яйлыг онун солгун гараяныз үзүнү даирәйә алмышды. Ачылмыш гара һөрүкләри чийинләринә төкүлмүшдү. Онун ганы гачмыш, йорғун үзүндә көйүмтүл дамарлар айдын көрүнүрдү. Чырылмыш янагла-рындакы ган һәлә гурумамышды.

Божейин һәр ики гызы гызлыг папагларыны чыхарыб башларына гара шал салмышдылар. Аталары өлән кими онлар кәдәрли ағу гошуб сәһәрдән ахшамадәк мәрһумун ясына кәләнләри бу ағуну дейә-дейә гаршылайырдылар.

Һәр ердән ени-ени адамлар кәлирди. Онлар кениш дүзәнликләрдән, узаг жайляудан, Чинкизин о тайында илан кими узанан дағ вадиләриндән издиһамла бурая ахышырдылар. Ат аяғынын таппылтысындан ер тәрпәнирди. Аулу бүрүмүш ағлашма бир нечә күн сусмаг билмәди.

Божейин чәназәсини жайляуда сахламамаг гәт олунду. Онун чәсәдини Чинкиз ашырымларындан кечириб гышлаға апардылар вә Токпамбетдә өз гышлағы яхынлығында басдырдылар.

Бүтүн халг тәрәфиндән һөрмәт әдилән Божейин дәфиндә ялныз бир Кунанбай иштирак әтмирди.

## ДАҒ ӘТӘҚЛӘРИ ИЛӘ

### I

Күнортая һәлә чох галмышды. Лакин бүркү вә ағыр истиһә дәмәк олмурду. Көйдә бир парча да булут көрүнмүрдү. Чохдан бәри яғыш яғмырды, бүтүн яйы бәрк исти кечмиш, торпаг говрулмушду. Лакин Баканас чайынын сую бол, онун саһилләри отла, колларла, ябаны акасия вә мүхтәлиф ем отлары илә долу иди, буна көрә дә ауллар бу жайляуя көчмәйә чан атырдылар. Әкәр белә исти кечмәсәйди, бундан яхшы отлаг тапмаг олмазды.

Абай ган-тәр ичиндә алачыгдан чыхды.

Истидән әлдән дүшмүш адамлар гызмыш торпагда аягларыны зорла сүрүйүрдүләр. Екә сары ит Бөйүк алачығын гапысында узанмышды. О, ағзыны кениш ачмыш, дилини чыхартмыш вә тез-тез ләһләйирди.

Илхылар отлаглардан гачыб, дағларын отсуз зирвәләринә чыхмыш вә безикдиричи көйүнләрдән хилас олмаг үчүн бир ерә топлашмышдылар. Отлагдан гайыдан гоюнлар палчыглы саһилләрә сәрилмишди. Суя кирмиш чамышлар ялныз

башларыны чыхардыб көйшөк вурур вә мүркүлөйрди. Саһилдә галмыш бир нечә дана-бузов чанларыны көйүнләр-дән гуртармаг үчүн о тәрәф-бу тәрәфә гачышырды. Онлар гуйруларыны галдырыр, бурун пәрәләрини кенишләндирир, көзләрини бәрәлдир вә атылыб-дүшүрдү, санки кәсилмәздән габаг аз гала дәли олмушдулар.

Бүтүн алачыгларын тундуклары өртүлмүш, ашағы кечәләр-ри галдырылмышды.

Абай истидән өзүнә ер тапмырды. О, юхулу кими, алачы-ғын янында хейли даяныб тәнбәл-тәнбәл әснәди вә чая доғ-ру кетди. Оун бурнунун янлары илә дамчы-дамчы тәр ахыр, бүркүдән башы партлайырды. Абай исти Баканасын дашыны атмаға һазыр иди.

Оғлан ушаглары чайда чимирдиләр. Оспан вә Смагул һамыдан чох сую шапшылдадыб бағырырды. Абай онлардан узаглашыб сую кирди. О, чох сулу кениш Баканас саһили-нин бу тайындан о тайына ики дөфә үзән кими һалы дурул-ду вә сую батыб чыхмаға башлады. Оспан саһиллә гача-гача яхынлашыб һәсәдлә Абая тамаша этмәйә башлады.

— Бир дә бат! Бир дә! Бах, белә! — дейә о, гышгырыр вә өз янларына вурурду. Бирдән о, кери чәкилиб, дүз Смагулун белинә сычрады. Смагул өз гардашыны далындан дүшүрмә-йә чалышараг чырпынмаға башлады.

— Мәни гулан белиндән ата билмәди, онда ки сән оласан, нә гәдәр исгәйирсән фырлан, бачармазсан! — дейә Оспан өйүндү. О, Смагулун бойнундан япышды, аяглары илә ат ки-ми шыллаг атды.

Смагул табе олду. О, Оспаны итаәтлә далында Абайын янына апарды вә онунла бирликдә өзүнү сую вурду.

Оспанын надинчлийи Абайы чохдан тәнкә кәтирмишди. Ики ил бундан әввәл о, өзү дә гардашы илә әлләшмәйи се-вирди, инди исә сакитләшмәк билмәйән Оспандан зәһләси кедирди, ондан гачмаға чалышырды. Дәчәл ушаг әл чәкмәк истәмәдикдә Абай бәрк гышгырыб ону говурду. Инди дә о, судан чыхды, тәләсмәдән палтарыны кейиниб эвә гайытмаға һазырлашды.

О, чайын лап саһилиндә Такежаны көрдү. Атын үстүндә гәшәнк кейинмиш Такежан әсл икид кими көрүнүрдү. Ша-һинини әлиндә тутмушду. Гара яллы, дәрдяшар сәмәнд аты башдан-аяға ган-тәр ичиндә иди, ат йүйәнини чейнәйир, бир ердә сакитләшмәк билмәйиб ирәли гачмаға чан атырды.

Такежанын ов чантасындан бир бәзәкли кәклик вә ики өрдәк асылмышды. Өрдәкләри көрән ушаглар гышгыра-гыш-гыра Такежанын габағына гачыб бир ағыздан сәсләндиләр.

— Э, Ағатай<sup>1</sup>, мәнә!..

— Мәнә!.. Мәнә вер!

Адәтән овдан сонра Такежан өз овуну ушаглара бағыш-  
лаярды, лакин онун ушагларын ялварыб яхармасындан, өзлери-  
ни ерә сүртмәлериндән хошу кәлирди. Буну билән ушаглар  
да онун атынын далындан әл чәкмәздиләр.

Такежан Абая бахыб өзүндән разы һалда күлүмсәди. О,  
гардашындан үстүн олдуғуну һәмишә нәзәрә чарпдырмаға  
чальшырды. Такежан, еткин бир икид иди! Шаһинлә ова  
кедә билирди... Абай онун гаршысында нә иди ки. Бир ушаг!  
Такежан һәлә бу яй нишанлысынын янына да кетмишди. Әсл  
икидләр арасында онун достлары да вар. О, колларын ара-  
сында кизләниб гызлары да горхудур. Йох, Абай онун тайы  
ола билмәз!..

Оспан вә Смагул Такежандан әл чәкмирдиләр. Такежан да  
онлары әдәбсиз сөйүшләрлә сөйүрдү. Әслиндә Такежан әдәб-  
сиз сөzlәри чох сеvirди. О һәмишә атасынын янында сакит  
пишик кими сусар, атасынын көзүндән узаглашан кими ушаг-  
лары, чобанлары, муздуurlары сөймәйә башлаярды, бу һал  
артыг онун әхлагына кечиб адәт олмушду. Узун ялвар-яхар-  
дан сонра Такежан өрдәкләри гардашларына вериб:

— Сәһәрдән бәри сую буландырмагданса, яхшы киләмей-  
вә топлаяйдыныз, ай чиркли-пасахлылар, — дейә енә пис сөй-  
үш сөйдү.

— Киләмейвә? Һарададыр киләмейвә? — дейә Смагул она  
өчәшди.

Яйда бүтүн ушаглар киләмейвә ахтарырдылар, Баканас  
саһилләриндә исә киләмейвә йох иди. Абай да һәвәсләниб  
сорушмаға башлады. Мә'лум олду ки, Такежан овда эшит-  
мишдир ки, гоншулугдакы кичик чайын янында, тәпәнин о  
тайы киләмейвә илә долудур.

Ушаглар һай-күй салыб тәләсмәйә башладылар.

— Ди кәлин, әлә бу саат кедәк!

— Тез атлары тутун!

Такежан өзү дә киләмейвә емәкдән боюн гачырмазды.  
Бир саатдан сонра һәр ики гардаш ушаглары башларына  
топлаяраг, киләмейвә йырмаға чапдылар. Ушаглар тәк-тәк,  
ики-ики ата миниб бөйүк бир сүрү илә онларын далынча чу-  
мурдулар.

Оспан онлардан кери галды. О, динч бир ата минмәйи она  
мәсләһәт көрән илхычыларын сөзүнә гулаг асмаяраг, әлә бу  
күн минийә өйрәдилән икияшар боз гулана минмишди.

<sup>1</sup> Ағатай — бөйүк гардаша нәзакәт үчүн верилән ад.

Оспанын чохдан бәри бу гуландан хошу кәлирди. Гүндүр бойлу, көзөл бичимли, боз гулан йүйән нә олдуғуну билмирди. О, икинчи ил иди ки, кечән ил сағылмаға гоймаян вәһши мадяны эмирди. О өз анасы кими вәһши иди. Оспан бу яхындарда һәмин гәшәнк, боз гуланы илхынын ичәрисиндә көрдүкдә, икид Масакбая раһатлыг вермәмишди. Масакбай нечә элә-ипә кәлмәйән ат олса тутуб минмәйи бачарырды. Бу күн сәһәр Масакбай разылыг вериб гудузчасына мүгавимәт көстөрән аты көмәндлә тутмушду.

Гулан вәһши вә сәрт имиш. О, әлдән гуртармаг үчүн вар гүввәси илә атылыб-дүшүр, тәпик атыр, илан кими гывырды. О, Масакбайын өзүнү дә ики дәфә белиндән ерә вурмушду. Масакбай өз һәятында илк дәфә белә бир уғурсузлуға рәст кәлдийиндән, гәзәбләниб нечә олурса олсун гуланы рам этмәйи гәрара алмышды. О, атын гулагларындан япышыр, көмәндлә ону боғур, йүйәнлә додағларыны дартырды, ахырда онун белинә йәһәр әвзинә кечә атды, иплә кечәни сарыды вә енә гуланын үстүнә сычрады. Башына, көзүнә, һарасына кәлди дөйәчләйиб аты гудузчасына чапмаға башлады. Масакбай аты әлдән салыб йола кәтирдикдән сонра гайытды, икидин чәлдлийинә һейран олмуш Оспан гуланын үстүнә сычрады. Гулан йорғун олса да, енә тәслим олмаг, бу чүр йүнкүл вә балача минийә табе олмаг истәмирди. О, енидән габаг аяғларыны көйә галдырагаг шылтаг этмәйә, ушағы үстүндән атмаға чалышды. Лакин Оспан белә шейләрдән горхуб һүркән дейилди. О, Смагулун янында өзүнү һаһаг өймәмишди, гулан ону белиндән йыха билмәмишди.

Инди исә һамы чыхыб кетдикдән сонра, Оспан мәнз бу икияшар ат үчүн галмышды, гулан енә әввәлки һәрәкәтләринә башламышды. О чырпыныр, ачылыб йығылыр, о тәрәфбу тәрәфә сычрайырды. Оспан онун үстүндә бәрк отуруб гуланы гамчылайыр вә севинчәк һалда күлүмсәйирди. Ат минийи ерә ата билмәдийиндән, даянмадан сүр'әглә ирәлийә доғру чапырды. Оспана да элә бу лазым иди. О, чапан аты вар гүввәси илә гамчыламаға башлады.

— Аруах! Аруах! — дейә о, бәркдән ғышгырыр, чох узаглашмыш олан ушағлара чатмаға чан атырды. Лакин гулан енә йола кәлмәди. О, гудузчасына чапараг, өз йүйәнини кәмирир, гопармаг истәйир, ян-яны гачырды, ахырда бүтүн күчү илә Такежана тохунду.

Ушағлар бир-биринә дәйиб этрафа сәпәләндиләр. Оспан атын башыны чевириб, ирәли чапмаг истәди. Лакин ат бойнуну чәкәрәк, кишнәди, сычрады вә енидән каһ шаһа галхараг, каһ да пишик кими ерә ятараг чырпынмаға башлады.

Абай Оспан үчүн горхду, лакин онун саймаз көрүнүшүндөн һейрәтә кәлди. Онун ири көзләри парылдайырды. О, гуланла мүбаризедән һәзз алырды, көрүнүр ки, һеч бир горху һүркү һисс этмирди. Санки о, гуланын тәслим олмамасыны истәйирди. Абайын гаршысында бир дәчәл ушаг йох, ағыр вурушмадан чыхмыш тәчрүбәли бир мүбариз дурурду. Ат азад олмаг үчүн гызышыб чырпынмаға, атылыб-дүшмәйә башладыгда, Оспан атын көзләнилмәз сычрайышынын гаршысыны бир ан ичәрисиндә алырды.

Һамы истәр-истәмәз бу гейри-ади тәкбәтәк сүпүрүшмәйә тамаша эдирди. Такежан тәәччүбдән ялныз ағзыны марчылдадыр, кичик гардашынын горхмазлығына һейрәт эдир вә өз һейранлығындан ону сөйүрдү.

— Дашдыр, көрүнүр ки, буну һеч бир шейлә сакит этмәк олмаз, — дейә о, өз сәмәнд атыны гамчылайыб йолуна давам этди.

Ушаглар Такежанын далынча кетдиләр. Оспанын гуланы ән габагда учурду. Оспан ону гамчыламагда давам эдир вә сонсуз бир фәрәһлә:

— Аруах! Аруах! Масакбай! Масакбай! — дейә гышгырыр, элә бил ки, һейваны ону рам эдән Масакбайын ады илә овсунлайырды.

Ушаглар шәһли от, ширин вә этирли чийәләклә долу олан дағын этәйиндә узун вахт киләмейвә топладылар. Ахшам яхынлашырды, колларын вә тәпәчикләрин кәлкәликләри узаныр, дүзәнләрдә, этәкләрдә вә дәрәләрдә сәрин күләк әсирди. Киләмейвә йығылдыгча гуртармаг билмирди. Ушаглар доюнча едиләр, арагчынларыны, папагларыны, торбаларыны вә чибләрини долдурдулар.

Бирдән ушаглар гәрибә бир курулту эшитдиләр, элә бил ки, тәпәнин далында сәһра янғыны курулдайыб шаггылдайыр вә я бөйүк бир гошун ерийирди. Ушаглар тәшвишлә бөйүкләрә, йә'ни Такежан вә Абайын үзүнә бахдылар.

Тәпәнин башында көрүнән бөйүк бир ат илхысы дағын ямачы илә кениш дәрәйә доғру энди. Ағ вә боз атлар фынхыра-фынхыра даянмадан ирәли һәрәкәт эдирдиләр; дайчалар вә гуланлар кишнәйир, чаван атлар илхыдан айрылараг, ойная-ойная отларын үстүндә дөврә вурурдулар. Ушагларын миндикләри атлар да яхынлашмагда олан таппылтыны эшидиб нараһат олдулар. Онлар гулагларыны шәкләйәрәк кишнәдиләр, буховлу һалда атыла-атыла илхыя доғру йөнәлдиләр. Ушаглар онларын далынча гачышдылар.

Адам олмаян ерләрдә илхы ялныз көчән аулларла бирликдә көрүнә биләр. Ушаглар өз гуланларыны миниркән илхынын индичә эндийи тәпәдә һәгигәтән көч көрүндү.

Габагда он беш дэвэдэн ибарэт бир карван кэлирди. Оун ардынча он, он беш вэ сэккиз дэвэдэн ибарэт галан карванлар узун гатарла һэрәкәт эдирдиләр. Илхыларын далынча соил вэ шокпарларла силаһланмыш атлылар кэлирдиләр. Дәстәдә әлләриндә аяглары бағлы шаһин тутмуш икидләр дә көрүнүрдү.

Атлыларын далынча кәлән карван ушаглары да, Абайы да тәәччүбләндрди.

Бу карваны сайсыз атлы гадынлар әһатә этмишди. Мүхтәлиф яшда олан зәнкин кейинмиш чаван гызларын вэ гадынларын һамысы сечмә атлар минмишдиләр, йәһәрләр, йүйәнләр вэ синәбәндләрин күмүш бәзәкләри күнәшдә парылдайырды. Габагда вугарла кәлән бир нечә гыз ялы вэ гуйруғу кәсилмиш, йәһәрли, түнд боз бир аты чәкә-чәкә кәтирди. Онларын далынча гара өрпәкли, зәифләмиш, солғун, гоча бир гадын кәлирди. Он беш дэвәйә йүкләнмиш тайларын үстү гара халылар, гара тохунма өртүкләр вэ гара золаглы кечәләрлә өртүлмүшдү. Бу дәстәдә бөйүк бир кәдәр вэ матәм тәнтәнәси һисс олунурду.

Ушаглар истәр-истәмәз даяныб бу гейри-ади көчүн йолуну кәсмәйә чүр'әт этмәдиләр. Онлар янларындан тәнтәнә илә кечән бу гәрибә дәстәйә тәәччүб вэ марагла бахырдылар.

Нүмайишин башында кәлән гызлар яхынлашдыгда өз араларында нә исә данышыб сыраларынын гурулушуну дәрһал дөйишдиләр. Ики гыз ирәли кечиб, йәһәрли түнд боз аты едәкләринә алды.

Узун заман тәәччүб вэ марагла онлара бахан Оспан ахырда Абайын лап янына кәлиб:

— Бу нәдир? Бу нә көчдүр? — дейә атын үстүндә нарат һалда гурдаланараг, әлиндәки гамчы илә Абайын бөйрүнү дүртмәләйиб сорушду. Бирдән о, гәһгәһә илә күлдү: — Ой Абай, Абай, бир онлара бах! Бир онларын папагларына бах!

Абай һирсли һалда она тәрәф дөнүб чидди тәрздә деди:

— Сус, гудурма!

Оспаны күлдүрән бу һадисә, Абай үчүн дә тамамилә ени иди.

Оун өзү дә, Такежан да яхшы баша дүшмүшдү ки, бу, Божейин матәм көчүдүр. Гуйруғу кәсилмиш матәм атынын үстүнә мәрһумун йәһәри гоюлмушду. Атын үстүнә саһибинин гырмызы күркү чәкилмишди. Йәһәрин габаг тәрәфинә Божейин гамчысы асылмыш, гамчынын башына исә онун малахайы кечирилмишди. Габагда кедән ики гызын заһири көрүнүшү һәгигәтән тамамилә гейри-ади иди, онларын башында гара хәздән тикилмиш, үстү гара мөхмәрли киши папағы вар иди. Онларын гызлара ярашмаян папаг гоймалары бир

яна галсын, иш бунда иди ки, онлар бу папаглары тәрс гоюб папагларын даллыгы илә үзләрени өртмүшдүләр.

Гаршыларына чыханларын даяныб көчү бурахдыгларыны көрән ики гыз ағу дейиб ағламаға башлады. Архада кәлән беш гыз да чәркәләрени дүзәлдиб онлара гошулду. Көһнә адәтә керә, матәм көчүндә кедән гызлар аулларын янындан вә танымадыглары йолчуларын янындан кечәркән ағламалы идиләр.

Лакин Оспанын көһнә адәтләрлә нә иши вар? Онларын өз эвләриндә һеч кәсин өлүмү онун хатиринә кәлмирди, одур ки, белә бир йүрүшүн мәнасыны она баша салмаг да файдасыз иди, фәрги йохдур, чүнки о, һеч бир шей баша дүшмәзди. Инди Оспанын бүтүн көрдүкләри она садәчә бир ахмаглыг кими кәлирди, она керә дә ушаг гейри-иради олараг шаггылдайыб күлмәк истәйирди. Анчаг Абайын горхусундан башыны юхары галдырмаға чүр'әт этмирди. Ону күлүш ичәридә элә боғурду ки, чийинләри атылыб дүшүрдү.

Абай гызлара бахыб өзү дә һисс этмәдән гамчынын илкәйини кечирдийи сол әлини юхары галдырды вә эләчә дәриндә донуб галды, санки о, «Бир ан даянын!» дейә гышгырмаға һазыр иди. Лакин онун ағзындан бирчә кәлмә дә чыхмады. Нәфәси кәсилмиш кими рәнки гачды, күчсүз һалда әли атын ялы үстүнә дүшдү.

Онун янындан өтән беш гызын ортасында кедән Тогжан иди. О, ипәк кими ағ яллы йорға ат минмишди. Абай яздакы көрүшдән сонра ону биринчи дәфә көрүрдү.

Онун һәр бир һәрәкәти илә әйниндәки йүнкүл, гара атлаз чапаны яваш-яваш хышылдайырды. О, башына тәзә камчат папағы гоймушду, бойнундакы инчә шалы чазибәдар һалда гырышмышды. Гулагларындакы ири гызыл сырғалар аста-аста елләнирди. Бу гызларын ичәрисиндә ат үстүндә отурмуш Тогжан тутгун сәмада парылдаян дан улдузуна бәнзәйирди. Яшыдларынын арасында о, яваш-яваш кедирди. Парлағ ачыг алын, зәриф ағ көрдән, күрәйә төкүлмүш гара далғалы сачлар көзәл бир мәнзәрә төшкил эдирди. О, әлләрени гара чапаны үстүндән бағланмыш сары ипәк көмәринә гоймушду. О, дүз габаға бахараг, учадан ағу дейирди, онун үзүндә олдугча саф вә адамы һейран эдән бир көзәллик варды.

Абай көз гырпмадан она бахырды. Санки онун синәсиндә нәфәси дә даянмышды. Кәдәрли ағу онун бағрыны яндырырды. Онун гулагларына һараданса, йүксәкләрдән, әнкин сәмалардан сәс кәлирди. Бу охуян Тогжандыр, йохса башга бир гыз?.. Мәкәр Тогжандан башга бир гызын белә сәси ола биләр?..

Бир анда һәр шей Абайын көзү гаршысында гейб олду. Санки онларын башлары үзәриндәки тутгун сәмада бирдән-бирә булутлар парчаланды, өз мүлайим көзәллийи илә әләми һейрәтә салан парлаг ай ашкар олду. Бу ан аз галды ки, Абайын ағлыны башындан алсын. О, һеч бир вахт көрмәдийи вә илк дәфә олараг дәрк этдийи бу чилвә гаршысында башыны әйди.

Лакин бу, ялныз бир ан иди. Дәрһал гаршысындакы тамашадан доған ени ачы бир һиссе онун көркин хәялыны гасырға кими һәрәкәтә кәтирди.

Тогжанын ағу демәси, Божейин гызларынын ағламасы, матәм мәрәсими, гара либаслар, саһибсиз галмыш, гуйруғу ғырхыг ат, даһа нәләр, ахы бүтүн бунлар чәми гәбиләнин кәдәри иди... Һәм дә бу адамлар Кунанбайы дәфи мәрәсинә чағырмамыш, ону бағышламамыш, өз дәрдрәринә, үмуми кәдәрә онун шәрик олмасыны истәмәмишдиләр. Ичәрсиндә Абайын бәхт улдузу, — онун Тогжаны парылдаян мәрәсим кәнчин янындан союганлылыгла өтүб кечди. О да санки дейирди: «Өз гәддар атанла бирликдә сән дә чәкил кет — ...Бизи көрмәйә сәнә ичазә верилмәмишдир!..»

Абәя әлә кәлирди ки, онун севкилисинин матәм нәғмәсиндә дә, өлүмүн һопарыб апардығы ән яхын ган һоһуму олан Божей һаггында халгын ағламасында да онун өзү мезәммәт эдилір. «Мәжәр күнаһкар мәнәм?» — дейә о, өзүнү доғрулмаға чалышырды, лакин ени кәдәр далғалары онун гәлбини сыхырды. О, бу дүшүнчәләрин ағырлығы алтында сусур вә яныглы ағудан башга әтрафында һеч бир шей эшидиб көрмүрдү..

Ким исә бирдән архадан ону итәләди. Ким исә ғысача «Кедәк!» деди. Абай тез кери чеврилди. Әлә бил ону юхудан оятдылар. Бу, Такежан иди. О, Абайын һәйәчанландығыны көрүб үз-көзүнү туршутду вә кинайә илә күлүмсәди.

— Нийә белә гаш-габағыны салламысан? — дейә о, истәһза илә сорушду.

Абайын бәдәни әсди, гашларыны чатыб әлини үзүнә чәкди. О, һеч дә ағламаг истәмирди, лакин ири көз яшларынын чохдан янагларындан ахдығына да шүбһәләнмирди.

Матәм карваны артыг өтүб кечмишди. Карвандан бир аз архада кәлән көч арасында кениш мәсафә әмәлә кәлмишди. Ушаглар атларыны Такежанын ардынча тәрпәтдиләр. Оспан ушаглардан биринин малахайыны гапыб тәрсинә башына гойду вә гәһгәһә илә өз атыны гамчылады.

Лакин өз шылтаглығына башы гарышан Оспан алтындакы гуланын чох инадкар олдуғуну унудуб аягларыны белә онун бөйүрләринә сыхмадан ата гамчы чәкмишди. Вәһши

ат енэ атылыб-дүшмәйә башлады. Оспан йүйәни йырмаға ма-  
чал тапмамышды ки, гулан көзләнилмәз бир сычрайышла  
ону үстүндөн ерә атды. Лакин ушаг енә өзүнү итирмәди, йо-  
лун кәнарына йыхылдыгда да атын йүйәнини бурахмады вә  
тез аяға галхыб йүйәни дартды. О, гышгырмызы гызармыш,  
күлә-күлә, һеч бир шей олмамыш кими, енидән атын үстү-  
нә сычрады, ону өзүнә кәлмәсинә мачал вермәдән гамчыла-  
маға башлады. Гулан габагда чапыр, галан ушаглар өз  
атларыны онун архасынча сүрүрдүләр.

Такежан вә Абай тәләсмәдән кетдикләри үчүн кери гал-  
дылар. Такежан өзүнү бөйүк адамлар кими көстәрмәкдән әл  
тәкмәйиб:

— Сәнә нә олуб, — деди, — ушагсан, йохса арвадсан? Ни-  
йә белә һөнкүрүб ағлайырсан?

Абай һирсләнди:

— Сән лап бөйүмүшсән, амма, көрүнүр ки, һәлә дә агла  
кәлмәмишсән? Мәкәр о бизә яд иди? Сәнин өзүн дә она ағ-  
ламалысан!

— Ағлаяг?.. Онлар бизи һеч дәфн мәрәсиминә дә чағыр-  
мадылар!

— Сәни дириләр дә'вәт әтмәмишләр, өлүнүн бурада нә  
күнаһы вар?

— Күнаһы чохдур! Онун өзү атамызла күсүлү иди.

— Буна ким мүгәссирдир? Сән бәлкә һәр бир шейдән баш  
чыхарырсан, һәр шейи ганмышсан, де көрүм ким һаглыдыр,  
ким күнаһкар?

— Баша дүшдүм я дүшмәдим, нә дәхли вар, мән атамын  
тәрәфиндәйәм! Ким атама достдурса — мәнә дә достдур.  
Ким атамын дүшмәнидирсә — мәним дә дүшмәнимдир!

— Йохса сән әлә фикир эдирсән ки, чанаварын баласы  
чох ағыллы олдуғуна көрә анасынын далынча гачыр?

— Ағзына кәләни данышма! Айдындыр, сән нәнәндән  
башга ағыллы адам билмирсән, амма о, гочалыгдан ағлыны  
итирмишдир!

— Сән исә атанын тәрәфиндәсән. Ондан чохму ағыл ал-  
мышсан?

— Нечә? Демәли, сәнин фикринчә, мән ахмағам? — дейә  
Такежан сөйду.

— Будур һа! Көрүрсәнми, сән анчаг сөйүш сөймәк үчүн  
бөйүйүбсән! Чох яхшы бөйүксән, сән ялыз чобанлары, сағы-  
чылары, муздурлары сөйә билирсән!

— Бир бу гочаға бах!.. Даян, һамысыны атама дейәчә-  
йәм.

— Нә гәдәр истәйирсән де! Мән дә нәнәмә дейәчәйәм ки,  
сән ону ағылсыз адландырдын.

Такежан сусду. Чидди мүбаризэйэ о, таб кәтирмәди, буна чүр'әти чатмады. Атасы узагда иди, она шикайәт этмәк олмазды. Һәм дә ким билир, о кимин тәрәфини сахлаячагды. Нәнә надир һалларда һирсләнир, анчаг һирсләндими үзүнү көрмә. Язда бир дәфә Такежан өз аулларындан бир гадыны сөймүшдү, бунун үстүндә башы нәләр чәкмәмишди. Наһаг ерә тәһгир олуимуш гадын көз яшы төкә-төкә Зәри илә Улжанын янына кәлдикдә, нәнә нифрәтдән бәрк гәзәбләнмишди, о, Такежаны янына чағырыб бәрк дөймүшдү. Бу һадисә Такежанын бөйүйүс бир икид олдуғу вә өз нишанлысынын янына кетмәйә һазырлашдығы заман баш вермишди.

Инди дә Абайла һөчәтләшәркән Такежан һәмин һадисәни хатырлайыб далашманын гаршысыны алмаға чалышды.

— Әши, әл чәк!.. — дейә о енидән сөйдү вә атыны гамчылайыб ирәли чапды.

Абай ондан яхасыны гуртардығына көрә севинди вә яваш-яваш кетмәкдә давам әдәрәк енидән фикрә далды.

«Чанавар баласынын анасынын далынча кетмәси һеч дә онун ағлынын чоһлуғундан дейилдир!» Сөзләри мүбаһисә заманы онун ағзындан чыхмышды, Абай бунун мә'насыны яһныз инди баша дүшдү. Аталарын салдығы чығырла һамы кедә биләр! Күчүн чатырса, өзүн үчүн йол ахтарыб тап...

Фикрә гәрг олмуш Абай Баканаса нечә кәлиб чатдығыны һисс әтмәди.

Божейин аулунун өз жайляусуна кәлдийини Зәри вә Улжан Абайдан эшидән кими Кунанбайын янына тәләсик бир адам гачыртдылар. «Матәм аулу лап бизим яһымыздадыр, әкәр биз бу саат орая кетмәсәк, онда адамларын үзүнә нечә бәха биләрик? Гой нә эләмәк лазым кәлдийини тез гәт этсин».

Кунанбай гәт этди. Һәмин кечә о, Кунке, он нәфәр гәбилә башчысы вә икидләрлә бирликдә Баканаса кәлди. Орада дүшән ийирми аулун һамысы гымыз топлайыр, яс үчүн тәйин олунмуш һейванлары сечиб кәсирди.

Күнорта яхын бир дәстә атлы, йә'ни он беш нәфәрә гәдәр киши, гырха гәдәр гадын вә бир нечә ениетмә, о чүмләдән Абай, Такежан, Оспан вә башгалары йола дүшдүләр. Яһныз Зәри вә Улжан арабая минмишдиләр. Бу араба илә даһа башга бир гоча гары, һамынын Сары апа дейә чағырдығы арвад да кедирди. Кунанбайын әмри илә араба атлылардан габаг йола дүшмүшдү.

Кунанбайы гардашлары Майбасар вә Жакип, ән яхын гоһумлары, һабелә онун тәрәфиндә олан Жуантаяк, Гарабатыр, Тоһай, Торгай вә башга гәбиләләрин башчылары мушайиет әдирдиләр. Кунке, Айгыз, кичик ана Тоншолпан вә баш-

галары бир гэдэр кериде кэлирдилэр. Кунанбайын адамлары өз аға-султанларынын далынча, айры-айры дэстэлэрлэ һэрэкэт эдирдилэр.

Матэм аулуна яхынлашдыгда бүтүн издиһам гышгыра-гышгыра, ағлая-ағлая дағын ямачы илэ ирәлийә чапды. Онларын сәси дүзәнликдән чох-чох узаглары айылды.

Гөдим адәтә көрә яса кәләнләр: «Аһ, мәним эзизим!» дейә мәрһумун аулуна чапараг кириб, учадан чығырышмалы идиләр. Буну яшлы адамлар башламалы идиләр. Дал чөркәләр габаг дэстәдән ишарә көзләйәрдиләр. Кунанбай өз дэстәси илэ гышгыра-гышгыра вә ағлая-ағлая ирәли чапдығы заман бүтүн далда кәләнләр онун архасынча чапыб ағламаға башладылар.

Абай орта дэстәдә иди. Онун янында Кункедән олан бөйүк гардашы — Кудайберды, гасид Жумагул, гоча Жумабай, онларын да далынча Такежан, Оспан вә башгалары кэлирдиләр.

— Ой-бай, мәним эзизим!.. Мәним гардашым!.. Мәним әлчатмаз дағларым!.. Мәним даяғым! — дейә Абайын янынча чапан адамлар гышгырырдылар.

Жумагул вә Такежан йәһәрдә элэ йырғаланырдылар ки, аз гала йыхылысынлар! Онлара бахдыгда адама элэ кәлирди ки, дәррдән лап үзүлмүшләр, лакин онларын яланчы кәдәри Абайы алдатмады.

Абайын өзү дә кәдәрли чығырты илэ чапырды, лакин о, өз дәрдини һәддиндән артыг шиширтмәмәйә чалышырды. Онун чығыртысы гәлбиндән гопан сәмими бир сәс иди. Онунла бир ердә чапан Кудайберды дә матэм сөзләрини риякарлыгла демирди. Абайын бу гардашы илэ тез-тез көрүшә билмәмәсинә бахмаяраг, ондан чох хошу кәлирди. Абай бүтүн ясы онунла бир ердә галмағы гәт этмишди.

Зәринин арабасы Божейин Бөйүк алачығына чатды. Бу алачығын күмбәзи ону үзүк кими әһатә эдән аулларын лап мәркәзиндә иди. Айрыча ағ матэм алачығы гурулмушду; онун янында паяя кечирилмиш ағ-гара золаглы парча далгаланырды.

Атлылар аулун гаршысындакы тәпәйә галхдыглары заман матэм байрағыны дәрһал көрдүләр, яз чайы кими сүр'әтлэ вә чошгун һалда она тәрәф чапдылар. Адамлар гышгыра-гышгыра вә бәркдән ағлая-ағлая кәлирдиләр. Орта дэстәдә чапан Абай ағ алачығын янында даянмыш отуз нәфәрә яхын кишини сечә билди, онлар башларыны ашағы салыб икиәлли ағ әсалара сөйкәнәрәк ағлайырдылар. Бу адамлар Божейин гонаглары гаршыламаға һазырлашан гоһумлары идиләр.

Атлылар кәлиб чатдылар вә ерә дүшдүләр. Гонаглары көзләйәнләрин габагында Байдалы, Байсал, Тусип вә Гараша, онларын далында исә галан гоһумлар даянмышдылар; онлар да ағ әсалара сөйкәниб, арасы кәсилмәдән ағлайырдылар.

Чәлд, дирибаш икидләрден ибарәт бөйүк бир дәстә кәләнләри гаршыламаға чыхды, онлар атлыларын дүшмәсинә көмәк әдир, атлары бағлайыр вә гонагларын әлләриндән тутуб, аулун ағсаггалларынын янына кәтирирдиләр. Кәләнләр салам әвәзинә әв саһибләрини гучаглайыр вә онларла бирликдә ағлайырдылар. Байдалы, Байсал вә башга башчыларын нечә һөнкүрүб ағладығыны көрдүкдә, Абай өзүнү сахлая билмәди. О, атдан дүшәрәк, сәмими көз яшы ахытды.

Һөнкүрүб ағлаян вә ағу дейән гонагларын әлләриндән тутуб, Бөйүк алачыға кәтирдиләр. Орадан арасы кәсилмәдән фәряд сәсләри әшидилирди.

Бөйүк алачыг гадынларла долу иди. Онлар гапынын лап янында, кандарадәк отуруб әлләрини белләринә гоюб йырғалана-йырғалана ағу дейирдиләр. Лап ортада Божейин байбишеси учадан ағу дейирди. Оун башына гара шал өртүлмүшдү. Үзләрден сәмими вә тәсәллисиз кәдәрдән доған көз яшлары сел кими ахырды. Бир аз о тәрәфдә беш гыз отурмушдү. Онлар да учадан ағу дейирдиләр. Санки Бөйүк алачығын күмбәзи бу ачы фәряды тутмурду.

Алачыға кирән кишиләр отуран гадынларын гаршысында диз чөкүр, онлары гучаглайыр вә бирликдә ағлайырдылар.

Абай Кудайбердынын далынча кедир вә онун янашдығы адамларын һамысыны нөвбә илә гучаглайырды. Ағлая-ағлая вә кәдәрли саламла алачыға долан бүтүн арвадларын янына кетмәк һеч нөв мүмкүн дейилди. Буна көрә дә Кудайберды ағлая-ағлая бирбаш Божейин байбишесинин янына кедиб һөнкүртү илә ону гучаглады.

— Аға әкәм, мәним әзизим! — дейә о, ағу сөйләмәйә башлады.

Абай да байбишедән башлайыб, сонра бир аз кәнарда отурмуш гызлара яхынлашды.

Нәһайәт, узун үмүми ағлашма гуртарды. Ялныз Божейин байбишеси ағу демәкдә давам әдир вә беш гыз да учадан һөнкүрүб ағламагла она вакирлик эләйирди. Байбише дөзүлмәз иткийә ағлайыр вә өзүнү белә амансыз бир чәза илә чәзаландырмыш таледән шикайәтләнирди. Алачыгда отуранларын һамысына бу чох тә'сир әтмишди. Яваш-яваш о да сакитләшди.

Лакин Божейин һәр ики гызы өз ағуларыны гуртармырды. Инди онларын ағламасы кәдәрли маһния чеврилир вә

бир нәфәрин маһнысы кими сәсләнирди. Онлар һәр бир сөзү айдын дейир, һәрдәнбир ағуну кәсиб бәркдән аһ чәкир, иңләйир вә енидән давам этдирирдиләр.

— Аһ, аһ!.. Бизи бөйүдүб баша чатдырмамыш тәрк этдин... Мурадына чатмадан әлимиздән кетдин... Бизи бәд-бәхт, егим гоюб кетдин... Бизи кимә тапшырдыл? Нә үчүн бизи ачы көз яшлары төкмәйә мәнкум этдин? — дейә онлар ағлайыр, орадакы адамлар да гызлара гошулурду.

Бу дәгигәләр Абая мәрәсимин ән ағыр дәгигәләри кими көрүнүрдү.

Гызларын ағламасы кетдикчә атанын һәяты, онун гочагылығы, нәчиблийи, онун әлиндән чыхан көзәл ишләр һаггындакы маһныя чеврилирди. Гызларын сәси кетдикчә даһа тәсирли, даһа шикайәтли олурду.

Онлар тәкчә Божей һаггында дейил, һәм дә Божейин әтрафындакы адамларын һамысыны яда салыб охшайыр, онунла бир дөврдә яшайяларын һамысынын адыны чәкирдиләр. Бирдән онлар Қунанбайын да адыны чәкдиләр.

Алачыгда һамы сусду.

Қунанбай папағыны гашларынын үстүнә чәкиб динмәзчә отурмушду. Өз адыны әшитдикдә о, гаш-габагы һалда башыны ашағы салды. Гызларын гошмасы она силлә кими дәйди.

Лакин бу адәт иди. Бу, ағламаг иди вә һеч кәсин ону кәсмәйә ихтияры йох иди, чүнки бу да намаз кими мүгәддәс иди. Ону даяндырмаг олмаз, она гадаған йохдур. О, һәр шейдән күчлүдүр. Гошманын сөзләри кетдикчә кәскинләширди:

Әй Қунанбай, олмушсан дүшмән бизә,

Тәһгир үчүн көрпә вердин сән бизә.

Қунанбайдыр бизим нәслин яғысы,

Илан кими онун вардыр ағысы.

О, вәһшидир вәһши кәһәрдән бизә.

Бу курултулу ағлашма Қунанбайы амансызчасына гамчылайырды, — әлә бил ки, бу ағлашма дүз онун еканә көзүнү дә вүрүб чыхартды.

Қунанбайы мүшайиәт әдән гочалар ерләриндә отура билмирдиләр, онлар дава дүшмәсиндән горхурдулар. Онлар өскүрүр, бурунларыны чәкир вә нараһат һалда гурдаланырдылар. Қунанбай яһныз дишләрини бир-биринә сыхыб сакитчә отурмагда давам әдирди.

Абай утандығындан башыны ашағы салды, өлүб ерә кечди. Бир аз әввәл, Божейин байбишеси ағламаға башладығы заман, Абай, Тогжанын да гызлар ичәрисиндә олдуғуну көрмүшдү. Лакин онун үзү шалла өртүлү иди. О, архасыны

Абая чевириб отурмушду. Абай өз-өзүнө «ерэ кирмәк бу биа-бырчылыгдан яхшыдыр!» — дейә фикирләшди.

Отуранлардан ким исә бирдән тәәччүбдән дамағыны мар-чыллатды. Абай башыны галдырыб бахды; бу Сары апа иди. О, наразы һалда алачығын ортасына чыхды, бардаш гуруб отурду, башына гара чапан салыб учадан охшамаға башлады.

О, Божейи хейли мәдһ эдиб ағладыгдан сонра эләвә этди:

Сиз, а гызлар, эдин бары бир һәя.  
Киниләри етишдирир бу дуня!  
Алмамшыды мәкәр Божейи шаһ-шәһрәт,  
Бәс нә үчүн дәфи эдилди о, хәләвәт?

Гары учадан охшая-охшая бу сөzlәри дедикдән сонра дәр-һал сусду.

Дүшмәнчилик эдән һәр ики тәрәфин гәлбини долдуран нә варса, бу ағлашмада бир-бирини эвәз эдән гадынларын дили илә дейилмиш олду. Неч кәс бир кәлмә дә эләвә этмәди. Зәринин янында отурмуш Һабитхан Бухара саяғы учадан гур'ан охумаға башлады. Орада отуранлар сүкут ичиндә донуб галдылар.

Кунанбай Божейин ясыны белә кечиртди.

Гур'ан охунуб гуртардыгдан сонра арвадлары бурада гоюб кишиләри гонаг этмәк үчүн башга алачыға апардылар. Аулуң ән адлы-санлы башчылары Байдалы вә Тусипдән тутмуш һамы, гонаглара гуллуғ эдирди. Лакин нә чай, нә гымыз нә дә әт хәрәйи Божейин яхын адамлары илә гонаглар арасында садә вә сәмиими сәһбәт башланмасына көмәк этмәди. Байдалы вә Кунанбай һәрдән бир-биринә сөз дедикдә, онларын нитги һәддиндән артыг нәзакәтли вә союғ олурду. Кунанбая Байдалының өзү чай верир вә үмумийәтлә она хүсуси һөрмәт кәстәрирди. Лакин еничә сәһбәт башламағ истәдикдә сөzlәр эввәлки кими гуру вә союғ, заһири һөрмәт үчүн олурду. Данышмаға сөз дә тапылмырды.

Онлар ялһыз мал-гараның нечә көкәлдийиндән, бу ил емин яхшы олуб-олмадығындан бир нечә кәлмә данышдылар. Сонра гонцу Керей вә Найман тайфаларының басгыңларындан, бу яй бир-бирини гарәт этмәләриндән сәһбәт ачылды. Кунанбай орадан чыханадәк онларын эввәл-ахыр сәһбәти бу олду. Кәләнләрин һамысы һәммин ахшам да сакит, динмәз вә гаш-габағлы һалда өз жайляуларына дағылышыб кетдиләр.

Кунанбайын үстүндән ағыр бир йүк галдырылды.

Кункенин аулуна гайытдыгда о, узун заман динмәзчә даянды вә сонра өз байбишесинә мүрачиәт эдиб тәмкинлә:

— Сары апая, — деди, һөрмәт-иззәт этмәк лазымдыр!

Пайыз кирмишди. Үчүнчү күн иди ки, арасы кәсилмәдән яғыш яғырды. Ауллар Чинкиз дағындан ашыб жайляуя га-йытдылар, от бичинини гуртарыб гышлагларда ләнкимәдән тез пайыз отлагларына көчдүләр.

Жидебай чәмәләриндә вә гоншу отлагларда чохла аул топланмышды. Онлар Чинкизин учсуз-бучагсыз вадиләрини, дағ этәкләрини вә дәрәләри тутмушдулар.

Бөйүк яй алачыглары артыг йығышдырылыб бағланмышды. Ауллар кичик, лакин исти алачыгларда ерләшмишдиләр. Һәр кәс өз сығыначағыны гыздырмаға чалышырды. Алачыгларда очаг галайыр, этрафына исә бөйүк кечәләр вурурдулар. Пайызда кичик, бүтөв кечәдән гурулмуш вә һисдән горхмаян алачыглар даһа әлверишлидир. Һәр кәс өзү үчүн бачардығы гәдәр раһат сығыначаг гурмаға чалышырды.

Гоюнлары даһа сағмырдылар, бу, жайляунун тәрк эдилдйи вә аулларын пайыз отлагына көчмәсинин әсл әләмәти иди. Гузулар бөйүйүб гоюнларла бирликдә отлайырды.

Вахтларынын чохуну һәр чүр мүбәһисә вә һөчәтләшмә үчүн сәрф этмәк хатиринә ауллары кәзиб долашан кишиләр, инди тамамилә башга чүр көрүнүрдүләр, союг кечәләр вә палчыг онлары кечә чораблы чәкмәләр, галын күләчә вә я хәз күрк кеймәйә мөчбур этмишди. Онлар атларыны да дәйишмишдиләр, — яйда миндикләри атлар пайызда даһа арыгламышды, одур ки, бу атлар илхыя бурахылмыш, көкәлмиш атлар исә ишә салынмышды. Адамлар бу атлары тәләсмәдән, аддым-аддым сүрүр, пий басмыш гуланлары говмамаға чалышырдылар, чох вахт, һәтта бүтүн кечәни онлары аяг үстә сахлайырдылар.

Һәмишә бу заман үмуми гызғын бир дөвр башланыр; кими еңи ат алар, кими дәйишдирәр, кими исә мүвәггәти истифадәйә ат көтүрәр, пайызын яхшы кечмәйәчәйи вә я бөйүк кедиш-кәлиш көзләндикдә мөһкәм, э'тибарлы атлара тәләб даһа да артыр, бу вахт адамлар ялвара-ялвара, ат саһибләрини тәнкә кәтириб йүз миннәтлә ат алырлар.

Инди дә, ахшам чағы Майбасар вә Кудайберды яғышда мәнз бу иш үчүн Торгай гәбиләсинин башчысы Кулиншакын аулуна кедирдиләр. Онлары Жумабай вә Жумагул мүшайи-әт эдирди. Тез чатмаг үчүн онлар атларыны чох бәрк сүрүрдүләр.

Кулиншакын аулунда, әлә бил ки, Кунанбай тәрәфиндән бир адам кәләчәйини көзләйирдиләр. Аулун янындакы талада дөрд атлы көрүнән кими, өз «бес каскасы» илә бирликдә тәпәдә отурмуш Кулиншак дәрһал аяға галхыб:

— Одур, — деди, — кәлирләр!

— Сүр'әтлә чапырлар! — дейә онун бөйүк оғлу Турсынбай яхынлашмагда олан атлылара бахараг, атасынын фикрина шәрик олду.

— Аһа, башланды! Манас, Пушарбайын янына гач! Она хәбәрдарлыг этмәк лазымдыр. Намынын янына өзүмүз кетмәйә мачал тапмаячағыг, гой Пушарбай галан котибаклара да хәбәр етирсин! — дейә Кулиншак сәрәнчам верди.

— Гой онлар да жикитекләрә вә бокеншиләрә хәбәр версинләр, — дейә Турсынбай әләвә этди.

— Нәм дә де ки, әкәр онлар һәгигәтән, көчмәкдә мәнә көмәк этмәк истәйирләрсә, гой һамы бурая кәлсин!

— Әкәр вә'дләри бош сөз дейилсә гой бу күн, әлә кечә илә кәлсиңләр! — дейә Кулиншакын оғуллары өз гардашларына тапшырыг вердиләр.

Манас бөйүкләрин сәрәнчамына сүкутла гулаг асыб бир кәлмә белә данышмады, ону тапшырыгла көндәрирдиләр. О дәрһал чапмалы иди, лакин атлылары көзләйиб даянды.

Майбасар өз йолдашлары илә бирликдә Кулиншакын алачығына яхынлашанда Кулиншак тәпәдән энирди. Онлар чох союг саламлашыб дәрһал Бөйүк алачыға кирдиләр.

Манас атын белинә сычрайыб Гаровула доғру чапды вә Майбасарын өзүнү көрән кими дәрһал баша дүшдү ки, лән-кимәк олмаз.

Майбасар сәрт һалда алачыға дахил олду. О, көмәрини вә малахайыны чыхартмады, өзүнү чәкди, гатланмыш гамчыны әлиндән ерә гоймаяраг, гаш-габаглы, рәнки гачмыш, бурун пәрәләри галхыб дүшә-дүшә Кулиншака вә онун оғулларына кәч бир нәзәр салды. Онун тутгун бахышларында гәзәб вә нифрәт аловланырды.

— Енә нә хәбәр вар, мәним гоһумларым? Мәним гасидини нә үчүн дөймүшсүнүз? Нәркан о, һагсыз идисә, мәкәр сиз мирзәйә шикайәт әдә билмәединизми? Йохса сиз өз күчүнүзү көстәрмәк истәйирдиниз? Әлә дүнән бизимлә бир сырада отурмушдунуз!.. Дейин көрүм, нейиниз чатышмыр! Ачыг дейин! Мирзә гәсдән мәни көндәрди ки, сиз өз шикайәтинизи дейәсиниз! О өз оғлу Кудайбердыны дә мәнимлә көндәри-мишдир!

Майбасар арам-арам түстүләнән очаға түпүрүб Кулиншака тәрәф дөндү.

Кулиншакын оғуллары эшитмирләрмиш кими башларыны ашағы салараг, гаш-габаглы һалда динмәзчә дурмушдулар.

Кулиншакын өзү исә дөшәмәйә салынмыш дөшәк үстүндә отурмушду. Ялныз атасынын янында әйләшән Садырбай көзүнү чәкмәдән чүр'әтлә Майбасара бахырды.

Кулиншак бир нечә дегигә көзләрини юммуш һалда отурду. О, сонра сөзә башлады:

— Дейирсэн ки, сәнин гасидини дөймүшләр? Һөрмәтли Майбасар, бәс нә үчүн өз һәрәкәтин барәсиндә сусурсан? Әкәр мирзә белә гайгыкешдирсә, нә үчүн о өз нәзәрини гарәт этмәк истәйән адама чевирмир? Нә үчүн о сәндән әвәзини алмыр?

— Сөзү долашдырма, ағсаггал! Мән мүгәссири мүәййән этмәк вә бу чүр һәрәкәтләрә сон гоймаг үчүн кәлмишәм.

— Демәли, сән мәнә тәклиф эдирсэн ки, сәнин йолунун үстүндән кечмәйим, әләми? Анчаг, мән сәнинлә әлагәни кәсмәйи вә истәдийим адамларын янына көчмәйи гәт этмишәм, ахы мән кимә кәрәйәм?

— Буна нә разылыг вериләчәк, нә дә ичазә. Мирзә сәндән хаһиш эдир ки, көчмәйәсән, о һәр шейи өзү һәлл әдәчәйини вәд этмишдир.

— Аллах она чан сағлыгы версин! Гой инчимәсин, мәндән күсмәсин, мән һәр һалда истәдийим ерә көчәчәйәм.

— Нә үчүн? Нә олмушдур, ағсаггал? — дейә Кудайберды сөһбәгә гарышды. — Атам дейир ки, «һәркаһ о, көчсә бүтүн Торгай гәбиләсини мәним әлейһимә галдырмыш олачагдыр. Кимин тагсыркар олдуғуну бирликдә мүәййән эдәрик. Гой данышыг ерини өзү көстәрсин, гой десин ки, она нә лазымдыр, гой әвәзини алсын. Анчаг көчү даяндырсын вә мәним дүшмәнләримин янына кетмәсин!» Атам бу барәдә хаһиш эдир!

Майбасар Кулиншакын чаваб вермәсинә имкан вермәди.

— Де көрәк, мәни нәдә тагсырландырырсан? Ахы мәним гасидими сән өзүн дөймүшсән! — дейә о, һүчума кечди.

— Көзүнүн габағында отуран, бах, бу оғулларымын вуртут бир яхшы аты вар. Сән ону истәмишдин, мән баша салдым ки, верә билмәрәм. Буну баша дүшмәк доғруданмы бу гәдәр чәтиндир? Сән исә өз гасидини, о, чанавардан да сәртини бура көндәрмишсән ки, аты чәкиб апарсын. Сән садәчә олараг басгынчылыг эдирсэн. Мәкәр бу әдаләтли ишдир, Майбасар?

— Аты мән истәмәмишәм, мирзә истәмишди. Ат Кудайбердынын хошуна кәлмишди. Мән дә белә фикир этдим ки, Кудайберды биринчи дөфәдир ки, ат ялына әл чәкир, она көмәк этмәк лазымдыр, һәр кичичик бир шей үчүн, дөчәллик үчүн Кулиншак инчимәз, она көрә дә гасид көндәрдим..

— Дәчәллик! Әчәб дә дәчәлликдир! — дейә, «бес-касканын» бөйүйү, Турсынбай сәсләнди:

Кулиншакын үчүнчү оғлу Садырбай онун сөзүнү давам әтдирәрәк деди: — Сән кими алдадырсан? Бу, дәчәллик дейил, зоракылыгыдыр! Ялныз ядларла, гулларла, мүдафиәсиз адамларла бу чүр рәфтар әдирләр.

Разылыға кәлмәк мүмкүн олмады. Мүбаһисә, кәсилди вә бир мүддәт һамы гаш-габаглы һалда сусду. Сонра Майбасар Кулиншақы жикитекләрин янына көчмәк арзусуна көрә, енидән данламаға башлады.

Кунанбайын Майбасар вә Кудайберды васитәсилә көндәрдийи салам әсасән көчмәк мәсәләсинә аид иди. Ат вә бунунла әлагәдар олараг, гасидин дәйүлмәси һаггындакы сәһбәти Майбасар өзү галдырырды. О бунунла Кулиншака тәзйиг әтмәк фикриндә иди, лакин Кулиншак өзүнү мүгәссир билмирди.

Бир нечә күн бундан әввәл, Майбасарын аты апармаг барәсиндәки әмриндән һирсләнән Кулиншак онун гасидини дәймүш вә Кунанбайла әлагәни кәсмәйи гәт'и гәрәра алмышды. Кулиншак жикитекләрин янына атлы көндәрәрәк, ону өз гәбиләләринә гәбул әтмәйи вә онларын янына көчүб кетмәйә ярдым көстәрмәләрини хаһиш әтмишди. Бу күн сәһәр һәмин шайиә Кунанбая да чатмышды. Торгай кими яхын бир гәбиләни өз әлиндән бурахмаг Кунанбая чох бөйүк биабырчылыг вә зәрәр иди.

Божейин өлүмүндән сонра бүтүн яйы дүшмәнләр бир дәфә дә олсун ачыгчасына үз-үзә кәлмәмишдиләр, анчаг һәр васитә илә өзләринә тәрәфдарлар топлайырдылар. Дүшмәнчилик кизлиндә вә гаршысы алынмаз һалда артырды. Һәр ики тәрәфә һаким олан нифрәт вә гәзәб сон негтәйә чатмыш вә һәр дәгигә көзләнилмәз бир туфан кими пүскүрә биләрди.

Токпамбетдә Божейин вәһшичәсинә дәйүлмәси илә гуртаран дава, сон бөйүк тогтушма иди. Лакин о замандан бәри нә жикитекләр, нә котибаклар, нә дә бокеншиләр мүбаризәйә гызгын сурәтдә һазырлашмагдан әл чәкмирдиләр вә Кунанбайдан бунун яхшыча әвәзини чыхмаг нийәтиндә идиләр. Божей өлдүкдән сонра мүбаризә куя даянмышды, лакин бу, заһири бир сакитлик иди; ган верән яра әслиндә даһа да дәринләшмишди. Божейин өлүмү Кунанбайын әлейһдарларынын сыраларыны сых бирләшдирмиш, онларын әзмини мөһкәмләндирмишди. Божейин яхын достлары Байдалы, Байсал, Каратай, Тусип вә Суондик ән гаты дүшмән олмушдулар.

Кунанбай ән кәркин дәгигәләрдә Кулиншакын гуланыны әлиндән алмаг истәмишди.

Башга вахт олсайды Кулиншак динмэз-сөйлэмэз Кунан-бая күзэштэ кедэр, аты вермәкдән боюн гачырмага һеч вәчһ-лө чүр'әт этмәзди. Инди исә онун дәфәләрлө Торгай гәбилә-синә котибакларын һимайәчилийини тәклиф этмиш Байсал вә Пушарбай кими мүттәфигләри варды. Кулиншак да һәр шейә эл атмағы гәрара алараг, гуланы вермәмишди.

Майбасар вәзийәтин бүтүн мүрәккәблийини баша дүш-мүрдү. «Вермир? Бу нә ахмаглыгыдыр! Әкәр биз торгайлардан истәдийимизи дә ала билмәйәчәйиксә, онда нәйә лазымыг? Ахы о, нә эдә биләр?» дейә фикирләширди.

Кулиншакын гуланы вермәкдән боюн гачырмасы ону гәзәбләндирмиш, Майбасар да зорақылыға эл атмышды. Бу-нунла Майбасарын өзү әдәвәтә тәкан вермиш, Торгай гәби-ләси дә иркизбайлардан айрылыб жикитекләрин вә котибак-ларын янына көчмәйи гәрара алмышды.

Инди Майбасар вар гүввәси илә Кулиншакы дилә тутуб, ону фикриндән дашындырмаға чалышырды, лакин Кулиншак Майбасарын кәтирдийи дәлилләрә садәчә олараг чаваб вер-мирди. Һеч бир шейә наил ола билмәйән Майбасар гәзәбләнд-ди вә әдәти үзрә һәдә вә мәчбурийәт йолу илә тә'сир этмә-йә гәрар верди.

— Әй Кулиншак, ағсагал! Мән сәнә мирзәнин хаһишини чатдырдым ки, көчмәйәсән, өзүм дә хаһиш әдирәм, кетмә! Мән һәр шейи дедим вә даһа данышмаг нийәтиндә дейиләм. Мәнә сөз вер ки, көчмәйәчәксән, йохса бу күн үчүн һейфси-ләнерсән.

Кулиншак гәзәблә Майбасара бахды:

— Аһа, белә!.. Нә олсун, мән дә даһа сәнинлә данышмаг нийәтиндә дейиләм. Көзүмү дөйә-дөйә дөздүйүм бәсдир. Мә-ним чавабым будур, көчүрәм, — дейәрәк о, гәт'и сурәтдә Майбасарын сөзүнү кәсди.

Кәләнләр һанийә рәиси илә әһтиятлы олдулар вә гайғы илә бир-биринин үзүнә бахдылар.

Өзүндән чыхмыш Майбасар дөшәкчәйә бир гамчы чәкди вә гәзәбиндән нәфәси тугула-тугула деди:

— Билерәм кимин янына кедирсән! Сую буландыран элә онлардыр! Йәгин онлар вә'д этмишләр ки, «биз сәни мүда-фиә эдә биләрик, горхма!..» Анчаг гой бир онлар сәни мәним әлимдән алмаға чүр'әт этсинләр! Көрүнүр, Байдалы вә Бай-салын голтугларынын алты шишиб, гүввәтләнибләр! Яхшы, олсун! Мән о мирзәләрин лап янларына полад низә сохарам, онда көрәрләр! — дейә Майбасар гәзәбиндән әсди, онун көз-ләри кинлә парылдады. — Онлар өз лүт күрәкләринә гамчы дөшәмәклә интигам алмағыма сәбәб олачаглар! Токпамбети бир дә ядларына саларлар.

«Беш икиддөн» эн чошгун вә чүр'этлиси олан Садырбай ериндә гурдаланырды вә бирдөн ағыр-ағыр нәфәс алараг, данышмаға башлады:

— Бәсдир, һөрмәтли һаһийә рәиси, бәсдир! О биабырчы һадисә шөһрәт газандырмады! Яхшысы будур ки, ону хатыр-лама.

Кечән ил Токпамбетдә Божейи мудафиә этмәйә чалышаркән Қунанбайдан гамчы ейән Пушарбай ики икид оғлу илә тәләсик һалда алачыға кирди. Топсаггал, ири көвдәли, чүр'әтли Пушарбай тәһгир олундуғуну унутмамыш, әлләрини янына салыб отурмамышды, онун сайәсиндә Байсал да бүтүн Қотибак гәбиләси илә бирликдә бирдәфәлик жикитекләрин тәрәфинә кечмишди.

Пушарбай ичәри кирән кими Кулиншакын оғуллари ерләриндә тәрпәнмәйә башладылар, бир шейә һазырлашырмыш кими диггәтләрини топладылар. Гапы далындан енә аддым сәсләри эшидилди. Жумабай өз-өзүнә: «Бу кәлән кимдир? Онларын пис бир фикри олмасын» дейә фикирләшәрәк суал-әдичи нәзәрлә Майбасарын үзүнә бахды.

Гапынын далындан сәс эшидилди:

— Эй, әвдә адам вармы?

Пушарбай гулаг асыб учадан сәсләнди:

— Мән бурадаям!

О саат Манас башда олмагла алачыға он икид дахил олду. Онлар дүз кандара сычрадылар. Сәбирсизликлә онларын кәл-мәсини көзләйән «бес-каскалар» Майбасарын вә йолдашларынын үзәринә атылдылар.

— Рәдд олун! — дейә Майбасар гышгырды, лакин аяға гал-хыб гамчы чәкмәйә мачал тапмады.

Садырбай ону гучаглады, ағзы үстә ерә йыхыб үстүндә отурду. Башга икидләр дә онун йолдашларыны эшишдирдиләр.

Гасидин башына кәлән муштулугчу имиш, горхулу иш инди башланырды.

Пушарбай, Садырбай вә Манас Майбасары әлдән дүшәнә кими дөйдүләр. Қудайбердыдан башга галан йолчуларын да агибәти белә олду. Қудайбердыны дөймәйә Кулиншак имкан вермәди; о, кәнчи бир тәрәфә чәкәрәк өз палтарынын этәйи илә онун башыны өртдү. Бирдән Майбасары дөйән икидләр гышгырдылар:

— Ону алачыгдан байыра чыхардын! Кәлин чыхардаг!

Ону алачыгдан чәкиб чыхартдылар. Садырбай севинирди:

— О элә индичә бизи һәдәләйирди ки, «мән сизин һамынызы лүт союндуруб тәсәлли алачағам!» О, анчаг һәдәләмәйи бачарыр, биз исә ишдә кәстәрәрик! Ону союндур, палта-

рыны чыхарт! — дейэ Садырбай гышгырыб Майбасардан япышараг онун чапаныны, чөкмөлөрүни вэ туманыны чөкиб чыхартды. Сонра вар күчү илэ онун лүт күрөйинэ гамчы чөкди, ерө йыхыб тэпиклөмөйө башлады.

— Бизим башымыза кәтирмәдийин оюн галмады. Нәйинэ бахыб белә һаясызлашыбсан? — дейэ о, һәр вурдугча гышгырырды: — Мән сәни һәлә белә биабыр этмәйәчәйәм!

О, буну дейиб, Майбасары үзү үстә чевирди.

— Она полад низә сохмаг, һә? Сән бизи бунунла һәдәләйирдинми? Бу да сәнә «полад низә!» — дейэ о, багырды вэ алачырын янындан бир нечә дөвө гығы көтүрүб чөкмөсинин бурну илэ Майбасарын далына сохду! — Әкәр сәндә бир зәррә һамус варса, бу биабырчылыгдан кәбәр, — дейэ Майбасара бир тәпик вурду.

Һәмин кечә Кулиншакын аулу Кунанбайын гардашыны вэ оғлуну биабыр эдәрәк, алачыгларыны йығышдырыб көчдү. Онлар һәрәкәт эдән кими Манасын хәбәрдар этдийи жикитекләр вэ көтибаклар көчән аулу арая алыб һөрмәтлө ону йола салдылар. Һәмин кечә дө онлар Торгай гәбиләсиндән сайсыз-һесабысыз ауллары өзлөрүнә гоша билдиләр.

Торгайлар хейли узаглашандан сонра Майбасары вэ онун йолдашларыны азад этдиләр. Онлар күн чыханда өз атларыны ахтарыб тапа билдиләр, күнорта заманы исә Кунанбайын янына чатдылар. Кунанбайын бүтүн тәрәфдарлары бу заман Жидебайда идиләр. Иркизбайларын, топайларын, жуантаякларын вэ гарабатырларын сых сыралы ауллары он верстлик бир саһәни тутмушду.

«Жикитекләр Майбасары вэ Кудайбердыны дөйүб биабыр этмишләр. Кулиншакын аулуну зорла өз янларына апармышлар» хәбәри дәрһал бүтүн ауллара яйылды.

Кунанбай тәчили әмр верди. Бир стөкан су ичим саатда йүз әлли икид ат белинә галхды. Онларын башында Кунанбайын өзү, онун гардашылығы Изгутты вэ гардашы оғлу Акберды дурурду.

Жикитекләрин аулларынын нечә һәрәкәт этдиклөрүни көздән гачырмаян Кунанбай күнорта чағы дәстәйә ени әмр верди:

— Онлара басгын вэ зоракылыг лазымдыр, гой истәдикләри өзлөрүнин башына кәлсин! Һүчүм эдин, жикитекләрин көчүнү зорла кери гайтарын!

О, буну дейиб сайча чох олан дәстәсини Мусакул вадиси илэ кедән бөйүк көчүн үстүнә еритди. Дәстә вәһшичәсинә, гәфилдән, габагларына ким кәлдисә, фәрг гоймадан басгына кечди. Гәзәбләнмиш Кунанбай да чох фикирләшмәди.

«Жикитекләрә мэхсус олан көчә бу кифайәтдир» — дейә о, гәт этди.

Һәгигәтән бу, жикитекләрин көчү иди, лакин онлар Божейин матәм алачығыны апарырдылар.

Силаһлы дәстәләр габагда кедән илхыларә вә сүрүләрә басгын этдиләр, көчән аулун бүтүн кишиләрини әзиб гачыртдылар, атлары вә инәкләри говуб апардылар. Иркизбайлар карваны өсләри илә апармаг истәйирдиләр, лакин габагда чапан Жакип вә Изгутты баша дүшдүләр ки, бу, Божейин көчүдүр. Она көрә дә һүчума кечмәйә чүр'әт әтмәйиб, өз дәстәләрини башга тәрәфә чәкдиләр. Едәкләриндә гуйруғу кәсилмиш ат апармагда олан Божейин гызлары санки әтрафда нәләр баш вердийини һисс әтмәдән өз кәдәрли ағлашмалары илә йолларына давам әдирдиләр. Ялныз Божейин байбишеси аты даяндырды, дәвәләри сахлайыб, басгын әдәнләрә мүрачиәт этди:

— Әй, вичдансызлар! Матәм көчүнә басгын әтдиниз! Сизи көрүм гәбриниздә улаясыныз, кафирләр!..

Бунун Божейин көчү олдуғуну көрән Кунанбай дәрһал әмр верди:

— Бу көчә басгын әтмәйин! Анчаг гой о, узаға кетмәсин, әлә инди олдуғу ердә дә алачыг гурсун!

Божейин көчү бир ерә топлашды, даяныб дәрәдә алачыг гурмаға башлады. Кунанбайын дәстәси кери гайытды.

Жикитекләрин аулларына ени хәбәр яйылды: «Кунанбай Божейин матәм көчүнә басгын әтмишдир!.. Мәрһумун хатирәсини тәһгир әтмишдир!»

Бүтүн кечәни сәһәрәдәк жикитекләр силаһ вә әсләһә һазырладылар, кишиләрин һамысы сон нәфәринә гәдәр ата минди. Топланыш ери Божейин аулу тәйин әдилди. Байсал Кунанбайын әлейһинә чыхмағы гәт этди вә котибакларын дәстәләрини өз башына топлады. Суюндик бүтүн бокеншиләри аяға галдырды.

Һәмин кечә Жидебайда Кунанбайын дәстәси дә һей артырды. Мусакул Жидебайын чәмиси үч верстлийиндә иди. Бу дәрә ганлы вурушмалар мейданына чебрилмәйә һазырлашырды. Кунанбай ялныз яхында олан гәбиләләри топламагла кифайәтләнмәди, о, чинс атлар заводуна вә әң узаг гәбиләләрә дә гасидләр көндәрди.

Байдалы вә Байсал да белә әтдиләр. Онлар Кокше гәбиләсинә, Каратайын аулларына, Мирзә вә Мамай тайфаларына гасидләр көндәрдиләр.

Гаршыда баш верән һадисәни габагчадан көрән Байдалы даһа бир аддым атды. Кунанбая гаршы һөкмләр вә шикайәтләр дүзәлдилди вә бунлар мүхтәлиф гәбиләләрин мөһүрләри

илә тәсдиг әдилди. Бу шикайәтләрдә дейилрди: «Һакимийәт башында дуран аға-султан Қунанбай ауллары талайыр, матәм көчүнә басгын әтмишдир. О, Тобыкты гәбиләләрини ганлы вурушмалара вә гаршылыгы гәтләрә чәлб әдир». Бүтүн бунлар чох сур'әглә әдилди. Байдалы һөкмләри Тусипә верди, мүшайиәт әтмәк үчүн беш икид айырараг, онун чиби-ни пулла да долдурду. Гасидләр өзләри илә бир нечә чинс завод аты да көтүрдүләр. Тусип дәрһал Қарқаралинскә йола дүшдү.

Инди Байдалы тәрәддүд әтмәдән, ачыг тоггушмая кедә биләрди.

Һава еничә ишыглашан кими Қунанбайын дәстәләри чығыра-чығыра, тәбил чала-чала чапараг, ирәли чумду.

Байдалы, Байсал вә Суюндик атлара миниб һарай салдылар. Жикитекләрин атлары йәһәрләнмиш, соилләр вә шокпарлар һазырланмышды. Дәстәләр горхмадан Қунанбайын дәстәләринә һүчум әтдиләр. Һәр ики гошун юхары галдырылмыш соил вә низәләрлә бир-биринин үстүнә амансызчасына атылды вә бир-биринә гарышды. Тоз булутлары ичәрисиндә икидләр бир-бирини амансызчасына әзирдиләр.

Сонралар «Мусакул вурушмасы» адланан бу дөйүш узун заман Тобыктынын хатириндә яшады. Һәр тәрәфин мин нәфәрдән ибарәт гошуну вар иди. Қунанбайын гошуну сайча үстүнлүк тәшкил әтмирди; онун дәстәләри бир нечә дәфә дүшмәнин үзәринә атылдыса да һәр дәфә кери чәкилмәйә мәчбур олду. Һәр бир вурушмада он-он беш нәфәр яраланыб йыхылырды. Онлары дәрһал вурушма мейданындан чыхарырдылар.

Гызғын вурушманың биринчи күнү каһ бир тәрәф, каһ да о бири тәрәф мүвәффәгийәт газанды. Ахшам үстү һәр ики гошун кери чәкилди.

Әртәси күн шиддәтли мүбаризә давам әтди, лакин әввәлки кими, енә дә һеч бир тәрәф үстүнлүк газанмады.

Мисли көрүнмәмиш вурушма үч күн давам әтди. Һәммин күн Қунанбайын әмри илә йүз әлли нәфәр эн яхшы икид сечмә гуланлара миниб соилләри ерә гояраг, ялныз секир вә ити низәләрлә силаһланды. Жикитекләрин шиддәтли мүгавимәти вә горхмазлығы Қунанбайы гәзәбләндирирди. Интигам һәсрәти илә аловланан Қунанбай нә йолла олурса-олсун гәләбә газанмағы гәт әтмишди.

О, дүшмәни алдатмаға башлады. Әввәлчә ялныз соилләрлә силаһланмыш дәстәләри ирәли чәкди, вурушманын ортасында исә онлары кери чәкәрәк, куя дала отурдуғуну көстәрди. О, дүшмәнин эн яхшы икидләрини керийә чәлб әтмәк истәйирди.

Онун һийләси баш тутду. Чох кечмәдән жикитекләрин вә котибакларың гошунундан бир дәстә айрылды вә кери чәкилән дүшмәни амансызчасына тә'гиб этмәйә башлады. Буңларын ичәрисиндә Кулиншакын «бес-каскасы», Пушарбай вә Кареке дә вар иди. Онлар иркизбайлары тә'гиб эдә-эдә Кунанбайын даяндығы тәпәйә яхынлашдылар. Кунанбай да элә бу дәгигәни көзләйирди. О, секир вә низәләрлә силаһланмыш ән яхши икидләрини пусгудан чыхартды вә өзү дә онларла бирликдә ирәли шығыды.

Изгуттынын рәһбәрлийи илә онлар дүшмәнин сыраларына сохулдулар, ону гачмаға мәчбур эдиб тә'гибә башладылар. Өзләрини мүдафиә этмәйә чалышан он икид ериндәчә шан-шан эдилди. Изгуттынын өзү исә элиндә секир Пушарбая һүчүм этди. Кареке гочаны мүдафиә этмәйә чалышараг, онлара тәрәф гачды. Изгутты секири вар гүввәси илә онун башына эндирди. О, башыны кәнара чәкди, балта онун башындан сүрүшүб бурнуну салды. Онун үзү вә палтары дәрһал гана булашды вә Пушарбайын көзү гаршысында сүрәтлә гачан атдан йыхылды. Достлары һәтта ону арадан чыхарда да билмәдиләр, онлар ялһыз өзләрини хилас этмәк һайына дүшдүләр.

Вурушманың ахыры, икичә кәлмә — «дүшмән гачды» сөзләри илә ифадә эдилән вахты чатмышды. Кунанбай дүшмәни амансызчасына тә'гиб эдә-эдә ирәли чан атырды.

Лакин бу заман жикитекләрин архасындан тоз думан ки-ми көйә галхды. Элә бил, кениш ямачла бөйүк бир гошун кәлирди.

Хәбәр апаранлар һәлә чох габагдан Кунанбая билдирмишдиләр ки, «жикитекләр Коңыр гәбиләсинә гасид көндәрмишләр, һабелә Мамайдан да гошун көзләйирләр». Кунанбая айдын иди ки, Мамай кәлиб чыхса, жикитекләр үстүн кәләчәкләр. Ән бөйүк тәһлүкә дә элә бу иди. О, дүшмәни еничә кери отуртмушду ки, Мамайын гошуну тәпәнин үстүндә көрүндү, Кунанбайын икидләрини һәйәчана салды. Изгутты вә онун дәстәси гейри-иради олараг, өз атларыны даяндырдылар. Буруг-буруг галхан тоз сүтунларына әсасән мүйәй-йән этмәк олурду ки, дағлардан азы беш йүз нәфәр адам ашыб кәлир.

Кунанбайын дәстәләри дәрһал кери гайытды, лакин жикитекләрин дәстәләри дә онлары тә'гиб этмәк үчүн хүсуси бир һәвәс кәстәрмәди. Һәр ики тәрәф дөйүшүн ән гызғын бир вахтында кери чәкилди.

Кунанбай бәрк алдандығыны һеч баша да дүшмәди. Байдалы да һийлә ишләтмәйи гәт этмишди, әввәлчә шайиә яймышды ки, Коңыр вә Мамай гошунлары яхынлашыр. О, яхын аулларда нә гәдәр дәвә варса, һамысыны топлайыб

дағын ямачы илэ кәтирмәйи, мүмкүн гәдәр чох тоз галдырмағы әмр әтмишди. Кунанбайын гошунларыны даяндыран дәһшәтли дәстә дәвә сүрүсүндән башга бир шей дейилди.

Кунанбай буну баша дүшмәдән кери чәкилди. Байдалы да өз нөвбәсиндә кери чәкилән дүшмәни тә'гиб әтмәйә чүр'әт әтмәди.

Үч күнлүк Мусакул ворушмасы белә гуртарды. Кунанбай дүшмәнин мүгавимәтини' гыра билмәди, жикитекләр исә Кунанбайын һәр чүр һүчүмуну дәф әтмәйә гадир олдугларыны сүбут әдиб, әлдә силаһ өз һүгугларыны горудулар.

Ворушма гуртарды, лакин шайиәләр, деди-годулар, гызғын мүбаһисәләр вә арасы кәсилмәйән нағыллар һәр тәрәфә яйылды, бүтүн өлкәни һәр тәрәфдән янғын кими бүрүдү.

Башчыларын өзүнә кәлдикдә, Байдалы вә онун достлары даһа инамла данышмаға башладылар. Санки онлар бирдәнбирә бир гарыш бөйүмүшдүләр. Кунанбайын яхын адамлары исә, әксинә, тәмкинли идиләр вә динмәзчә отурмушдулар. Онлар санки гәзәб вә сүкут ичәрисиндә донуб галмышдылар. Тәкчә бунун өзү онларын уғурсузлуғуну кәстәрирди.

Бәс сонра нә әтмәли? Кәләчәкдә дә ачыгчасына чыхыш әтмәйә чүр'әт әдә биләчәк вә ворушма заманы өз күчүнү сынамаг истәйәчәк адамларла нечә рәфтар әтмәли?.. Кунанбай ялныз бу фикирдән һәйәчана дүшүрдү.

Он күн тамамлә сакит, сүкут вә асайиш ичәрисиндә кечди. Кунанбайын дүшмәнләри бөйүк шәнлик әдирдиләр. «Кунанбайын гаясы учду, онун гүввәси сарсылды», — дейә онлар тәкрар әдирдиләр. Онлар бир-бирини арасы кәсилмәдән гонаг әдир — бунун үчүн ат вә гоюнларыны әсиркәмирдиләр. Онлар шүкүр намазы гылыр, достлуг играры бағлайыр, үмуми шәнлик ичәрисиндә нишан апарыр, гоһум олур вә байрам әдирдиләр.

Жикитек гәбиләсинин шадлыг әтмәси әбәс дейилди, Тусип кетдикдән он күн сонра Қарқаралинскдән он беш силаһлы казак кәлди. Бу заман Тусип дә өз адамларынын янына гайыда билмишди. Намы гәт әтмишди ки, Жикитек гәбиләсинин әризәси илэ Кунанбайы истинтаг әтмәк үчүн силаһлы кешик дәстәси илэ «чиноулык» кәлмишдир.

Дәстә илэ, доғрудан да, корпус тәрәфиндән э'зам әдилән чиновник Чернов кәлмишди. Кәләнләр үчүн Жидебайла Мусакул арасында алачыг гурдулар. Чернов үч күн истинтаг апарды. Кәлдийи күндән э'тибарән о, Кунанбайла чох чидди рәфтар әтмәйә бацлады. Көрүнүр ки, о, Кунанбайын ағасултанлыгдан кәтүрүлмәси мәсәләсини артыг һәлл әдилмиш һесаб әдирди, бу барәдә ачыг данышмаса да, онула ади истинтаг олуан адам кими рәфтар әдирди. Жикитекләр, бо-

кеншилөр, борсаклар вә қотибаклар да буну нәзәрә алдылар вә чиновникин үзәринә шикайәтләр яғдырдылар.

Лакин Қунанбайын адамлары да ятмамышдылар вә дүшмәнә эйни кәләклә чаваб верирдиләр. «Адамлары өлдүрүрдүләр! Аулары талайырдылар! Отлаглары яндырырдылар! Намилә гадынлары ушаг салмаг дәрәчәсинә чатдырырдылар!» — дейә жикитекләрин вә онларла бирликдә һәрәкәт эдән башга гәбиләләрин көркәмли башчыларындан ағдасығмаз шикайәтләрлә Чернова мүрачиәт эдирдиләр. Бу әризәләрдә сүбүт әтмәйә чалышырдылар ки, Қунанбай белә чинайәтләрлә әдаләтли мүбаризә апарыб, мүгәссирләр дә инди ондан гәрәзлә интигам алмаг истәйирләр. Қунанбайын достлары һәр чүр һәгигәт вә яланла ону мүдафиә эдирдиләр.

Чиновник ериндәчә һөкм чыхартмады. О, һәр ики тәрәфин анчаг шикайәтләрини динләди, үчүнчү күн ахшам исә Қунанбая деди:

— Сиз бизимлә бирликдә Каркаралинскә кәдәчәксиниз. Сәһәр тездән чыхачағыг. Һазырлашын.

Бундан доғрудан да фәләкәт гоҳусу кәлирди.

Чиновникин янындан чыхдыгдан сонра Қунанбай өзүнүн ән яхын дост вә гоҳумларындан он нәфәри мәсләһәтә чағырды. Яшлы адамлар ичәрисиндә Изгутты, Жакип вә Майбасар, чаванлары ичәрисиндә исә Қудайберды вә Абай да варды.

Мәчлисә Қунанбайын өзү башчылыг эдирди. О, гаршыдакы тәһлүкә һағгында топлашанларла мәлүмат верди. Гоҳалардан бәзиси үз-көзүнү туршутду, һәтта ағламаг истәди, лакин Қунанбай сәрт һалда онлары даяндырды:

— Зырылдамаг вахты дейил! Күчүн чатырса мәсләһәт вер! Кәмәк эт!

Белә дәгигәләрдә кезәл сөз демәклә, чоҳ данышмагла кәмәк әтмәк олмаз. Гәт'и һәрәкәт үчүн йол тапмаг лазым иди. Лакин һеч кәс белә бир йол кәстәрмирди. Қунанбай достларынын ачизлийини баша дүшүб өзү сөзә башлады:

— Иш һөкумәт органларына бахылмаға верилир. Инди бүтүн мәсәлә — қағызлардадыр, мәкәр қағыз шәрәфлә, адла, рүтбә илә һесаблашыр? Әкәр бачарысыныҗәса, шикайәтләрин гаршысыны алын ки, онлар мәни һәр аддымда тәғиб әтмәсинләр. Һеч бир шейи әсиркәмәйин, анчаг шикайәтләри даяндырын! — дейә о, бәрк тапшырды.

Бунун үчүн нә кими тәдбир көрмәк лазым кәлдийини мәһдуд вә гәт'ийәтсиз гоҳумлардан һеч бири дүшүнүб тапмаға гадир дейилди. Чыхыш йолу кәстәрә биләчәк бир адам да тапылмады. Абай атасыны әһәтә эдән адамларын өзүнү итирмәсиндән вә ирадәсизлийиндән һейрәтә кәлирди. Әввәлләр о, данышмагдан вә мәсләһәт вермәкдән чәкинирди, инди исә чүр'әт әдиб деди:

— Шикайэтлэри даяндырмаг үчүн далашдығымыз адам-лары элэ алмалыйыг.

Кунанбай она сәрт бир нәзәр салды:

— Йохса, тәклиф эдирсән ки, онларын чибләрени долду-раг?

— Йох, нә үчүн? Анчаг әлләриндән алынан шейләри гай-тармаг вә зәрәрләренин әвезини вермәк лазымдыр. Йохса, он-лар һеч вахт сусмаячаглар.

Кунанбай буну баша дүшүрдү, лакин башгаларынын да рә'йини эшитмәк истәйирди. Она көрә дә бурада отуранла-рын данышмасыны көзләйиб сусурду.

Һамы Абайын мәсләһәтинә шәрик олду. Лакин горха-гор-ха, гейри-мүййән данышырдылар, нәһайәт, онлар эйни нәти-чәйә кәлдиләр. Тәк бир Изгутты онларын сөзүнү кәсиб:

— Онларын һамысы — жикитекләр дә, бокеншиләр дә, коти-баклар да ялныз отлаг вә гышлаг һаггында дүшүнүрләр, — деди. — Кәлин, торпагы бөлүшдүрәк, даһа чарәмиз йохдур!

Әслиндә исә бу чүр гәрар жикитекләр гәбиләсинә бач вер-мәк кими бир шей иди. Кунанбайын гүруру бөрк сынырды. О, гәзәбдән аловланырды, лакин буну бир кәлмә илә белә бүрузә вермирди, күзәштә кетмәк лазым кәлирди. «Һәркәһ торпаг вә гарамал онлары разы саларса, гой ашырсынлар, сакит олсунлар! Чарә йохдур, һәят рәһмсиздир вә амансыз-часына алчалмағы тәләб эдир» — дейә о, гәт этди.

О, топлашанлары азад эдиб жикитекләрлә кимин васитә-силә данышыг апармаг лазым кәлдийини изаһ этмәк үчүн ялныз Жакипи, Майбасары вә Изгуттыны янында сахлады.

Дүшмәни рәһмәк кәтирмәк асан иш дейилди. Байдалынын янына кетмәк нәинки алчалмаг, һәтта ююлмаз бир ләкә иди. Бу кей гоһумлар исә һәр шейә гадир идиләр. Кунанбай он-ларын ачизлийини габагчадан көрүрдү, онун үчүн дә даны-шыгларда васитәчи ола биләчәк адамларын адыны өзү чәкди.

Биринчи оларга о, кәнч нәсл ичәрисиндә бөйүк һөрмәтә саһиб олан Байгулакын адыны чәкди. Икинчи васитәчи Кок-ше гәбиләсиндән Каратай ола биләрди. Доғрудур, о, Кунан-байла далашмышды, лакин әлине силаһ көтүрүб жикитеклә-рин дәстәсинә гошулмагдан һәр һалда боюн гачырмышды. Кунанбай Каратая салам етирмәйи тапшырыб деди: «Сағлыг олар, бир дә көрүшәрик. Һәятда һәр шей олур, адама дал да чевирәрсән, достлуг да эдәрсән. Көрүшәчәйимиз күн ишыгылы олсун! Мәним арзум ялныз будур!..»

Эртәси күн Кунанбай сәс салмадан өз достлары, ушагла-ры вә арвадлары илә көрүшүб йола дүшдү. Ону ялныз беш икид мүшайиәт эдирди. Онлардан ән әтибарлысы Мирзәхан иди. Кичик яшларындан әтибарән о, Кунанбайын янында гуллулда иди вә онунла о гәдәр яхынлашмышды ки, чанын-

дан кечмәйә белә һазыр иди. Ән гәт'и дәгигәләрдә Кунанбай ялһыз она ә'тибар әдә биләрдә.

Мәғрур Кунанбайы нә кими агибәт көзләдийини һеч кәс билмирди. Ону дәйишәчәкләрми вә я ериндә сахлаячағлармы, бу һеч кәсә мә'лум дейилди. Бирчә шей мүбаһисәсиз иди ки, лап бу яхынларадәк басгын әдиб ауллары талаян, өзбашына һакимийәт сүрән Кунанбай, ирадәсиндән асылы олмаярағ, маһал мәркәзинә кетмәк мәчбурийәтиндә галмышды.

Бүтүн бунлар, жикитекләр, бокеншиләр вә котибаклар үчүн бәйүк шадлығ иди. Онлар бу күнләр, чоһдан бәри көзләдикләри бир байрам кими, курулту илә кечирирдиләр. Үмуми шадлығыда вә чыдырда ялһыз кәнчләр дейил, һәтта гочалар да иштирак әдирдиләр. Кунанбая үмуми мүғавимәт кәстәрмиш олан һәр үч гәбилә бу мүддәт әрзиндә санки бәйүмүш вә гоһум олмушдулар, инди исә, чанбир, гәлббир олмушдулар.

Онлар мүвәффәгийәтдән мәст олуб дейирдиләр: — Даһа о, кери гайыда билмәйәчәкдир! Биз ону сүркүнә көндәрәчәйик, шикайәтләрлә әлдән салачағығ, учурума атачағығ! Божәйин интигамыны алачағығ!

Онлар ени шикайәтләр вә һөкмләр дүзәлдир, Тусипи енидән маһал мәркәзинә көндәрмәйә һазырлашырдылар.

Һазырлығын гызғын чағында Байгулак вә Каратай өзләрини етирдиләр. Узун данышығлардан вә мүзакирәләрдән сонра онлар шикайәтләрин гаршысыны ала билдиләр. Жикитекләр тәрәфиндән данышығлары Байдалынын өзү апарырды вә Каратай даһа чоһ она тәэйиг әдирди:

— Әкәр сән һеч бир шейдән чәкинмәмәйи гәт әтмишсәнсә биз сәнин һәрәкәтини бәйнә билмәрик. Биз һәр тәрәфә бахырығ. Кунанбай өз барышмазлығындан пешман олур, инди һәр шейи кери гайтармағ үчүн сәндән өтрү ән мүнасиб вахтдыр. Өз гәбиләнин зәрәри әвезиндә ондан торпағы гәбул әт!

Данышығлар үч күн узанды. Һамы Каратайын тәклифини гызғын мүзакирә әтди вә, нәһайәт, тәклиф гәбул олунду.

Байдалы өз шәртләрини деди: о, Кунанбайын он ил әрзиндә бир-биринин ардынча һийлә вә мәчбурийәт йолу илә өз гоншуларындан алмыш олдуғу он беш гышлағын гайтарылмасыны тәләб әтди. Дөрд гәбилә, йә'ни Жикитек, Бокенши, Котибак вә Торгай гәбиләсинин һәр бири бир нечә отлаг вә гышлағ алды.

Лакин бу торпағлар ялһыз гәбиләләрин адлы-санлы башчыларына вә зәнкин ауллара чатды. «Бүтүн гәбиләнин чәкдийи зәрәрин әвези вериләчәйиндән» данышырдылар, «халгын рифаһы үчүн» торпағ тәләб әдирдиләр, бу һай-күй исә онула гуртарды ки, отлаглар вә гышлағлар Байдалыя, Байсала, Суюндикә вә онларын достларына чатды. Галан аулларын

ағзыны исә аз мигдарда кәсилмәли мал-гара илә, мүвәггәти истифадә үчүн ат вермәклә вә дана-бузовла юмдулар. Бу әвәзин ағырлығы исә ялныз Кунанбайын вә онун зәнкин башчыларынын үзәринә дейил, бүтүн Иркизбай гәбиләсинин үзәринә дүшдү.

Дүшмәнчилик әдәнләр Кунанбай кетдикдән он күн сонра барышдылар. Маһала шикайәтләр кәндәрилмәси даяндырылды. Торпаг вә илхы алан гәбилә башчылары шадлыг, гәләбә байрамы әдир вә ән яхын гоһумларына сәхавәтлә мал-гара пайлайырдылар. Чәтин ишдә онлара ярдым әдән аллаһа вә бабаларынын руһлары адына кечә-күндүз сайсыз-һесабысыз гоюн гурбан кәсилирди. Издиһамлы, тәнтәнәли йығынчагларын, мүхтәлиф оюнларла, чыдырларла, маһныларла кечирилән байрамларын арасы узун заман қәсилмәди. Бу шадлыгда үз вермиш сәәдәтин мөһкәмлийинә инам вә гәт'ийәт варды.

### 3

Дүшмәнчилик даяныб һәят ади йолуна дүшдүйү күндән әтибарән ауллар Жидебайы, Мусакулу тәрк әдәрәк Чинкиз ямачлары илә ашағыя—өз пайыз отлагларына көчдүләр.

Пайыз һеч вахт белә союг олмамышды. Шахталы, дондуручу күләк, чискин ярыш, гурғушун кими тутгун сәма, һәр шей, һәр шей союг вә сәрт иди. Гыш союглары белә тез башландығы вахт гышлаға яхын олмаг ағыллы ишдир. Улжан өз гоча гайынанасынын вә ушагларынын гайғысына галараг, Осембая үч мәнзилдә чатмағы, орада гоюнларын пайыз гырхымыны кечирмәйи, сонра исә дәрһал гышлаға көчмәйи гәт әтди.

Атасы кетдикдән сонра Абай һеч бир ерә чыхмырды, анчаг жикитекләр гәбиләсиндәки тәнтәнә вә сонсуз шадлыг һаггында шайиәләр она да чатырды. Абай ону да билирди ки, гәбиләләринин күзәштә кетдийи он беш гышлаг ялныз бир нечә башчынын ихтиярына кечмишдир. Бир гәдәр кечмиш ени хәбәрләр яйылмаға башлады. Һәмин башчылар алдыглары торпаглары өз араларында бөлүшдүрә билмәмишдиләр, чәкишмә башланмышды, ахырда да далашмышдылар. Анчаг бу хәбәрләр Абайы даһа тәәжүбләндирмирди, бу ил әрзиндә о, чох шей көрмүшдү.

Башчылар дейирдиләр ки, «халг инилдәйир... Халг ағыр йүк алтында әлдән дүшүр... Халг дарысгаллыг чәкир!» Белә исә бәс нә үчүн онлар торпағы халгла бөлүшдүрмәмишләр?.. Бу гәбилә башчылары санки Божейин шәрәфи уғрунда мүбаризә әдирдиләр, әкәр бу шәрәфи торпаға вә гышлаға әвәз әтмәк мүмкүн олдуса, онда бу нәйә кәрәк иди?.. Абай чох фикрләшир вә бу фикир ону әлдән салырды, бу адамларын

гәвезинә Абай утанырды. О өз көзү илә көрүб инанмышды ки, бүтүн чәкишмә вә мүбәһисәләр анчаг гәбилә башчылары өз гарынларыны дойдурана кими давам эдир. Онларын ачкөзлү-йү тә'мин олан кими һәр шей унудулур.

Бу пайыз, бәйләрин вә ағсагалларын бәрк-бәрк кизләтмә-йә чалышдыглары һәгиги сималарыны Абайын гаршысында ачыб көстәрмишди. Әввәлләр, бу адамлар онун атасыны тәча-вүзкар адландырдыглары заман Абая элә кәлирди ки, онлар һәгигәтән халг үчүн дүшүнүрләр. Онлар дейирдиләр ки, «Кунанбай касыб-күсубу союр, халгын торпағыны әлиндән алып. Йохсуллары көз яшына гәрг эдир». Бәс инди, күч онларын әлиндә олдуғу заман нә үчүн бу адамлар өзләри дә халгы алдадыб талайырлар? Халгын әлиндән Кунанбайын алдығы-ны енә халга гайтармаг әвезинә, онларын өзү халгы даһа ар-тыг союрлар? Белә чыхыр ки, бир Кунанбайын таладығыны беш кунанбайчыг өз арасында бөлүшдүрүр. Онлар бир вахт куя Божейин хатирәси үчүн Кунанбайын әлейһинә кедирди-ләр, Кунанбайы эдикдә исә ондан алынан ғышлаглар гий-мәтинә Божейи сатдылар.

Абай бу мәсәлә үзәриндә дүшүнә-дүшүнә халгын нечә алдандығыны вә халгла бирликдә өзүнүн дә нечә алдандығы-ны баша дүшдү. Абай өз-өзүнә фикирләширди: «Гарға гарға-нын көзүнү димдикләмәз, көрүнүр, халг бу сөzlәри өзүнүн белә гәйюмлары һаггында демишдир». Йох, бу күн Кунанбайын әлейһинә чыхан, сабаһ исә бунунла бир ердә олан баш-чылар ичәрисиндән һәгиги халг тәрәфдары чыхмаз... Халг та-мамилә башга бичимдә олан адамлар ичәрисиндән өзүнә тәр-рәфдар сечмәлидир...

Бир дәфә, ахшам чағы атла кәздикдән сонра о, адәти үз-рә, аналарынын янына кәлди, һабитханын, Такежанын, Ос-панын вә бир нечә чобанын янында домбраны әлинә көтүрдү. О, хүсуси бир һәвәслә чалырды, ахырда ачы, тикан кими ба-тан сөzlәрлә долу бир нәғмә охуду. Бу нәғмәдә о, өз торпаг-ларыны нәһайәт әлләринә алмыш вә дәрһал бу торпаглар үс-түндә савашмыш Байдалыя вә Байсала истәһза эдирди. Бу нәғмә чох амансыз гошулмушду, о, ачы, мәһвәдичи истәһза илә долу иди.

Нәғмә һамынын хошуна кәлди, ону севинчлә, күлүшлә дин-ләдиләр.

— Бу маһныны ким гошмушдур? — дейә Улжан сорушду. Абай сакит бир сәслә чаваб верди:

— Байкокше. О гошуб, — дейә Абай бир заманлар Ду-латла бир ердә онларын янына кәлмиш акынын адыны чәкди. Бүтүн пайызы, хүсусән ғышлаға кәлдикдән сонра Абай өз һиссини тез-тез домбрая ачыб сөйләйир, аһәнкдар кюйлар<sup>1</sup>

<sup>1</sup> К ю й — домбрада ифа эдилән сөзсүз п'есә дейилир.

вә тә'сирли маһнылар чалырды. О, мәшһур Биткенбайын вә Таттимбетин янында имтаһанда олмуш, көһнә домбра чалан-лара раст кәлмишди. Абай домбрада чалмағы өйрәнә-өйрәнә бә'зән зарафатяна, истәһзалы маһнылар охуюр, һәмишә дә бунлары Байкокшенин адына язырды.

Аул ғышлаға көчдүйү заман Абай енидән саатларла китаб охумагла мәшгул олурду. Бабурун, Нәваинин вә Аллаһярын шеирләрини дәнә-дәнә охудугдан сонра о, кағыз-гәләм кө-түрүб онлары төглид эдәрәк шеир язмаға башлады.

Севки, севимли — инди Абайы һәр шейдән артыг чәлб эдән бу иди. Һәят ону һәлә китаблардан өйрәндийи бир чох һиссләрлә таныш этмәмишди, севки өзүнүн көзәл сөзләриндән бирини дә һәлә она демәмишди, өз кизли сиррләриндән һеч бирини она ачмамышды, лакин о, гәлбән вә фикрән сев-кийә доғру чан атыр вә билирди ки, севки өзүнү чағырыр. Еканә, көзәл хилгәт, һәмишәлик олараг гәлбинә һаким олмуш бир инсанын исти нәфәси онун хатириндә төчәссүм эдирди... Тогжан... ганлы вурушмалар вә чарпышмаларын ондан айыр-дығы, узагларда галан Тогжан!.. Санки онларын арасында дағлар вә учурумлар эмәлә кәлмишди... Абай тез-тез онун һаггында дүшүнүрдү! Бу ғыш онун гошдуғу инчә, зәриф нәғмәләрин һамысы она һәср эдилмишди. Ғыш дөврүндә о, «Сәнин көзәл симана һәср эдилмиш илк шеирләр» сәрләвһә-ли кичичик нәғмәләр мәчмуәси язмыш вә чоһдан башладығы «Сән мәним гәлбимдә севки ишығы кими чанланырсан» адлы ше'ри бу яхыңларда гуртармышды. Бә'зән домбранын сакит аһәнки алтында о бу шеирләри Такежана вә Һабитхана охуюрду.

Чох надир һалларда о, ағзыгара, сары тула илә довшан овуна кедирди. Бир-ики дәфә о, Карашокийә, Кункенин аулу-на кедиб өз гардашы Кудайбердыя гонаг олмушду. Кудай-берды тез эвләнмишди. Бу ғыш онун дөрдүнчү оғлу анадан олмушду.

Кункенин аулу Кунанбай һаггында башгаларындан тез хәбәр алмышды. Аға-султанын шурасы эввәлләр бурада, бай-бишенин аулунда олурду. Чинкиз ямачларында Иркизбай гәбиләсинин вә башга гәбиләләрин чоһлу ауллары ерләширди. Буна көрә дә һәр бир ени хәбәр һамыдан эввәл мәнә бурая чатырды. Эвдә аталары һаггында чох һәйәчанланмаға баш-ладыглары заман ени хәбәр өйрәнмәк үчүн Абай һәмишә Карашокийә кәлирди.

Бу сәфәрләр заманы Абай Кункедән һей һагсыз мезәм-мәтләр эшидирди. Кунанбай кетдийи вахтдан бәри Кунке һәтта Абайдан белә чәкинмәдән Улжаны тагсырландырырды:

— Улжан, олсун ки, мирзә һаггында дүшүнмәйи дә унут-мушду!.. Әкәр о, мирзәйә үрәкдән янсайды, гоһумларыны вә

яхын адамларыны топлаярды, Бөйүк алачағы бош гоймазды. Одур ки, айрыча көчүб өз аулу илэ Жидебайда тэк отурур. Онун ер нәйинэ лазымдыр? О ялныз өз гайғысына галыр. Бүтүн гайры вэ хәрчләр тәкчә бизим үзәримизә дүшүр! Бүтүн ағырлығы тәкчә биз чәкирик.

Доғрудан да, Улжан аткаминерләри өз аулуна чох аз халларда топлайырды. Карашокидә исә чохлу аулларын ичәриндә һәгигәтән Кункенин һәмишә гонаглары олурду, гонаглар үчүн истәр-истәмәз һейван кәсмәж лазым кәлирди. Хәрчләр артырды. Кунке нә гәдәр чох зәрәрә дүшдүкчә о гәдәр дә Улжана чох һирсләнир, гоһумлары, гоншулары, гочалар вэ һәтта ушаглар янында да ону тез-тез сөйүрдү.

Абай онунла дейишмәйә башламырды. Онун дедикләринин һамысыны союгтанлылыгга вэ гайғысызлыгга динләйир вэ мүмкүн гәдәр тез унутмаға чалышырды. Кудайберды дә Кункенин тәрәфини сахламыр, онун кинли деди-годуларыны тәкрат этмирди. О, Абайы ән яхын, ән әзиз адамы кими севинчлә гаршылайырды.

Абай Кункенин тәһгирәдичи сөзләрини бир дәфә дә олсун Улжана чатдырмырды, лакин һәр дәфә Карашокидән гайытдыгдан сонра о, элэ бир дәгигә сечирди ки, әвдә һеч кәс олмурду, бу вахт нәнәси илэ узун-узады мәсләһәтләширди. Кункенин иттиһамларыны динләйән гары дейирди:

— Онун сөзләринә фикир вермә. Онсуз да һәр кәс нечә яшамаг вэ өзүнү нечә апармаг лазым кәлдийини билир. Ону диндирән рәгиблик һиссидир. Мәкәр Кунке вэ Айгыз кими арвадлар һеч сакитләшә биләрләр? Бу сөзләри анана дәмә, мән өзүм онларын дәрсини верәрәм!

Доғрудан да, Зәри Изгуттыны өз янына чағырыб ону Кункекилә көндәрди вэ чидди сурәтдә әмр этди: гой о бу деди-годулара сон гойсун, яхшысы будур ки, әринин яхын адамларынын, гоһумларынын гайғысына галсын, бошбоғазлыгдан әл чәксин.

Кунанбайын гайытмасыны чох көзләмәли олдулар. Байдалы, Байсал вэ онларын достлары Кунанбайдан алдыглары вэ бир заман гызғын мүбаһисәләрә сәбәб олмуш он беш гышлагда чохдан юрд сала билмишдиләр. Пайыз һисс олунмадан кечиб кетмишди. Гыш да ярыя чатмышды, Кунанбай исә һәлә дә гайытмырды. О, һәр ай кәсиләчәк мал-гара үчүн адам көндәрир, һәмин адам васитәсилә мүхтәлиф тәсәррүфат сәрәнчамлары верир, өз сағламлығы вэ ишләри һаггында мә'лумат чатдырырды.

Кунанбайын өзү барәсиндә көндәрдийи бүтүн мә'луматдан ялныз бу мүәййән вэ айдын иди: о, Каркаралинскә кәлән кими аға-султанлыгдан мәһрум олмуш. Иши тезми йолуна гоймаг мүмкүн олачаг? Ким билир!.. Истинтаг апа-

рырлар, эвэ гайытмаға она ичазе вермирләр. Оун өзү баресиндә вердийи гысача мөлумат ялныз бундан ибарәт иди.

Доғрудан да Каркаралинскдә Божейин нәслиндән Кусбәй ени аға-султан сечилди. Кусбәй әввәлләр дә бу вәзифәдә иди. Лакин сонралар бу вәзифәдән чыхмалы олмушду. Гакийийәт башына гайытдығы илк күндән әтибарән Кунанбайла о, яхшы рәфтар әтмәди, кечән сечкиләрдә мәғлуб олмасы үчүн ондан интигам алмаға башлады. О, Баймурынын васитәсилә Божейин тәрәфдарларыны бәрк мүдафиә эдирди.

Аға-султанлар дәйишилирдиләр, майор исә өз ериндә галырды. Инди о да Кунанбая кәч бахырды. Онлар Кусбәйлә әзбир олара, пайыздан бәри иши узадыр вә Кунанбайдан килзин корпусла мәктублашыр, мәһкәмәнин Омскда кечирилмәсинә найл олмаг истәйирдиләр. Иши орая вермәк мүмкүн олса гәт'и сурәтдә демәк оларды ки, Кунанбай сүркүн әдиләчәкди.

Лакин бу кизли һийлә Кунанбайдан мәхфи галмады, о, дәрһал ән нүфузлу шәхсләри, өзүнә рәғбәт бәсләйән адاملары, биринчи нөвбәдә Алшинбайы ишә чәлб әтди.

Кусбәйин кет-кедә ишдән кәнара чәкилмәси вә истинтаг кедишини йүнкүлләшдирмәси үчүн тәкчә Алшинбайын ишә гарышмасы кифайәт иди. Лакин бә'зи шикайәтләр Омска чата билмишди. Орадан кәлән чиновник чох гарынгулу иди. Инди тәкчә майорла һесаблашмаг кифайәт дейилди. Кәлән чиновники әлә алмаг вә иши даяндырмаг мәсәләси Алшинбая тапшырылмышды. Бунун үчүн чох рүшвәт вә яхшы һәдийә лазым иди. Кунанбайла Алшинбай исә пулсузлашмышдылар.

Гышын орталарында бөйүк Семипалатинск тачири Тинибай Каркаралинскә кәлиб чыхды. Оун ардынча бөйүк бир карван тайларла аршың малы вә башга гиймәтли маллар кәтирмишди. О, дәри алмаг үчүн кәлмишди.

Бу тачирин алвериндә Кунанбай вә Алшинбай һәмишә бөйүк даяг иди. Аршың малыны әлверишли гиймәтлә нисйә сатмаг вә я мал-гара кирәв гоюлмасы мугабалиндә аршың малы бурахмаг ишиндә тачир һәмишә тайфаларын башчылары вә ерли һакийийәт башчыларынын көмәйиндән истифадә әтмәли иди. Сонралар о, гоюн әвәзинә дана, дана әвәзинә өкүз, гузу әвәзинә гоюн да ала билирди, ахы тайфа башчылары вә һөкмдарлар борчлары йығмағы бачарырлар. Һәлә кечән ил Тинибай онунла гоһум олмағы Кунанбайдан исрарла хаһиш әтмишди. Кунанбай өз гызыны шәһәр тачиринә әрә вермәйи өзүнә алчаглыг һесаб эдирди. О, деди-годудан горхурду. Сонра дейәрдиләр ки, о, гызыны адлы-санлы адама дейил, пула, дөвләтә сатмышдыр. Бунунла белә Тинибая о, мүййән бир чаваб да вермәмишди вә оун үмидини кәсмәмишди.

Тинибай инди, мәнз Кунанбайын пула чох бөйүк эһтиячы өлдүгү бир заманда онун гызыны нишанламаг мәсәләсини енидән ирәли сүрүрдү. Данышыгда Алшинбай да иштирак эдирди, иш сазышлэ гуртарды, Кунанбайын Улжандан олан вә Кункенин аулунда тәрбийәләндирилән кичик гызы Макиши аллаһын ады илэ Тинибайын оғлуна эрә вермәйи вәд этди. Таңир пул кисәсинин ағзыны гудасына ачды вә майор тез күзәштә кетмәли олду. Лакин Кунанбайы нараһат эдән бу иди ки, көрәсән, Омскдан кәлән чиновник Чернов рүшвәтэ разы олачагмы? Ики кечә далбадал Алшинбай вә дилманч Каска Чернову йонаг эдиб, она гуллуг көстәрдиләр. Нәһайәт, онлар шад хәбәр кәтирдиләр. Алшинбай күләр үзлэ Кунанбайын янына кәлиб:

— Мән дэ горхурдум ки, — деди, — бу чиновник дэ сәнин үчүн өлүмчүл бир телә олмуш олсун... Аллаһ она чан сағлығы версин, о, чох гарынгулу адам имиш, вермәклэ баша кәлмир! Көзләрини гыйыр вә һей удур, дурмадан удур... Нә верирсән вер, ийрәнмир. Она һәтта тәзә эт дэ лазым дейил, габағына юн да, түк дэ, һәр чүр төр-төкүнтү дэ гоймаг олар, тәки яламаға бир шей олсун!

Кунанбайын ишләри дүзәлмәйә башламышды, ялныз язышма мәктубларыны ләнкитмәк, кағызлары мәнв этмәк лазым иди, лакин бирдән көзләнилмәдән Омскдан әмр кәлди: әввәлләр алынмыш материаллара әсасән корпус Кунанбайы бүтүн иши илэ бирликдә Омска көндөрмәйи майора тәклиф эдирди. Кифайәт гәдәр рүшвәт алмыш Каркаралинск чиновникләри өзләрини итирдиләр. Корпусун әмрини еринә етирмәмәк һаггында сөз-сөһбәт белә ола билмәзди...

Кунанбай теләсик сурәтдә өз аулуна адам көндәрди. Орада Кунанбайын Омска көндәрилдийини эшидәркән һамы бирсәслә гәт этди ки, Кунанбай мәнкум олунуб сүркүн эдиләчәкдир. Жикитекләр вә бокеншиләр исә дейирдиләр ки, Кунанбай артыг мәнкум эдилмишдир, ону я узаг шимала, адамларын ит арабаларында кәздикләри ерә, я да Гаф<sup>1</sup> дағына сүркүн эләйәчәкләр.

Кунанбай гоһум-гардашына көндәрдийи саламларда хәниш эдирди ки, ондан нараһат олмасыңлар, хусусән онун гоҗа анасыны сакит этсинләр. О, хәбәр вериб дейирди: «Омска кетмәк лазым кәләчәкдир, лакин һәр шей яхшы гуртармалыдыр». Буна бахмаяраг, Зәрийә кизли бир кәдәр үз вермишди. О, тез-тез аһ чәкиб, дуа этмәйә башламышды. Бә'зән өзү белә һисс этмәдән дуанын арасында о, учадан дейирди: «О мәним тәк баламдыр... Тәк... Еканә, бәдбәхт...» Бу аз сөзлә

<sup>1</sup> Гаф — «Дүнянын ахыр нөгтәси»нин символудур, лакин газахлар Гафгаз дағларына да Гаф дағы дейирдиләр.

Зәри өз гәлбини ағыр бир йүк кими эзән һәр шейи бүрүзә верди.

Корпусун әмрини музакирә этдикдән сонра Алшинбай, майор, Чернов вә Тинибай гәт этдиләр ки, Кунанбай Омска кетмәкдән боюн гачырмамалыдыр. Майор дәрһал габагчадан «ләләклә почт»<sup>1</sup> көндәриб, корпуса гысача хәбәр верди: «Кәлирик». Оун далынча Кунанбай вә майор бүтүн материалларла йола дүшмәли идиләр. Майор өзү кетмәйи вә ишин даяндырылмасына наил олмағы гәт этмишди.

Чох кечмәдән Кунанбай йола дүшдү. Сәфәр үчүн ән яхшы атлар, исти, раһат хизәкләр, йола емәк шейләри вә әтият гошгу ләвазиматы көтүрдүләр, чибләрини вә чәкмәләринин гунчуну пулла долдурдулар. Кунанбай ики икидин вә сәдагәтли Мирзәханын мүшайиәтилә йола чыхмышды.

Кунанбай Қарқаралинскдән чыхдығы вахтдан бәри ону бир шүбһә даима нараһат эдирди. О, «бишмиш кәлләнин» чохлу рушвәт алмасына вә көзәд вәдләр вермәсинә бахмайраг, майора әтибар әтмирди. Одур ки, йола дүшмәдән әввәл Алшинбайдан вә Тинибайдан исрарла хаһиш әтмишди ки: «Майыра көз етирин. Бүтүн мәсәләләри ахырадәк һәлл әдин вә һәним далымча бир адамла хәбәр чатдырын...»

Кунанбай кетдикдән үч күн сонра Алшинбайын икиди йолда она чатды. Шахталы, лакин күнәшли бир күн иди. Икид едәйиндә чинс бир ат олдуғу һалда чапырды. Һәр ики сәмәнд үркәнин сых ялы далға кими ашағы салланмыш, узун парлаг гуйруглары күмүш кими шеһ бағламышды. Көпүкләнмиш атлардан буғ галхырды, гасид атлара рәһм әтмәдән гуш кими уча-уча кәлмишди.

Икид, Кунанбайын хизәкдән дүшмәсинә көмәк әтди, ону бир тәрәфә чәкиб Алшинбайын тапшырығыны астадан билдирди, сонра яхшы йол арзу әдиб мүсафирләрлә көрүшдү, Кунанбайын үчатлы арабасы енидән йолуна давам әтди.

Кунанбай ени хәбәрләри тәкчә Мирзәхана сөйләйиб:

— Алшинбай белә хәбәр көндәрмишдир, — деди, — майыры Павлодарда көзләйин, орада ләнкийин вә сонра бир ердә кедәрсиниз.

— Белә чыхыр ки, о, сөзүнү дәйишмәк фикриндә дейилдир? — дейә Мирзәхан сорушду.

— Дәйишмәмәлидир дә... Нә үчүн хәянәт әтсин? — дейә Кунанбай чаваб вериб сусду, сонра енә әлавә әтди:

— Ахы биз өзүмүз дә она тәзийг әдә биләрик. Вахты кәлдикдә дейәрәм...

<sup>1</sup> Йә'ни тә'чили почт. Бир дөстә байгуш ләләйи мәктубун тә'чили олмасы әләмәти иди. Бу ләләкләр кур'ерин шапкасына, яхуд арабанын сөвүнә тахыларды.

Мирзехан енә дә тәәччүб эдирди: әкәр «бишмиш кәллә» өз сөзүнүн үстүндә дурусса, бәс нә үчүн Кунанбайы Омска көндәрир?

Кунанбай сәкитчә изаһ этди:

— Белә лазымдыр! О һамынын гаршысында өзүнү әлә көстәрмәлидир ки, куя корпусун биринчи әмрини алан кими мәни Омска көндәриб, өзү дә орая кедиб. Мәсәлә өзүнү тәмизә чыхармагдадыр, сәфәрин нә әһәмийәти вардыр? Омск чох да узаг дейил, әлини узатсан чатар.

Кунанбай Павлодара чатдыгдан дөрд күн сонра «бишмиш кәллә», доғрудан да, онлара кәлиб чатды. Әлә биринчи ахшам да о, Кунанбайы янына дэ'вәт этди. Кунанбай Мирзеханла ора кәлди.

Майор өз гонагпәрәст досту, газакларла үлфәт сахлаян рус тачири Серкейин әвинә дүшмүшдү. О, Кунанбайы вә Мирзеханы әв саһиби орада олмадан, айрыча, зәнкин бәзәк-ли бир отагда гәбул этди. О, Қарқаралинскдә янында һәлә дә дилманч сахласа да газак дилиндә сәрбәст данышырды.

— Һә, Кунанбай Оскенбаевич, йәгин ки, сәнә гаршы ирәли сүрүлән иттиһам кағызларына бахмаг үчүн сәбрин галмамышдыр? Әлә дейилми? — дейә о, Кунанбая мүрачиәт этди.

— Көстәр! һамысыны бир-бир көстәр!

— Яхшы, көстәрәрәм, алдатмаячағам! Алшинбая сөз вермишәм, демәли, көстәрәрәм! — дейә майор чаваб верди.

О, гапынын чәфтәсини салды вә йол чантасындан галын китаб кими тикилмиш бир йығын кағыз чыхартды. Кунанбай ону изләйәрәк, әлләрини бир-биринә сүртә-сүртә сорушду:

— Майор, бура нийә белә союгдур? Мән лап дондум, әмр эт галасынлар!..

Майор диггәтлә она бахды. Хидмәтчини чағырды вә соба яндырмағы әмр этди. Хидмәтчи тез бир гучаг одун кәтирди, собая йығыб яндырды. Майор ики шүшә коняк чыхартды, столун үстүнә емәк дүздү вә Кунанбая тәклиф эдәрәк, өзү дә гәдәһи галдырды.

Кунанбай Мирзеханы да гонаг этди. О, һей майору ичмәйә тәһрик эдир вә сәһбәти узадырды. Собада одун кетдикчә шиддәтлә янырды, гырмызы од көзәирди. Майор әмәлли-башлы ичиб кефләнди.

Кунанбай столун үстүндәки бир йығын кағызы бармағы илә көстәрәрәк она мүрачиәт этди:

— Майыр, биз узун заман бир ердә ишләмишик. Бир-биримизи гонаг әтмишик, хейрдә, шәрдә бир-биримизә шәрик олмушуг. Инди мәни тагсырландыран нә гәдәр кағыз варса, һамысыны ач! Онларын һамысыны мәнә көстәр! Гой бу бизим мөһкәм, сарсылмаз достлуғумузун бир әләмәти олсун!

— Даһа һеч бир шей йохдур, Оскенбаевич, — дейә майор чаваб верди: — Аллаһ көрүр ки, һеч бир шей йохдур! Бах, һамысы будур ки, вар! Даһа бир бармаг кағыз да йохдур!

Кунанбай ериндән галхды, майорун отурдуғу креслонун далына кечди, кағызларын үзәринә әйилди, бирдән майору далдан тутуб голларыны кери бурду вә Мирзәхана ғышгырды:

— Тез ол, Мирзәхан! Бу кағызларын һамысыны собая ат!

Майор чырпынмаға башлады, вар гүввәси илә хилас олмаг истәди, лакин Кунанбай һәлә чаван яшларындан зирәкликдә шәһрәт газанмышды вә чох күчлү иди. О, майора ериндән тәрпәнмәйә дә имкан вермәди.

Мирзәхан бир дәстә кағызы янан собанын ичинә атды. Майор өз күчсүзлүйүнү баша дүшүб Кунанбая ялвармаға башлады:

— Бәсдир, Оскенбаевич, әл чәк! Ахы бу, дөвләт ишләри-дир! Сән нә гайырдың?.. Инди мән нә әтмәлийәм?

Бир нечә дәгигәдән сонра кағызлардан ялныз бир йығын күл галды. Мирзәхан вә Кунанбай собанын ағзыны бағладылар вә сакитчә күлүмсүнәрәк, бир-биринин үзүнә бахдылар. Ички майору лап кәтүрмүшдү; о, креслонун үстүндә отура-раг, бөйрү үстә әйилмиш вә көзләрини юммушду. Дейәсэн, бәрк юхуя кетмишди...

Һәмин кечә Кунанбай Павлодардан чыхыб йолуна давам әтди.

Гонаглар отагдан чыхан кими майор ериндән сычрады. О, тамамилә айыг иди. Башыны тәрпәдәрәк, енә бир нечә гәдәһ коняк ичиб әв саһибини янына чағырды.

Серкей әтибарлы дост иди. Онлар һәр шей һаггында данышыб разылыға кәлдиләр. Һеч кәс билмәдән онлар һәйәтә чыхыб, кичик амбарлардан бирини яндырдылар. Майорун кәлдийи хизәкләр һәмин сарайда иди, әввәлчәдән хизәкләрин үстүнә көһнә кечәләр вә бир йығын кағыз төкмүшдүләр. Бир дәгигәнин ичәрисиндә һәр шейи алов бүрүдү...

Кичик янғынын зәиф түстүсү майорун маһиранә һийләләрини биринчи дәфә дейилди ки, пәрдәләйирди. Серкей тәрәфиндән бу, гуллуға — гуллуғ иди: кечән ил Серкей дөвләт малларыны мәнимсәмиш вә ифласа уғрамышды. Майор һәмин бу гайда илә она «янғын» дүзәлтмиш, сонра исә акт бағлайыб ону мөһүрлә тәсдиг әтмиш вә Серкейи бәладан гуртармышды. Бу күнкү «янғын» кечән илки гуллуғун садәчә бир әвәзи иди.

Сәһәр Серкей һеч бир әзийәт чәкмәдән гарыnguлу шәһәр рәиси илә бир әвдә емәк ейиб, әтибарлы шәһидләр ча-

ғырдылар, акт бағладылар. Ақтда көстәрилди ки, Серкейинг эвиндәки янғын заманы бүтүн ишләр янмышдыр.

Сәфәрин алтынчы күнү Кунанбай вә чибиндә акт олан майор айры-айры йолларла Омска дахил олдулар.

Корпус дәфтәрханасы ики һәфтә Кунанбайы истинтаг этди. Бир нечә ғыса сорғу-суалдан сонра Кунанбайы тагсырсыз һесаб этдиләр. О, тамамилә бәраәт газанды. Майор ишләрини сакитчә гуртарыб, маһала өз еринә гайытды.

Бу йолла тәмизә чыхарылмыш Кунанбай Каркаралинскә гайыдан кими Тобыктыя бир-биринин далынча атлылар чапыб кәлди, онлардан һәр бири шад хәбәри тез чатдырмаг вә муштулуғ алмаг истәйирди. Кунанбай аула гайытмағә тәләсмирди. О, Каркаралинскдә чох ләнкиди.

Мирзәхан Омск сәфәринин тәфсилатыны Алшинбайын адамларына вә башга э'тибарлы достларына данышаркән һеч бир рәнк вә бәзәйи әсиркәмирди. Онун дедикләриндән белә чыхырды ки, майор Кунанбайла бәрк дүшмәнчилик әдирмиш, о, топладығы материалларла куя Кунанбайы һәдәләйир, гануна истинад әдирмиш. «Бах, бунула мәнв әдәчәйәм!.. Бах, бунула ер үзүндән силәчәйәм!.. Сән бу долашыглыгдан нечә чыхачагсан?» — дейә майор һей ловғалыгла бағырыр вә кағызлары бир-бир Кунанбая көстәрирмиш. Мирзәхан майору кинли бир һөкм саһиби кими тәсвир әтмәклә бәрабәр, ону маймаг вә авам гәләмә верирди. Анчаг онун дедикләринин дүзкүн олмасына шүбһә әдән бир нәфәр белә динләйичи йох иди, һамы онун дедикләрини доғру һесаб әдирди. Мирзәхан Кунанбайын «енилмәз гочаглығыны», «чәлдлийини вә зирәклийини» һәр чүр тә'рифләйирди. Аула кәлән атлылар Мирзәханын данышыгларыны бир гәдәр дә шиширдиб бәзәйәрәк, Кунанбайын аулларына чатдырырдылар.

Кунанбай әввәлчә майорла вә бүтүн каркаралы чиновникләри илә енидән барышыб яза гәдәр шәһәрдә галды. О, өзүнә бир вәзифә верилмәсинә чалышды, лакин инди аға-султанлығы һеч фикринә дә кәтирә билмәзди.

Гар әрийиб, тәпимиш торпагда илк көй отлар заһир олан кими Кунанбай Каркаралински тәрк этди, Тобыкты һаһийфәрәиси вәзифәсиндә аула гайыдараг, Майбасары әвәз этди. Онун еринә тә'йин олунду.

Кунанбай Каркаралинскдән һәлә чыхмамыш бу хәбәр онун аулларына чатды.

Бу яз Абая гәрибә бир һисс һаким олмушду. Бу һисс ону әтрафдакы гарғашалыға вә һай-күйә, яхын адамларынын севинчинә вә кәдәринә лагәйд әтмишди. О, бүтүн фикри вә

хисси илэ ени, тэкчэ өзүнэ мүмкүн олан алэмэ гапылмышды. Домбра да, кағыз да онун маһны вэ шеирлэринин хисслэ долу гызғын сөзлэрини, кэнч, һэйэчанлы гэлбин ачыг э'тирафларыны тэкрар эдирди. Анчаг һелэ дейилмәмиш нэ гэдэр сөз вардыр, һелэ нэ гэдэр охунмамыш маһны галыб! Гэлбин бүтүн сиррлэри һелэ сөйләнмәмишдир. Дейиләнлэр исэ чох солғун вэ аздыр... Аһ, онун һэйэчанланмыш гэлбинэ бахмаг вэ онун сәсинэ гулаг асмаг истәйән бир дост тапылсаиды, о, өз гэлбини долдуран кәдэри сөзлэ ифадэ олунмаян маһныларда ачыб сөйләйәрди!..

— Аман аллаһ, мән нэ эдим? Сөз йохсул, дил күчсүздүр... — дейэ о, кәдэрлэ өз-өзүнэ данышырды. Үрәиндәкиләрин һамысыны сөзлэ демәйин мүмкүн олмамасы она эзаб верди.

Онун бүтүн гошдуғу вэ яздығы шеирлэр индийэ гэдэр ялныз онун өз үрәиндә яшайырды. Бу нәғмәләрдән һеч бири онун гошдуғу адама чатмырды. Үмид! Үмид дә йох иди. Она ялныз тәнһалыг, кәдэрли бир арзу галырды.

Бә'зән узағлардан онун гулағына күмүш пәрәкләрин сәсләри кәлирди... Бу сәслэр каһ яхынлашыр, каһ да узағлашырды... Бу сәсләрдә зәйф бир үмид ишарәси дуолур вэ онун гэлбини сыхырды... Арзу? Бу арзунун инчә шүалары узағларда онун нәзәри чарпмаян ерләрдә янырды... Орада сүбһи шығлашмышды, сәһәр, айдын бир сәһәр иди... Унудулмаз тәхәййүл бир ан белэ ону тәрк этмирди.

Һава азачыг гызыб күнәшин парлаг шүалары торпағы ана нәвазиши илэ иситмәйэ башлаян кими Абай эвдә отура билмәди, о, аты йәһәрләди вэ һара исэ кетди. Бу бош сәфәр үчүн бир бәһанә дә тапылды — ағзыгара, сары тула.

Абай аулдан бир гэдэр узағлашан кими атын башыны бурахай, гой туланын өзү довшан ахтарыб тапсын... Чох кечмәдән Абай ити тамамилә унутду. Бә'зән о, ити хейли көздән итирди. Бирдән ядына дүшүкдә исэ ону бәркдән сәсләйиб чағырмаға башлайырды. Бә'зән тула бир довшаны гамышлыгдан говуб чыхарыр, онун далынча дүзәнликдә ох кими гачыр, Абай исэ бош нәзәрлэ, лагејд бир һалда она бахырды.

Һәтта белэ дә олурду ки, тула довшаны тутуб ерә сәрдиһи вэ ифтихарла өз саһибини кәзләдийи вахт Абай онун янындан өтүб кечирди. Белэ һалларда тула саһибинин атын үстүндән сычраячағыны вэ шикары онун әлиндән алачағыны кәзләйирди, лакин Абай өтүб кечирди. Ит кәзләрини дөйәдөйә онун далынча бахыр, сонра да гуйруғуну булайыб һүрмәйэ башлайырды. Лакин бу да онун саһибини даяндырмырды, тамамилә баша дүшүлмәз бир һал!.. Тула вурнухур, каһ саһибинин, каһ довшанын үстүнә атылыр, зәһмәтинин

Һавайы кетмәсиндән инчийир, лакин Абай енә һеч бир шей көрмүрдү. Белә олдугда туланын сәбри түкәнир, өзү билдийи кими һәрәкәт эдирди, о, саһибиндән кери галыр, довшаны парчалайыр, доюнча ейир вә ағзы гана буланмыш һалда өзүнү Абая чатдырырды. Ялыз бу заман гәрибә овчу өз сәһләнкарлығыны баша дүшүрдү.

Лакин онун бейниндәки фикирләрин сапы ғырылмырды. О, узун, тә'сирәдичи нәғмәсини, көнүл һәдийһәсини Тогжана охумаға башлайырды.

Союг күләк гуру отлары тәрпәдәрәк гаршыдан әсәндә Абай өз малахайыны чыхарыб, ериндә даяныр, үрәк долусу тәзә һава алмаға башлайырды. Белкә дә, она әлә кәлирди ки, Чинкиздән, Дәвә һүркүчү вә Гаровулдан әсән күләкләр Тогжанын әзиз вә исти нәфәсини кәтирир. Онун гәлбини сакитләшдирән дә һәммин бу күләйин әсмәси дейилми? Бәли, Абай әмин иди ки, бу беләдир! Һәгигәт вә арзу, һәят вә хәял, бүтүн һүдудлары позараг, онун нәзәриндә айрылмаз, көзәл бир күлл һалыны алараг, гәлбини тәсвиrolунмаз бир һәйәчанла долдурурду.

Лакин бир дәфә онун тәһһалығы гәфләтән позулду. Бир атлы она яхынлашды, бу атлы әлә билки, бош сәһрада ердән чыхды. Абай диксинди, фүсункар йоху ғырылды.

Онлар ачыг бир ердә даянмышдылар, гаршыда боз дүзәнлик узанырды. Абай көзүчү атлыя бахды вә икраһла үзүнү кери чевирди. Лакин атлы фәрәһлә күлүмсәди, сәдәчә олараг, яхшы таныдығы бир адам кими инамла она яхынлашды. О, Абайы ады илә чағырыб саламлашды. Абай ону таныйыб севинди, үрәйи чошду.

Онун гаршысындакы кечән ил Суюндикиң янындан гайыдаркән таныш олдуғу икид Ербол иди. Абай өз һәйәчаныны икидин баша дүшдүйүндән горхду.

Көрүнүр ки, Ербол һеч бир шей дуймамышды.

— Ова чыхмышсан? — дейә о сорушду: — Бәс итин һаны?

Абай әтрафына бахараг:

— Бураларда, колларын ичиндәдир, — дейә чаваб верди.

Сары тула колларын ичиндән чыхды. Ербол она бахыб бәркдән күлдү.

— Әчәб овчусан! О ки гарныны еничә долдурмушдур! Аман аллаһ, көрәсән о нә емишдир? — дейә Ербол ити башдан-аяға нәзәрдән кечиртди. — Сән һәтта онун нә тутдуғуну да билмирсән! О ки, тутдуғу шикары тамам-камал емишдир!

Абай сәһбәти дәйишмәйә чалышды. О, достуну әлдән бурахмаг истәмирди; онлар бир ердә кетдиләр вә Абай ону өз аулуна дәвәт этди. Ерболун иши йох иди, һәвәслә разыдыг верди.

Абай ону дүз беш күн янындан бурахмады. Онлар бир-биринэ мараглы мацэралар данышыр, ахшамлар нэгмэ охуюр вэ шадлыг эдирдилэр. Абай она өз нэгмэлэрини дэ охуюрду. Бу бир нечэ күн эрзиндэ Ербол онун эн яхын досту олмушду. Абай өз гэлбинин сиррини она ачыб:

—Бу нэгмэлэри Тогжана етир, — дейэ хашиш этди.

Ербол Абайын бүтүн нэгмэлэрини эзбэрлэди вэ өз достуна сөз верди ки, онлары Тогжана чатдырачагдыр. Сонра о, өз аулларына кетди.

Абайын ялныз бир арзусу вар иди — Тогжанла тэкликдэ керүшмэк вэ неч олмазса, онунла бир нечэ кэлмэ данышмаг... Оун тапшырыгы еринэ етирилди. Абая интиһасыз керүнөн үч күндөн сонра Ербол Жидебая гайытды вэ өз достуну Чинкизэ, бирбаш Дэвэ һүркүчүнэ апарды.

Мәлум олду ки, Ербол Тогжанкилин кэлини, Асылбэйин арвады Карашашы мәсэлэдэн акаһ этмэклэ ишэ башламышдыр. О, Абайын өз севкилисинэ бир салам кими көндәрдики бүтүн нэгмэлэри она сөйлэмилди. Кэлин Тогжаны чох севириди, онунла бөрк дост иди. Эввалчэ о, керүш үчүн васитэчи олмагдан гэг'и имтина этмишди, лакин Абайын нэгмэлэри она да тә'сир этмишди, Ербол да чох көзэл данышан, эзмли бир оғлан иди, о, истәдийинэ наил олмағы бачарырды. Икиликдэ онлар Абайын бүтүн нэгмэлэрини Тогжана охудулар, гыз Абайла керүшмэйэ разылыг верди.

Һэйәчанланмыш вэ сәбирсиз Абай Дэвэ һүркүчүнэ нечэ кэлиб чатдыгларыны белэ һисс этмэди. Һава гаралмаға башладыгы вахт һәр ики икид Ерболун дағлар арасында ерлөшән аулуна чатдылар.

Кичичик, касыб гышлаг анчаг Ерболун мәнзилиндән ибарәт иди. О, Гаровул чайынын о тайында ерлөширди. Суюндикин гышлағы исэ чайын бу тайында, саһилдән бир верст аралы иди, һәм дэ бурадан яхшы керүнүрдү. Орада һәр шейдән боллуг һисс эдилирди. Суюндикин гыш биналарынын бачаларындан гаты, гара түстү чыхырды; тох итләр сакитсакит һүрүшүрдү. Аул зәнкин иди.

Лакин Абай үчүн ора кетмэк мүмкүн дейилди. О, аулун дүшмәни Кунанбайын оғлу иди. Оун нэ үчүн кэллийини орада билсэләр, Абайын иши яхшы олмазды. Адилбэй вэ Асылбэй мәғрур, кинли икидләр иди. Онлар Абайын нэ нийәтдэ олдуғуну билсәйдиләр гезәбләнәрдиләр. Буна көрә дэ һәр ики дост кечэ дүшәнә кими о тая кечмәдиләр.

Шәртлөшдирилмиш вахтда, һава тамамилә гаралдыгда Абай вэ Ербол өз атларыны бурада гоюб, бузун үстү илэ, пияда о бири тая кечдиләр. Суюндикин аулу дәрин юхуя кетмишди. Итләр сакитчә ятырды.

Ербол пәйәнин гапысыны явашча ачды, Абайы дәвә дамына салыб өзү чөлә чыхды. Абай гаранлыгда тәк галды. О, нәфәси кәсиләчәйиндән горхурду, өз үрәйинин нечә дөйүндү-йүнү айдын эшидирди.

Ербол тез гайытды. О, достунун элиндән япышыб гулафына пычылдады:

— Аллах өзү көмәк этмишдир... Асылбәй бу күн эвдә йохдур. Кедәк!

Абай һөрмәтлә салам вериб зәнкин дөшәнмиш отағын кандарындан ичәри кирәндә Карашаш чарпайынын янында даянмыш, Тогжан исә ерә салынмыш дөшәкчә үстүндә отурмушду. Эв башдан-баша халыларла дөшәнмишди, диварлардан рәнкбөрәнк кечәләр вә ипәк өртүкләр асылмышды. Ағ ипәк пәрдә сүмүк бәзәкли, һүндүр чарпайыны ярыя кими кизләмишди.

Абай һал-әһвал тутду. Карашаш һөрмәтлә яхынлашды, онун малахайыны чыхартды, көмәрини ачды.

Тогжан чох утанмышды. О, Абайын саламына чох алчагдан чаваб вериб гыпгырмызы гызарды, лакин бу гызарты дегигәбашы дәйишир, гызын үзү ағаппаг олурду. Сирр кизләтмәйи бачармаян исти ган, үрәкдә кизләнән нә варса — гәлбин һәйәчаныны, утанчагылыгы, горхуну вә үмиди ашкара чыхарды.

Ербол достлары дарыхдырмаг истәмәди:

— Яхшы, мән о бири саһилә кедим, — деди, — атларын янында олум.

Абай разылыг әләмәти олараг, ялныз динмәзчә башыны тәрпәтди.

Карашаш чай һазырламаг үчүн чыхыб бир дә гайытмады.

Севкилиси илә бир ердә галан Абай илк дегигәләрдә өзүнү итирди. О көрүрдү ки, Тогжан да, ушаг кими утанчагдыр. Абай нә дейәчәйини билмәйәрәк сусурду. О, Тогжана тәрәф әйилиб узун мүддәт көзүнү чәкмәдән онун үзүнә бахды.

— Тогжан... Мәним саламымы эшитдинми? — дейә, нәһайәт, о, дилләнди: — О саламын сөзләри сәнин үчүн чәкдийим кәдәрдән, сән һагдакы фикримдән доғмушдур... Онлары эшитдинми?

Тогжан бүтүн заһири көрүнүшү илә санки дейирди: «Белә олмасайды, бәс мәним бурада нә ишим вар иди? Мәни сәнин сәсин кәтирмәмишдирми?» О, утанчаг бир һалда күлүмсүнүб чаваб верди:

— Эшитдим, Абай! Сизин нәғмәләриниз чох яхшыдыр!

— Мән акын дейиләм... Лакин сәнинлә көрүшдүйүм илк дегигәдән әтибарән өзүмә кәлә билмирәм. О вахтдан бәри сәни бир ан белә утуда билмирәм.

— Бәс нә үчүн о замандан бәри бир дәфә дә олсун кәлмәдиниз?

— Мән нечә кәлә биләрдим? Мәкәр этрафда нәләр баш вердийини билмирсән? Биз ялныз хәялән керүшә биләрдик!

— Доғрудур,— дейә Тогжан шошду вә башыны ашағы салды. — Мән исә сизи бир дәфә көрдүм... Көч заманы... Билмирәм, сиз дә мәни көрдүнүз, я йох?

Бу сөzlәр Абайы һәйәчана кәтирди, севиндирди.

— Аман аллаһ, Тогжан, сәнин дедикләрин нә көзәлдир!.. О заман мән чығырыб демәк истәдим: «Даян, һеч олмасса бир анлыға даян!» — О вахт өзүмү зорла сахладым. Мән гәт әтдим ки, мәни көрмәмишсән... Көрмүшсәнсә, демәли, сәнин диггәтинә лайиг олмушам... Һеч сәни унутмағ олармы, Тогжан? — дейә Абай она яхынлашыб, инчә ағ әлиндән тутду.

Тогжан диксинди, утана-утана әлини чәкди.

Узун ахшам ики кәнч гәлби мөһкәм телләрлә бир-биринә бағлады. Онлар бир-бириндән һеч нә тәләб әтмирдиләр, ялныз керүшмәк, ялныз данышмағ... Бу онларын илк керүшү иди. Сөһбәтин арасы кәсилмирди, санки онлар сөзләрлә өз чоҳданкы сусузлуғуну ятырыр, һеч доя билмирдиләр.

Карашаш бир дә сәһәрә яхын гайытды. О, чай һазырлайыб енидән чөлә чыханда Абай Тогжана яхынлашыб ону өпдү. Тогжан гыпгырмызы гызарды, инчә әлләрини горха-горха үзүнә сыхды, әтиятла ону өзүндән узаглашдырды. Лакин бу, мәкәр мүғавимәт иди, мәкәр инсаны вәләһ әдән утанчағлыг дейилдими? Абай чәлд ону өзүнә тәрәф чәкиб, бәрк гучағлады вә көзләриндән өпдү. Тогжан бир ан әсди, дәрһал гыпгырмызы гызармыш үзүнү Абайын үзүнә сыхыб енә ондан узаглашды.

— Мәним көзүмүн ишығы! — дейә Абай сәсләнди, енидән ағушуну ачды.

Карашаш әлә бу вахт отаға кирди.

— Аман аллаһ, Абай, мәним әзизим! Чай тәрпәнди! Гаровулда буз ахмаға башламышдыр!.. Сәнин атын һарададыр? — дейә о, һәйәчанла сорушду.

Карашашын һәйәчанла сөйләдийи сөзләр Абайын шүуруна чатмырды, онун өз һәйәчаны һәддиндән артыг гүввәтли иди; лакин Тогжан өзүнү итириб горхду.

— Нә данышырсан? Бәс инди сиз чайдан нечә кечәчәксиниз? Сиз бу тайда гала билмәзсиниз! — дейә о, севкилиси үчүн әсмәйә башлады.

Абай, нәһайәт, баша дүшдү ки, аты о тайдадыр, демәли, чыхыш йолу йохдур! Аулда да галмағ олмас. Бир гәдәр дә кечсә онун бурада олдуғуну баша дүшәрләр. Бу саат ону тутмасалар да, сәһәр, фәрги йохдур, ону чайда көрәчәкләр

вә бу тайда она хейрхаллыгла янаша билән адам четин тапылар... Лакин һәр шейдән әзәл Тогжаны вә онун женкесини, Абайы бу гәдәр хош сифәтлә гаршыламыш Карашашы һадисәләрә гарышдырмамаг үчүн бурадан кетмәк лазымдыр...

О тез палтарыны кейинди, саламатлашаркән Тогжанын элини бәрк сыхыб она үрәк верди:

— Горхма, Тогжан, о тая бир тәһәр кечәрәм! Ерболдан хәбәр кәзлә!

Тогжан ағ бармаглары илә Абайын синәсинә тохунду, она гысылыб пычылдады:

— Саламат гал! Унутма!

Меһрибан, нәзакәтли Карашаш Абайы гаранлыг дәһлизлә гапыядәк өтүрүб деди:

— Яхшы, мәним әзизим, бизә узун заман бир ердә галмаг гисмәт олмады. Анчаг сән архайын ола биләрсән ки, бурада сәнинлә биркә нәфәс алан достларын вар... Бизи унутма!.. Анчаг чайдан әһтиятла кеч! Хош!

Абай онун һәр ики элиндән тутду:

— Женешетай<sup>1</sup>, һеч вахт унутмарам! Өләрәм, сизин мәним үчүн әдикләринизи унутмарам, — дейә чаваб верди вә тәләс-мәдән чыхды.

Курулту илә ахан бузларын сәси онун гулағына чатды, лакин Абай санки буну әшитмирди. Онун фикри енә дә орада, еничә көрүшдүйү бу гәрибә адамларын янында иди. О, изәһәдилмәз бир севинчлә яшайырды, Карашашын адамы сарсыдычы һәссаслығыны, Тогжанын кәзәллийини хатырларкән нәфәси тутулурду.

О, суя лап яхынлашды. Дағ чайынын курулту илә ахыб кәлән сәлләри дашыб саһилләри ашырды. Дашлар шагылдайыр, бузлар чатлайыр, һәр шей сүр'әтли ахынла кедирди.

Абай нә әдәчәйини билмәдән хейли бурада даянды. Чайы үзүб кечмәйи агла кәтирмәк белә олмазды. Сәһәр ачылырды. О, саһил бою ирәлиләди вә кичичик бир мешәлийә раст кәлди. Ирәли чан атды, кери гайытды, чыхыш йолу йох иди. О, вахты итирирди, сәһәр исә яхынлашырды, әтрафда һәр шейи айдын сечмәк олурду. Аулдакылар юхудан оянан кими дәрһал бузун ахмасына тамаша әтмәк үчүн саһилә төкүлүшәчәкдиләр. Биринчи олараг, гайгыкеш тәсәррүфат саһибләри, гочалар чыхачагдылар. Онлар Суюндикин аулу яхынлығында Кунанбайын оғлуну, һәм дә пияда һалда көрәчәкдиләр. Онларын шүбһәси Абайы мәһв әдә биләрди.

Бунула белә Абай горхмурду. Гәлбини долдуран севинч бир дәгигә белә ону тәрк әтмирди вә о, горху дуймурду. Тәһ-

<sup>1</sup> Женешетай — женкәйә — кәлине нәвазилә мүрачнәг әдиләркән дейиләр.

лүкө гаршысында о, өзүнү итириб вурнухмаға башламады, сакитлик вә өзүнә һаким олмаг габилийәти бир дегигә белә ону тәрк этмәди. Санки о, чаван оғлан дейил, өзүнә әмин олан еткин бир адам иди.

О, сейрәк ағачларын арасында бир тәһәр кизләнә билди. Орадан Ербслун гышлағыны мүшаһидә этмәйә башлады. Чох кечмәдән һәмин ағачлардан бир гәдәр юхарыда чая доғру тәләсик аддымлаян бир адам көрдү.

— Ербол! Ай Ербол! — дейә Абай гышгырды.

Бәли, бу, Ербол иди. О, Абайын сәсини эшидән кими тез дөндү вә әли илә «ашағы ят!» ишареси этди. Лакин Абай ерә отурмады, о, интизар ичәрисиндә даянды.

Гаровул дар олса да сүр'әглә ахырды. Ербол кәтан кими ағармыш һалда гаршыдакы саһилә доғру гачды. О, өзүнү әлә итирмишди ки, куя бир бәдбәхтлик үз вермишди. О, Абай үчүн әсир вә әлә фикир эдирди ки, о да өзүнү итирдийиндән, дәһшәтдән донуб галмышдыр.

Лакин Абай саһил боюнча кәләрәк, дүз йолдашынын габағында даянды, күлдү вә ағ дишләрини кәстәрди.

— Һә, хилас эт! Гаровул мәни әлә вермәйи гәт этмишдир! — дейә о гышгырды.

Ербол бир сычрайышда сылдырым гаядан һоппанды вә дүз чайын ғырағына кәләрәк, Абая гышгырды:

— Қолларын ичиндә даян, һеч бир ерә чыхма! Бу саат мән гайыдарам, горхма!

О, гачды вә бир нечә дегигәдән сонра бөйүк ғырмызы бир өкүзүн үстүндә кери гайытды. Абай тәәччүбләнди: нә үчүн онун йолдашы йәһәрли ат кәтирмәмишдир? Ербол лап чая яхынлашды, өкүзү сәсләйә-сәсләйә суя дүшдү. Лакин өкүз буз ахыны илә кетмәк истәмәди, инадла ериндәчә һәрлән-мәйә башлады. Ербол күч кәлди. Өкүз суя дүшдүкдән сонра даһа кери чәкилмәйиб ирәли һәрәкәт этди. Бура дәрин дейилди, лакин чай чох ити ахыр вә суюн үзү башдан-баша бузла ертүлмүшдү. Өкүз буз бурулғанындан яваш-яваш, лакин дүз чыхырды. Ербол узун бир ипин учуну о тая туллады. Абай ону көйдә тутуб өзүнә тәрәф чәкмәйә башлады. Өкүз гамчы зәрбәләри алтында саһилә чыхды.

Ербол өзүнү һәгиги дост кими кәстәрди, о, өз һәятыны тәһлүкәйә атараг көмәйә кәлмишди. Абай ону гучагламаг истәди.

— Бәс мәним атым һарададыр? Бу өкүзү һарадан тапмысан? Нә үчүн ат минмәмисән? — дейә о, достуна далбадал суаллар зерди.

— Аула ат далынча гачсайдым, сәни бурада чоҳдан тутардылар, — дейә Ербол күлүмсүндү. — Атсыз да йола кедәрик!..

Достлар өкүзө миниб кери гайытмаг истәдиләр. Лақин инди өкүз гәт'ийән суя кирмәк фикриндә дейилди. Ербол өкүзлә әлләшиб әлдән дүшдүкдән вә онун етмиш едди арха дөнәнинә сөйдүкдән сонра өкүзү бурахды, сейрәк зогал ағачлары арасындан әтрафа бахды. Шәррдә көй яваш-яваш гызарырды, әтраф күндүз кими айдын көрүнүрдү. Хошбәхтликдән аулдакылар һәлә юхудан оянмамышдылар.

Бирдән Ербол гачмаға үз гойду.

Абай ону чох көзләмәли олмады. Ербол гывраг, түнд боз рәнкли мадян атын үстүндә кери гайытды.

— Оһо! Буну һарадан тапдын? — дейә Абай сорушду.

— Бу яхынлыгда отлайырды... Бу, Суондикин аулулдакы чобанын мадяныдыр.

— Бәс чобан?

— Сәнин чобанла нә ишин вар?

— Бәс о нечә гоюна кедәчәк. Пияда о, нә иш көрә биләр!

— Эһ, аман аллаһ, гой пияда галсын, онун сүрүсүнү горуян о дейил, һимайәкар руһлардыр! Мәкәр мән сәни бурада гоя биләрәмми? Тез мин!

Чәлд бир һәрәкәтлә о, достуну йәһәрсиз мадяна миндирди. Онун сөзләри Абая тә'сир этди.

— Ербол, әзизим! Сән нә яхшы оғлансан! Сән достларын ән яхшысысан! Мән сәнин бу һаггыны һеч бир вахт унутмарам! — дейә о сәсләнди.

Бу заман Ербол өкүзүн үстүнә сычрады, онун ипини Абая вериб гышгырды:

— Бош-бош данышмагдан әл чәк, Абай! Тәрпән!

Мадян фынхырараг буз ахынынын үстүндә сүрүшдү, лакин мөһкәм даянды. Өкүз дә онун далынча кетди, һәр ики дост сағ-саламат чайдан кечди.

О бири тая чыхдыгдан сонра икидләр мадяны вә өкүзү бурахыб, саһил бою әйилә-әйилә, кизләнә-кизләнә гачдылар вә чай ашағы хейлә кедиб сакитчә тәпәйә чыхдылар.

Абай гышлаға кетмәдән тез өз атыны йәһәрләмәйи хаһиш этди. Ерболун сәдагәтиндән һәйәчана кәләрәк, Абай онунла ән яхшы дост кими саламатлашды вә саһиллә эвә тәрәф йола дүшдү...

Кунанбай Қарқаралинскдән гайыдана кими бә'зи ауллар гыш алачыгларына көчмүшдү. Алачыгларын гар кими ағ вә бозумтул гүббәләри гышлаг янындакы яшыл талалары бүрүмүшдү. Гочалары вә гарылары һәлә эвләрдә галан аиләләр дә вар иди, лакин кәнчләрин һамысы яз тәрәвәти илә долу кениш алачыгларә көчмүшдү. Парлаг яз тәрәвәти, кәнчлик

жүмрөңлүгү илэ долу олан аулларда там һөят гайнайырды. Ала гузулар, чөпишләр атылыб дүшүр, күнөшин алтында ойнашырдылар. Һаваны арамсыз мөлөшмә сәси долдурмушду; түклү дөвө көшөкләри гүрурла даяныб бөйүк гара көзләри илэ этрафы сүзүрдүләр. Тулағы узун дайчаларла долу олан илхылар вурнухурдулар; бурунларыны дик тутмуш ири даналар гуйругларыны галдырыб, мөзәли һалда атылыб дүшүр, от үстү илэ гачышырдылар. Һәр яна күл-чичәк сәпәләнмишди, бүтүн тәбиәт тәнтәнәли һөят һимни охуярдү. Санки этрафдакы чанлыларын һамысы бир ағыздан: «Биз — ер үзүнүн севинчийик, аләмә бәзәйән вә севиндирән бизик, биз йохлугдан варлыға көндәрилмишик» дейирди. Һәр шей парылдайыр, шәнлик эдир вә баһар чичәкләри ичәрисиндә гайнашырды.

Кунанбайын һәр ики аулу Жидебайда иди. Һәр ердә бир-яшар дайчаларла отлаян мадянлары сағыр, һәр сәһәр-ахшам гара дәри тулугларда гымыз чалхалайырдылар.

Кунанбайы ялныз өз адамлары дейил, Иркизбай, Топаи вә Жуантаяк гәбиләләринин бүтүн ауллары да гейри-ади бир һөрмәтлә гаршыладылар. Гоһумлары, яхын адамлары вә достлары бу сон күнләрәдәк ауллары көзәрәк, һәр ерә шад хәбәр яйырдылар. Инди дә бөйүк издиһамла Жидебая ахышыб кәлир, Кунанбая салам кәтирир, онун эвиндә гонаг галыр, курултулу издиһамла ону өз аулларына гәдәр мушайиәт эдир, сәһәрдән ахшама кими гонаглыг эдиб, кеф чәкирдиләр.

Варлы гоһумлары тәкчә Кунанбайын өзүнү дейил, бүтүн аиләсини, арвадларыны, ушагларыны, анасыны вә яхын гоһумларыны да гонаг чағырырдылар.

Зәри оғлунун саламат гайытмасы үчүн чохдан гурбан дедийи көзәл гочу кәсди. Кунанбай да Кункенин аулунда сәфәринин уғурлу гуртармасы үчүн гурбан дедийи аты кәсди. Бу байрамлар вә гонаглыглар Кунанбая өз гоһумларыны бир ерә топламаг, ағлында онлары сечиб айырмаг үчүн лазым иди ки, көрсүн кимин она үрәйи яныр, кимин үрәйи янмыр, бу ағыр сынаглардан сонра ким ону нечә гаршылайыр?

Издиһамлы йығынчагларда бүтүн ағсаггаллар вә гарасаггаллар иштирак эдирдиләр.

Кокше гәбиләсинин башчысы, бүтүн пайызы әһтиятла доланыб ики чүр сиясәт еридән Каратай, Кунанбайы гаршыламаг үчүн кедиб, курултулу севинчлә ону тәбрик әтмишди. Инди Каратай онун дәстәсинә гошулараг, кечә-күндүз Кунанбайдан айрылмадан ону мушайиәт эдирди.

Һәлә бу яхынларәдәк ауллара шайиә яйылмышды ки, Кунанбай сынмышдыр, сүркүн эдилмишдир, һакимийиәт һүтугундан вә рүтбәдән мәһрум олунмушдур, инди, о, нәинки

бәраәт газанмышды, һәм дә һаһийә рәиси рүтбәси илә га-  
һытмышды. Деди-году дәрһал кәсилди.

Бундан әләвә, Кунанбайын мәрдлийи вә чәсарәти һаггында Мирзәханын данышдыглары һәр ерә йыйлыр вә буну кичик ушаглар белә тәкрар әдирдиләр. Һәр күн олан бөйүк гонаглыглар вә гонагларын гәбулу Кунанбай үчүн ән фәрәһли һадисә шәрәфинә әдилән садә тәнтәнәдән даһа әһәмийәтли иди: о, бу гонаглыг вә гәбуллар васитәсилә адамлары бир ерә йығыр, дағылмыш гоһумлары бирләшдирир, онларын чиләвуну енидән мөһкәм әлиһә алыр вә онларын күзүндә өз әв-вәлки йүксәк мөвгеинә галхырды.

Бу мүддәт әрзиндә аулларын һамысы гышлаглары тәрк әдиб бөйүк бир ахыһла дағдан дәрәләрә, яз отлагларына һәррәкәт әтмиш вә мүхтәлиф тәрәпләрә дағылмышдылар. Һәр күн ахын-ахын Кунанбайын яһына кәлән гонаглар да артыг азалмышды. Инди о, бүтүн бош вахтыны арвадлары вә ушаглары илә бир ердә кечирә биләрди. О, үч күн Улжанын аулу ерләшән дәрәдә галды. Абай атасынын сачларынын нечә тез ағардығыны вә үзүндә чоһлу гырышыглар әмәлә кәлдийини көрүрдү.

Бир дәфә Кунке, Кудайберды вә Айгыз Улжанын әвиһә һаһара кәлмишдиләр. Кунанбай бурада Зәрийә мүрачиәтлә бүтүн аиләйә аид олан бир нечә кәлмә сөз деди. Онун сөзләриндә кечән ағыр сынаглардан доған бир ачы һисс әдилирди. О, инди өз тәһһалығыны хусусилә чоһ кәскиһ һалда дуюрду, нә бөйүк, нә дә кичик гоһумлары ичәрисиндә өзүнә арха олачаг неч бир адам көрмүрдү. О, тәәссүф әдирди ки, бир нечә бөйүк оғлу ола-ола индийә гәдәр онларын әвләнмәсини тә'хирә салмыш, өзүнү нәвә саһиби олмаг, онларла ойнамаг вә әйләнмәк севинчиндән мәһрум әтмишдир.

Зәри илә бирликдә аналарын һамысы онун сөзләрини алгышладылар. Бу, бөйүк оғулларын әвләндирилмәси, нәвәләр олмасы демәк иди... Бу данышыглар гадынлары чоһдан бәри күзләнилән бир сәадәт кими севиндирирди...

Кунанбай сөзарасы деди ки, сон сынаглар заманы онун көйдә даяғы аллаһ, ердә ики гудасы — Алшинбай вә Тинибай иди. Кунанбай дейирди ки, о, гудаларыны әсл дост, дәрдә галан адам кими танымышдыр. Бундан әләвә, Омска кедәркән йолда о, Тасболат гәбиләсинин башчысы Байтасдан да мүстәсна һөрмәт вә рәғбәт көрдүйүнү билдирирди.

Әлә бурадача Кунанбай һәлә йолда икән гәбул әтдийи гәрар һаггында да данышды. Байтасын Еркежан адлы кичик бир гызы вардыр. Кунанбай ону Оспан үчүн адахламағы гәт әтмишди вә о, инди дөчәл оғлунун нишанлысы иди. Һамы, хусусән аналар, Кунанбайын бу гәрарыны сәмиһи севинчлә гаршыладылар. Онларын һамысы күлә-күлә музакирә әтмәйә

башладылар ки, бу дэчэлин аягына бухов вурулдуғуну она нечэ хэбэр версиндэр.

Кунанбай Улжанын о бири ики оғлу барэсиндэ дэ данышды. Такежан кечэн ил нишанлысынын янына кетмишди. Онун гайынатасы артыг башлығын һамысыны алмышды. Иши узатмаг нэйэ лазымды, — гой Такежанын Чаван алачығы гурулсун. Икинчи гэрар — бүтүн орадакыларын иштиракыны вэ гайғысыны тэлэб эдэн эн мүһүм бир гэрар иди. Абайы һазырлашдырыб нишанлысынын янына көндөрмэк лазым кэлирди. Кунанбай Алшинбайла бу барэдэ чоһдан данышмышды, онлар элэ бу яз той эләмэйи гэрара алмышдылар.

Кунанбайын гудалары ичэрисиндэ Алшинбай хусуси бир ер тутурду. Онларын мөһкэм достлуг телләри илэ бир-биринэ бағлы олмаларындан эләвэ, Алшинбай бүтүн Аргында мәшһур олан Газыбэйин оғлу Тленшинин нэтичэси иди. О, бу өлкэдэ эн нүфузлу бир адамды. Неч кэс онун тайы ола билмэзди. Адахлыны онун янына, һэм дэ биринчи дэфэ көндөрмэк, бөйүк һазырлыг тэлэб эдэн чэтин бир иш иди. Чоһлу вэсаит, мал-гара вэ гиймэтли шейлэр сэрф этмэк лазым кэлрди.

Аналар Кунанбайын бу нийэтини дэ бэйэндилэр. Ялныз Зэри фикрэ кетди.

— Жайляуя кэлдикдэн сонра бүтүн көч ишләри гуртаранда, һэят енэ өз гайдасына дүшэндэ Абайы көндөрмэк яхшы олмазмы?

Кунанбай она изаһ этди:

— Алшинбайын жайляусу биздэн чоһ узагдыр, орая ке-диб чатмаг чоһ чэтин олачаг. Орая көндөрдийимиз мал-гара йолда тэлэф олар. Абайы яшлы адамлар мүшайиэт этмэлидирлэр ки, онлар да чэтинлик чэкэр. Яхын беш-алты күндэ йола һазырлашмаг лазымдыр, — дейэ Кунанбай Улжана мүрачиэт этди: — Сэн дэ кедэрсэн. Оғлуну ени гоһумларынын янына өзүн апарарсан.

Кунанбай башладығы иши узатмағы севмэзди. Чоһ фикрләшмэдэн о бурадача Абайы мүшайиэт этмэли олан адамларын адыны чэкди, мал-гаранын, тохунма парчаларын, пулун, гиймэтли шейләрин, күмүш лүлэлэринин, гиймэтли габ-гачаг вэ башга һэдиййэлэрин мигдарыны мүэййэн этди.

Бу мәсэлэ чоһ көтүр-гой эдилди. Алшинбая көндөрилэн һэдиййэлэр ики сечмэ, гара вэ сары илхыдан, күмүш лүлэлэриндэн вэ баһалы тохунма парчалардан ибарэт олмалы иди.

Элэ һэмин кечэ лазым олан шейлэри алмаг үчүн Изгутты вэ Кудайберды Семипалатинскэ көндөрилди. Онлара тапшырылды ки, шөһэрэ чатан кими Тинибайла мәслөһөтләшсинлэр, тапа билдикләри һэр шейи алсынлар, эн кечи дөрд күндэн сонра кери гайытсынлар.

Кунанбай огулларынын һәр биринин мүгәддератыны өзү билдийи кими һәлл этди. Айгыз вә Изгутты Оспана истегһза илә белә дедиләр:

— Сәни нишанладылар!

Оспан мәсәләни дәрһал баша дүшмәди. О, тәәччүблә сорушду:

— «Нишанлы» нә демәкдир? Арваддыр, нәдир?

Изгутты изаһ әдиб, сонра ондан сорушду ки, бу мәсәләйә нечә бахыр. Оспан тутулмадан дәрһал чаваб вериб һамыны күлдүрдү:

— Нә олсун, аларам... Яхшы! Арвад ишә яраяр!

Атасынын гәрарыны Улжан Абая чатдырды. Абайын бахышы ону тәәччүбләндирди, лакин фикриндә о өз-өзүнә тәсәлли вериб «йәгин утаныр» дейә дүшүндү.

Бу ени хәбәри Абай динмәзчә, союг бир тәмкинликлә гәбул этди. Дахилән о, ләрзәйә кәлди вә бүтүн диггәтини топлады, әлә бил онун гәлбинә нә исә союг бир шей тохунду. Тогжанын фикри онун бейниндә илдырым кими чахды, о, Тогжана гаршы чинайәт этдийини баша дүшдү.

Бир нечә күн далбадал Абай фикирли вә гәмкин олду. Онун ағыр фикирләри кетдикчә күчләнирди. Онун нишанлысы вардыр. Тогжан да чохдан нишанланмышдыр. Онун да адахлысы вар. Кетмәмәк, әвләнмәмәк олмаз, һәр шей атаананын ирадәсинә табедир. Кетмәкдән боюн гачырмаг үчүн бир сәбәб дә тапа билмәзсән. Онун бүтүн гәлби исә Тогжанындыр, лакин ону чулғалаян тордан чыхмаг мүмкүн дейилдир.

О динмәз, гаш-габаглы һалда нишанлысынын янына кетди.

## Й О Х У Ш Л А Р Д А

### 1

Адахлынын той карваны кәләчәк гайынатанын аулуна чатды.

Алшинбай зәнкин алафлы вә бол сулу кениш дүзәнлиә еничә көчмүшдү. Бир-бирилә үмуми әчдадлары Газыбәй васитәсилә бағлы олан Бошан гәбиләсинин гырха яхын аулу бурада көч салмышды. Һамы гонаглары көзләйирди, онлар үчүн алачыг гурулмуш, гонаглыг һазырланмыш вә гонагларын кәлдийи күн дайчалар һәмишә олдуғундан тез әмиздирилмишди.

Көһнә адәтә әсәсэн яшлы әлчиләр Улжанла бирликдә отуз икидин вә бир дәстә гадынын мүшайиәтилә нишанлы

оғландан ярым күн габаг кәлиб чыхдылар. Эсас элчи Кунанбайын гардашлығы Изгутты иди. Онларла бирликдә ағсагаллар, ханәндәләр, икидләр вә атлара бахмаг үчүн илхычылар да кәлмишди. Абайы иркизбайларын кәнч нәслиндән он ики икид, зарафатчыл Мирзәхан, гасид Жумагул, ән яхын гоһумларындан исә Такежан мүшайиәт әдирди. Абай Ерболу да дә'вәт әтмишди, бир һәфтәлик узун йолу ондан гәт'ийән айрылмырды.

Улжан гиймәтли һәдийәләрлә, ат вә дөвә илхылары илә, гадынлара һәдийә үчүн парчалар, гиймәтли шейләрлә гуданын аулуна кәлди. Кәлин үчүн һәдийәләрлә долу тайлар ики дөвәйә йүкләнмишди; бурада әлван ипәкләр, маһуд, мәхмәр, шал вә саирә варды. Дикәр ики дөвә чапан, көйнәк, дәсмал, кафтан вә чит тайлары кәтирди. Бунлар көһнә адәтә көрә ени гоһумлара сөвғат иди.

Ән гиймәтли шейләр Алшинбайын өзүнә бағышламаг үчүн кәтирилмиш күмүш лүлөләр иди.

Он ил бундан әввәл Кунанбай Дилданы Абая нишанламаг үчүн кәлдийи вахт кәлинин гоһумларындан бир ағыр тайтүк<sup>1</sup> алмышды. Улжанын кәтирдийи бесик-жамба<sup>2</sup> һәмин һәдийәдән ири иди. Кунанбай өз гудасына даһа гиймәтли һәдийә көндәрмишди. Адахлы аула һәлә кәлиб чатмамыш Алшинбайын бүтүн ауллары онун гудасынын сәхавәтиндән вә баһалы һәдийәләриндән данышмаға башладылар. Лакин әлә о саат мә'лум олду ки, бунун гаршысында Алшинбай борчлу галмаячаг.

Адахлы вә онун гоһумлары үчүн олдугча көзәл бәзәнмиш үч бөйүк ағ алачыг гурулмушду. Гонаглыг үчүн һарын, көк, ана сүду илә бәсләнмиш биряшар дайчалар, үчяшар гоюнлар вә тоғлулар айрылмышды. Улжанын дүшдүйү алачыға әләһиддә бәсләнмиш бир айғыр кәтирдиләр.

Абай өз дәстәси илә аула чатыб даянды. Икидләрин бир һиссәси, йә'ни Такежан, Мирзәхан вә башгалары адахлынын кәлдийини хәбәр вермәк үчүн алачыглара кирдиләр. Абай вә Ербол атдан дүшүб гызлары вә чаван кәлинләри көзләмәйә башладылар. Бу гыз-кәлинләр онлары гаршыламалы идиләр. Абай билдириди ки, инди гуртармаг билмәйән мүрәккәб мәрәсим башланачагдыр. Абай Жумагулу да өз янында сахламышды — о вахтилә тойла әлагәдар олан һәр чүр эзаблары чәкмишди. Одур ки, Абай онун файдалы олачағыны гәт әтмишди. Абай интизар ичәрисиндә Ербола шикайәтләнирди:

— Ахы әвләнмәк ата-ана үчүн дә, адахлы үчүн дә бөйүк

<sup>1</sup> Т а й - т ү к — дайча налы бойда күмүш парчасы.

<sup>2</sup> Б е с и к - ж а м б а — бешик шәклиндә ири күмүш парчасы.

севинчдир, бәс нә үчүн адамлары мин бир мәрасимлә инчидирләр?

Жумагул она бахыб күлдү:

— Бах, инди сәнә эзаб вермәйә башлаячаглар. Һәр шейдән әввәл сәни мезәммет эдәчәкләр ки, папагында ләләк йохдур. Дурма, тез ол, гырмызы чапан кейин, йохса, силлә дә ейә биләрсән!

Адәтә көрә, адахлы оғлан башына тәпәси һүндүр, бир дәстә байгуш ләләйи санчылмыш малахай гоймалы, гырмызы маһуддан чапан вә дикдабан чәкмә кейинмәли иди ки, галан адамлардан сечилсин. Зәринин әмри илә Абай йола дүшмәздән әввәл она бу чүр палтар тикилмишди. Һәр шейдә нәвәсинә бәли-бәли демәйи адәт этмиш гары бу дәфә онун э'тиразларына гулаг асмады.

— Бу ата-бабаларынын адәтидир! — дейә о, тәкрат әдирди: — Сәни йох, орада бизи мезәммет эдәрләр, һамы дейәр ки, мәкәр онларын аталары адахлы оғлан, аналары нишанлы гыз олмамышдыр?.. Кейин! — дейә о, әмр этди вә өзү нәвәсини кейиндирди.

Бү гейри-ади палтарда Абай аралыг һәкимләринә вә я гапы-гапы кезән оюнбазлара охшайырды. Онлар аулдан чыхан кими о тез Улжанын янына чапыб ялварды:

— Аман аллаһ, нә үчүн бүтүн йолу үстүмә чығырыр, дейрләр ки, мән адахлыям? Изн вер, һәләлик ади палтарымы кейиним, кедиб чатан кими адахлы палтарымы кейинәрәм!

Улжан чаныны дишинә тутуб разы олду. Абай һәлә дә «Аралыг һәкими» палтарыны кейинмәмишди. Ләләк санчылмыш малахай вә гырмызы чапан һәлә дә йол торбасында кизләдилмишди. Жумагул она бу һагда хатырлатды, лакин Абайын, доғрудан да, горхмаға башлаячагыны баша дүшүб әләвә этди:

— Бир заманлар Барак-батыр демишди: «Мәним гәлбим силаһлы дүшмән гаршысында бир дәфә дә олсун сарсылмамышдыр; анчаг о, нишанлымын ата-анасынын янына кетдйим заман сарсылды...» Бәли, сәни дә дәһшәтләр көзләйир! Лакин үрәкдән мөһкәм ол, һәр шей яхшылыгла гуртарачагдыр, бу мәним дә башыма кәлиб!

Һәр ики дост күлдү вә Ербол өзүнүн дәфәләрлә этдийи хаһишини Жумагулдан бир дә тәкрат этди:

— Хаһиш әдирәм, һәр шей барәсиндә она хәбәрдарлыг эт, нә заман, нечә баш әймәк, һарада отурмаг, нә заман аяға галхмаг вә, нәһайәт, нә заман малахайы көзүнүн үстүндән чәкиб, раһат отурмаг мүмкүн олдуғуну, һамысыны, һамысыны өйрәт...

Абай Ерболун гаршыдакы чәтин ишә нечә гайғы илә һазырлашдығыны көрдүкдә, истәр-истәмәз фикирләшди ки, Ербол

һеч өз ағлына белә кәлмәйән шейләр һаггында дүшүнүр. Һәгиги вә сәдагәтли дост белә олар.

Абай белә һесаһ әдирди ки, онларын достлуғунда чай бәрк дашдығы вә Ербол өкүзүн үстүндә сую кечдйи вахтдан даһа яхшы, даһа йүксәк бир дәгигә олмамышдыр. Лакин инди Ербол она бир нөв ени кими көрүнүрдү: бәс әввәлләр онуула бир ердә олан Ербол һаны? Әввәлки вә индики Ербол, әлә бил ки, ики мүхтәлиф адам иди. Онларын һансы даһа яхындыр? Һансы даһа әзиздир?..

• Сәфәр күнү Абая досту һәйәчанландырычы бир хәбәр кәтирди. Тогжан Ерболла Абайын бир ердә өз нишанлысынын янына кетдйини өйрәнән кими Ербол васитәсилә она бу сөzlәри чатдырмышды: «О бир ай ишығында парылдады вә сөндү. Мән зүлмәт ичиндә галдым. Анчаг она уғур олсун, гой шад вә хошбәхт олсун, она мәним саламым будур!» Ербол йола дүшәркән гыз дәсмалла көзләрини гапайыб ағламышды.

Буну эшидән Абай бүтүн йолу өзүнә кәлә билмәмишди. О, мәчбурийәтин бүтүн ағырлығыны, башгаларынын ону кетмәйә вадар әдән ирадәсинин бүтүн рәһмсизлийини һисс әтмишди. О инди дә гәмкин һалда Дилда илә көрүш көзләйрди.

Бирдән онун гулағына учадан күлән гадын сәсләри кәлди. Сонра шолпаларын сәси эшидилди. Бунлар адахлы оғланы гаршыламаға кәлән кәнч гадынлар вә гызлар иди. Башлары ағ чалмалы бир дәстә кәлин, камчат папаглы гызлар яхынлашырдылар. Ушаглар һәр янда шадлыг әдирдиләр.

Гадынлардан бәзиләри Абайы әһатә әдән икидләрин сых дәстәсинә яхынлашаркән учадан данышмаға башладылар:

— Бунларын һансы Абайдыр?

— Онларын һансы бәйдир?

— Нә үчүн һамысынын палтары әйнидир? Нә үчүн Абай адахлылар кими кейинмәмишдир?

Абай утанды. О, вар гүввәсини топлайыб күлүмсүнүб деди:

— Ким даһа чоһ хошунуза кәлирсә, гой о, Абай олсун!

Гадынлар күлүшдүләр вә дәрһал бәйи таныдылар. Лакин онлардан бири о саат Абайы мезәммәт этди:

— Йох, мәним әзизим! Тобыкты малахайыны өз аулунуз да гоярсан. Бизим аула исә анчаг той палтарында кирәчәк-сән!

Гадын әлә бурадача һамыдан сорушмаға вә той палтарыны ахтармаға башлады. Жумагул дөзә билмәди. О, тәркиндән өз йол торбасыны ачды.

— Мән нә гәдәр дедим ки, кейин, о, гулаг асмады.. Инди

сиз ону өйрөдін. Онуя бүтүн той палтары мәним торбамдадыр! — дейә торбаны гызлара верди.

Абай палтарыны дәйишәнә кими гадынларла бәрабәр га-чыб кәлән ушаглар ики-ики, үч-үч бәйин дәстәсиндәки атла-рын үстүнә сычрадылар вә аула доғру чапдылар. Абай ағ-яллы, йорға күрән атла кәлмишди. Санки о, бу мәсәли доғ-рулдурду: «Бәйин атында күл дашыярлар». Ушаглар онун атыны арая алдылар.

— Бу ки, йорғадыр!

— Ой-бай, бах, бу яхшы олду!

Үч ушаг бир ердә атын үстүнә галхыб ирәли чапды. Га-дынлар, гызлар вә адахлы өз дәстәси илә аула пияда кетди-ләр.

Бәй үчүн айрылмыш алачыг өзүнүн гар кими ағлығы илә башгаларындан фәргләнирди. Алачығын ичәриси чох да зән-кин бәзәдилмәмишди, кениш олсун дейә, гәсдән дол-дурмамышдылар. Лакин алачығын өзүлү көрүнмүрдү, орадан зәнкин ипәк пәрделәр, нахышлы халылар асылмышды. Тоху-маларын парлаг рәнки алачығы чох ярашыглы кәстәрирди. Алачыға башдан-баша юн халылар, әлван нахышлары вә зо-лаг-золаг бәзәкләри олан кечәләр салынмышды. Онларын үс-түндән дә бир нечә чәркә ипәк дөшәкчә вә балыш дүзүлмүш-дү. Сағ тәрәфдә сүмүк йивли чарпайы варды. Онун үстүнә он беш дәст ипәк йорған салынмышды. Балышларын үзү гар ки-ми ағарырды. Мави вә гырмызы золаглы атлаз пәрдә чарпа-йынын баш тәрәфини өртмүшдү.

Абайы чарпайынын габағында отуртдулар, кәләчәк бал-дызлар да онун сағында вә солунда әйләшдиләр. Ербол, Жу-магул вә икидләр башга гызларын арасында, бир гәдәр кә-нарда отурдулар.

Ҡамы тәзәчә өз ерини раһатламышды ки, үч нәфәр кәнч гадын алачыға кириб отуранлары тәләсдирди:

— Пәрдәни!.. Пәрдәни салын!

Абайың янында отуран гыз ериндән сычрайыб адахлы оғланын габағындан атлаз пәрдә салды. Бу вахт гадынлар гапылары ачдылар.

— Кәлин, кәлин! — дейә онлар гапынын далында дуран-лардан кими исә дәвәт этдиләр вә адахлы тәрәф бахыб: — Гаршылайын, — дедиләр, — энеләр<sup>1</sup> кәлирләр.

Абай, Ербол, Жумагул вә алачыгда отурмуш гызлар өз ерлериндән сычрадылар.

Пәрдә өртүлү галды. Алачыға үч гоҗа арвад дахил олду. Абайың бөйүк гайынанасы,—Алшинбайың биринчи арвады көк, гараяңыз байбише, онун янында әсл гайынана — кәлинин ана-сы кәлирди.

<sup>1</sup> Э не — гайынана.

— Һә, аналар, үзкөрүмчәйи верин! Үзкөрүмчәйи һаны? Йохса, оғлунузу кәстәрмәйчәйик, — дейә чаван гадынлар пәрдәнин учларындан тутуб зарафат этдиләр.

— Пәрәдәни галдырын! Бу да сизә үзкөрүмчәйи! — дейә байбише әлиндәки шашуну<sup>1</sup> кәстәрәрәк чаваб верди.

Атлаз пәрдә кениш ачылды. Бәй тәвәзәкарлыггла башыны ашағы салыб, динмәзчә, итаәтлә даянмышды.

— Өмрүн узуи олсун! Аллаһ сәнә хошбәхт кәләчәк версин, көзүмүн ишығы! — дейә бөйүк байбише сәсләнди вә гызлара шашу атмаға башлады.

Һәр ерә эрик гахы, кишмиш вә конфет яғмаға башлады. Гызлар севинчлә күлә-күлә ширниләри йығдылар.

— Аллаһ әввәлини хейир әләсин! Сәадәтин вә севинчин әбәди олсун, көзүмүн ишығы Абай! — дейә кәлинин доғма анасы да өз арзусуну билдирди.

Адахлы чаваб верә билмәз, о, итаәтлә, сакитчә даянмалыдыр. Алшинбайын арвадлары нөвбә илә Абая яхынлашдылар, онун янағындан өпдүләр, дәрһал алачыгдан чыхыб кетдиләр.

Бүтүн ахшамы Абай өзүнә кәлә билмәди. О, өзүнүн ени вәзийәтинә һеч чүр адәт әдә билмирди. Бөйүк малахай онун көзүнүн үстүнә дүшүр, ону тәрләдир вә әсәбиләшдиридди. Лакин ән чәтин сынаг һәр тәрәфдән онун үзүнә зилләнән көзләр иди, адамлар утанмадан она тамаша әдирдиләр. Санки бүтүн мараглы бахышларда бу суаллар: «Бәй көзәлдирми? Бизим гызымызын тайыдырмы? О өзүнү нечә сахлайыр?» сөзләри варды. Онлар чаван оғлана ону һәрәкәтсиз һейкәлә дөндәрән палтар кейиндирдикдән сонра, әлә бил ки, истәһза әдиб дейирдиләр: бахын, көрүн нечәдир!

Бир аздан бөйин алачығына чай кәтирдиләр. Лакин һеч чүр үмуми сөһбәт башлана билмирди. Адәтән хош зарафатлары илә һамыны күлдүрән Жумагул да, Ербол да бурада өзләрини пис һисс әдир, өзләрини чәкир вә тәвәзәкарлыггла, һөрмәтлә янларында отуран гызларла данышырдылар. Һәмин гызларын ичәрисиндә чох гәшәнк кейинмиш вә бир-бириндән айры отуран үч гыз Абайын диггәтини чәлб әдирди. Онларын заһири көрүнүшү Абайы һейрәтә салырды: гызларын үзү һәддиндән артыг ағ, янаглары исә лалә кими гырмызы иди. Абай бу ерләрин адәтини билмирди, Бошан гәбиләсинин әркән гызлары үзләринә киршан, янагларына әнник сүртүрдүләр.

Чайдан сонра яшлы икидләр — Мирзәхан, Такежан вә онларын йолдашлары алачыға топлашдылар. Онларла бирликдә ханәндәләр, тәлхәкләр вә Бошан гәбиләсинин оюнбазлары да кәлмишдиләр. Һамы һәрәкәтә кәлди, шадлыг баш-

<sup>1</sup> Ш а ш у — конфет вә башга ширниләрә дейирләр.

ланды, най-күй, зарафат, күлүшмә этрафы бүрүдү. Гадынлар вә гызлар бәйи арая алдылар. Лакин бу издиһамлы, курултулу дейиб күләнләр ичәрисиндә тәкчә кәлин, Дилда йох иди, ялһыз о көрүнмүрдү.

Бәйин биринчи кәлишини «тәнтәнәли», бә'зән «һәдийәли кәлиш» вә я «кандардан кечмәк кәлиши»; бә'зән дә «әл сыхмаг кәлиши» адландырырлар. Биринчи кәлиш заманы бәйә өз нишанлысыны көрмәк чох да асан дейилдир.

Кәлинин ата-анасы һәр шейдән әввәл биринчи кәлиш вә нишанланманын гуртармасы шәрәфинә той-зияфәт дүзәлтмәлидир. Бу той-зияфәти дүзәлтмәк дә асан дейил. Бунун үчүн тәләсмирләр. Әмәлли-башлы һазырлашдыгдан сонра той эдирләр. Сонра бәйлә кәлинин «әл вермә» мәрәсими башлаһыр. Демәли, Абай нәинки биринчи күн, һәтта икинчи күн дә өз нишанлысыны көрә билмәйәчәк, онун һагда һеч бир тәсәввүрү олмадан, кәлинин аулунда галмалы олачагды. Ялһыз Ербол кәлдикләри күнүн сабаһы Дилдая салам вермәк үчүн онун яһына кетди. Дилданын заһири көрүнүшү онун хошуна кәлди. О, Дилданын яһындан Абайын әвәзинә севинмиш һалда гайытды вә өз тәәссүратыны Абая билдирмәк истәди, лакин Абай онун сөзүнү кәсиб сөһбәти дәйишди.

Чаванларын чох сәбирсизликлә көзләдикләри той бәйин кәлишиндән үч күн сонра башланды. Абайын дүшдүйү алачыға һәмин күн сайсыз-һесабыз гадынлар кәлиб кедир, байбише, гызлар, чаван кәлинләр, тәләбкар вә най-күйчү балдызлар сәһәрдән ахшама гәдәр бурадан әл чәкмирдиләр. Жумагул вә Ербол онлары һөрмәтлә саламламаға чәтин маһал тапырдылар. Жумагул вә Ербол Абайы лап тәнкә кәтирирди:

— Һә, аяға галх! Отур! Будур, енә кәлдиләр!.. Ой-бай, бир бах көр нечә кәлирләр! — дейә онлар Абайын баш-бейини апарыр вә ону тә'зим әтмәйә мәчбур эдирдиләр.

Бәйин алачығында маһны вә шадяналығын арасы кәсилмирди, һей ширнийят ейилди. Гуллуғчулар йорулмаг билмәдән гымыз вә чай кәтирирдиләр, сүфрә йығышдырылмырды.

Күнорта емәйиндән сонра гапынын далындан сәсләр эшидилди:

— Той! Той башланды!

— Атлара! Атлары минин! — дейә сәсләр учалды.

Абай вә онунла бир ердә олан кишиләр алачыгдан чыхдылар. Бәйин дәстәсинин атлары йәһәрли, аяглары чидарлы һалда даянмышды, бүтүн галан адамлар кими, бәй дә ат үстүндә үмуми шадлығы вә шәнлийә тамаша эдә биләрди. Гызлар вә чаван кәлинләр аулда галдылар, Абай он беш нәфәрдән ибарәт олан дәстәси илә бир аз кәнара чәкилиб даянды.

Чичәкли дүзәнликдә ерләшмиш сайсыз-һесабыз ауллар гәйри-ади бир сәхавәтлә той әдир, һамыя гонаглыг верирдиләр. Алшинбай истәйирди ки, бу той өз көзәллийи вә дөбдәбәси илә һамыны һейрәтә кәтирсин. Тоя о гәдәр адам кәлмишди ки, онларын атларындан бейүк бир илхы дүзәлмишди.

Тоюн бейүклүйүнү гонаглар үчүн гурулмуш алачыгларын мигдарындан да көрмәк мүмкүн иди. Азы әлли-алтмыш алачыг гурулмушду. Сырая дүзүлмуш бу алачыглар азы бир верст мөсафәйә узанмышды. Аулун кәнарында айрыча мөтбөх алачыглары гурулмушду.

Абай өз дөстәси илә кәнара чәкилдийи вахт мөтбөх алачыгларындан бир дөстә хидмәтчи гонаг алачыгларына доғру гачды. Хидмәтчиләрин һамысы атлы иди. Башларына ағ дөсмал бағламыш әмр верәнләр һазыр даянмышдылар. Бунлар ийирми нәфәрә яхын оларды.

Гонаглара хидмәт әдән икидләрин һамысы йорға ат минмишди. Бу, тоюн дөбдәбәсини көзә чарпдырылды. Башдан-аяға көпүк ичәрисиндә олан миник атлары ел кими учурду. Йүйәнләри дишләринә алмыш ийирми икидин һәр бири әлиндә ики дәрин сини тутдуғу һалда дөрднала гонаг алачыгларына доғру чапырды. Онларын далынча башгалары һәммин адамларын атларыны гамчылая-гамчылая шығыйрдылар. Хәрәк пайлаян чәлд вә чевик икидләр чапараг, алачыглара доғру кедир вә аш хурушунун бир дамчысыны да дағытмадан синиләри вермәк үчүн дәрһал даянырдылар. Гонаглара гуллуг әдән ағсаггаллар вә гарасаггаллар өзләри онларын әлиндән тез-тез синиләри алыб алачыглара верирдиләр.

Һәмишә олдуғу кими, енә гонаглар чох ейирдиләр. Хәрәк кәтирәнләр гонаг алачыглары илә мөтбөх алачыглары араһында дөфәләрлә кедиб-кәлмәли олурдулар. Абай һәлә алачыгда отурукән зияфәт башланмышды; инди о, өз икидләри илә чөлдә хейли узаглашмышдыса да гонаглыг һәлә давам әдирди. Гонаглар ялһыз сайсыз-һесабыз гымыз тулугларыны бошалдандан вә бошгаб-бошгаб мүхтәлиф әт хәрәйи едикдән сонра атлара миндиләр.

Ярышлар, чыдырлар, күләш, кечигапма<sup>1</sup>, ат үстүндә күләшмә вә башга оюнлар бир-биринин ардынча давам әдирди. Алачыгдан чыхан гонаглар да бу тәнтәнәйә вәләһ олмушдулар:

— Бах, той буна дейәрләр!

— Башлыг чох яхшы иди, анчаг Алшинбай да хәсислик әтмәмишдир!

<sup>1</sup> Кечигапма — атлыларын кечи әти далынча гачыб бир-биринин әлиндән гапмасы оюну.

Һәм ин ахшам Абай илк дѣфѣ ѳз нишандысыны кѣрдү.

Бѣйин алачыгы адам элиндѣн партлайырды. Алшинбай, Улжан вѣ Изгутты башда олмага ла оғлан вѣ гызын бүтүн го-  
нумлары бурая топланмышдылар. Абай вѣ онун дѣстѣси пѣр-  
дѣнин далында отурмушду. Тѣкчѣ бѣйүклѣр кулур, данышыр  
вѣ ѳзлѣрини сѣрбѣст апарырдылар. Пѣрдѣ далында отуранлар  
пычылты илѣ данышыр, явашчадан кулурдүлѣр, эслиндѣ ял-  
ныз ѳз аулунда сыхылмаян гызлар чүр'ѳт эдиб пычылдайыр,  
кулурдүлѣр. Нѣһайѳт, гапы ағзында һѣрѣкѣт башланды. Бу-  
рада отуран чаван гадынлар гапы пѣрдѣсини чѣкдилѣр, бир  
нѣчѣ гыз алачыга дахил олду.

Дилда да бунларын ичѣрисиндѣ иди. Онун башына сал-  
дыгы гырмызы чапан үзүнү ѳртмүшдү. Дилда ялныз эйилиб  
аятгабысыны чыхарданда Абай вѣ йолдашлары онун гѣдд-  
гамѣтини кѣрѣ билдилѣр. Кѣлин назик, лакин уча бойлу вѣ  
ярашыгылы иди.

Она Абайын янында ер дүзѣлтмишдилѣр. Кѣлин чапаны  
башындан кѣтүрмѣдѣн һѣмин ердѣ, бѣйин янында отурду.  
Абай онунла саламлашмаг истѣди, лакин Дилда үзүнү она  
тѣрѣф чевирмѣди, Абай ѳзүнү сахлады.

Кѣлин алачыга кирѣн кими ѳт хѣрѣйи пайладылар. Һѣр-  
мѣтли гонаглар вѣ пѣрдѣ далындакы чаванлар емѣйѣ башла-  
дылар. Лакин нѣ бѣй, нѣ дѣ кѣлин, демѣк олар ки, хѣрѣйѣ эл  
дѣ вурмадылар. Гонаглыгдан сонра Абайын пѣрдѣ далындан  
кѣрѣ билдийи молла никаһ дуасы охуду. Сонра бир пияла  
союг сү кѣтирилди. Бу пияла габаг тѣрѣфдѣ отуранларын бир-  
бир элиндѣн кечиб, нѣһайѳт, Абая чатды. Оғлан бир гуртум  
ичиб пияланы Дилдая верди.

Ики енкѣ күлѣ-күлѣ онлара яхынлашыб бѣйлѣ кѣлинин  
габағында отурду. Дилданын сағ элини йүнкүл парча илѣ  
ѳртүб Абайын сағ элини онун үстүнѣ гойдулар. Абай Дилда-  
нын инчѣ бармагларыны ѳз элиндѣ сахлады. Үзбѣүз отурмуш  
бир кѣлин истѣһза илѣ:

— Бйр буна бах һа! Элин, олмая орая япышыб? Элини  
бура вер, инди дѣ сачларыны сығалла! — дѣйѣ эвр ѳтди.

Онларын янында отуран гызлар кулүшдүлѣр. Енкѣ ѳзү  
Абайын элиндѣн япышды, кѣлинин һѣрүклѣрини сығалламага  
мѣчбур ѳтди. Эл вермѣк үчүн кѣтирилмиш ипѣк парча бурада  
да лазым олду, Абай элини ики дѣфѣ бу ипѣйин үстүндѣн  
чѣкди.

Той гѣдимдѣн бѣри «ѳлвермѣ» вѣ «сачсығаллама» ады  
илѣ мѣшһур олан бу мѣрасимлѣ гуртарды. Сон мѣрасим зама-  
ны бѣй балдызларына һѣдийѣйѣ верир. Дирибаш енкѣ дѣ  
Дилдадан ѳз пайыны алмага мүвѣффѣг олду.

Бѣйүклѣр эллѣрини юхары галдырыб дуа охудулар. Һамы  
бир сѣслѣ учадан дѣди:

— Хошбөхт олсунлар!.. Гоша гарысынлар!.. Аллах онларын рузусуну бол элэсин!

Гоһумларын арзуларыны Абай вә Дилда пәрде далында динләди. Бундан сонра яшлы адамлар дәрһал аяға галхыб, алачығы тәрк этдиләр. Көнчләр дә чох ләнкимәдиләр. Бәйлә кәлини тәк бурахмаг үчүн һамы дағылышды.

Бу вахтадәк Абай Дилдая бир сөз дә демәмишди. Онлар һәтта бир-биринин үзүнү дә көрмәмишдиләр. Ялныз кәлин алачыға кириб Абайын янында отуаркән пәрдәнин далындан, чапанын алтындан көзүнүн учу илә онун үзүнә баха билмишди. Бу ялныз бир ан иди.

Алачыг бир аз бошалды. «Сач сығаллама» үчүн һәдиййә алмыш енкә Абая мұрачиәт этди:

— Яхшы, инди биз ятаг һазырлаяг! Сән чөлә чых, бир аз да һава ал!

Бу сөзләр өз кобуд ачыглыгы илә Абайын үрәйинә тохунду. О ләнкимәди, чәлд ериндән галхыб алачыгдан чыхды. Әтрафда һеч кәс йох иди. Һәтта Ербол да кетмишди. Абай тәк галмышды. Кечә чох гаранлыг иди. Ахшамдан бәри кәйүн үзүнү булутлар алмышды. Һәр ян зүлмәт ичиндә иди. Абай алачыгдан чох узаглашды.

Гызлар да Дилданы тәрк этдиләр. Дилда бүтүн ахшамы ону мұшайиәт әдән ики енкә илә галды. Онлардан бири Дилданы чөлә чыхартды, о бири исә пәрдәни салыб бөзәкли йорған-дөшәйи ачды вә кечә үчүн ер һазырламаға башлады.

Дилда илә бирликдә байыра чыхан енкә ону гучаглайыб:

— Һә, нечәдир, хошуна кәлдими? — дейә күлә-күлә сорушду.

Дилда сыхылмадан чаваб верди:

— Ким билир! Гараяныз, йоғун бир адамдыр...

Онун сөзләриндән ачыгдан-ачыға мә'юслуг һисс әдилирди.

— Яхшы, бәсдир! Сән яхшы бахмамышсан! О көзәл, гараяныз бир оғландыр, — дейә енкә она тәсәлли верди.

Бәйин гәлби сыхычы һиссләрлә долмушду.

Боллуг, вар-дөвләт, достларын вә гоһумларын адамлары, бүтүн бунлар санки бу фәрәһли тәнтәнәйә уйғун кәлирди. Ону һәр аддымда шадлыг, той, чохлу гонаглар, шәнлик вә дөбдөбә мұшайиәт әдирди. Үмуми хейир-дуа, бөйүк арзулар һәр ики чаваны көзләйән сәадәти кәстәрмәли иди. Лакин диггәтлә нәзәр етирилдикдә бу беләми иди? Бөйүкләр бүтүн бунлары ялныз һөрмәт вә гаршылыглы әһтирам үчүн, әсрләрдән бәри мұәййән әдилмиш мәрәсимләри еринә етирмәк хатирәси үчүн әтмирдиләрми?..

Абай вә Дилда һәтта бир-биринин үзүнү белә көрә билмәмишдиләр, анчаг бунун бөйүкләрә нә дәһли вардыр? Бәйлә

кәлинин биринчи танышлығы бу саат хазырланан ятагда олмалы иди.

Абай чох китаб охумушду. Севимли дост, көнүл севән севкили, — бу сөзләри о нә гәдәр мүгәддәс һесаб эдирди! Бу сөзләр онун гәлбиндә саф вә тәмиз бир ер тутмушду. Өз мисилсиз көзәллий илә онун ихтиярыны әлиндән алмыш, онун гәлбини дидиб парчалаян Тогжан бир ан белә Абайын ядындан чыхмырды. Тогжан узагда иди. Нә үчүн бу саат Тогжан, ганадлы бир пәри кими онун гаршысында заһир олмур?

Бирдән күмүш чинкилтиси эшидилди... Абай әтрафына бахды. Бу, ону ахтаран әнкәләрдән бири иди.

Енкә зарафатла:

— Йохса әлә фикир эдирсән ки, сәнин һеч гиймәтин йохдур? Нә үчүн ону бу гәдәр көзләмәйә мәчбур эдирсән? — дейиб Абайы алачыға апарды.

Пәрдә салынмышды, ятаг хазыр иди. Дилда вә икинчи енкә орада йох иди. Абай үст палтарыны чыхартды, енкә ону алыб асды, сонра енкә өзү онун чәкмәләрини чыхартды вә хатырлатды ки, сон мәрәсим үчүн, йә'ни аяггабыларыны чыхартдығына көрә бәй она һәдиййә вермәлидир. Бу мәрәсим заманы бөйүк һәдиййә верилир. Абайын чибиндә кифәйәт гәдәр пул вар иди. Бу пуллары әһтиятлы анасы она вермишди. Абай демәк олар ки, нифрәтлә енкәйә пул верди,

Абай палтарыны союнан кими чарпайынын үстүнә атылды вә ипәк йорғана бүрүнәрәк узанды. Дилда һәлә дә алачыға кирмәмишди, һәрдәнбир гапы далындан онун шолпаларынын ялныз сәси эшидилирди. Йәгин, адәтә көрә, белә олмалыдыр? Һеч олмасса чыраг кечмәмиш кәлә иди!.. Анчаг Абайы ятаға узатдыгдан сонра енкә шамы әлинә алыб чөлә чыхды вә гапыны ачыб Дилданы ичәри бурахды.

Кәлин гаранлыгда Абая яхынлашды. Бүтүн бу һадисәләрдән һәйәчана кәлмиш Абая бирдән күт бир лагәйдлик үз верди, о, тәрпәнмәдән узанмагда давам әтди. Лакин о, Дилданын һәр бир һәрәкәтини дуюр, онун яхынлашмасы илә әмәлә кәлән һәр бир хышылтыны эшидирди. Дилда бешметини, чәкмәләрини чыхартды вә бир анда ятағын янында олду. Һеч бир горху һисс әтмәдән о, чарпайынын гаршысында даянды, әлләри илә өз ерини ахтарыб тапды. Абай һәтта өзүнүн, чарпайынын лап гырағында узандығыны да һисс әтмәди. Бирдән кәлинин бир аз кобудтәһәр сәси эшидилди.

— О яна чәкил!

Нечә күндән бәри шәрәфләринә той дүзәлдилиб зияфәт верилән, чохлу вәсаит сәрф әдилән кәнчләрин көрүшү белә

башланды... Бу чүр союгганлыгыла, һәмишә олдуғу кими, садәчә... Абай дивара гысылды.

О, дахили союглуғуну вә тәмкинини дәф әдә билмәди. Дилда да чошгунлуг кәстәрмирди. Ону бәйин янына үрәйи олмандан кәтирмишдиләр. О, адәтләрә боюн әймишди. Абай онун гәлбинә яд иди. Гүрур инадла она дейирди ки, әкәр адахлысы Кунанбайын оғлудурса, о, өзү һамынын һөрмәт әтдийи Алшинбайын нәвәсидир. Утанмаг вә горхаглыг садә адамларын гисмәтидир. Одур ки, о, енкәнин мәсләһәт көрдүйү һәр шейә сакитчә эмәл эдирди...

Бу кечәдән сонра, Абай даһа ики һәфтә Алшинбайын аулунда галды. Улжан оғлундан беш күн габаг чыхыб кетмиш, икидләр исә бәйлә галмышдылар.

Кәдән күнәдәк Абай вә Дилда бир-биринә иснишдиләр. Бә'зән онлар һәтта зарафат эдир вә күлүшүрдүләр дә. Дилда Абая чазибәдар вә һәм дә кәзәл көрүнүрдү. Дилданын өзү дә онун һасийәтинә алышды. Лакин һеч бир шей онлары бир-биринә чәзб әтмирди, онлар гәлбән бир-биринә союг галдылар.

Бөйүкләр бәйин биринчи кәлишини кәнчлик һәятында ашырым һесаб эдирдиләр. Абай бу ашырымы кечмишди. Лакин онун кәнч гәлбиндә бир гығылчым да заһир олмурду. Әксинә, о өз әвләринә әзкин, дахилән сарсымыш һалда гайытды, о, санки бир ан ичәрисиндә бир нечә яш бөйүмүшдү.

## 2

Абай нишанлысынын янындан гайытдығы вахтадәк аулларын һамысы Чинкиз дағынын далындакы яйлаға көчмүшдү. Кунанбайын олдуғу Кункенин аулу гонагларла долу иди. Абай өз икидләри илә бирликдә, издиһамын ичәрисиндә даянан Кунанбайын янына кәлиб она салам верди.

Һәлә о гайыданадәк Кунанбай һәр шейи Улжандан мүфәссәл сурәтдә сорушмушду. О инди оғлуну фәрәһлә гаршылады, онун йолдашларыны шадлыгла гонаг әтди. Лакин Абай өз кәлиши мүнәсибәтилә ялныз Кудайбердынын сәмими севиндийини һисс әтди.

Кудайберды Бошан гәбиләсинин адәт вә ән'әнәләри һаггында Абайдан вә Ерболдан узун-узады сорушду. Сонра онлардан ени нәғмәләр охумағы хаһиш әтди, бу онларын сәфәрдән гайытмасы үчүн бир һәдиййә оларды.

— Дәйәсән, Бошан гәбиләсиндә биздән яхшы охуюрлар, — дәйә Абай домбраны әлине алды:

Кудайберды истәһза илә ә'тираз әтди:

— Анчаг мә'лум олмайыб ки, орада охуян бошанлармы вә я кәлинин янына кәлмиш бәйин кәнч гәлбими имиш? Бәлкә сәнин үчүн орада маһнылар хүсуси бир аһәнклә сәсләнирмиш!

Бу сөzlөр һамыны күлдүрдү. Абай тәслим олмады.

— Мән доғру дейирәм, Баке! — дейә чаваб верди. О, Кудайбердыны «Баке» адландырырды.

— Бошанлары сөздә тәрифләмәкдәнсә, өзүн охусан яхшыдыр!

— Бах, бу доғрудур! Нәғмә өзү кәстәрәр. Башляяг, Ербол!

Бу сөzlәри дейиб Абай аһәнк тутмаға башлады. Ербол да она вакирлик этди, онларын сәси бирләшди. Онлар «Бойлубухунлу ат» маһнысыны охудулар. Бу маһны Тобыктыда һәлә эшидиләмәмишди. Нәғмәнин орада отураилара бөйүк тәсир бағышладығы Абайын нәзәриндән гачмады.

— Һә, нә дейә биләрсиниз, — дейә о, сорушду.

Һамы маһныны бәйәндийини билдирди. Кудайберды дә онлардан кери галмады.

— Яхшы маһныдыр! — дейә о, тәклар этди.

— Инди ки эләдир, енә гулаг асын! — дейә Абай Ерболла бирликдә башга бир маһны, «Көзәл гыз» нәғмәсини охуду.

Кудайберды буну да тәрифләмәйә башлады. Абай вә Ербол нә һагда исә пычылдашдылар.

— Инди биз сизин үчүн ахыра сахладығымыз маһныны охучағыг, — дейә онлар элан этдиләр.

Һамыя тәсир эдән, һамыны һәйәчанландыран үчүнчү «Ағтоз ағачы» маһнысынын сәси этрафа яйылды.

Нәғмәнин үч бәнди гуртармышды. Һеч кәс ериндән гымылданмырды. Һамы нәфәсини кизләдиб кәркинликлә гулаг асырды. Абай симләри бир нечә дәфә чәлд тәрпәтди вә юмшаг зилдә даяяды.

— Һә, Баке, инди нә дейә биләрсән? — дейә о, енә сорушду.

Кудайберды ачыгчасына этираф эдиб:

— Зәнн эдирәм ки, — деди, — сән тамамилә һаглысан... Сиз бурая гәрибә маһнылар кәтирмишсиниз!

Абай нағыл этди ки, «Яшыл дәрә» вә «Гараяныз гыз» маһныларыны онлар Алишинбайын аулунда охудуғлары заман һеч бир мүвәффәгийәт газанмады. Әввәлән, бунлары орада һәр бир ушаг да билирди; бунлар көһнәлмишди, икинчиси, бошанлар бу маһнылары Тобыктыда охундуғундан тамамилә фәргли, башга һава илә охуордулар, Үмүмийәтлә, Абайын зәннинчә, тобыктылылар нәғмә гошмагда чох да бөйүк уста дейилдиләр. Чох заман онлар маһнылары өзкә гәбиләләрдән көтүрүр, бәзән дә ону бачарыгсыз бир тәрздә ифа эдәрәк корлайырдылар. Кудайбердынын зарафатла этдийи биринчи этираз гәти сурәтдә пуча чыхарылды. Бөйүк гардаш Абая ачыгчасына һейрәт вә ифтихарла бахырды. О, баша дүшдү ки, бу сәфәр заманы Абай этрафындакы

һалисәләрин дәринлийинә вармаға башламыш, һәр шейә өз гиймәтини вермәйи бачармышдыр.

Эртәси күн Абай анасынын янына гайытды. Бүтүн аул ону сәмиими севинчлә гаршылады, гоча нәнә она бахмагдан доймурду, кичик гардашлары исә онун бойнундан салланыб, башларыны голларынын арасындан чыхарыр, Абайын гайытмасы мүнәсибәтилә севиңдикләрини билдирдиләр.

Улжанын аулу бол, көзәл чәмәнләри, отлаглары вә мүнәсиб нахыр булаглары олан кениш бир ердә ерләширди. Тобыктылыларын бу ерләрдә мәскән салан бүтүн ауллары бөйүк бир тәнтәнә интизарында яшайырдылар. Бу хәбәр һәлә йолда икән Абая чатмышды, эвдә исә буну мүфәссәл сурәтдә она данышдылар. Ушаглары да, кәнчләри дә, яшлы адамлары да, гоча ағсагаллары да ялныз яхын күнләрдә көзләнилән бир һадисә мәшғул эдирди, һамы Божейин хатирәси үчүн вериләчәк яс һаггында данышырды.

Божейин гоһумлары лап гышын әввәлиндән яса һазырлашмаға башламышдылар. Язда онлар һамыя хәбәр вермишдиләр. Ясын күнү вә ери тәйин эдилмишди. Бу мүнәсибәтлә Жикитек, Котибак, Бокенши вә Торгай гәбиләләри бирләшәрәк, һәлә кечән илдән бол еми олан кениш Қазбала яйлағына көчмүшдүләр. Ясда бөйүк байга<sup>1</sup> дүзәлдиләчәк иди, элә Қазбаланын лап яхынлығында чыдыр үчүн учсуз-бучагсыз вә мүнәсиб ерләр вар иди.

Абай вә Ербол эвә гайытдығларына севиңдиләр, онларын һәр икиси доғма ауллары үчүн дарыхмышды. Ербол өз эвинә тәләсирди, о, билирди ки, онун аулу да яса һазырлашыр.

Абай гайынатасынын янындан кәлдийи күнүн сабаһысы анасы илә узун заман сөһбәт этди, онун бурада олмадығы мүддәтдә баш вермиш бүтүн ениликләр вә һадисәләр һаггында мәлумат алды.

Анасынын дедийинә көрә, Қунанбай язын әввәлиндән эҗтибарән бөйүк йығынчаглар чағырмыш, көрүнүр ки, о, нәйә исә чидди һазырлашыр. Фасиләсиз тойлар вә гонаглыглар нәтичәсиндә о, даһа бир нечә гәбиләни өз тәрәфинә чәкә билмишди. О, бәзиләрини тәрифләйир, бәзиләринә вәдләр верир, үчүнчүләрә исә там һәдә илә долу союг салам вермәклә тәсир көстәрирди. Беләликлә, һеч бир ай да кечмәмиш о, чоқлу ени тәрәфдарлар топламышды. Бунларын ичәрисиндә Қаратай кими бөйүк вә нүфузлу шәхсләр дә варды. Қунанбай өзү илә вә онун дүшмәнләри илә эйни дәрәчәдә гоһум олдуғларындан истифадә эдәрәк, индийә гәдәр кәнарда галмаға чалышан-

<sup>1</sup> Байга — чыдыр, һабелә чыдырда верилән мұкафатлара дейилір.

лары да өз тәрәфинә чәкә билмишди. Инди Кунанбая гаршы ялныз үч-дөрд гәбилә — котибаклар, жикитекләр вә башгалары галырды.

Лакин бу дүшмәнләр дә лап гышдан яса һазырлашараг, бүтүн вәсаитләрини ялныз бу тәнтәнәйә сәрф әдирдиләр. Кунанбай буну нәзәрә алараг, көчүн лап әввәлиндә тәләб әтмишди ки, бу яхындарда онлара верилмиш он беш гышлағы керигайтарсынлар, кәлән пайыз һеч кәс орада өз әмлакыны вә ятагларыны сахламасын, чүнки гышлаг енә онун ихтиярына кечир.

Һәр бир аул айрылыгда бу чүр хәбәр алмышды. Кунанбай һеч бир шей изаһ әтмәмиш, сүбут кәстәрмәмишди, о, садәчә олараг, әмр вермишди. Бу йолла о, он дөрд гышлағы керигай алмышды. Ялныз он бешинчисиндә мүвәффәгийәтсизлийә уғрамышды.

Бу он бешинчи Байсалын гышлағы иди.

Кунанбайын әмри Каратай вә Жумабай васитәсилә Байсала чатдырылмышды. Байсал сакитчә изаһата башламыш:

— Нәһийә рәйсинә салам етир, — дейә белә чаваб вермишди: — Биз бир-биримизи ушаглыгдан таныйырыг, һамыдан яхшы она мәлүмдур ки, мәним торпағым йохдур. Кунекен торпагдан корлуг чәкмир, о, он беш гышлагдан он дөрдүнү керигай алмышдыр. Гой мәним пайыма тохунмасын. Мән вәсаит сәрф әтмишәм, орада өзүм истәдийим кими ерләшмишәм.

Байсалын чавабыны әшитдикдә Кунанбай гәзәбләнди. Һәмин кечә о, енә Каратайла Жумабайы онун янына көндәрди вә һәр чүр мүһакимә еритмәкдән әл чәкәрәк гышлағы тәрк әтмәйи она әмр әтди.

Кунанбайын бу кобуд өзбашыналығы Байсалы өзүндән чыхартды. О чаваб верди ки, һәр чүр тоггушмая һазырдыр.

— Мән ону баша салдым, лакин о, баша дүшмәк истәмир, — дейә сөзә башлады. — Мәни ағрыдан онун торпағы әлимдән алмасы дейил, мәни һеч бир шей һесаб әтмәмәсидир. Мән сакитчә отурмушам, о исә мәни гызышдырмагдан әл чәкмир вә өзү мәни аяға галдырмышдыр. Торпаг үстүндә о, Божейи гурд кими еди, ахырда да мезара көндәрди. Мәним нәйим Божейдән артыгдыр? Мәним итирәси һеч бир шейим йохдур... Мән өзүмүнкүндән әл чәкмәрәм! Гышлагдан бир адым белә кәнара кетмәйәчәйәм!

Енидән гәбиләләр арасында әдавәт аловунун гызышачағындан горхан Каратай Кунанбайла сөһбәт заманы Байсалын чавабыны бир аз юмшалтмағы гәт әтмишди, лакин Кунанбайы алдатмаг чәтин иди. «Байсал белә данышмаз», — дейә о, гәт'i сурәтдә билдирди вә дүрүст чаваб тәләб әтди. Белә олдугда Каратай һәр шейи ачыб сөйләди.

Һәмин күндән э'тибарән Кунанбай Байсала вә Байдалыя енидән гезәбләнди. Гәт'и аддым атмагдан ону ялыыз Божейин ясы сахлайырды. Лакин Улжан билирди ки, көчләр яйлаға һәрәкәт эдән кими Кунанбайла Байсалын ауллары арасында даими тогушмалар вә анлашылмазлыглар башланмышдыр. Кунанбай өз аулларыны Котибак гәбиләсинин аулуна лап яхын бир ердә ерләшдирмиш вә һәр чүр бәһанә илә дүшмәни сыхышдырага, онун мал-гарасыны отлаглардан говурду. Байсал да эйни гайда илә она чаваб верирди. Котибак гәбиләсинин икидләри кечә-күндүз Байсалын аулундан кетмәйәрәк, ону горуюрдулар.

Инди котибаклар Кункенин аулунун лап яхынлығында идиләр. Кичичик бир бәһанә кифайәт иди ки, хырда бир гығылчым бөйүк бир янғына сәбәб олсун. Кунанбай даима зоракылыға әл атыр вә гоншулары гәсдән тогушмая вадар эдирди. Зәри онун мәгсәдини баша дүшмүшдү, одур ки, башгаларындан габаг ериндән галхарага, о да аулуну Байсалын яхынлығында ерләшдирмишди. О, илхычыларын вә дәчәл икидләрин гаршысыны алмагы, Кункенин аулунда төрәдилән әдаләтсизлийә йол вермәмәйи гәт этмишди.

Бу тогушмалар вә Божейин хатирәсинә Кунанбайын дүшмәнчилик мүнәсибәти Улжана ағыр тә'сир эдирди. Кунанбай һәтта бир дәфә дә олса, мәрһумун гәбри үстә кетмәмишди. Йохса инди, Божейин өлүмүндән бир ил кечдикдән сонра да о, инад эдәчәкди? Улжан бу барәдә аһ чәкә-чәкә данышырды.

Абай гәмкин һалда гаш-габағыны саллаяраг дәрин фикрә кетмишди. Бүтүн күнү о, динмәзчә даяныр, кечә исә ятагда говрулуб көзләрини юма билмирди. Һәятында илк дәфә оларага, анасы аулун ишләриндән ону акаһ этмиш, атасынын дүшмәнчилиийинин бүтүн тәфсилатыны она данышмыш, гәлбиндәки ачылыглара оғлуну шәрик этмишди. Бәлкә дә о зәнн эдирди ки, Абайын бөйүкләрин ишләриндә иштирак этмәк вахты чатмышдыр? О, гызғын, ачыг данышыр, оғлундан һеч бир шей кизләтмирди.

Эртәси күн күнорта чағы Ербол гайытды вә һәр ики дост гымыз ичмәк үчүн Бөйүк алачыға кетди. Гапынын далындан гәфләтән Кунанбайын уча сәси эшидилди. О, тәк кәлмишди, атдан дүшәркән әсәби һалда нә исә дейирди. О бир дәгигәлийә алачығын ағзында ләнкиди.

— Эй, Жумагул, Мирзәхан! Бурая кәлин! — дейә о, аяғыны кандардан ичәри гояркән гышгырды.

Һәр ики икид дәрһал алачыға кирди. Кунанбай кандардан кечиб һәлә отурмамыш бирбаш данышмаға башлады:

— Байсалын мәним аулумун янында дүшмәси әбәс дейилдир. О өз илхыларыны гәсдән бизим төрәфә говуб кәтирди.

Нә эдәк, көрәрик, ким кимә галиб кәләчәкдир! Шокпарлары вә соилләри көтүрүн, орая кедин, онун илхыларыны аулун далына, ән узаг отлаға говун!

Икидләр чыхдылар. Бир дәгигәдән сонра чөлдә соилләр сәсләнди, ат аягларынын сәси эшидилди. Абай алачыгдан чыхыб:

— Әй, даянын! — дейә гышгырды.

О, яхын кәлди. Икидләр атлары миниб өз малахайларыны бағлайырдылар.

— Сиз нә этмәйә һазырлашырсыныз? — дейә Абай онлардан сорушду.

— Басгын заманы нә лазымса ону. Бурада айры нә ола биләр? — дейә Жумагул чаваб верди. Онун сәсиндә әсәбилик һисс олунурду.

— Йох, сән буну этмәзсән! Мәни динлә! — дейә Абай сөзә башламаг истәди.

— Ә-ә, йохса, мирзәнин сөзүндән чыхмағы тәклиф эдирсән? — дейә Жумагул онун сөзүнү ағзында гойду.

Абай гызышды вә она лап яхын кәлди.

— Гудурма! Даян! — дейә о, гышгырды. Онун көзләри ганла долду. Солғун бәнзи гаралды. Әли юмругланды. Икидләр истәр-истәмәз даяндылар.

— Атлары говмаға вә вурмаға чүр'әт этмәйин! Илхычыларә эләчә дейин ки, бурадан чыхыб кетсинләр. Сонра да керри гайыдын!

— Бәс әмр?

— Бах, элә бу өзү әмрдир! Мән дедим! Башга чүр һәрәкәт этмәйә чүр'әт этсәниз, бәрк чәзә алачагыныз! — дейә Абай һәдәләди.

Онун сәси дә, заһири көрүнүшү дә о гәдәр гейри-ади иди ки, Мирзәхан вә Жумагул атларыны сүрәркән истәр-истәмәз фикрә кетдиләр. Абай эйни гәт'ийәтлә алачыға кирди вә эзмлә Кунанбая мурачиәт этди.

— Ата, бизим кениш яйлағымызда яйда һәддиндән артыг ем вар. Хәсислик эдиб, гоһумлары һирсләндирмәк нәйә лазымдыр? — дейә сорушду.

Кунанбай союг бир тәрздә она тәрәф дөндү.

— Сән, йәгин, белә фикир эдирсән ки, Байсала гаһмар чыхан йохдур? — дейә о, ачы-ачы сорушду: — Сәнин фикринчә, бәлкә, о мөним гышлағымы да өзүмә керри гайтармамалыдыр?

Абай тәслим олмады. О, эйни эзмлә давам этди:

— Ахы о, гышлағдыр, бура исә яйлаг!

— Мәкәр гышлағын һагг-һесабыны яйлагда чәкмирләр? Сәнин фикринчә, мөним бәдбәхтлиийимдән истифадә эдиб торпағымы тутмаг әдаләтлими бир иш иди?

Абай сусуб, мүмкүн гэдэр сакит бир сәслә деди:

— Доғрусуну десәк, зоракылыға Байсал дейил, бизим өзүмүз башламышыг... Мәкәр төкчә бир ғышлаг һаггында илләрдән бәри хаһиш әдән о дейилдими? Мәкәр һәмин бу ғышлаг үчүн бир заманлар о сизин далыңызча кәзиб Божейин дөйүл-мәсиндә иштирак этмәмишдими?.. Она чатан бир тикә торпағы әлиндән алмаг әдаләтсизликдир. Бах, дүшмәнчилик... әлә бу чүр ишләрдән...

Атасы өз гәзәбини сахламаға чалышыб онун сөзүнү ағзында гойду:

— Бәсдир, бош-бош данышма! Мәнимлә мүбаһисә этмәк сәнә галмайыб!

Абай бир дәгигә сусуб енә сөзә башлады:

— Белә бөйүк бир яйлагда отлаг үстүндә далашмағы гәт этмәк лайигли иш дейил...

Әввәлләр, гәбилә ишләри һаггында сөһбәт кедәндә Абай өз фикрени ачыг данышмагдан горхарды. О, әһтиятла, үрәк-сиз данышар, дили долашар, санки она итаәт этмәкдән боюн гачырарды. Инди исә Кунанбай оғлунун сәсиндә нә исә ени бир шей һисс этди.

О, әтрафына бахды.

Зәри вә Улжан динмәзчә даяныб онларын сөһбәтинә диг-гәтлә гулаг асырдылар. Бәлкә онлар да белә фикирдә идиләр, анчаг ачыгчасына онун көзүнүн ичинә демәйә чүр'әт этмир-диләр? Кунанбай гейри-иради олараг даянды. Бир нечә дәгигә һәрәкәтсиз отурду, сонра бөйрү үстә узаныб, дирсәк-ләнди, Абай дәрһал она ястыг верди, Кунанбай ястығы голунун алтына гойду, архасыны оғлуна чевириб дәрин фикрә кетди.

Абай гәт'и мүгавимәтә раст кәлмәдийиндән, башга мәсә-ләйә кечмәйи гәт этди.

— Аиләдә ушаглар да, бүтүн яхын адамлар да онлары һәйәчанландыран һәр шей һаггында сизлә дәрдләшмәлидир-ләр. Мәкәр онларын сизә бир шей демәйә чүр'әт этмәмәләри, һәр шейи сиздән кизләтмәйә мөчбур олмалары яхшымы бир ишдир? Сиз дә онлары динләйиб, онларын рә'йини билмәли-синиз! — дейә о, сөзә башлады.

Диндар ата илә китаб дили илә данышмаг, биринчи вә икинчи әйәләри она хатырлатмаг, йәгин ки, даһа яхшы иди. Абайын мүлаһизәси дүз чыхды, Кунанбай она кәч бир нәзәр салыб динләмәйә һазыр олдуғуну һисс этдирди. Абай даһа сәрбәст данышды:

— Изн верин, даһа бир мәсәлә һаггында — Божейин ясы һаггында данышым. Онун биз гоһумлары үзәринә бөйүк вә-зифәләр дүшүр. Биз исә индийә гәдәр бу вәзифәләрин һеч

бирини еринэ етирмэмишик. Олуб кечэнлэр һаггында инди данышмаг кечдир. Лакин инди һамы яса һазырлашыр. Бу, тэкчэ жикитеклэр үчүн сынаг олмаячагдыр, бу яс инсанлыгы, ган гоһумлуғуну, вичданы йохламаг демэк олачагдыр... Божей өлэндэ биз өзүмүзү кэнара чэкдик. Инди исэ ясда иштирак этмэлийик!

Кечэн илин бүтүн ачылыглары Кунанбайын ядына дүшдү.

— Мэн нэ этмэлийэм? Дэ'вэт этмэдикләри һалда зорламы гарышмалыям? Өзүм кедиб, кечэн ил олдуғу кими дөшүмдөн тәпикми алмалыям? — дейэ о бирдән-бирэ дикэлди.

— Сизин өзүнүзүн кетмөйиниз лазым дейил, бизи көндөрин. Биз кедиб иштирак эдәрик, бу кифайәтдир... Сиз изн версәниз, бу ишлэ мәним өзүм мөшғул олардым. Изгуттыны мәнэ көмәкчи тә'йин эдин, лазыми мигдарда мал-гара вэ вәсаит сәрф этмәйэ аналарыма ичазэ верин, — дейэ Абай сөзүнэ давам этди.

Кунанбай башыны галдырды, папағыны гойду вэ аяға галхды. Һамы она диггәтлэ бахды. Онларын сәссиз, интизар ичәрисиндэ даянмаларында хаһиш вэ үмид варды. Кунанбай онларын фикринэ дахилән шәрик дейилди вэ ағызучу:

— Нечэ истәйирсиниз элэ дэ эдин! Истәйирсиниз Байдалы вэ Байсалын гаршысында башынызы да ерә вуруй!.. — дейэ алачыгдан чыхды.

Лакин һәр һалда бу, разылыг эләмәти иди. Мөчбурийәт гаршысындамы вэ я гәзәб ичәрисиндәми разылыг верилмишди, бунун мөтләбә дөхли йох иди, Абай бу барәдә фикирләшмәди. Атасынын даһа э'тираз этмәйәчәйи она кифайәт иди!.. О, аналары илә мөсләһәтләшмәйэ, яс барәсиндэ өз планларыны онлара билдирмәйэ башлады. О, һәр шейи ишкүзарчасына фикирләшмишди.

Зәри вэ Улжан гәт этдиләр ки, Абай үчүн ән яхшы көмәкчи Изгутты ола биләр. Онлар һәмин күн дэ Изгуттыны чағырдылар вэ яса һазырлашмагда Абая көмәк этмәйи она тапшырдылар. Абай гардашларындан тэкчэ Кудайбердыны ишә чөлб этди. Абай онунла узун-узады сөһбәт этди, көрәчәйи ишләри она билдирди вэ һәр шейи онунла разылашдырды; Кудайберды дэ лазым олдуғу һәр ердә она көмәк эдәчәйини вә'д этди.

Ербол өз эвинә кетмәйэ һазырлашаркән Абайы бир тәрәфә чәкиб деди:

— Мән сәни иш үчүн яныма чағырмамышам, Абай. Мән садәчә олараг, сәнә демэк истәйирдим ки, күндүз атанла данышдығын заман сәнин эвәзинә севинир вэ сәнинлә достлуг этдийимә фәхр эдирдим. Мән эвә кетмәлийәм, кери гайыдыб әлимдән кәлән гәдәр сәнә көмәк эдәчәйәм.

Элэ эртэси күн Абай атыны минди. Жумабай вә Мирзә-ханьын мүшайнәтилә Қазбаланын дөшү илә кедиб жиқи-теклерин вә котибакларын чохла ауллары янындан өтүб Божейин аулуна чатды.

Аулларын һамысы яса һазырлашырды. Божейин аулунун яхынлығында йүксәлән тәпәдә чохла алачыг гурулмушду. Яса бир нечә күн галырды. Һамы тәләсирди. Кишиләрин һамысы ат үстүндә иди. Яс үчүн айрылан алачыгларла йүк-ләнмиш дөвөләр һәр тәрәфдән гатар-гатар кәлир вә бүтөв бир ахынла тәпәйә доғру һәрәкәт әдирди.

Абай әввәлчә өз йолдашлары илә бирликдә матәм алачы-ғына кириб матәм дуасы охуду. Бөйүк алачыг дәйишилмә-мишиди: һәммин ағлы-гаралы байраг сағ тәрәфдән асылмыш, ичәридәки һәммин зәнкин бәзәк енә галырды... Алачыг бу гайда илә өлүмүн илденүмүнү көзләйир вә тәнтәнәли матәм сәлигәсиндә сахланырды. Әв саһибинин йийәсиз галмыш палтары зәнкин нахышлы кечә үстүндә алачығын сағ тәрә-финдән асылмышды.

Яс саһибләри аулун янына топланмышдылар. Абай өз йол-дашлары илә бәрабәр Божейин алачығында гымыз ичиб ала-чыгдан чыхараг, топланыш кечирилән кичик тәпәнин үстүнә чыхды. Бурадан һей мүхтәлиф тапшырыгларла атлылар ча-пырдылар. Башчылардан Байдалы, Байсал вә Суюндик дә бура топлашан адамлар ичәрисиндә иди.

Бу бир ил әрзиндә Байдалы лап гочалмышды. Онун сачы вә сағгалы даһа да ағармыш, түкләри тамамилә күмүшү рәнкә чалырды. Абай яхынлашыб салам вердикдә ағсагаллар ону хош сифәтлә гәбул әддиләр, әввәлки кими гәзәбли гаршыла-мадылар. Байдалы, Суюндик Зәринин вә Улжанын кефини хәбәр алдылар, Абайы өз янларында отуртдулар. Башчыла-рын һәр бир кичичик һәрәкәтини белә диггәтлә изләйиб әмр көзләйән икидләр ичәрисиндә Жиренше дә вар иди. Абай ону чох яхшы таныйырды. Байсал Кунанбайла күсүшән вахт-дан бәри Абай Жиренше илә биринчи дәфә көрүшүрдү. О да Абайла күләр үзлә саламлашды.

Абайын кәлишилә башчылар сөһбәти кәсдиләр. Бир мүд-дәт онлар сакитчә отурдулар. Абай Байдалыя мүрациәт әтди.

— Байдаш аға, — дейә о, сөзә башлады.

Абай узун данышмады, лакин фикрини ләягәтлә, бачарыг-ла, тәләсмәдән билдирди.

Зәри башда олмаглар онун аналары бурая топлананларын һамысына салам етирирләр. Абай онлар тәрәфиндән кәлмишиди. Онлар Божейин ясында күчләри чатдығы гәдәр иштирак әт-мәк нийәтиндәдирләр. Кечән дәфә кечикмишдиләр, инди исә

кери галмамағы гәт этмишләр, ону сәмими гәлблә бурая көндәрмишләр.

Байдалы диггәтлә кәнчә гулаг асды.

— Гоһумлар сәндән разыдырлар, мәним әзизим! Аллаһ сәнин ишини раст кәтирсин! Бизә де көрүм, нәдән башламаг истәйирсән? — дейә о сорушду.

Абай һәлә дүнән аналарына, Изгуттыя вә Кудайбердыя дедикләринин һамысыны тәкрат этди.

О, кәләнләр үчүн алачыг гурмагдан өтрү айрылмыш дүзәнликдә ер алмаг истәйир. О, бу күн ахшамдан кеч олмага шәртилә он бөйүк алачыг гурмағы вәд эдир. Бу алачыгларда үч йүз нәфәр ерләшдирмәк мүмкүн олачагдыр. Онларын емәк-ичмәйини о, өз өһдәсинә көтүрүр. Габ-гачаг вә лазым олан һәр шейи дә о өзү кәтирәчәкдир. Гой ағсагаллар она әтибар этсинләр, сонра она нечә һәрәкәт этмәйи гәт этсинләр. Онун зәннинчә, әтрафдакы ауллардан һәр бири мүййән бир гәбиләдән кәлән гонагларын гайғысына галмағы өз өһдәсинә көтүрүр, о да башчылардан хаһиш эдир ки, кимләри гәбул эдәчәйини она билдирсинләр. Бундан әлавә о, хаһиш эдир ки, адлы-санлы гонаглардан биринә гуллуг этмәйи дә онун ихтиярына бурахсынлар.

Бүтүн галан ишләри Байдалы, Байсал вә Суюндик Абайла бирликдә музакирә этдиләр.

Яса ән узаг ерләрдән, Каркаралыдан, Семирч'едән, Иртыш дүзәнләриндән вә Балхаш көлү саһилләриндән бөйүк гәбиләләрин кәләчәйи көзләнирди. Лакин онларын ичәрисиндә тамамилә хүсуси гонаглар да олачагды, бунлар Божейин ана төрәфиндән гоһумлары, Нейман тайфаларындан кәлән адамларды. Гәдим заманларда онларын нәслиндә Божей адлы мөшһур бир киши олмушдур. Кенжирбай онула достлуг этмиш, онун гызыны өз оғлу Ералыя алмышды. Онлардан мөрһум Божей доғулмуш, она өз адлы-санлы бабасынын хатирәси үчүн Божей ады верилмишди. Байдалы һәлә гышда гаршыдакы яс һаггында Нейман тайфасына хәбәр көндәрмишди. Бу яхынларда орадан мәлумат алынмышды ки, Божейин гоһумлары яса кәлмәйә һазырлашырлар.

— Инди ки Абай хидмәт этмәк үчүн өзүнә гонаглар айрылмасыны хаһиш эдир, Божейин һәммин гоһумларынын гайғысына галмағы она тапшырмаг яхшы олмазмы? — дейә сәсләр әшидилди.

Абай бу сөzlәрдән япышды.

Көрүнүр, Абай орая топлашанларын там әтимадыны гәзана билмишди ки, гайғысына галмаг үчүн хүсуси диггәт вә нәзакәт төләб әдән белә гонаглары она тапшырмаг истәйирдиләр.

— Чох көзәл, Байдаш аға, бунун үзәриндә даянаг, — де-

йә о, сәсләнди: — Биз Божекенин Наймандан кәлән гоһум-ларыны гәбул этмәйи өз үзәримизә кәтүрүрүк. Онлары бизә тапшырын.

Топлашанлар әтираз этмәдиләр. Индийә гәдәр Найман тайфасы ялыз, Қунанбайла Божей арасында кедән тоггуш-ма вә вурушмалар һаггында эшитмишдиләр, — гой инди көрсүнләр ки, мәрһумун хатирәси нечә һөрмәтлә яд әдилир! Доғрудур, һеч кәс буну учадан демир, анчаг һәр кәс буну Абайын өзү кими айдын баша дүшүрдү.

Абай башга аулларда яс үчүн башланмыш бүтүн һазыр-лыгдан яхшы хәбәрдар олан ики икиди өз сәрәнчамына вер-мәйи хаһиш этди. Байдалы Ерболла Жиреншенин адыны чәкди.

Бир дәгигә белә вахт итирмәк олмазды. Абай аяға галх-ды. Суюндик она разы бир нәзәрлә бахды:

— Көрәсән, дүняда пис тимсалдан даһа йолухучу бир шей вармы? — дейә о сәсләнди. Пислик ахтаранлар, ону ағылла-рынын чохлағундан ахтармырлар, һәм дә пислик һеч бир заман нә файда, нә дә боллуг кәтирир. Хүсусән буна көрә дә хейирхаһлыг ахтаранлары гиймәтләндирмәк лазымдыр. Оғлум, көрүрәм сәнин нийәтин сәмимидир, йолун да дүзкүн йолдур. Аллаһ сәнин ишини раст кәтирсин! — дейә о, сөзүнү гуртарды.

Бу көрүш Абайы севиндирди, — ону өз адамлары кими гәбул этдиләр, кери итәләмәдиләр. О, шад вә разы һалда ата минди, Жиренше вә Ерболла бирликдә дәрәни кәзиб ала-чыглар гурулан ерләри нәзәрдән кечиртди. Икидләрлә мәс-ләһәтләшдикдән сонра о, өз алачыгларыны вә газанларыны гоймаг үчүн ер сечди. Абайын тапшырығы илә Ербол вә Мирзә-хан ерләрә нишан гойдулар, онлар Абайын элә бу күн мал-гара, алачыг вә мүхәлләфатла кәндәрәчәйи адамлары гар-шыламаг үчүн бу сечдикләри ердә галдылар.

Абай тез гәт этди, сақит вә инамла әмрләр верди. О, бурада галанлардан айрылдыгда Жиренше разы һалда деди:

— Бир бахын, Абай лап бөйүк адам олмушдур! Аллаһ она өз вәдләрини еринә етирмәйә имкан версин...

— Вәдәни еринә етирәр. Көрәсән, о һәр шейи эдәчәкдир! — дейә Ербол инамла чаваб верди.

Әвдән чыхдығы заман Абай хаһиш этмишди ки, һазырлыг ишләринә онсуз башласынлар. Улжанын аулунда иш гайна-йырды. Бүтүн кәстәришләри Улжанын өзү, Изгутты вә Кудай-берды верирдиләр. Һәлә кетмәздән әввәл Абай өз йорға кү-рән атыны миниб, Иркизбайын бүтүн аулларыны кәзмиш, гонаглары гәбул этмәк үчүн сечилән алачыглары нәзәрдән кечирмишди. О, кечәләри хошуна кәлмәйән ики алачығы яхшылары илә әвәз этмәйи әмр этмишди.

О, эвә гайыдан кими он алачығын һамысы йығышдырылыб, көндәрилмәк үчүн һазырланды. Ахшам бүтөв бир карван узун гатарла Қазбалая доғру һәрәкәт этди. Бу карванда алачығлар, халы тайлары, нахышлы кечәләр, пәрдәләр, йорғанлар, ястығлар вар иди. Ағаппаг, зәриф нахышлы сүфрәләри, әлсиләнләри Улжанын өзү сечмишди. Габ-гачағлары вә газанлары айрыча көндәрдиләр. Карванла кедән икидләрә алачығлары гурмаг, онлары бәзәмәк вә гонағлара гуллуг әтмәк үчүн орада галмаг тапшырылмышды.

Илк аддым атылмышды. Карваны йола салдыгдан сонра галан ишләри даһа яхшы дүзәлтмәк, кәсилмәк үчүн нә гәдәр мал-гара көндәрмәк вә нечә гымыз апармаг мәсәләләрини музакирә әтмәкдән өтрү һамы Бөйүк алачығын янына топлашды. Улжан мәтбәх гурулмасы вә емәкләрин һазырланмасы гайғысына галды; о, хәбәрдарлыг этди ки, бурада бөйүк бачарыг лазымдыр. Ахырда о, билдирди ки, сабаһ Айгыз вә Сары апа илә бирликдә өзү дә кедәчәкдир.

Зәри топлашан гоһумларына мурачиәтлә деди:

— Гәт әтмәйинә гәт әтдиниз. Инди иш көрмәк лазымдыр. Һәм дә әлә көрмәк лазымдыр ки, мәним балаларым, узагдан кәлән гонағларын гаршысында биабыр олмаяг. Һәр кәс әсл адам олмаг истәйирсә, әввәлки далашмалары унутсун! Инди ки, Божейин сағлығында онун достлуғуну муһафизә әдә билмәдик — һеч олмасса, онун руһунун ләһнәтини газанмаяг!.. Мәним оғулларым, мәним кәлинләрим, гонағлара гаршы әһтиятлы вә диггәтли олун! Мәрд киши өз ләягәтини ялныз йүрүшләрдә вә басгынларда дейил, һәм дә адамларла рәфтарында кәстәрир. Йорғунлугдан өлсәниз дә гаш-габағынызы төкмәйин! Гонағлара гывраг, күләр үзлә гуллуг әдин, анчаг һай-күй салыб һәдди ашмайын! Сакит доланын, аз данышын, тәвазәкар олун! Әкәр буну бачармасын, бүтүн гоһумларымызын гаршысында дейирәм — онда дири-дири мәним гәбрә кирмәйим яхшыдыр!

Бөйүк аулда бүтүн кечә гызғын һазырлыг ишләри давам этди, сәһәр чағы яс еринә мәтбәх ләвазиматы илә йүклү даһа бир карван йола салынды. Күн чыханда Улжан да Айгызын вә Сары апанын мушайиәтилә йола дүшдү. Ахырынчы олар, Абай вә Изгутты йола чыхды.

Бир күн әввәл көндәрилән алачығлар Қазбала дүзәнлииндә гурулмушду. Онларын ичәриси дә йығышдырылыб гуртармышды. Икидләр өз ерләриндә, гапыларын ағзында даянмышдылар, Һәр бир алачыг гапысынын ағзында гымызла долу бөйүк габлар гоюлмушду.

Улжан үрәкдән ишә киришмишди. О, истәйирди ки, Абайын гурдуғу алачығлар башгаларындан көзәл олсун. О,

чалышырды ки, хусусән һөрмәтли гонаглар үчүн верилән емәкләрин боллуғуна, ләззәтлилийинә сөз олмасын. Чай ғырағында гурулмуш мәтбәх алачыгларында мал-гараны кәсмәйә, шаггаламаға, газанлары асмаға башладылар.

Абайын алачыглары элә индидән әтрафдакы бүтүн алачыглардан фәргләнирди. Чөлдән вә ичәридән дәбдәбәли, бәзәкли олан бу алачыглар ән адлы-санлы гонаглары гаршыламаға лайық иди. Суондик вә Байдалы бунлары нәзәрдән кечирдиләр, мәтбәхны янында атлардан энәрәк, Улжанла саламлашдылар. Онларын гайғы илә һазырлашдығыны көрүб чох разы галдылар.

Онлар гайытмаздан әввәл Улжан Байдалыны кәнара чәкиб деди:

— Гонагларын гайғысына галмаг, онлара гуллуг әтмәк өз ериндә. Анчаг сабаһ чыдыр вә күләшмә башланыр. Гиймәтли мұкафатлар вериләчәкдир. Сиз мұкафат үчүн башда дөвә олмагла доггузлуг<sup>1</sup> айырмышсыныз. Мәним оғлум да өз пайыны вермәк истәйир. Онун арузу илә мән буну кәтирмишәм, — дейә Улжан ипәк гайтанла бағланмыш бир бағламаны она верди: — Гой доггузлугдан биринин башында бу гоюл-сун!

Бу, бөйүк бир күмүш парчасындан ибарәт тайтуяк иди.

Ахшам яхынлашырды. Гонаглыг һазыр иди. Илк гонаглар Қазбалая варид олдулар.

Байдалы, Суондик вә Изгутты артыг тәпәнин үстүндә даяныб, кәлән гонаглары гаршылайырдылар. Гонаглар һәр тәрәфдән ғырх-әлли нәфәрлик дәстәләрлә кәлирдиләр. Кәлән дәстәләрин гаршысына атлы икидләр чапараг, гонагларын һарадан кәлдийини сорушур вә онлары тәпәнин үстүндә даянан башчыларын янына кәтирдиляр. Адәтә көрә кәләнләр әввалчә яс саһиби илә саламлашмалы, өз хейрхаһ арзуларыны билдирмәли, бундан сонра өzlәри үчүн айрылмыш алачыглары кетмәли идиләр.

Абайын өзү ғырх икидлә бирликдә гонаг алачыгларынын янында даяныб Семиреç'едән кәләчәк һөрмәтли гонаглары кәзләйирди.

Күн батана яхын бир нечә мин гонаг кәлмишди. Жики-текләр, котибаклар вә бокеншиләр тәрәфиндән гурулмуш алачыгларын әксәрийәти ағзына кими адамла долмушду.

Абайын гонаглары ялныз гаранлыг говушанда кәлдиләр.

Божейин дайысы көркәмли ағсаггаллардан бири иди. О чохла гоһумларынын мүшайәтилә кәлмишди. О, тәпәйә чатдыгда атдан дүшдү, яс саһибләри илә саламлашды, онларын

<sup>1</sup> Д о г г у з л у г — тоггуз — гулун саһибинә верилән ән'ама дейлир. Бу ән'ам бир дөвә, шаһин, ат, ипәк, дайча, гоюн, кечи, халы вә күрдән я да доггуз әдәд мүхтәлиф гиймәтли шейдән ибарәтдир.

Һәр бирини гучаглады. Гочалар Божейин яхын ана гоһумларыны арая алдылар, бу гоһумлар алтмыш нәфәрә яхын иди. Онларын далынча башларында Найман тайфасынын папаглары вә малахайлары олан бөйүк бир дәстә кәлирди.

Изгутты вә Суяндик габагда кедәрәк, һөрмәтли гонаглар вә онларын йол йолдашлары үчүн айрылмыш алачылары кәстәрирдиләр.

Өз икидләри илә даянмыш Абай кәлән гонаглары фәрәһлә гаршылады, атдан дүшмәйә онлара көмәк этди. Суяндик Абайы ағсагала тәгдим этди, онун, Кунанбайын оғлу олдуғуну билдирди.

Абай гонаглары гаршылаяркән баш әйәрәк: — Хош кәлмишсиниз, — деди.

Божейин гоһумлары һәлә атдан дүшмәмиш өсләри үчүн айрылан он алачығын хусуси тәрэдә бәзәндиини көрдүләр. Башга ердә даянан гонаглар исә һейрәтлә: «Бу алачыглар кимин үчүн айрылмышдыр? Орада кимләр ерләшәчәкдир?» — дейә сорушуб бу алачыглары Кунанбайын оғлу гурдуғуну вә Божейин гоһумлары үчүн айрылдығыны өйрәндиляр.

Божейин гоча дайысыны вә бир нечә ағсагалы Абай өзү гадан алачыгларындан даһа яхшы бәзәдилмиш орта алачыға апарды. Галан гонаглары гайғыкеш икидләр гаршылаяраг, күләр үзлә, онлар үчүн айрылмыш алачыгларга апардылар. Божейин Наймандан кәлән гоһумлары чыдыр үчүн бир гара вә ики боз гулун кәтирмишдиләр. Атларын яллары вә гуйруглары диггәтлә һөрүлмүш, алынларында бир дәстә ләләк көрүнүрдү. Атларын үстүндә йүнкүл оғланлар отурмушдулар. Абай атларын вә оғланларын гайғысына галмағы өз икидләринә тапшырды.

Галан гонаглары чох кәзләмәли олмадылар, онлар да бир-биринин далынча кәдиләр. Гаранлыг говушанда кәләнләрин палтарыны вә әсләһәсини сечмәк чәтин иди, онларын һансы гәбиләйә мәнсуб олдуғу билинмирди. Бәзиләри гара, бәзиләри боз атларын үстүндә кәлирдиләр. Ялныз онларын үзәринә ишыг дүшдүкдә, йөһәрләрин күмүшү парылдайырды. Тамам гаранлыг чөкдүйү заман он алачыгдан алтысы долмушду.

Һәйәчан бир аз ятды, Абай күман этди ки, галан гонаглар сабаһ кәләчәкләр. О, хәрәк пайламағы әмр этди. Лакин һәмин дәгигә Ербол явашчадан:

— Енә чохлу гонаг кәлмишдир! — дейә хәбәр верди.

Абай икидләрлә бирликдә тез гонагларын гаршысына чыхды вә онлары һөрмәтлә гаршылады. Йол узаг олмадығына көрә гонаглар бөйүк дәстәләрлә Сыбандан кеч чыхмышдылар. Инди Абайын кәзләдийи гонагларын һамысы кәлмиш-

ди. О бу гонаглары да бош алачыгларда ерләшдирди, өз икидләри илэ бэрабэр дэрһал хөрэк пайламаға башлады. Эв-вэл гымыз верилди, сонра чай кэтирилди, чайдан сонра да атларын үстүндэ кэтирилэн исти эт хөрэклэри пайланды.

Божейин узаг йолдан кэлиб йорулмуш гоһумлары ятдылар. Бүтүн ахшамы онларла мәшғул олан Абай, инди дә Сыбандан кэлэн гонагларын янына кечди. Бу гонаглардан эн бөйүй өз көзэл сөһбэтчиллийи илэ мәшһур олан Актайлакын оғлу Сабырбай акын иди. Чаванлыгда Сабырбай мәшһур акын Жанакла ярышмыш вэ «ушаг акын» лөгэбини газанмышды. О, Жанака галиб кэлмишди. Оун бир чох маһныларыны Абай яхшы билирди, онларын эксэриййэтини Абай эзбэрләмишди. Гонагларын ичэрисиндэ Сабырбайын да олмасы Абайы чох севиндирди.

Гочая о саат хэбэр вердилэр ки, она вэ йолдашларына Кунанбайын алачыглары айрылмышдыр. Оун өзү дә хөрэклэрин кейфиййэгиндэн, габ-гачағын көзэллийиндэн вэ ширнийятын боллуғундан баша дүшмүшдү ки, бу алачыгларын саһиби кимдир. Она һәмчинин хэбэр вермишдилэр ки, гонагларын гәбулуну Кунанбайын чаван оғлу дүзэлтмишдир. Инди, Абай өзү кэлдикдэ Сабырбай ону чох сэмимиййэтлэ гаршылады.

— Бурая кэл! — дейэ о, Абайы чағырды вэ өзү она гымыз верди.

Ағсагал, нурани, күлэр үзлү, эзэмэтли Сабырбай Абая бөйүк тәсир бағышлады. Гоча, Абайдан гоһумларынын һалыны хэбэр алды, она көстэрилэн диггэт вэ гонаглыг үчүн тәшәккүр этди.

Абай һеч бир шей сорушмур, ялныз Сабырбая чаваб верирди. Оун чаваблары гыса, лакин мәналы иди. Көрүнүр, о, гонағын хошуна кэлмишди, чүнки Сабырбай Абайы сөһбэтэ чәкмәк истәйирди.

— Дулат акын бир дэфэ мәнэ нағыл этмишди ки, Кунекенин бу яхынларда охумагдан гайытмыш бир оғлу вар, — дейэ сөзэ башлады: — Әкәр сәһв этмирәмсә, о мәнэ демишди ки, һәмин чаван Улжанын оғлудур, Зэринин янында тәрбийә алып, чох маһны һәвәскарыдыр. О сән дейилсэнми?..

Абай утана-утана күлүмсәди.

— Дулат акын бир мүддэт биздэ гонаг олуб, — дейэ Абай чаваб верди вэ Сабырбайын үзүнә бахды.

Сабырбай сөзүнә давам этди:

— Сәнин атан маһны һәвәскары дейил, мәндән инчимә, ахы мән сәнин атанла яшыдам, буна көрә дә онун барәсиндә ачыг даныша биләрәм... Бир мәнэ де көрүм: бәс һечә олмушдур ки, сән маһны һәвәскары олмушсан?

Абай чаваб вермәк истәди, лакин чаваб үчүн верәчәйи сөzlәр дилиндә долашыб галды, чүнки әв саһибини өзү чох данышмамалыдыр. Нәм дә гоча адамла белә сәрбәст вә узун-узады данышмағы гонаглар әдәбсизлик һесаб әтмәздиләрми?.. О, тәрәддүд ичәрисиндә фикрә кедиб башыны тәрпәтди.

Сабырбай онун башыны тәрпәтдийини көрдү.

— Демәли, белә! Ахы сән бир шей демәк истәйирсән! Де, утанма, — дейә о, әләвә әтди.

— Сиз дейән олсун, Сабеке! — дейә Абай сөзә башлады. — Сөзләрим еринә дүшмәсә, мәни бағышлайын. Мәкәр дүняда ағлы башында олан әлә бир адам тапыла биләрми ки, маһнылары севмәсин! Мән әминәм ки, атамын да хошуна кәлә биләчәк маһнылар вардыр. Бәлкә, онун сизә ялныз ашағыдакы маһныныз һаггындакы рә'йи мә'лумдур:

Сән кими йук аты көрмәйиб чаһан,  
Газандын өзүнә нәм шәһрәт, нәм шан.

— дейә Абай учадан охуду вә күлүмсәди.

Орада отуранлар бир-биринин өзүнә бахдылар. Сабырбай да күлдү.

— Аман аллаһ, демәли, сән һәмин һадисәни билирмишсән? — дейә Сабырбай орада отуранларын һамысыны нәзәр-дән кечиртди: — Мән, һәгигәтән, бир дәфә Солтабайы тә-рифләмишдим, Кунекен бу маһныны эшидәркән мәни мезәммәт әдиб демешди: «Әлбәтгә, Солтабай һәм зәнкиндир, һәм дә һөкм саһиб, анчаг нә үчүн сән онун гаршысында белә алчалырсан?» Бир бахын һа, бу чаһан мәни нечә сындырды! — дейә Сабырбай күлдү.

Бу алачыгдакы гонаглар чох отурдулар вә кеч дә ятдылар. Абай өз икидләри илә бирликдә мүнәсиб йорған-дөшәк салыб, гонаглары ятырдараг, тундуклары өртүб гонаг алачыгларындан чыхдыглары заман шәргдә яхынлашмагда олан сәһәрин илк әләмәти көрүнүрдү. Қазбаладан чәнубда мүркү ичәрисиндә донуб галмыш тәпәләр яваш-яваш ишыглашырды. Көйдәки улдузлар саралыб сөнүрдү. Сәһәрин зәиф ишығында сылдырым гаяларын, бәрк юхуя кетмиш дәрәләрин, ярғанларын сайыг көзәтчиси кими даянмыш тәпәләр кетдикчә даһа айдын көрүнүрдү.

Абай, Ербол вә Изгутты мәтбәх алачыгларына тәрәф кәдәркән явашчадан бир-биринә дейирдиләр:

— Артыг сәһәрдир! Көрүнүр ки, бу күн ятмаг мүмкүн олмаячагдыр...

— Бәли, инди ятмаг вахты дейил!

Онлар дәрһал яхынлашмагда олан даһа чәтин сәһәрә һазырлашмаға башладылар.

Абайын гонаглары лап наһар вахтынадәк алачыглардан чыхмадылар. Наһар үчүн Абай ени гонаглыг гайдасы фикирлэшиб тапды. Бу гайда гонагларын да, кәнар адамларын да, мөтбөх алачыгларында ишлэйәнләрин дә хошуна кәлди. Хөрәк пайлаян икидләр үчүн күмүш йәһәрли йорға атлар сечдиләр. Икидләрин башларына ағ ипәк чалма бағладылар. Онлар мөтбөхдән буғланан эт бошгабларыны кетүрүб йорға атларын үстүндә күмүш йәһәрләр парылдая-парылдая гонаг алачыгына доғру кәлөндә адама әлә кәлирди ки, куя бүтүн дүзәнлик сайрышыр. Божейин гонаг кәлмиш гоһумлары алачыг саһибләринин һеч бир шейиндә әкәр-әксик тапмадылар, онлара эдилән гуллуг вә гонаглыг күман эдилдийиндән дә көзәл иди.

Наһар гуртардыгдан сонра Байсал он беш икидин мүшайиәтилә, байраг галдырылмыш тәпәйә кетди. Бу, һамынын атлары йәһәрләйиб онларын далынча кәлмәси үчүн бир ишарә иди, яс тәнтәнәсинин әсас һиссәси — байга, күлөшмә вә чыдыр башланды. Яллары һөрүлмүш гулунлар сүзә-сүзә топланыш еринә чапырдылар. Бир дәгигә ичәрисиндә һамы ат белинә галхды. Нәрәкәтә кәлмиш издиһам ичәрисиндә учадан данышыг, сәс-күй башланды.

Абай нә гәдәр адам топландығыны көрә билмәди. О һамы илә бирликдә орая кетмәк фикриндә дә дейилди, онун узаг ердән кәлмиш гонаглары бу күн гайытмаячагларды. Демәли, ахшам гонаглыгы гайғысына галмаг лазым иди. Буна көрә онун өзү дә, Изгутты да чох мәшгул иди. Икидләрин һеч бири онлардан бир аддым да айрылмырды. Абай онларын һеч бирини бурахмамышды. Ялныз Ербол тамашадан өзүнү сахлая билмирди.

— Мән һеч олмасса, сизә ени хәбәрләр кәтирәрәм, орада нәләр олдуғуну сизә нағыл эдәрәм! — дейә о, топланыш еринә чапды.

О тез-тез ени хәбәрләрлә гайыдырды. Дүнәндән бәри нә гәдәр гонаг кәлдийини һәлә һеч кәс билмирди. О инандырырды ки, бир нечә мин адам кәлмишди.

Абайын ишарә көзләйән гонаглары да атлара миндиләр. Байсал гәбилә чағырышыны дейиб байрағы әлинә алды вә Карашокийә тәрәф чапды. Орада кениш дүзәнлик вар иди, чыдырлар һәмин бу дүзәнликдә кечмәли иди. Байраг габагда елләнән кими ишарә көзләйән атлылар бөйүк бир ахынла онун далынча шығыдылар. Абай кәнардан бахаркән чох гонаг кәлдийинә инанды. Улжан, Айгыз вә нөкәрләр алачыглардан чыхараг, кечән арасы кәсилмәз инсан ахынына тәәччүблә бахырдылар.

Бөйүк атлы дәстәси онларын янындан биртәрәфли кечирди, онларын о бири тәрәфи көрүнмүрдү. Бу дәстә фәсилә-

сиз далга кими, күлэйн говдуғу булут кими өтүб кечирди. Ат минә биләнләрин һамысы бурая топланмышды.

Ербол чыдырда иштирак эдән атларын сайыны хәбәр верди. Бунлар йүз әлли гулундан ибарәт иди. Галибләрә верилмәк үчүн он байга гоюлмушду. Һәр бир байга доггуз әшядан ибарәт иди, биринчи байганын башында бир дөвә, икинчинин башында исә бир парча күмүш, Улжанын дүнән-ки һәдийәси гоюлмушду. Күләшәнләрин байгасы да доггуз әшядан ибарәт иди.

Һәлә күнорта чағы Улжан Абайы чағырыб, она хәбәр вермишди ки, гонаглар сабаһ да галсалар, хәрәк чатмаячагдыр. Буна көрә дә Абай ярыш тәнтәпәсиндә иштирак эдә билмәди, о, Мирзәханы вә Изгуттыны тә'чили сурәтдә эвә көндәрәрәк, Кудайбердыдан дәрһал беш көк айгыр көндәрмәйи хаһиш этди вә хатырлатды ки, сабаһ гонаглары ғымызсыз гоймасынлар. Гонагларын чоһу бу күн ахшам дағылышыб кедәчәкдир, лакин Абайын гонаглары даһа бир күн галачагдылар. Онун үчүн бу яс — кечә-күндүз арасы кәсилмәйән ағыр зәһмәтдән, гонаглара фәсиләсиз сурәтдә гуллуғ этмәкдән, гайғы бәсләмәкдән башга бир шей дейилди.

Ахшам гонаглар йорғун, сусузлуғдан тагәтдән дүшмүш һалда гайытдылар. Онлары дүнән олдуғу кими ғывраг икидләр күләр үзлә гаршыладылар. Әввәлчә гонагларын сусузлуғуну союғ ғымызла дәф этдиләр, сонра чай вердиләр. Бөйүк, буғланан самаварын һәр бириндән ики икид япышыб кәтирди. Алачыглар дәрһал чанланды, шәнләнди. Бу күн Абайын гонагпәрәстлийи дә, хәрәкләрин боллуғу да дүнән-кини кечмишди. Ахшам чағы Байдалы, Байсал вә Суюндик дә бурая кәлдиләр. Улжан вә Абай онлары гәсдән Божейин гоһум гонагларынын алачығына дә'вәт этмишдиләр, онлар истәйирдиләр ки, яс дүзәлдән башчылар иркизбайларын хәрәкләринин боллуғуну вә кейфийәтинин йүксәклийини өз көзләри илә көрүб инансынлар.

Абай бу кечә дә көзләрини юммады, үчүнчү кечә дә гайғы вә һәйәчанла кечди.

Эртәси күн Абайын әмри илә күнорта емәйи һәмишәкиндән әввәл пайланды. Наһардан сонра Божейин Наймандан кәлмиш ағсаггал дайысы Абайы чағырды, она ғызрын гәшәккүр-эдәрәк, үрәкдән хейир-дуа верди.

Улжан, Изгутты вә Ербол Абайын бу күнләр әрзиндә нечә дәйишилдийини һәйәчанла көрүрдүләр. Онун үзү арығламыш, ағаппаг ағармышды. Элә бил ағыр хәстәликдән дурмушду, көзләри ғызармыш, ордлары батмышды.

Лакин Изгутты да, Ербол да сон дәрәчә йорулмушду.

Һәр үчү өз көркөмлөрүнә истейза этмәйә башлайыб зарафат-ла дейрди:

—Инди биз Карашанын дүнөн истинин лап гызғын чағында байгая көндөрдийи боз ата бәнзәйирик!

—Мән ялныз ятмаг арзусундаям, элә еримдәчә йыхылмаға һазырам! — дегә Абай ә'тираф этди.

Лакин элә бу анда Байдалы онлара яхынлашыб Божейин алачығына чағырды. Яс һәлә гуртармамышды, ону баша чатдырмаг: Божейин матәм атларыны кәсмәк, алачығын матәм бәзәйини йығышдырыб пайламаг лазым иди.

Яхын гоһумлар бундан боюн гачыра билмәздиләр. Божейин дайысы башда олмагла бүтүн тобыктылылар ясы баша чатдырмаға башладылар. Байдалы бир дәстә гоһум-гардашын мушайиәтилә алачыға яхынлашдығы заман там бир ил матәм сахламыш гадынлар онларын габағына чыхдылар. Байдалы ағлы-гаралы байрағы алачығын үстүндән эндириб Байсала верди. О да адәтә көрә, байрағы ерә атыб онун ағачыны гырды. Яс гуртарды. Матәмин бир или тамам олду.

Байдалынын дә'вәти илә Суюндик бир дәстә гоһуму илә алачыға кириб матәм бәзәйини йығышдырмаға башлады. Бу, икинчи аламәт иди. Һәмин дәгигә Божейин байбишеси вә ики гызы архалары топлананлара сары, ағламаға башладылар. Алачыгда отуранлар да сәссизчә ағлайырдылар. Бу, Божейин хатирәсинә һәср әдилмиш сон ағлашма, сон көз яшлары иди. Ахырынчы олараг сон дуа — гур'ан охунду. Һамы алачыгдан чыхды.

Божейин ики матәм атыны алачығын янына кәтирдиләр. Бу атлар көкәлмиш вә вәһшиләшмишди. Божейин гоһумлары ағлая-ағлая атлары ерә йыхдылар, Байдалы өз әли илә онлары кәсди.

Онларын һәр үчү — матәм байрағыны ерә салмыш Байсал, матәм алачығыны йығышдыран Суюндик, атлары кәсән Байдалы — Божейин ән бөйүк вә ән яхын достлары иди, әдур ки, адәтә көрә, ясын сон мәрәсимини баша чатдырмаг ихтияры онлара верилмишди.

Яс үчүн кәсылмиш атлардан һазырланмыш хәрәйә әл вурмадан кетмәк олмазды. Абай һәмин дәгигәйә бөйүк әзий-йәтлә дөздү.

Ахшам, матәм алачығында хәрәк пайландыгдан сонра Абай бөйүкләрлә көрүшүб кери гайытмаға һазырлашды. Байсал ону чағырды вә бир ан үзүнү онун алнына даяйыб деди:

— Мәним оғлүм, индийәдәк сәнинлә данышыб өз һиссләримини сәнә билдирмәйә вахт тапа билмәмишдим. Лакин көрдүкләримин һамысыны ядымда сахлайырам. Бир дәфә

Каркаралыда Божекен сәнин һәрәкәтиндән мүтәәссир олуп сәнә хейир-дуа вермишди; — онун сөзләри ядындадырмы? О сәндән чох шей көзләйирди, она көрә дә хейир-дуа вермишди. О заман мән сәнә чох союг янашмышдым. Лакин о вахтдан бәри сәнин эдаләтдән данышдығыны дәфәләрлә эшитмишәм. Бу күнләрдә исә сән өзүнү Божекенин һәтиги гардашы кими көстәрдин. Өз бөйүк гоһумларынын ән яхшы үмидләрини доғрултмаға чалыш! Мән әминәм ки, сән онлары доғрулда биләрсән, көзүмүн ишығы! Тәки мәнфур һәят сәни бу әзмಿಂದән дәнмәйә вадар әтмәсин... Сәнин кәләчәйин һәлә гаршыдадыр. Сән дүз йолла кедирсән. Аллаһ сәнин ишини раст кәтирсин! — дейә Байсал Абая хейир-дуа верди.

Байдалы, Суюндик вә Кулиншак Байсала сәммими тәрәфдәр олдулар, онун хейир-дуасына гошулдулар. Абай хейир-хаһ арзулары үчүн ағсагаллара тәшәккүр әтди.

О һамы илә көрүшдү вә Ерболла бирликдә йола дүшдү. Улжан өз арабасында чыхыб кетмишди. Абай вә Ербол йорғунлугдан атын үстүндә зорла даянараг, каһ аддымла, каһ да йортма еришлә Ботақана чатдылар. Улжан онлардан Табаг кәлмиш, Гонаг алачығыны йығышдырыб онлара ятаг һазырламағы әмр әтмишди.

Абай аула гайытдыгдан сонра Бөйүк алачыға кирди, нә нәси илә көрүшүб дәрһал Улжанын янына гайытды.

— Ятмаг, ятмаг!.. Апа, билсән нечә ятмаг истәйирәм! — дейә о, сәсләнди.

Улжан ики достун һәрәсинә бир финчан гымыз верди, онлары Гонаг алачығына апарды, ятаға узандырды вә үстләрини гайғы илә өртдү.

Онларын башы ястыға чатан кими хорулдамаға башладылар, ялныз о бири күн күнорта заманы юхудан айылдылар. Гымыз ичдикдән сонра онлар енә узаныб ахшамадәк ятдылар. Гаранлыг говушдугда достлар юхудан айылдылар, ярыюхулу һалда бир гәдәр отуруб тәзәдән ятдылар. Онлар ялныз үчүнчү күн ерләриндән тәрпәниб һаһар вахты өзләринә кәлдиләр.

Абай инанырды ки, бу мүддәт әрзиндә ағыздан-ағыза кәзән сөзләр она бүтүн икидләр арасында бөйүк һөрмәт вә шөһрәт газандырмышды.

### 3

Бүтүн яйлаг әһли Божейин ясындан алдыглары тәәсүратла яшайырды. Бу ясы дүзәлдәнләр, орада иштирак әдәнләр, һәтта әвдә отуруб ялныз башгаларынын дилиндән эшидәнләр, — һамы, һамы ялныз яс һаггында данышырды. Бу сөзләр ялныз Тобыкты аулуна дейил, узаг гоһумларын вә

я гәбиләләрин аулларына да яйылмышды. Гонаглары үчүн юхусуз, истираһәтсиз, фәдакарчасына әлләшән Абай зияфәтин нечә тәнтәнәли вә дөбдөбәли кечдийини неч тәсәввүрүнә дө кәтирә билмирди.

Доғрудан да, Божейин ясы тәкчә Тобыктыда дейил, бүтүн өлкәдә мисли көрүнмәмиш бир шөһрәт газанды. Бурада көстәрилән сәхавәт, сәмимилик нәслдән-нәслә нүмунә ола биләрдиди.

Сөһбәтчил гочалар, үнсыййәт севән кәңчләр, гадынлар вә ушаглар бу һадисәни музакирә этмәкдән йорулмурдулар. Бу барәдә олан һәгигәт дө, уйдурмалар да нәинки бүтүн яйы, һәтта пайызы да, гышы да давам эдәчәкди. Беләликлә, галиб кәлмиш күләшәнләрин адлары да, байга газанмыш атларын адлары да, тәнтәнә заманы эдилмиш тутарлы зарафатлар да, өз нәтиглийи вә һазырчаваблыгы илә фәргләнән адамлар да һәмишә һамынын ядында галачагдыр.

Божей ады Тобыктыда ени дил ачан ушагларын илк севимли сөзү олачагдыр. Яс әлә бир шөһрәт газаначагдыр ки, ушагларын яшыны бунунла мүййән эдәчәкләр, һәм дө ялныз яс илиндә доғуданларынкы дейил, башгаларынын да яшы бунунла мүййән эдиләчәкдир. Дейәчәкләр ки, «о, Божейин ясындан беш ил әввәл анадан олмушдур», «о, ясдан ики ил сонра доғулмушдур». Нишанланма, адахлыларын тәнтәнәли сәфәри, бу заман эдилән сүннәт тойлары, өлүм, һәр шей, һәр шей ясла һесаблиначагдыр. һәтта ахырда байганы удмуш олан яхшы гулунлар һаггында дейәчәкләр ки, бу ат яс илиндә дайча иди вә я һәмин ил доғулмушдур, я да о заман дөрд-яшар иди. Мәшһур яслар һәмишә унудулмаз тарих олур вә һәтта илләри саймаг үчүн әләмәтдар күн һесаб эдилир, белә ясларын тәрифи нәслдән-нәслә кәлиб чыхыр. Аблайын вә Бопун, аллаһ билир нә вахт олмуш яслары индийәдәк унудулмамышдыр.

Үмуми сөз-сөһбәт, һәйәчанлы нағыллар бүтүн Чинкизә, кениш яйлаглара, дәрәләрә, төпәләрә, вадиләрә: сәс салды. Ясда өз әлиачыглыгы, гонагпәрәстлийи, емәкләринин зәнкинлийи вә гонагларә көстәрдийи гайғысы илә фәргләнән адамларын адлары һәр ердә тәрифләнди, бөйүк шөһрәт газанды.

Яс дүзәлдәнләрин — Байдалы, Байсал вә Суюндикин адлары айрыча чәкилирди, анчаг кәңч Абайын ады өз шөһрәти илә онлары да өтүб кечмишди. Абай һаггындакы нағыллар дилләрә дүшмүшдү.

Нағыл эдәнләр Абайын Кунанбайла олан мүбаһисәсиндән башлайырдылар. Онлар кәңч Абайын сәрт атасына, буз бағламыш гәлбинин дону неч вахт ачылмаян Кунанбая этдийи чүр'әтли мөзәммәтдән данышырдылар. Абайын алачыгларын-

да гонагларын күләр үзлө, гонагпәрәстлик вә нәвазишлә гаршыланмасы, онлара һөрмәт кәстәрилмәси нечә минләрлә издиһамын ичәрсиндә хусусилә фәрғләнир вә башгалары үчүн көзәл нүмунә ола билирди. Абай бүтүн гонагларына бөйүк һөрмәт кәстәрмәйи бачарды, онларын хейир-дуасыны газанды: — Бу, көзәл чавандыр, халга сәадәт арзу әдир вә халга үрәкдән яныр.

Гочаларын чоху Зәри вә Улжанын хидмәтини кәстәрир: «Гоча Зәри — мүдрик анадыр. О, өмрүнүн сон илләрини халга хидмәт әдир, һамыя яхшылыг, сүлһ, сакитлир арзу әдир. О, нәвәсини өзү тәрбийәләндирмиш, өз дөшүндә үмидлә бәсләмишдир, онун үмиди боша чыхмамшыдыр!..» — дейә Зәри һаггында ифтихарла данышырды. Оғлуна көмәк этмәк үчүн яса кәлмиш Улжаны да чох тәрифләйирдиләр.

Абай ятыб юхусуну аланадәк бу һейрәтамиз миннәтдарлыг шайиәләри Бөйүк аула да чатмышды. Һәтта жикитекләрин, котибакларын вә бокеншиләрин аулларына яд гәбиләләрдән кәлмиш адамлар да өзләри илә белә хәбәрләр жәтирирдиләр. Баканас чайы боюнча Қокше гәбиләсини кәзиб кәлән Қаратайын дедийинә көрә бу тәрифләр орая да чатмышды. Тамамилә башга бир маһал әразисиндә ерләшән, Баканас вә Байкошкар дүзәнләринә көчмүш Қерей гәбиләсиндә дә бу барәдә данышырдылар.

Абай вә Ербол гайытдыглары вахтдан үч күн сонра, нәһайәт, ятагдан дурдулар, чая кетдиләр, чимдиләр, чай вахты күмраһ һалда гайытдылар.

Зәри нәвәсини чағырды, янында отуртду, өзү она чай зерди.

— Мәним әзизим, мәним гарача гузум! — дейә о, нәвәсини башыны сығаллады.

Улжан бөйүк бир синидә Абай үчүн гоюн кәлләси вә ичалаты кәтирди<sup>1</sup>.

— Бөйүйүб боя-баша чатдығын үчүн аналарын сәнин шәрәфинә гоюн кәсмишләр, — дейә о, сәсләнди.

Абай тәәччүб этди.

— Апа, бу нә үчүндүр?

— Сиз һәр икиниз ятыб юхуя галмышсыныз, һеч бир шей билмирсиниз! Һамы сәни тәрифләйиб дейир ки, сән адам олмушсан, билдин, бунун үчүндүр! Бүтүн гоһумларын сәнин зәһмәтиндән разыдырлар! — дейә Улжан изаһ этди.

— Аман аллаһ, зәһмәт һа! Көрән дә дейәр ки, дағы ериндән тәрпәтмишләр!.. Яхшысы будур, дейин ки, языг гузуну кәсмәк

<sup>1</sup> Адәтә көрә, гоюн башы аилә башчысына кәтириләрди, о да буну тарчалайыб башгаларына пайлаярды.

үчүн бир бəһанə лəзым иди!.. Яхшы, ейəк, Ербол! — дейə Абай күлө-күлө гузунун башыны бөлүшдүрдү.

Беш күн дə кечди. Ербол өз эвинə гайытды, лакин көз-лөнйлмэдэн, ган-тərə батмыш, көпүклөнмиш атла чапараг жери гайыдыб, аулун янында вар-кəл эдэн Абайын янына чумду. Абайын гəлби үмидлə долду. Ербол чохран иди ки, Тогжандан она бир хəбэр кəтирə билмирди. О, Абайын башындан папагыны көтүрдү.

— Муштулуғуму вер! — дейə ғышгырды.

Онлар бир-бирини сөзсүз баша дүшүб күлүшдүлөр.

— Һәр шей көзлөдийимиздэн яхшы дүзэлди! — дейə Ербол жүлүмсəди. — Суондикин кичик оғлу Адилбэй еничə нишанлысынын янына кетмишдир. Бүтүн кишилэр дə онунла кетмишлэр. Мэн нэинки Тогжан, һатта Карашашы да көрə билмирдим, Адилбэй, нэдэнсə, мэнə кəч бахмаға башламышдыр. Бу күн исə бүтүн ишлэр һаггында женкə илə данышдым. Тогжан сəнин үчүн дарыхыр. Карашаш дейир ки, о, тез-тез сəни яд эдир. Ясдан сонра адамлар сəни тəрифлэйирлэр, һэр ердə ялныз сəндэн данышырлар. Женкə дə, Тогжан да дейир: бүтүн өлкэдə Абая бəрабэр бир икид йохдур.. Инди өзүн гəрара кəл, һеч олмасса, бир дəфə өзүнү онлара кəстэр! Мэн бунун үчүн кəлмишəm. Һэр шей һаггында йолда мүфəссəl данышарыг, эмр эт атыны йəһэрлəсинлэр, бир ердə кедəк!

Абай бу көзлөнилмэз шад хəбəрдэн ағаппаг ағарды. Гаранлыг чөкəндə онлар Бокенши яйлағына тərəф йола дүшдүлөр.

Абай ағ яллы йорға күрəни минмишди. Ерболун миндийи ат исə ачыг боз иди. Һэр икисинин эйниндə боз чапан вə башларында боз папаг вар иди; атлар вə палтарлар ахшам гаранлығына гарышырды, һэр шей элə бил мулаһизə илə дүзэлдилмишди ки, мүмкүн гэдэр аз диггəт чəлб этсинлэр. Буна жərə дə онлар даһа узун йолла, аулун кəнары илə, ики икидин кечə сəфəринин шүбһə ояда билмэйчəйи ерлэрлə кетмэйи даһа яхшы фəрз этдилэр.

Ай чыхды. Сакит, сəссиз-сəмирсиз бир кечə башланды. Жениш дүзəнлэр, тəпэлэр вə ямачлар мави думан ичəрисиндə мүркулэйирди, санки һэр шей кечəнин ипəк пəрдəсинə бүрүнмүшдү. Алəми сакит, сəссиз бир кэдэр алмышды. Абай жөйдə кэдэрлə сүзэн тəһна ая бахдығы заман синəсиндэн зорла эшидилэн бир аһ голду.

О ялныз Тогжаны хатырлайркən гəлби дərһал кэдэрлə долду.

О артыг боя-баша чатмыш мүстəгил бир икид иди. Кəнчлийинин хош чағыны ай үзлү Тогжанын көзəlлийи вə чазибəдар мəлаһəти илə ишыгландыран һəят дərһал онларын

арасына дағлар, ашылмаз маниэлэр чэкмишди. Онларын гэлби тәрәддүд этмәдән, фикирләшмәдән бир-бирини тутмушду, онлар бир-биринә э'тибарла, сәдагәтлә әл узатмышдылар, лакин онларын арзусу еринә етирилә билмәзди, Абайын аяғы буховлу, Тогжанын башы йүйәнли иди. Бунунла белә онлар бүтүн маниэләрдән кечиб бир-биринә чатмаға чан атырдылар. Лакин онлар өз әл-голларыны бағлаян буховлары да һеч вахт унуда билмәздиләр. Одур ки, һәр бир чошгунлуғ онларын гэлбини кәдәрлә, дәрд вә тәәссүфлә долдурурду.

Абай нишанлысынын янындан гайытдыгдан сонра севкилисинә бирчә дәфә салам кәндәрә билмишди. О, көрүшмәк үчүн Тогжандан ичазә истәмишди. Буну эшитдикдә Тогжанын бәдәни әсмишди.

— Нә үчүн? — демишди — нә үчүн биз көрүшмәлийик? Йохса, онун өзү буну баша дүшмүр?.. — Тогжанын сөзләриндә ачы бир күсүнлүк һисс әдилирди.

Абая бәрәәт газандырмағ үчүн Тогжан һеч бир васитә тапмырды. Доғрудур, Абай Дилданы севмирди, лакин о, Дилданын янындан өз кәләчәйи илә барышмыш, талеин һөкмүнә боюн әймиш һалда гайытмышды. Тогжанын да адахлысы вар иди, о да өз адахлысыны севмирди, лакин о, Абайы севдийи вахтдан бәри адахлы һаггында дүшүнмәк белә истәмәмишди. Онун гэлби өз адахлысындан горхмуш, она яд олмушду. Абай исә өз нишанлысынын янына кетмишдир!.. Абай онлары санки һәмишәлик айыран бир ашырыма чыхмышды. О заман Тогжан нә гәдәр кәз яшы төкмүшдү, Тогжан о күнләр нә гәдәр арыгламышды.

Абай вә Ербол атлары гова-гова адамлар ятдығлары вахт Бокенши ййлағына чатдылар. Гоңағ кими ачығ кәлмәк артығ кеч иди.

Бурадакы кениш чәмәнликләр һәр ики тәрәфдән йүксәк тәпәләрлә һашийәләнмишди. Дағын гәрб ямачына чатдыгда Абай узагдан маһны сәси эшитди. Ербол да гулаг асды. Икидләр даянарағ диггәтлә динләдиләр. Маһны айдын эшидилирди, чоһсәсли, бүтөв бир хор охуорду. Адәтән, сүрүдәки гоюнлары гырхан гадынлар белә охуорлар. Икидләр даһа даянмадан ашағы әндиләр. Кениш дүзәнлийин халы кими яшыл отлағларында ауллар сых ерләшмиш, гоюн сүрүлери узанмышды. Чырағлар сөнмүшдү. Кечәнин сакитлийи ичәриндә алачығларын ағ күмбәзләри, адам аяғы дәймәйән ададакы бөйүк юваларда газ вә я ердәк юмурталары кими бешбеш, он-он йүксәлирди.

Юхуя кетмиш аулларын маһны сәсләри кечә түстүсү ичәрисиндә һансы бир йүксәкликдә исә бирдән кәсилирди. Икидләр яхынлашдығча сәсләр даһа айдын эшидилирди. Бөйүк

дүзөнлийин арасындан кичик бир чай кечирди. Бу чайын саһиллери алчаг колларла өртүлмүшдү. Абай вә Ербол чай ахыны боюнча, гамышлыгла ашағы кетдилер.

Инди Ербол мүэййән эдә билди ки, маһны сәси онун өз аулунун далындан — Суюндикин аулундан кәлир. Демәли, онлар сәс кәлән ерин янындан кечмәли олачаглар. Чығыр онлары кечидә доғру апарырды. Онлар о бири саһилә кечиби, гамышлыгдан чыхдылар.

Онларын гаршысында кениш бир тала узанырды. Узагдан Суюндикин аулу көрүнүрдү. Сәсләр инди лап яхындан эшидилирди. «Бой-бухунлу ат» маһнысынын таныш нөгәраты учалырды, Абай вә Ерболун Дилданын аулундан кәтирмиш олдуғлары маһны бу алачыглара да кәлиб чыха билмишди, лакин зәриф сәсләр бу маһныны тәһриф эдирди.

Ербол мәсәләнни нә ердә олдуғуну дәрһал баша дүшдү.

— Э, ора бах, көр нә эдирләр! Онлар бастангы<sup>1</sup> дүзәлтмишләр! Одур, елләнчәкдә елләнирләр! Кәл бирбаш онларын янына кедәк!

Лакин Абай атын башыны сахлады. О деди:

— Мүнасибдирми?

Ербол э'тираз этди:

— Геч кәсин ағлына да кәлмәз ки, биз гәсдән кәлмишик. Мән һийлә ишләдә биләрәм. Кедәк! — дейә о, атыны ирәли сүрдү.

Абай енә дә тәрәддүд эдирди, лакин достунун һазырча-ваблыгына архайын олага, онун далынча кетди.

Елләнчәкләр кениш талада, аулдан кәнарда дүзәлдилмишди. Бура һәддән артыг кәнч — башларында камчат папаглары, әйинләриндә мәхмәр вә ипәк чапан олан икидләр, гызлар топланмышдылар. Бә'зиләри чийинләринә бешмег салмышдылар. Шолпаларын чинкилтили күмүш сәсинин арасы кәсилмирди. Шән вә бәзәнмиш чаван кәлиниләр башларына зарафат үчүн тикмәли ләчәк бағламышдылар, онлар күлмәкдән ахыб кедирдиләр. Икидләр аз иди. Бурада чохлу ушаглар да ойнашырдылар. Ики гыз елләнчәкдә елләнир вә «Бой-бухунлу ат» маһнысыны охуюрду. Абай вә Ербол мешәйә кириб тез елләнчәкләрә яхынлашдылар, лакин онлар лап яхына кәләнәдәк гызлар көрмәдиләр.

— Һәмишә шадлыгда! Севинчиниз артыг олсун! — дейә атлылар онлары тәбрик этдиләр.

<sup>1</sup> Бастангы — анлә үзләриндән биринин сәфәрә кетмәси мүнәсибәтилә кәнчләрин дүзәлтдикләри мүсамирә, оюн вә я әйләнчәйә дейлир.

Гызлар дәрһал кери дөнүб оюну даяндырдылар. Кәлинләр икидләре яхынлашдылар. Асылбәйин арвады Қарашаш да онларын ичәрисиндә иди.

Ерболу һамы дәрһал таныды.

— Ербол! Бу ки Ерболдур!

— Һарадан кәлирсиниз? — дейә гадынлар она мүрачиәт этдиләр.

Қарашаш Абайы да таныды.

— О:

— Абай! — дейә сәсләниб, күләр үзлә саламлашды.

Көнчләр Абайын адыны эшидән кими елләнчәкләри тәрк этдиләр. Маһны кәсилди.

Тогжан вә онунла бирликдә елләнән йолдашлары да яхын кәдиләр. Абай Тогжаны чоһдан көрмүшдү. Адамларын ичәрисиндә көрүшөркән онларын һәр икиси өзүнү итирди вә зорла саламлаша билди. Тогжанын йолдашы Қорымбала һеч сыхылмаг, утанмаг билмирди. О, сырғаларыны парылдада-парылдада шән һалда Абайла учадан саламлашды вә дәрһал данышмаға башлады:

— Яхшы, инди ки шадлығын лап гызғын чағында кәлмишсиниз, өзүнүзү ядлар кими апармайын! Атлардан дүшүн, бизимлә бир ердә елләнәк!

Қарашаш гызын дәвәтинә тез шәрик олду.

— Ди яхшы, дүшүн! — дейә о, күлүмсәди.

Абай вә Ербол һәлә дә ләнкийирдиләр. Өзләрини һәр чүр шүбһәдән узаглашдырмаг үчүн Ербол гәсдән вә учадан деди:

— Биз Баканаса көчмәкдә олан Қокше аулуна кедирдик, анчаг инди кеч олдуғундан, бизим аулда даянмаг истәйирик.

— Лап яхшы, ди кәлин шәнлик эдәк! Бизим аулда кечәләйин! Атлардан дүшүн! — дейә кәлинләр вә гызлар бир-биринин сөзүнү кәсә-кәсә онлары дәвәт этмәйә башладылар.

Ахырда Қарашаш деди:

— Атлары апарын, тез гайыдын!

— Һеч өзүм дә билмирәм... — дейә Ербол сөзә башламаг истәди, лакин Қорымбала онун сөзүнү кәсди:

— Ахы сиз бу яхынларда нишанлы янындан гайытмышсыныз! Бизә ени маһнылар өйрәдин!

Һамы онун зарафатындан хошланыб күлдү.

Тогжан күлә билмәди. О, динмәзчә даяныб, парылдаян көзләрини Абайын үзүндән чәкмирди. Абай назик чапан кейинмишди, чапанын алтындан ағ көйнәк үстүндән кейиндийи гара жилет көрүнүрдү. Башына гузу дәрисиндән тикилмиш, ипәк тәпәли папаг гоймушдү. Айын парлаг ишығында айдын көрүнүрдү ки, онун үзү арыгламышдыр. Гәфләтән

бурада заһир олмуш, җазибәдар, яхшы кейимли, күмүшү йәһәрин үстүндә отурмуш Абай әввәлки кими яхын вә әзиз иди.

Достлар атларыны тәрпәтдиләр вә дәрһал кери гайытмағы вәд этдиләр. Абайын сәбирсизликлә фырланыб, дырнаглары илә ери эшән ағ яллы йорға күрәни сүзә-сүзә кетди. Йәһәрин күмүш үзәнкиләри айын ишығында каһ яныр, каһ да сөнүрдү. Ағ яллы атын далғавари, түклү гуйруғу мави шүалар ичәрисиндә күмүш шырым кими парылдайырды. Кечә гаранлығы атлыны удду. Тогжан елләнчәйә сөйкәнәрәк, динмәзчә даянмышды.

Гызын чөһрәсинин нечә дәйишдийини Қарашаш дәрһал көрдү. Башгаларынын диггәтини чәлб этмәмәк үчүн о, Тогжаны гучаглады. Башга гадынлар да яхынлашдылар. Қарашаш деди ки, кәләнләри нечә гонаг этмәк һаггында Тогжанла мәсләһәтләшир. Өзү исә Тогжанын гулағына пычылдады: — Охумаға башла, йохса, һамы баша дүшәр... Эһтиятлы ол.

Қорымбала гача-гача Тогжанын янына кәләрәк, онун элиндән япышды, елләнчәкләрә тәрәф чәкиб деди:

— Абай бу имиш? Мән ону биринчи дәфә көрүрәм! Яхшы ки, о кәлди! Биз өз ени гоһумларынын маһныларыны охумаға ону вадар әдәрик, онлары өйрәнәрик. Яхшымы?

Тогжан чаваб вермирди. Қорымбала тез әтрафына бахды вә истәһза илә сорушду:

— Нә олмушдур, йохса, о, ағсаггалдыр? Қимдән утанырсан! Мәсәл вардыр дейәрләр: «Утананын өвлады олмаз!» Бәс Абай һарададыр? Бу саат ону охумаға мәчбур әдәчәйәм! Чох кечмәдән Абай вә Ербол кәлиб чыхды.

Ербол дәрһал бүтүн оюнлары әлине алды, һәр шейи өз билдийи кими енидән гурду. Қарашаш вә Ербол Абайла Қорымбаланы үзбәүз елләнчәйә отуртдулар.

Әкәр елләнчәкдә гызла икид үз-үзә отурмушса, икид бир маһны охумалыдыр. Қорымбала Абайдан хаһиш этди ки, онунла бирликдә «Бой-бухунлу ат» маһнысыны охусун. Лакин Абайла бирликдә охуяркән о, ялһыз маһнынын нәгәратыны дейил, мисраларыны да гарышдырыр, тәһриф әдирди. Гызлар вә кәлинләр буну дәрһал баша дүшдүләр:

— Абай тамамилә башга чүр охуюр!

— Қорымбала, сән гарышдырырсан!

— Әввәлчә өйрән, сонра бир ердә оху!

Лакин Қорымбала өзүнү итирмәди.

— Онда гой Тогжан охусун! — дейә гыз күлдү, Тогжанын өзүнә кәлмәсинә аман вермәдән өз ерини она верди.

Сонра да вар күчү илә Абайла Тогжаны елләмәйә башлады. Һамы она гошулды.

Елләнчәк сүр'әтлә һавая галхыр вә дик ашағы эңирди. Абай охумаға башлады. Тогжан ики биринчи мисраы диггәтлә динләйиб ядында сахлады, ялныз үчүнчү мисрада инамла, учадан охумаға башлады, маһнынын өз аулларында тәһриф олунмуш ерләрини дәрһал дүзәлтди.

— Бах, инди дүздүр!

— Тогжан тез өйрәнди!

— Охуюн! Бир дә охуюн! — дейә һәр тәрәфдән сәсләр эшидилди.

Ай ишығы Тогжанын үзүнә дүшән дөгигәләрдә Абай көзүнү онун үзүнә зилләйирди. Тогжанын янагларыны бүрүмүш инчә гызарты онун гәлбиниң дәрин сиррини сөзсүз, данышыгсыз бүрүзә верирди. Адама элә кәлирди ки, Тогжанла бирликдә онун ганадланмыш гәлби дә севкилисинә доғру учур, һәр бир ени учушла бу сөзләри тәкрат эдир: «Мән һәмишә сәнинкийәм! Бизи нә айыра биләр?» Маһны онлары даһа бөйүк бир гүввә илә, һәтта ән исти гучагдан да яхын бирләшдирди. Бу, бөйүк бир шадлыг иди, бу, бир-биринә доғру чан атан вә өз гәләбәсини байрам эдән ики гәлбин севинчи иди. Онларын маһнысында санки бу сөзләр эшидилди: «Бир бизә бахын! Бизи иттиһам этмәйә чүр'әт эдин!» Бу, әтрафдакы адамлара, улдузлу сәмая, онун парылдаян айына вә бүтүн каината бир чағырыш кими сәсләнирди.

Тогжанын нәғмәси инамла, гаршысыалынмаз бир ахынла ганадланырды. Гызын үзү гайғысыз бир сәадәтлә парлайырды. О, көзүнү чәкмәдән Абайын үзүнә бахыр вә күлүмсәйир, өз севкисиниң бүтүн инчәлийи, бүтүн сафлығы илә фәрәлләнир, севкилисинә миннәтдарлыг эдирди ки, кәдәрли вә сыхычы анларда о, Тогжаны ахтарыб тапмышдыр. Онун гарангуш ганады кими назик гара гашлары каһ севинчлә зәрифчә тохары галхыр, каһ да дәрһал ашағы эңир, чатылырды.

Абай әввәлчә өз һиссийятыны ялныз көнүлләри һәйәчана кәтирән нәғмә илә билдирди, сонра исә бу сөзләр чанлы, ачыг, чүр'әтли, мүзәффәр далғалар кими маһнынын аһәңдар ахынында сәсләнирди: «Узун заман севкилиси өз достунун дәрдини чәкиб, көнүл чешмәсиндә сиррләр хәзинәси кизләтмишдир. Көрәсән, инди о, әл чәкәчәкмидир мезәммәтиндән? Будур Абай әзмлә, гәт'ийәтлә кәлмиш, бүтүн парлаг каинаты онун аягына кәтирмиш, бүтүн дүшүнчәләрини, сәадәт вә арзуларыны она етирмишдир, — о гыз нә дейәчәкдир? Инсафсыз инди дә онун шөвгүнү өлдүрсә, — бәс дүңядә рәһм, әдаләт һаны? О амансыз, кәнчин инчә үмид телләрини гырачагмы? Онун севкилиси ағыр чәзая лайиг бир күнаһмы ишләмишдир?»

Бу нәғмә Абайын кизли хәялларыны өз ганадлары үзәринә алыб апарырды. Тогжан она сәс верирди, о, элә бурада-

ча яранан сөzlәрә һәйәчанла гулаг асырды. Бу сөzlәр она айдын иди. О, башыны әйди, көзәл, гара көzlәрени ерәдикди вә бирдән сусду.

Абай маһныны тәкчә өзү давам этдирди. О өзүнүн «Ағ тозағачы» маһнысынын үрәкләри һәйәчана кәтирән дөрд бәндини охуду вә кет-кедә аһәстәләшиб зилдә даянды. Бу мисраларда о, гәлбинин дәринликләриндә кизләдийи хәяллары, кәдәрлә долу мәфтун шаир гәлбинин сөнмәз аловларыны бүрузә верирди. Ербол өз достуну таныя билмирди: Абай тамамилә дәйишилмишди, әлә бил о, нәһәнк вә күчлү бир гуш кими ганадларыны ачараг сәмада сүзүрдү.

Маһны кәсилди. Абай елләнчәкдән дүшүб, бир тәрәфә чәкилди. Онун нәғмәсиндән һейрәтә кәлмиш Қарашаш нә исә дейирди. Абай онун чавабында ялныз күлүмсәйирди... Абайын хәялы чох узағларда иди! О, Қарашашын сөzlәрени баша дүшмүрдү.

Елләнчәйин янында кәнчләр енә дә шадлыг әтмәкдә идиләр. Инди Ербол ени оюнлар — ағ-суек — ашыг атма, сонра исә серәк-кулак — гурд вә гузу оюнлары чыхартмаға башлады. Ербол гузу тутуб кәнара чәкән чанавар олду. Гызларла зарәфатла сөйбәт әдән Абай да гузу олмаға разылыг верди.

Ербол чох ағыллы чанавар иди. Әввәлчә о, ики я үч гызы чәкиб, бир кәнара апарды, сонра да Абайы тутду. О өз шикарыны гача-гача апараркән Абайын гулағына деди:

— Коллугда кизлән, мәни көзлә. Бу саат Тогжаны тутуб кәтирәчәйәм... О буну дейиб, кери гачды.

Абай кол топасынын ичәрисиндә галараг, Тогжанын оғурланыб кәтирилмәсини көзләйирди. О чох көзләмәли олмады. Ербол Тогжаны дәрһал тутду, лакин бу дәфә шикары чәкиб кәтирмәк чох да асан олмады, — башда вар күчү илә чығыран Қоримбала олмагла, бир дәстә гыз-кәлин онларын далынча дүшдү. Ербол Тогжаны бир кәнара чәкиб, Абайын даяндығы ердән бир гәдәр узагда бурахды вә гулағына нә исә пычыл-даяраг кери гачды.

Кол ярағлары арасындан сүзүлән ай ишығы ерә сайсыз-һесабыс кумүшү шүалар сәпирди. Тогжанын янына нечә кәлдийини Абайын һеч өзү дә һисс әтмәди.

Онлар бир-биринин ағушуна атылдылар, гыз көз яшы төкә-төкә Абайын бойнуна сарылды. Гызын чийинләри изаһ-әдилмәз горху заманы олдуғу кими ятыб галхырды.

— Ағлама, Тогжан, — дейә Абай ялварды вә ону өпүб бир ан бағрына басды.

Тогжан көzlәрени онун үзүнә зилләди.

— Мәни гүчагла... Сәнин үчүн о гәдәр дарыхмышам ки... Бу заман Қоримбаланын күр сәси әшидилди:

— Тогжан! Сән һарадасан? Сәни чанавара вермәрәм!  
Бурая кәл!

Абай тез Тогжаны өзүнә тәрәф чәкиб өпдү, додагларының онун янан үзүнә япышдырды. Қоримбаланын күлүшү яхынлашырды. Абай Тогжанын шапкасыны дүзәлдәрәк, гулағына пычылдады:

— Саһан мәни көзлә...

Сых яргаглар арасындан кечән ай ишығы Тогжанын көзләриндә әкс этди, онун узун кирпикләриндән асылан ири вә титрәк яш дамаларыны парлатды. Лакин Қоримбала онлара яхынлашанда онлар ян-яна, сакитчә даяныб, чошмагда олан һәйәчанларыны бүрузә вермәдиләр. Зирәк, шән Қоримбала чәлд онлара яхынлашды. Онун шапкасы яна әйилмишди. Чанлы тәбәссүмү инчи кими парлаг дишләрини кәстәрирди.

— Ә-ә, сиз бурада имишсиниз!.. Мән горхурдум ки, чанавар гузуму парчалайчаг! Сән демә, башга бир гузунун ону емәсиндән горхмаг лазыммыш! — дейә о, гәһгәһә чәкиб күлдү вә башыны Тогжанын чийнинә гойду.

Дәчәл гызын зарафаты гәрәзсиз иди. Лакин Қоримбала сирр сахлаян дейилди, о, чамаатын ичиндә дә бош-бош даныша биләрди... Бу фикир Абайы ләрзәйә кәтирди.

— Бизи дейил, чанавары тагсырландыр, Қоримбала, — дейә о, зарафата зарафатла чаваб вермәк истәди: — Бизә ачы тале гисмәт олду, чанаварын чәнкинә кечдик — будур, бурада көзләйирик ки, бизи нә вахт кәлиб ейәчәк!..

Лакин Қоримбала сусмурду:

— Доғра төк көрәк!.. Бурада нә исә, башга бир иш вар!

Бу сөzlәр даһа тәһлүкәли иди. Тогжан сәһбәтә гарышыб тугулмуш һалда деди:

— Әл чәк, Қоримбала! Һәдди кечмә! — Нә бош-бош данышырсан?

Қоримбала тез она тәрәф дөнүб, Тогжана наразы бир нәзәр салды. Буну көрән Абай сакит һәрәкәт әтмәйи гәт әдиб, ону инандырмаға чалышды:

— Меһрибан Қоримбала, адамлар деди-годуну сефирләр. Дүшүнүлмәмиш бирчә сөз сәнин рәфигәнә зәрәр етирә биләр. Белә зарафатлардан чәкинмәк яхшы дейилми?

Қоримбала Абайы баша дүшүб, енидән күлдү, лакин инди онун күлүшүндә утанчаглыг һисс әдилирди. Бу, садә гәлбли, саф үрәкли, зарафатчыл вә өз зарафатындан горхмуш бир ушаг күлүшү иди. Йохса о, Тогжанын үрәйинә дәйди?.. О, Тогжаны гучаглады, онунла ян-яна кедәрәк тәкһар этди:

— Яхшы, етәр, һирсләнмә! Бир дә демәрәм!

Онлар үчү дә бир ердә кедиб, дестәйә гошулду. Оюн давам әдирди, лакин Абай вә Ербол даһа даянмадылар. Онлар

сәһәр тездән кедәчәкләрини билдириб, нәвазишлә гәбул олуң-дуглары үчүн тәшәккүр эдәрәк, гонаглыгы көзләмәдән йола дүшдүләр.

Эртәси күн сөzlәринин үстүндә дуруб һәр икиси Баканаса йолланды. Жәнчләр Қаратайын аулунда даяныб ахшамадәк орада галдылар. Ялныз гаранлыг говушуб, аул сакитләшдийи вә адамлар өз алачыгларына кетмәйә һазырлашдыглары вахт онлар кери гайытдылар.

Онлар сәссиз, сакит кәлдиләр. Һәтта итләр дә бу ики атлынын кәлишини дуймады. Онлар Ерболун аулун кәнарында ерләшән алачыгыны да сәссиз кечдиләр.

Кечә, һамы бәрк юхуя кетдийи заман Абай вә Ербол оғрулар кими, әйилә-әйилә, сүрүнә-сүрүнә Асылбәйин алачыгына чатдылар. Онлар чөл гапынын кечесини далларынча бәрк өртәрәк, ичәри гапыны эһтиятла ачдылар. Алачыгда ким исә һәлә ятмамышды, шолпалар чинкилдәйирди. Тогжандан вә онун женкәси Қарашашдан башга аиләдә һеч кәс шолпа кәздирмирди.

Икидләр сәһв әтмәмишдиләр. Таныш сәс онлара пычылдады:

— Яваш! — гадын буну дейиб өзү гапыны ачды. Алачыг гаранлыг иди. Һәмин сәс зорла эшидиләчәк бир тәрздә деди: — Абай?

Абай әлини узатды. Бу, Қарашаш иди. О, Абайын әлиндән тугуб; габаг тәрәфә чәкди вә Ербола пычылдады:

— Сән кет... О тәк гайыдар...

Ербол явашча алачыгдан чыхды.

Абайын ирәли узанмыш әли ипәк пәрдәйә тохунду. Тогжанын исти бармаглары онун янагларына дәйди... Онлар гучаглашыб бир-бирини сәссиз өпүшләрә гәрг этдиләр. Онларын һәйәчанлы нәфәсләри бир-биринә говушду. Додаглары санки һеч бир заман айрылмамаг үчүн бир-биринә япышды...

Сакит яй кечәси тез кечди. Абай вә Ербол Жанибекдән чыхдыглары заман ени шәфәгин илк шүалары шәргдә гызарырды.

Аул керидә галмышды. Ай батмыш, сейрәк улдузлар ағарыб сөнүрдү. Көйә галхан сығырчынлар маяллаг ашыр, учадан чәһ-чәһ вурурдулар.

Абайын гәлби ени һисслә чырпынырды. О, лап үрәкдән охуюрду.

Онун үрәкләри һәйәчана кәтирән инчә нәғмәләриндә һәм гәлбини долдуран севинч, һәм дә сакит бир һүзн вар иди. О, даянмадан, һәвәслә вә сәрбәст охуюрду, бу анадәк она мә'лум олмаян сөzlәр ахдыгы ердән бир дә ахмаян булаг кими сүзүлүрдү...

О һансы йолла кедирди? Бу йолу нечә кәлмишди? Мәкәр о, буну билирдими? Гаршысында ағ алачыгларын күмбәзләри көрүндү... О сусуб Ербола тәрәф дөндү.

Ербол тәбәссүмлә она бахырды: мәкәр Абайын нәғмәләриндәки һәр бир сәс онун үчүн сирр иди? Абай атын башыны сахлайыб Ерболу гучаглады.

— Мәни ғынама, Ербол... — деди, — сәадәт вә севинчинә олдуғуну мән чоҳдан эшитмишдим, лакин бу кечәйәдәк онларын нә олдуғуну билмирдим. Мән бунлары дуймамышдым, яшамамышдым... Әһ, сәнә нә дейим? Ахы сән өзүн һамысыны баша дүшүрсән! Мәкәр бу нәғмәләрдә мән гәлбимин бүтүн сиррләрини ачыб сөйләмәдимми?

Тогжаны көрмәк она бир даһа мүйәссәр олмады. Адилбәйә бир хәбәрми чатмышды, йохса, өзүмү шүбһәләнмәйә башламышды, мә'лум дейилди. О, аула гайытдыгда ахшам оюнлары заманы Абайын заһир олдуғуну эшидән кими гәзәбләнди:

— О бизә нә үчүн кәлмишди? Она нә лазым иди? Мән бурада олсайдым о, сағ-саламат гайыда билмәзди!

Абай дилхор олду. Айын үзүнү булутлар алды. Онсуз да атасы илә дүшмәнчилик әдән адамлары әсәбиләшдирмәк тәһлүкәли иди. Элә бу заман ауллар бу яйлагдан көчүб, бирбириндән узаг ердә мәскән салдылар.

Ағыр фикирләр алтында әзилән Абай өзүнү ялгыз вә бәд-бәхт һисс әдирди; әтраф элә гаранлыг иди ки, санки онун әлиндәки шамы ким исә кечиртмишди. Абай чоҳ арыгламышды, элә бил ону анлашылмаз бир хәстәлик үзүрдү.

Гоһум-гардаш нараһат олмаға башлады. Абайы әйләндирмәк үчүн онлар ону енә нишанлысынын янына кәндәрмәйи гәт этдиләр. Абай динмәз, сөйләмәз итаәт этди, онун гәлби союг вә лагейд иди. О, итаәткар бир мә'юслуг ичәрисиндә, вәтәниндән говуланлар узаг сүркүнә кедән кими, Бошана тәрәф йола дүшдү.

Абай ай ярым орада галыб Дилда илә бирликдә кери гайытды.

Гышлаға гайытмаг вахты яхынлашырды. Өз фикирләринә гәрг олмуш Абай нишанлысынын далынча кетдийиндән, узун заман бураларда олмамышды. Өз доғма аулларында нәләр олдуғундан тамамилә хәбәрсиз иди.

Пайызда Қунанбай гоншуларына енидән басгын әтмишди. Бу басгынын илк гурбаны Кулиншак олмушду, Қунанбай өз гардашы Майбасарын дөйүлдүйүнү, гәг'и саатда Кулиншакын дүшмәнләр тәрәфинә кечмәсини вә котибакларын янына көчүб кетмәсини бағышлая билмирди.

О, фүрсәт ахтарырды. Кулиншак өз гышлағына доғру һәрәкәт этмәйә башладығы, жикитекләрдән вә котибаклардан узаглашдығы заман Кунанбай гәфләтән онун үстүнү кәсди, бүтүн мал-гарасыны вә гиймәтли шейләрини әлиндән алмагдан чәкинмәди.

Лакин бу да Кунанбая аз көрүндү: о, Кулиншакын «беш гочағындан» икисинин, йә'ни Садырбайын вә Наданбайын Семиреч'ейә сүркүн әдилмәсинә наил олду, үчүнчү оғлуну исә кирөв кими Жакипин учгар аулларына көчүртдү. Кунанбай өзүнү доғрултмаг үчүн дейрди: «Кулиншак мәним оғлуму дөймүш, гардашымы биабыр этмишдир!» Бүтүн бунлары этдикдән сонра Кунанбай, һәмишә олдуғу кими, енә гәбиләләрин башчыларыны топлаяраг, арасы кәсилмәдән гонаглылар верир, сечмә, көк гоюнлары әсиркәмирди.

Абай гайытдығы заман куя һәр шей сакитләшмишди, лакин гоһумларын ауллары кәдәр вә сүкут ичәрисиндә иди. Неч кәс диниб-данышмырды, онлар гаршысы алынмаз кин вә нифрәтләрини кизләдирдиләр. Бөйүк бир туфан яхынлашырды.

## ИҮКСӘКЛИКДӘ

### 1

Бир нечә ил кечди. Тойдан бир ил сонра Абай вә Дилдан биринчи оғлу — Акылбай, сонра гызлары Күлбәдән анандан олду. Элә Күлбәдәнин бир яшы тамам олурду ки, Дилда, үчүнчү ушағын олмасыны көзләйирди.

Абай аилә башчылығына һәлә дә адәт әдә билмирди. Бу сәбәбә көрә дә Улжан Акылбайы янына апарараг ону өз оғлу кими бөйүдүрдү. Ушаг артыг данышмаға башламышды, лакин о, Абайы өзүнә ата билмирди. Абай онун үчүн Бөйүк әвә ялныз наһар этмәк үчүн кәлиб, сонра йох олан «яд» бир адам иди. Абайын өзү дә оғлуна мәнәббәт, үлфәт һисс этмирди, ушаг чох тез олмушду, онун дүняя кәлмәси илә санки Абайын чаванлығы итмишди.

Биринчи ушаг оландә Абайын вур-тут он едди яшы варды. Өзүнүн әвләнмәсини о, аллаһ тәрәфиндән көндәрилмиш гаршысы алынмаз бир сынаг кими гәбул этмишди. Бунун ардычә башланмыш аталыг она талеин кинли бир зарафаты вә я киминсә кобуд зоракылығы кими көрүнүрдү. Акылбай анандан олдуғу күн һәр тәрәфдән әшидилән нидалар она бөйүк бир әзаб олмушду.

— Сәнин ушағын вар!.. Сән ата олдуң!.. Аллаһа шүкүр элэ!.. — дейэ гоһумлары Абайы эһатэ эдирдилэр. О нэ эдэчэ-йини билмирди, утанырды, гызарырды, нәһайэт, атын үстүнэ сычраяраг аулдан йох олду вэ беш күндән сонра, гоһумларынын илк севинчлэри гуртардығы заман кери гайытды.

Кичик Күлбэдән дэ Абайын көнлүнэ ятмырды. О да бүтүн күнлэрини Бөйүк аулда, ону охшайыб-эзизлэйән аналарын янында кечирирди. Сифэтдән Абая дейил, Дилдая охшаш бу ағлаған, сакитлик билмэйән көрпөчик ялныз ахшам чағы Чаванлар эвинэ кәлир, бүтүн кечәни арасы кәсилмәдән гышгырырды, элэ бил ки, бунунла атасынын диггәтини чөлб этмәк истәйирди. Абай исэ ялныз көксүнү өтүрүрдү.

— Аман аллаһ, бүтүн кечә онун сәси адамы эгрәб тиканы кими сычрамаға мөчбур эдир! — дейэ о, шикайәтләнирди. О, өз гызыны «сары эгрәб» адландырмышды.

О ахшам «сары эгрәб» енэ гышгырырды. Күн батмыш, эвэ гаранлыг чөкмүшдү, лакин Дилда чыраг яндырмамышды; о, ятағы йығышдырмадан чарпайыда йорғанын үстүнэ узанмышды. Аналарын янындан еничә кәтирилмиш Күлбэдән ятмаг истәмирди, енидән һай-күй галдырараг, учадан ағла-йыб адамы тәнкә кәтирирди.

Абай бир нечә досту илә отаға кирди. Боран вьйылдайырды. Икидлэрин үстүнү гар басмышды. Онлар бир-биринин ардынча кириб отағы дәрһал соютдулар. Аяг сәси эшидән вэ союг һаванын ичәри долдуғуну һисс эдән Дилда башыны галдырды. Абай күркүнүн гарыны гапынын ағзында чырпа-раг она деди:

— Дилда, ишыг яндыр... Бу ағлаған гызы сакит эт, я да Бөйүк эвэ апар.

Дилда чырағы яндырды, гонаглар үчүн дөшөкчө салды. Күлбэдәни гучағына алды. Гуллугчу гыз отаға кирди, Дилданын гулағына нэ исэ пычылдайыб емәк һазырламагла мөшғул олду.

Абайла бирликдә онун достлары Ербол, Жиренше вэ Тогжанын гардашы, бу иллэр эрзиндә Абайын чох яхынлыг этдийи Асылбәй дэ кәлмишди. Онларла бирликдә Кауменин оғлу Базаралы да ичәри кирди. О, Кунанбая дүшмән олан жикитекләр гәбиләсиндән олуб, Божейин дөйүлдүйү тарихи күндә элдә силаһ ону иркизбайлардан горумушдуса да, Абай инди онун гочаглығына, ағлына вэ һәмишә өз фикрини ачыг сөйләдийинэ көрә онунла достлуг эдирди. Абайын достлары ичәрисиндә о, ән бөйүйү иди, онун отуз яшы оларды.

Базаралы ирәли кечди, үст палтарыны чыхартды, дөшәмәнин үстүндә салынмыш дөшөкчәнин үстүндә отурараг тутгун һалда деди:

— Аман аллах, бу шахта нелер эдир! Енэ боран башламышдыр!.. Һәмишә боран! Чүтдән һеч кәс яха гуртара билмәйәчәкдир. Йохсул ауллар тамамилә ифлас эдәчәкдир.

О, узун гара сагталыны овчуна алды вә бу вәзийәттә динмәзчә отуруб галды.

Дилда орталыға алчаг дәйирми стол гойду, икидләр онун әтрафында отурдулар.

Бу илләр әрзиндә Абай чох дәйишилмишди. О, энликүрәк, эзеләли бир икид олмушду. Үзүнүн чизкиләри өз бөйүк, көзәл вүчудуна (о, һүндүр бойлу иди) уйгун кәлирди. Дүз, назик бурну бир аз бөйүк көрүнүрдү. Һүндүр ачыг алны кичкаһларына доғру кенишләнирди. Узунсов, бир аз шишкин көзләри әввәлки кими шәффаф иди. Назик, узун гашларынын алтында сәнмәз ишыгла парлаян көзләри Абайын сифәтинә, ону башгаларындан фәргләндирән унудулмаз бир ифадә верирди. Онун шахтадан гызармыш гараяныз сифәтиндә гара бығлары еничә чыхмаға башлайырды.

Абайы көзәл адландырмаг олмазды, лакин онун бүтүн сямасы мүсаһибләри дәрһал өзүнә чөлб эдирди.

Чаванлар эвиндә топланан икидләр ахшамы шад кечирә биләрдиләр, лакин Базаралынын һәйәчанла долу сөзләри онлары фикирләшмәйә вадар этди.

Кәнчләр үчүнчү күн иди ки, бир ердә идиләр. Анчаг Базаралы бу күн онлара гошулмушду. О, чохлу гышлагын ерләшдийи дағ аулларындан кәлмишди. Абай һәмин ауллар һаггында ондан сорғу-суал әтмәйә башлады:

— Бир де көрәк, орада чүт чохму күчлүдүр? О, һәр ердәми һөкм сүрүр, йохса, айры-айры ерләрдә? Халг чохму йохсуллуғ чәкир?

Асылбәй, Жиренше вә Ербол Базаралыдан чаваб көзләйәрәк, көзләрини онун үзүнә зилләмишдиләр. Онун сөзләриндә үмидсизлик һисс олунурду:

— Мәкәр чүт зәрбә әндирәчәйи ери сечир? Һәр ерә фәләкәт үз вермишдир. Чүт дәһшәтлидир, мал-гара тәләф олур. Биз «халг» дедийимиз заман әксәрийәти нәзәрдә тутуруғ, инди әксәрийәт фәләкәт ичәрисиндәдир. Боран үчүнчү күндүр ки, шиддәтлә давам эдир. Адамлар үмид эдирдиләр ки, яз тезликлә кәләчәк, һавалар истиләшәчәкдир, лакин боран вә шахта гышын сәрт чағында олдуғу кими давам эдир. Чәтин ки, бир нәфәр саламат гала билә...

— Ахы тәкчә гоюнлар гырылыр, бәс гарамал? — дейә Жиренше сорушду. О һәлә дә үмид эдирди ки, мал-гаранын, һеч олмасса, бир һиссәси фәләкәтә дөзә биләчәкдир.

Базаралы чийинләрини чәкди.

— Тобыкты сүрүләриндә гарамал аздыр, онларын сүрүлә-

ринин чоху гоюн вэ атдан ибарэтдир. Инэклэр гоюнлардан да зэйф чыхдылар, чүт дэ дөвөлөри асанлыгла йыхыр. Йох, бурада неч бир һейван саламат гала билмәйәчәкдир...

Бүтүн ахшамы икидлэр ялныз үз верән фәлакәтдән данышдылар. Сөһбөт ялныз мал-гаранын тәләф олмасында дейилди, адамлар да ачлыг чөкмәйә башлайырдылар. Чинкиздә Базаралы касыб-күсубун гышлагларда кәзәрәк емәк ахтардыгларыны өз көзләри илә көрмүшдү. Бурая, Жидебая да касыблар ахшыб кәлмәйә башламышдылар. Гоча кишиләр, гарылар дөфөләрлә Абайын аналарынын эвиндә олмушдулар. Онлара бир-ики биширимлик эт, буғда вэ дары вермишдиләр.

— Доғруданмы чүт һамынын үстүнә гылынч чөкмишдир, неч кәс саламат гуртара билмәйәчәкдир? — дейә Жиренше аһ чөкди.

Базаралы онун үзүнә бахды.

— Бир овуч адам тапылар. Мәкәр Гара атын гашгасы олмур... Иркизбайларын, котибакларын вэ жикитекләрин яхшы отлаглары, мәһсулдар торпаглы ауллары вардыр.. Онлар инди бу гиямәтдә дэ дөрд нә олдуғуну билмирләр.

Ербол онун сөзләринә шәрик олду: чүтү һамыдан аз иркизбайлар һисс эдәчәқдәр, онларын көзәл гышлаглары, пайыздан йығылмыш от эһтиятлары вардыр, онун өзү буну көрмүшдүр...

Абай динмәзчә отурмушду. Инди о да сөһбәтә гарышды:

— Тәкчә иркизбайларын саламат галмасы кими хилас эдә биләр? Бу кимә тәсәлли верә биләр?

Базаралы күлүб деди:

— Белә мә'лум олур ки, ким күчлүдүрсә, — о да саламат галыр. Кунекенин әлдә этдйи торпаглар иркизбайлары хилас эдир.

Абай гаш-габағыны төкдү вэ тез она тәрәф дөндү:

— Аман аллаһ, зоракылыгла газанылмыш торпаглар һаггында нә данышмаг олар? Мәкәр она торпаг дейәрләр? Бу — гарәт олунмушларын көз яшыдыр!

Онун сөзләри нифрәтлә сәсләнирди. Асылбәй вэ Жиренше мәмнунийәтлә күлүмсәдиләр.

— Беләдир, Абай чан! Сән һәр бир кәсин үрәиндә олан, лакин демәйә дили кәлмәйән сөзләри дедиң.

Гаш-габаглы, ағыр фикирләр алтында эзилән Базаралынын да үзү ачылды.

Абай ачыг данышырды. О бу икидләри өзүнә дост билир вэ ән кизли фикирләрини онлара, хүсүсән сон илләр әрзиндә гәт'и сурәтдә айрылмадығы Ербола ачыб дейирди. Жиренше

вә Асылбәй дә Абайла достлашмыш, вахтларынын чохуну онунла кечиридиләр. Бу достлуг Кунанбайын хошуна кәлмирди. О өз оғлу һаггында тез-тез кинайә илә дейирди: «Элә бил, о бу яхынлара гәдәр бизимлә дүшмәнчилик эдән ауллардан чанавар балаларыны гәсдән сечир. Эчәб достлардыр!» Буну дейиб о, Абайдан наразы бир һалда үз-көзүнү туршурду.

Абай өз атасынын һәрәкәтләри һаггында дүшүнмәйә башладығы вахтдан бәри Кунанбайын инчитдийи ауллардакы яхшы адамларла дост олмаға чалышырды. Онларын сайәсиндә халгын һәятындан, интизар вә истәкләриндән яхшы, айдын хәбәрләр алмаға башламышды. Жиренше вә Асылбәй Абайдан беш яш бөйүк идиләр. Лакин бу онларла дост олмаға вә тамамилә ачыг данышмаға һеч дә мане олмурду, — онлар гочалардан эшитдикләрини вә онларын өзләрини һәйәчәндәндән бүтүн мәсәләләри Абая данышырдылар.

Тәкчә Базаралы бу ахшамадәк онларын достчасына этдикләри сөһбәтләрдә иштирак этмирди. О, әмин олмушду ки, халгын фәләкәтинә Кунанбайын өзү даһа чох сәбәб олмушдур. Кунанбайын көмәк этдийи ауллар өз сүрүләрини Иркизбай гәбиләсинин торпагларына көчүрмүшдү, айдын шей иди ки, онлар тәләф олмагдан горунмушдулар. Сайча аз олан адсыз-сансыз гәбиләләр исә чыхыш йолу тапмаяраг, вурнухавурнуха галмыш, онларын сүрүләри гуру сәһраларда ачлыг ичәрисиндә долашырдылар... Лакин индийә гәдәр бу гәзәбли фикирләрини о, һеч кәсә сөйләйә билмәмишди.

Инди, Абайын сөзләрини эшитдикдә, Базаралы даһа һеч бир шейдән чәкинмәди. Бүтүн фәләкәтләрин сәбәбләрини бир-бир кәстәрәрәк деди:

— Халг нә демәкдир? Рәгибләрлә чарпышма заманы — бөйүк бир гүввә, өзү әһтияч ичәрисиндә олдуғу заман исә — күл. Халг будур! Вурушмада гәләбә онун әли илә газанылып-бөлүшдүрмә заманы исә бу әлләрә ялынз гарәт эдилмиш сүрүләр апарыларкән галхан тоз дүшүр... Намәлум, адсыз адамлар беләчә дә мәнв олурлар. Бах, инди дә онлар бүтүн дүзәнләри ағ сүмүкләри илә долдурурлар. Һәлә дүнән онлары «ән яхшы», «даяг» дейә шөһрәтләндирәнләрдән һеч олмасза, биринин гәлбинә бу тә'сир эдәчәкми? Бу дәрд кими кәдәрләндирәчәк, ким бунлары мүдафиә этмәк истәйәчәкдир?

Базаралынын сөзләриндә халга гаршы олан сәмимийәт Абайы һәйрәтә салды. Онун зәкасы өз дәринлийи вә һагг күчү илә Абайы валәһ эдирди. Бу һәгигәт инди чошгун бир бәләғәтлә өзүнү бүрүзә верирди. Баһадыр кими шәстли, чүр'әтли, кәскин дилли, яхшы маһны охуян Базаралыны башчылар «сакитлик билмәйән дәчәл» һесаб эдирдиләр... Ону «илхы-

дан азымыш ат» адландырыр вэ дейирдилэр ки, «онун сөзлэри ачы вэ кэскин олса да, бошдур...» Инди Абай инанды ки, Базаралы һеч дэ онларын дедийи кими дейилдир.

Икидлэр гаш-габаглы отурмушдулар. Лакин онлары фикрэ гөрг олмага мәчбур эдөн Базаралы өзү онлары мезэммет эдиб деди:

— Шәрәф вэ ирадәси олан һәгиги инсан боранын говуб апардығы адамлары мудафиэ эдәр. Кунекен яхшы күнләрдә халг үчүн һеч бир шейдән кечмәк истәмәди. Үмуми фәлакәт заманы исә о, һеч олмасса, артыг нәйи варса, халгла бөлүш-дүрмәлидир... Гой илхылара вэ сүрүләрә отлаг версин, гой бөдбәхт халга өз гышлаглаарында мәскән версин! Гой өз әһтиятыны халгла бөлүшдүрсүн. Тәкчә иркизбайлар — Кунекен, Байсал, Байдалы вэ Суяндик саламат галсалар онларын өзләри үчүн дэ яхшы кечмәз. Халгын әлиндә ялныз атсыз йү-йән галса, о, Кунекендә һесаблашмадан өз доғма торпагла-рыны тәрк эдә билмәз. О чыхыб кедәр, лакин гасырға кими кедәр, бүтүн алачыглары ерлә ексан эдәр. Һәркаһ о буну әтмәсә, халг дейил, довшандыр, довшан!..

Икидләр енидән фикрә кетдиләр. Лакин Асылбәйә элә кәлди ки, Базаралы чох да һаглы дейилдир.

— Чүт һәр заман олмушдур, — дейә о, сөзә башлады, — бу — ади, гаршысыалынмаз бир фәлакәтдир. Мәкәр чүт үчүн адамлар, һәм дэ инди яшаян адамлар тагсыркардыр? Сән бүтүн тагсыры бир нәфәрин үзәринә йыхырсан, бу, эдаләт-сизликдир.

Асылбәйин сөзләри Базаралыда нифрәт ояндырды. «Ата-сы Суяндик кими сүрүшкәндир» дейә о, Асылбәй һаггында дүшүндү, лакин мүбәһисәйә киришмәди, ялныз гашларыны галдырыб, онун үзүнә бахды вэ әтинасызлыгла башыны тәр-пәтди.

Отаға үч нәфәр дахил олду. Онлар аяг үстә зорла дая-нырдылар, палтарларыны гар басмышды, бығлары вэ саггал-лары буз бағламышды, кәләнләрдән биринин — әйниндә гоюн дәрисиндән күрк олан уча бойлу, яшлы кишинин һәтта кир-пикләри дэ буз тутмушду.

Кәләнләр Токпамбетдә Божейи дөйдүкләри заман Куна-байы күллә илә вурмаг истәйән Даркембай вэ онун ики бо-кеншили гоншусу иди. Сонралар Тобыктыда бу әһвалаты һамы билмишди, һәмин күндән әтибарән иркизбайлар ону һәр васитә илә сыхышдырмаға чалышараг, күчләри чатдығы гәдәр она зәрәр вурур вэ эзиййәт верирдиләр.

Даркембай палтарыны союлмады. О, тәчили бир иш үчүн кәлмишди.

— Көзүмүн ишыгы Абай, — дейэ о, сөзө башлады, — мән эшитмишәм ки, сән өз гоһумларына меһрибансан, она көрө дө кәлдим. Сән Такежан олсайдын, аяғымы да бура басмаздым. Фәлакәт мәни сәнин янына кәтирмишдир... мәним вә бунларын һәр биримизин ийirmi, чоһу отуз баш гоһунумуз вар. Бу азачыг һейван үчүн дө биз мәскән тапа билмирик... Элә беләчә вурнуха-вурнуха галмышыг. Отлагларымызда бир хышма да от йохдур. Гоһунлар гырылыр. Инди йолда беши өлдү.

— Нә үчүн сән Чинкизә кетмәмишсән? Неч олмаса, ораны боран тутмур, — дейэ Асылбәй сөһбәтә гырышды.

— Ой-бай, боран элә Чинкиздән кәлир! Мәкәр донмуш сүрүнү күләйә гаршы говуб апарарлар? Нәм дө Чинкиз узагдыр! Бах, Мусакул вә Жидебай яхындыр, орая кедән йол да күләйин сәмтинәдир, һәркаһ торпаг саһибләри ичазә версәләр, Мусакул вә Жидебай отлагларында бир нечә сүрү үчүн ем чатар! Мән гары тәмизләйиб гоһунлары отарардым... Орада мал-гара тәләф ола билмәз. Ора сакит, нәм дө гоһунлар үчүн хилас еридир... пәнаһ кәтириб кәлмишәм, мал-гараны орая сүрүб апармаға мәнә, бәлкә, ичазә верәләр?

Абай онун вәзийәтинин тамамилә чыхылмаз олдуғуну баша дүшдү.

— Доғрудур! Сүрүләринизи орада да отарын! — дейэ о дәрһал гәт этди.

— Белә олмағына беләдир. Көзүмүн ишыгы, — дейэ Даркембай көксүнү өтүрдү, — лакин нечә этмәли, Мусакула чатан кими Такежан гаршымыза чыхды, бизи кери говду. Ганичән Жумагул да онун янындадыр. Гамчы илә дөйәчәйик дейә һәдәләдиләр, рәдд олуб кетмәйи әмр этдиләр... Одур ки, мән сәнин янына кәлдим. Фикир этдим ки, галан вар-йохуму итирмәли олсам да, гой о билсин ки, көмәксиз гоһумлары мәнв олуб кедирләр!

Абай Даркембайын сөзүнә белә гулаг асмадан Ербола гысача деди:

— Галын палтар кейин, Ербол, атыны мин! Сиз исә сүрү-йә гайыдын! Дилда, әмр эт, онлара өзләри илә апармаг үчүн емәк версинләр!

Дилда дәрһал отагдан чыхды.

Абай Ербол васитәсилә Такежана салам көндәриб деди ки, гой онлара тохунмасын, гой кичик сүрүйә отлаг версин. Жумагулун ипини дө йығышдырсын. Ербол тез палтарыны кейиниб Даркембайла бирликдә йола дүшдү.

Такежан Мусакулда гышлайырды. О, Абайдан әввәл эвләнмиш вә һәммин илдә дө ата-анасындан айрылмышды. О чоһ хәсис саһибкар иди, торпағы бәрк горуюрду. Чобанлар нағыл эдирдиләр ки, неч кәс көрмәдән о, һәтта өз аналарынын

сүрүлөрүни дө отлаглардан говмушдур. Бу ил Абай өз бөйүк гардашынын налайыг һәрәкәтләри һаггында тез-тез хәбәр тутуб гезәбләнирди.

Ербол кечә ярысы бәрк союг вә боранда кери гайытды. О, кинли һалда вә бүтүн гар ичиндә ичәри кирди; онун гыса сых саггалы буз бағламыш, энли бурну шахтадан гызармышды. Гара көзләринин кәскин бахышы онун инчиклийини вә нифрәтини кизләдә билмирди. О, малахайыны чыхартмадан дизи үстә чөкдү, саггалынын гарыны силкәләмәйә башлады.

— Такежандан хейир көрән, аллаһдан бәла көрәр! — дейә о, сөзә башлады. Такежан гышгырыб дейир ки, яд сүрүләрден һеч бирини Мусакула вә я Жидебая аяг басмаға да гоймаз... Жумагулу да көндәриб тапшырды ки, Даркембайы дөй, гов кетсин! Жумагул да, әлбәттә, буна севинди, мөл'ун чапачапа гоюнлары говмаға кетди...

— Бәс Даркембай? О нә эдир?

— Белә бир кечәдә, һәм дә боранда о һарая кедә биләр?

— Сәрсәри кими өлмәкдәнсә, Жумагулун гамчысы алтында өлмәк яхшыдыр! — дейә Жиренше вә Базаралы гезәбләрини сахлая билмәйәрәк сәсләндиләр.

Ербол сөзүнә давам эдәрәк деди:

— Жумагул кими бир ит чәтин тапылар. Аллаһ өзү әлә ону һаһийә рәиси үчүн нөкәр көндәрмишдир ки, халгы инчитсин. Мән она дедим: «Бир баша дүш, һеч олмазса сәһәрәдәк көзлә». — О исә чавабында мәни дә сөйдү...

Ербол баш вермиш һадисәләрин һамысыны данышмады. Әслиндә исә Такежан Абайын өзүнү дә бәрк сөймүшдү, Жумагул исә һәтта Ерболун үстүнә атылараг, ону дөймәк истәмишди, лакин Даркембай да гызышмыш, Жумагулун йолуну кәсиб гышгырмышды: «Әй, әлини чөк! Йохса, икимиздән биримиз ганымызла чаваб вермәли олачағыг!» Буну көрдүкдә, нөкәр бир тәрәфә чәкилмишди.

Бунун һамысыны Абая һағыл әтмәк, гардашлары бир-бирлә далашдырмаг демәк иди. Ербол гоһумлар арасына дүшмәнчилик салмағы севмирди, о, белә һалларда сәбр әтмәйи даһа үстүн тутурду. О, мөһкәм сурәтдә гәт әтмишди ки, һеч вахт Абайын сәбри түкәнмәсинә йол вермәйчәкдир. Әлә һаллар олурду ки, Абай бир мәсәләдән чоһ-чоһ сонра хәбәр тутур, Ерболу мезәммәт әтмәйә башлайырды ки, бу барәдә нә үчүн әввәл она хәбәр вермәмишдир, лакин Ербол енә әввәлки кими һәр шей һаггында сусур, достуну хошакәлмәз һаллардан горуурду.

Лакин бу дәфә Ерболун сәбрини түкәдән һиссләр Абайдан кизли гала билмәди. О өз достунун һасийәтини билдийинә көрә узун-узады сорғу-суал әтмәди, онсуз да айдын иди

ки, бу аз данышығын 'архасында Такежанын вә Жумагулун даһа бир чох ийрәнч һәрәкәтләри кизләнир. Абай өзүндән чыхды. Онун ағармыш бәнзи гапгара гаралды. Бир нечә санийә көзләрини гырпмадан диггәтлә Ерболун үзүнә бахды, нә исә чидди фикирләшди, сонра бирдән ериндән сычрады.

Галан икидләр өзләрини итирмиш һалда отурмагда давам эдирдиләр, — онлар Абайын нә этмәк истәдийини баша дүшә билмәдиләр.

Абай нәфәси тутула-тутула дишләрини гычыйыб деди:

— Аяға галх, Ербол! Мәнимлә кедәк! — Буну дейиб о, тәләсик палтарыны кейинди: йүнкүл күркүнү чийнинә салды, кәмәрини бәрк бағлады, гамчысыны көтүрдү вә кәскин һәрәкәтлә гапыны ачыб тез отагдан чыхды.

Ербол онун далынча кетди.

Ики боз ат дивара сыхылараг, күләкдән чәкилиб эвин янында йәһәрли даянмышды. Абай биринчи аты ачды, чәлд үстүнә сычрады вә дәрһал чапараг, шиддәтләнемәкдә олан боранын ичиндә йох олду. Ербол да онун далынча чапды.

Жумагул Даркембайын вә йолдашларынын бүтүн гоюнларыны бир ерә топлайыб гамчы илә дейә-дейә отлагдан гова билмишди. Лакин донмуш, ач гоюнлар анчаг бир ерә топланыб галмышды. Гәзәбләнмиш Жумагул гоюнлары да, сүрү саһиби Даркембайы вә онун йолдашларыны да ән пис сөзләрлә сөйүрдү; о, гаранлыг ичәрисиндә аягларыны зорла сүрүйән бу адамлары куя һеч көрмүрдү.

Бир нечә бирияшар тоғлу ачлыгдан вә шиддәтли борандан тагәтдән дүшүб йыхылараг, бурунлары илә гара батыб даһа аяға галха билмәди. Даркембай Жумагулун үзәринә атылмаг истәди, лакин чәлд вә гывраг Жумагул өз һарын аты илә күләк кими каһ бу тәрәфдән, каһ о тәрәфдән гоюнларын үзәринә атылараг, онлары вуруб йыхырды. Һәркаһ бу мискин һейванлар аллаһа ялвармағы бачарсайдылар, һәмин гарлы боранда дүшмәнин амансыз зәрбәләри алтында ялныз өлүм истәйәрдиләр.

Майбасар һанийә реислийиндән дүшдүйү заман Жумагул да гасидлик вәзифәсиндән мәһрум олмушду. О, әлдән дүшүш айғыр кими бирдән-бирә бүтүн күчүнү итирмишди. «Жумагул дәли олуб. О һәтта бириси илә далашмаг үчүн гурбан да демишдир, анчаг һеч бир шей чыхмыр» — дейә гоча Жумабай она истәһза эдирди. Лакин сон ики илдән бәри Жумагул үрәи истәдийи ер тапа билмишди: Такежан ону өзүнә нөкәр көтүрмүшдү. Доғрудур, Такежанын әввәлки һөкмү вә күчү йох иди, лакин бунун әвәзиндә пайыз вә гыш заманы о, зәнчир көпәйи кими торпағы горуюрду. Мүдафиәсиз динч ауллара онларын һәр икисинин кәстәрдийи гәддар-

лыг һәр һансы бир һаһийә рәисинин вә гасидин вәһшилийиндән кери галмырды. Онлар чобанлары дөйүр, сүрүләри говур, өзкә илхыларындан ат тутурдулар. Гоһумлары онларын гаршысында әсир, чох вахт ялварыб аман истәмәк мәчбурийәтиндә галырдылар.

Тоггушмаг үчүн бир бәһанә ахтаран Жумагул вә Такежандан өтрү Даркембайла олан бу әһвалат садәчә бир тапынты иди. Һәм дә бир көр онларын әлиһә ким дүшмүшдү! Онларын чохдан бәри диш гычадыглары Даркембайын өзү. Жумагулу көндәрәркән Такежан гәзәбдән чошмуш вә: «Аллаһын өзү Даркембайы мәним әлимә вермишдир — Даркембай мәним чохданкы дүшмәнимдир!..» демишди.

Жумагул бу сөзләри хатырлаяраг, гоюнлара гәзәблә һүчүм этди. Даркембайын бүтүн нәслләринә ләһнәт вә сөйүшләр яғдырды. Лакин о, гоюнлардан даһа бирини вуруб йыхдығы заман гар думанындан ики атлы заһир олду. Онлар элә бил боран ичәрисиндә кизләниб пусгуда дурмушдулар.

Атлылар динмәз-сөйләмәз она лап яхынлашдылар. Онлар һеч бир шей сорушмадылар, гәзәбләнмәдиләр, Жумагулла мүбаһисә этмәдиләр. Биринчи атлы чапараг онун атынын йүйәниндән япышды. Жумагул гәзәблә гышгырды вә гамчыны ишә салмаг истәди.

— Көзүнү ач, чани! — дейә Абай гәзәблә гышгырды.

Жумагул Абайы таныды, лакин өз адамы онун үчүн дүшмәндән даһа пис олду. Абай күчү чатдыгча онун башындан гамчы илә вурду. Жумагул атын башыны дартды вә гачмаг истәди, лакин Абай атын чиловуну сол әлиһә долаяраг, она ериндән тәрпәнмәйә мачал вермәди. Ону динмәзчә, амансызчасына гамчыламагда давам этди; Абайын әли ағыр иди, гамчы дәйәнәкдән пис кар эдирди. Жумагул бу биабырчылыға дөзмәди, өлмәйи даһа үстүн тутараг, Абайын үзәринә атылмаг истәди. Лакин Ербол санки элә бу дөгигәни көзләйирмиш кими ирәли атылыб Жумагулу тутду.

— Аллаһ сизи хошбәхт этсин! — дейә Даркембай далдан гышгырды. — Дүняда адамларын һамысы чанавар олмайыбмыш!.. Аман аллаһ, ону мәним әлимә верин! — Буну дейәрәк, Даркембай гачыб кәлди. Жумагулун этәйиндән дартды. Жумагул чүрүк көтүк кими атдан гарын ичинә йыхылды.

Абай сүрүнү кери гайтармағы, енидән Мусакула кәтирмәйи әмр этди. Саһибләринин говуб кәтирдийи гоюнлар күләкдән горуһан отлаға чатдылар. Бурада гар һеч отларын үстүнү белә өртмәмишди.

Яхынлыгда бир тая от вар иди. Абай сүрүнү ора кәтирмәйи әмр этди. Оту көрдүкдә гоюнларын өзләри о тәрәфә гачдылар. Даркембай горхду; белә чыхырды ки, о, нәинки

өзбашына сүрүнү говуб бурая кәтирмиш, һәтта Куһанбайын от таясыны да гоюнлара едиртмишдир.

— Керийә, керийә! Ота яхын гойма! — дейә о өз чобанларына гышгырды.

Абай сәрт бир тәрздә ону сәсләди:

— Мане олма! Гой есинләр! Таяя доғру говун! Нәдән горхурсунуз?

Гоюнлар таяя доғру гачдылар, башларыны отун ичинә сохдулар. Онлар ачкөзлүклә емәйә башлайыб ерләриндә до-нуб галдылар.

— Сәһәрәдәк онлары һеч ерә апарма! Боран кечәнәдәк ериндән тәрпәнмә. Такежан кими мән дә бу отун саһибийәм! — дейә Абай әмр этди. — Гой сәнин һәр ики йолдашын гоюнларын янында галсын, сүрү онлардан узаг кетмәз. Сән өзүн исә аты мин — бах, бу аты, Такежанын атыны, тәчавузка-рын, сәрсәринин атыны мин, вар күчүнлә чап! Әтраф аулла-ра хәбәр вер, һамыя де ки, сәни мән көндәрмишәм. Гой сүрүлләри әлдән дүшән, Чинкизә кедә билмәйән бүтүн ауллар һейванлары бурая, мәним атамын отлағларына кәтирсинләр. Гой өзләри илә бәрабәр бел вә кәтмән кәтүрсүнләр! Мал-гараны сакит ерләрдә хилас этсинләр, гой гары күрүсүнләр-сүрүлләри бурада отарсынлар. Бүтүн гәбиләләрә: торгайлара, жикитекләрә, гарабатырлара, бокеншиләрә, — яхында оланла-рын һамысына хәбәр вер! Фәлакәт чәкмәли олачағыгса — дәрди һамымыз бөлүшдүрәчәйик!.. Йола дүш! Чалараг кет! Һамыны топла!

Даркембай атын үстүнә сычрады. Абай һәдәләйичи бир сәслә Жумагулун үстүнә чығарды:

— Бах, ахырынчы дәфә олсун, бир дә зәнчир көпәйи кими адамларын үстүнә атылма, әчлаф! Баша дүшдүн?.. Такежана исә де ки, гой ачлара истәһза әтмәсин! Әкәр о, гүввәсини һарая сәрф әтмәйи билмирсә, гой мәнимлә туташмаға чүр'әт әтсин!.. О, һирсиндән чатласа да, элә беләчә де! Кет! Пияда-кет! — дейә о әмр этди.

Жумагул аяғларыны сүрүйә-сүрүйә Такежанын янына кетди.

Абай вә Ербол күләйә гаршы Жидебая кетдиләр. Боран сакитләшмирди, күләк енә дә бәрк әсир, вар күчү илә гары онларын үзүнә чырпыр, көзләрини өртүрдү.

Сәһәрә яхын күләк зәйфләди, боран вә гар даянды. Гырмызы күнәш ашырымын далындан көрүндү. Санки о, ағыр-әзаблардан сонра аяға галхмышды. Аловлу шүалар санки һәр ики тәрәфдән шахтанын ичәриси илә ган шырымы кими узанырды. Һаваны гар тозу бүрүмүшдү. Бир нечә күн чөлдә-шиддәтлә әсиб даянмаг билмәйән күләк һәлә дә тамамилә са-

китләшә билмир, арабир инадкар торпағы көйә совурурду. Нәһайәт, күләк тамамилә сакитләшди, лакин бу сакитлик ичиндә шахта даһа дәһшәтли иди: элә бил, союгдан һаванын өзү дә чатлайырды.

Даркембай Абайын тапшырығынын гиймәтини баша дүшүрдү. Бүтүн кечәни о, атдан дүшмәди. Абайын дедийи бу сөzlәр: «Өзүн кимиләрин һамысына хәбәр вер» демәси онун көнлүнә ятмышды. О, Абайын тапшырығы илә Гарабатыр, Торгай, Борсак вә Жуантаяк гәбиләләринин бүтүн торпагсыз йохсул аиләләринә хәбәр верди. О, отуз-гырх башдан артыг гоюну олмаян касыб тәсәррүфатларын һамысына баш вурду, Мусакул, Жидебай кими зәнкин отлагларын яхынлығында олан һеч бир касыбы нәзәрдән гачыртмады.

Союг, боранлы кечәдә пәнчәрәни дөйән йолчунун кәтирдийи хәбәр адәтән союг олур, лакин Даркембайын кәтирдийи хәбәр һамыя гол-ганад верди. һамынын гәлбини үмидлә долдурду.

Боран үчүнчү күн иди ки, давам эдир, отлаглары корлайырды, халг әмин иди ки, онларын бүтүн вар-йохуну боран апарачагдыр. Боран шиддәтләнир, выйылты илә сәсләнәрәк пәнчәрәләрә дөйир, адамын юхусуну гачырырды. Касыб-күсуб тагәтдән дүшмүшдү. Гочалар аллаһдан аман истәйирдиләр. һеч кәс — нә кишиләр, нә гадынлар, нә дә ушаглар палтарыны союнмурдулар, онлар нә күндүз, нә дә кечә раһатлыг билмирдиләр; һей кәзиб доланараг, мискин сүрүләринин даяндыглары ерләрә бахырдылар.

Бир ердә гарын алтындан вәһши акасия будағы көрүнән кими онлар ону кәсиб эвә кәтирир, будағын үст тәрәфләрини доғрайыб ичәри чәкирдиләр. Әтрафда һеч бир шей тапмадыгда исә көһнә сарайларын дамларындан гамышлары чәкиб мал-гарая едирдирдиләр. Лакин бу ем гарангуш ганадында кәтирилмиш су дамчысы кими бир шей иди. Бу еми гоюнларамы, яхуд үмуми сүрүдән айрылан гузуларамы, сағ-мал инәкләрәми, йохса, еканә дөвәйәми верәсән?.. һансына верирсән вер, фәрги йохдур, аздыр. Мал-гаранын горунмасына бу көмәк этмирди. Чамаатын һәяты исә мал-гарадан асылы иди.

Кениш торпаглара саһиб олуб, чохла от вә ем эһтияты олан адамлардан көмәк көзләмәйи һеч ағла кәтирмәк дә олмазды.

Мә'юслуг һөкм сүрдүйү белә бир кечәдә Даркембай гасырға кими ауллары кәзәрәк, сөнмәкдә олан үмидләри ояндырды.

Күнәш чыхан заман Кунанбайын отлагларына доғру һәр тәрәфдән сүрүләр ахышыб кәлмәкдә иди. Абай вә Ербол

да ат үстүндө идилер. Онлар сүрүлөри говуб кәтирән адам-лары гаршылайырдылар. Бу сүрүлөр үч-дөрд инәкдән вә бир дестә гоюндан ибарәт иди. Гадынлар, гочалар вә кишиләр сүрүләрин далынча аягларыны зорла сүрүйүрдүләр...

Ачлыгдан үзүлмүш гоюнлара баханда адамы дәһшәт көтүрүрдү. Онларын үстүндән юн төкүлүр, шаггылдаглары гурууб ялыларына япышмышды. Әсә-әсә кедән арыг кечиләр азыг-азыг мөлөшир, йыхылыр вә орадача өлүрдүләр. Гышлагдан иркизбайларын отлагларына кәлән йолда аулларын әксәрий-йәти кәдәрли нишанәләр гоюб кедирди, парлаг гарын үстү тәләф олмуш һейван чәмдәкләринин гара ләкәләри илә өртүлмүшдү.

Дейирләр ки, гоюнлар ачлыға алты күн дөзүрләр. Мал-гаранын чохла тәләф олмасындан бу нәтичәйә кәлмәк оларды ки, бу сүрүләр чохран бәри ачлыг чөкмиш, күчдән, тагәтдән дүшмүшдүләр. Ики-үч күн дә кечсәйди, гоюнларын һамысы тәләф оларды.

Онлар дәрин гар ичиндә зорла ерийирдйләр. Буна көрә дә чобанлар атлардан бирини, яхуд дөвә вә я бир инәйи габага салараг, гоюнлары онларын далынча говурдулар. Гоюнлар ачыннан инәкләрин вә атларын гуйруғуну чейнәйирдиләр.

Йорғун сүрүлөри мүшайиәт әдән адамлар да күчдән дүшмүш, гаш-габаглы идиләр. Онлар көлжә кими һәрәкәт әтмәкдә идиләр. Үзләринин ганы бүсбүтүн гачмышды. Гочаларын үзләри дәрин гырышларла өртүлмүшдү. Онларын палтары йохсул, башдан-аяға чыр-чындыр иди. Тәкчә гадынлар дейил, саггаллы кишиләр дә башларына көһнә, чырыг парча өртмүшдүләр. Кәләнләрин әксәриййәти аяггабысыз көһнә юн чораб кеймишди. Бунунла белә отлаглара чатан кими онлар дәрһал гары тәмизләмәйә башлайырдылар.

Кунанбайын отлагларынын үчүндә дә чохла гамышлыг, гузугулағы, итбурну вә башга битки варды. Боран ялныз отлагларын әтрафыны гарла өртмүшдү, орталыгда исә гар чох галын дейилди, аяг алтыннда гум кими сәпәләнирди. Гары әшәләйән кими алтындан галын от чыхырды.

Емә чатдыгда һейванлар өз күчүнү тезликлә бәрпа әтмәйә башлады. Күнорта яхын Абай вә Ербол сүрүләрин әксәриййәтини ерләрә бөлүшдүрдү. Әллидән артыг аул кәлмишди. Такежанын һәр бир мискин инәкчикдән бәрк горудуғу үч отлагда бу күн мин башдан артыг гоюн ерләшмишди. Гарамал аз йди.

Союгдан титрәйән мал-гараны вә сыныхмыш, гаш-габаглы адамлары көрдүкдә Абай дәрин фикрә кетди. Яйда кениш жайляуда, ән боллуг вахтада адама белә кәлирди ки, халг

тәмин олунмуш вә кифайәт гәдәр яшамаг габилийәтинә мәликдир, лакин чүт онларын бүтүн йохсуллуғунун, бүтүн ачизлийинин үстүнү ачмышды.

Ахы тәсәррүфатларын әксәрийәти ялныз ийирми-отуз гоюңа, ән чоху үч-дөрд баш гарамаала малик иди. Бу мал-гара да өз саһибләрини бүтүн ил әрзиндә бәсләмәлидир: о, гошгу гүввәсидир, ону әтлик үчүн кәсирләр, тәсәррүфатын әһтиячы үчүн сатырлар, о, палтар верир, әвин бүтүн хәрчләрини өдәйир. Һәтта бу мал-гара тәләф олмадыгда белә бөйүк мискинлик вә ачизлик һөкм сүрүрдү!.. Белә бир һәяты да «халгың хош күзәрәны» адландырмышдылар... Инди буна нә ад вермәк оларды? Бах, әһтияч, фәлакәт, чүт үз вермишдир. Абай өз көзләри илә бу вахт көрүб инанды ки, доғма халгы нә гәдәр мискин бир һәят сүрүр.

Бу тагәтдән дүшмүш адамлары, говулуб кәтирилмиш вә довшан кими кола сыхылан сүрүләри көрдүкдә Абайын гәлбия ганла долду.

О, әтраф гышлаглардан кәлмиш гочалара бир дә баш чәкди. Абай гочалара дейрди:

— Сизләрдән ким донмушса, гой яхын ауллара кедиб орада гызышсын, исти хөрәк есин. Ахы бурадакыларын һамысы гоһумлардыр! Онлар сизи говмазлар, горхмайын!

Гочалар онсуз да Абая нечә тәшәккүр әдәчәкләрини билмирдиләр, бу сөзләри әшитдикдә исә онлара элә кәлди ки, бүтүн фәлакәтләр гуртармышдыр.

Абай әвинә гайытмаздан әввәл иркизбайларын орада ерләшән бүтүн аулларыны кәзиб доланды. О, аул башчыларыны вә я тәсәррүфат ишчиләринә бахан гоча арвадлары янына чағырыб деди:

— Фәлакәтдән зәрәр чәкмиш гоһумлара көмәк әдин. Һәр күн бүтүн газанларда исти хөрәк һазырлайын, күндә бир дәфә онлары едиздирин!

Ачлыг чәкәнләр ауллар арасында бөлүшдүрүлдү. Һәр бир аул өз яхынлығында оланларын гайғысына галмағы өһдәсинә көтүрдү.

Нәһайәт, Абай вә Ербол Такежанын Мусакулда гышлайәт аулуна кәлдиләр. Такежан әвдә йох иди. О, һәмийн кечә бүтүн әһвалаты Жумагулдан өйрәнән кими, Абайла бу барәдә данышмадан бирбаш Қарашокийә Абайын өзбашыналығындан атасына шикайәт әтмәйә кетмишди.

Абай Такежанын әвинә кәлди вә атдан дүшмәдән, Ерболу онун янына көндәрди. Такежанын арвады гәзәбли, рәнки гачмыш һалда дишләрини гычыда-гычыда онларын гаршысына чыхды. О, узунбурун, уча бойлу, дейинкән вә ачыдил бир арвад иди. О, һәтта әрини дә тәнкә кәтирир, өз әлиндә сах-

лайырды. Кобуд вэ дашгэлбли Каражан кэнч олмасына бах-  
маяраг, тасэрруфатда да чох хэсис иди. Такежана бундан  
даһа яхшы тай тапмаг олмазды. Одур ки, онлар чох тез вар-  
ланмышдылар. Нэмин бу Каражан Улжанын элиачыглыгыны  
бэйәнмэйэрэк, исрар этмишди ки, Такежан Бөйүк эвдөн ай-  
рылсын. Абайын эһали арасында газандыгы шан-шөһрэт дэ  
яшча ондан бөйүк олан Такежаны тамамилэ көлкөдэ бурах-  
мышды. Бу да Каражаны өзүндөн чыхарырды: о, кичик гай-  
нына бэрк һесэд апарырды.

Абай өз кэлинлэрини яхшы таныйырды. О, һэтта Кара-  
жанын ону гаршыламасына бахмаяраг, һал-эһвал да тутма-  
ды, һэдэлэйичи бир тэрздэ аты бирбаш, кечэ Жумагулун үс-  
түнэ сүрдүйү кими, Каражанын үстүнэ сүрдү вэ дэрһал сөзэ  
башлады.

— Эшитмишәм ки, сэнин эрин мэндэн шикайэтэ кетмиш-  
дир. Өз тагсырым үчүн мэн өзүм чаваб веречэйәм, инди исэ  
сәнэ бир мүнүм иш тапшырмаг үчүн кэлмишәм. Мэним дейэ-  
чэклэримэ дүрүст эмэл этмэлисән.

— Нэ иш?

— Сизин яхынлыгынызда ерлэшэн ауллар чүтдэн мөһв  
олурлар. Бу гоһумлар һэмишэ сизин үчүн от бичир, гуя  
газыр, мал-гаранызы отарыр, сизин үчүн ишлэйирдилэр. Ин-  
ди онлар фэлакэтдэдилэр, сиз дэ онлара көмэк этмэлисиниз.  
Биз онларын сүрүлэринэ отлаг вермишик. Онларын гышлаг-  
лары узагдадыр, һәм дэ һэр ян донмушдур, биз адамлары  
едиздирмэйи өһдэмизэ көтүрмүшүк. Сизин пайыныза чэми  
дөрд аулдан ийирми һэфэр дүшмүшдүр. Онлара күндэ бир  
дэфэ исти хөрөк вер!

— Ой, сән нэ данышырсан, мэним эзизим! Биз өзүмүз  
емэйэ бир шей тапмырыг!

— Ялан данышма! Лап бу яхынларда сәнэ карванла үч  
кисэ ун кетирмишлэр, сэнин өзүнүн дэ беш долу кисэ буғдан  
вар! Сиздэ олан этэ исэ һеч эл дэ дэйилмэйибдир... Сәнэ сөз  
дейирәм, зарафат этмирәм! Варыныздан һеч олмазса чүз'и  
бир һиссэсини ачлара верин! Инад кестэрсән, сонра мэндэн  
инчимэ!

— Э, сэнин дедийинэ көрө, бизим өзүмүз дэ ачлыг чэкмэ-  
лийик?

Абай гызышды.

— Истасэниз лап ерэ батын!.. Анчаг вермэмэйэ бир чүр'-  
эт эдин! Мэн һэр ахшам өзүм буну йохлаячағам! Гулаг ас-  
масан — өзүндэн күс! Нэ гэдэр ки, мэн бурадаям, сэни ита-  
этэ кетирмэк үчүн кифайэт гэдэр күчүм вардыр! Мэн сэни  
мэчбур эдэрәм, биабырчылыгла мэчбур эдэрәм. Баша дүш-  
дүнмү?

Абай сусду вә дүз онун көзүнүн ичинә бахды. Абайын эли гамчыя тәрәф узанды. Каражан буну көрдү вә даһа мүбани-сә этмәди.

Һәлә кечә Абай Даркембайы вә онун достларыны кечә-ләмәк үчүн Такежанын аулуна көндәрмишди. Абай оңлары чағырды вә енә гәзәблә Каражанын үзүнә бахды.

— Будур, Даркембай! О сәнин аулунда едиздирилмәли олан адамлары бурая кәтирәчәкдир. Тәкчә өзүн дейил, һамыны мәчбур эт, гой бүтүн аул гонагпәрәстлик кәстәрсин!

Абай Даркембая тәрәф дөндү:

— Сән нийә адахлы кими даянмышсан? Ачизлик эләмә, эшидирсәнми? Ишдән кәлән кими хәрәк тәләб эт! Вермәсә-ләр вә я ләнкитсәләр, дәрһал мәним яныма кәл! Өрт-басдыр этсән, сән Даркембай дейилсән, арвадсан! Баша дүшдүнмү?

Абай бу сөzlәри дейиб атыны чапды.

Абай вә Ербол бүтүн күнү әлләшә-әлләшә дурмушдулар. Жидебая онлар анчаг ахшам чағы гайытдылар. Аналарынын янында онлары Такежан вә гоча Жумабай көзләйирди. Такежан һәлә кечә икән Кунанбайын янына кетмиш вә инди онун әмрини кәтирмишди.

Улжан Абайы Бөйүк эвә чағырды. Орая кедәркән Абай һәр тәрәфдә — эвләрин әтрафында, амбарларда вә мәтбәх-ләрдә гейри-ади һазырлыг апарылдығыны көрдү. Һәр ердә газанлар гайнайыр, исти хәрәк һазырланырды. Үч ердә ағач һөвәнк гоюлмуш вә арвадлар буғда дөйүрдүләр. Көрүнүр, Улжанын өзү дә ачлара көмәк этмәйә башламышды.

Биринчи нөвбә, йә'ни ийирми нәфәр исти хәрәк емәкдә иди. Абай онлары утандырмаг истәмәди, бирбаш Бөйүк эвә тәрәф йөнәлди.

О, гоча Жумабая салам верди, һалыны хәбәр алды. Такежанын үзүнә дә бахмады. Ган гардашлары чох союг көрүш-дүләр. Жумабай атасынын саламыны она етирди.

Көрүнүр, кечә Такежан гәзәбиндән бүтүн мәсәләләри арашдырмамышды: о, атасына ялһыз Даркембайла Жума-тулул әһвалатыны данышмышды. Бу күн сәһәрдән бүтүн әтраф ауллардакы йохсулларын арасы кәсилмәз ахынла онун отлағларына тәрәф кәлмәси һаггында исә Кунанбай һәлә һеч бир шей билмирди. Тәкчә Даркембайын онун торпа-ғында көрүнмәсини ағласығмаз бир һадисә һесаб эдән Такежан белә бир мисли көрүнмәмиш һаясызлығы һеч фик-ринә дә кәтирә билмәзди. Баш верән һадисәләри эшитдикдә о, тамамилә өзүндән чыхды.

Жумабай хәбәр верди ки, Кунанбай онун торпағында Даркембая мәскән верилмәсини дүзкүн һесаб этмир. «Лайиг олмаян адама яхшылыг этмәк, пис нәтичә верәр. Вахтилә

Даркембай мөним башыма күллә вурмаг истәйирди. Гой о һәлә севинсин ки, мән ону раһат бурахмышам. Абай яхшылыг этмәк истәйирсә, гой бу чүр эчлафлара дейил, достлара ярдым этсин. Гой ону кери гайтарсын». Атанын әмри беләдир.

Абай әмрә табе олмады, о, һәтта өзүнү доғрултмаға да чалышмады.

— Мөним атам дейир ки, о, диндар мүсәлмандыр, һамыя яхшылыг арзу эдир. Мө'мин адамын биринчи яхшылығы ачлыг чәкәнләрә көмәк этмәкдир. Мән артыг, халга сөз вермишәм. Мән онлары едиздирәчәйәм. Гой атам буну өзбашынадыг һесаб этмәсин, о бунун үчүн гой мәнә хейир-дуа версин! — дейә о, гәт'и чаваб верди.

Такежан, ичәрисиндә гайнаян гейзини онсуз да зорла сахлайырды. Инди исә о, партлады вә Абая гәзәбләнди.

— Мадамки сән белә мө'минсән, башына чалма гой, Даркембай үчүн кушир<sup>1</sup> йығ!

— Лазым кәләрсә, кушир дә йығачағам. Халг фәлакәт ичәрисиндәдир, мән өзүмү белә гурбан вермәйә һазырам.

— Инди ки, беләдир бойнуна торба сал, дилән!

— Диләнмәйә кетмәздән әввәл мән өзүмдә вә сәндә нә варса, һамысыны халга верәчәйәм!

— Сән онсуз да һамысыны вермишсән! Сән тәкчә Даркембайы дейил, һамыны отлаға бурахмышсан!.. Өзүнүн әлибош галачағын һәлә сәнин үчүн аз имиш, сән бизи дә әһтијача мәһкум эдирсән! Олсун, бизи дә ифласа уғрат, өз аналарыны да ачындан өлдүр!

Абай көзләрини гардашына бәрәлтди.

— Мөним аналарымдан никаран галма, эшидирсәнми? Мөним аналарым — сәнин хәсис арадын кими дешийә сохулан дағ сичаны дейилләр! Онлар әлләриндә нә варса һамысыны бөлүшдүрмәйи бачарырлар, бүтүн халгла бирликдә әһтијача мә'руз галсалар да, буна һейфсиләнмәзләр! Мән бүтүн бу ишләри онларын тапшырығы илә этмишәм. Аналарын гайғысына галма!

Элә бил, ата өз оғлуна нәсиһәт верирди, Абайын сөзләри әмр кими сәсләнирди. Такежан мүбәһисә этмәк истәйирди ки, Улжан сөһбәтә гарышды:

— Әл чәк! Нә гәдәр дейишдин етәр! — дейә о, Такежанын сөзүнү ағзында гоюб Жумабая тәрәф дөндү:

— Кери гайыдын. Сиз кәләнәдәк Абай ачлыг чәкәнләрин һамысыны чағырмышдыр. Биз әлимиздә нә варса, һамысыны онларла бөлүшдүрәчәйик. Һәләлик биз әһтијач һиссә этмирик.

<sup>1</sup> Кушир — мәсулун руһаниләр үчүн айрылан онда бир һиссәси.

Гой Кунекен биздөн никаран олмасын, биз өз пайымызы адамлара күзэшт эдирик. Гой о, оғлуну биabyр этмэсин вэ өз сөзүнү дэйишмэйэ ону мэчбур этмэсин!

Такежан даһа мүбaһисэ этмэди, лакин дахилэн өз деди-йиндэн дэ эл чэкмэди. О, кери чеврилиб папағыны башына гойду, кетмэйэ һазырлашды. Онун гезэблэндийини көрдүкдэ Улжан бөркдөн деди:

— Эй, гулаг ас, Қаражана де, гой гудурмасын, ач гоһумлары лазыми кими едиртсин! О өз чөһизини пайламыр! Гой ағлыны башына топласын, этрафына нэзэр салсын!

Такежан вэ гоча Жумабай чыхыб кетдилэр.

Онлар бүтүн отлаглара нэзэр салдылар, Абайын орада ерләшдирдийи аулларын вэ мал-гаранын мигдарыны дөнэ-дөнэ сайдылар вэ енидэн Қарашокийэ тэрэф йолландылар.

Кунанбай онлары дигтэтлэ динлэди вэ өзбашыналыға йол вермиш Абая вэ онун аналарына гезэблэнди. Доғрудан да, Абайын бу рефтары сүбут эдирди ки, э, һэддини ашмыш, һеч кэслэ дэ һесаблашмыр.

Эртэси күн Жакип Жидебая кэлди вэ Кунанбайын ени саламыны Абая етирди.

Кунанбай өз гардашы Жакипи ялныз чох мүһүм тапшырыгла бир ерэ көндөрерди. Икинчи дөфэ атанын әмрини Жакипин қәтирмәси чох әләмәтдар иди. Кунанбайын гоһумлары саламларын кимлә көндөрилмәсиндән онларын нэ гәдәр мүһүм олдуғуну баша дүшүрдүлэр, һәркаһ биринин ирадәсини гырмаг вэ бир шей алмаг лазым кәлирдисә, о, гасидләрдән Қарабасла Камысбайы көндөрирди; «Она де, она билдир» тапшырығы илә Жумабай кими адамлар кедәрдилэр; бәзән бу чүр саламларла Абай вэ я Қудайберды көндөрилди; «Горхут, лазыми кими даһла» тапшырығы илә мүтлэг Майбасар кедәрди; «Баша сал вэ дилә тут!» — бу чүр тапшырыг һәм дэ ялныз бүтөв гәбиләләрә аид олан бөйүк ишләр исә Жакипә тапшырылырды. Иш фөвгәл'адә олуб, бир нечә гәбиләнин мүбaһисәли мәсәләләрини әһатә этдикдә исә Қаратай васитәчи кедәрди.

Жакипи көрдүкдә Абай баша дүшдү ки, Қарашокидән кәлән әмрләр пиллә-пиллә галхыр, даһа әһәмийәтли олур. Дахилдән о, һазырлашмышды. Лагәйд, гаш-габаглы, тәмкинли бир һалда о, Жакипин үзүнә дэ бахмады, ялныз бөйрүнү она тэрэф чевириб, динмәзчә гулаг асды.

Кунанбайын әмрини вермәздән әввәл Жакип бир нечә дөһил кәтирди. О өз адындан данышырды, лакин бу сөзләрин көкүнүн һарадан кәлдийини Абай билдири, — о өз ата-сынын саламларынын кизли мәнәсыны баша дүшмәйи өйрәнмишди.

Жакипин дедийнэ көрө, элэ ишлөр вардыр ки, ону эв-вөлчө ата башламалыдыр, огуллар исэ ялныз она көмөк эдэ билэрлөр. Буну баша дүшмөк лазымдыр. Атанын хейирхай һэрәкәтләри оғлу үчүн шәрәфдир, лакин өзбашыналыг, атанын ирадәсинэ диггәтсизлик, мүстәгил олмаға инадла чан атмаг оғула шөһрәт газандырмаз.

Бу сөzlәр Абая тә'сир этмәди. Ахы, оғулларына көмөк эдән аталар аздырмы? Онлар оғулларына һөрмәт вә иззәт газандырмаг үчүн әлләриндән кәләни этмирләрми? О бу фикрини учадан деди:

— Элэ аталар да вардыр ки, оғулларыны өз арзуларынын, нийәтләринин вә ирадәләринин ағырлығы алтында эзмирләр...

Жакип сөзүндә давам этди: әкәр өз торпағына бурахмаг вә көмөк этмәк лазымса, буну чохлу сүрүләри олан вә мүвәггәти чәтинлиә дүшән варлы ауллар үчүн этмәк лазымдыр. Бир вахт кәләр ки, онлар да сәнә көмөк эдә биләрләр. Абайын мүдафиә этдийи бу адамлар кимләрдир? Онларын һамысыны бир ерә топласан, мүвәггәти бир ат вә я дөвә дө верә билмәзләр. Атанын рә'ийи беләдир. Жумабай да бу барәдә биринчи саламда Абая хатырлатмышды.

Лакин бу чүр дәлилләр Абайы инандырмады. Жакипин дедикләри, — ярдым дейил, достларын вә я гудаларын бир-биринә гаршылыгы борч вериб, борч алмасыдыр. Абай сүбут кәтирир, әтираз эдирди вә һеч бир күзәштә кетмирди.

— Мәкәр торпағын вә мал-гаранын саһибә сәнсән? — дейә Жакип сорушду. Мәкәр бүтүн бунлар сәнин әмәйинлә газанылмышдыр? Йохса, сән атанын бүтүн газандыгларыны вә топладыгларыны өзбашына һечә чыхартмаға һазырлашыр-сан? Сабаһ сәнин дә, Такежанын да бүтүн мал-гарасы амансыз чүтә дүчар ола биләр. Будур, сәнин аналарын гаршында даянмышлар, һеч олмаса онларын күзәрәны һаггында дүшүнмүшсәнми?

Бу да бир шей дейилди. Лакин Такежана дейилмәли сөzlәри Жакипә демәк мүнасиб олмазды.

— Сиз һаглысыныз! Мән, әһтимал ки, өз аналарымын чөрәйини дағдырам! — дейә Абай истәһза илә чаваб верди вә Зәринин үзүнә бахды: — Анчаг, будур, анам отурмушдур, о ялныз мәним анам дейил, сизин дә, атамын да анасыдыр. Бах, бүтүн вар-йохумузун әсл саһибә одур. Демәли, бизим һамымыз она итаәт этмәлийик. Көрәк о нә дейир? Өзүңүз онун ағзындан чыхан сөzlәрә гулаг асын!

Абай буну дейиб, нәнәйә лап яхын отурду.

Гоча Зәри бу илләр әрзиндә лап гурумушду. Онун үзүндә дәрин гырышыглар шырым салмышды. Абайын она тәрәф

эйилдийини көрдүкдө гары гулагыны она тутду. Навәси бүтүн эһвалаты учадан данышды. О, гысача, лакин айдын данышыб билдирди ки, ялыыз нәнәнин өзүндөн әмр көзләйирләр.

Зәри гаш-габагыны саллады вә Жакипә төрәф дөндү:

— Мәним оғлума салам етир. Мәним өмрүм гуртармаг үзрәдир. Доғруданмы мән гоһумларымын юрдсуз вә ач мәһв олмасынын шаһиди олачағам? Доғруданмы мән көмәксиз етим ушагларын вә дул арвадларын ахытдыглары көз яшларыны көрмәли олачағам?.. Мән өлән заман оғлум өз анасынын ясына кәләнләри едиздирмәли олачағдыр, йохса йох? Бах, гой мүдафиәсиз йохсуллары инди говмасын, гой белә һесаботсин ки, инди мәним үчүн эһсан верир..

Зәринин сөзләриндән сонра Жакип элә бил тәләйә дүшдү. О нә чаваб верәчәйини билмәди. Бүтүн бунларын нәнәдә ағыр фикирләр оятдыгыны көрдүкдә Абай өзүндөн чыхды.

— Әкәр сиз доғрудан да, анамыза үрәкдән янырсынызса, ону өлүм һаггында данышмаға вадар этмәйин! Мән сығыначаг вердийимиз адамларын говулмасына ичазә вермәрәм! — дейә о, гәт'и сурәтдә билдирди.

Жакип Зәрийә сөз гайтармаға чүр'әт этмәди, лакин ахырда гардашы оғлуну бәрк утандырмағы гәт этди.

— Сән нә данышырсан? Доғруданмы сән бу чүр һаясылыг эдәрсән? Сәнин сөзләринин һарая апарыб чыхартдығы мәним хошума кәлмир!

Абай һәлә дә сакитләшә билмирди.

— Сизә буну изаһ этмәк лазым дейилдир. Сиз онсуз да мәни баша дүшдүнүз. Бурадакылар сүдәмәр ушаг дейилләр! Мадамки орада ени сәадәтдән зөвг алырлар, гой бизә дә өз истәдийимиз кими раһат яшамаға имкан версинләр!

Бүтүн өмрүндә Жакип Иркизбайда Қунанбайы бу чүр бәрк мезәммет этмәйә чүр'әт эдән адама раст кәлмәмишди.

— Бәсдир, мәним әзизим! Даһа данышма! Бүтүн бунлары мән сәнин атана нечә чатдыра биләрәм? Неч бир заман унутмаячағам ки, һамыны ләрзәйә кәтирән ән дәһшәтли сөзләри мән сәндән эшитдим! — Буну дейиб Жакип ериндән сычрады.

Абайын сөзләринин айры мәнәһасы вар иди. О бу гыш Қунанбайын этдийи ағылсыз һәрәкәти енидән хатырладырды.

Жакип сон элчи олду. Даһа Қарашокидән һеч кәс кәлмәди. Башга бир шәраитдә данышыглар айры нәтичә верә биләрди, лакин ишин бу чүр яхшылыгла гуртармасына сәбәб мәһз Қунанбайын көзләнилмәз бир һәрәкәти иди.

Артыг ики ай иди ки, Улжан вә онун әтрафындакылар Қунанбайдан инчимиш вә ондан күсмүшдүләр. Яшынын чохлағуна, алтмышдан артыг олмасына бахмаяраг, бу гыш Қунанбай чаван бир токала эвләмишди. Улжан вә Айгыз

Жидебайда, байбише Кунке исә Қарашокидә яшайырды. Қунанбай даһа бир арвад, он едди яшлы Нурханымы алмышды. Белә чаван бир гызла эвләнмәк нийәтини о өз адамларындан һеч биринә демәмишди. Данышыглардан ялһыз Каратай хәбәрдар иди.

Кечән яй Каратайын арвады өлмүшдү. Бир дөфә онунла көрүшәркән Қунанбай ондан сорушмушду.

— Эвләнмәк фикриндә дейилсән? Нә үчүн арвад алмаясан?

Мә'лум олмушду ки, Каратай артыг бу барәдә фикирләшмишдир.

— Әһ, Қунан чан, даһа арвад мәним нәйимә лазымдыр, даһа мән өзүм дә арвад олмушам.

Қунанбай разылашмамышды.

— Һеч дә белә дейилдир, Каратай, — дейә о, әтираз әтмишди. — Нә гәдәр ки, сән чавансан, өзкәнин кәзәл гадынлары да сәниндир. Гочалыгда исә белә бир кәзәл өз яһында олса яхшыдыр.

Беләликлә о, Каратайы эвләндирмишди. Лакин Каратай өз тоюнун биринчи күнү Қунанбайдан әл чәкмәмишди:

— Һәркаһ сән сәмими данышырсанса, өзүн дә эвлән. Сән мәним раһатлығымдан данышырдын, о сәнә дә лазымдыр. Арвадларынын һамысы ушагларла вә өзләри илә мөшғулдур. Сәнә ялһыз сәнин гайғына гала биләчәк чаван бир вүчүд лазымдыр!

Узун мүшавирәләрдән сонра онлар кәлин сечдиләр. Бу, Нурханым иди.

Нурханым Һачы Бердыхочанын гызы иди. Онлар Тобыкты гәбиләсиндән дейилдиләр. Бердыхоча Сыбан гәбиләсиндә яшайырды. О лап бу яхынларда Түркүстандан орая кәлмишди. Қунанбай вә Каратайла о яхшы мүнәсибәтдә иди. Мүгәддәс китаблары билмәкдә, гур'анын әйәләрини изаһ әтмәкдә чох маһир иди. Буна көрә дә Қунанбайын хошуна кәлирди. Чох заман Қунанбай бүтүн кечәләри онунла кечирәрди.

Нурханым һәлә нишанланмамышды. Чаван олмасына баһмаяраг о, еткин, учабой, кәзәл, чазибәдар бир гыз иди. Инчә вә хош сифәти, көй рәнкә чалан гара сачлары вар иди. Бир гәдәр шишкин гара кәзләриндән ағыл вә әһтирас яғырды.

Каратайын мәсләһәти илә Қунанбай Нурханымы нишанламағы гәрара алды вә Бердыхочанын яһына әлчи кәндәрди. Һачынын нәслиндә чохарвадлығы йох иди, она көрә дә эввәлчә о, дәһшәтә кәлди. Нурханым онун сон гызы иди, о, гызынын бүтүн дәчәллийини гәбул әдир вә ону чох сефирди. Қунанбайын саламыны эшитдикдә, гоча гызышараг донгулданды:

— Мәкәр мән өз баламы гоча Қунанбая верәрәмми?

Лакин һачынын оғуллары Кунанбайла гоһум олмаг истә-  
фәрәк аталары илә разылашмадылар, онлар гочаны сыхыш-  
дырыб, үч күн ичәрисиндә өз дедикләринә найл олдулар.  
Кунанбай Бердыхочанын разы олдуғуну билән кими она баш-  
лыг көндәрди вә беләликлә элә һәмин ғыш Нурханыма эв-  
ләнди.

Улжан вә Айгыз онун эвләндийини Кункенин гәсдән онла-  
рын янына көндәрдийи адамдан өйрәндиләр. Улжан ғысганч-  
лыгдан чох узаг иди, инди онун дөрд бөйүк оғлу, нәвәләри  
вар иди, о өзүнә һаким олмағы адәт этмишди. О, санки  
Кунанбайы өзүнә әр һесаб этмирди. Кунанбай ялныз онун  
оғулларынын атасы, онунла узун өмүр сүрмүш яхын бир адам,  
илләр узуну үмуми изтираблара дөзән бир адам иди. Онун  
бүтүн галан һиссләри өлмүшдү:

Буна бахмаяраг, о енә дә Кунанбайын енидән эвләнмәйи-  
нин әлейһинә иди. О, Жумабайы янына чағырыб она де-  
мишди:

— Әкәр о, өмрүндә бир дәфә дә олсун бизим мәсләһәтими-  
зә гулаг асмаг истәйирсә, эвләнмәсин: деди-году башлана-  
чагдыр. Гой өз ушагларындан утансын.

Улжан бу ени хәбәри Абая да данышмышды. Абай бу хә-  
бәрдән нифрәт әдиб гәзәблә дүшүнмүшдү: «О истәйир ки, она  
бир ата кими даһа һөрмәт этмәсинләр, өзү бизи узаглашдырыр...  
Нә үчүн о бүтүн яхын адамлары илә — нәнә илә, садиг һәят  
йолдашы илә — Абайын анасы илә һесаблашмаг истәмир?..  
Йохса, о бизим һамымыздан кичик ени бир ананын кәлмәсин-  
дән бизим утаначағымызы баша дүшмүр?» Бүтүн бунлары  
Улжана сөйләмәдән о, ялныз буну билдирмишди ки, атасы-  
нын һәрәкәтләрини бөйәнә билмәз. Сонра Улжана мәсләһәт  
көрмүшдү ки, атасына Жумабайла белә бир чаваб көндәр-  
син: «Мадамки о бизи адам еринә гоймур, гой атылдығы  
газанда өзү тәкчә янсын, анчаг буну билсин ки, бизи утан-  
дырмышдыр».

Улжанын чавабыны эшитдикдә Кунанбай Кункенин яны-  
на кетмишди. О, мәнәрәтлә Кункейә яхынлашмышды.

— Гой онлар ағылсызлыг этсинләр, сән гошулма... Өзүн  
фикирләш вә мәнимлә бир ол!

Хырда, шәхси мүләһизәләр, Кункейә хас олан бир чәһәт  
иди. Улжанын ушағы чох иди, онун Зәри кими бир гаһмары  
да вар иди. Буна көрә дә Кунанбайла Улжанын арасында  
наразылыг олмасы Кунке үчүн әлверипли иди. Гоһумларын  
чохунун һәмишә Улжанын әтрафына топланмасы, онун әви-  
нин һәмишә һәр шейлә долу олмасы да Кункени хүсусилә  
гәзәбләндирирди. «Нәһайәт, сай әтибарилә онлар үстүн кәлә-  
чәк вә мирас онлара галачагдыр» — дейә о, дүшүнүр вә һә-

мишә Улжана һәсәд апарырды. Кунанбайын ниййәти бүтүн аиләнин һәятында бөйүк бир һадисә иди, онлар бундан истифадә этмәли идитәр. Кунке әввәлчә онунла разылашмаг истәмәмишди, буна бахмаяраг о, кәзләйиб Улжанын фикри-ни билмәйи гәрара алмышды. Һәркаһ Улжан разылыг вәрсә, Кунке инад кәстәрәчәкди, чүнки онун вәзийәти әлверишли олмазды, о һәтта әриндән ярдым да ала билмәзди... Буна кәрә дә Кунке һийлә ишләдиб бүтүн мәсәләләри Улжана ачыг билдирмишди. Орадан кәзләдийи чаваб кәлмишди: Бөйүк аул нәинки разылашмыр, һәтта Кунанбайы бәрк писләйирди дә. Белә олдугда Кунке әринин кәзүндә Улжаны ләкәләмәйә башламыш, өзү исә әринин тәрәфини сахламышды. О өзүнү әлә кәстәрирди ки, куя чоһ ағыллы арваддыр. Кунанбайы яхшы баша дүшүр вә онун һәрәкәтини бәйәнир.

О, гейдкешликлә деммишди:

— Нурханымы бирбаш мәним яныма кәтир, гой мәним янымда галсын. Улжан она күн вермәз!..

Һәр шей онун истәдийи кими олмушду: Кунанбай Нурханымы Карашокийә кәтирмишди. Бунун әвәзиндә, ики айда бир дәфә дә олсун о, Жидебая кетмәмишди, Жакип вә Жумабай Абайла данышыг апармаг үчүн онун янындан Жидебая кетдикләри заман да Кунанбай һәлә өз Бөйүк аулу илә күсү-лү иди.

Жакиплә апарылан данышыг Абайын онсуз да ағрыян яраларынын үстүнү ачмышды. О, сакит даныша билмирди, онун зәрбәләри кәзләнилмәдән дүз һәдәфә дәймишди. Халгын ағыр вәзийәти мәсәләни даһа да кәскинләшдирмишди. Ики ағыр дәрәд бир-биринә гарышыб ата илә оғулун бу тогтушмасына сәбәб олмушду.

Чәми он беш күн кәлиб кечди, лакин бу он беш күн ай-лара бәрәбәр иди. Гышын белә аз давам әдән сон дөврү адам-лары ағыр чүтдән гачыб горунмаға мәчбур этди. Апрельн илк күнләри хүсусилә ағыр кечди. Апрель илк яшыл отларын чыхдығы ай һесаб олунурду. Көрүнмәмиш союг вә боранла башланан бу ай халгы гәфилдән яхалады вә амансыз фәлакәтләр тәрәтди. Бу күнләр халгын хатирәсиндә «апрел чүтү» вә я «сон гар чүтү» ады илә нәгш олды. Илин бу вахтында һеч заман белә галын гар яғмамашды.

Зәрәр чәкәнләрин сүрүләри он беш күн Кунанбайын отлағларында галды. Һава дәйишилди, исти чәнуб ели әсмәйә башлады. Баһар күләкләри вахтындан бир ай габаг әсмәйә башламышды, халг буну шадлыгла, язын хоһ бир мүждәси кими гаршыламаға һазырлашырды. Баһар бу дәфә адамлары сон гыш күнләринин ялныз әзийәтиндән хилас әдирди.

Кунанбайын исрарла вердийи әмрләри рәдд этдикдән сонра Абай вә Улжан ачыг чәкәнләрин вә онларын сүрүләринин

саламат галмасы гайғысына галдылар. Абай бүтүн күнлери ат үстүндөн дүшмүрдү. О, бөрк сыныхмышды. Күлөк онун үзүнү гаралтмышды.

Лакин онун эмәйи вә эзийәти бош кечмәмишди: элли аулун мал-гарасы чүтдән хилас эдилмишди.

## 2

Илк яз күлөкләри әсән кими гарлар тезликлә әримәйә башлады. Тәкчә тәпәләр дейил, дәрәләрдән дә гар чәкилди; тарлалар гапгара гаралды. Санки гар узун заман ерләрдә ятыб галдығындан утанараг һарая исә кәчүб кетмәйә тәләсирди. Халгын дедийи кими «ерин агушу ачылан күнләр» башланды. Күнәш өз ишинә башлады. Көй үзүндә сачаг-сачаг ағ яз булутлары үзмәйә башлады.

Жидебайда сығыначаг тапмыш аулларын әһалиси өз гышлагларына дағылышмаға башладылар. Онлар хилас олдуглары үчүн Зәрийә вә Улжана тәшәккүр әтмәйә сөз тапмырдылар.

Ауллар кетдикдән сонра Улжан хәбәр верди ки, онун гыш үчүн сахладығы әт әһтияты гуртармышдыр. Һәммин күн гоча чобан Сатай бу дөврдә гоюн сүрүләриндәки иткини һесаблады: бу он беш күндә чәми ики йүз баш гоюн тәләф олмушду.

Жидебай вә Мусакул саһибләринин үч аулундан ялныз Зәринин Бөйүк аулу белә иткийә мәрүз галмышды. Такежанын бир гоюнунун да бурну ганамамышды. О, бүтүн сүрүләрини яя саламат чыхартмышды.

Чүтүн күчүнү ялныз аул яхынлығында отлаян мал-гаранын сайына көрә дейил, илк истиләр башланан кими гышлагдан гайыдан ат илхыларынын сайына көрә дә тә'йин эдирләр. Сәрт гышын бүтүн фәлакәти атлара да тә'сир эдир.

Кунанбайын арыглайыб тагәтдән дүшмүш илхылары Жидебая зорла кәлиб чыхды. Атларын көркәми дәһшәтли иди. Ән мөһкәм дайчалар вә мадянлар бир дәри, бир сүмүк олмушду. Онларын түкләри узанмыш, пыртлашыг-пыртлашыг олмуш; аяглары, топуглары шишиб дүйүн бағламышды. Илхыда бир баш да дайча галмамышды, ялныз мөһкәм атлар саламат галмышды.

Тобыктынын һәдсиз-һесабсыз илхыларындан ялныз Кунанбайын илхылары, үмумийәтлә иркизбайларын атлары, бир дә ки, Байдалы, Суюндик вә Байсалын илхылары саламат галмышды. Лакин онлар да гышлага аягларыны зорла чәкәчәкә кәлирдиләр. Бу чанлы скелетләр гатары санки ахирәт күнүнү хәбәр верирди: ахирәт күнү өлүләр о дүняда узун-узанды әзаб чәкдикдән сонра аяға галхачаг вә өз кәфәнләринә

бүрүнөрөк ээиф аягылары үстүндө зорла дура-дура эбеди һя-та гайыдачаглар (Абая мэдрэсэдэ белэ баша салмышдылар). Кери гайыдан бу илхылар да һемин гайда илэ кэлмэкдэ идилэр.

Кунанбай, Байсал вэ онларын яхын адамлары өз мал-гараларыны хилас этмэк үчүн эллэриндэн кэлэни этмишдилэр: онлар кичик гәбилэлэрин торпагларындан истифаде этмиш, гар басмыш ерлэрдэн илхылары чыхармыш, бир отлагдан дикэринэ кечмишдилэр. Башгаларына нисбэтэн онлар фәлакәтдэн асан гуртармышдылар. Доғрудур, онларын атлары да арыгламышды, анчаг һәр һалда саламат галмышды. Ғыш кечмишди... Арыг атлар яваш-яваш көкәлмәйә башламышды.

Экәр башга гәбилэлэр дэ өз мал-гараларыны фәлакәтдэн бу чүр гуртара билсәйдилэр, онлар, йәгин, белә һесаб эдәрдилэр ки, чүг онлара тохунмамышдыр. Лакин чохларынын илхылары тамамилә ғырылмышды. Торгай, Жуантаяк, Тоһай, Жикитек вэ Бокенши гәбилэлэриндэ пайызда ғыш отлағына апарылмыш һәр мин атдан етмиш-сәксән башы кери гайытмышды. Чүтдэн атлар башга мал-гарадан даһа чоһ зэрэр чекмишди.

Ауллар элдэн дүшмүшдүлэр. Адамлар бир-биринин янына даһа гонаг кетмир, бир-бирилә көрүшмүр, үстлэриндэн гасырға кечмиш кими яшайырдылар. һамыны яһыз бир гайғы — арыг илхыларын галыгларыны союг яз күләклэриндэн хилас этмэк гайғысы үзүрдү.

Яһыз бирчә аул атларын гайғысына галмалы олмады, бу, Жидебайда Зеринин аулу иди. Кунанбай әмр этмишди ки, ғыш отлағындан гайыдан бүтүн атлары Чинкизә апарсынлар. Онларын сонракы гайғысына галмаг вәзифәсини дэ о өз үзэринә көтүрмүшдү.

Истилэр дүшдү, яз отлары галхды. Жидебайда үст-үстө төкүлән лешләр ийләнмәйә вэ һаваны зәһәрләмәйә башлады, йолухучу хәстәликләр төрәйәчәйи горхусу әмелә кәлди. Буна жерә дэ Улжан ғышлағы тәрк әдиб, алачыглара көчмәйи гәрара алды.

О күнүн сәһәри йығышмаға һазырлашмалы идилэр, лакин һемин күнүн ахшамы Зәри гәфилдән хәстәләнди.

Ғоҗа ананын хәстәлийи элә биринчи саатдан ағырлашды. Зәри әввалчә яваш-яваш зарыйыр, зорла нәфәс алырды, эртәси күн о гәдәр тагәтдән дүшдү ки, ятагда чеврилә дэ билмәди. Бундан горхан Абай вэ Улжан онун янындан бир аддым белә кетмирдилэр. Она өзлэри хидмәт эдир, су верир, ятағыны дүзәлдир вэ кәнар адамлары онун янына үрәксиз бурахырдылар ки, артыг кәлиш-кедиш ону үзмәсин. О бири кечә Улжан гайынанасынын сағалачағындан үмидни кәсди.

О, Абая һеч бир сөз демәдән Карашокийә адам көндәрди. Бүтүн кечәни нә кәлин, нә дә нәвә гоча ананын янында көзләрини дә юммадылар. Сәһәрә яхын Зәри сөнүк көзләри илә сон дәфә онларын үзүнә бахды. О, көзләрини ачан заман Абайын гәлбиндә үмид гығылчымлары оялды. О, көзүнү нә-нәсинин үзүнә зилләди. Хәстә нә исә бир сөз демәйә чалышырды. Абай ону баша дүшмәди, лакин онун бир һәрәкәти белә Улжанын нәзәриндән гачмады: һәр икиси өлмәкдә олан гарыя тәрәф әйилди, Зәри нә исә гарышыг сөзләр пычылдады.

Онун күчү түкәнмишдисә дә, зейни ачыг иди. Ялныз сәси һеч эшидилмирди.

— Һәятымда... Мән сизин үчүн... яхшы тимсал... ола билдимми?.. Нә гәдәр ки, гулағым эшидирди... сизә нәсиһәт вермәйи бачардыммы?.. Мән нә эдә биләрәм?.. Инди мән нә эдә биләрәм?.. Сиз мәндән... Бу саат... нә көзләйирсиниз... Гүвәдән тамамилә дүшдүйүм заман... Мәндән нә көзләйирсиниз?.. Мәнә тәрәф әйилмишсиниз... Мәндән нә көзләйирсиниз?..

О, чәтинликлә данышырды. Һәр бир кәлмәни сөйләмәк онун үчүн ағыр бир әзаб олурду.

Ону йормаг олмазды. Чаваб вермәк ерсиз иди. Абай һәр ики әлини дөшүнә гоюб, онун гаршысында әйилмишди. Бу сөзсүз һәрәкәтдә о санки дейирди: «Гәлбимдәки ән яхшы, ән саф нә вәрса, һамысы сәниндир, мүгәддәс ана!» О, гарынын әлләрини сыхды, хырда, бүрүшмүш бармагларыны өз янагларына доғру апарараг, додагларына япышдырды. Онун көзләриндән бу бармагларын үстүнә бир нечә дамчы исти көз яшы дүшдү.

Нәнә енидән пычылдады:

— Көзүмүн ишығы... Көзүм... бәбәйим...

Сонра о, Улжана тәрәф бахды вә әлавә этди:

— Өз ананы гору... Онун сөзүнә бах...

Һәят ону тәрк әдирди. Бир гәдәр сусдугдан сонра Зәри енә дилләнди:

— Нечә олса... Ахы о мәним еканә оғлумдур. Гой, о... өз әли илә... гәбримин үстүнә... бир овуч торпаг атсын.

Бу сөзләр чох ачыг вә айдын сәсләнди. Зәри сусду. Абай баша дүшдү ки, бу онун Қунанбай һаггында сон арзусудур. Улжан ялныз динмәзчә башыны тәрпәтди: «Нараһат олмайын, һәр шейи эдәчәйик...».

Һәлә илк шәфәгләр доғмамыш Зәринин гиймәтли һәятә сәнду.

Сәһәр ачыланадәк Улжан вә Абай һеч сәсләрини дә чы-хартмадылар. Онлар Зәринин мүдриг үзүндән көзләрини

чакмирдилер. Онларын һәр икиси өзләрини тәрк этмиш ана-лары һаггында фикрә гәрг олмушду, бу дәрин кәдәр онларын һәр икисинә ағыр җәзә верирди.

Абай өзүнү баша дүшән вахтдан бәри өзүнә яхын олан адамларын өлүмүнү илк дәфә көрүрдү. Гоча нәнәнин сима-сыны зорла сезилән өлүм көйәртиси бүрүмүшдү, лакин онун симасы енә дә нурани иди, чох сакит көрүнүрдү, санки өлүм өз җәзәверичи әлләрини она тохундурмамышды. Зәри санки өзүнүн ән бөйүк арзуларынын фөвгүнә чатмыш, о санки нәчиб бир асудәлийә далмышды.

Күн чыхан заман гочалардан тутмуш кичик ушагларадәк һамы бурая топланды. Нәвәләр вә кәлинләр сәссизчә ағла-шырдылар. Бүтүн әв адамлары вә гоншулар ағыр-ағыр нәфәс алырдылар. Һәммин сәһәр Қарашокидән вә Чинкиздән бүтүн гоһумлар ахышыб кәлдиләр. Биринчи олараг Қунанбай вә Кунке кәлди. Күнортая яхын бүтүн Иркизбай гәбиләси топланды.

Зәринин өлүмү һамы үчүн бир итки иди, лакин һеч кәс һөнкүрүб ағламырды. Мәрһуму динмәзчә кәфәнә бүрүдүләр. Эртәси күн чүт заманы Зәридән вә Улжандан мәскән вә емәк алмыш олан бүтүн әлли аулун йохсуллары да дәфн мәрәси-минә кәлдиләр. Гәбиләнин гоча анасыны бөйүк һөрмәтлә дәфн этдиләр.

Мәрһумун еддисинәдәк Қунанбай вә Кунке Жидебайда галдылар.

Абай чүз охумағы моллалара тапшырмады вә өзү гур'ан охумаға башлады. О, бүтүн һәфтәни охуду вә гур'аны ики дәфә баша чыхды. Бир дәфә һаһар чағы Қунанбай оғлуна тәрәф дөнүб:

— Сән нә яваш охујорсан! — дейә ону мезәммәт этди.

Абай чаваб вермәди. Көрүнүр, Қунанбай моллаларын гур'ан охумасыны эшитмишди, — бу гыса мүддәтдә онлар гур'аны үч-дөрд дәфә охуюб гуртарырдылар. Абай атасына һеч бир изаһат вермәди. Ахы, о да тез-тез охумағы бачарырды, лакин нәнәсини дүшүнәрәк өзү һөрмәтлә, яваш-яваш, даяна-даяна охумаға чалышырды.

Һәммин һәфтә бир дәфә оғлу илә тәк галдығы заман Улжан Зәри һаггында данышды. Абай она диггәтлә гулаг асды.

Улжанын көзләри яшарды. О деди:

— Анамыз һәгиги нәчиблийн бир тимсалы иди. О олмасайды, мән дә даш гәлбли, халгын эһтиячына лагейд бир инсан олараг галардым. Бизим һамымыз она борчлујоғ, биз онун хатирәсини сәмими гәлбдән яд этмәлийик.

Абай ялныз индичә көрдү ки, Улжан нә гәдәр гочалмышдыр. Санки һәят онун үзүнүн нәчиб чизкиләриндә кизли

фикирлеринин вә ачы кәдеринин бүтүн ағырлығыны әкс этдирирди. Абай разылыг эламәти олараг динмәзчә башыны әйди.

Бир һәфтәдән сонра, яс гуртардығы заман Кунанбай өз адамлары илә Карашокийә кетди.

Чох кечмәдән бүтүн ауллар һәмишәки кими яйлаға доғру һәрәкәт этдиләр. Лакин Абай Зәринин ғырхы гуртаранадәк гур'аны ерә гоймады. О, көч карванындан кери галараг, бу дүняны тәрк этмиш кезәл вүчуд һаггында тә'сирәдичи кәдерли маһнылар охуорду. О, дағларда ән уә тәпәләрә галхараг дүзәнләри нәзәрдән кечирир вә маһны дейирди.

Бу маһныларда сәсләнән һүзн ону яз булуту кими бүрү-йүрдү.

Ауллар ашырымдан әндикләри заман халг Абайын гаршысында бүтүн мискинлийи илә көрүндү. Онун гәлби ени дәрлә долду. О, бөйүк, варлы аулларын нечә кичилдийини көрдү, әввәлләр сүрүләрин һамысыны тутмаян бу отлағларда инди бир йығын мал-гара галмышды. Сүрүләр чох азалмыш, бир нечә аул бирләшмишди. Сонсуз кениш отлағлар, тутгун ямачлар вә Чинкизин о тайындакы кениш яйлалар адамсыз галмышды. Һәр янда үмидсиз һәят кечирән йығын-йығын диләнчиләр зарыйырды. Абая әлә кәлирди ки, онун гоча анасы Зәринин өлүмүнүн далынча башга, бөйүк бир ана — халг ағыр хәстәләнмишдир.

Зәринин ғырхы кәлиб чатды. Кениш яйлагда һамынын севимлиси олан гоча аная сон һөрмәти кәстәрмәк үчүн бүтүн ауллардан гоһум-гардаш ахыб бурая топланды.

Абайын фикирли вә йорғун симасы Улжаны чохдан бәри нараһат әдирди. Ясдан сонра һамы дағылыб кетдийи вә онлар тәк галдығы заман о, Абая мұрачиәт этди:

— Сәни ағыр фикирләр тамамилә үзмүшдүр, мәним оғлум... Мәкәр нечә арығладығыны өзүн билмирсән? Кәчликдә бу гәдәр дәрдә гапылмаг олмаз. Фикирдән әл чәк! Өзүнү әлә ал. Ерболу чағыр, атыны мин, ауллары кәз. Әйләнмәк лазымдыр...

Ербол кәлди. О, Абая Суюндикин оғлу Асылбәйдән салам кәтирмишди. Асылбәй ону бөйүк һөрмәтлә янына гонаг чағырды. «Гоча анасы өлдүйү вахтдан бәри о, неч бир ерә чыхмамышдыр, гой бизә гонаг кәлсин» — дейә о, Абайдан хаһиш әдирди.

Габағларда олдуғу кими, енә дә аул Жанибекдә иди. Абай өз досту илә бирликдә орая кәлдийи заман Асылбәй вә Адилбәй онлары гаршыламаға чыхдылар. Гонағлар әввәлчә Бөйүк алачыға кириб бөйүкләрә салам вердиләр.

Суондик ону күлөр үзлө гаршылады. Он кун бундан эв-вэл о өз байбишеси илэ бирликдэ Зэрийэ дуа охумушду. Улжанын вэ айлэнин халыны хэбэр алдыгдан сонра о, гонаглары гэбул этмэк үчүн Асылбэйин алачыгыны хазырламагы эмр этмишди ки, кэнчлэр вахтларыны сэрбэст кечирсинлэр, гочалардан утанмасынлар.

Чаванлар алачыгы онсуз да хазыр иди. Абай орая тэрэф йөнэлди. Йолда вэ алачыгын өзүндэ хамы ону фэрэхлэ гаршылайырды — хисс олунурду ки, ону яхшы гаршыламага чалышырлар. Асылбэйин арвады Карашаш хусусилэ сэй кестэрирди. Тэсадуфэн бурада олан Даркембай да Абайы Суондикин огуллары илэ бирликдэ гаршылады. О, Зэринин хатирэсини мүгэддэс тутур, онун барэсиндэ чох бөйүк бир һөрмөтлэ данышырды. Абайын ушагларынын адлары онун ядында иди. О, эзиз гонагын янындан кетмэйэрэк, бир-бир ушагларын эһвалыны сорушду. Ахырынчы гар — «чүт» фэлакэтиндэн сонра Абайы Жидебайда вэ Мусакулда сыгыначаг тапмыш олан бокенши вэ борсакларын, демэк олар ки, хамысы яхшы таныйырды. Инди Абая раст кэлэркөн онларын үзү ачылырды. Намы ону хош сифэтлэ гаршылайырды.

Борсак гэбилэсинин гочаларындан бири она деди:

— Көзүмүн ишыгы, бу чүт мөндөн ян кечди. Бунун үчүн мөн аллаһа, ондан сонра исэ — тэкчэ сэнэ борчлуям. Даркембай күлөр үзлө она гошулду:

— Аллаһа шүкүр, сүдүмүз башгаларынынкындан аз дейилдир! Бу яхынларда мэн сэнин о заман отлагарда сыгыначаг вердийин он үч аулда олмушам. Онлар өз мал-гараларыны хамыдан яхшы горуюб сахламышлар.

Карашаш Абайы өз алачыгында чох сэмими, эн яхын вэ эзиз бир адам кими үрөклэ гаршылады. Гэтта вахтилэ Абая ачыгы тутмуш вэ далда она һэр чүр һэдэ-һэрбэ кэлэн Адилбэй дэ, көрүнүр ки, кечмишлэри унутмушду. О, гонага яхшы гуллуг этмэйэ чалышырды. О, гапылары ачыр, Абайын союнмасына көмөк эдирди. О, Абайын гамчысыны, папагыны алыб өз эли илэ дивардан асды. Асылбэйэ кэлдикдэ исэ, Абай ону чохдан өз һэгиги гардашы кими һесап эдирди.

Намы Абайы өз яхын вэ эзиз досту кими гаршылайырды. Иркизбайлара эн яхын олан ики гэбилэдэн — Жикитек вэ Бокенши гэбилэсиндэн Абай бокеншилэри һэмишэ үстүн турду; чүнки бурадакы адамлар гейри-ади нэвазишкарлыглары илэ фэрглэнирдилэр, онлар һөрмөт этдиклэри адамлара һэр шейлэрини гурбан этмэйэ хазыр идилэр.

Гонагпэрэст, кэнч эв саһиблэри Абайын бурада галачагы үч күнү һэр чүр эйлэнчэлэрлэ шэн кечирмэйэ чалышырдылар.

Абай маһны охуюр, күлүр, зарафат эдирди, лакин гэлбиндә даима тутгун бир кәдәр чырпындырды. О буну этрафдакылардан бәрк-бәрк кизләдирди.

Суюндикин аулу она яхын вә эзиз иди. Жанибекә кәлән кими о, фикрә вә хиссийята гапылды. Арзу... Үмид... Бу сөзләр онун гэлбиндә чохданкы яранын үстүнү ачды. Лакин үрәйә дәймиш яраны сағалтмаг мүмкүн олмадығы кими, бу сонсуз кәдәрин дә алачы йох иди. Бу яра Тогжанын эзиз ады илә, онун саф мәнәббәти илә әлагәдар бир яра иди.

Суюндикин эвинә кәлдийи дәгигәдән бәри онун гәлби өз севкилисини ахтарыр, чырпынмагдан бир ан белә даянмырды. Һәр шей өз ериндә иди. Адамлар да әввәлкиләр иди. Ялныз Тогжан йох иди. Бә'зән Абайда ағласығмаз бир үмид доғурду. Гапынын ағзында һәр дәфә бир хышылты эшидән кими о, диксинирди — бу, бәлкә, Тогжандыр? Этраф сакитләшдийи заман она әлә кәлирди ки, шолпаларын чинжилтисини эшидир...

О, Асылбәйин алачығына кирәрәк, демәк олар ки, тамамилә сәрсәмләмишди.

Будур о, гапыдан ичәри кирди... Будур, алачығын сағ тәрәфи... Бу саат сәадәт пәрдәси онун гаршысында енә галхачагдыр...

Енә һәмин ағ ипәк пәрдә, сүмүкдән бәзәкләри олан һәмин уча чарпайы, һәмин эв шейләри — һәр шей өз ериндәдир. Һәмин достлары — Карашаш вә Ербол сәадәтин хош гапыларыны эйни гайда илә сакит, сәссиз ачдылар... Лакин инди онларын достлуғу һеч бир шейә көмәк әдә билмәзди.

Тогжан йох иди.

Абай шән көрүнмәйә чалышыр, охуюр, ойнайырды, лакин онун көзләриндән дәрин кәдәр чәкилмирди. Бә'зән о, гәфләнән сусур, синәсиндән аһлар гопурду.

Ялныз Карашаш ону баша дүшүрдү. Онун синәсиндә күчләнән кәдәрин нә гәдәр дөзүлмәз олдуғуну ялныз о хисс эдирди. Абай инилдәмирди, лакин онун нәфәси тутулур, гәлбинин титрәдийини бүрүзә верирди. Бә'зән о, әлә ачизанә аһ чәкирди ки, куя һөнкүрүб ағламаг истәйирди. Карашашын она чох язығы кәлирди.

Үчүнчү күн алачыгда һеч кәс олмадығы заман Карашаш Абая мұрачийә этди:

— Абай, эзизим! Көрүрәм ки, мәним Тогжанымы унутмамшысан. Мәнә әлә кәлир ки, сән бизим эвимиздә өзүнү тәрк әдилмиш бир яйлагда олдуғу кими хисс эдирсән, ауллар чохдан көчүб кетмиш, орада ялныз аяг изләри галмышдыр... Буну дедикдә Карашаш бир аз гызарды вә күлүмсәди.

Абай деди:

— Сән һаглысан, женеше! Сән баша дүшмүшсән, сәндән һеч бир шей кизлэтмөк олмаз... О заман да сән һәр шейи баша дүшүрдүн, инди дә сәнин гәлбин достлуға садиг галмышдыр! Бәли, мән утуда билмирәм, һеч бир шейи утуда билмирәм! Һәр шей мәним көзләримин гаршысында чанлаһыр! Онун фикри бир дәгигә белә мәни тәрк этмир! Мәнә белә кәлир ки, бу саат Тогжан ичәри кирәчөк вә мәни мезәмәт эдәчөкдир...

Карашаш явашчадан деди:

— Сизи гейри-ади бир мәнәббәт бир-биринизә бағламышды. Һәр икенизә язығым кәлир. Онун бүтүн гәлби сәнин иди, о өз адахлысы илә кетдийи заман таледән сәадәт дейил, өлүм истәйирди, — ахы о мәнән һеч бир шей кизлэтмирди.

Онларын һәр икиси кәдәрлә фикрә кетди.

Сон көрүш вә Тогжанла айрылыг дәгигәси Абайын хатириндә чанланды, санки бүтүн бунлар дүнән олмушду.

О ахшам нә гәдәр сакит, нә гәдәр айдынлыг иди! Гаранлыг говушаркан Тогжан дәрәйә онун янына кәлмишди. О өзү Абайы аула чағырмышды: «Гой кәлсин!» — дейә о, хаһиш этмишди. Бу һадисә, онун адахлысынын сон кәлишиндән, Тогжанын доғма аулдан кетмәсиндән габаг олмушду. Онлар бу вахт һәр күн адахлыны көзләйирдиләр.

Тогжан! Үркөк, утанчаг Тогжан — һәмин ахшам чәсарәтлә, гәт'ийәтлә, һәр шейә һазыр бир везийәтдә кәлмишди. Әсә-әсә, көз яшы ахыда-ахыда о, чошгун һалда сүр'әтлә, һәмишә олдуғу кими, ушагчасына э'тибарла башыны Абайын синәсинә гоюб данышырды. Абай өз севкилисини ағушуна алып, бәрк-бәрк бағрына басыр, ону динләйир, динләйирди...

Онлар бир-бирини чоҳдан сеvirдиләр. Лакин онларын севиндикләри дәгигәләр, көрүшдүкләри аңлар нә гәдәр аз олмушду... Тогжан бу барәдә дәрд чөкирди. О, һәяты яраданын өзүнү мезәмәт эдир, һамыя — һәр шейдән эввәл өз талеинә лә'нәтләр яғдырырды...

Абай она тәсәлли верә билмирди. О, эскин һалда кери гайытды, инди дә Тогжанын кәдәрли, көз яшы ахыда-ахыда ондан узаглашан һейкәли көзләри гаршысында чанлаһырды. Элә бил ки, о, Тогжанын башына салдығы ипәк чапанын гара гагларыны, узун палтарынын ағ этәкләрини дә көрүрдү... О, санки чапан алтында мулайимләшән шолпаларын маһнысыны да эшидирди... һәр шей онун хатириндә иди, о, һеч бир шейи унутмамышды.

Абай енидән көксүнү өтүрдү.

— Тогжан, мисилсиз Тогжан, мән сәни унутмарам... Унутмарам! — дейә о, пычылдады.

Карашаш үчүн Абай онларын айләсиндә достдан да эзиз иди, — о, Абая ән яхын гоһуму кими мүнәсибәт бәсләйирди, она көрә дә Асылбәйә хаһишлә мурәчиәт әтмәйи гәрара алды.

О өз гоһумларынын янына кетмәйә һазырлашырды. Әринин Абая дост кими мүнәсибәт бәсләдийинә әмин олдугдан сонра о, Абайы да өзләри илә бәрабәр дә'вәт әтмәйи Асылбәйә тәклиф әтди. Асылбәй баша дүшүрдү ки, бу чүр сәфәр Абайын Зәри һаггындакы кәдәрини дағыда биләр.

— Кәзәрик, шадлыг әдәрик, орада даһа чох гонаг галарыг... Сән өзүн билирсән ки, Сабырбай нечә адамдыр! Бу, чох көзәл бир сәфәр олар! Бир ердә кедәк! — дейә о, Абайы дә'вәт әтди.

Абай Суяндикин айләсинә бағланмышды, о, Асылбәйдән, Қарашашдан айрылмаг истәмирди, одур ки, тәрәддүд әтмәдән разылашды.

Дөрд күндән сонра Тобыктыда һамынын чох бөйүк һөрмәт әтдийи икидләр Карашашла бирликдә Сабырбайын аулуна кәлдиләр.

Чаван гонаглары севинчлә гаршыладылар. Онлар кәлән кими Сабырбайын алачығы чамаатла долду: — бөйүкләр дә, ушаглар да төкүлүб кәлдиләр. Һәр кәс ени хәбәр әшитмәк, гоһумларын кефини хәбәр алмаг, гонагларын кәлдийи аулларын сағ-саламат олдугуну билмәк истәйирди, бә'зиләри исә садәчә мараг үчүн кәлмишдиләр. Карашашы бир дәстә женкә вә гыз арая алды.

Сабырбай әвдә иди. Божейин ясындан сонра Абай онунла илк дәфә көрүшүрдү. Бу илләр әрзиндә акын чох гочалмыш, әввәлки сағламлығыны итирмишди. Онун сачлары даһа артыг ағармыш, үзүндәки гырышыглар даһа да дәринләшмишди. Онун бәнзи гачмыш, өзү дә арыгламышды. Ялныз дик, ачыг алны вә дүз назик бурну әввәлки Сабырбайы хатырладырды. Акын әввәлчә Асылбәй вә Карашашла, сонра исә Абай вә Ерболла көрүшдү.

О, Абайы танымады, онун Кунанбайын оғлу олдугуну дедикдән сонра кечән дәфәки көрүш акынын ядына дүшдү. Бу вахт о, яс һаггында мүфәссәл данышмаға башлады, о әлә сөйләйирди ки, санки һәмин тәнтәнә дүнән олмушду. Ахырда о деди:

— Бәли, Божейин ясы — зәманәмизин ән мәшһур ясларындан бири иди. Гонагларын һамысы разы галмышды, һамы яс дүзәлдәнләрә тәшәккүр әдирди.

Демәк олар ки, бүтүн күн тәкчә Сабырбай данышды. О, гонаглардан аулларынын саламат олмасыны, башчыларын һалыны хәбәр алды. Абай Сабырбайын суалларына гыса,

лакин мүфөссэл чаваб верди, өзүнү тэмкинлө, эдөблө апарды. Анчаг эв саһиблэри илө сөһбөт этмэк, мараглы данышығы давам этдирмэк ялныз онун пайыңна дүшдү; чүнки Асылбэй бу эвдэ езнэ иди, буна көрө дө она чох данышмаг мүнәсиб дейилди, Сабырбайын өзү дө суалла һәмишә Абая мүрачиәт эдирди.

Һәмин күнләр гоншу гәбиләләрин адамларына һәр дөфә раст кәләркән мүтлэг чүтдәң сөһбөт дүшүрдү.

Сабырбай бүтүн ахшамы сөһбөт этди, Тобыктыда «сон гар чүтүнүн» нечә кечдийини, һансы аулун даһа чох зәрәр чәкдийини, кимин даһа асанлыгла яха гуртара билдийини, чамаатын ачлыг чәкиб-чәкмәдийини, ағартынын аз-чохлугуну Абайдан сорушду... О, һәр шей һаггында сорғу-суал эдирди. Акын Тобыктыны чох көзәл таныйырды, о, бу ауллары элө тәсвир эдирди ки, санки өзү дө Тобыктыдан иди, мүвәггәти олараг узаг сәфәр үчүн ораны тәрк этмишди. Бә'зән о, ағыр хәстәнин үрәк дөйүнтүсүнә гулаг асан, дәрһал хәстәлийин нечә башландығыны, хәстәнин яхшы ятыб-ятмадығыны, һөвәслә ейиб-емәдийини хәбәр алан бир һәкими хатырладырды.

Абайын чавабларынын дүрүстлүйү Асылбәйи вә Ерболу һейрәтә кәтирирди, — о кимин нечә баш мал-гарасы галдығыны, һансы гәбиләнин нечә зәрәр чәкдийини, инди нәйә үмид бағлая биләчәйини билирди. О һәр шейи элө хатырлайырды ки, санки һамысыны мүфәссәл һалда язмышды. Онун вердийи мә'лумат вә аулларын тәсвири Тобыктынын һәяты һаггында Сабырбая бүтүн бу ерләрин мәнзәрәсини ачыб көстәрирди.

Гоча дәрин кәдәрини кизләтмәдән гулаг асырды, гоншу тайфанын дәрди ону һәйәчана кәтирирди. Бә'зән о, һейрәтиндән башыны тәрпәдир вә дилини марчылдадырды.

Онун аулларында вәзиййәт бундан яхшы дейилди. Шиддәтли боран Сыбана да аман вермәмишди. Сабырбайын гоһумлары демәк олар ки, тамамилә ифлас этмишдиләр. Сабырбай һеч вахт варлы олмамашды, лакин габагкы илләр онун гымызы да, кәсиләчәк мал-гарасы да аиләсинә чатышырды, инди исә о, чүтдән яха гуртармыш ауллардан бир нечә сағмал ябы истәмәйә мәчбур олмушду. О, тайфанын фәлакәти һаггында билдикләрини данышыр вә өз вәзиййәтини дө кизләтмирди.

Этраф ауллардан һеч бири саламат галмамашды. Халгын өзү аяға галхмаға тагәти олмаян арыг сүрүләри хатырладырды. Сабырбай гоһумларынын кәдәрли вәзиййәтини тәсвир этдикдән сонра деди:

— Биз нохтасы ачылмыш гулун кими шәнлик эдирдик,

лакин боран һамымызы сыхышдырды. Будур биз, туфандан әйилән коллара бәнзәйирик. Һамымыз күчсүз, һамымыз языг олмушуг...

Чай ичилиб гуртарды. Алачығын янында гоюн кәсдиләр. Гонагларла бирликдә кәлән гоншулар дағылышдылар. Карашашы әһәтә эдән гызлар да чайдан сонра чыхыб кетдиләр. Ялныз уҗа бойлу, көзәл бәдәнли, җазибәдар бир гыз галды. Гызын инчә гара гашлары Абая Тогжаны хатырладырды. Онун бир гәдәр узунсов гара көзләриндән ағыллылыг яғырды. О, күлдүйү заман бүтүн алачыг онун парлаг көзләриндән ишыгланырды. Гызын мәләһәтли дәйирми сифәти азачыг гызарырды. Онун дүз бурну, ачыг алны Сабырбайын гызы олдугуну билдирди.

Бу, Сабырбайын «акын гызы» адландырылан гызы Қуандык иди.

Нә гәдәр ки, гоншулар вә әв адамлары дағылышмамышдылар, Қуандык әв ишләри илә мәшғул иди. О, чай һазырлайыр, кәлән гонаглара өзү гуллуг эдир вә анасына көмәк эдирди. Атасынын гонагларла әтдийи сөһбәт кәсилдикдә, о, Карашашы мәшғул әтмәйә чалышырды. О, атасындан утанмырды, мызылдамырды, чай ичилән вахт һей онун кур сәси эшидилирди:

— Ичин! Ейин! Сиз аз ичдиниз!.. Ичин, бир шей дадын!

Қуандык данышыр, әсл әв саһиби кими, кәлән гонаглары емәйә, ичмәйә дә'вәт эдирди.

Чайы йығышдырдылар, әвдәки гарғашалыг гуртарды. Бүтүн аилә гонагларын башына топлашды. Қуандык Карашашын янында отуруб, чохдан бәри дилдән-дилә эшитдийи Абай һаггында сорушмаға башлады.

Чүт һаггында сөһбәт башландығы заман Абай дилләнди. О, дләгәтлә, ериндә, образлы данышырды. О, халгын индики фәләкәтини онун әввәлки һәяты илә мүғайисә эдирди. О, дейирди: һәр кәс билир ки, чүт көчәри газаклар үчүн амансыз бир бәдбәхтликдир. Анчаг халгы нәслдән-нәслә тә'гиб эдән бу ачы сынаглардан һеч олмаса бир адам нәтичә чыхармышдырмы? Бу фәләкәтдән яха гуртармаг үчүн йол тапылмышдырмы? Халгын бел бағладығы, йүксәкләрә галдырдығы адамлардан һансы бири хилас олмаг үчүн она бир йол көстәрмишдир? Сабырбай белә бир адам таныйрмы?

Онун суаллары гоча акын үчүн тамамилә көзләнилмәз иди. Сабырбай бир аз фикрә кетди, сонра гонагына шеирлә җаваб верди:

Һеч вахт узук сүрмәз шәнлик, сәадәт;  
Һәят бир туфана дүшән гамышдыр.  
Нурлу дүняда да җан галмамышдыр.

Көрдүйүн чичекли, мейвәли бағлар  
Пайыз кәлән кими солачағ, әлбәт.  
Сәндә дә нә күч вар, нә дә ихтияр,  
Күл кими солачағ бир күн бу сурәт...

О, һәятын фасиләсиз дөвр әтмәсиндән данышырды.

Абай көзәл чавабы гиймәтләндирди, лакин фикрән о, акынла разылаша билмәди. Өмрү аз олан чичәкләр адамлар үчүн тимсал ола билмәзди. Газаклар чохсайлы вә мөһкәм бир халгдыр. Онларын мөһкәм дә кәләчәйи олмалыдыр. Сабырбайын сонрақы сөзләриндән белә чыхырды ки, һәр бир халгын агибәти әбәди олмаян, дәйишкән талеин әлиндә исә, о заман тале газаклара мәрһәмәт әтмишдир. Бу сөзләр Абайы инандырмады. О, әтираз әтди ки, башга халгларда маариф чох инкишаф әтмишдир, билик исә сәадәтин түкәнмәз мәнбәидир, о, бөйүк бир гүввәдир; бу гүввә гаршысында һеч бир чүт горхулу дейилдир.

Абай деди:

— Бир өзүнүз фикирләшин, ахы газаклар башга халгларын һәятыны чох пис билирләр. Бир халг башгасынын һәятыны яхшы өйрәндикдә яхшы чәһәтләри ондан кәтүрә биләр. Адәмдән бәри һәр һансы бир халг тәрәфиндән ярадылмыш көзәл нәмәтләр һамынын малы олмушдур. Биз исә бир кәнарда дурмушуг, үмуми ахындан узагда галмышыг...

Сабырбай вә Куандык бир-биринин үзүнә бахдылар, — онлар бир-бирини сөзсүз баша дүшдүләр. Сабырбай башга аталара бәнзәмирди, о өз гызы илә тез-тез сөһбәт эдир, һәмишә онун рәйи илә һесаблашыр, бә'зән онунла мәсләһәтләширди дә.

Сөһбәт вә мүбаһисәләр демәк олар ки, бүтүн ахшамы давам әтди. Чаван икидин сөйләдийи ени фикирләр өз дәринлийи илә һамыны һейрәтә кәтирди, гоча акыны фикирләшмәйә мәчбур әтди.

Сабырбай гочаларла чох сөһбәт әтмәли олмушду. Һеч бир заман вә һеч кәс ону бу чүр чыхылмаз вәзийәтә сала билмәмишди. Бу чаван исә гәдимдән бәри һәлл олунмуш вә һамыя «ай кими» айдын олан мәсәләйә ени нөгтейи-нәзәрдән янашырды. О, мүбаһисә эдирди. О, бачарыгла, инандырычы бир тәрәдә мүбаһисә эдирди. Онун сәсинә гулаг асмағ лазым кәлирди.

Әртәси күн сәһәр гымыз ичилән вахт сөһбәт енидән башланды. Куандык мүбаһисәйә киришмирди, лакин ачыгдан-ачыға Абая һүсн-рәғбәт кәстәрирди; бә'зән о, өз тәбәссүмү илә атасыны даяндырыр, гонағын рәйинә гошулурду.

Нәһайәт, Сабырбай Абайдан сорушду:

— Сәнин фикринчә, нә әтмәк лазымдыр? Сән халга һансы

Йолу тәклиф эдирсэн? Сән адәтләри писләдин, нөгсанлар һаггында данышдын... Бәс өзүн нечә, бу чыхылмаз вәзийәтдән чыхыш йолу тапыбсанмы? Даныш, даныш, мән гулаг асмаға һазырам!

Абай сөһбәтә екун вурмаг истәди:

— Халга маариф вә билик лазымдыр. О, охумалы вә тәрбийәләнмәлидир... Учсуз-бучагсыз көч ерләринә вә кениш отлаглара архайын олараг сакитчә мүркүләмәк вахты кечмишдир. Бизи өтүб кечмиш халгдан өйрәнмәк вахты чатмышдыр! Бах, бизә бу лазымдыр!

Абай бу нәтичәйә инди, бу мүбаһисә заманы кәлмишди, бу онун узун мушаһидәләринин екуну иди. «Бу, тәкчә мәним халгым үчүн дейил, мәним өзүм үчүн дә еканә, э'тибарлы йолдур» — дейә о, дәфәләрлә дүшүнмүшдү.

Сабырбай башга чүр данышырды: онун дедийинә көрә, охумаг вә тәрбийәләнмәк бабаларымызын кечдийи йолла кетмәк демәк иди. Бу йолу билмәк вә ондан азмамаг һәр шейдән әзиз иди.

О, Абая э'тираз этмәк истәди, лакин Куандык енидән сөһбәтә гарышды вә гәт'и сурәтдә деди:

— Даһа мүбаһисә этмәйин ери йохдур!

Сабырбай сусуб фикрә кетди. Узун заман дүшүндүкдән сонра о, Абая мүрачиәт этди:

— Сән чох йүксәлмишсэн, мәним оғлум! Сәнин додагларын һәгигәти сөйләйир. Сәнин чәһдләрин вә мәгсәдин мәним дә гәлбими чушә кәтирди. Бәли, сән һаглысан: һәр әсрин өз тәләби вардыр. Сән өз әсринин дили илә данышырсан вә кәләчәк нәсләр үчүн фикирләширсән... Анчаг белә бир суал ортая чыхыр: кимин янына кетмәли? Қимдән нүмунә көтүрмәли? Нечә этмәли ки, һәят янлыш йола дүшмәсин?

Сабырбай сусду. Һәят көрмүш тәчрүбәли гоча узун заман мүгавимәт көстәрди. О, һәр шеи өлчүб-бичди, фикирләшди вә ялныз бундан сонра разылашды.

О бири ики күн мүбаһисәсиз кечди. Абай һәр шейлә марагланан бир динләйичийә чеврилди вә Сабырбайдан өмрүндә раст кәлдийи акыңлар һаггында сорушду.

Гоча өзүндә дәрһал бир йүнкүллүк вә инам һисс этди. О, санки таныдығы йола мөһкәм гәдәм гойду. О, руһланды вә арабир мүхтәлиф маһнылар охуду. Маһнынын бир ери ядындан чыхдыгда исә гызына тәрәф дөнүрдү. Куандык атасынын ядындан чыхардығы мисралары дәрһал она хатырладырды. Куандык «айтысы» да, көзәл данышмаг ярышларыны да, «кәдәр маһныларыны» да әзбәрдән билирди.

Сабырбай тез-тез Жанакы хатырлайырды; Жанак кәнчлийиндә онун севимли акыны иди.

— Оун билийинин һудуду йох иди. О, һәр шейи көрмүш, һәр шейи сынамышды. Биз оун билдикләринин миңдә бирини белә дәрк эдиб ядда сахлая билмәрик, — деди. — Онда бөйүк, парлаг бир руһ вар иди.

Абай Сабырбайдан оун Жанакла, һамынын «Жанакын ушагла айтысы» ады илә билдийи мәшһур ярыш һаггында сорушду; Абай яхшы билирди ки, һәмин «ушаг» элә Сабырбайын өзүдүр. Лакин гоча акын мүфәссәл данышмаг истәмәди.

Сабырбайда эсл инсанлыг һисс эдилирди: ловғалыг она яд, өйүнмәк гәлбиндән узаг иди. Акынлардан Сабырбайын дәрин һәйәчан һисси илә хатырладығы Жанак да, Дулат да, Тубек дә белә идиләр. Сабырбай бөйүк илаһи веркиси олан шеирдән, бу веркинин саһиби олан акынлардан, онларын нәчиб маһныларындан, эсрләрин әбәди ядикары, халгын бүтүн кәдәрини, бүтүн үмидини, бүтүн һәятыны әкс этдирән маһнылардан данышды.

— Кюйларын сәсинә гулаг асаркән мән, бир кәдәрин башга бир кәдәрлә нечә гарышдығыны һисс эдирәм. Бир гулаг ас көр, кәдәрләнмиш гәлб бу маһныларда нечә сәсләнир... Дүнән, мәним оғлум, сән бөйүк һәгигәтдән данышдын: һеч бир адам бу дүняны тәрк эдәркән өз һәятындан разы кетмәмишдир, һамы сәраб олмуш үмидләрини өзү илә бәрәбәр апармышдыр... Әсрләрдән бизә чохла маһнылар галмышдыр, буларын һәр бириндә эйни сәс эшидилир. Бу — гайғысыз шәнлик, дәрдсиз шадлыг сәси дейил. Бу — кәдәр сәсидир. Бу — һәятын вердийи дәрд-гәмдир... Гәдим заманларда яшамыш Асан-гайғыны ядына сал, бу яхынларда үз вермиш сон гар чүтүнү дүшүн... Бизим зәманәмиздә дә акынлар өз маһныларында көз яшы ахыдырлар... Сәадәт тәбәссүмү илә парлаян сималар онларын йолунда чох аз раст кәлир. Һамы һәятын адачылары ер үзүндән силиб апаран фыртыналары һаггында охуюр. Бу да әбәс дейилдир. Сәнин өзүн дә халгын ачизлийиндән данышырдын! Акынларымыз маһныларында өз һәятларында бу гәдәр аз олан севинч вә сәадәт дейил, онлары даима мүшайиәт эдән кәдәр вә гәм-гүссәни ифадә эдирләр...

Беләликлә, Сабырбай ачыла билмәйән бир дүйүнә тохунду. Сонрақы сөһбәтдә дә онларын яшлары арасындакы фәрг һисс олунмурду, онлар эйни бир шей һаггында данышыр вә эйни бир шей һаггында дүшүнүрдүләр. Ялныз инди гоча акынын гәлби Абайын гаршысында тамамилә ачылмышды.

Илк кәнчлик чағларында Абайын севимли акынларындан бири Дулат иди, сонралар о, Шожени таныды, Балта акыны вә Шортамбайы көрүб динләди. Инди, узун сөһбәтдән сонра о, Сабырбайы онларла мүгайисә эдирди. Сачы-саггалы ағар-

мыш, зәкалы, һәссас, дәрин дүшүнчәли, һәята ачыг көзлә бахан бу акын нә исә өзүнә мәхсус олан бир шейлә онлардан фәргләнсә дә, енә һәмин акынлара охшайырды. Онлар әсас вә ән гиймәтли бир шейдә бир-биринә бәнзәйирдиләр, онларын һамысы Абая әсрләрин тутгун дағ силсиләләриндә ваһид бир зирвә кими көрүнүрдү.

Гочанын руһи мәзийәти Абайы валәһ этмишди. О, гочаны өз атасы кими севмишди. Лакин бу, башгаларына бәнзәмәйән бир ата иди. О өз нәсиһәтләриндә һеч бир заман: «Малгараны отар, ону гору! Варлан! Мәним нәслим, бөйү, башгалары үчүн яд ол!» демәди. О, ағыллы нә варса һамысынын атасы иди. Онун йолу вә вәсийәти ишыг иди, сәадәт иди.

Күнләр бир-биринин ардынча сәмими сөһбәтдә кечиб кедирди. Абай бир дәгигә белә гоча акындан айрылмырды: Асылбәй, Ербол, Куандык вә Карашаш исә башга бир шей һаггында дүшүнүрдүләр. «Чаванлар алачығына кедәк, шадлыг әдәк!» — дейә онлар Абайы чағырырдылар. Сабырбай өзү дә чаванлары сәрбәст бурахмағы гәт этмишди.

Дөрдүнчү күн ахшам чағы о, домбраны әлиһә алыб чаванлара мұрачиәт этди:

— Мәним әзизләрим, бах, мән сизинлә сөһбәт этдим, үрәйим сакитләшди. Лакин биз гочалар союг күл үстүндә ятан дөвәйә вә я гочалыг кәдәри маһнысыны һей тәкрар әдән гоча нәнәйә бәнзәйирик. Бу сонсуз маһнылары сиз чоһму динләйәчәксиниз? Сизин чәһдләриниз, сизин кәләчәйиниз гаршыдадыр. Бизим байрағымыз исә бүкүлмүш, башы ашағы энмишдир. О даһа зирвәйә галха билмәз, о, сизә нүмунә ола билмәз!.. Зирвәйә доғру кедән ямачлар вә тәпәләр сизин гаршыңыздадыр. Кери чәкилмәдән онлара доғру кедин! Кәдәри говун! Шадлыг әдин, әйләнин, көрмәдийиниз шейләри ахтарын, сизи көзләйән зирвәләрдән үз дөндәрмәйин!

Гоча бир аңлыға динмәзчә отурду.

— Ди яхшы, кедин, шадлыг әдин!.. Мән сизи өз чүрүк маһныларымла йола салачағам... — дейә Сабырбай өз домбрасыны чалды.

Кәнчләр донуб галдылар: гочанын маһиранә чалғысы һамыны һейран этди. Сонра Сабырбай охуду. Онун артыг зәифләмиш сәси тәбии көзәллийини итирмәмишди. Бу сәс адамын үрәйинә тәсир әдирди, шүбһәсиз ки, чаванлыгда бу гоча акын мисилсиз бир охуян имиш. Лакин бу маһныда да гәдим заманын кәдәри яшайырды.

Маһнынын сөзләри ата вәсийәти иди: «Мәним әзиз гызым, әзиз гардашым, ләягәтли олун... Өзүнүз үчүн бир ядикар гоюб кедин... Гой һәятын әдийи халг, әтрафыңызда сыхлашан гардашларыныз, балача ушаглар — һамы сизи тәбии фәлакәт-

лөрдөн мүдафиэчи һесаһ этсин... Онлар үчүн гүдрәтли, көл-кәли бир араһ олун...»

Алагаранлыг ичәрисиндә онун сәси чох тә'сирли олурду. Абайы Сабырбайын бир чох илләр бундан әввәл гошдуғу нәгәрат хусусилә валәһ эдирди. Тәкчә әлә бу нәгәратда акынын гәлбиндәки бүтүн гиймәтли арзулар сәсләнирди. Бу нәгәрат маһныда ени кәләһ бир далға кими ахыб кедирди: «Мәним халгым!.. Аһ, мәним халгым!» Әлә бил, бу нәгәрат Сабырбай һаггында һәр шейи дейрди.

Гоча сусду.

Абай һәйәчандан рәнки гачмыш һалда отурмушду. О, ериндәчә донуб галмышды. Онун боғазы гәһәрләнмишди, көзләри Сабырбайын үзүнә дикилмишди. Она әлә кәлирди ки, гоча йүксәк вә узаг бир зирвәнин башында даяныб охуюр — куя халгын улу бабасы әсрләрин дәринлийиндән онлара мүрачиәт эдир.

Куандык гонағын үзүндә әмәлә кәләһ дәйишиклиийи көрдү. О, атасынын әлиндән домбраны явашча алды.

— Ата, сиз ки, бизә «севин» маһнысыны охумағы вәд этмишдиниз, анчаг енә дә «ағла» һавасы чыхды. Бу дәфә биз ағламаг истәмирик! Бизи оюнлар көзләйир, биз шадлыг этмәк үчүн кедирик, билдинизми!

Онун сөзләри һамыны күлдүрдү. Абай Куандыкын түкәнмәз шәнлийинә тәәччүб этди. Кәдәрли бир думанлыға бәнзәйән Сабырбайын янында о, айдын, парлаг бир күндүз иди.

Чаванлар алачығына кедән йолда чоһлу гыз вә икид онлара гошулду. Мүхтәлиф оюнлар, курултулу әйләнчәләр башланды вә күн чыханадәк давам этди. «Дәсмал», «хан яхшыдырмы», «үзүкаһтарма», «әшилмиш гуршаг» вә янылтмач оюну ойнадылар. Үзүкаһтарма оюну заманы ону ағзында кизләдән адам «мыршым» сөзләрини айдын дейә билмәли иди. «Әшилмиш гуршаг» оюнунда икид һансы гызын ону архадан вурдуғуну тапмалы иди. Удузан адам чәза чәкирди. О, маһны охумалы, бурадача шеир гошмалы вә я чох күлмәли бир шей фикирләшиб сөйләмәли иди.

Оюнлар айтыс, маһны охумаг ярышлары вә дәрһал шеир гошмагла әвәз эдилирди. Сыбан тайфасы үмүмийәтлә әйләнчә вә оюнлара бөйүк һәвәскара олмалары илә башгаларындан фәргләнирдиләр, Сабырбайын аулу исә акынларын атасы — Актайдак заманындан бәри айтысларын вә ени маһныларын һәгиги бешийинә чеврилмишди. Шәнлик вә маһныларын үрәйи олан Куандык да бу бешикдә бөйүмүшдү. Ону әһатә эдән гызлар да өз рәфигәләриндән пис охумурдулар.

Сыбан вә Нейман аулларында гызлары чаван икән әрә вермәмәк чоһдан бәри адәт олмушду. Һәтта гоншу гәбиләләр-

дә белә бир мәсәл дә вар иди: «Сыбанлы гыз кими эвдә гарымышдыр». Бу гызларын һамысы бөйүк зарафат һәвәскары, сөһбәтчил, күләүз вә ә'ла охуян иди.

Ахшам Куандык оюнлара өзү башчылыг этди. Оун күлүшү истәр-истәмәз һамыя сираәт эдән гейри-ади аһәңкдар бир күлүш иди. Бу күлүшүн өзү дә шән маһны кими сәсләнирди. О, икидләрән һеч биринә аман вермир вә оюнда удузанлары мәмнунийәтлә бәрк чәзаландырырды. Анчаг өзү удуздугда да һеч сыхылмырды, аз да олса инчимәдән күлә-күлә чәзасыны чәкирди.

Бүтүн ахшамы Абай вә Куандык бир ердә кечиртдиләр. Онлар узун заман маһны вә шеир охумагда ярышдылар. Биринчи айтысы Куандык башлайыб, өз нәғмәси илә Абайы ярыша чағырды. Абай ярышмаға адәт этмәмишди, о һәр бир кәлмәни сечә-сечә, яваш-яваш сөз гошдуғу үчүн, әввәлчә һәмин һава илә башламаға чалышырды. Бир чох мүрәккәб һавалар бураларда һәлә мә'лум дейилди, — Абай онлары сечир вә бөйүк һәвәслә охуюрду. Бунунла да о, Куандыка үстүн кәлә билирди.

Илк ярыш белә кечди. Икинчи дәфә Куандык маһныдан термәйә<sup>1</sup> кечди. Абай яһныз йортма ярыш кими тез-тез охунан бирчә термә билирди. О да бу термәйә кечди вә Куандык кими тез-тез охумаға башлады. Инди о өзүнү даһа сәрбәст һисс эдирди, сөзләр өз-өзүнә яранырды. Айтыс ону чәлб этмишди: о, өзүндә гейри-ади бир чошгунлуг, бир илһам һисс эдирди. Гыз вә икид санки бир-бирини гызышдырыр, нөвбә илә каһ гыз, каһ икид үстүн кәлирди.

Куандыкын көзләри күлүр, янағлары яһырды. О, икидлә апардығы бу мүбаризәдән һәзз алырды. Өз айтысларында онлар зарафатяна мәдһийәләр сөйләйир, бир-биринә севкили кими мүрачиәт эдирдиләр. Абай бә'зән «севки», «севкили» сөзләрини дә айтыса гатырды. Куандык исә тәмкинлә чаваб верирди: «Һөрмәтли гонаг, һөрмәтә лайиг икид, сәнин кәлишини тәбрик эдирәм, сәнин нәслин кәзәлдир, сәнин өзүн дә кәзәлсән, севимли, истә'дадлысан, анчаг гаршылыгы һөрмәт — һәр икимизә лайиг бир һиссдир» кими сөзләр ишләдирди.

Онлар диггәтли издиһам гаршысында шеир вә һазырчаваблыгыда ярышдыгыда анчаг зарафат эдирдиләр, сөһбәт заманы исә онлар бир-биринә даһа чох сөз дейирдиләр.

Сөһбәти Куандыкын өзү ачырды. Шадлығын ән гызғын чағында, һамынын башы оюна гарышыб, бә'зиләри зарафатя-

<sup>1</sup> Термә — речитатив (мусигидә), — бурада башлыча ролу мусигинин һавасы дейил, сөзләр ойнайыр.

на маһны охудуғу, бә'зиләри дә учадан күлдүйү заман о, Абая мұрачиет этди:

— Абай, маһны һәмишә инсанын истәдийини ифадә эдә билмир, һәм дә адамларын ичәрисиндә нә демәк олар? Маһны сөзләрин гаршысыны алыр... Мәндә исә сәнә демәк үчүн чох сөз вардыр...

О, әтрафдакы адамларын диггәтини чәлб этмәмәк үчүн буну күлә-күлә демәйә чалышырды. Онун сөзләриндә Абая сәмими рәғбәт һисс олунурду. Онларын бир-бирини чәлб этмәси инди йох, Сабырбайла сәһбәт заманы башланмышды. Куандыкын ағ бармагларындан япышдыгда Абай онун нәбзинин дәйүнмәси илә өз үрәйинин дә чырпынтысыны баша дүшмүшдү. Абайын да әли әсмишди.

Абай деди:

— Бизим үрәйимиз бир дәйүнүр, көрүрсәнми? Сәнин сөзләрин мәним үчүн севинчдир...

Инди һәр бир тәбәссүм, һәр бир зарафат, һәр бир һәрәкәт вә бахыш онларын бир-биринә олан мәфтунлуғуну ифадә эдирди, һәр шей дахили севинчлә нурланырды. Оюн заманы онлар өпүшмәли идиләр — онларын гәлбиндәкиләр янагларынын од кими янмасы илә өзүнү бүрүзә верирди.

Кәнчләр дағылышмаға башладылар, ялныз дан ери сөкүләндә Куандык Абайы аулдакы ахырынчы алачыға көндәрди. Һамы дағылыб кетдикдән сонра Куандык алачыға кәлди. Алачығын саһиби гары сүрүйә кетмишди. Онлар тәк идиләр. Бир атәшлә янан ики кәнч вүчүд көрүшдү. Инди онлар сусурдулар. Онлар беләчә динмәз һалда, әйни заманда һәр икисини өз синәсинә алмыш сәссиз, аһәнқдар далғаларын ичинә атылды.

Аулда шадлыг вә оюнлар бир нечә күн давам этди, лакин Абайла Куандыкын әлагәси мәнәббәтдән даһа чох достлуға бәнзәйирди. Алов алышмыш, лакин нәдәнсә гызышмамышды. Куандык Абая адамларын ичиндә тәкликдә олдуғундан даһа чох хош кәлирди, Куандыкын доғручулуғу, һиссләринин ачылығы Абайда бир гәдәр икраһ оядырды.

Һәмин күнләр Абай Куандыкын һәяты һаггында чох шей әйрәнди. Онун Керей тайфасындан бир адахлысы вар иди. Бу адахлы әвли иди. Куандык онун кичик арвады олачагды. Адахлы бир нечә дәфә Куандыкын янына кәлмиш, лакин Куандык она гаршы өзүндә мәнәббәт һисс этмәмишди, онун гәлби һәмишә союг галмышды. О буну Абая ә'тираф эдәрәк, өз кәнч гәлбинин арзуларыны ачыб сөйләмишди.

Абай фикрә кедиб сусду. Әвдә онун Дилдасы, — бир нечә ушағынын анасы варды... Доғрудур, Куандык әлә бил, онун үчүн яранмышды: о, өз тәрбийәси, зәкасы вә көзәллийи илә

фэрглэнирди. Абай һэятда гызда көзэллийн, ағлын, дахили гүввә вә истәдадын белә бирләшдийини илк дәфә көрүрдү. Лакин Сабырбайын ирадәсинин әксинә рәфтар этмәк, Дилда илә ушаглары унутмаг чох чәтин иди...

О, Куандыкы өз шүүру илә гиймәтләндиридди, гәлби исә сакит галмышды. Тогжан, енә Тогжан бир дәгигә белә Абайын ядындан чыхмырды. О, Абайын көзләри гаршысында кери чәкилмәйән бир көлкә кими даянмышды, о, санки көзәл Куандыкын гаршысында өз һугугуну гысганчылыгла мұдафиә эдирди. Абая белә кәлирди ки, Тогжанын онда оятдығы севки, она бәхш. этдийи үрәк, севинч вә сәадәт бу дүняда бир даһа тәкпар эдилмәздир: онун бәрабәри йохдур, онун әвәзи ола да билмәз. Бу көлкә онун гаршысында заһир олан кими Абай дахилән сыхылырды, онун гучагламаг үчүн ачылан әлләри бирдән янына дүшүрдү.

Куандык да, элә бил, буну һисс этмишди. Онда бирдән бирә аловланан гызғын мәнәббәт сөнүр, достлугла әвәз эдилирди, лакин Абайла бир ердә яшамаг арзусу онун көнлүнү тәрк этмирди.

Абай мäsәләни тәк һәлл этмәйә гадир олмадығындан, Куандыкын өзү илә мäsләһәтләшди: Куандык ичазә верәрсә, о, бүтүн бу мäsәләләр барәсиндә Асылбәйлә, Карашашла данышар, онлар нечә мäsләһәт көрсәләр, Абай элә дә рәфтар эдәр. Куандык буна әтираз этмәди.

Абай Асылбәй вә Карашашла айры-айрылыгда данышды. Карашаш бу фикри дәрһал бәйәнди, — о, Абайын хошбәхт олмаасыны чоһдан арзу эдирди. Асылбәй исә Карашашын бәйәндийи дәрәчәдә инандырычы бир тәрздә әтираз этди.

— Бу мүмкүн дейил, — дейә о, гәт'и сурәтдә чаваб верди. — Дилданын һеч бир күнаһы йохдур, Кунекен дә ону инчитмәйә разы олмаз, — о, Алшинбайла әлагәни кәсмәк истәмәсә, бу ишә һеч вахт ичазә вермәз. Языг Куандыка исә сәнин гоһумларын нифрәт эдәр. Бир өзүн фикир эт, бу, Сабырбай үчүн нә гәдәр ағыр бир зәрбә олар!.. Аллаһ эләмәсин ки, буну мәндән башга бир адам билмиш олсун... Гой билдикләримизин һамысы бурадача галсын!

Асылбәй Куандыка да әйни сөзләри деди. Көрүнүр ки, онун арзусу һэята кечә билмәйәчәкди. Лакин Абай йола дүшән күн онлар буна бир чарә тапмағы вә үмидләрини итирмәмәйи бир-биринә сөз вердиләр. Онлар сәмими дост кими айрылдылар.

Сабырбайын аулундан Тобыкты гышлагларына кими ики күнлүк йол иди.

Бу гонагпәрәст, шәнлик севән аулу тәрк этмәк Абай үчүн асан дейилди. О бу аулдан узаглашдыгча вәфалы, севимли, нишанлы Куандыкын нәчиб симасы она даһа әзиз көрүнүрдү.

Бу ил бүтүн яйлагда һәр шей кечән илләр олдуғу кими дейилди. Кәдәрлә долу, гәмкин яй фәсли яйы дейил, даһа чох пайызы хатырладырды. Башчылар, һәтта Кунанбай да гоһумларын ади йғынчагларыны чағырмырдылар. Тобыктыдан һеч вахт чәкилмәйән шайиәләр, деди-годулар, демәк олар ки, ятмышды. Сүрүләрин даяначағы ерләр вә отлаглар һаггында мүбәһисә этмәйә дәймирди. Ирқизбай гәбиләсиндән вә Байдалынын, Байсалын, Суюндикин, бир дә Каратайын аулларындан башга һәр ердә мал-гара аз иди, ямачларын далашмалара вә вурушмалара даими сәбәб олан яшыл отларыны горумағын да мәнәсы йох иди. Тайфанын ишләринә башчылыг әдәнләр күч вә нүфуз көстәрмәли олмурдулар. Демәк олар ки, халгын һамысы чүтдән сонра бәрк йохсуллашмышды, гәбиләләри гызышдыран адамлар исә сакит отурмағы даһа үстүн тутурдулар.

«Өзүнү халгын дәрдинә галан адам кими көстәр. Йғынчагларда аһ чәк, хош күнләрин фикрини чәкдийини көстәр. Өзүнү әлә көстәр ки, куя ахырынчы тикәни бөлүшдүрүрсән, туршумуш сүдү адамлара пайлаяркән де ки, «ачлары дойдураам...». Эһтијач халга гәм-гүссә кәтирдийи илләрдә һийләкәр вә бачарыгы олмаг яхшыдыр, халг мөһкөмләниб шадлыг этдийи заман исә, — ону һәмишәки кими гарәт эт...»

Халгын һесабына яшаян сойгунчуларын мүдриклиийи беләдир. Кечә китабларында<sup>1</sup> язылмыш ганун беләдир.

Бу ил халг һәгигәтән өзүнү гейри-ади бир тәрздә апарырды: һамы гаш-габаглы иди, күлүб-данышмырды, көрүнүр, онларын чатылмыш гашлары һәлә тезликлә ачылмаячагды. Бүтүн яйы Тобыкты яйлағында бирчә той да олмады. Адәтән бу заман байгалар бир-биринин ардынча давам әдәрди, инди исә һәтта чаван үчяшар атларын да чыдыры кечирилмәди. Қәлин кәтирәндә, кәлин көчүрәндә, сүннәт әдиләндә һамы йүнкүлвари бир гонаглыгла кифайәтләнәрәк ади дәбдәбәйә йол вермирди.

Бу үмуми сакитлик ичәрисиндә бирдән-бирә гейри-ади шайиә яйылды: адамлар оғруларын, ат оғруларынын басгынлары һаггында данышмаға башладылар.

Ауллар пайыз ерләринә һәрәкәт әдирдиләр, бир нечә мәнзил йол кетмишдиләр ки, гәфләтән оғурлуг башланды. Чәми-си беш күн әрзиндә Майбасарын, Жақипин вә һәтта Кунанбайын өз илхыларындан ийирми сечмә әт йох олду. Бу хәбәр бир ан ичәрисиндә бүтүн ауллара яйылды. Даһа варлы олан адамлар илхыларын кешийини күчләндирдиләр.

Анчаг ат оғрулары гәт'иййән тапылмырды. Адәтән бу чүр оғурлуғу кизләтмәк мүмкүн дейилди: бә'зи ердә тәзә союл-

<sup>1</sup> Йә'ни башчыларын алачыгларында дүзәлдилән, язылмамыш ганун.

муш дэри, башга бир ердэ ган вэ леш төкүнтүсү, бэ'зи ердэ һэтта эт тапардылар. Бу барэдэ шайиэлэр вэ данышыглар чох тез яйыларды. Бу дэфэ исэ һеч бир сәс-сәда эшидилмирди — элэ бил ки, атлар ерэ батырды.

Эввэлчэ, Кунанбай вэ Жакип баш вермиш һадисәни музакирэ эдэрэк, бу нәтичәйә кәлдилэр ки, оғрулар гоншу Керей, Найман вэ я Сыбан тайфаларындан басгын этмишлэр. Бу, хүсусән она көрә энтимал олунурду ки, аулларын һамысы пайыз отлагларына көчүрдү, буна көрә дэ кедән тайфаларын оғрулары үчүн өзкәләрин атларыны говуб апармаг даһа мүнасиб оларды.

Кунанбай көчү даяндырды, бүтүн яхын гәбиләләрэ кәшфийтчылар көндәрди. Майбасар вэ Изгутты башда олмагла кичик атлы дәстәләри, атлара рәһм этмәдән, бүтүн яхын вэ узаг гәбиләләри аягдан салдылар, лакин һеч бир шей тапмаг мүмкүн олмады. Эн дирибаш вэ муһакимәли икидләр бүтүн бош ерләри, сылдырым гаялары, дәрәләри, һэтта инсан аягы дәймәйән дағларын, тәпәләрин этәкләрини алт-үст этдиләр. Лакин һеч бир из тапа билмәдиләр.

Эн гызгын ахтарыш заманы Кунанбайын аулундан даһа беш ат йох олду. Зәрэр чәкән тәкчә Иркизбай гәбиләси дөйилди, Байсалын вэ Суюндикин илхыларындан да бир нечә мадян йох олмушду.

Элэ бирчә кечә кечән кими дәһшәтли шайиэләр енидән яйылырды: «Апардылар!», «Енә апардылар!..»

Кунанбай өзүндән чыхмышды. О, өзү ат миндисә дэ, лакин һеч бир шей тапа билмәди. Кәшфийтчылар әлибош гайытдылар. Бүтүн тәпәләрдә юхусуз кечәләр кечирән көзәтчиләр дэ бир шей тапа билмәдиләр. Ялныз бирчә чарә галмышды: кечә кешийини күчләндирмәк лазым иди. Кунанбайын әмри илә аулларын һамысы бир ердә һәрәкәт эдир, эйни заманда даянынр вэ бир ерә топлашырды.

Көч сүр'әтлэ кедирди. Ауллар тәләсирдиләр, санки онлар янғындан чаңларыны гуртармаға чалышырдылар. Һамы үмид эдирди ки, оғрулар даһа онлара чата билмәз, башгаларына һүчүм эдәр.

Доғрудан да, сүр'әтли һәрәкәт иркизбайларын аулларына көмәк этди, лакин бунун әвәзинә жикитекләрин вэ котибакларын аулларында оғурлуг чохалды. Анчаг иркизбайларын аулларында да оғурлуг кәсилмәди: бир кечәнин ичиндә ики гулун, бир көк мадян йох олду.

Кунанбай деди:

— Һә, инди мән билдим.

О, анчаг бир кәлмә «билдим» деди, лакин оғрунун адыны чәкмәди.

Байсал вә Суюндик оғрунун ким олдуғуну билмәйә чох чалышдылар. Онлар әбәс ерә башларыны ғырыр, сәмәрә-сиз гәзәб ичәрисиндә алышыб янырдылар. «Ахтарын, ахтарышы даяндырмайын» — дейә Қунанбай онлара хәбәр кәндә-рир, лакин нә күман этдийини һеч кәсә демирди. Әйни заманда о, гоншу гәбиләләрә бир нечә көз етирән адам кәндәрмишди.

Бу адамлары онун өзү йола салмыш вә кәстәриш вермишди ки, өз нийәтләрини һеч кәсә билдирмәсинләр. Онун тапшырығы илә гәт'ийәән көзә чарпмаян адамлар кетмишдиләр. Мәсәлән, Жикитек гәбиләсинә, Карашанын аулуна Қунанбай гочалыб әлдән дүшмүш бир ғарыны, Котибака һеч кәсин диггәтини чәлб этмәйән бир гоча кишини кәндәрмишди, Тор-гая исә гоча бир сарбан кетмишди.

Бу гочаларын һеч бири оғурлуг изи ахтардығыны билдирмирди, онлар өзләрини элә кәстәрирдиләр ки, куя бу барәдә һеч бир шей эшитмәмишләр, ялныз аллаһдан сәдәгә көзләйән бу ачиз адамлар ахы буну һарадан биләлләр?.. Лакин сәһәр-ахшам онлар бүтүн әвләри кәзир, һазырланан хәрәкләрлә марагланырдылар. Онлара да анчаг бу тапшырылмышды.

Бу һийләкәр үсул өзүнү доғрултду: Қунанбай тезликлә дүшмәнин изини тапды. О, өзүнүн онларча атыны апаран оғруларын изинә дүшдү. Демәли, о, ачығыны енидән жикитекләрин үзәринә төкәчәкдир. Инди Караша, Қаумен вә онларын аиләләри Қунанбайла һесаблашмалы олачағлар...

Онун шүбһәләри һағлы иди: гулдурлар Жикитек гәбиләсиндән идиләр. Оғурлуг ики адамын: Балагазы вә Әбилгазынын иши иди.

Қауменин оғлу Базаралынын бөйүк ғардашы Балагазы ән гочаг вә гәт'ийәәтли икидләрдән бири иди. Әбилгазы Карашанын оғлу иди. Карашанын бүтүн ушағлары атасына чәкмишди, онлар далашмағ вә һай-күй салмағ һәвәскары олуб, о дәгигә һәр кәсә тохунмаға һазыр идиләр. Вахтилә Караша Қауменлә бирликдә Қунанбай вә Божейин арасында кәдән давая сәбәб олмушду, мә'лум олдуғу кими, Токпамбетдәки вурушма Карашанын вә Қауменин ғасидләри дөймәләри илә башланмышды. О замандан бәри бөйүк йығынчағларда, мәсәлән, Мусакул вурушмасында, Божейин ясында Қауменин вә Карашанын оғуллары һамынын диггәтини чәлб әдир вә һәр чүр деди-годуя сәбәб олурдулар. Намус мәсәләсиндә онларын һамысы чох далашған, худпәсәнд, күчлү вә чәсарәтли адамлар иди. Базаралы да бу юванын ғушу иди. О, дилдән ити, көзәл, уча бойлу, шәстли бир оғлан иди. Жикитекләрин

онунла фəхр этмэйе һаггы варды. Онларын гəбилэсиндэ икидлик вэ күч һəмишэ бирлəширди.

Һэр ердэ олдуғу кими, Жикитек гəбилэсинин дэ бөйүк бир һиссəсини чүт вар-йохдан чыхартмышды, чүнки жикитек-лəрин отлағлары лап аз иди. Кауменин вэ Карашанын аул-лары тамамилэ ифлас этмишди. Базаралы, Балагазы, Əбилгазы вэ Əдилхан кими икидлəрин һərəсинин бирчэ аты галмышды.

Бүтүн яйы онлар һеч бир ерə чыхмыр, ачлыг вэ корлуг чəкирдилэр. Башгасындан сағмал ат истəмэк дэ онларын шəнинэ дэйирди, онларын мənлийи эл ачмаға йол вермирди. Онлар һэтта Байдалы кими эн яхын гоһумларынын янына белэ кетмədилэр. Икидлэр ишлэмэйе кетмэйи гэт этдилэр, лакин чүтдэн сонра ифласа уғрамыш халгын ишчийе эһтиячы йох иди. Муздла ишлэмэк исэ еканэ хилас йолу иди, һэм дэ онлар аилэлəрини дейил, бунунла ялныз өзлəрини доюра билердилэр.

Бүтүн яйы Балагазы вэ Əбилгазы эһтиячдан гурумуш аналарыны, нишанлыларыны, арвадларыны, ач ушағларыны көрүр, онларын инилтилəрини вэ ағыр аһларыны эшидирдилэр. Онлар һэята лəнəтлэр яғдырыр, лакин бир чыхыш йолу тапа билмирдилэр. Онларын кини чошур, нифрəти артырды.

Һамыны һэйэчана кəтирэн бу мəsələни Базаралы дүзкүн баша дүшмүш, ону көзэл ифадэ этмишди. Бир дəфэ тəпэ үс-түндэ икидлəрин арасында отураркэн о, ачы бир истəһза илэ демишди.

— Мүнагишэлэр арадан галхмаса, эһтияч һеч бир заман халгы тэрк этмэйэчəкдир. Ди кэл инди көч көрүм, нечэ көчүрсэн! Гоча ата-аналар, арвадлар, ушағлар — һамы пияда кетмəли олачағлар. Ахырынчы чарэ бирчэ инəклэ көчмəкдир, лакин бу да бизэ гисмэт олмур. Аллах бизэ даһа нэ чэза верэ билэр?

Бу яй Базаралы халгын гəлбини долдуран наразылыг һаггында икидлэрлэ чох тез-тез данышырды. Бу сөһбэтлэр Балагазы вэ Əбилгазыны һэйэчанландырыр, онлары мə'юс эдирди. Онлар Базаралыя һей дейирдилэр: «Бизэ мəsлəһət вер! Чыхыш йолу кəстэр! Биз нэ эдэк? Дел!» — Бу суаллара Базаралы чаваб тапа билмирди.

Белэ олдуғда онлар өзлери чыхыш йолу ахтармағы гэт этдилэр.

Балагазы вэ Əбилгазы кечэлэр башга ерлэрэ кетмэйе башладылар. Базаралы узун заман һеч бир шей билмирди. Əввэлчэ Майбасарын, сонра да Жакипин атлары йох олду. Базаралы оғурлуғлар һаггында эшидир, лакин бунлара эһ-миййэт вермирди. Үчүнчү оларағ, Кунанбай зэрэр чəкди.

Бир дэфэ Базаралы кечэни юхусуз галараг сүбһ чағыз алачыгдан чыхды. О, дэрин фикрэ гэрг олмуш һалда алачыгын далындакы талада отурмушду. Карашанын беш-алты алачыгдан ибарэт олан, Актос адлы сүрү ити тэрэфиндэн мұһафизэ эдилэн аулу лап яхынлыгда иди. Күнэшин илк шүалары парлаянда Актосун арасы кәсилмэдэн һүрмәси Базаралынын фикрини дағытды. Ит ачыглы-ачыглы һүрэрәк, кимин үстүнә исә атылырды. Бу ит ялыыз адамлара белә һүрәрди.

«Бурада долашан яд адам кимдир? Билмәк лазымдыр!» — дейә Базаралы фикирләшиб көзләмәйә башлады.

Бир гэдәр кечдикдән сонра Карашанын аулуна ики атлы кәлди. Онларын һәр икиси Әбилгазынын Чаван алачыгынын янында дурду. Онларын бири орада галды, о бири исә Базаралы тэрәф йөнәлди.

Атлынын алтындакы атын Балагазынын еканә аты олдуғуну Базаралы таныды. Көзәл гулун, көрүнүр, бу күн чох йол кетмишди, о башдан-аяға көпүк ичиндә иди, ирәли кетмәк үчүн нараһат бир һалда чырпынырды. «Йәгин ки, икидләр гыз далынча кетмишләр» — дейә Базаралы дүшүндү.

Балагазынын диггәтини чөлб этмәмәк үчүн Базаралы ериндә һәрәкәтсиз отуруб динмәзчә мұшаһидә этмәйә башлады. Йох, бурада гыз сөһбәти ола билмәз; Балагазы соиллә кетмишдир. Базаралынын үрәйи гопду. Бәнзи гачмыш һалда о, үзү үстә ерә дүшдү, узанмыш һалда мұшаһидәсини давам этдирди. Аулу яхынлыгында Балагазы аты сахлады, атдан дүшәрәк ону аулу яхынлыгындакы даш тәпәйә доғру апарды, бура көзәл, тәбии, кизли бир сығыначаг иди.

Базаралы мұшаһидәни давам этдирди. Көрүнүр ки, Балагазы өз гәрибә сәфәрини аулдан кизләтмәк истәйирди. О, аты дашларын арасында кизләтдикдән сонра кери дөнүб алачыға кирди. Аулдакы адамлар юхудан ояндылар, аяға галхдылар, Базаралы исә ятмады.

Бир шей кизләтмәк үчүн мұнасиб олан дашлар вә гаялар Карашанын аулу далында да чох иди. Базаралы орая доғру йөнәлди. О, бурада башга бир атын, Әбилгазынын атынын да бағланмыш олдуғуну көрдү. Базаралыны һейрәт алды. Эвдә о, қәдәрли һалда сусур, һәрдәнбир гыздырмалы адамлар кими титрәйирди.

О лап наһар вахтынадәк бир шей көзләйирмиш кимин һәйәчан кечиртди. Нисси ону алдатмамышды. Қаумен гоншу аулдан гайыдыб кәләрәк, ени хәбәр кәтирди: бу кечә иркизбайларын енә дә атлары йох олмушдур.

Базаралы бу хәбәри эшитдийи вахт Балагазы юхудан айылыб алачыгдан чыхды. Базаралы узаг сәфәрә кетмәздән

эввэл олдуғу кими, кэмәрини бәрк-бәрк чәкиб атасынын янына кәлди.

— Сөзүм вар. Алачыгдан чыхаг, — дейә о, Каумени тәпәнин башына апарды.

Йолда о, Балагазыны чағырды. Сәсә Балагазы алачыгдан чыхды. Учабой, мөһкәм бәдәнли, гараяныз Балагазы тамамилә сакит иди. Базаралы гәзәблә онун үзүнә бахды; онун үзүндән һәмишәки гырмызылыг чәкилди, янаглары сәрт, солғун олду; о, яхшы нәфәс ала билмирди, гейри-тәбии, учадан данышырды.

— Ата, сән бизи өйрәдирдин ки, хараба дахмада да намусла яшамаг олар. Мән анд ичмишдим ки, нә гәдәр бөйүк әһтияч мәнә үз версә дә әчлаф олмаячагам. Сән дә шәрдән узаг гачырдын, бу сәнин үчүн бөйүк бир хидмәтдир. Доғруданмы инди, сәнә гочалыг үз вердийи бир заманда, биз биабырчы, гара күнләр кечирмәли олачағыг?

Базаралынын сәси титрәйиб кәсилди.

— О, нә деди? Бу ярамаз нә данышыр? — дейә Каумен бир шей баша дүшмәйиб Балагазынын үзүнә бахды.

Балагазы сусурду.

Базаралы тез-тез данышмаға башлады:

— Майбасарын атларыны, бу кечә исә Ирсайын атларыны оғурлаян оғру тапылмышдыр! Оғру будур; о, сәнин оғлун Балагазыдыр! — дейә о, гышгырды.

— О, нә деди? Сән нә данышырсан? — дейә Каумен дәһшәт ичәрисиндә бир дә сорушду.

— Бәли, бәли!.. Мән нә данышдығымы билирәм! Чүр'әтиң вар, инкар әт! — дейә Базаралы гардашынын үстүнә гышгырды.

Балагазы да өзүндән чыхды.

— Сән нә көрүбсән? Сән нә билирсән? Нә үстүмә дүшмүсән? Де көрүм нә олмушдур? — дейә о сорушду.

— Мән сәнинлә Әбилгазынын сәһәр кизлинчә нечә гайытдығынызы көрдүм!.. Сизин атларыныз инди дә тәпәләрин янында кизләдилмишдир... Сән оғрусан! Данма! Кишисәнсә — доғрусуну де!

Балагазы даһа инкар әдә билмәди.

— Бәли! Сән дүз дейирсән!

Базаралы нифрәтдән титрәйәрәк, көзләрини бәрәлдиб динмәзчә гардашынын үстүнә атылды.

Онларын һәр икиси баһадыр бойлу, аслан гүввәли икид иди. Онларын әлләри вә аяглары шокпар кими ишләйирди. Гәфил зәрбәдән Балагазы аяға галха билмәди, лакин гардашына һийлә кәлди, вар күчү илә онун аягларындан вурду. Гардашы сүрүшүб йыхылды. Балагазы онун үстүнә чы-

хыб йыхмаг истәди. Лакин Базаралы чох дирибаш иди: о, тамамилә әйилди, чевриләрәк аяға галхды. Од кими енидән гардашындан япышды, ону, архасы үстә ерә йыхды. Сол әли илә гардашынын боғазыны сыхды, сағ әли илә белиндән бычағы чәкиб чыхартды, дизләрини гардашынын синәсинә гоюб хырылтылы бир сәслә:

— Белә бир иш үчүн — гардашы дейил, атаны да өлдүрмәк олар... Башыны кәсәчәйәм!.. — дейә о, бычағы Балагазынын боғазына яхынлашдырды.

Балагазы мугавимәт кәстәрир, әлләрини, аягларыны чалырды.

Базаралы ондан күчлү иди. Бир дәгигә дә кечсәйди о, бычағы гардашынын боғазына сохачагды, лакин атасы онун әлиндән япышды.

— Даян! Итләр! Сиз нә әдирсиниз? Аяға галхын! — дейә о, гышгырыб Базаралыны кери чәкди.

Балагазы тез аяға галхды. О, өзүнә кәлди вә Базаралыя гәзәбли бир нәзәр салды.

— Әчлафын бири әчлаф... Сән ит дә олсан, енә дә гардашымсан! Сән кичик гардашсан, анчаг мәни аягладын, бу тәһгирә һеч бир ад вермәк олмаз!.. Ағыллымыза бир бах!.. Сәнин ағлына кәлән шейләр бунунла гуртардымы? — дейә кинли-кинли она бир дә бахды.

Базаралы гаш-габаглы һалда сусурду. Балагазы үрәкләнди, тез-тез гәзәблә данышмаға башлады:

— Сән сорушдун, мән дә данмадым. Бойнума алдым. Мән бойнумдан атсайдым, сән нә илә субут әдәрдин? Мән десәйдим ки, керейләрин янына кетмишдим?.. Кунанбай дейил, гой лап аллаһын өзү мәним изимә дүшмәйә чүр'әт этсин. Мән элә этмишәм ки, бир кәс из тапа билмәсин. Бунлары мән өзүм үчүнмү этмишәм? Мән башгаларына көмәк әдирдим, керейләрин янына кетмишдим?.. Мән хошума кәлдийи үчүн йох, оғурлуғу нифрәтлә әдирдим. Анчаг көрдүйүм иши данмырам. Мәним һеч бир шейим йохдур, о исә варлыдыр, һәм дә о мәним касыблығым һесабына варланмышдыр. һаны мәним торпағым? һаны мәним әмлақым? Бу итки онун үчүн нәдир?.. Дәряда бир дамчы! Мәним яхын адамларым исә ачындан өлүрләр, бу онлар үчүн ачлыгдан өлмәмәк демәкдир! Мән өзүм варланмырам, адамлары мәһв олмагдан хилас әдирәм!.. Гой, бу йолда мәним башым да кетсин, лакин мәни сахлая билмәйәчәксән! Мән варлынын әлиндән алыб йохсуллара верирәм. Сән кими тутубсан? Кичик бир оғрунуму? Мән оғру дейиләм, мән интигам алырам! Әкәр кимсәсиз йохсуллардан оғурламышамса, мәни муһакимә эт!

Каумен нә әтираз әдә билди, нә дә разылашды. Ону садәчә олага, дәһшәт бүрүмүшдү. Балагазынын кәтирдийи дәлилләр нә гәдәр инандырычы олса да, Каумен белә бир шикары өз газанына төкмәзди. Одур ки, киши, оғлуну өз алачығындан говмағы гәрара алды.

— Кет, кет! Мәним янымдан көч кет! Даһа сәни көрмәк дә истәмирәм! Әлә бу саат бурадан көч! — дейә о, гәт'и әмр верди.

Онларын һәр үчү дуруб кетди, лакин һәр кәс дахилән өз билдийинин үстүндә галды.

Балагазы атасынын әмрини еринә етириб әлә һәмин күн Карашанын аулуна көчдү.

О көчүб кедәндән беш күн сонра Кунанбайын енә бир нечә аты йох олду.

Балагазынын оғурлугда йоллашы аз иди; әввәлчә ялныз Әбилгазы вә Әдилхан она гошулмушдү. Сонра, онлар узаг Найман аулларындан даһа дөрд икиди чәлб әтмишдиләр. Бунларын дөрдү дә гочаг, күчлү вә зирәк иди, онлары да бу йола чүт вә әйтияч салмышды. Онлар ән күчлү, ән зәнкин аулларын атларыны чалыб апармағы гәт әтмишдиләр. Сөзү бир ерә гоймушдулар ки, қасыблара тохунмасынлар. Онлар һеч вахт бир ердә кетмирдиләр: онлары ади йолчулар кими һәмишә тәк көрүрдүләр. Онларын башга бир һийләси дә бу иди ки, Найман аулларынын атларыны онларын орадакы йолдашлары кәтириб Балагазыкилә верир, Тобыктыдан исә, әксинә, атлары Балагазы кәтириб, найманлы достларына тәһвил верирди.

Онлар да, бунлар да әтрафдакы һәр бир чығыры яхшы таныйырдылар; бүтүн ноһурлар, адам аяғы дәймәйән бүтүн йоллар онлара чох яхшы мә'лум иди. Онлар һәр бир дәрә-тәпәни, ади йолчуларын гәт'иййән диггәт етирмәдийи кичик ялы, каһаны яхшы ядда сахлайырдылар. Онлар өзләрини тә'ғиб әдәнләри чашдырыб алдатмаг үчүн бу ерләрдән истифа-дә эдирдиләр. Бу ишдә Балагазы хүсусилә маһир иди. О даим ени-ени һийләләр фикирләшиб тапырды.

Алты-едди нәфәрдән ибарәт кичирик бир дәстә ики ма-һалда гасырға кими кечиб кедирди. Чүр'әтли икидләр чана-вар сүрүсү кими һүчүм эдирдиләр.

Сәһәр-сәһәр атларын оғурландығы мә'лум олан кими аулдакы адамларын һамысы атланырды. Атлылар ики-үч нәфәрдән ибарәт кичик дәстәләрә бөлүнүб чапараг, бүтүн әтрафы алт-үст эдир, бүтүн йоллары, изләри, тәпәләри, мүшаһидә үчүн мүнәсиб олан дикләри тутуб Керейә, Найма-на вә Гаракәсәйә кедән йолларда оғрулары тутачагларыны күман эдирдиләр. Бүтүн күнү тәпәләрин башында көзәтчи-

ләр даяныр, лакин һәр дөфә дэгәзәбли һалда әлибош керн  
ғайыдырдылар.

Онлар дейрдиләр:

— Неч олмасса, бир милчәк учайды, бир бөчәк көрү-  
нәйди!

— Оғрулар лап Чинкизин өзүндә, һарадаса кизләнирләр!  
— дейә бәзиләри күман әдир вә һәр бир колун ичини ахта-  
рырдылар. Енә дә һеч бир шей тапылмырды.

Балагазы белә чүр'әт тәләб әдән ишләрә бөйүк союгган-  
лылыгла, мәрдликлә кедирди. О, әввәлчәдән аулу вә атлары  
бәләдләйир, сонра исә кечә икән чәкиб апарыр, лакин әлә о  
саатдәча атлары гачырдыб Наймана көндәрмирди. Әксинә,  
үч-дөрд күн, һамы сакитләшәнәдәк о, оғурлуг әтдийи аулун  
яхынлығында, ән чоху бир гоюн мәнзили аралыгда һәрлә-  
нирди. О, һеч бир вахт тәпәләрә, мешәликләрә, көзәтчиләрин  
диггәтини чәлб әдән башга ерләрә яхын да кетмирди. Бала-  
газы ялныз бичәнәкләрә тәрәф йөнәлирди. О, һәр дөфә беш-  
алты ат тугар вә яхынлыгда әлләриндә йүйән, тәрлик көзлә-  
йән икидләрин янына кәтирәди.

Икидләр һәммин атлары миниб дәрәйә дүшәрдиләр. Бала-  
газы исә кешикдә даянарды. Аул тәрәфдән оғруларын далын-  
ча гачан адамлар көрүндүкдә о, бу адамларын һансы  
сәптә кетдикләрини сакитчә мүшәһидә әдәрди. Онун әли-  
нин тәк бир ишарәси илә икидләр тә'гиб әдәнләрдән уза-  
лашырдылар. Онлар һеч вахт чапараг кетмирдиләр, са-  
житчә бир көлмәчәдән дикәринә, бир кизли ердән башга-  
сына кечирдиләр. Һәтта бә'зән әлә олурду ки, оғруларла  
онлары тә'гиб әдәнләр арасында аңчаг бир тәпә олурду.  
Оғрулар зәрәр чәкмиш аулларын лап яхынлығында дола-  
шырдылар. Бә'зән онлар еничә ахтарылмыш ерләрдә дая-  
нырдылар.

Бир нечә күн белә кечирди. Бундан сонра Балагазы кечә  
атлары өз йолдашлары илә Наймана көндәрирди.

Кунанбайын Карашанын аулуна көндәрдийи гары бу  
һийләләрдән гәт'иййән хәбәрдар дейилди. Узун заман о, һеч  
бир шей тапа билмәди; Балагазы вә онун йолдашлары өз  
әвләриндә һеч вахт ат кәсмирдиләр, онлар һәммин атлары  
һәтта өз аулларына яхын да гоймурдулар. Ялныз бирчә дөфә  
Әбилгазы өзүнү сахлая билмәмишди. Наймандан кәлиб ат  
апаран икидләр чох узаглашмышдылар, санки тәһлүкә етүб  
кечмишди. Гулуну чайын кәнарында кәсмишдиләр, Әбилгазы  
әвинә ялныз яғлы бир буд кәтирмишди.

Һамы ятдыгдан сонра әти газана салдылар. Лакин гары  
енә дә ат әтинин ийини дуйду. Әт бишәнә кими о, узагдан  
көз етирди, әти газандан чыхарыб синидә Әбилгазынын

габагына гоянда гары гәфилдән алачыға кирди, буду көрүб дәрһал инанды ки, бу, гулун будудур.

Бу хәбәр Кунанбая чатан кими о, дәрһал Байдалынын янына адам көндәрди: «Караша — онун гоһумдур. Гой Байдалы өзү ону мүһакимә этсин. Һәр шей дүрүст мүеййән әдилмишдир, шаһид вардыр, гой Байдалы нә этмәк ниййәтиндә олдуғуну билдирсин. Караша инкар этсә, Каумени она замин олмаға мөчбур этмәк лазымдыр. О, һәр шейи билмәлидир. О, яландан анд ичмәз. Кунанбайын инаначағы бир шей варса, о да ялныз Кауменин андыдыр». Байдалыя көндәрилән салам бундан ибарәт иди.

Байдалы Карашадан сорғу-суал этмәйә башламады. О, дәрһал Каумендән япышды. Каумен билмирәм дейиб, бойнундан атмаға башлады, билдирди ки, нә Караша илә, нә дә Балагазы илә һеч бир әлагәси йохдур, онлардан чохдан әл чәкмишдир.

Лакин Байдалы дедийинин үстүндә дурду:

— Я иттиһам эт, я да бәрәәт газандыр! Кунанбай ялныз сәнин сөзүнә инаныр. Әкәр онларын тагсыры олмадығыны доғрудан билирсәнсә, — онда анд ичмәкдән нийә горхурсан? Әксинә, өз гоһумларыны әдаләтсиз иттиһамдан горумуш оларсан!

Каумен көзләнилмәдән өз сиррини верди:

— Мән һәлә чанымдан безмәмишәм, — дейә о, чаваб верди. — Онлары күһаһсыз адамлар кими мүдафиә эдә билмәрәм...

«Каумен боюн гачыртды!.. Дейирләр, о билдирмишдир ки, замин олмурам! Оғрулар Карашанын аулундандырлар!..» — дейә иркизбайлар сәс-күй салдылар.

«Адларыны гоһум гоймушлар, дүшмәндән дә пис һәрәкәт эдирләр! Инди биз бағышламаячағыг, гой аман көзләмәсинләр! Бүтүн вар-йохларыны әлләриндән алачағыг, алачыглары илә бирликдә бүтүн аулларыны яндырачағыг!» — дейә Майбасар вә Жакип һәдәләйирдиләр.

Онлар Кунанбайы да гызышдырырдылар:

— Аман вермә. Бәрк сыхышдыр!

Лакин Кунанбайын башга фикри варды. Бу ил һамы үчүн хусусилә ағыр кечмишди, она көрә дә чидди фикирләшмәк лазым иди. Бундан әлавә, сон заманлар Байдалы илә онун мүнасибәти яхшылашмышды. Һәм дә оғрулар тәкчә иркизбайлара дейил, котибаклара да, бокеншиләрә дә басгын этмишдиләр. Онлар һәтта Байдалынын өзүнә дә аман вермәмишдиләр. Демәли, котибакларла, бокеншиләрлә бирликдә һәрәкәт этмәк лазымдыр, мүмкүн олдуғча зәрбәни онларын

васитәсилә эндирмәк лазымдыр. Нәр һалда оғурлуғун бүтүн тагсыры жикитекләрин үстүнә дүшмәли иди.

Кунанбай белә бир гәрара кәлдикдән сонра Майбасарын көпүнү ятыртды.

— Даян, әбәс ерә ирәли чапма, бир гәдәр сәбрин олсун! Караша бизим әлимиздән гача билмәйәчәкдир! — дейә о, енидән Жикитек гәбиләсинә адам көндәрди.

Бу дәфә Жумабай кетди. Һамыдан әввәл о, Байдалынын янына кәлди. Кунанбайын она салам көндәрдийини, биринчи хаһишини еринә етирдийинә көрә тәшәккүр этдийини билдирди. Каумен васитәсилә һәр шей айдынлашмышды. Бу тапшырығы етирдикдән сонра Жумабай билдирди ки, Кунанбай Карашаны вә Әбилгазыны өз янына чағырыр.

Байдалы әтираз әтмәди.

— Гой өзү онларла көрүшсүн, гоһум гоһумла данышдығы кими данышсын! О, һағлыдыр. Мән онун саламыны Карашая етирәрәм, — дейә о чаваб верди.

Кунанбайын чағырышы Карашая етирилди, лакин Караша вә Әбилгазы онун янына кетмәдиләр. Байдалы онлары һәдәләмәк истәдисә дә, лакин һеч бир шейә наһил ола билмәди. Беләликлә, Караша вә онун йолдашлары икигәт мүгәссир олдулар: онлар мал-гара оғурладығлары бәс дейил, чаваб да вермәк истәмирдиләр.

Кунанбайын вәзийәти мөһкәмләнирди.

Иркизбайлар һечә-күндүз Карашанын аулуну көздән гоһмурдулар. Әбилгазы, Әдилхан вә Балагазы һара исә йох олмушдулар.

Әтрафда һамы: «Кизләнирләр» — дейә инадла тәқрар өдирди.

Шүбһә вә деди-году кетдикчә артырды. Караша вә Кауменин аулунда әвдә олмаян бүтүн икидләри оғрулар сырасына даһил эдирдиләр.

«Әбилгазы, әлбәттә, тәкчә һеч бир иш көрә билмәзди, йәгин онун бөйүк бир дәстәси вардыр. Бүтүн халг онлары тәғиб эдәчәкдир» — дейә һамы дүшүнүр вә тәқрар эдирди.

Бу шайәләр иркизбайлар тәрәфиндән яйылыр, бүтүн аулларда һамы тез бундан хәбәр тутурду. Балагазыны вә Әдилханы һамы чоһдан Әбилгазынын йолдашы һесаб эдирди. Әбилгазы Кунанбайын чағырышына кәлмәдикдә о, Балагазынын вә Әдилханын далынча адам көндәрди. Караша вә Каумен дә Балагазыя мәсләһәт көрдүләр ки, о, Кунанбайын янына кетсин.

Балагазы гәт'и сурәтдә чаваб верди ки, кетмәйәчәкдир. О, кетмәкдән боюн гачырмасынын сәбәбини өз достларына белә изаһ этди:

— Кунанбай мәнә аман вермэйәчәкдир. О мәни гуя салмаг үчүн чохдан бир бәһанә ахтарыр. Инди ки беләдир, мән нийә өзүмү языг бир гузу кими кестәриб онун янына сүрүнүм? Инди мән һеч бир шей үчүн тәәссүф этмирәм. Гой мәни тутмаға чүр'әт этсинләр. Гой әввәлчә мәни тутсунлар, итаәтә кәтирсинләр, сонра исә ағзыма йүйән вурарлар. Инди мәнним үчүн фәрги йохдур, мәнә әчләф дамғасы вурулмушдур. Иш ки бу ерә чатды, истәмирәм ки, мәнә «итаәтә кәлән әчләф», «өз хейрини билән әчләф» вә я «сазишә кәлән әчләф» ады версинләр. Өләрәм, анчаг бу чүр алчалмаға дөзмәрәм!

Балагазынын вә Әбилгазынын инадкарлығы Кунанбайы фикирләшмәйә мәчбур этди. Көһнә адәтә көрә о, басгын этмәли, она зәрәр етирәнләрин бүтүн әмлакыны әлләриндән алмалы иди, лакин инди, әксәрийәт йохсуллуғ вә ачлыг чәкдийи бир заманда белә этмәк олмазды, чүнки янғын баш верә биләрди.

Башга бир йол да вардыр: рәисләрә шикайәт этмәк. Ән яхшысы жандарм дәстәси чағырараг, урядникләрин көмәйи илә чаниләри тутуб, зәнчирә бағламагдыр ки, һәр шейә дә сон гоюлсун.

Лакин ганунлар да дәйишилмиш, аға-султанлыг ләғв әдилмиш, башга ениликләр заһир олмушду. Тобыкты тайфасында һәтта диван да дәйишилмишдир, яйдан бәри онлар Семипалатинск идарәсинин табелийнә кечмишдиләр. Әввәлләр Тобыкты бир наһийәйә бахырды, инди о, үч наһийәйә бөлүнәчәкди. Ени диванда — ени дә рәисләр олачагды. Кунанбай онларла һәлә көрүшмәмишди, хусусән онларын һеч бири илә гәт'ийән танышылығы да йох иди. Сечкиләрдә яхынлашырды, белә бир вахта өз аулундан шикайәт этмәк фәйдалы дейилди. һеч олмазса, сечкиләр гуртаранадәк көзләмәк лазымды.

Көзләмәк зәрури иди, лакин Балагазынын дәстәси өзүнү чох пис апарырды. Кунанбай ики дәфә далларынча адам көндәрмишди, онлар исә гулагардына вурурдулар. «Белә кетсә, ловғаланыб гәт әдәрләр ки, онлара һеч бир шей этмәк олмаз» — дейә Кунанбай фикирләширди. Узун шүбһәләрдән сонра о, бир дәстә э'тибарлы икид көндәрәрәк, итаәтә кәлмәйәнләри гәфилдән яхалайыб, янына кәтирмәйи әмр этди.

Лакин Балагазы асанлыгла әлә кечмәк истәмирди, — онун икидләринин һәрәси бир тәрәфә гачырды. Тә'гиб әдәнләр йорулуб, атлары әлдән дүшдүкдән сонра әлибөш гайытдығлары вахт Балагазы йолдашлары илә бирликдә рәгибләринин изи илә кәлирди. Бу дәфә енә Кунанбайын илхысы гарәт әдилди, лакин оғрулар аз гулун апармышдылар.

Бу оғурлуг аулларын өз гышлагларына гайытдыглары жүнә тәсадүф этмишди; һава союг иди, инәкләр вә мадянлар сағылмырды, чамаат чох корлуг чәкирди. Тәк-тәк кәзиб отлаян давар асанлыгла ачларын әлинә дүшә билирди.

Кунанбай һәр күн һаһийә идарәси башчысы сечкисини көзләйирди. О, Базаралыны яһына чағырды. Базаралы өзүнү башга жикитекләр кими апармырды: о, дәрһал кәлди.

Кунанбай өзүнүн ени тоқалы Нурханымла отурмушду. Онлар бу яхынларда гыш бинасына көчмүшдүләр. Эв исти иди, отаг, Чаванлар алачығы кими яхшы бәзәнмишди. Гәдд-гамәтли Нурханым өз көзәллийи илә инсаны валеһ әдирди; онун бөйүк парлаг гара көзләри хусусилә чазибәдар иди. Онун көзәл заһири көрүнүшүндә кәнчлик, сағламлыг вә гайғысызлыг бир вәһдәт тәшкил әдирди. Гүсурсуз тәмиз үзүндә йүнкүл бир гызарты вар иди. Онун киши бурну кими узун бурнунун сағ тәрәфиндә кичик бир хал гаралырды. Гырмызы янагда гара хал надир бир зинәтдир. Нурханымын гамәти элә гәшәнк, элә гывраг иди ки, бүтүн көзәлләр она һәсәд апара биләрдиләр.

Кунанбайын нә дейәчәйини көзләйән Базаралы Нурханымла диггәтлә бахырды. «Көрәсән, о белә бир токалы һарадан тапмышдыр?» — дейә өз-өзүнә дүшүндү.

Нурханым тәвазә көстәрир, лакин өзүнү чидди вә сәрбәст апарырды. Онун әмри илә самавар кәтирдиләр, сүфрә ачдылар. Чай заманы о, гәт'иййән чәкинмәдән каһ әринә, каһ да Базаралы бахыр, сакитчә тәсәррүфат ишләриндән данышырды. Әри ону «калмак»<sup>1</sup> дейә чағырырды. Чайдан сонра о, Нурханымла мүрачият этди:

— Калмак, әмр эт, чайы йығышдырсынлар! Мән Базаралы илә данышмаг истәйирәм.

Нурханым тәләсмәдән әринин әмрини еринә етирди, гуллугчуну мәтбәхә көндәрди, өзү исә Кунанбайдан бир гәдәр аралы киши кими бардаш гуруб отурду.

Кунанбай сәсини галдырмадан, сакитчә данышырды. О, Базаралынын өз мәнлийини оятмаг истәйирди.

— Онлар сәни дә ләкәләйирләр. Сән әсл инсансан, намусу һәр шейдән уча тутурсан. Онларын һәрәкәтләри исә сәнин намуслу адына бир ләкәдир. Сән онлары мүдафия әтмәйәчәксән; мән үмид әдирәм ки, сәндә онлары тәмизә чыхартмаға бир дәлил, тутар йохдур. Сәнин сөзүн нәдир?

Базаралы чаваб вермәкдә чәтинлик чәкмәди. Онун чавабы гыса иди. О, көзләрини Кунанбайын үзүнә зилләйәрәк сакитчә, тәмкинлә, инандырычы һалда көзәл данышырды. О

<sup>1</sup> К а л м а к — калмыг гызы.

бурая гулдурлары тэмизэ чыхармаг үчүн кәлмәмишдир. О. гулдурларын һәрәкәтләрини писләйир, буна көрә дә онларла элагәни кәсмишдир. Доғрудур, о, Балагазынын доғма гардашыдыр, анчаг онларын һәяты мухтәлифдир. Чохдандыр ки, онлар күсүлүдүрләр, көрүшмүрләр.

Чай гаһы гызышдырмышды. Базаралынын үзү гызармыш вә гейри-ади бир көзәллик алмышды. Арыллы вә зәкалы көзләри дә, үзүнүн парлаг рәнки дә, баһадыр гамәти дә, узун ағ бармаглары да Нурханымын диггәтини истәр-истәмәз өзүнә чәлб әдирди. Она элә кәлирди ки, бу энли күрәк, кениш синә, гүввәтли әлләр зоракымыг гәбул әтмәз.

Кәнч Тобыкты нәсли ичәрисиндә Кунанбай өзү илә белә сәрбәст данышан адама илк дәфә раст кәлирди. Базаралынын чавабы да, онун мүстәгиллийи дә Кунанбайы һейрәтә кәтирди. О дәрһал гызышды:

— Инди ки сән онларын һәрәкәтләрини писләйирсән, көмәк әт ки, гулдурлуға сон гоюлсун!

Лакин Базаралы она әтираз әтди:

— Бәли, мән писләйирәм, әлбәттә. Мән буну дедим. Лакин онлары бу йола сөвг әдән нәдир? Бу яхынларда үз вермиш чүт вә әһтияч! Буна икинчи сәбәб исә бүтүн гоһумлара мәлүм олан әдаләтсизликдир. Башда даянан адамлар һәр шейг өз әлләринә алмышлар. Галанлар исә кечикмиш, онлара пай дүшмәмишдир. Одур ки, һарайына чаваб тапмаян халг тамамилә әлибош галмышдыр. Бәс бу нәйә сәбәб олмушдур? Әввәлләр дә илк сырларда дуран адамлар зәрәр чәкмәмишләр. Әввәлләр инчимиш олан адамлар исә инди дә ачиз, инди дә кор галмышлар. Бу барәдә фикирләшән бир адам вармы? Халгын йохсуллуғу гайғысына гала билән башчылар вармы? Мән буну сорушмаг үчүн кәлмишәм.

Базаралы свала чаваб вермәди. Башга бир ахына дүшүб кетди. Бу, Кунанбайын хошуна кәлмәди. О, гонағын үзүнә сәрт бир нәзәр салды. Кунанбайын башлыча дәлили бу иди ки, бу фәлакәт аллаһ тәрәфиндән көндәрилмиш, тале тәрәфиндән язылмышдыр.

— Чүт инсанлара табе олмур. Чүтүн еринә кими тагсырландырмаг олар? Мәкәр варлы оланлар өз варыны башгалары илә бөлүшдүрмүрләр? Ахы, һамыя көмәк әтмәк мүмкүн олмур. Лягәтли адам асла да кифайәтләнир. Аллаһын ирадәси гаршысында боюн әймәк лазымдыр!

Лакин Базаралыны бу «аллаһ ирадәси» дә инандырмады. Гой халг аллаһын ирадәси илә инилдәсин, дәрәдә дүшсүн, бәс өзләрини халгын һамиси адландыран адамлар онлара көмәк әтсәләр, нә олар? Онлар һей итаәтдән дәм вурурлар. Бәлкә, халг итаәт дейә-дейә өлүб кетмәлидир? Базаралы

Кунанбайын нәсихәтләриндән башга нәтичә чыхара билмәди, о, буну ачыгчасына сөйләди.

Кунанбай Базаралы илә мубаһисә эдиб дейишмәйи өзү үчүн алчаглыг һесаб этди. О ялныз тутгун һалда гаш-габагыны төкүб гәт'и сурәтдә деди:

— Инди сәнин гаршында мәним вицданым тәмиздир. Мән жөрүрәм ки, һеч кәсә аман вермәк лазым дейил. Анчаг буну дейә биләрәм. Балагазы вә Әбилгазы өзләри өз башларына бәла ачырлар. Онларын иши пис олачаг. Мән хәбәрдарлыг этдим, инди инчимәйин!

Базаралы баша дүшдү ки, сөһбәт гуртармышдыр. О жетмәйә һазырлашды. Отагдан чыхмаздан әввәл о, енидән Кунанбая мұрачиәт этди:

— Мәним Балагазы илә һеч бир әлагәм йохдур. Нә олачагса олсун, анчаг иш онда дейил. Сиз бүтүн өмрүңүзү сөзлә, ишлә халгы горхуда сахламаг үчүн гүввә сәрф эдирсиниз, халг исә сизи инандырмаг, юмшалтмаг үчүн өз күчүнү сәрф эдир. Лакин бунлар әбәсдир. Көрүнүр ки, бизим йолумуз бир дейил. Тале бизә даими әдавәт нәсиб этмишдир, — дейә о, малахайыны башына гойду.

Онун сөзләри чавабсыз галды. О, тәләсмәдән аяға галхды, саламатлашыб, гапыя доғру йөнәлди. Нурханым вә Кунанбай ондан көзләрини чәкмирдиләр. О, тәмкинлә, чидди вә ешилмәз бир һалда кедирди, онда нә нараһатлыгдан, нә сыхылмагдан вә нә дә горхудан бир әсәр вар иди.

Кунанбай өртүлән гапыя фикирли-фикирли хейли бахды. Сонра Нурханыма мұрачиәт этди:

— Бу Базаралы гәрибә оғландыр! Әлкәмиздә тайы-бәрабәри олмаян көзәл вә ағыллы бир икиддир! Анчаг онун фикирләри башына бәла олачаг, һейф кй... белә бир икид көдәк голлу, ағылсыз Кауменин оғлудур. О, күчлү бир адамдан олсайды, бүтүн гәбиләнин ифтихары ола биләрди!

Кунанбайын сөзләриндә һәм һейранлыг, һәм дә пахыллыг һисс олунурду.

Нурханым онсуз да Базаралыны диггәтлә динләмишди. Әринин сөзләри исә онда көзәл, ағыллы икидә гаршы олан марагы даһа да артырды. Кунанбайын сөзләриндәки һәсәд вә һейранлыгдан Нурханым өзү үчүн икинчини сечди. Өзүнү һәлә яхшы баша дүшмәйән Нурханым һисс этди ки, үрәйи чаван, инадкар, азадлыға чыхмаг истәйән бир ат кими чырпыныр.

Сечки кечирмәк үчүн рәисләрин кәлдийи һаггында шайиә йыйлмышды. Кунанбай Абайы өз янына чағырды.

Абай бүтүн пайызы тәкликдә кечирмиш, башы домбра

вә мусигийә гарышмышды. Онун чалдығы «Сары Саймак чайы», «Ики гызын ағламасы» яхуд «Сығырчын маһнысы» күиләринин һәр бир аһәнжиндә, һәр бир сәсиндә дәрин бир фикир вар иди. Онун домбрасы нәдән данышырды? Бу домбра Асан-айгынын ейин ерийән дөвәсинин сүр'әтли гачышыны да, Алшагырын һезин кәдәрини дә тәрәннүм эдирди. Кечән күнләрин бу эзабкешләри көрдүкләри илә разылашмаян, истәкләринә чатмаян бу фәләкзәдәләр онун домбрасынын сәсиндә ағлайырдылар.

Абайын фикри-зикри даим Сабырбайын үзәринә гайыдырды. О, гоча акынын һәр бир сөзүнү вә она вердийи һәр бир чавабы хатырлайырды. О заман Абай «Кечмиш заман бизә нә гәдәр дәрд-гәм гоюб кетмишдир» демишди. О бунунла демәк истәйирди ки: «Акынларын чичәкләнмәйән арзуларында, онларын маһныларында, мусигиләриндә бөйүк бир кәдәр сәсләнир». Абай бүтүн фикирләрини гәдим дөвләрин гочаман нағылчысы олан бу домбрая э'тибар эдирди.

О, әйләнчәләрдән әл чәкмишди, даһа кәнчләрлә көрүшмүрдү. Бу яхынларда Ербол кәлиб чыхмышды. О, Абайы өзү илә бәрабәр апармаг истәмишди, достуну оюн вә әйләнчәләрлә марагландырмаға чалышмыш, ени көзәл гызларын адларыны чәкмишди... Лакин Абай буна лагейд галмышды. Ербол онун янында гонаг галдығы күнләрдә Абай «Сакит ол, мәним гәлбим, сакит ол!» маһнысыны гошмушду. Достунун вә'д этдийи шадлыға биканә олан бу нәғмә Ерболун чағырышына чаваб иди. Абай өз нәғмәсини гуртаран кими Ербол дәрһал онунла мүбаһисәйә башлады:

— Йохса, сән кәнчликлә әбәди видалашмаг истәйирсән? Ахы, сәнин һәлә ийirmi беш яшын тамам олмамышдыр! Сән ағлына нәләр кәтирирсән, сәни баша дүшә билмирәм.

Абай ялныз сәссизчә күлүмсүндү. Әввәлләр олдуғу кими, инди дә о, досту илә тәк галдыгда домбра чалыр, бир-биринин ардынча нәғмәләр охуор, гәлбини һәйәчанландыран фикирләри тәрәннүм эдирди. Бир нечә күн далбадал о өз «Сакит ол, мәним гәлбим, сакит ол!» маһнысыны охуду.

Ербол нәғмәдәки фикирлә разылаша билмирди, лакин онун сөзләри көзәл олдуғуну һисс эдирди, буна көрә дә бә'зән о өзү дә Абайла бирликдә охумаға башлайырды. Дүз он күң һәр ики икид онлардан узаглашан кәнчлийә санки «әлвида!» дейирди.

Ербол гайытмалы иди. Видалашан заман Абай достуна ачыг э'тираф этди:

— Мән һеч дә гочалығы арзу этмирәм, Ербол. Мәкәр мән кәнчлийи әзиз тутмурам? Дүняда кәнчликдән көзәл нә вар?

Сән өзүн дә буну билирсэн. Анчаг мән кечән ушаглыг вә чаванлыг эвезинә ағыллы, файдалы бир кәнчлик тапмаг истәйирәм. Бу йолда да мәни ени севкилиләр көзләйир... Мән онлар һаггында сәнә сөз ачмаға башласам, көрәрсән ки, синәм арзуларымы тутмур... Буну сонра биләрсән!

Бу сөzlәр бир вәсийәт кими сәсләнирди.

Кунанбай элә һәмин күн оғлуну өз янына чағырды. Ербол о саат эвләринә кетди, Абай исә Карашокийә тәрәф йола дүшдү.

О, атасынын аулуна яхынлашдығы заман гаранлыг чөкүрдү. Сөйүдлү дәрәдә о, гаршыдан кәлән бир атлы көрдү, бу атлы һүндүр бойлу, энликүрәк бир оғлан иди. Бу онун кичик гәрдашы Оспан иди. Гаранлыгга Абай ону ялныз бәрәбәрләшдикләри заман таныя билди. Абай тәәччүб этди: о, һәр күн Оспаны көрдүйү үчүн гардашынын нечә бөйүдүйүнү сезә билмәмишди. Оспанын бу яхынларда он сәккиз яшы тамам олмасына бахмаяраг, о, Абайдан һүндүр вә ири иди.

Оспан аты вар күчү илә чапырды. О, гардашыны таныды, даяныб дәрһал нағыл этмәйә башлады:

— Бу күн тәсадүфән атамын янына кетмишдим. О мәнән сорушду: «Дедикләримә чаваб вер көрүм, оруч тутурсанмы, күндә беш дәфә намаз гылырсанмы, өз мүсәлманлыг борчуну еринә етирирсәнми?» Лап инкир-минкир кими мәни сорғу-суала тутмушду! Мән истәдим доғрусуну э’тираф әдиб дейәм ки: күнаһлардан да, оруч-намаздан да, чөлдәки вәһши гулунлар кими тәмизәм, — анчаг чүр’әт эләмәдим. Горхдум ки, гиямәт гопардар... Дедим, бәли, һамысына эмәл эдирәм... Атам чох разы галды, мәни өз янында отуртду, бүтүн күн ач сахлады. Билирсәнми нечә сыхылырдым! Чарәм кәсилди, дәстәмаз алмадан беш дәфә намаз гылдым, дедим ки, оруч да тутурам. Ахшам онларла бирликдә ифтара отурдум ки, өзүмә тәсәлли верим, она һазырланан дадлы хөрәкләрин һамысыны едим. Инди дә эвә кедирәм! Бир тамаша эт, аға, — көр ләләшин Оспан сәнин атаны нечә алдатмышдыр, — дейә чаван гәһгәһә чәкиб күлдү.

Онун күлүшү о гәдәр шән вә сирайәтәдичи иди ки, Абай да күлдү, лакин онун күлүшүндә йүнкүл бир истәһза варды.

— Атама сән доғрусуну десәйдин, чәтин ки, белә севинә биләрдин. Демәли, алдатмаг чох яхшы шей имиш!

О, күлә-күлә атыны гамчылады. Оспан чаваб вермәйә сөз тапмады, о да атыны гамчылайыб йолуна давам этди.

Карашокийә кәлән кими Абай дәрһал атасынын янына кетмәди. Әввәлчә о, Кункенин эвинә тәрәф йолланды, онун севим-

ли гардашы Кудайберды чохран бәри хәстә иди. Абай һамыдан әввәл она баш чәкиб кефини хәбәр алмаг истәди.

Кудайберды һүндүр бир дөшәк үстүндә узанмышды. Әс-күрәк она әзаб верирди. Абайын кәлиши ону чох севиндирди. Хәстәнин солғун үзү гызарды. Ону узун гара саггал басмышды, бәдәни арыгламыш, сүмүкләри чыхмыш, дамарлары көмкөй, золаг-золаг олмушду.

Гардашынын бу һалы Абайы кәдәрләндирди. О, үст палтарыны чыхартды, Кудайбердыя яхынлашыб лап янында отурду.

Кудайбердыны күчдән салан хәстәлик артыг илийинә ишләмишди. Абай ону он беш күн бундан әввәл көрмүшдү. О вахтдан бәри хәстә чох сыныхмышды. О, Абайын әлини әлине алды, зәиф бармаглары илә сыхды, сығаллады.

— Яхшы ки кәлдин, — дейә сәсләнди.

Абай һәр ики әли илә гардашынын күчсүз әлини сыхды, өзүнә тәрәф чәкиб синәсинин үстүнә гойду. Һәр икиси сусурду, лакин онлар бир-бирини сөзсүз дә, гәлбән баша дүшүрдүләр. Бир аз кечдикдән сонра Кудайберды явашча сорушду:

— Атамын янына кетмишдинми?

— Һәлә йох. Әввәл сәнин янына кәлдим, — дейә Абай чаваб верди.

Гоншу отагдан үч оғлан ушағы гача-гача кәлиб Абая салам верди. Бунлар Кудайбердынын оғуллары Шаке, Шубар вә Әмир иди.

Абай ушаглары янына чағырыб нәзакәтлә өпдү. Шаке вә Шубар мәктәбдә охуярдлар. Абай һәр дөфә бура кәләндә онлардан нечә охуяруларыны сорушурду. Ушаглар Абайы севирдиләр. Инди дә онлар Абая үрәклә яхынлашдылар.

Кудайбердынын көзләри Абайын башына йығылан ушагларын үзүнә дикилди. Лакин үрәйи дөзмәди, һәйәчандан үзүнү дивара чевирди. Бу һәрәкәт Абайын нәзәриндән гачмады. О, ушагларла сәһбәт әдиб бир аз сонра һамысыны ойнамаға көндәрди, өзү исә енә хәстәнин янында әйләшди.

Кудайберды көзләри илә ушаглары кәстәрди.

— Онлардан нә чыхачагдыр? Нә олачагдыр? Онлар сәнә гардашдырлар,<sup>1</sup> — деди, — ким билир онлары нечә бир тәлә көзләйир?.. Мән онларын гаршысында борчлу галырам... — о, санки ушагларла видалашырды.

Абайын көзләриндән исти кез яшлары ахды, сәси титрәди.

— Бу борчу мән өз үзәримә кәтүрүрәм, Баке! Нә гәдәр өмрүм вар, бачардығым гәдәр онлары чийнимдә сахларам! Инди Кудайберды Абайы дилә тутмаға башлады.

<sup>1</sup> Газак мәшәтиндә гардаш оғлу сөзү кичик гардаш аңлайышы илә бир мә'нада ишләдилир.

— Ағлама... Ағламаг' лазым дейил, — дейә о, тәкрар әдирди. Бир нечә дәгигә һәр ики гардаш сусду. Кудайберды сакит олду, үзүнү Абая чевирди, лакин дәрһал өскүрәк енидән ону боғмаға башлады. Абай онун ястығыны дүзәлтди, чийинләрини өртдү, гайғы илә йорғана бүрүдү.

Кудайберды сөһбәти дәйишди:

— Билирсәнми атам сәни нә үчүн чағырмышдыр?

— Йох, Баке, һәлә һеч бир шей билмирәм.

— Онда мән сәнә дейим. Бу күн чиновникләр кәлиб, сечки кечирәчәкләр. Атам онлары Жакипин аулунда ерләшдирмишдир. Дейирләр ки, ени наһийәләрдә ени һөкумәт башчылары олачаг. Атам сәнин адыны чәкмәк истәйир. Баша дүшдүнмү? Сән буна нә дейирсән?

— Бәс сән нә дейирсән? Сән нә мәсләһәт көрүрсән?

Кудайберды бир гәдәр фикирләшиб:

— Әкәр мәним мәсләһәтими истәйирсәнсә, — деди, — рәдд элә. Инсанын ләягәти һеч дә рәис олмагда дейил. Биз буна инандыг. Һакимийәт адамы позур, она яхшылыг дейил, лә'нәт газандырыр. Әбәс ерә өз кәнчлийини мәнв этмә!

— Бәли, Баке, дедикләринин һамысы дүздүр, — дейә Абай фикирләшмәдән чаваб верди.

— Такежан, дейәсән, сечилмәйә чалышыр. Бах, гой о, наһийәни гәбул әдиб зөвг алсын! — дейә Кудайберды сөзүнү гуртарды.

Кечә дүшәнәдәк Абай гардашынын янындан тәрпәнмәди. Хәстәнин хаһиши илә домбра кәтирдиләр, Абай бир-биринин ардынча она күйи чалды. Ушаглар енә гайыдыб кәлдиләр. Абай истәйирди ки, гардашы юхуласын. Она көрә дә ушаглара «Мин бир кечә»дән нағыл сөйләмәйә башлады. Ушаглар онун янындан бир аддым да узаглашмыр, нәфәсләрини чәкмәдән онун нағылларына гулаг асырдылар. Онлар белә яхшы домбра чалмағы вә көзәл охумағы бачаран әмиләринә вәләһ олмушдулар. Кечә онлар Абайла бир ердә ятдылар. Әмирлә Шубар арасында мубаһисә башланды:

— Абай әминин янында мән ятырам!

— Йох, мән өзүм ятырам! — дейә онлар, ики яндан Абайын йорғанынын алтына сохулдулар.

Нә гәдәр ки, онлар юхуламамышдылар һәр бири Абайы гучаглайыб, өзүнә тәрәф чәкмәйә чалышырды.

Сечкиләр үчүн кәлмиш чиновник дүнән Қунанбайын янында олмуш вә онула узун-узады сөһбәт этмишди. Айдын иди ки, наһийә башчысы сечкиләриндә о, Қунанбайын рә'ийнә гулаг асачагды.

Наһийә идарәләри һаггында ени ганун чыхан күндән бәри Қунанбай вәзифәдән имтина этмәйи мөһкәм сурәтдә гәрара

алмышды. Бүтүн маһалы идарә эдән аға-султанлыг мөвчүд олдуғу заман Кунанбай һакимийәтлә ифтихар эдирди. Сонра рүтбәси кичилди — о ялныз Тобыктынын башчысы олду, лакин онда да бүтүн тайфа өз элиндә иди: «Бармагларыны ачсан — овчундадыр, юмсан — юмругунда».

Анчаг инди рәисләрин әлләри даһа узаглара, даһа дәринләрә узадылыр. Ваһид Тобыкты йохдур, о, үч һаһийәйә бөлүнмүшдүр. Үчдә бир тайфа башчысы олмаг бир о гәдәр дә бөйүк шәрәф дейилдир. Вәзифәдән имтина эдиб бир тәрәфдә даяндыгда исә бүтүн тайфа үзәриндә даһа бөйүк нүфуза малик олмаг мүмкүндүр. Бу бир.

Икинчиси дә будур ки, халгы идарә этмәк кетдикчә чәтинләшир, кетдикчә мүрәккәбләшир. Балагазы кими итаәтә кәлмәйән адамлар заһир олурлар. Онларла мүбаризә этмәк лазымдыр. Һәркаһ өзү онлары тәғиб этсә, әввәлки чәкишмәләр енидән башланачагдыр. Божей кими тай-тушларла чәкишмәйин һәлә бир тәһәри варды, анчаг һаһийә башчысы олуб сүтүл кәнчләрлә мүбаризә апармаг она даһа ярашмазды.

Онлара чаван, мөтанәтли бир һаким, башчы лазымдыр.

Гой яшыдлар өз араларында мүбаризә апарсынлар. Артыг кәнч нәсл етишмишдир, һакимийәти онларын элинә тапшырыб, өз ирадәни башгаларынын васитәсилә еринә етирмәк олар.

Үчүнчүсү дә будур ки, Кунанбайын етмиш яшы тамам олуб сәксәнә аддайыр. Она өз оғуллары ичәрисиндән бир әвәз сечмәк вахты чатмышдыр.

О бүтүн бунлары фикирләшиб, ахырда Абайы интихаб этмишди. Бурада да онун өз мұлаһизәси варды.

Абай онун тәсириндән кәнарда бөйүмүшдү. Онун әхлагы вә данышығы сүбүт эдирди ки, оғлунун симасында Кунанбайын архасында чидди бир һаким даянмышдыр. Сон илләр бу, хусусилә кәзә чарпырды, атасы Нурханыма әвләндийи вахтдан бәри Абай ондан тамамилә узаглашмышды. Бунун үчүн Кунанбай Улжаны һамыдан чох тагсырландырырды: «Оғлуну сән белә союганлы тәрбийә этмисән» — дейә кечән яй о, гадыны мәзәм-мәт этмишди.

Лакин атасындан нә гәдәр узаглашса да, Кунанбай билирди ки, Абай ағыллы, дәрракәли вә ишкүзар адамдыр. Демәли, кетдикчә атадан узаглашан оғлуну өзүнә тәрәф чәлб этмәйә чалышмаг лазымды. Наһийәни идарә этмәк кими ағыр бир йүкү өһдәсинә кәтүрдүкдән сонра Абай истәр-истәмәз атасынын элиндә олачагды. Әкәр Кунанбайын нийәти баш тутарса, оғлу разылыг верәрсә, кәнчләрин әксәрийәтинин күчү чатмаян бир чох ишләри Абай еринә етирә биләчәкди. Атасы она инанырды. Бүтүн бу вәзийәт Кунанбайы белә бир гәрар чыхармаға мәчбур этмишди.

Абай кәлдийи заман атасы юхудан дуруб чай да ичмишди. Сүфрә йығышдырылмыш, халыларла бәзәнмиш дөшәмә тәмиз сүпүрүлмүшдү. Такежан Абайы габагламышды, о бурадача бир тәрәфдә мәдрәсә көрмүш диндар адамлар кими бир дизи үстә отурмушду. Кунанбай һамыя отагдан чыхмағы әмр әдиб, ялныз онларын икисини янында сахлады.

О һәр ики оғлу илә данышырды, лакин һисс әдилирди ки, бүтүн сөзләрини Абая мүрачиәтлә дейир. О, гочалығындан данышды; хатырлатды ки, онун бүтүн һәяты — касыб күнләрдә дә, варлы илләрдә дә, һәйәчанла, даими мүбаризәләрлә долу олмушдур. Анчаг о, нәйин уғрунда мүбаризә апарырды? — Өз оғуллаарынын, өз балаларынын кәләчәйи уғрунда. Инди онлар бөйүйүб екә киши олмушлар. Онларын өз мүгәддәратыны әлләринә алмалары вахты чатмышдыр. Онлар досту да, дүшмәни дә өз яшыдлары ичәрисиндә газаначаглар. Бу күнүн сиррләри чаванлара гочалардан яхшы мәлумдур. Онлар әтибарлы мүбаризә йолларыны даһа тез тапарлар. Бүтүн бу ишләрин архасында онун һәр ики оғлу, бу саат гаршысында отуран гардашлар нөвбә илә кешик чәкәчәкләр. Лакин бу күн бири, сабаһ исә дикәри иш башында дурмалыдыр. Гой онлар бирбиринә һәсәд апармасынлар, газанчы бир-биринин әлиндән алмаға чалышмасынлар. Инди ата Абайы интихаб әдир. О, Абайын һәһийәни гәбул әтмәсини дүзкүн һесаб әдир.

Кунанбай чоһдан бәри иди ки, Абая бу чүр узун нитглә мүрачиәт әтмәмишди.

Абай фикрә кетмиш кими, бир гәдәр сусду, сонра өскүрүб чаваб верди:

— Мәнә кәстәрдийиниз әтимад үчүн тәшәккүр әдирәм, ата. Сиз һәятын ағырлыгларыны бизим үзәримизә гоймагда һаглысыныз. Сиз бүтүн эаблардан азад олмалысыныз, — сизин сакитлик тәләб әтмәк вахтыныз чатмышдыр. Лакин әкәр сиз мәни нәзәрдә тутурсунузса, мәним өзүм һәһийә башчысы олмаг истәмирәм. Бу иш мәним үрәйимдән дейил. Такежан һәм мәнән бөйүк, һәм дә бачарыглыдыр. О бу вәзифәйә даһа мүнәсибдир. Нәһийәни гой о гәбул әтсин!

Сон сөзләри дейәркән Абай Такежана тәрәф дөндү. Такежан севиндийиндән чошду, лакин итаәткар шакирд симасыны сахламагда давам әтди. О, дөфи заманы бөйүк һәдийә көзләйән риякар, диндар бир молланы хатырладырды.

Кунанбай бир нечә дөфә көзүнү Абайын үзүнә зилләди вә ики дөфә онун боюн гачырмасынын сәбәбини сорушду.

Биринчи дөфә Абай гысаһа чаваб вериб деди: «Бачармарам». Атасы енә исрарла сорушдугда о, мүфәссәл чаваб верди.

Онун чавабы бу иди: халг башчысы еткин адам олмалыдыр. О, йәни Абай өзүнү бу вәзифәйә һазыр һисс әтмир. Тәчрүбә-

сиз эллөрдө олан һакимийһет ушаг элиндә үлкүчә бәнзәр. Я ушаг өз элини кәсәр, я да башгаларыны шикәст эдәр. Абайын өзүнә рәһми кәлмирди. Лакин ондан асылы олачаг халга рәһм этмәмәйи о бачармырды. Бах, буна көрә дө о, бу ишдән боюн гачырыр. О, халга бир файда верә биләчәк билийә малик олдуғу заман, буна ярарлы олдуғуну һисс этдийи заман һеч атасынын хаһиши олмадан бу барәдә данышачаг. Атасына бу һагда йәгин сөз верир. Һәләлик атасы гой исрар этмәсин...

Кунанбай дәрһал үзүнү дикәр тәрәфә чевириди, везифәни Такежана тәклиф этди. Ону узун-узады дилә тутмаг лазым кәлмәди, Такежан дәрһал разылыг верди.

Он беш күндән сонра Такежан һаһийә башчысы везифәсинә тәсдиг эдилди вә дәрһал өзүнү көстәрди.

Онун мәсләһәтчиләри чох иди: бир тәрәфдән Кунанбай, дикәр тәрәфдән Майбасар вә Жакип өз истәдикләрини она тәлһин этмәйә чалышырдылар.

Ени һаһийә башчысы артыг шәһәрә дә кетмишди. Кунанбай онунла Тинибая салам көндәрмиш вә хаһиш этмишди ки, шәһәр ишләриндә оғлуна рәһбәрлик этсин. Семипалатинск гәза рәиси Тинибайла дост иди. Бу чүр эләгәләр вәситәсилә Такежан элә илк сәфәриндә бир чох ишләр көрдү. Кунанбай бүтүн мәсәләләри әввәлчәдән сечкиләрә кәлән чиновникә билдирмишди. Әсас иш Балагазы вә Әбилгазынын иши иди.

Такежан башчы олдуғдан сонра өз һакимийәтинин күчүнү көстәрмәйә тәләсир, вар гүввәсини Балагазы илә Әбилгазы гаршы мүбаризәйә сәрф эдирди. Шәһәрдән гайытдығдан сонра Семипалатинскин ени гәза рәиси онун даһынча беш силаһлы стражникдән ибарәт бир дәстә дүзәлдиб Чинкизә көндәрди.

Такежан рәис тәсдиг олундуғдан сонра дәрһал өзү үчүн гәсид тәһйин этдийи Жумагул вә чаван икид Карлык стражникләри бәләдчи сифәтилә мүшайиәт эдирдиләр. Жумагул кечә ярысы онлары һаһийә дөфтәрханасына кәтирди ки, бу кәлиш кизли галсын. Такежан вә Майбасар онлара көмәк үчүн даһа он икид гатыб, һәмин кечә Жикитекә көндәрдиләр.

Әввәлләр Тобыкты яһныз тамамилә мүстәсна һалларда һәрби дәстәләрә мүрачиәт эдәрди. Буна көрә дә силаһлы стражникләр аулларын яһындан өтүб кечәркән гочалардан тутмуш ушағларадәк һамы горхуя дүшәрди.

Чинкиз дағларында стражникләрин дәстәси Балагазыны вә Әбилгазыны асаһлыгла тапды. Лакин чох һадир һалларда шәһәрдән кәнара чыхан, һәм дә бу ерләрлә таныш олмаян стражникләр өзләринин ачизлийини о саат көстәрдиләр. Онлар дағлыг ердә ат чапа билмир, йәһәрдән япышыб торба кими атылыб-дүшәрәк тәһгиб этдикләри адамлардан чох кери галырдылар. Дағларын тәпәсиндәки һәр даш галағы онлара пусғуда

дурмуш адам кими көрүнүрдү. Онлар узун дурбинлери көзлөрүнө тутуб дөнө-дөнө бу даш галагларына бахырдылар. Узагдан гулдурлары таныян Жумагул стражниклерин гэг'ийэтсизлийини көрүб өзүндөн чыхды. «Бу узун багырсагы гырыб атасан, она бир соил чөкөсөн!» — дейө о, дишлерини гычыда-гычыда өз-өзүнө дейинирди. Анчаг онун элиндөн неч бир шей келмирди, дөстө лөнкийирди.

Балагазы буну баша дүшдүкдө атыны даяндырды, кери дөнүб тэ'гиб эдэнлери мүшанидө этмэйө башлады. Габагда иркизбайлар чапырдылар: Жумагулу, Карпыкы вө башга икидлери дэрнал танымаг олурду. Гулдурлар тэслим олмамагы гэт этдилөр.

Эбилгазы вө Балагазы өз йолдашларыны Чинкизө доғру кедөн дар дөрөлөрдөн бири илө көндөрдилөр, өзлери исө Эдилханла бирликдө сылдырым гаянын далында даяныб тэ'гиб эдэнлери көзлөмэйө башладылар.

Дүшмөнин узагда олдуғуну зәнн эдөн Жумагулун дөстөси пэрäkөндө һалда кедирди. Балагазы Жумагулу вө Карпыкы габага бурахды, сонра гөфилдөн арха төрөфдөн онлара һүчум этди. Һүчум эдэнлөр ики нөфөрө гаршы үч нөфөр иди. Тоз ағачындан гайрылмыш соиллөр вө гара шокпарлар һавада чөми ики-үч дөврө вурду. Күчлү вө дирибаш Балагазы вө йолдашлары бир дөгийгэдө һөр ики дүшмөни ерө сөрдилөр, онларын атларыны көтүрүб чапараг кетдилөр.

Стражниклөр габаг дөстөйө белө диван тутмуш дүшмөни даһа тэ'гиб этмэйө чүр'өт этмөдилөр. Онлар бир ерө топлашыб кери гайытдылар.

Уғурсузлуға мө'руз галмыш Такежан өз һейфини динч эһалидөн чыхды, онларын эмлакыны талан этди. Жумагул вө Карпык он икидлө Қарашанын вө Қауменин аулларына басгына кечдилөр, бүтүн гарамалы говуб апардылар. Уркимбайын да башына белө бөла келди, онун да аулу талан олунду. Йохсулларын сон сағмал инөклерини дө эллөриндөн алдылар. Индийө кими неч бир вахт белө бир һадисө баш вермөмишди. Нө гэдәр ағыр чөза вермөли олсалар да, ялныз тагсыркарын өзүнө верөрдилөр. Мөсөл вардыр дейөрлөр: «Кимин эли бу иши көрмүшсө, онун бойну да чавабдеһ олмалыдыр». Такежан мисли көрүнмөмиш ишлөр төрөтди, о, гочаларын, гарыларын вө ушагларын сон тикөсини эллөриндөн алды.

Бүтүн жикитеклөр аяға галхдылар, бу хөбөри эшидөркөн һамыны дөһшөт бүрүдү.

— Дүняда нөлөр олур? Енө башымызын үстүнү бөла алды! Һөгигөт вармыдыр, гурдларын һейфини гузулардан чыхырлар! — дейө һамы нифрөтлө сөс-сөсө верди.

Жикитеклөрлө элбир олан котибаклар да, бокеншилөр дә бу хәбәри гәзәблә гаршыладылар. Ән бөйүк әдаләтсизлик бу иди ки, гәт'иййән тагсыры олмаян Қаумен дә зәрәр чәкмишди, онун Балагазы илә әлагәни кәсдийини һамы билирди. Уркимбайын да оғруларла һеч бир рабитәси йох иди.

Халг доғрусуну билмирди ки, әдаләтсизликдә мүгәссир кимдир, лакин һамы әсәбиләшмиш, һамы гәзәбләнмишди.

— Енә дәрдә дүшдүк, — дейә чамаат данышырды.

Такежан һаһийә дөфтәрханасыны өзүнүн Мусакулдакы аулуна көчүртдү. О, әтрафына ялныз дилманчлар вә гасидләр дейил, Майбасар вә Жакип кими адамлардан ибарәт мәсләһәтчиләр дәстәси топламышды. Онларын һамысы вахтилә Балагазыдан зәрәр көрмүшдү; она көрә дә фүрсәтдән истифадә әдиб бүтүн Жикитек гәбиләсиндән интигам алырдылар.

Әслиндә стражникләр дәстәси дә әлә чамааты горхутмаг вә оғрулары һәдәләмәк мәгсәдилә көндәрилмишди.

Үч күн кечдикдән сонра стражникләр Семипалатинскә гайытдылар. Кетмәмишдән бир күн әввәл онлар бир даһа гачагларын изинә дүшмәйә чалышараг, дағлара чыхдылар, лакин Балагазынын адамларыны тапмаг мүмкүн олмады.

Такежан стражникләри йола салдыгдан сонра рә'йләр топламаға, Семипалатинскә көндәрмәк үчүн чидди сурәтдә кағызлар вә шикайәтләр һазырламаға башлады.

Такежанын стражникләр дәстәси тәләб әтмәси хәбәри Абайы гәзәбләндирмишди. Инди исә онун пис һәрәкәтләрини әшитдикдә, даһа сәбр әдә билмәйиб атыны минди.

О, Мусакулда Базаралыя да раст кәлди. Базаралы Абайын яһында гәзәбли сөзләрлә Такежана һүчүм әтди:

— Мүбаризә әтмәк истәйирсәнсә, чинайәткарларла әт. Онсуз да зорла аяг үстә даянан динч әһалини инчитмәкдән нә файда? Арвад-ушаглары ачындан өлдүрмәк истәмирсәнсә, онларын мал-гарасыны гайтар! Онларын бүтүн һяты сәнин апардығын сағмал маллардадыр. Буну бир баша дүш...

Лакин Такежан һеч гулаг асмаг да истәмирди. О, гәзәблә дейирди:

— Бу һәлә башланғычыдыр! Мән Балагазыны вә Әбилгазыны тутмайынча сакитләшмәйәчәйәм! Дәрд-гәм кәтирән мән дейиләм, онлардыр.

Базаралы өзүндән чыхды.

— Ачыг де көрәк, Балагазыны тутанадәк бүтүн халгы зәнчирләйәчәксән? — дейә о, гышгырды.

Такежан гәзәблә деди:

— Нә замандан бәри сән чамаатын вәкили олубсан! Сәни ким тә'йин әтмишдир? Сән севин ки, мән Балагазы үчүн сәни

жирөв сахламамышам, — бу сенин үчүн һәлә азыр? Инди ки беләдир, сәнә хәбәрдарлыг эдирәм: Балагазы енә дә шулутлут этсә, сән чаваб верәчәксән! Яханы гуртара билмәйәчәксән!

Лакин онун һәдәләри Базаралыны горхутмады.

— Мән элә билдим ки, ағыллы-башлы бир адамла данышырам, демә мәним гаршымдакы кор бир эбләнмиш... Эбәс ерә сенин янына кәлдим! Сенин гасидинлә данышыб, эвә гайытмаг да кифайәт имиш! — дейә о, кәскин сурәтдә чаваб вериб ериндән галхды.

Абай сөһбәтә гарышмаг, гардашынын һаглы олмадығыны демәк истәйирди, лакин Такежан онун сөзүнү кәсиб гысача деди:

— Сенин ишин дейил, гарышма!

Абай дөфтәрханада һазырланмыш кағызлары көрмүшдү. Жикитекләрин бәдбәхтлииндән, һәр бир тәдбир чидди сурәтдә керүлүб гуртармышды: мөһүр дә, һөкм дә, имзалар да һазыр иди. Бу ахшам «ләләкли почт» шәһәрә көндәриләчәкди. Абай буну билдикдә ени хәбәрләри Базаралы да чатдырды.

— Бу күтбейинләр дәншәтли бир иш дүзәлдирләр, — деди. Онлар енә Токпамбет вә Мусакул һадисәләри кими бир шей һазырлайырлар. Анчаг гой чамаат һәйәчана дүшмәсин, горхмасын, күләк һәлә туфан дейил, Бәзекә!

Базаралы сон мал-гарасындан мөһрум эдилмиш адамларә көмәк этмәйи бачармадан кери дөнмәйә һазырлашырды. Абай ондан бир аз көзләмәйи хаһиш этди, Майбасары, Жакипи вә Такежаны кәнара чәкиб, һаһийә рәисинин үстүнә гәзәблә гышгырды:

— Өз тайларыңла чарпышмагдан горхурсан, гадынларә вә ушагларә исә гочаглығыны кәстәирсән! Сән чүтүн гарәт этдийи адамларын әлиндән бир дамчы сүдү дә чәкиб алыбсан. Неч утанмырсан! Элә фәрс эдирсән ки, бүтүн халгы аяға галдырдығыны рәисләр сәнә бағышляячаг? Чүр'әтин варса, инди ериндә отур көрүм, — дейә о, Такежаны һәдәләди. Сонра Майбасара гәт'и сурәтдә мурәчиәт этди: — Бунлар сизин мәсләһәтиниздир. Бары сиз утанын! Бу саат чамаатын мал-гарасыны гайтарын!

Абайын тәләби Такежаны гәзәбләндирди, лакин онунла мүбаһисә этмәйә чүр'әти чатмады. О, атасынын бу яхынларда һаһийә рәислийини гәбул этмәк үчүн Абайы нечә дилә тутдугуну унутмамышды. Бу дөфә дә Такежан мүвәффәгийәтсизлийә уграса, онда Абай һаглы чыхар, бөйүк тәһлүкә баш верәрди. Ким билир, онда Кунанбай нечә һәрәкәт эдәр, бу вәзифәни Абая вермәзми? Бирчә атасынын рә'йини билсәйди... Лакин атасындан һәлә неч бир хәбәр йох иди. Жикитекләрә гаршы Такежанын көрдүйү тәдбирләри онун бәйәниб-бәйәнмәдийи

Һәлә мә'лум дейилди. Такежан гардашына чаваб вермәкдән чәкинди, өзүнү әлә кәстәрди ки, куя Абайын сөзләри барәдә фикирләшир.

Һәр һалда Абай чидди һәдәләйирди. Такежан вә Майбасар инад әтмәк истәйирдиләр, лакин Жакип фикрә кетди. Онлар тәк галдыгда Жакип инандырмаға башлады:

— Биз Әбилгазынын вә Балагазынын ишини гәза рәисинә верәрик. Тез кағызлары дүзәлдиб Семипалатинскә көндәрин. Яхшысы будур ки, шулуглуг саланларын өзләрини тә'гиб әдәк, чамаатын мал-гарасыны гайтармалы олачағыг, — дейә о, мәсләһәт верди.

Мал-гара тезликлә саһибләринә гайтарылды, Базаралы өз истәйинә наил олду. Анчаг о, Такежанын һәдәләрини дә жикитекләрә данышыб әлавә әтди ки, Балагазы барәсиндә шәһәрә бөйүк бир иш көндәрилик. Гардашы илә күсүлү олдуғуна бахмаяраг о, Карашанын аулуна һәр күн адам көндәрир, бүтүн һадисәләр һаггында хәбәр верирди.

Үч күндән сонра бүтүн Чинкизә дәһшәтли хәбәр яйылды: «Такежанын Семипалатинскә көндәрдийи тә'чили почт гарәт әдилмишди. Бу һадисә Тобыкты сәрһәддиндә Муқыр дәрәсиндә баш вермишди. Инди сонсуз фәлакәтләр башлана чагдыр!»

Такежанын Балагазы вә онун йолдашлары һаггында дүзәлтдийи сахта ишләр һәгигәтән тә'чили почтла көндәрилмишди. Кағызлары үч атлы апармышды. Бунлар ики хурчуна долдурулмушду. Жумагул, Карпык вә башга бир икид папагларына ләләк кечирдиб Мусакулдан чапараг йола дүшмүшдүләр. Йолда онлар атларыны дәйишә-дәйишә һай-күй салыр, даим «Тә'чили почт!.. Ләләкли почт!» — дейә гышгырырдылар.

Атлылар бүтүн сутканы йол кетмишдиләр. О бири кечә онлар Семипалатинскә чатмаг фикриндә идиләр, дар Муқыр дәрәсинә чатдылар.

Гәфләтән онларын гаршысына бир нечә атлы чыхды. Атлылар онларла бәрабәрләшдикдә көзләнилмәдән почт апаранларын яхаларындан япышыб атларындан ерә салдылар.

Үч нәфәр атлы үч нәфәр почт апарана зор кәлди. Басгынчылар динмәзчә һәрәкәт әдирдиләр. Онларын үзү гара яйлыгла өртүлү иди. Басгынчылар хурчунлары гасидләрин әлиндән алыб, дәрһал көздән итдиләр.

Такежанын шикайәтини вә шәһәрә «ләләкли почт» көндөрмәси хәбәрини Әдилхан өз аулунда әшитмишди. О, һәтта Балагазы вә Әбилгазы илә мәсләһәтләшмәдән гасидләрин далынча дүшмүшдү. Күчлү вә дирибаш бир адам олан Әдилхан пусгуда дуруб гасидләри изләйир вә далларында гарабагара кедир, онлар йолда чай ичмәйә, емәйә даяндыгылары вахт Әдилхан өтүб габаға кечирди. Найман тайфасындан ики чүр-

этли икид дэ Әдилханын янында иди. Онлар үчлүкдә өз тут-дуглары планы асанлыгла еринә етириб, Чинкизә гайытдылар.

Гәзәбләнмиш Әдилхан һеч фикирләшмәди ки, дәвләт почтуну гарәт әдән адамлар ганунла бәрк чәзаландырылырлар. Аңчаг иш-ишдән кечмишди, почт гарәт әдилмишди.

Әдилхан почту гарәт этдикдән сонра Сыбан вә Тобыкты көчлери арасындакы сәрһәддә ерләшән ауллардан бириндә кизләнди. Бу ауллар чохдан бәри иди ки, Балагазы вә онун достлары үчүн сығыначаг олмушду. Балагазы адамлар дәһшәтли чүт нәтичәсиндә бәрк тагәтдән дүшәрәк төлә илә чөл һейванларыны тутуб емәк мәгамына чатдыглары заман илк дәфә бурада заһир олмушду. О, ачлыг чәкәнләрә сағмал инәк вә миник атлары пайламышды.

Әдилхан Әбилгазыны вә Балагазыны да бурада тапды. Онлар Әдилханын чәсарәтинә һейран галыб, бу рә'йә кәлди-ләр ки, бу ишдән өтрү пешманчылыға дәймәз.

Инди һаһийә рәиси енидән шәһәрә гачачаг, сүрүндүрмәчилик башланачаг, енә ауллара стражникләр көндәрәчәкләр. Ахмаг дейилик ки, бурада отуруб, онлары көзләйәк! Үч-дөрд күн атларымыза динчлик верәк, йол үчүн емәк тәдарүк әдиб. Наймана кедәк. Бу яхынларда шахталар башланачаг, яя гәдәр орада галарыг, сонра исә һәр шей сакитләшәр, — дейә онлар гәт этдиләр.

Лакин Кунанбай онларын күман этдикләриндән дә һийләкәр чыхды. Такежаны, Иркизбай гәбиләсинин бүтүн гочаларыны, һабелә Байсалы, Суюндики вә башга гәбилә башчыларыны янына чағырды.

О, гәзәбиндән титрәйә-титрәйә:

— Инди мән онлары торпаға гуйламасам динчәлмәрәм! — деди. — Бу һаясызлыгдан сонра ким онларын тәрәфини сахламаға чүр'әт әдәр. Гой бир һәфәр адам оғрулары мәним әлимдән гопармаға чәсарәт этсин! Онлары сүркүндә чүрүт-мәсәм, мән Кунанбай дейиләм!

О бурая топлашанларла мәсләһәтләшмирди, о өз гәрарыны билдирмәк вә ярдым алмаг үчүн онлары бурая чағырмышды. Бурада отуранлара даһа да тә'сир әтмәк мәгсәдилә дәрһал Такежана әмр этди:

— Шәһәрдән стражник чағырың, гой үсянчыларын ахырына чыхсынлар.

Башчылар дағылышдылар. Ғамы сидаһлы дәстәнин кәл-мәсини көзләйирди. Лакин Кунанбай көздән пәрдә асмаг үчүн буну демишди: әслиндә исә һәммин кечә о, чох кизли һалда, отуз икиддән ибарәт бир дәстә дүзәлтди. Бу һазырлыг Әдилханын Балагазы вә йолдашларынын янына кәлдийи кечә көрүлмүшдү.

Кунанбай икидләрә алты ов туласы вериб йола салды. О, шокпарлары, күрәлери, гылынчлары үст палтарынын алтында кизләтмәйи әмр әтмишди. Икидләр бир саатын ичиндә һазырлашыб Чинкизә тәрәф йола дүшдүләр. Такежан Балагазынын олдуғу ер һагтында һеч бир тәсәввүрә малик дейилди. Кунанбай ахтарышла мәшғул олмамышдыса да, лакин онун ерини дүрүст кәстәрди.

Сүбһ ачыланда икидләр Әдилхан вә достларынын кизләндийи аула чатдылар. Балагазынын кәзәтчиси дағларын далындан янларында тула олан атлыларын кәлдикләрини көрдү. Лакин онлары овчу зәнн әтди; чүнки япрыхмыш гарлар әрийәнәдәк Чинкиздә һәмишә ов әдилирди. Дәстәйә башчылыг әдән Изгутты өз адамларыны лап аулун ичәрисинәдәк сакитчә кәтирди.

О, бирдән узун гылынчыны сийириб бүтүн дәстәси илә бирликдә, һеч бир тәһлүкә баш верәчәйиндән шүбһәләнмәйән гачагларын ятдыглары эвә сохулду, онлар он нәфәр идиләр.

Изгутты гылынчын яны илә Балагазыны вурду. Балагазы юхудан ояныб дәһшәт ичәрисиндә ериндән кәнара сычрады:

— Һәр шей мәһв олду! Мән лә'нәтә дүчар олдум! — дейә о сәсләнди.

Бунунла да һәр шей гуртарды, онларын һамысы әлә кечди.

Гочаглары эвдән чыхартдылар вә чүт-чүт ата отуртдулар. Һәр аты беш-алты адам аралыға алды. Әли гылынчлы Изгутты Балагазынын янындан узаглашмырды.

Әлә кечән он нәфәр гачагдан ахшам чағы ялыз Әбилгазы гача билди. О, ат үстә бирликдә отурмуш йолдашына нә исә пычылдады, бир гәдәр дәстәдән кери галды. Кунанбайын икидләриндән онларын янынча кәлән оғлан бу кечәки вурһавурдан сонра кедә-кедә мүркүләйирди. О өз шокпарыны дизинин алтына сохмушду, әлини янына салмышды.

Атлылар дивар кими гаяларла әһәтә олунмуш чала-чухур дәрәйә кирдикләри заман Әбилгазы мүркүләйән икидин дизинин алтындан шокпары гапды, ону атын үстүндән вуруб ерә салды вә бир сычрайышла онун атыны минди. Ерә йыхылмыш икид хейли мүддәт өзүнә кәлә билмәди. Айылдыгдан сонра о, Әбилгазынын йолдашы миндийи йорғун атын чилонундан япышыб гышгырды.

Анчаг Әбилгазы чохдан гачыб, арадан чыхмышды.

Габагда кедәнләр мäsәләнин нә ердә олдуғуну баша дүшәрәк, һай-күй галдырыб нә әдәчәкләрини мүйәйән әләйәнә кими Әбилгазы узаглашыб кетмишди. Һәва гаранлыглашырды. Изгутты горхду ки, бир нәфәрин далына дүшүб галан гачаг-

лары элдэн бурахсын; она көрә дә даянмадан ирәлиләмәйи эвр этди. Лакин инди өзү дөстәнин далынча кәлирди.

Карашокийә яхынлашанда о, оғруларын тутулдуғу һагын-да Кунанбая хәбәр көндәрди вә һәмин адама эвр этди ки, Кунанбайын тутуланлары көрүб диндирмәк арзусунда олүб-олмадығыны билсин.

Кунанбай гысача эвр көндәрди:

— Мусакула апарын. Такежана вә мирзәйә дейин ки, элә бу кечә онлары Семипалатинскә көндәрсинләр. Гой һамысыны арабалара отуртсунлар, күчлү кешикчи дөстәси тәһйин этсинләр, шәһәрә апарыб һәбсханая тәһвил версинләр. Тәрәддүд этмәк, иши кечикдирмәк лазым дейил.

Такежан Кунанбайын әмрини дәрһал вә дүрүст еринә етирди. Кечә ярысы икидләрин һамысыны Семипалатинск һәбсханасына көндәрди.

Беләликлә халг, Балагазынын вә онун икидләринин тутул-масы хәбәрини эшидәндә оңлар чох узагда йдиләр.

Кунанбай да, ени һаһийә рәиси дә чайнагларында сичан тутуб, гәзәблә мырылдаян, түкләрини габардыб, көзләрини парыл-дадан пишийә дөнмүшдүләр. Онлар баш вермиш һадисә һаг-гында нифрәтлә данышыр, өзләрини элә көстәрирдиләр ки, жуя һеч бир күһаһлары йохдур вә анчаг гачаглар онлары ин-читмишләр. Бу һадисәдән үч күн сонра һәр икиси һей сөй-ләниб дейирди:

— Яһныз ән гәддар дүшмәнләр белә рәфтар эдәрләр. Он-лар Такежаны мәһкәмәйә вермәк үчүн дөвләт кағызларыны мәһв этмишләр.

— Онлар Такежаны мәһв этмәк истәйирләр! Бу ки, ән дәһшәтли бир хәянәтдир!

Лакин галдырылмыш бу фыртынанын бүтүн һай-күйү вә журултусу тамамилә сүн'и иди. Онлар булуллары бир ерә топлайыб тамамилә башга мәгсәдлә курулдайырдылар.

Әввәлләр дә чох чәкишмә вә мүбаһисә олурду, лакин һеч вахт иш дүшмәни һәбсханая көндәрмәк, намә'лум өлкәләрә каторгая сүркүн этмәк дәрәчәсинә кәлиб чатмырды. Кунанба-йын әтрафындакыларын һамысы баша дүшүрдү ки, халг өзү-нә кәлдийи вә баш вермиш бүтүн һадисәләри музакирә эт-дийи заман икидләрин һәбсханая көндәрилдийи хәбәри онлара чох ағыр тә'сир бағышляячагдыр. Бу сүн'и курулту илә һаһийә идарәси Газахыстан чөлләриндә мисли көрүнмәмиш чәза-ны доғрултмаға чалышырды.

Кунанбайын өзү һакимийәт башында дурдуғу заман һеч вахт белә тәдбирә әл атмамышды, Балагазы вә онун достла-ры барәсиндә исә о, риск этмишди: онлар һәддиндән артыг гудурғанлыг эдир вә онун күчүнүн вә һакимийәт һүгугунун

Һүдүдсузлуғуна зәрбә вурур, ләкәләйир, көздән салырдылар. Кунанбай буну баша дүшдүйүндән белә бир тәдбирә эл атымышды.

Балагазынын ишинә Кунанбай садәчә бир ат оғурлуғу кими бахмырды, — Базаралынын бу яхынларда сөйләдийи сөзләрлә һәрәкәтләринин көкү бир иди. Бу исә бир дә онунла тәсдиг олунурду ки, Балагазы габағына чыхан һәр адама басгын әтмирди, о, басгын ерини сечир, — башлыча олараг Иркизбай гәбиләсинин үстүнә дүшүрдү. Онун адамларь касыблара тохунмадығларындан, кетдикчә халгын рәғбәтини газанырдылар.

Бүтүн ач вә касыб әһали онларын далынча кетсә, онда нә оларды? Тәкчә бу фикир Кунанбайын чанына ләрзә салырды. Бу тәһлүкәнин өзү амансыз, тә'чили вә гәт'и тәдбирләр көрүлмәсини тәләб әдирди. Башгаларына ибрәт олсун дейә Кунанбай үсянчылары ағыр чәзаландырмагла халгы горхутмаг үмидиндә иди.

Лакин о өз нийәтини нә гәдәр пәрдәләсә дә, буну бә'зиләри дуймаға башламышдылар.

Кунанбайын гәддарлығыны халг һеч бир шейлә доғрултмур, һәбсхананы вә сүркүнү эшидилмәмиш бир вәһшилик һесаб әдирди. Һәтта Байсал вә Суюндик дә тәрәддүд әдирдиләр: онлар гулдурлардан зәрәр чәкдикләринә көрә бу чүр сәрт тәдбирлә дахилән разылашырдыларса да, һаһийә рәисинин һәрәкәтләрини доғрултмаға чүр'әтләри чатмырды. Онлар чәкилиб өз аулларына кирмишдиләр.

Кунанбай Жикитекдә, хүсусән Байдалынын аулунда нәләр баш вердийини чох диггәтлә изләйирди.

Жикитекләр гәзәбләнмишдиләр. Тутуланларын һәбсханая көндәрилмәси хәбәрини эшитдикдә Байдалы да өзүндән чыхмышды. Онун тутуланлара язығы кәлирди, буна көрә дә һаһийә рәисинин көрдүйү тәдбирләри писләйир вә ачыгданачыға дейирди:

— Кунанбай һеч вахт халгдан утанмаячаг, халгла һесаблашмаячаг! О, тутуланлары өз әли илә вә я гоһумларынын көмәйи илә чәзаландырса, ким онларын тәрәфини сахламаға чүр'әт әдәр? Ахы о, халга нә чаваб верәчәкдир? О, чанавар кими өз баласыны өзү дидиб парчаламышдыр! Бүтүн Жикитек кәнчләри ону чәллад адландырачаг!

Байдалы һеч бир шейдән горхмурду, гой Кунанбай онун сөзләрини эшитсин. Бу сөзләри о, дәнә-дәнә тәкпар әдирди.

Нәһайәт, Кунанбай бу сөзләри эшитди. Байдалынын ағзыны юммаг лазым иди. Әввәлкиләрдән даһа амансыз тәдбирләр һаггында дүшүнмәк лазым кәлирди.

О, Такежана деди:

— Жикитекләр оғурлуға рәғбәт бәсләйир вә оғрулары һи-майә эдирләр! Демәли, онлар мәс'улийәт дашымалыдырлар.

Такежан вә Майбасар о саат мүгәссирләрин сияһисини доггуз нәфәрдән отуз нәфәрә чатдырдылар. Қараша, Қаумен, Уркимбай, һабелә кечән дәфә мал-ғарасы өзүнә гайтарылан адамларын һамысы мүттәһимләр сырасына салынды.

Лакин бу һәлә аз иди: Базаралыны да сияһийә яздылар. Сияһини тәртиб эдәркән Майбасар Такежана мүрачигәт эдәрәк деди:

— Сәнә айдындырмы ки, почт нечә гарәт эдилмишдир? Бир ядына сал!.. Кағызлары һазырладығымыз вахт Базаралы бурада иди, о, һәр шейи өйрәнмишди. О һәммин саат өз аулуна чапарағ, Әдилхана хәбәр вермишди. Мән элә бил о заман һамының янында онун дедийи сөзләри бу саат да эшидирәм... Бу ишләрин һамысыны төрәдән одур! Өзүнү зәрәрсиз адам кими көстәрир, үрәйиндә исә һамыдан һийләкәрди!

Такежан да эввәлки инчиқлийини хатырлады: Базаралы даим мүбаһисә эдир, бөһтан атыр, сөйүш яғдырыр. О, ловға вә өзүндән бәдкүмандыр. Балағазыны сүркүн этсәләр, Базаралы күнү сабаһ онун мүдафиәчиси олачағ вә халғын арасына чахнашма салмаға башлаячағдыр. Одур ки, Такежан Майбасарын дедикләринә һәвәслә шәрик олду.

— Мән сизинлә разыям, — дейә о сәсләнди. — Мәһз ону сыхышдырмағ лазымдыр.

Беләликлә, Базаралы да сияһийә дахил эдилди.

Байдалының гулағына чатды ки, Такежан жикитекләри дә тағсырландырмаға һазырлашыр. О, Базаралыны дәрһал янына чағырды. Онлар узун заман үз-үзә отуруб данышдылар вә Байдалы гәлбини чоһдан нараһәт эдән бир фикри ачыб она сөйләди:

— Мән даим өз гайғысызлығымдан пешманчылығ чәкирәм. Нечә дәфә мән Қунанбайын гызышдырдығы аловда янмалы олмушам, — һәр дәфә дә о мәни енидән яхаламышдыр... Бу саат һәммин бәдбәхтлиқ тәкрар эдилир. Мәжәр биз Балағазының икидләрини оғру адландырыб, Қунанбайла бирликдә онлары тәғиб этмәклә, бүтүн йыйы Қунанбая зү тутмурдуг? Инди исә мән һәр шейи фикирләшиб, өлчүб бичмишәм: онлар оғурлуғ этмирдиләр, бөйүк гочағлығ көстәрирдиләр... Онлар тәһгир үчүн интигам алырдылар. Сән һеч элә бир ач адама раст кәлибсәнми ки, онлара лә'нәт охусун? Мән өзүмә яхын олан мәрд адамлары оғру адландыра билмәрәм. Қунанбайын рефтары мәнним көзләрим ачды... О һәтта Қауменә дә, Уркимбая да әл галдырмышдыр! Бәс даһа ким галачағдыр? Элә билирсән ки, о, бир адама аман верәчәкдир?.. Биз енә дүшмәнчилик йолуна дүшүрүк? О, Такежанын вә Майбасарын вәһшилийини

төкрар эдир. О, буна нә дейә биләр?.. Бу — Жикитек гәбиләсинин саламыдыр, аты мин вә бу саат онун янына кет. Сән данышмағы бачарысан. Өзүн дә һиддәтлисән. Әкәр о десә ки, тутдуғундан әл чәкмәйәчәк, сән дә аман вермә, һәр нә варса, ач төк орталыға!

Базаралы өзү дә Байдалынын фикринә шәрик иди вә бу фикри Кунанбая етирмәк үчүн йола дүшдү. Лакин әввәлчә о, Қарашокийә йох, Мусакула тәрәф йолланды, чүнки сияһийә салынанларын адлары нә она, нә дә Байдалыя яхшы мәлүм дейилди. Каумен вә Уркимбайын сияһийә дүшмәси һаггында онлар ағыздан-ағыза эшитмишдиләр.

Йолда Базаралы фикирләшиб, әввәлчә Жидебая кетмәйи гәрара алды.

Абай әвдә иди. О, Такежанын вә Майбасарын вәһшиликләри һаггында ялыз бу яхынларда эшитмиш вә гәзәбләнмишди. Абай дейирди:

— Онлар лап гудуз итә дөнмүшләр! Бүтүн халгы аяға галдырмышлар.

Абай сияһийә кимләрин салындығыны өйрәнмәк үчүн Ерболу Мусакула тәзәчә көндәрмишди.

Базаралы Абайла сөһбәт этдийи замаң Ербол гаш-габаглы вә дилхор һалда кери гайытды. Абай ондан сияһини сорушду. Ербол нәм-нүм эдиб сусду, — көрүнүр, Базаралынын бурада олмасындан сыхылырды. Лакин Абай исрар этди:

— Нә ки биширсән, һамысыны нағыл эт. Қизләтмәйә дәймәз...

Ербол ачыг данышмаға башлады.

— Аман бу Такежанла Майбасарын әлиндән! Онлар бүтүн халгы мәнв эдәчәкләр! Һамынын башыны ейиб гуртармамыш раһат олмаячаглар! — дейә о гәзәбләнди.

О, сияһийә салынанлары бир-бир садылады: оғурлугла һеч бир әлагәси олмаян гочалар вә икидләрин адлары да бурада иди. Абайы һәр шейдән артыг гәзәбләнديرән бу иди ки, мүттәһимләр ичәрисиндә Базаралынын да ады варды.

Абай гәзәбдән ағаппаг ағарды.

— Нечә?.. Бу ахмаг корлар нә эләйирләр!

Базаралы өзү һаггында биринчи дәфә эшидирди. Лакин о өзүнү итирмәди, горхмады. О, сакитчә отурмушду, һәтта күлүрдү. Ялыз онун солғун үзү гәзәбдән гаралмышды. Абайла Ербол она тәәччүблә бахырдылар.

Базаралы сөзә башлады:

— Бу күн мән Байдалынын нечә пешман олдуғуну эшитдим. Инди дә мәнним нөвбәм чатмышдыр. Белә чыхыр ки, мән доғрудан да, илхыдан айры дүшмүш атам: мән өз гардашымдан да ўзаглашдым ки, мәни оғру һесаб этмәсинләр! Ан-

чаг онлар нә оғру, нә дә чани идиләр. Абай! Сиз онларың нә кими ишләр көрдүкләрини эшидибсиниз, — мәкәр адыны оғру госянлар белә һәрәкәт эдәрләр, өзүнүз дейин? — дейә о, суал-эдици нәзәрлә Абайын вә Ерболун үзүнә бахды.

Абай вә Ербол бир сәслә чаваб вериб дедиләр:

— О, оғру дейил! Сән доғру дейирсән!.. О, гулдур дейил!

— Әкәр беләдирсә, бәс онда мән нә дурмушам? Нә үчүн мән онларла бир ердә олмамышам, онларын ачы талеинә шәрик чыхмамышам?

Базаралы буну дейиб сусду.

Ерболун да тәссүфләнәчәйи бир мәсәлә варды. Такежанла бу күнкү көрүшдән сонра о кери дөнәркән бүтүн йолу бу барәдә фикирләшмишди.

— Эһ, Абай, ахы нә үчүн атан сәни дилә тутан вахт наһийә рәиси олмагдан боюн гачыртдын? Онда сән халга тәрәфдар чыхардын, бу чүр дәһшәтә йол вермәздин... Инди биз нәләрә дөзүрүк, башымыза нәләр кәлир. Сән исә эвдә отурубсан вә утандығындан башыны да галдыра билмирсән. Халг үчүн сән бундан артыг һеч бир шей эдә билмирсән! Мән даһа суса билмирәм, дөзә билмирәм! — дейә Ербол тәссүфүнү билдирди.

Базаралы онун дедикләрини тәсдиг этди:

— О, һаглыдыр, һеч олмасза, сән бизим һаггымызы мүдафиә эдәрдин!

Абай сусурду. О, наһийә рәиси олмагдан боюн гачыртдығына көрә дейил, атасынын исрарла этдийи тәклифдән яхасыны гуртармаг үчүн Такежанын сечилмәсинә гаршы э'тираз этмәдийинә, пешман олмушду.

Такежан — онун доғма гардашы вә чан-чийәри олса да, Абай үчүн яд иди. Эввәлләр дә гардашлар дөфәләрлә тоггушмалы олмушдулар. Онларын арасындакы учурум кетдикчә дәринләширди, инди тамамилә айдын иди ки, онлар ачыг дөйүшә киришмәли олачаглар. Бәлкә дә бу дөйүш артыг башланмышдыр. Әкәр Абайын Базаралыя вә башгаларына үрәкдән язығы кәлирсә, онлара рәғбәт бәсләйирсә, дәрһал ишә гарышмалыдыр.

Абай буну фикирләшәрәк, бир мүддәт сусандан сонра:

— Базеке, — деди, — сизи мүдафиәйә галхмасам, мән өзүмү адам адландырмаға чүр'әт эдә биләрәмми? Такежанын күчү бу чөлдә дейил, шәһәрдәдир. Инди ки беләдир, гой бизим мүгәддәрәтымызы шәһәр һәлл этсин! Сабаһ мән Семипалатинскә кедирәм. Иш гуртаранадәк сизин һавадарыныз олачагам.

Базаралы сәмими миннәтдарлыг һисси илә Абайын үзүнә бахды вә шад һалда аяға галхды, санки бүтүн арзуларына

чатмышды. О, кетмәйә тәләсирди. Һәтта тәклиф олунаң емәкдән дә боюн гачырага, атыны миниб Карашокийә йола дүшдү.

О, ахшамдан хейли кечмиш Куңанбайын аулуна чатды. Нурханымын эвиндә яд адам йох иди, лакин Куңанбай Базаралынын кәлдийини эшитдикдә, икидин онун янына кәлмәсинә ичазә вермәди.

— Ону гонаг отагына апарын вә орада емәк верин, — дейә әмр этди.

Базаралы хейли тәк отурду. Гуллуғчу она чай кәтирди. Чайы ичдикдән сонра о, ичазә истәмәдән Куңанбайын янына кетди.

Куңанбай ястыгларә сөйкәнәрәк, бир яны үстә узанмышды. Нурханым нағыл дейә-дейә онун аягларыны өвурду.

Куңанбай Базаралынын саламыны чох союг алды, лакин Базаралы бунунла һесаблашмады, — ерә отурду вә дәрһал ишә башлады. Икид әзмлә, инамла, ачыг үзлә, ачыг фикирлә кәскин-кәскин данышырды, онун һәр бир сөзү икитийәли гылынч кими ити иди. О өзүнүн һағлы олдуғуну дәрк эдәрәк, нифрәтлә данышырды. Ондан көзүнү чәкмәйән Нурханым каһ ағарып, каһ да гызарырды.

Базаралы Такежанын рәфтарындан башлады.

— О, гочалара вә ушағларә фәлакәт һазырлайыр... Бәлкә о белә фикир эдир ки, Куңанбай әлдән дүшүб вә һеч бир шейә фикир вермир? Йохса о элә күман эдир ки, Куңанбай гоча гартал кими даһа уча билмир? Белә бир атанын сағлығында Такежан вә Майбасар нә чүрәтлә бу чәлләрдә мисли көрүнмәйән бир гәрар чыхармышлар.

Куңанбай чох данышмады.

— Сән Такежанын янына кетмишдинми, онунла данышдынмы? — дейә о, сорушду.

Базаралы чаваб верди ки, Такежанын янында олмамышдыр, лакин һәр шейи дүрүст өйрәнмиш вә дәрһал бурая кәлмишдир. О, Такежанын сияһийә салдығы бүтүн адамларын адларыны садылады, сонра Байдалынын тапшырығыны Куңанбая етирди. «Такежан чанавар кими өз баласыны дидиб парчаламаг истәйир» деди. Сонра о өз тәрәфиндән изаһ этди.

— Сүркүнә вә һәбсханая кедәнләр ачыгдан-ачыға мәнв олмаға кедирләр. Такежан тамамилә әмин ола биләр ки, өз гоһумларындан яхасыны гуртарачағдыр, инди ки беләдир, гоһ онлар үчүн кәфән дә версин, бурада башсыз галмыш ач ушағлар үчүн гәбр дә газсын. Йохса, о, баша дүшмүр ки, бу чүр вәһшилиг ердә галмаз. Она чох баһа тамам олар.

Куңанбай Базаралынын нәйә ишарә этдийини баща дүшдү. Бу сөзләр онун хошуна кәлмәди.

— Әкәр күчүнү көстөрмөк үчүн кәлмишсәнсә, ону сөзлә жөстөрмә. Сән Такежана гәзәбләнмишсән, — онун янына кет, өз күчүнү она көстөр, — дейә чаваб җерди.

Данышмаға даһа бир сөз йох иди. Одур ки, Базаралы ачыгчасына мейдан охуя-охуя сөһбәтини белә гуртарды:

— Яхшы, гой Такежан һеч кәсә аман вермәсин, пислик этмәк гәрарына кәлмәк, яхуд пислик этмәк — эйни шейдир, лакин амансыз нифрәт вә амансыз интигам да эйни шейдир. Бурадан да дүшмәнчилик башланыр вә нәслдән-нәслә кечир, лакин бунда жикитекләр мүгәсир олмаячаглар. Лә'нәт кимин үзәринә дүшүрсә, индидән һамы көрүр... — Базаралынын дейәчәйи сон сөзләр бунлар иди. Бу сөzlәри о, тәкчә өз адын-дан дейил, бүтүн жикитекләр адындан дейирди.

Кунанбай ону динләди.

— Яхшы! Буну да ки, сән этдин! Даһа бәсдир. Даянмаг вахты чатды.

Базаралы отагдан чыхды. Кунанбай Нурханымын нағылына даһа гулаг асмады, овдурдуғу аягларыны чәкди. О, еканә көзүнү юмуб гаш-габағыны саллады. Онун бүтүн көркәми чаван арвадына шиддәтли, гарлы-бузлу бир гышы хатырладырды. Гочалыг дамғасы Кунанбайын һәрәкәтсиз үзүндә айдын әкс эдирди. О, яд, узаг бир адам кими фикрә далыб отурмушду.

Демәли, о, Базаралыя элә бир мүстәгиллик верди ки, индий гәдәр һеч кәсдә бучүр мүстәгиллийә дөзмәзди. Базаралы индичә она тутарлы бир зәрбә эндирди, өзү исә сағ-саламат чыхыб кетди. Чаваб вермәйә сөз дә йох иди... Яхшы фикирләшсән, Такежан, доғрудан да, һәддини ашырды... Жикитекләрдән һәр һансы бирини сыхышдырмаг бир ишдир. Базаралыя әл галдырмаг исә тамамилә башга бир иш... Йохса, о буңу баша дүшә билмир. Доғрудур, Кунанбайын өзү дә Такежанын жикитекләрә олан нифрәтинә шәриж иди. Лакин о, Базаралы кими адамлары көстөрмәмишди. Инди о, һәтта Базаралыя аман да вермәк истәйирди, лакин о, өзүнү тез элә алыб, ани тәрәддүдү өзүндән узаглашдырды. Базаралы Жикитек гәбиләсиндән кәлиб, бүтүн гәбиләнин гәзәб вә интигамыны да кәтирмишдир. Бу өзү дә кифайәтдир...

Базаралы гонаг отағында тәкчә шам этдикдән сонра ятмаг үчүн узанды. Сон ики-үч күн әрзиндә гәлбиндә топланмыш гәзәб санки онун Кунанбая дедийи сон сөзләрдә тамамилә өзүнү бүрузә вермишди. Әкәр бу яхынларадәк юхусузлуғ она әзәб верирдисә, бу күн о, башыны ястыға гоян кими юхулады.

Кечә Базаралы гәфләтән, там гаранлыг ичәрисиндә кимин исә она тохундуғуну һисс әдиб һәйәчанла юхудан оянды.

— Қимсән? — дейә сорушду.

— Мәнәм, горхма! — дейә явашдан сәс эшидилди.

О, Нурханымын сәсичи таныды.

— Бурада сәнә нә лазымдыр, дәлинин бири дәли? — дейә Базаралы башыны галдырыб пычымдады.

Нурханым өзүнү итирмәди, сакит вә чидди чаваб верди:

— Сус! Мәним гәлбим чохдан сәнинләдир... Ону мирзә өзү сәнә вермишдир...

О буну дейиб Базаралыны гучаглады вә бәрк-бәрк өлмәйә башлады.

Икид даһа бир кәлмә дә данышмады. Онлар һәрарәтлә гучаглашдылар...

Нурханым аяға галхыб кетмәк истәди, лакин инди Базаралы ондан айрыла билмирди.

— Чаным-көзүм, сән мәним гәлбимә фыртына кәтирдин, бәс нийә кедирсән? — Буну дейиб, Нурханымы енидән гучаглады.

Лакин Нурханым явашча онун әлиндән чыхды.

— Һарада олсан, тәле сәнә яр олсун. Мән руһән дә, гәлбән дә сәнинәм, Базеке.

О бир даһа Базаралыны һәрарәтлә өлдү вә тез чыхыб кетды, санки о бурада бир ан олмушду, лакин бу бир ан Базаралынын бүгүн дүнясыны алт-үст этди. Нурханым да өзү илә бәрабәр синәсинә ерләшмәйән бир севинч, — илк кәнч мәнәббәт севинчи апарды.

Нурханымын янында Базаралынын заһири көрүнүшүндән вә зәкасындан һейран олмуш вә әлә бу күн: «Белә бир икид, дүшмән дә олса, ону бағышламаг лазымдыр» — демиш олан Кунанбай, — чох тәчрүбәли, мұлаһизәли вә әһтиятлы Кунанбай, сөзләринин бу гәдәр тә'сир әдәчәйини әкәр билсәйди...

## 5

Абайла Ербол чохдан шәһәрдә идиләр.

Кунанбайын оғуллары адәтән Тинибайын эвиндә галырдылар, лакин Такежан Абайдан габаг Семипалатинскә кәлмиш вә, һәмишә олдуғу кими, гуданын эвинә дүшмүшдү. Абайла Ербол буну билдикләри үчүн оғул-ушағы олмаян таныш бир тачирин эвиндә мәнзил тутдулар.

Шәһәрдә атлы кәзмәк гайда дейил, Абай ушаглыгдан шәһәр һятына алышмыш вә шәһәр шәраитинә уйғунлашмышды: Ерболун аулдан миниб кәлдийи, һарын боз ат йүнкүл хи-

зәкдә ики досту гасырға кими апарырды. Айдын бир күн иди, лакин шахта гылынч кими кәсирди. Күчәләрдә гар тапдаланмыш вә хизәйин алтында хышылдайырды. Онлар Семипалатинскдә мәшһур рус вәкили олан, газакларын «Акбас Андреевич» адландырдылары Андреевин янына кедирдиләр.

Абай дәрһал, һәрәртлә Балагазынын ишинә киришди. Шәһәр бурая кәлмиш тобыктылыларла, хусусән жикитекләр вә иркизбайларла долу иди. һөкмранлыгдан вә мүгәссирләри тәғиб этмәк һүгугундан мәст олмуш Такежан өз дәстәси илә кәлмишди. О, һакимләрә, гәза рәисинә вә кенерал-губернатора сайсыз-һесабысыз мәктублар көндәрирди, ахы сияһийә салынмыш отуз жикитекин мүгәссир олдуғуну сүбүт этмәк лазым иди.

Индийәдәк жикитекләрдән бу иш үстүндә тәкчә Божейин оғлу әлләширди, лакин нә онун өзү, нә дә мәсләһәтчиләри дәфтәрхана гайдаларыны вә кағыз мүбаризәсинин инчәликләрини билмирдиләр. Онлар чохдан шәһәрдә яшайырдыларса да һеч бир шейә һаил ола билмирдиләр. Абай бүтүн иши дүз йола салмышды.

О, Балагазынын, Әдилханывн вә һөбсханада отуран башга душтагларын айләләри адындан әризәләр верирди. һаһийә рәисә һара кағыз көндәрмишдисә, һәмин ерләрә жикитекләрин дә әризәләри кәлмәйә башлады.

Такежан ишләрин кедишиндән яхшы баш чыхара билмирди, — бу, Абая мә'лум иди. Лакин Такежанын Тинибай кими бир адамы вар иди, онун вәситәсилә бүтүн гапылар үзүнә ачылырды. Буна көрә дә Абай Тинибайын янына гасидлә белә бир хәбәр көндәрди:

— Такежан Кунағбайын оғлудур, ахы мән дә һәмин юваданам. Бу дәфә бизим идарә башчымыз өзүнү дә, атасыны да ләкәләйән ишләрә гарышмышдыр. Тинибай һәмишә бизә мәнрибан дост олмушдур. Гой бу дәфә сахта шәрәфи горуян Такежаны мүдафиә этмәсин. Әкәр Тинибай Такежаңа һәгигәтән яхшылыг этмәк арзусундадырса, гой ону пис һәрәкәтләрдән чәкиндирсин.

Абай гаршы тәрәфи зәифләдә билди: Тинибай өзү онун янына кәлди, узун мүсаһибәдән сонра о, Такежандан чох союду.

Абай башга бөйүк бир иш дә көрдү, о, вилайәтин ән мәшһур вәкилинин янына кедиб, Балагазынын вә онун икидләринин мүдафиәсини өз үзәринә көтүрмәйи, әризәләри топламағы, онлары тәһий этмәйи вә лазыми еринә көндәрмәйи ондан хаһиш этди.

Хизәк Иртыш чайынын лап саһилиндә бирмәртәбәли эвин

янында даянды. Абай Ерболла бѳрабѳр хизѳкдѳн дѳшѳб ѳѳ-  
ѳѳтѳ кирди.

Онлар Акбас вѳкиллѳ бу кѳн биринчи дѳфѳ иди ки, кѳрѳ-  
шѳрдѳлѳр. «Акбас Андреевич» ѳздѳн гѳча дейилдисѳ дѳ башы  
агаппаг агармыш, саггалына да дѳн дѳшмѳшдѳ. О, ѳѳндѳр-  
бой, кѳк, шѳстли, ири кѳзѳл сифѳтли бир адам иди. Ити ала  
кѳзлѳри ѳйнѳк шѳшѳлѳри алтындан чидди вѳ дигѳтлѳ бахыр-  
ды. Бу кѳзлѳр онун бѳтѳн сифѳтини фикирли кѳстѳрди.

Вѳкилин ѳтагында гара быглы, димдикбурун дилманч Аба-  
ѳѳ кѳзлѳйирди. Бу елбейин, авам тѳрчѳмѳчинин еканѳ яхшы  
чѳѳѳти русча данышмагы бачармасындан ибарѳт иди. Буна  
кѳрѳ дѳ о, вилайѳт мѳѳкѳмѳсиндѳ тѳрчѳмѳчи олмушдѳ.

Абай вѳкиллѳ саламлашаркѳн кѳзѳнѳ илк дѳфѳ саташан  
шей китабларла долу рѳфлѳр олду. Чилдли китабларын сѳли-  
гѳли сѳфлѳри бѳйѳк ѳтагын дѳрд диварыны да тутмушдѳ. Узун  
сѳѳбѳт ѳснасында Абай кѳзлѳрини бу китаблардан чѳкѳ бил-  
мирди. О, ѳѳятында илк дѳфѳ олараг бир ѳвдѳ бир адамын  
бу гѳдѳр китабы олмасыны кѳрѳрдѳ.

Абай ѳз ѳризѳсини столун ѳстѳнѳ гойду. Бурада онларын  
ѳѳр икиси, ѳѳѳни Абай да, Ербол да жикитеклилѳри, хѳсѳсѳн  
Базаралыны, Каумени, Уркимбайы вѳ онларын яхын адамла-  
рыны мѳгѳссир билмир, тѳмизѳ чыхарырдылар.

Тѳрчѳмѳчи ѳризѳнин мѳзмунуну Акбас вѳкилѳ чатдырды.  
Вѳкил ѳризѳнин кимдѳн олдугуну сорушдѳ. Кунанбаев фами-  
лиясыны ѳшитдикдѳ Андреев тѳѳчѳблѳ тез столун ѳстѳндѳки  
бир ѳѳыгын кагыза бахды. Кѳлѳн икидин наѳийѳ башчысы илѳ  
бир фамилия дашыдыгына инандыгдан сонра о бу барѳдѳ  
тѳрчѳмѳчидѳн сорушдѳ вѳ Абайла наѳийѳ рѳисинин догма  
гардаш олдуларыны билдикдѳ ѳѳйрѳт ѳтди.

— Сѳнин гардашын онлара гаршы иттинам материаллары  
вериб, онларын чѳзаландырылмасыны тѳлѳб ѳдир. Сѳн исѳ  
онлара бѳраѳт газандырмага кѳлмишсѳн. Бу нѳ демѳкдир? —  
дейѳ о, сорушдѳ.

Тѳрчѳмѳчи вѳкилин сѳзлѳрини Абая чатдырды.

— Бѳли, биз наѳийѳ рѳиси илѳ догма гардашыг. Буна кѳрѳ  
дѳ мѳн ѳн яхын гоѳум кими бѳтѳн ишин гаранлыг чѳѳѳтлѳри-  
ни башгаларындан яхшы кѳрѳрѳм вѳ яхшы билирѳм. Мѳн  
ѳдалѳтсизлик вѳ зоракылыг олдугуну кѳрѳндѳ суса билмирѳм.  
Мѳн нѳ идарѳ башчысыям, нѳ дѳ мѳкафат алмаг ѳчѳн хаѳишѳ  
кѳлмишѳм. Чѳвабдѳѳн Кауменлѳ нѳ мѳн гоѳумам, нѳ дѳ ѳолда-  
шым Ербол. Биз кѳнар адам кими, гѳрѳссиз шаѳид кими кѳл-  
мишик. ѳлѳ белѳ дѳ ѳризѳ веририк. ѳкѳр рѳислѳр вѳ мѳѳкѳмѳ  
ѳѳгѳѳти билмѳк истѳйирлѳрсѳ, гой бизим кимилѳри диндир-  
синлѳр. Биз хаѳиш ѳдирик ки, бѳтѳн бунлары бизим ѳризѳмиз-  
дѳ шѳрѳ ѳдѳсиниз, — дейѳ Абай чѳваб верди.

Вәкил марагла Абая бахды: вәһши тайфа ичәрисиндән чыхмыш, чаван көчәри оғлан борчдан, инсанлыгдан данышыр, — һәм дә чох инандырычы данышырды.

Андреев яхшы тәһсил көрмүш бир адам иди, бөйүк тәчрүбәси вар иди, лакин газах чөлләринә бу яхынларда кәлмишди, бу халгы танымырды. О, кәнч яшларындан Петербургда яшайырды вә чар һөкумәтинин тәчавүзләринә гаршы мүбаризә апаран адамларла әлагәдар иди, бу сәбәбә көрә дә, о, Петербургу тәрк әдиб, тәғибдән кизләнмәли олмушду. Әяләтдә о, енә вәкиллик фәалийәтинә гайыдыб, сакит яшайырды. Андреев узун заман Волгада вә Уралда олмуш, сон илләр исә Сибирә көчмүшдү. Али тәһсилли, бөйүк маарифпәрвәр олан бу адам инди гырғызларын<sup>1</sup> һәят вә адәтләри һаггында материал топламаға башламышды. Шәһәрдә онун чох бөйүк нүфузу вар иди. О, көркәмли рәсми бир сима олмаса да, һәр һалда онула һесаблашырдылар.

Абай Андреевин суалларына чаваб верәркән һей рәфләрдәки китаблара нәзәр салырды. Нәһайәт о, һейрәтлә бу сөзләри демәкдән өзүнү сахлая билмәди:

— Бәли, дүняда ән бөйүк хәзинә будур, һәм дә бүтүн бу зәнкин фикирләр нә көзәл, нә ярашыглы дона кейиндирилмишдир.

Тәрчүмәчи онун сөзләрини вәкилә чатдырды.

Абай ән яхын рәфдә гәшәнк чилдләнмиш бир нечә китаб көрдү.

— Бунлар ганун китабларыдыр? Бунларда нә язылмышдыр? — дейә о, марагла сорушду.

Бунлар Пушкинин әсәрләри иди. Ағбаш эв саһиби изаһ этмәйә башлайыб:

— Йох, ганун китаблары дейил, бу китаблары шаир язымышдыр... — деди вә бирдән үмидсиз һалда әлләрини елләтди: — Сән баша дүшмәзсән. Буну изаһ этмәк чәгиндир.

Она әлә кәлирди ки, гырғызларда шаир йохдур, буна көрә һәмин мәфһум үчүн онларда сөз тапылмаз.

Лакин Абай тәрчүмәчи васитәсилә сорушмагда давам әтди. Тәрчүмәчи чүмләни тәрчүмә этмәйә башлады, лакин «шаир» сөзүнә чатдыгда, өзүнә зәһмәт вериб мүнәсиб газах сөзү ахтармадан деди:

— Акын... Акынын китабларыдыр...

---

<sup>1</sup> Совет һакимийәти гуруланадәк бу ики бөйүк халгы — гырғызлары вә газахлары — һәтта бир чох тәрәгипәрвәр руслар да гарышдырды.

Белә чаваб Абайы гане эдә билмәди.

— Сиз нечә дединиз? Гансы акынын? — дейә о, изаһы баша дүшмәйиб сорушду.

Тәрчүмәчи онун бош сорғу-суалына сон гоймаға чалышыб деди:

— Сән билмәзсән, сән баша дүшмәзсән.

Бу сөз Абая тохунду, о, истеза илә:

— Гәрибәдир... О — адамдыр, о фикирләшир, — деди. — Мән дә адамам, мән дә фикирләширәм. Анчаг бир-биримизи баша дүшә билмирик. Бизим фикирләримиз чәнкәлликләрдә азымыш адамлар кими долаш-долаш олуб. Белә чыхыр ки, биз бир-биримизин гаршысында даянмыш ики нәфәр адам дейил, ики һейваныг, һәм дә кәндли аты чөл дәвәсиндән горхан кими, о да мәнән горхур.

Ербол гәһгәһә чәкиб күлдү. Андреев бу күлүшүн сәбәбини тәрчүмәчидән сорушду. Абай тәрчүмәчийә һәдә илә бахыб деди:

— Кәлмә-кәлмә она чатдыр.

Вәкил гулаг асыб күлдү.

— Доғрудур. О, һаглыдыр. Ат дәвәдән һүркүр, дәвә исә атдаң узаг гачыр... Биз доғрудан да онлара бәнзәйирик. — Буну дейиб о енә дә күлдү. — Анчаг тәкчә биз белә дейилик. Одур, бах ганунлар күллийяты, орада исә, — о, әли илә пәнчәрәйә ишарә этди, — гырғыз чөлү вә онун ади һүгугу. Онлар да бир-биринә бахыб һеч бир шей баша дүшмүрләр... Сән яхшы дедин.

Онларын тез-тез көрүшмәләри дә элә бу сәһбәтдән сонра башланды.

Бу заман аулларда енә һәйәчан гоппу. Такежанын сияһийә дахил этдийи бир нечә адам тутулуб һәбсханая салынды. Шайә ййылды ки, Базаралы вә Караша гачыб кизләнибләр.

Һадисәләр о гәдәр бөйүдү ки, һәтта Байдалы да шәһәрә кәлмәйи лазым билди. О, бүтүн дөфтәрханалары кәзиб, нәһайәт, Абайын янына кәлди.

— Абай, көзүмүн ишығы, шәһәрин күчәләриндә бизим атларымыз да һүркүр, — дейә о, әтираф этди. — Бура бизим үчүн дарысгалдыр. Эвә кирирсән — аягларын сүрүшүр. Рәисләрлә данышырсән — лал-карлар кими бөйүрүб анчаг әлләрини товлайырсән, һеч бир шей чыхмыр. Көрүнүр, чөл адамлары үчүн шәһәр йолсуз-изсиз бир ердир. Одур ки, биз гоча дәвәнин һамар бүз үстүндә әсдийи кими әсирик.

Һамы гейри-иради олараг күлдү. Байдалы мәзәли данышырды, лакин онун сөзләриндә дәрин бир кәдәр сәсләнирди. О күндән әтибарән Абай тәвәггәйә кәләнләри һәр ерә өзү мүшайиәт әтмәли олду.

О, «Акбас Андреевичлэ» яхынлашды, сонра нэ эдәчәкләри-ни онунла бирликдә фикирләшди.

Доғрудур, Такежан адамлары тутмагда давам эдирди. Анчаг Андреев ишә гарышдығы күндән иш ачыгдан-ачыға жикитекләрин файдасына кетмәйә башлады. Абайын мұдафиәчийә вердийи ени материал ишин бүтүн кедишини дәйишди.

Вәкиллә сөһбәт заманы Абай она сүбүт этди ки, Балагазынын икидләринин басгыныны нә оғурлуг, нә дә гарәт адландырмаг олар. О, ачлыг чәкәнләрин чыхылмаз вәзийәтинә даир бир чох мисаллар кәтирди. Халг торпагсыз галмышдыо, чүтә дүчар олмушдур, нәһайәт, мал-гарасы әлиндән чыхмышдыр... Абай өз мүсаһибинә изаһ этди ки, нә үчүн чүтүн бүтүн ағырлығы халгын үзәринә дүшмүш вә бир овуч бәхтәвәрә завал тохунмамышдыр. О, нағыл этди ки, бу икидләр ялныз дөвләтлиләрин мал-гарасыны әлиндән алыр вә ачлыг чәкән чамаат арасында бөлүшдүрүрләр. Бүтүн бу тәфсилаты өйрәндикдән сонра Андреев фикрә кетди. О, Робин-Гудун, Карл Морун, Дубровскинин адларыны хатырлады. Кечәдән хейли кечәнәдәк о, Абайы бурахмайыб өз сорғу-суалыны давам этдирди.

Бундан сонра Әбилгазынын вә онун һәбсханая салынмыш йолдашларынын мүгәддәраты кәскин сурәтдә дәйишилди. Вәкил өз әрләринин вә аталарынын әвәзинә төвәггә эдән арвадларып, ушагларын хаһишини бачарыгла мұдафиә этди, бир нечә күндән сонра Қаумен, Уржимбай, Базаралы вә башгалары азад әдилди. Гасидләр Жикитекә шад хәбәр апардылар.

Такежан дәрһал Абая гәзәбли салам көндәриб тәләб этди: «Гой фарағат олсун, нә үчүн мәнә зәрәр етифир?»

— Биз атамызын вә анамызын гаршысында гардаш һесаб олуна биләрик, — дейә Абай чаваб верди, — лакин өлүм гаршысында, Такежанын, үздән ираг, мәрһәмәти сайәсиндә халгын чәкдийи фәлакәт гаршысында биз бир-биримизә ядыг... Той о мәнән изаһат тәләб әтмәсин.

Такежан тә'чили сурәтдә Кунанбайын янына гасид көндәрди. Абайын сөзләрини она чатдырды вә һәрәкәтләри һаггында хәбәр верди. Атасы да Абая белә салам көндәрди: «Гой дәрһал кери гайытсын. Мәкәр идарә башчысы олмагдан онун өзү боюн гачырмады? Мадам ки, беләдир, гой инди Такежана мане олмасын, она бадалаг кәлмәсин!»

Кунанбайын саламы чатан вахт Абай нә лазымса көрүб туртармышды. Иши даяндырмаг мүмкүн дейилди.

Лакин вилайәт рәисләри вәкилин бүтүн дәлилләринә уйшадылар. Онлар ялныз һеч бир шейдә әли олмаянлары азад әтдиләр. Балагазынын вә Әдилханын мүгәддәраты исә әввәл-

ки кими мөһкәм әлләрдә галырды. Һөкүмәт башчылары билдикдә ки, бу чинайәтләре ачлыг вә әһтияч сәбәб олуб вә бу һагда чох эшитдикчә даһа да сәртләширдиләр. Русияда баш вермиш кәндли үсянлары губернаторун гаршысында дәһшәтли бир тимсал кими дурурду, о, «үсян» башчыларына гаршы әһчидди тәдбирләр көрмәйә һазыр иди.

Лакин һөкүмәт башчылары гәһи аддым атмаға чүр'әт әтмәдиләр, чүнки һадисәләр онлара таныш олмаян узаг чөлләрдә баш верирди. Бундан әләвә, тәвәггә эдәнләрин чохлуғу онлары горхудурду. Чөлдә ени һәйәчанлара сәбәб олмамағ үчүн әһтиятлы һәрәкәт әтмәк лазым кәлирди. Бунунла белә отуз нәфәрдән он нәфәри мөһкәмәйә дүшдү.

Әввәлчә дәһшәтли чәза вериләчәйи һаггында, йә'ни Балагазының, Әдилханын вә онларын икидләринин өмүрлүк каторгая көндәриләчәкләри һаггында шайиәләр яйылды. Вәкил вә Абай бүтүн васитәләрдән истифадә эдәрәк, иши йүнкүлләшдирмәйә наил олдулар, икидләр каторгая дейил, Иркутск әтрафына сүркүн эдилдиләр.

Шәһәрдә яшаян гоһум-әгрәбалары мөһкумларла ағлая-ағлая видалашдылар, лакин онларын гайыдачагларына үмидләрини кәсмирдиләр.

— Сәбр эдин, енә вәтәнинизә, өз аулунза гайыдачагсыныз! — дейә онлар сүркүн эдиләнләрә тәсәлли верир, онларда кәләчәйә инамы артырмаға чалышырдылар.

Абайын әвә гайытмағ вахты чатмышды. О, Андреевлә видалашмаға кәлди.

Вәкил она деди:

— Сиз кәнч дә олсаныз, өз халгыныз үчүн үрәкдән янырсыныз. Бу — чох бөйүк ләягәтдир. Лакин сиз халгынызын мүгәддәраты һаггында, өз һаггынызда кифайәт гәдәр дүшүнмәк истәйирсинизсә, ишыглыға чыхмаға чалышын. Охуюн.

О, санки Абайын әһ кизли арзуларыны дуймушду.

— Мән охумағ арзусу илә яшайырам. Анчаг һарада? Мәктәбә кирә билмәрәм — яшым өтмүшдүр... Мәнә дейин көрүм, мәктәбә кирмәдән охумағ мүмкүндүрмү?

Вәкил Абайы сакит әдиб деди ки, инсанын яшы әлм алмасына мане ола билмәз. Әлә адамлар вар ки, гырх яшында өз-өзүнә охумаға башлайыб ахырда чох бөйүк алим олмушлар; о, һәмин алимләрин адыны чәкди вә мәктәбә кирмәдән нечә охумағ мүмкүн олдуғуну изаһ этди. Андреев Абая сөз верди ки, онун үчүн мүәллим тапачагдыр. Анчаг Абай чох мүталиә әтмәли, чох чалышмалыдыр. О, әкәр буна һазырдыса, әлмин гапылары үзүнә ачыгдыр.

Абайын севинчинин һүдуду йох иди. Она элэ кәлирди ки-  
һөятынын мөһкәм дүйүнләри ачылмаға башлайыр. О, аиләсин-  
дән хейир-дуа алмағ, вәсаит топламағ вә мүмкүн гәдәр тез  
шөһәрә гайытмағ үчүн аула йола дүшдү. О өзүндә бөйүк бир  
руһ йүксәклийи һисс әдирди.

О, Жидебайда чох ләнкимәди. Дилда вә анасы асанлыгла  
разылығ вердиләр. Башға адамлара исә бу һагда һеч бир сөз  
ачмады. О, Мирзәханы әтлик атла Семипалатинскә йола салды.  
Инди гаршыя пул мәсәләси чыхырды. Бунун үчүн о, шөһәрә-  
дәри вә бир нечә баш гарамал кәндәриб, сонра да өзү һазыр-  
лашмаға башлады.

Кечән ил Дилданын үчүнчү ушағы олмушду. Көрпә Әбдүр-  
рәһман яваш-яваш күлмәйә башламышды. Бу, Абайда аталығ  
мөһәббәти оядан илк ушағ иди.

Дилданын бүтүн ушағлары Абая дейил, аналарына охша-  
йырды: онларын һамысынын үзү гарабуғдайы дейил, ағ иди.  
Бу ушағ да ағашпағ иди, лакин узунсов үзүнүн инчә чизки-  
ләри, ярашығлы ири көзләри, әллә чәкилмиш кими гашлары  
бамбашға иди, бу әламәтләр Абая яхын вә әзиз көрүнүрдү.

Абай Дилда илә тәкликдә видалашды. О узун-узады да-  
нышмады. Онларда бир-биринә гаршы сәмими бир һисс вар-  
ды. Тәмкинли, аз данышан Дилда әринә анчағ буну арзу әтди:

— Әвдә сәнин гоча анан вә хырда ушағларын галыр. Он-  
лары унутма, өзүм үчүн исә һеч бир шей тәләб әтмирәм. Бизи-  
чох көзләтмә, мүмкүн олан кими кәл! — дейә о күлүмсәди.

Дилда өз һәйәчаныны нә аһ-зарла, нә дә көз яшлары илә  
бигдирди. О, һәмишә тәмкинли иди, лакин үрәйиндә бир шей  
олсайды, ону дәрһал ачығчасына, һеч бир һийлә ишләтмәдән,  
һеч бир рәнк вермәдән билдирәрди. Абай гайғы илә арвады-  
нын үзүнә бахды вә әлини онун чийнинә вурду:

— Мән кеф үчүн кетмирәм, инсан ләягәти газанмағ үчүн  
кедирәм, буну ядында сахла...

О, балача Әбдүррәһманы кейиндириб, гучағына алды вә  
анасынын янына кетди.

Бу илләр әрзиндә Улжан хейли гочалмышды. О, көзләрини  
чәкмәдән оғлунун үзүнә бахырды. Гоча ана ушағы онун гу-  
чағындан аларағ, башыны хейли өз үзүнә сөйкәйиб Дилдая  
верди. Сонра явашча көксүнү өтүрәрәк, Абайы өзүнә тәрәф  
чәкиб өпдү. Ана гәлбинин бүтүн һәйәчаны онун солғун үзүн-  
дә әкс әдирди.

— Көзүмүн ишығы, рәһмәтлик нәнән сәни һәмишә «Мәним  
өканә балам» адландырарды... Онун үчүн һамы бир яна иди,  
сән бир яна. Ядындадырмы, хәстәләндийин заман о, сәнин  
үчүн аллаһа дуа әдиб дейирди: «Я рәб, мәним көзүмүн ишы-

ғыны залымлардан вә гәддарлардан гору...» О, бу сөzlәри дейә-дейә дә рәһмәтә кетди...

Улжан сусду.

Абай Зәринин сөzlәрини хатырлайырды: анасы онлары аза-чыг дәйишмишди.

Улжан енидән фикирли һалда сөзә башлады:

— Инди сәнин вахтын чатмышдыр, — дөйүш мейданы сәнин гаршындадыр. Бу мейданда батыр ол. Һансы йолла гәләбә газаначағыны инди сән биздән яхшы билирсән. Биз сәнин аягларына бухов ола билмәрик. Аллаһ сәни бәхтәвәр эләсин...

Абай, ушаглыгда олдуғу кими, енә анасыны гучаглады вә һеч бир сөз демәдән видалашды. Бүтүн аул ону йола салмаға чыхмышды. Абай атыны еничә минмишди ки, анасы ону сәсләди:

— Абай чан, Тойгулу аулуна да бир кедәйдин. Атан өз адамлары илә орая элчилийә кедибдир. О, хаһиш этмишдир ки, биз дә бүтүн аулла онунла кедәк. Бу мәним үчүн чәтин иди. Анчаг сән дә орада олмасан, атан инчийәр. Бир гәдәр орада гонаг гал, сонра йолуна давам әдәрсән, — дейә о, хаһиш этди.

Абай Тойгулу аулуна кедәчәйинә сөз верди, саламатлашыб йола дүшдү.

Улжанын дедийи Тойгулу аулу Абайын йолунун үстүндә дейилди: о, йолдан кәнарда, Орда дағынын ямачында ерләширди, Семипалатинскә Жидебайдан бир гәдәр яхын иди.

Тойгулу — Мамай тайфасынын ән бөйүк байы иди. Бугыш Кунанбай онунла гоһум олмағы гәрара алмышды. Гыш мулайим кечмиш, мал-гара яхшы көкәлмиш, буна көрә дә Тойгулу гудаларын кәләчәйи күн һаггында габагчадан шәртләшмишди. Инди Кунанбай бир дәстә гоһуму илә гуданын янына кедиб, онунла данышмаг вә орада галмаг истәмишди.

Абай да Ербол илә орая кетди. Кунанбайы Каратай, Жумабай, Жакип вә башга гочалар мушайиәт эдирдиләр. Тойгулунун үч әвинин үчү дә гонагларла долу иди. Һәр ердә шадлыг, һай-күй варды, дейиб-күлүрдүләр. Абай Ерболла бәрабәр эвә кириб динмәзчә үмуми сөһбәтә гулаг асмаға башладылар. Каратай, һәмишә олдуғу кими, енә һамыдан чох данышырды.

Бөйүкләр мүхтәлиф шейләр һаггында данышдыгдан сонра әввәлки дөврләри индики заманла мүгайисә этдиләр. Каратай өз кәнчлийини нағыл этди, аталарын вә бабаларын нечә яшадыгларыны хатырлады вә һазыркы замандан сөз салды, онун сөзүндән белә чыхырды ки, адамлар кичилир вә чүт заманы мал-гара кими, ләягәтдән дүшүрләр...

Абай күлүмсүнүб әтираз әтмәйә башлады:

— Эввэлки заманлар, йәгин, бу чәһәтдән хош иди ки, гоншу гәбиләләр арасы кәсилмәдән бир-биринә басгын эдир, бир-бирини талайырдылар. Гочалар, ушаглар, гадынлар нә раһат ятыр, нә дә раһат ейә билирдиләр. Сыбанла Тобыкты арасында Тобыкты илә Семипалатинск арасында һеч кәс тәк йола чыха билмирди. О һей әтрафына бахырды ки, бирдән чыхыб гарәт эдәрләр, вар-йохуну әлиндән алар, өзүнү өлдүрәрләр... Әчәб яхшы вахтлар имиш, һеч сөз ола билмәз...

Лакин гочалар буну динләмәк белә истәмирдиләр. Кечмиш заман онлара яхшы көрүнүрдү: онлар әввәлки күзәрәны вә зәнканлийи тәрифләйирдиләр.

Онлар дейирдиләр:

— О заман адамлар да эзәмәтли иди, көркәмли иди.

Қуанбай онлара тәрәфдар чыхыб, нәһайәт, инандырычы бир тәрздә изаһ этди:

— Һәр бир ени нәсл дүнянын ахырына кетдикчә даһа чох яхынлашыр. Бәшәрийәт күчдән дүшүр, сысгалашыр. Бизим зәманәмиз пейғәмбәрин зәманәсинә индикиндән даһа яхын иди. Пейғәмбәрә яхын олдуглары үчүн адамлар да яхшы идиләр!

Абай дәрһал чаваб верди. О, дейишмәдән габаг өзүндә акынларда олдугу кими, гейри-ади бир руһ йүксәклийи һисс этди. О, бүтүн гүдрәти, бүтүн варлығы илә мүбаризәйә атылмаг истәйирди.

— Яхшылыг вә не'мәт заманла, мөканла өлчүлмүр, — дейә о, әтираз этди. — Ала-Таунун зирвәси күнәшә даһа яхындыр, лакин онун башы даим гарла, бузла өртүлү олур, этәкләри исә әлван чичәкләрлә, ямышыл отларла, бол мейвә илә долудур. Бүтүн чанлылар бу не'мәтләрә алгыш эдир... Пейғәмбәрин атасы Әбуталиб она сиздән дә яхын иди, — анчаг о, кавур кими өлдү.

Мәчлисдәки гонаглар күлүшдүләр, гочалар исә зәрбәнин сәррастлығыны һисс әдиб, динмәзчә Қуанбайын үзүнә бахдылар. Қуанбай гәзәблә Абайын үстүнә гышгырды:

— Бәсдир!

Абай тәәччүблә чийини чәкиб сусду.

Күлүшмә дәрһал кәсилди, отаға сүкут чөкдү.

Каратай үрәйиндә Абайы тәрифләди. О, янында отуран Жакипи дүртмәләйиб гулағына пычылдады:

— Бир бах, аддым атмаға да аман вермир... нә өлүмчүл зәрбә эндирир!

Чох кечмәдән емәк кәтирдиләр. Абайла Ербол кейиниб йола һазырлашдылар. Қуанбай онларын далынча чыхды.

О, Абайы сөслөди, онунла даш тәпәләринә тәрәф чәкилди. Ата илэ оғул узун фасиләдән сонра илк дөфә тәк галдылар:

Ата оғлунун үзүнә союг бир нәзәр салды.

— Сән охуюб тәһсил алмышсан, сәнә үләма тәрбийә вермишидир. Биз исә надан бөйүмүшүк. Анчаг нә үчүн сәнин билийин яд адамларын янында атана һөрмәт тәлгин этмир? Сән адамларын янында атаны бүдрәмәйә, һәтта йыхылмаға мәчбур эдәркән нә кими бир ләягәт кәстәрирсән? — дейә о, Абайы мөзәммәт этмәйә башлады.

Демәли, ата өзүнү мәғлуб һесаб эдирди...

Абай атасынын үзүнә бахды: онун амиранә, даша дөнмүш сифәти инди санки даһа да гырышмыш вә кичилмишиди. Кунанбай башдан-аяға бүзүшүб гурумушду, онун мөзәммәти дә ушаг мөзәммәти кими, демәк олар ки, ачиз бир адамын данлағы кими сәсләнирди. Анчаг бөйүкләрә һөрмәт этмәк чаванларын борчудур; атая һөрмәт бәсләмәк оғлун борчудур.

— Сиз әдаләтлә данышырсыныз, — дейә о, чаваб верди. — Мән тагсыркарәм, мәнә бағышлайын!

О белә фикир этди ки, сөһбәт бунунла да гуртарачагдыр. Анчаг атасы енә нә исә демәк истәйирди. Бир гәдәр сусдугдан сонра о, тәзәдән сөзә башлады:

— Мән чоһдан бәри һазырлашырдым ки, фүрсәт дүшдүкдә сәнинлә данышым. Мән сәндә үч нөгсан көрүрәм. Гулаг ас.

— Дейин, ата, — дейә Абай чаваб верди вә диггәтлә Кунанбайын үзүнә бахды.

— Әвәлән, сән гиймәтли бир шейи учуз бир шейдән фәргләндирә билмирсән. Әлиндә оланы гиймәтләндирмәйи бачармырсан. Өз сәрвәтини ағылсызчасына пуча чыхарырсан. Сән алчаг саһилли көлләр кими әл чатан вә садә бир адамсан. Белә бир сую исә итләр дә ялайыр, мал-гара да аяғы илә буландырыр... Икинчиси, сән достуну дүшмәндән айыра билмирсән вә дүшмәнләрә дүшмән кими, достлара дост кими янашмағы бачармырсан. Сән һеч бир шей кизләдә билмирсән. Халга башчылыг эдән адам белә ола билмәз. О, халгы әлиндә сахлая билмәз. Үчүнчүсү, сән руслара мейл кәстәрмәйә башлайырсан. Сәнин руһун онлара тәрәф учур вә сән бунунла һесаблашмаг истәмирсән ки, һәр бир мүсәлман олан кәс сәндән узаглашар.

Абай атасынын зәрбәни һарая йөнәлтдийини дәрһал баша дүшдү, — бу сөzlәрлә о, оғлунун ән бөйүк арзусуна тохунурду. Абай өз йолуну сечәркән атасынын бу саат писләдийи бир шейи мәнз өзүнә истинадкаһ һесаб эдирди.

Кунанбай өз оғлунун хасиййәтини дүзкүн тәйин этмишиди. Абай өз ирадәсини һеч кәсә, — дүняда һеч кәсә вә һеч бир

шейә табе этдирмәк истәмирди. Бир аз бундан эввәл эвдә олдуғу кими, енә һәйәчан она үз верди. О, даһа суса билмәди — һәтта атасына белә язығы кәлмәдән данышмаға башлады:

— Мән сизин мәзәммәтинизин һеч бирини гәбул эдә билми-рәм, ата, мән өзүмүн һағлы олдуғума инанмышам. Сиз де-йирсиниз ки, мән алчаг саһилли кәлләрә бәнзәйирәм. Мәкәр ипи, ведрәси вә күчлү әлләри оланларын чыхарда биләчәйи дәрин гую сую олмағ яхшыдыр? Мән гочаларын да, ушағ-ларын да, әлләри зәиф оланларын һамысынын ичә биләчәйи сү олмағ истәйирәм. Икинчиси, сиз кәстәйирсиниз ки, халғы нечә әлдә сахламағ олар вә халға башчылығ эдән адам нечә олмалыдыр. Мәним фикримчә, заман варды ки, халғ бир сүрү гоюн иди: чобан «айт!» чығырдығда — һамысы аяға галхар, «шайт» гышгырдығда — һамысы ерә ятарды. Сонра халғ, дөвә карванына бәнзәмәйә башлады: онун гаршысына даш атыб «чәк!» гышгырдығда о, әтрафына бахыб фикирләшир, сонра керийә дөнүрдү. Инди исә халғда эввәлки итаәткарлығ талмайыб, о, кәзләрини чүр'әтлә ачыр. Инди о, ат илхысына бәнзәйир: о, бүтүн эзаба: шахтая, борана онунла бирликдә дөзән бир адама, онун үчүн өз эвини унудуб, бузу ястығ, тары исә йорған-дөшәк кими гәбул әтмәйә һазыр олан адам-ларын сөзүнә гулаг асачағдыр... Үчүнчүсү, сиз руслар һағгын-да данышдыныз. Халғ үчүн дә, мәним үчүн дә ән әзиз бир шей варса, о да билик вә ишығдыр... Бунлар да руслардадыр. Әкәр руслар мәним бүтүн һәятым бою әбәс ерә ахтардығым бу сәрвәти мәнә верирсә, онлар мәним үчүн узағ вә яд ола биләрләрми? Мән бундан боюн гачырсам, — авам олардым, бунда мән өзүм үчүн һеч бир шәрәф көрмүрәм...

Кунанбай оғлуна диггәтлә гулаг асыб аһ чәкди. Она хас олмаян дүшкүнлүк бир кәлкә кими үзүнә ятды, о, бир кәлмә белә данышмады.

Абай саламатлашыб йола дүшдү.

Кунанбай тәпәнин үстүндә ялныз галды, о, фикирли вә тагәтсиз иди. О енә мәғлуб олмушду, һәм дә ялныз оғлу тәрәфиндән дейил, һәят, сүр'әтлә өгүб кечән сарсыдычы һәят тәрәфиндән мәғлуб әдилмишди. Бу һәят сәси, өз доғма оғ-лунун сәси она союғ һалда амансызчасына: «Сәнин гүввән түкәнмишдир, сәнин дөврүн кечмишдир, кетмәк вахтын чат-мышдыр» дейир вә өз кур ахыны илә ону сыхышдырырды.

Абай бир заманлар шәһәрдә өз аулу вә гоһум-гардашы үчүн хифәт чәкдийи мәдрәсәдән гайыдаркән кәлдийи һәмин дүзәнликлә кедирди. О заман бу дүзәнлик ямяшыл иди, инди исә союғ гарла өртүлмүшдү. Лүт тәпәләр вә ярғанлар екрәнк шалда ағарыр, һәр шей кәдәрли кечмишин сөнүк кәлкәләри

кими көрүнүрдү... Бир заманлар бу дүзөнлийи көрүркөн гай-  
ғысыз ушаг гэлби һэдсиз севинчлө долуб дашар, бурада,  
онун кениш чөмөнлөриндө, доғма аулда сээдөт ахтарарды.  
Инди исә о, буралары төрк эдиб шәһәрә гайыдырды. О, арзу  
этдийи, о заманлар наил олмаға чан атдығы бир шейи тап-  
маг үмиди илә кедирди...

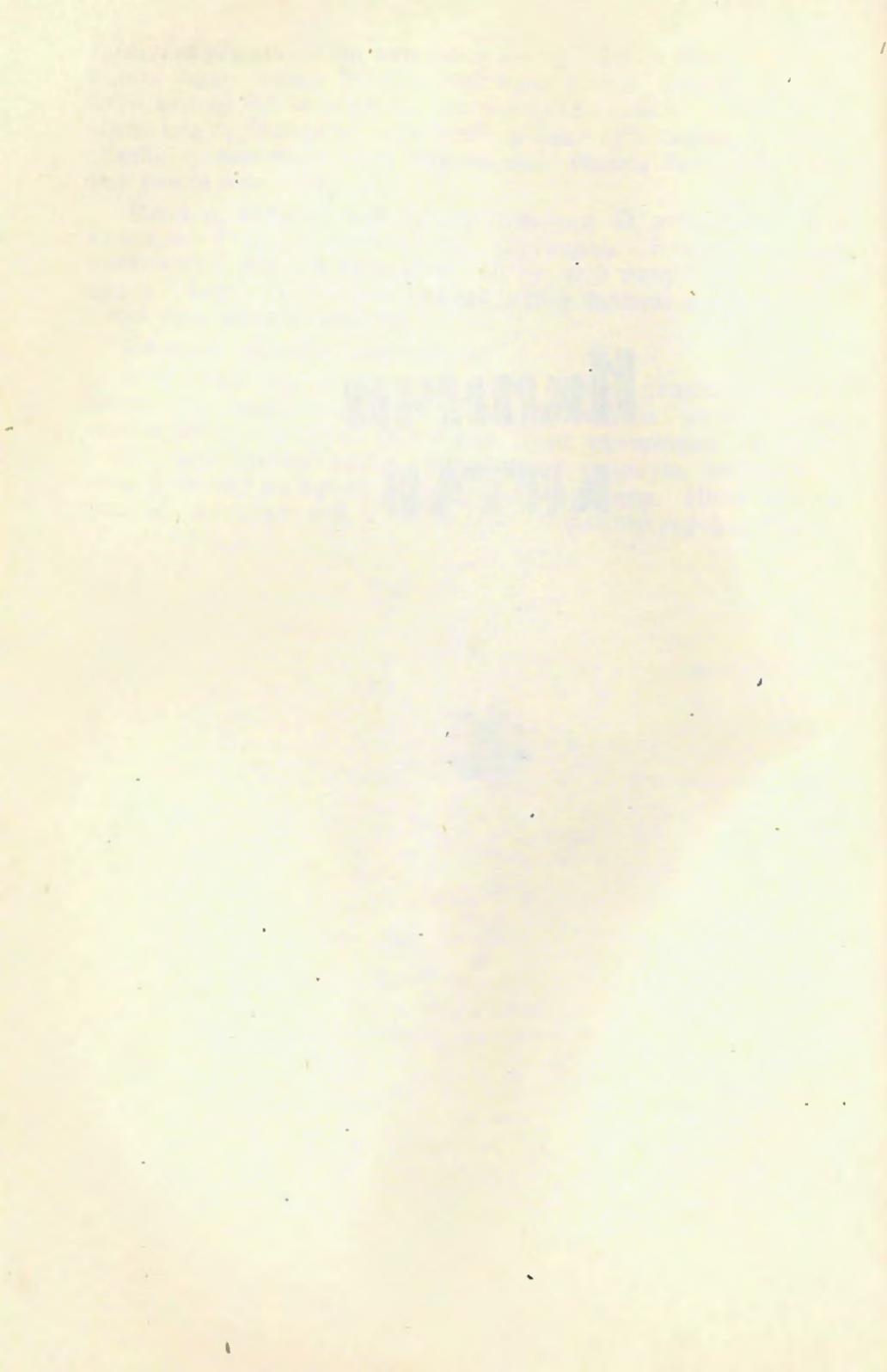
Инди о, ийирми беш яшына кирирди. О, кечирдийи узун  
күнлери дахилән тәсәввүрүнә кәтирди. Будур, ону каһ  
чәнкәлийә, каһ да ашырыма доғру чәзб эдән һәят чығыры  
будур... Будур, о, йохуша ғалхыб, дағын башына доғру чыхыр.  
Онун һәят излери көрүнүр.

Бәли, о, зирвәйә ғалхмышдыр.

Бир заманлар зәиф ришәли бир фидан, дашлы торпагда  
өзүнә йол ачырды, сонра онун назик көвдәси әмәлә кәлди,  
сылдырым гая үстүндә еканә бир һәят чичәкләнди. Инди бу  
зәиф ришә һәятын бүтүн ширәләрини сормуш, мөһкәмлән-  
миш, көвдәли вә күчлү бир чинар олмушдур. Инди ону нә  
ғышлар, нә шахталар, нә дә амансыз боранлар горхуда билир.

ИКИНЧИ  
КИТАБ





## КЕЧИД ГАРШЫСЫНДА

### 1

Абай кечэни юхусуз кечиртди. О ялныз сүбһ чагы азачыг узанды, лакин йорғунлуг һисс этмәдийиндән, галхыб енидән стола янашды. Столун үстү ачыг китабларла долу иди. Абайын сәрбәст охуя билдийи көһнә езбәк китаблары илә бәрәбәр бурада онун үчүн чәтин олан әрәб, фарс китаблары вә анлашылмасы даһа чәтин олан рус китаблары вар иди.

Мүхтәлиф дилдә данышан бу достлар инди, хүсуси бир мунасибәтлә онун янына топланмышдылар. һәятын өзү бу китабларда кизләнен биликләри ондан тәләб эдирди. Сон жүнләр Абай күндүз дә, кечә дә бир тәдгигатчы вә я заһид кими һей охурду. Бә'зән о китаб үзәриндән башыны галдырараг, тәәччүблә әтрафа нәзәр салыр вә һәгигәт аләминә гайыдырды.

Әзбәк китаблары Абайы Ширазын чичәкли бағларына апарырды: о, Сәмәргәндиң гәдим мәгбәрәләрини көрүр, Мәрв вә Мәшһәдин мейвәли бағларында вә дуру сую олан һовузлары янында динчәлир, һератын, Гәзнәнин вә ән бөйүк шаирләр вәтәни олан Бағдадын әсрәрәнкиз сарайларында, мәдрәсәсиндә вә китабханаларында кәзирди. Әрәб вә фарс китабларыны охудугча онун көзләри гаршысында әйри Исфәһан гылынчлары парылдайырды. Әрәбләр, фарслар, түркләр вә монголлар бу гылынчларла амансыз вурушмаларда әсрләрдән бәри давам эдән мүбаһисәли мәсәләләрини һәлл эдирдиләр. Рус китаблары онун гаршысында Орта Асия, Иран, Әрәбистан суларынын, гумларынын вә сәһраларынын сиррләрини, онларын бөйүк тичарәт шәһәрләринин һәятыны ачыб кәстәрирди.

Һәмин өлкәләрин бу күнкү күнү Абайы һәр шейдән чох марағландырырды. О, китаблары охуяркән карван вә су йоллары һаггында, бөйүк шәһәрләр вә ири базарлар һаггында мүфәссәл гейдләр эдирди.

Бүтүн бу мә'лумат бу күн узаг өлкөлөрө сәфәрә чыхан сәйях үчүн чох вачиб иди. Абай да та ушаглыгдан бәри һей эшитдийи бу өлкөләри өз тәсәввүрүндә чанландырыр, дәфәләрлә өз-өзүнә дейирди: «Һейф ки, мән өзүм кетмирәм!»

Ачыг пәнчәрәдән ичәри сәрин меһ долду. Йүнкүл ағ пәрдә тәрпәнди, пәрдә дә дәчәл ушаглар кими китабларла ойнамаға башлады — һүндүр стол лап пәнчәрәнин габағына гоюлмушду. Пәрдә каһ китабын үстүнү өртүр, Абайын охумасына мане олур, каһ да, элә бил, язылары поэмаға чалышараг, орадан сүрүшүб кедирди. Абай бирдән гапыя бахды — гапы, бу сәһәр илк дәфә ачылырды.

Сон илләрдән бәри һәддиндән артыг көкәлмиш, гочалмыш анасы Улжан ағыр аддымларла отаға кирди. Күчлү төйшүмә онун нәфәсини тәнкишдирирди. Ики гадын онун голларындан тутуб кәтирирди. Абай чәлд столун архасындан кәнара сычрады, памбыг йорғаны тез ерә салды. Улжанла бәрабәр отаға кәлән гәшәнк кейинмиш, хошсифәт чаван гадын ястыг гойду. Онун Абая чох охшамасы дәрһал кәзә чарпырды. Бу, доғрудан да, Абайын бачысы, бурада, Семипалатинскдә яшаян, Абайын дүшдүйү зәнкин шәһәр эвиниж саһиби Тинибайын оғлуна эрә кетмиш Макиш иди. Икинчи гадын, узун илләрдән бәри Улжана йолдашлыг эдән Калиха онунла бирликдә аулдан кәлмишди. Һәмин гадын гарынын габағына парылдаян мис ләйән гойду вә үстү һашийәли афтабадан онун әлләринә су төкмәйә башлады.

Макиш гатланан алчаг столу кениш отағын ортасына чәкиб ачыг гапыдан сәсләнди:

— Сүфрә ачмаг олар, кәтирин!

Учабой, гәшәнк, сачлары кичкаһларында һамар даранмыш, әйнинә гара мәхмәрдән бафталы кәдәкчә кеймиш, Макишин яшыды олан башга бир кәлин ичәри кирди. О, сүфрә салдыгдан сонра сәһәр чайы үчүн стол һазырламаға башлады.

Абай бешметини чыхарыб ююнду. О ялһыз инди, юхусуз кечәдән сонра башында ағыр һисс эдирди. Макиш она гонаг кими гуллуғ эдәрәк, әлинә су төкүрдү.

— Инди су адама чох хош кәлир, башыма да төк, Макиш, бир аз йүнкүлләшмәк лаһымдыр, — дейә о, пейсәрини бачысына тәрәф тутараг хаһиш этди.

Улжан әл-үзүнү силдикдән сонра һүндүр стола нәзәр салды, сонра оғлунун үзүнә бахды. Абайын үзү солмуш, кәзләри гызармышды.

— Сән бүтүн кечәни ятмайыбсан, Абай чан? — дейә о, сорушду.

— Йох, кечә ярысы бир аз мүркүләмишәм.

— Мөкөр истираһәтсиз отуранда фикрин долашмыр? Мән бир дәфә Кодыкдан сорушдум: «Сән нечә кечә көзәтчисисән ки, сүрүнә чанавар кирмишдир? Йәгин, ятыбсанмыш?» О исә белә чаваб верди: «Бу нечә ола биләр, мән ятмамышдым! Доғрусу, сүбһ ачылана яхын мәнә элә кәлди ки, дәвәләрин һөркүчү, ики дәфә бөйүмүшдүр — чанавар исә элә бу заман гуйруғуну ғысараг мәним янымдан кечди. Мән элә билдим ки, итдир, она көрә дә дәймәдим». Әкәр сүбһә яхын, һәтта дәвә һөркүчләри дә адамын көзүндә ики дәфә бөйүйүрсә, белә бир охумагдан, оғлум, нә фәйда?

Ананын зарафаты бачы-гардашы күлдүрдү.

— Сән һаглысан, апа, лакин вахт йохдур — атам бу күн кедр...

Улжан һансы йолла кетмәк лазым кәлдийини китаблардан мүфәссәл сурәтдә өйрәнмәйин мүмкүн олуб-олмадығыны сорушмаға башлады.

— Кениш кедиш-кәлиш йолу олмаса да, бә'зи чығырлар көрүрәм, — дейә Абай чаваб верди вә сон күнләр әлдә этдийи ени мә'луматы анасына данышды: — Элә бил, мән өзүм орада олмушам, — китаблар о өлкәләр һаггында мәнә һәр шейи һағыл этмишдир!

О элә данышырды ки, санки хезинә тапмышды.

Улжан билирди ки, йол узагдыр. Чай заманы о, йолун чәтинлийи һаггында оғлундан сорушмагда давам эдирди. Абай өзүнә мә'лум олан һәгигәти анасындан кизләтмәйи һеч вахт дүзкүн һесап этмирди. Анчаг инди Макиш дә бурада иди...

— Һә, һә, бизә һамысыны даныш, Абай, әзизим! — дейә Макиш дә анасынын сөзүнә гүввәт верди. Онун чатылмыш гашлары вә бир гәдәр солмуш үзү гәлбиндәки һәйәчаны бүрүзә верирди. Абай буну һисс әдиб чавабы ләнкидирди.

Макиш зәнкин шәһәр эвиндә севимли, әркөйүн бир кәлин иди, лакин өз аиләсинә, доғма аулуна енә дә ғызғын мәнәб-бәт бәсләмәкдә давам эдир вә онларын саламатлығы үчүн һәмишә никаран галырды. Гоһумлар үчүн чәкилән дәрдин, яһныз бә'зи вахт мүәличә олуна, заман-заман көк салан, асанлыгла сағалмаян дәрдин нечә дәринликләрдә кизләндийини дуймаг үчүн анадан ғыз доғулуб, чаван икән яд өлкәйә әрә кетмәк вә һәяты онун көзләри илә көрмәк лазымдыр.

Бачысынын һәйәчаныны баша дүшән Абай ачыг данышмаг истәмирди, лакин Макиш исрарла давам этди.

— Дейирләр, бизим өлкәләрин адамларындан һеч бири һеч вахт ораларда олмамышдыр... О, гайыдыб кәлә биләчәкми?..

Макиш Абайын фикирлэшдийи, лакин демэйэ чур'эт эт-мәдийи фикри учадан деди.

Абай бир-ики гуртум чай ичдикдөн сонра пияланы итә-лэйиб, ашағы мәтбөхдә маһир ашпаз тәрәфиндән һазырлан-мыш исти гутаблара әлини дә вурмады, о, кечә этдийи гейд-ләри алыб Улжанла Макишин суалларына чаваб вермэйэ башлады.

— Атамын йолу асан олмаячагдыр, — дейә о, сөзүнү гуртарды, — лакин үмид...

Абай бирдән Макишин башыны ашағы салдығыны көрүб сусду, Улжан онун көмәйинә чатды:

— Гой, атан йола дүшөркән элә фикир этмәсин ки, гызы ағчийәр гыздыр, — дейә о, Макишә өйүд-нәсифәт верди.

Такежанла һабитхан гапыдан ичәри бахыб, Кунанбайын кәлдийини хәбәр вердиләр. Улжандан башга һамы ериндән сычрайыб әл-аяга дүшдү, столун әтрафында ерә дөшөк сал-дылар, яхшы ястыглар гойдулар.

Кунанбайы бөйүк бир дәстә мушайнәт эдирди, лакин һамы һәмин бу отаг кими кениш, бәзәнмиш вә стол ачыл-мыш гоншу отагда галды. Кунанбайла бирликдә ялныз Из-гутты вә әв саһиби — Кунанбайын гудасы, көһнә досту, зәриф вә яхшы кейимли Тинибай ичәри кирдиләр. Тинибай юхары баша кечмәди, Макишин янындакы пәмбыг дө-шәйин үстүндә отурду. О, бир әв саһиби кими, ястыға сөйкәнмәди, мәдрәсә шакирди өз мүәллиминин габағында отурдуғу кими, Кунанбая гуллуг этмәк вә она өз әли илә чай вермәк үчүн диз үстә чөкдү. Бу һал Улжаны һәмишә тәәччүбләндирирди, лакин шәһәрлиләр үчүн белә бир һәрә-кәт адәт иди: онлар имамлары вә һәзрәтләри бу чур гаршы-лаяра, һөрмәт-иззәтләрини бунунла көзә чарпдырардылар.

Кунанбай Улжанын янында отуруб Абайла Макишә еканә көзү илә ити вә чидди бир нәзәр салды. Бунунла да о, әтрафдакыларын әһвал-руһийәсини дәрһал мүәййән эт-ди. Инди о, элә бил, ушагларыны хусуси бир диггәтлә излә-йирди, — Макишин гызармыш көзләриндән вә солғун үзүн-дән көрүнүрдү ки, о, еничә ағламышдыр.

Гочалыг артыг Кунанбайы яхаламышды. Үмүмийәтлә онун башы кеч ағармаға башламышды — етмиш яшынадәк онун башына вә саггалына аз дән дүшмүшдү. Инди исә сачы-саггалы ағармыш, алныны дәрин гырышлар алмышды, лакин бу учабой, долғун киши өзүнү әввәлки кими шах тутурду.

Инди дә онун сәрт үзүндә нә тәрәддүд, нә дә һәйәчан әләмәти вар идн.

Мәккәйә, зиярәтә кетмәйи Кунанбай бир ил бундан әв-вәл гәрара алмышды. Белә бир гәрара кәлдикдән сонра кечән

яздан э'тибарэн мал-гара сатмаға, йол үчүн пул топламаға башламышды. Чэтинлик пулда дейлиди: яхынлашан гочалыг вэ тагэтсизлик ону нараһат эдирди. О, узун-узады фикир-ләшди вэ, нөһайэт, архалана биләчәйи бир адамы янынча көтүрмәк гәрарына кәлди. Бунун үчүн о өзүнүн даими вэ садиг йол йолдашы Изгуттыны интихаб этди. Буна көрә дэ Изгутты үчүн бүгүн йол палтарыны Макиш өз әлләри илә тикмишди. Әлэ буна көрә дэ инди Изгутты Кунанбайын янында отурмушду.

Изгуттынын яшы тырхы өтмүшду, лакин о, ийirmi беш яшлы бир икид кими көрүнүрдү, әввәлки кими күләр үзлү, вэ тәшәббүскари иди.

Ән яхын гоһумлар вэ достлар: Такежан, Оспан, Жакип вэ Майбасар, айләнин көһнә досту Молла һабитхан бир-бир отаға кирмәйә башладылар. Кунанбай динмәзчә чай ичир, союг эт гутабы ейирди. Видалашма заманы Кунанбайла бир столун башында отура билмәйән гоһумлар инди ахырынчы сөһбәт үчүн бир-биринин ардынча отаға кирирдиләр, онларын сайы кетдикчә артырды. Өз айләси илә видалашан вахт, артыг адамларын олмасыны истәмәйән Кунанбай баша дүшдү ки, бир гәдәр дэ ләнкисә издиһамын ичиндә итәчәкдир. О, енидән Макишин үзүнә бахыб даһа да сөртләшди.

— Мәним балаларым, достларым, гардашларым вэ гоһумларым, — дейә о, сөзә башлады вэ әтрафдакылара союг бир нәзәр салды. Отаға сакитлик чөкдү, гадынлар даһа чай төкмәдиләр. Кунанбай өзүнү дүзәлтди, еканә көзү илә ағыр-ағыр дүз гаршысына бахды.

— Сиз, дейәсән, мәним сәфәримдән һәйәчана дүшмүшсүнүз. мәнә тәшвишлә бахырсыныз. Фиқир әдирсиниз ки, мәним кими бир гоча белә бир гәрара нечә кәлмишдир? Бир дэ биз онунла көрүшә биләчәйикми? О гайыдачагдырмы?.. Баша дүшмәк олмур ки, сиз мәни йолдан горуюрсунуз, йохса йолу мәнән... Мән гочалыб әлдән дүшәнәдәк бурада яшайыб, очаг башында нәвәләримә, газан башында кәлинләримә, алачыг әтрафында ишчиләрә донгулданыб галсам яхшымы оларды? Мәним йолум — сон күнләримин сон мөгсәдидир. Одур ки, мән сизин һамыныздан хаһиш эдирәм: әкәр әчәл мәни йолда яхаласа, сиз дэ буну әшитсәз — гой о вахт сизләрдән һеч кәс тәәссүфлә демәсин: «О, һейф олду, о арзу этдийи мөгсәдә наил олмадан кәдәр ичәрисиндә өлдү». Бу чүр сөзләрдә сәмими рәғбәт һисси йохдур. Сизи гаршыда көзләйән кәнчлийи мән артыг кечирмишәм, мән сизин һелә дадачагыныз балы да, зәһәри дә дадымышам. Сизинлә бир ердә яшамалы олдуғум чох вэ я аз күнләри биз бир-биримизә һөрмәт этмишик, достчасына яшамышыг. Мән сиздән разыям. һәятымыз бир, — үмуми — го-

вушуг да олса, һәр биримизин өлүмү башга-башга олачагдыр. Өлүм аилэдән һәр кәси тәк-тәк чәкиб апарачагдыр. Мадамки беләдир, өлүмүн мәни һарада яхалаячагынын нә фәрги вар? Инди мәним өмрүмүн чоху кедиб, азы галмыш, сүрүйә чата билмәйән гоча гочун чығыры кими, — нахыр булагынын башындан дар дәрәдәки сон зағая гәдәр бир йол галмышдыр. Буна көрә дә бу чығырын табагыны кәсмәйин. Мәни көз яшы төкмәдән, аһ-вай этмәдән йола салын... Бах, сизә мәним демәк истәдийим будур. Инди дә йол тәдарүкү илә мәшғул олаг.

Кунанбай буну дейиб Изгуттынын үзүнә бахды. Изгутты аяға галхды. Такежан, һабитхан, Оспан вә башга кәнчләр дә онун далынча аяға дурдүлар. Абай да кәнчләрә гошулмаг истәди, лакин Кунанбай әлини онун дизи үстүнә гояраг сахлады.

— Һә, мәним оғлум, даныш көрүм нә өйрәндин?

Абай чибиндән бир дәстә язылы кағыз чыхарыб, Изгуттыя верәрәк:

— Тапдыгларымын һамысы бу кағызлардадыр, — деди, — Изгутты аға. Буну өз янынызда сахлайын.

Кунанбай йолунун үстүндә раст кәләчәйи бөйүк шәһәрләрин адларыны садыламағы хаһиш этди. Абай атасынын кечәчәйи өлкәләр, онларын мөвгеи, әһалисинин мәшғулийәти, тәсәррүфат вә адәтләри һаггында атасына дәфәләрлә нағыл этмишди. О, йолун башланмасы һаггында данышмаг истәмәди, хәлфә Ондирбай Каркаралинскдә йолчулара гошулмалы иди, Абайын билдийинә көрә о, һәмийн ерләри чох яхшы таныйырды. Дашкәндә гәдәр онлар газакларын арасында олачагдылар, сонра онларын йолу Сәмәргәнд, Мәрв, Мәшһәд, Исфәһан вә Абадандан кечәчәкди. Даһа сонра онлар я Әрәбистан сәһраларындан кечмәли, я да кәмидә долама дәниз йолу илә кедиб Мәккә яхынлығында саһилә чыхмалы олачагдылар. Абайын китаблар үзрә сечмиш олдуғу бу икинчи йол ән гыса вә мүнәсиб йол иди.

Хәлфә Ондирбай Кунанбайы Каркаралинскдән Мәккәйәдәк мүшәйиәт этмәйи вәд этмишди. Онунла көрүшмәк үчүн сәйяһлар Иртыш саһилләриндән, лап Газак чөлләринин мәркәзинәдәк кетмәли идиләр. Тинибай исрарла онлара мәсләһәт көрүрдү ки, Семипалатинскдән Каркаралинскәдәк мүнәсиб арабада кетсинләр ки, сонракы йол үчүн гүввә мүнәфизә эдә билсинләр, чүнки йол узуну ән мүхтәлиф нәглийят васитәләриндән истифадә этмәли олачагдылар.

Үч сары-күрән ат гошулмуш кениш араба Тинибайын бөйүк һәйәтиндә даянмышды. Әнли синәли, гышда юлафла бәсләнмиш вә динчәлдилмиш атлар чилов кәмирир вә фынхырыр-

ды. Дишлэ аты ялыны силкэләдикчә, әймәдәки мис зынгы-  
ровлар сакит-сакит чинкилдәйирди.

Йол үчүн емәк, ятачаг, яй вә гыш палтары — һамысы чох-  
дан арабая йығылмышды. Мирзәхан артыг гозлада отур-  
мушду.

Яз күнәши күнорта еринә чатанда Тинибайын гонагпәрәст  
эвиндән издиһам һәйәтә чыхды. Бунларын чоху ауллардан кәл-  
миш, чөлсаяғы кейинмиш адамлар иди, лакин издиһам ичәри-  
синдә шәһәр гонаглары, тачирләр, шакирдләр, хәлфә вә һәзрәт-  
ләр дә вар иди. Онлар рүтбә вә мәнсәб көзләйә-көзләйә һәйәтә  
чыхыр вә гонаглыгдан, чибләринин долдурулмасындан разы  
һалда күлүмсәйирдиләр: Кунанбай вә Тинибай онлара боллу-  
ча мұкафат вериб, сәфәрә кедәнләрә дуа охумаларыны хаһиш  
әтмишдиләр.

Кунанбай арабая чатмамышды ки, онун гаршысына ики  
нәфәр адам чыхды. Онлардан бири һәлә узагдан Кунанбая  
салам верди. Бу, Даркембай иди; гочалыг онун саггалыны та-  
мамилә ағартмышды. Икинчи адам исә он бир яшлы, солгун  
вә арыг бир оғлан ушағы иди. Әйниндән чапан әвезинә әпри-  
миш чыр-чындыр салланырды, ялын аяглары тоз вә палчыг-  
дан чат-чат олмушду.

Даркембай Кунанбая яхын кәләрәк, она яхшы йол арзу  
әдиб дәрһал мәтләбә кечди.

— Сиз, аллаһ йолуна кедирсиниз, Кунеке, — дейә о, сөзә  
башлады, — сиз итаәт йолуну интихаб әтмишсиниз. Дикәр бир  
итаәтә кәләнин дә хаһишини динләйин: бах, бу ушағын хаһи-  
шини эшидин. О, аллаһ ады илә өз әһтиячы һаггында сизә мә-  
лүмат вермәйи мәнән хаһиш әтмишдир.

Кунанбай гулагларыны шәкләди, гаш-габағыны саллады  
вә аддымыны бир гәдәр явашытды.

— Мән бу дүня ишләриндән узаглашмышам, — дейә о,  
чаваб верди. — Әһтияч һаггында инди мәнимлә дейил, баш-  
талары илә данышмаг лазымдыр.

— Йох, Кунеке, бизим сөзүмүз ялыз сизә айддир.

— Ушағын мәнлә нә иши ола биләр?

— Онун иши мәнз сизинләдир. Она көрә дә биз кәлмишик.

Кунанбай издиһама кәч бир нәзәр салды: һәйәт шәһәр та-  
чирләри вә моллаларла долдугундан о, ачыгчасына пәрт ол-  
мушду. Майбасар баша дүшдү ки, гочаны дәрһал бурадан  
кәнар әтмәк лазымдыр. О, яхын кәлиб деди:

— Әй, Даркембай, бу саат һеч хаһишин еридир? Йола дү-  
шән адамын аягларына долашмағын мә'насы йохдур... Чәкил  
жет!

О, буну алчагдан, лакин амиранә бир әда илә деди. Дар-  
кембай исә өзүнү итирмади, о, Кунанбайын әтрафдакы адам-  
лардан утандығыны көрүб, даһа учадан данышмаға башлады:

— Бу оғланын хаһиши эләдир ки, сән она гулаг асмалысан, диләнчиләрин вә етимләрин мин шикайәтиндән биринә, һеч олмаса бунункуна гулаг асмалысан. Һөкмән гулаг асмалысан? Хүсусән инди, аллаһ йолуна чыхдығын заман...

— Бу оғлан ушағы кимдир? Онун хаһиши нәдир? Тез сөйлә... — дейә Кунанбай әсәби һалда даяныб гашларыны чатды.

— Бу оғлан ушағы — сән таныдығын Борсак гәбиләсиндән олан Қодарын гардашы оғлудур, — дейә Даркембай изаһ этди. — Қодар һалак олду, онун көзүнүн ағы-гарасы олан гардашы Кокедай исә овахтлар узаг Сыбан торпагларында муздурлугла яшайырды... Күчсүз бир адам иди, бүтүн өмрүнү хәстә олурду, алты ил бундан әввәл өлүб кетди. Кокедайн оғлу Кияспай Қодарын еканә варисидир. Бах, һәмин оғлан будур.

Кияспайын әзкин сифәтиндәки ушаг сурәтинә мәләһәт вә рән зәриф түкләр ону хәстә кими кәстәрирди: дәриси алтында бүтүн сүмүкләри көрүнүрдү, кичкаһларында көйүмтүл дамарлар вурурду, сағ көзү чиркли бир әски парчасы илә бағланмышды. Ушағын чәнәси әсирди, көз яшларыны зорла сахлайырды. Онун Кунанбая салдығы горхаг нәзәри Кунанбайын союг вә нифрәтлә долу бахышына раст кәлди.

Кунанбай сорушду:

— Яхшы, о мәнән нә истәйир?

— О сәнән нә истәйир? — дейә Даркембай чәсарәтлә дүз Кунанбайын көзүнүн ичинә бахараг, әкс-сәда кими сәсләнди.

— Яхшы, даныш көрүм, нә мәсәләдир... Кәл бурадан кәнара чәкиләк...

Һамынын янында гочанын данышмасына имкан вермәк әзбашыны зәрбә алтына гоймаг демәк иди. Она көрә дә Кунанбай сөһбәтин лап әввәлиндән гочаны вә ушағы издиһамын ичиндән һисс олунмадан яваш-яваш кәнара сыхышдырмышды, инди дә онларла бирликдә һәйәтин бир күнчүндә отурмалы олду.

Һәйәтдә даянан иркизбайлары яшлылары да, кәнчләри дә тамамилә көзәл кейинмишди. Шәһәр әһли — тачирләр, имамлар, хәлфәләр кейимләринин шығлығы, енилийи вә баһалы малдан олмасы илә башгаларындан фәргләнирдиләр. Онларын ағапшаг чалмалары, чапанлары вә әтрафына хәз тикилмиш папаглары варлы олдуғларыны вә яхшы өмүр сүрдүкләрини сүбут әдирди. Бу яхшы кейинмиш издиһам ичәрисиндә әзкин, диләнчиликдән дөһшәтли бир һала дүшмүш Даркембай вә ушаг даһа да мискин көрүнүрдүләр. Әйинләриндәки чырчындыр палтар элә бир һала дүшмүшдү ки, куя бу ағыр әһтиятчә әсирләринә әзаб вә ишкәнчә вермишләр.

Майбасар вә Такежан Кунанбайы мүшайиәт әдән издиһам

ичәрисиндән чыхыб, Кунанбайын янында отурдулар. Абай да онларын янына кетди. О, яхынлашдыгы заман Даркембай данышырды:

— Кодар тамамилә күнаһсыз иди... Анчаг о заман кун<sup>1</sup> һаггында һеч кәс сәс белә чыхармаға чүр'әт этмәди. Ахы, ким динә биләрди? Сәнин дөвранын иди, дәһшәтли дөвран иди.

«Сәнин дөвранын иди»... Бу сөzlәр Кунанбайы бәрк тутду. О, Даркембайын сөзүнү кәсиб учадан гәзәблә деди:

— Сән нә һәрзә-һәрзә данышырсан, Даркембай? Ачыг дөкөрүм, бокеншиләрдән вә я борсаклардан ким сәни вәкил әдибдир ки, мәнән Кодар үчүн кун истәйәсэн? Онларын адыны мәнә де!

Сәһәрдән бәри Кунанбайын өзүнү аллаһ адамы кими кәс-тәрмәк чәнди дәрһал йох олду. Инди онун гәлбиндә енә дә әв-вәлки гәзәб вә дүшмәнчилик һисси чошмушду. Үзү көмкөй көйәрмиш, гаш-габағы ери сүпүрән бу дәһшәтли адам өз шикарыны парчаламаг үчүн атылмаға һазыр олан бир йыртычыя бәнзәйирди.

Лакин Даркембай енә өзүнү итирмәди.

— Һансы борсак сәндән кун тәләб әдә биләр? Онларын дөвраны һәлә чатмамышдыр. Мән кун һаггында данышмырам. Анчаг сән Карашоки отлағы һаггында нә дейә бидәрсән? Ахы бу торпаг Кодарын мирасыдыр. Ора бу ушағындыр, анчаг орада инди сәнин бөйүк арвадын Кункенин аулу өз илхыларынын сайыны артырыр вә зйш-ишрәт ичәрисиндә яшайыр. Ахы, сән мүгәддәс ерләрә кедирсән. Йохса, етимин һаггыны ағыр бир күнаһ кими өз бойнунда апармаг истәйирсән?

— Сус! — дейә Кунанбай амиранә бир сәслә гышгырды.

— Мән сөзүмү дейиб гуртардым...

— Өмрүм бою сәндән кинли бир дүшмәним олмамышдыр... Сән гарабагара далымча кәзирсән. Сәнин көзләрин йыртычы көзү кими ганла долудур!

— Йох, Кунеке. Мән һеч бир заман шәр иш гызышдырмамышам. Һәятымда һәмишә өз башымы шәрдән горумушам.

— Бәс мәнә түфәнклә нишана алан ким иди? О, сән дөйилдинми?

— Нишана алдым, анчаг атәш ачмадым... Амма мәним бойнума илкәк салыб асан адамы исә торпаг һәлә дә өз үстүндә кәздирир!

Рәнки гачмыш, һәйәчанлы Даркембай көзүнү чәкмәдән Кунанбайын үзүнә бахырды. Кунанбайын гәзәби нә гәдәр дәһшәтли олса да, бу сөzlәр она элә тә'сир этмишди ки, о, һәтта әсмәйә башламышды.

<sup>1</sup> Кун — ган баһасы.

— О заман атәш ачмадын — инди ачдын... Мәним табутума жүллә атдын! — буну дейиб о, сур'әтлә Майбасара тәрәф дөндү. — Бир көр, о мәним яхамдан нечә япышыб!

Кунанбай, элә бил ки, өз ачизлийиндән шикай'әт эдирди. Санки о бу сөzlәрлә: «Буна сән нечә йол верирсэн?» демәк истәйирди.

Майбасар ағыр нәфәс ала-ала Даркембая тәрәф кетди. Өз бәдәни илә гочаны издиһамдан айырараг, ону ачыглы-ачыглы сөйдү вә юмруғу илә дөшүндән вурду.

— Ағзыны юм! — дейә о, һәдә илә гышгырды. — Бир дәсәсин чыхса, саггалындан япышыб башыны кечи башы кими кәсәрәм!

Кунанбай ериндән галхды. Такежан вә Майбасар дизләри илә Даркембайын чындыр палтарындан басыб, ону аяға галхмаға гоймадылар. Балача Кияспай гышгырыб ағлады:

— Һаггым сәнин бойнундадыр... Мәним һаггым... — дейә о, тәкран эдирди.

Ики күчлү икид Даркембайы тутмушду, лакин о, чыхыб кетмәкдә олаң Кунанбайын далынча өз сон сөzlәрини деди:

— Дүнән сән бизимлә аға-султан кими рәфтар эдирдин, бу күн исә мүгәддәс һачы кими бойнумуза минмәк истәйирсэн! Сән аллаһ йолуна йох, енә өз, Кунанбай йолуна кеңиб чыхырсан!.. Зәрәр йохдур, өз чанавар балаларына әмр эт ки, бизи парчаласынлар!

— Сус!.. Гоча көпәк!.. — дейә Майбасар вә Такежан ербә-ердән бағырдылар. Онлар гочая бурадача диван тутмаға һазыр идиләр.

Абай тез архасы издиһама тәрәф онларын янында отурду. Кәскин бир һәрәкәтлә гочанын боғазындан япышмыш әлләри гопартды.

— Вичдансызлар! Мәл'унлар! Бурахын ону! — дейә о, гыштырды. Онун ган сычрамыш көзләри гәзәблә аловланырды. — Сиз нә баша дүшүрсүнүз? Кор гәлбли, кар вичданлы адамлар нә дүшүнмәйә габилдирләр? Атам бу гочанын дедийи иш үчүн аллаһ гаршысында чавабдеһдир, онун үчүн дә Мәккәйә қедир!..

Абайын гәзәби союмурду. Эйни сәрт бахышла о, Даркембая тәрәф чеврилиб сөзүндә давам этди:

— Мән көрүрәм ки, сән даһа суса билмәздин, Даркембай. Мән сәни мазәммәт әтмирәм; мүнәсиб вахта әтмәмиш дә олсан, сәнин хаһишин әдаләтли хаһишдир... Мән атамын әвезинә сәнин борчлунам. Кет, әзизим, анчаг бизә лә'нәт охума. Сәнин сөzlәрин мәнә чатды, яндырды-яхды... Анчаг инди кет...

О, Даркембайын аяға галхмасына көмәк этди, чибиндән бир йүзлүк чыхарыб, Кияспая верди вә онлары һәйәтдән чыхарыб йола салды.

Кунанбай хейли вахт бир кэлмэ белэ даныша билмэди, өз-өзүнэ төвбэ дуасы охуяраг, һәрэкәтсиз даянды. Изгутты вэ Улжан яхынлашыб ону өзүнэ кәтирәрәк хатырлатдылар ки, йола дүшмәк вахтыдыр. Кунанбай шәһәр әһли илэ гысача видалашыб, арабая әйләшди.

Улжан Кунанбайла Изгуттынын арасында отурду, — о да гоһумлары илэ бирликдә әрини йола салмағы гәт этмишди.

Үч түнд күрән ат гошулмуш гәшәнк араба кениш дарвазадан чыхыб, курулту илэ, зынгыровлары сәсләнә-сәсләнә йола дүшдү. Онун далынча Кунанбайы йола саланларын узун гатары көрүндү. — Бә'зиләри арабада, бә'зиләри атда кедирдиләр. Биринчи арабанын далынча дәрһал даһа ики ени араба чыхды: бунлардан бириндә Макишлә Абай, о бириндә исә Тинибай вэ байбишәси отурмушду. Курултулу гатар тоз галдыра-галдыра сәс-күйлә бүгүн күчәни долдурду. Шәһәр әһалиси — гочалар да, ушаглар да — кими дарваза ағзында даяныб, кими дә пәнчәрәдән башыны чыхарыб марагла йолчулара бахырды.

Кунанбайын үчатлы арабасы тезликлә шәһәрин кәнарына чатыб гәрбә доғру кедән бөйүк йола чыхды. Атлылар каһ гатар кими сыра илэ кедир, каһ да габага кечирдиләр.

Кунанбай бир дәфә дә олсун керийә бахмады. О билирди ки, гоһумлары ону ән азы биринчи почт стансиясына кими өтүрәчәкләр. Сөзсүзлүк, әсәбилик узун заман ону тәрк этмәди. «Тәмиз сую буландырды... Лили суюн дибиндән галдырды...» — дейә о, өз-өзүнә тәкрат эдирди. Она белә кәлирди ки, өз таршысында су һовузу көрүр, бу һовузун сакит диби, бирдән орая атылмыш бир дашдан һәрэкәтә кәлиб буланды. Һәр шей нә яхшы кедирди: о, әввәлчәдән һәр бир сөзүнү, йола дүшәнә кими һәр бир һәрэкәтини дүшүнмүш, өлчүб-бичмишди — сәһәрдән бәри дә гәбул этдийи гәрара әмәл эдирди. Ахы, Кунанбай мүлайим нитгләри вэ мүгәддәс ишләри илэ ону өтүрәнләрдә өз йолунун уғурлу олмасы үчүн сәмими арзулар оятмалы иди. Даркембай исә көзләнилмәз бир гасырға кими һәр шей алт-үст этди, Кунанбайы видалашма дәгигәләринин сакит анларындан гопартды, адамлардан узаглашдырды. Бундан гәзәбләнмиш Кунанбай узун заман сусуб өз һирсини ятыртмаға чалышды. Нәһайәт, о, Улжанла видалашмағы вә гәлбиндәки фикри дағытмағы гәрара алды.

О, атларын башыны сахламағы Мирзәхана әмр этдикдән сонра Улжана тәрәф дөндү. Онун фикрини баша дүшмәйи чохдан адәт этмиш Изгутты, Кунанбая арвады илэ сөһбәт этмәйә имкан вермәк үчүн гозлая тәрәф чәкилди. О, йолун әйри-үйрүлүйүнә тамаша эдә-эдә Мирзәханла ағачларын кеч көйәрдийинә вэ бу ил союгларын чох давам этдийинә даир сөһбәт ачды.

Кунанбай Улжанын үзүнө бахды.

— Сән һеч вахт ялыз меним очағымын саһиб олмага галмамышсан, — дейә о, сөзә башлады, — сән һәмишә меним һәят йолдашым олубсан, байбишә... Сәнинлә бирликдә аз йол кечмәмишик. Һансы бир ашырымы кечмәли олмушамса, сәни өзүмә арха билмишәм... Сәнин гаршында әкәр бир кунаным варса, сәни мезәммәт этмәйә һаггым йохдур. Гой тале сәнин садиг гәлбин үчүн, мәнә олан сәммийәтин үчүн балаларыны хошбәхт этсин...

Бу сөзләрдән кейрәлмиш вә юмшалмиш Улжан ағапаг ағарды. О, һәйәчаныны ятырмаға чалышараг, хейли сусду.

— Мән сәни нәинки, мезәммәтлә, һәтта азачыг бир инчикликлә белә йола салмырам, мирзә, — дейә о, сөзә башлады. Онун бахышы дәрин фикир ифадә эдирди. О, инди өз гәлбиндә оланлары әринә ағыллы вә зәкалы бир тәрздә, бәрабәр һүгүглу адам кими данышырды. О, енидән эзәмәтли вә кәзәл олмушду, онун үзү дахили бир ишыгла парлайырды.

— Кәнчликдә адама йорған-дөшәк дә, әв-әшик дә, дүнянын өзү дә дарысгал кәлир, — дейә о, сөзүндә давам этди, — го-чалмага башладыгда исә дүня кенишлийиндә галыр, анчаг инсан кетдикчә кичилир. О, этрафында бөйүк бошлуг һисс эдиб башгаларына ер верир, өз ишләрини ихтисара салыр, соююр вә итаәтә кәлир... чохдан бу һисс мәнә һаким олмушдур...

О, енидән фикрә кетди, Кунанбай онун фикрини диггәтлә өлчүб-бичир, санки бу дүшүнчәләрин дәринлийини дәркәдичи нәзәрләрлә гиймәтләндирди. Улжан кәзләрини азачыг гыяраг енә данышмаға башлады:

— Дайчая мадян ат арха олдуғу кими, арвад үчүн дә әр һәмишә архадыр. Арвад әриндән һәм яхшы чәһәтләри, һәм дә ән пис чәһәтләри кәтүрүр. Әкәр мәнә бир яхшы чәһәт варса — демәли, о сәндә дә йох дейилдир. Мәндәки нөгсанлар да, ләягәт дә — сәндән кәлир. Мадамки сән мәнән разылыг эдирсән, видалашырсан, мән разыям.

Улжан бу узун зөвчәлик һәяты әрзиндә дөзмәли олдуғу инчикликдән, наразылыгдан бир сөз белә ачмады.

Кунанбай сөһбәти дәйишиб, күндәлик ишләрдән данышмаға башлады. Изгутты да сөһбәтдә иштирак этди. Сөһбәт хәлфә Ондирбай һаггында кедирди: Мирзә она һәмишә һөрмәт эдәрди, инди дә о, Кунанбайы Мәккәйәдәк мүшайиәт эдәркән она ән яхын, ган гоһумундан да яхын бир адам олмушду.

Бир дөфә Ондирбай ушагларындан бирини әвләндирмәклә Кунанбайла гоһумлуг арзусунда олдуғуну билдирмишди. Кунанбай инди разылыг вермәк фикриндә иди. Улжан әтираз этмәсә, — Ондирбайын әрә вермәли гызы вар, о, яхшы кәлин ола биләрди. Кунанбайын, кичик оғлу сонбешийи, һәлә ағыл-

ланмамыш далашган Оспан үч илэ яхын иди ки, эвлэнмишди. Онун ушагы олмамасы өзүнүн вечинэ кэлмәсә дә, анчаг һәм Кунанбайы, һәм дә Улжаны кәдәрләндирирди. Инди она икинчи бир гыз нишанламаг үчүн әлдә бәһанә варды. Гой Улжан һазыр олсун: йолда Ондирбай нишанлама һаггында енә сөһбәт ачса, Улжан бу барәдә Мирзәхандан мә'лумат алачагды...

Үч сәмәнд ат гошулмуш икинчи арабада Абайла Макиш кедирдиләр. Онларын һәр бири өз хәялына далмышды. Эв ишләриндән узаглашан Макиш өзүнү сахлая билмир, һей ағ-лайырды. Абай ону дилә тутмаға чалышырдыса да, анчаг бу файда вермирди. Белә олдугда Абай да сусуб фикрә кетмишди.

Даркембайын чәсарәтли һәрәкәти онун ядындан чыхмырды: элә бил, Кунанбай үчүн һазырланмыш фәхри пияләни бу гоча бир гамчы зәрбәсилә вуруб дагытмышды. Кодар, Кодар!.. Кунанбайын күнаһсыз гурбаны олан бу адам бәдбәхт етимин симасында енидән чанланмышды... Сысга ушаг Абайын көзү өнүндән кетмирди. Онун башыны сыхан чиркли әски алнынын үстүнә дүшмүш, санки ачы талеин мәнкәнәси кими ушагы сыхырды... Бу ушағын ачы диләнчи һалы да Даркембайын гәзәбли вә әдаләтли мезәмәти дә Кунанбая һәят тәрәфиндән верилән бир иттиһам иди. Һеч бир дуа, һеч бир намаз, оруч, зиярәт буну юуб апара билмәзди. Бах, әкәр атасы өз күнаһларыннан, өз чинайәтләриндән төвбә эдиб кетмиш олса иди!.. Йох, онда төвбә йох иди, әввәлки гәддарлыг вә гәзәб вар иди... Әкәр беләдирсә, бәс зиярәтә кетмәк нә үчүндүр? Демәли, Даркембай бурада да һаглыдыр. Атасы аллаһ йолуну дейил, өзүнүн, Кунанбай йолуну ахтарыр?.. Абай ачы-ачы күлүмсәди.

Араба, һәлә чох галхмамыш яшыл отларла өртүлән ади кедиш-кәлиш йолунун кәнары илә сүр'әтлә кетди.

Абай чоҳдан бәри иди ки, шәһәрдән кәнара чыхмамышды. Бурада, чөлдә баһар даһа айдын һисс әдилирди. Сол тәрәфдә, узагда, көй думана бүрүнмүш, өз гар өртүйүнү атмыш Семейдағ йүксәлирди. О, бир заманлар курулту илә чөлә чыхыб кәлән вә бирдән-бирә даяныб һәмишәлик донан бөйүк бир далға кими ялгыз дурмушду. Бәлкә, бу, вахтилә гәзәбләнәрәк, өз синәсиндән далғаларыны сыхышдырыб чыхаран, сонрадан сақитләшиб даша дөнән чөлүн өзү иди?

Абай тымакыны<sup>1</sup> башындан чыхартды. Семейдағдан сәрин меһ кәлирди. Абай изаһәдилмәз бир фәрәһлә йүнкүлчә нәфәс алды. О, ерин көзәллийини, өз гәлбинин азадлығыны даһа яхындан һисс этди. Еничә галхмагда олан тәрәвәтли яшыл от да, айдын яз күнү дә, сәрин меһ дә она күмраһлыг верирди, ени нәгмәләрин сәси ени шеирлә бирләшәрәк гәлбини чошду-фурду. О өзү белә һисс этмәдән охумаға башлады. Макиш

<sup>1</sup> Тымак — хәз папаг.

билаихтияр гулаг асыр вэ баша дүшүрдү ки, инди гардашы башгаларынкыны дейил, өз маһнысыны охуор.

О, күлүмсүнэрэк деди:

— Ахы сән акынсан, Абай!

Абай Макиши тамамилэ унутмушду. Онун сәсини эшитдикдэ, диксинди вэ утанмыш кими сусду.

— Нэ үчүн белэ дейирсэн? — дейэ о, бир аздан сонра сорушду.

— Мән ки, эшидирәм!.. Йохса, кизлэтмэк истәйирсэн? Бу барэдэ сәнин бүтүн достларын — Ербол да, башгалары да данышырлар. Сән бир дэфэ дэ олсун айтысларда охумамышсанса да, онлар тәсдиг эдирләр ки, эсл акынсан... Белэ чыхыр ки, доғру имиш?

— Доғрудур, — дейэ Абай күлүмсүнэрэк чаваб верди.

— Сән нэ һаггында охуорсан?

— Аһ, Макиш, эзизим, мәним маһныларымы күлэк апарыр..

— Бу нэ демәкдир?

— Мән севки һаггында, кәдәр һаггында охуорам. Мәним кәдәрим яхындадыр, яхамдан эл чәкмир, севким исә — узагдадыр, кери гайытмаздыр. Белэ бир севки һаггында охумаг, — күлөк үчүн охумаг дейилми? Нэ фәрги вар?

— Кәдәр? Сәнин нэ кәдәрин ола биләр, нэ данышырсан?

Макиш буну дейиб мезәмметлә гардашынын үзүнә бахды. Абай гаш-габағыны саллады ва ағаппаг ағарды.

Макишин сынайычы нәзәри Абая дикилмишди, гыза элэ кәлирди ки, гардашынын үзү юмшаг гар кими парылдайыр. Онун көк вэ юмру үзүндә һеч бир гырышыг йох иди, азачыг вурулмуш назик бығлары, кәдәк гара саггалы бу сифәти бир гәдәр узун кәстәирди. Абай ййирми доғгуз яшында иди, онун гайнар чағлары иди. Айдын көзләри дахили атәшлэ янырды. Бу көзләрин саф бахышы мәлаһәтли вэ аһәнрүба кими чәзбәдичи иди. Назик, узун гара гашлары кәнчлийин көзәллийини даһа да артырды.

Макиш динмәз-сөйләмәз, һейран-һейран өз гардашына бахырды. Онун үрәйиндә дәрд-гәм олмасыны гыз ағлына да жәтирмәзди. Буна көрә дэ о, гардашыны сөһбәтә чәкмәк истәйирди.

— Бәс өз кәдәрин һаггында нэ охуордун?

Абайын гәлбиндә гәрибә бир хәял кими яшаян узаг кәнчлик арзусу ени гүввә илэ чошду. Бир заманлар о өз һиссийатынын бүтүн атәшини нәғмә сөзләри илэ ифадә эдирди. Һәмин нәғмә о вахтдан бәри Абайын айрылмаз йолдашы олмушду. Бирдән Абай һәр шейи чанлы сурәтдә хатырлады: Жанибек ййлағындакы кечәни дэ, Суюндикин аулундакы елләнчәйи

дә, һәр икисинин маһныда кизләнән кәнч сиррини дә, елләнчәйин һәр бир тәрпәниши илә она гаршы учан Тогжаны да ядына салды... Онларын үрәкләри һамынын көзү гаршысында һәмин бу нәғмәдә бирләшмәмишдими?..

Яз күнү Абайы Тогжан һаггында кәдәрләндирмәйә башлады. Онун үрәйи өз бачысынын хаһишинә эмәл этди. О енә «Топай-кок» маһнысыны охуду. О, аста-аста охуярдү, Макиш дә онун кәдәрли, инчә маһнысына диггәтлә гулаг асырды.

Көйдә ай да яныр, күн дә яныр бах,  
Мәним мәһзун көнлүм тутгундур анчаг.  
Өмрүмдә элә бир яр тапмарам мән,  
О са мәнән яхшы һәмдәм тапачаг.

Гой ярым унутсун әнди, илгары,  
Билмәсин мәнәки сидги, губары,  
Гой рәһмә кәлмәсин, һәгарәт әтсин.  
Нә гәдәр чаным вар анарам яры...

Абай сусду. Онун рәнки даһа да гачды. Бу, онун һаггында, онун өзү һаггында, — амансыз талеин айры салдығы, накам мәһәббәт аловунда янан ики севкили һаггында маһны иди. Бу маһны Абайын гәлбини сыхан кәдәрдән гопан ағыр бир аһ иди.

Маһнынын сөзләри Макиш үчүн гейри-ади сөзләр иди. О, тәәччүбләнәрәк сорушду:

— Мән баша дүшмәдим ки, сән кими яр адландырырсан?

Абай өз сиррини бачысына ачмаг истәмәди.

— Яр — мәни кәдәрләндирән гыздыр... Мәкәр сән билмир-сән, яр нә демәкдир?

— Мәнчә, яр һәят йолдашына дейирләр.

Абай гаш-габағыны саллады.

— Сән Дилданымы демәк истәйирсән?

— Бәли. Бәс даһа ким ола биләр?

Абай инчимиш һалда үзүнү керн чевирди.

— Аһ, аман аллаһ, Макиш, эзизим... Нә үчүн Дилданы бурая гарышдырырсан? — Онун сөзләриндә ачы бир кәдәр сәсләнирди.

— Сән нә барәдә данышырсан?

Макиш өз сөзләрини гардашынын нечә гәбул әтдийини жөрдүкдә, даһа да өзүнү итириб истәр-истәмәз күлүмсәди.

— Ай Абай, элә бил сәни дашла вуруб кичәлләндирдим... Анчаг бурада языг Дилданын күнаһы нәдир?

— Әлбәттә, онун һеч бир күнаһы йохдур... Анчаг мән дә мүгәссир дейиләм ки, әһтираслы истәк маһнысы ону тәрәннүм әтмир... Дөрд ушағы олан Дилданы хатырламаг нә үчүн-дүр?..

— Мәкәр о, күнаһкардыр ки, сәнә ушаг доғур?

— Йох, неч бир тагсыры йохдур! Ушаглар да көзөл ушаглардыр... О мәним ушагларымын анасыдыр, ата-анамын мәнә алдыгы арваддыр — вәссәлам. Бәс үрәк? Бәс мәчзубийһәт?.. Бәс мәнәһбәт?.. Онун атәши чохдан сөнүб кетмишдир... Әслиндә онун гәлбиндә олан атәш неч вахт күкрәйиб янмамышдыр. Онун үрәйи чох тез союмушдур...

Абай буну дейиб бирдән сөһбәти кәсди. Онлар бүтүн йолу диниб данышмадылар.

Такежан ат минмишди, о, Молла Һабитхан, Жумагул, Ербол, бир дә өз йолдашларындан бири олан Дарханла янашы кедирди.

Такежан шәһәрдә дә, шәһәрдән чыханда да өзүнү тәмкинли апарыр, аз данышырды. Доғрудур, о, атасынын нечә бир сәфәрә кетдийини вә бу сәфәрин чәтинлийини Абай кими тәсәввүр эдә билмирди, лакин бә’зи шүбһәләр ону һәйәчанландырырды. О, шәһәрдән чыхан кими бу барәдә Һабитханла данышды. Ачыг үрәкли Һабитхан ону сакитләшдирмәйә чалышды. О, Такежаны баша салды ки, йолун башланғычы дүзәнликләрдән кечсә дә, анчаг ораларда газаклар чох олур. Һәм дә дейилдийинә көрә, һәр ердә зиярәтә кедәнләрә чох көмәк эдирләр. Бу изаһатдан сонра Такежанын үзү күлдү.

Бәдәнчә мөһкәм, яшына көрә чох көк олан Такежан зәһлә төкән истәһзачы бир адам иди. О, бу вә я башга бир нәфәрә истәһза эдә билмәсә, бағры чатларды. Онлар бир ердә оlanda Молла Һабитхан даим онун истәһза вә зарафатларынын гурбаны олурду: Такежан ону икинчи Хачә Нәсрәддин һесаб эдирди, аулларда онун һаггында аглакәлмәз һадисәләр данышыр, башлыча олараг, Һабитханын газак дилини өз доғма татар дили илә гарышдырараг ахмаг вәзийһәтә дүшмәси һаггында мүхтәлиф шайиәләр яйырды. Такежан өз шәхси мәнафеи үчүн молланын сәдәләвһлүйүндән, онун һәр шейә инанмасындан чох вахт истифадә эдирди.

Ики күн бундан әввәл адамлар Тинибайын гонаг отағына топлашдыгы заман Такежанын гамчысы итмишди. О, Дарханы вә Жумагулу чағырыб гонагларын бүтүн гамчыларыны топламағы әмр этди, онлары ерә сәрди вә бахмаға башлады. Дәстәйинә мис мәфтил сәринмиш көзәл бир гамчы онун диггәтини чәлб этди. Мә’лум олду ки, бу гамчы Һабитханындыр: молла бәзәкли вә надир шейләри чох севирди. Мүмкүн олан ердә о, өзү үчүн хусуси бычаг, гамчы, көмәр әлдә эдәрди.

— Бу, мәним олмалыдыр! — дейиб Такежан гамчыны көтүрдү.

— Ой-бай, Такежан! Һабитхан гәт’ийһән вермәз, — дейә Жумагул э’тираз этди. — Ахы о, гызлар кими, ишылдаян вә парылдаян шейләрин дүшкүнүдүр!

Такежан бу сөзләрә гулаг да асмаг истәмәди.

— Сәс салмайын... Эле фикир әдирсиниз ки, ондан хаһиш әдәчәйәм? Хейр, оғурлаячағам — вәссәлам!

Дархан вә Жумагул гәһгәһә чәкиб күлдүләр.

Такежанын әмри илә Жумагул Һабитханын гамчысынын бәзәкли, парылдаян гайышдан олан илкәйини кәсиб она кобуд хам көндән башга бир илкәк гайырды, гамчыны гоншу отагда кизләтди. Һабитхан ики күн гамчыны ахтарыб гонаглары тәнкә кәтирди, нәһайәт, үмидини кәсәрәк, сакитләшди. Молла өз надир шейләриндән биринин итмәсиндән пәрт олмушду, ачиз-ачиз вурнухурду, лакин Такежан һеч бир шейдән хәбәри йох имиш кими өзүнү о ерә гоймурду.

Атасыны йола салмаға чыхаркән о, гамчыны да көтүрмүшдү, лакин йолда гәсдән молланын сағ тәрәфи илә кедәрәк, гамчыны Һабитхана көстәрмирди. Нәһайәт, Һабитхан Такежанын әлиндәки тәзә шейи көрүб атынын башыны сахлады.

— Ой, Такежан! — дейә о, тәәччүблә гышгырды. — Демәли, мәним гамчымы сән көтүрүбсән! Бу нә алчаглыгдыр? Такежан көзүнү белә гырпмады.

— Сиз нә данышырсыныз, молла! — дейә о, һөрмәтлә сәсләнди; онун сәсиндә сәмими бир тәәччүб һисс олунурду. — Өз гамчымдыр!

О, буну дейиб гамчыны атынын ялманы үстә гойду. Һабитхан тәәччүблә бир гамчыя, бир Такежана бахды. Гамчынын һөркүсү дә, дәстәйи дә, сары башы да... дәстәйә илан кими доланмыш мис мәфтил дә... таныш иди. Бу онун гамчысы иди, әлбәттә, онунку иди!

О өзүндән чыхараг, Такежаны сөймәк истәди, — ахы онлар илк дәфә дейилди ки, тоггушурдулар.

— Аһ, йолсуз! Бир бахын: о мәним гамчымы оғурламаға чүр'әт этмишдир! — Молла буну дейиб әлини гамчыя узатды.

Лакин Такежан мугавимәт көстәрмәк истәмирди: о өзү гамчыны Һабитхана верди:

— Иттиһам әтмәздән әввәл диггәтлә бахын! Әкәр о һәр чәһәтдән сизин гамчыя охшайырса вә сизин олмасына һеч бир шүбһәниз йохдурса, анд ичиб көтүрүн. Әкәр сизин дейилсә, башгаларынын гаршысында адамы ләкәләмәйин!..

Һабитхан гамчыны алды, йохламаға башлады, каһ үзүнә яхынлашдырараг аз гала ийләйир, каһ да өзүндән узаглашдырыб бахырды, нәһайәт, о тәәччүблә башыны тәрпәтди. Жумагул, Дархан вә Такежан онун һәр бир һәрәкәтини изләйирдиләр.

Һабитхан үмидсиз бир һалда деди:

— Эһ, һейф, һейф! Һәр ери мәним гамчыма охшайыр, бирчә бу илкәк олмайды... Мәним гамчымда бу чүр ийрәнч шей йох иди... Элә бил мәним гамчымдыр ки вар... Йох... мәним дейил!.. Ал, инчимә, Такежан...

О, буну дейиб өз гамчысыны икидә гайтарды. Такежан гамчыны сакитчә алды, күлмәйини сахламаг үчүн бурун пәрәләрини галдырараг Жумагула көз вурду вә Һабитхана ловға-ловға деди:

— Көрдүнүзмү, эзиз молла...

Һабитхан габага кечән кими һәр үчү онун далынча гәһ-гәһ чәкиб күлдү. Биринчи почт стансиясынадәк йол һисс олунмадан кечди. Кунанбайла бурада видалашмаг лазым иди.

Габагда кедән арабалар даянмышды, йолчулар арабадан дүшмүшдүләр. Арабанын янынча кедән атлылар да ерә эндиләр. Тинибайын арабасынын далына ичи гымызла долу гара бир тулуг багланмышды. Мүшайиәтчиләр бир ерә топлашан кими тулуғу орталыға кәтирдиләр. Һамы вида пияләси ичмәк үчүн Кунанбайын вә Изгуттынын әтрафында отурду. Изгутты мүшайиәт эдәнләри тәләсдирирди. Кунанбай ләнкимәк истәмирди, чох кечмәдән аяға галхды. Һамы бирдән ериндән сычрады.

— Яхшы, достларым, сиз мени кифайәт гәдәр өтүрдүнүз. Мәним торпағыма да, халга да салам етирин. Саламат галын, гоһумларым! Бәлкә, бир даһа вәтәнимдә тикә дадмаг мәнә гисмәт олду, саламат галын, шадлыгла көрүшәк.

Иншаллаһ, иншаллаһ. Амин, амин... — дейә башда Тинибай олмагла башчылар онун сөзүнә гүввәт вердиләр.

Кунанбай Улжандан башламыш һамыны бир-бир гучаглайыб видалашды. Һамыдан сонра о, Абайла динмәзчә саламатлашды.

Давамлы, тох, йолун башлангычында йорғунлуг һисс әтмәйән атлар зынгыровлары чинкилдәдә-чинкилдәдә ирәли чапдылар. Сүрәтлә кедән араба тоз галдырды. Лакин зынгыровларын шән сәси хейли эшидилди, кетдикчә узаглашды, нәһайәт, эшидилмәз олду. Араба ағ отла өртүлмүш дағ дөшүнә галхмаға башлады. Бир нечә дәгигә кечдикдән сонра йолчулар тәпәнин далында көздән итдиләр. Һамы юхудан оянмыш кими олду, кери гайытмаға һазырлашды.

Абайла Макиш Улжанын голундан япышыб өз арабаларына апардылар. Араба үч нәфәр үчүн дарысгал иди. Абай ата миңди вә тәләсмәдән Ерболла янашы яваш-яваш кетмәйә башлады, онлар һамыдан архада кәлирдиләр.

Тинибайын эвиндә узун вахт галмыш гонаглар Кунанбайы йола салдыгдан сонра тез дағылышдылар. Улжан исә ләнкиди, — шәһәрдә о, чох кеч-кеч олурду, вәтәнинин хифәтини чә-

көн Макиш дә анасыны бурахмаг истәмирди. Тинибай да һей Улжандан хашиш әдйб:

— Бизи тәрк әтмәйә тәләсмәйин! — дейирди. — Гызыныз дарыхыр, тәкдир, әри тичарәт ишләри үчүн сәфәрә кетмишдир... О, бир гәдәр сакитләшдикдән сонра кедәрсиниз.

Инди әвдә чәми бир нечә гонаг галмышды, онлара да әв саһиби хүсуси гайғы илә хидмәт әдирди. Бу гонаглар Улжан, Абай, Такежан вә онлары мүшайиәт әдән үч-дөрд икидән ибарәт иди. Бөйүк, икимәртбә әвин бүтүн отаглары енидән тәмизләнйиб сәлигә илә дөшәнмишди, халчалар, әвдә тикилмиш золаг-золаг пайәндазлар, кечәләр, нахышлы инчә кечәләр чырпылыб тәмизләнмишди.

Улжан шәһәрдән кетмәмишдән әввәл даһа нәләр лазым кәлдйини чидди сурәтдә ядына салыр вә һәр күн Абайы, Такежаны, һабитханы, Ерболу базара кәндәрирди. Улжан — чохаиләли бөйүк аулуна анасы иди, һамы ондан һәдиййә кәзләйирди. Бундан башга, аул тәзликлә яйлаға һәрәкәт әдәчәк, шәһәрдән узаға кедәчәкди. Ушаглар вә кәлинләр үчүн яй палтары алынмалы, бүтүн аул үчүн, гонаглар үчүн гәнд-чай... әһтиятә көрүлмәли иди.

Абай алдығы башга шейләрлә бирликдә әвә тез-тез йығын-йығын китаб кәтирирди. Демәк олар ки, бүтүн гышы о, шәһәрдә олуб, атасынын сәфәри үчүн чалышмышды. Инди о, енидән рус дили илә мәшғул олмаға башлайырды. Рус дили ону чоҳдан марагландырырды. О, бу дили һеч вахт лазыми кими өйрәнмәмишдисә дә, фүрсәт дүшдүкчә һәр дәфә онун үчүн ени олан бу булагдан билик әхз әтмәйә чалышырды. Абай рус дилини яхшы мәнймәсәдикчә, бу фикрә кәлирди ки, ону тамамилә өйрәнмәк чәтиндир. О, даим өз-өзүнә дейирди: «Тәәсүф ки, ушаглыгда фүрсәти әлдән вермишәм. Бу мәнйм үчүн чоҳ бөйүк иткидир!»

Кечән гышын узун кечәләри бош кечмәмишди: Абай сәдә дилдә язылмыш китабларын сәһифәләрини һыгганмадан охуярдү. Анчаг шеир охумаг она бир гәдәр чәтин кәлирди. Бүтүн буллара бахмайраг, рус китаблары онун айрылмаз досту олмушду. О, аула гайыдаркән мәшғулийәтдән әл чәкмәмәк, бүтүн бош вахтларыны охумаға һәср әтмәк үчүн бу чүр китаблары гайғы илә топламаға башламышды. О, узун сандыглары китабла долдурурду ки, анасы илә әвә кәндәрсин.

Улжан Абая бир ердә кетмәйи тәклиф әтди, лакин о, шәһәрдә ләнкимәли иди, чүнки Кунанбайын тапшырдығы бә'зи ишләр гуртармамышды. Абай яйлаға кәчәнәдәк Ерболла бирликдә аула чатмағы гәрара алмышды.

Улжан кетмәйә тәләсмәсә дә, нәһайәт, йола дүшмәк вахты чатды. Ону Такежан, һабитхан, Дархан вә Жумагул мүша-

ийәт эдирдиләр. Улжанын Калиха илә бирликдә отурдуғу ара-  
баны хам атларын тәлимчиси икид Масакпай сүрүрдү. Абай  
анасыны арабая отуртдуғу вахт анасы ону даяндырды:

— Дүз ярым илдир ки, сән өз аулуну көрмәмишсән, сәйяһ  
узағ йола чыхан кими кедибсән... Эвдә исә арвадын дарыхыр,  
мәним оғлум... Ушагларын сәбрсизликлә сәни көзләйирләр,  
аналарыны итирмиш гуш балалары кими сәни ахтарырлар.  
Һей эшидирсән ки, дейирләр: «Аға, аға кәләчәк!..» Сән исә бир  
дәфә дә олсун сорушмадын ки, онлар — мәним бир чүт гузум —  
Әбиш нечәдир, Магаш нечәдир!.. Онлар ядыма дүшәндә, ду-  
ман күнәшин үзүндән чәкилән кими, юху көзүмдән чәкилир, —  
бәс сәнин нечә сәбрин кәлир?

— Мән дә онлар үчүн дарыхырам, ана... Хүсусән кичик  
ушағ үчүн... мән ялһыз ондан сонра баша дүшмүшәм ки, ата-  
лығ һисси нә демәкдир. Анчағ мәним нә үчүн ләнкидийими  
сән өзүн көрүрсән.

— Билмирәм... Мәним фикримчә, сән бурада яшамағ үчүн  
һей бәһанә ахтарырсан. Сән бу шәһәрин тозуну удмаға адәт  
эдибсән... Әкәр бундан сонра да белә кетсә, горхурам ки, сә-  
нин үчүн эвин, яхуд гүрбәтин һеч бир фәрги олмасын... Сән  
чаван гулун кими өз илхындан узаглашмышсан. Аһ, Абай чан,  
тез эвә гайыт, оғлум! Тез гайыт!

Онун бүтүн шүбһәләри бу сөзләрлә ифадә олунурду.

Һәссас вә һәр шейи көрән Улжан шәһәрә кәлдийи күндән  
бәри бүтүн ғышы бир дәфә дә олсун доғма аулуна кетмәмиш  
олан оғлунун һәр бир һәрәкәтини кизлинчә изләйирди. Абай-  
һын һиссийятындакы инчә дәйишиклик Улжанын көзүндән  
гачмамышды: Абай бир дәфә дә олсун һеч кәси сорушмамыш-  
ды, бир дәфә дә олсун аиләсини хатырладаркән онун үзү күл-  
мәмишди... Йох, бир нечә ил эввәл о белә дейилди!.. Бәлкә,  
анасы илә үрәк сәһбәти заманы Макиш гардашынын Дилда-  
дан союдуғуна ишарә вурмушду...

Улжанын сөзләри садә вә мейрибан сәсләнирди, лакин о,  
сөзләринин һамысыны дейиб гуртармамышды. О, инди оғлу  
илә ачығ данышмағы ерсиз һесаб эдирди. Абай анасынын шүб-  
һәләрини баша дүшмүшдүсә дә, енә сусурду. О, видалашмағ  
үчүн бир нечә мейрибан сөзлә өз яхасыны гуртарды.

— Аллаһ гойса, көчләриниз Чинкизи ашмаға башладығы  
заман өзүмү сизә чатдырачағам. Ушаглара салам етирин...  
Яхшы йол! Сағ-саламат, күмраһ вә шад кедин.

Такежан вә башга икидләр Макишлә, Тинибайла видала-  
шыб, тайбатай ачылмыш дарвазанын ағзында көзләйирди-  
ләр. Масакпай атлары гамчылады вә үч сәмәнд ат гошулмуш  
бөйүк араба чырылты вә курулту илә ериндән тәрпәнди.

Үч һәфтәдән сонра Абайла Ербол да йола дүшдүләр. Он-  
лар күн доғаркән шәһәрдән чыхыб узун яз күнү әрзиндә хейли

Йол кедә билдиләр. Һәр икиси дөзүмлү иди вә сүр'әтлә кетмәйә адәт әтмишди. Абай да, Ербол да чәтин йоллара алышмышды, онлар гышда да, яйда да йорғунлугдан шикайәт әтмәздиләр. Әксинә, һәтта бүтүн күн силкәләнә-силкәләнә ат үстүндә йол кетдиклән сонра да онлар йорғунлугларыны бир-бириндән кизләдирдиләр, әлә бил, өз араларында ярышырдылар.

Бу күн онларын йолу аз кедиш-кәлишли ерләрдән кечирди. Абай Орда дағындан ашыб дүз Баканас чайына өз аулунун көчәчәйи ерә чыхмаг үмидиндә иди. Гарабас вә Жумагул кими гасидләр дә бурадан кечмәйә үрәк әтмәздиләр, һалбуки өз вәзифәләринә көрә онлар һәр бир чәтин йолла кетмәйи адәт әтмишдиләр.

Күн батана яхын икидләр Орда дағында Чиликит тәпәси адланан ерә чатдылар. Аулларын әксәрийәти көчүб кетмишди, кечәләмәк үчүн мәнзил тапмаг мүмкүн дейилди. Мәһә Чиликит тәпәсиндә кечәләмәйә үмид әтмәк лазым кәлирди, чүнки Мамай тайфасынын бурада гышлайн Байшор гәбиләсинин касыб ауллары адәтән һамыдан кеч көчүрдү.

Шәһәрдән Чиликит тәпәсинәдәк йүз отуз верстә гәдәр бир йол иди. Абай Курентобел адлы, сәфәр заманы өз дөзүмлүлүйү илә шөһрәт тапмыш боз, гашга аты минмишди. Һәмишә бу аты минән Изгутты ону «түлпәр» адландырырды. Ербол көк, аз динчә гоюлмуш бир ат минмишди. Бу ат Курентобеллә бәрабәр ерийә билмирди: күнбатана яхын ону гамчы илә һәрәкәтә кәтирмәк лазым кәлди. Ерболун атынын йорулдуғуну көрән Абай достуна тәклиф әтди ки, едәкдә кәлән боз хал-хал дайчаны минсин. Абай һәмин дайчаны йола чыхмамышдан габаг көзәл рәнкинә вә бой-бухунуна көрә бәйәниб дәллүк айғыр кими алмышды.

Ербол өз атындан дүшүб дайчая минмишди. Курентобел исә өз еришини һәлә дә явашытмырды. Күнәш гәрбә тәрәф әйилирди, дағларын башына туфан булутлары йығылмышды. Бирдән илдырым чахды, йолчуларын үзүнә күләк әсмәйә башлады. Абай ишыг икән бир аҗла чатмаг мәгсәдилә атыны тәрпәтди. Курентобел бәрк йортмаға башлады, гаршыдан әсән күләк санки ону һәвәсләндирирди, ат еришини даһа да артырырды. Бә'зән Абая әлә кәлирди ки, аты индичә тагәтдән дүшәчәк, лакин Курентобел санки онунла мүбәһисәйә кириб, кетдикчә сүр'әтини артырырды. О, йүйәни кәмирәрәк, тез-тез башыны ашағы салыб фынхырырды. Әкәр Абай йүйәни чәк-мәсәйди, гызышмыш ат од кими, алов кими чөлү басыб кечәрди.

Ербол достунун атына тамаша әдирди. Абай атын еришини артырдыгда, боз дайча да кери галмаға башлады. Ербол чапа-чапа йолдашына чатды, бир аз ирәли кечиб, Курентобели нәзәрдән кечиртди.

— Фу, — дейә о, һейрәтлә ғышгырды, — белә үркәйә чатмаг олмаз! Бир тамаша элә, онун дөшүнүн бүтүн төри гурумушдур! Буна нә чата биләр! Көр нечә мәнзил йол кедир!

Абай Ерболдан аз валеһ олмурду. Бәли, белә бир ат әти барлы достдур! -

— Неч бир шей баша дүшмүрәм! — дейә о, тәсдиг әдирди. — Гәрибәдир, неч йорулмамышдыр, элә бил ки, бу саат йола чыхмышыг! Әкәр миничи дөзсә белә атын габағында мәсафәзад даянмаз!

Дағын лап этәйиндә йолчулары күләкли күчлү яғыш яхалады. Лакин күләк бирдән кәсилди, лейсан исти яғыша чеврилди. Орданын ямачларына сәрилмиш алчаг ағ от вә йовшан дәрә кими далғаланырды. Илкин яз яғышы каһ азалыр, каһ да күчләнирди. Дашыг йолла ат сүрән йолчулары һей йовшан әтри вурурду. Яғыш даһа да күчләнди, көйүн үзүнү алан булутлар күнәши тамамилә кизләтди, үфүгүн тән ортасында сарымтыл бир ишылты көрүнүрдү. Бу, ахшам шәфәги иди, йохса булутларын ичәрисиндә зәиф бир үмид кими солан күнәшин сон шүалары? Бир аз да кечди, — бу зәиф ишылты бүсбүтүн сөндү. Сон бояларыны итирән рәнксиз, гәмкин сәмада кечә зүлмәтинә ер вермәк үчүн думанлы шәфәг парылтысы бир анлыға түнд ғырмызы пәрдә кими сыхлашды.

Йолчуларын атлары тапылты сала-сала кичик тәпәйә чыхды, гаршыда, һарада исә итләр һүрүшдүләр. Гатылашмагда олан гаранлыг ичәрисиндә тәк-тәк ахшам ишыглары парылдайырды. Кичик чай саһили яхынлығындакы касыб аулун едди-сәккиз тутгун алачыгы сечилирди. Кичик гоюн сүрүсү, бир нечә инәк вә дөвә яғышдан гачыб далдая чәкилмишди, көрпә чәлишләр динмәзчә алачыгын күләк тутмаян тәрәфинә сыхышмышды. Он баша гәдәр аяғы буховлу, бойну сичимли ат аулун янында отлайырды.

Йолчулар аула чатыб атларын башыны чәкдиләр, кечәләмәк үчүн алачыг ахтардылар. Онлары гаршылаян бир дөстә ит, элә һәйәчан галдырды ки, дағлара әкс-сәда дүшдү. Икидләр алачыглара яхынлашдыгча итләрин сайы артыр вә гулаг батырычы һүрүшмә сәси даһа да күчләнирди.

Узун заман сакит чөлдә йол кетдикдән сонра итләрин бу һүрүшмәси Абайы севиндирди, бу һүрүшмә онларын исти вә раһат мәнзилә чатдыгларыны хәбәр верирди. Инди безикдиричи итләр адамда тамамилә башга һиссләр оядырды. Абай истәһза вә марагла итләрә бахырды. Итләр һүрүр, гәзәблә зинкилдәйир, өзләрини йыртырдылар. Гуйругларыны белләриндә һалгаламыш ганчыг итләр, архасы батыг, иригулаг көпәкләр, зинкилдәйән әйбәчәр, горхаг күчүкләр, хүласә бу рәнкарәнк һәйәт итләри, һәддиндән артыг кинли вә горхаг иди. Абай өз-өзүнә күлүмсәди. Бу чүр ахмаг вә елбейин итләрин

Һүрүшмәси адамда нифрәтдән башга нә ояда биләр? Итләр элә бил она вә Ербола ғышгырыб дейирди: «Итилин, итилин! Рәдд олун! Бурада кечәләмәк үчүн ер йохдур! Яғыш яғыр? Зәрәр йохдур... Кир, кир, атын гарны алтына кир!.. Рәдд ол, рәдд ол! У-у-у... аягларыны сүрүйә-сүрүйә кет!» Санки «Рәдд ол, рәдд ол, рәдд ол!» — дейә күчүкләр дә онлара зү тутурдулар.

Ербол атын үстүндән алачыглара бахыр, һансында кечәләмәк үчүн даянмаг мүмкүн олачағыны мүййән әдирди. Ортада турулмуш бешлайлы алачыг сәккиз алачығын һамысындан мөһкәм вә бөйүк көрүндү. Ербол Абайы габаглайыб һәмин алачыга тәрәф кетди. Абай кәлиб чатдығы вахт саггаллы эв саһиби чийиндә бешмет онларын гаршысына чыхды. Дейә-сән, о, бир аз ахсайырды. Ербол онунла саламлашды, өз адыны сөйләди вә кечәләмәк үчүн ер хаһиш эләди.

— Чох көзәл, икидләр, галын! Нәйимиз варса — һамысы сизиндир, хош кәлибсиниз! — дейә эв саһиби мөһрибанлыгла чаваб верди, атлары алачығын дирәйинә бағлады.

Алачыга кирәркән Ербол Абайын гулағына пычылдады:

— Сән, йәгин ки, эшитмиш оларсан, Орда дағында Байшор гәбиләсиндән — Бекей вә Шекей адлы ики гардаш яшайыр? Бу, һәмин Бекейдир...

Икидләр бу аула илк дәфә кәлирдиләр.

Алачыгда очаг янырды. Гонаглар кичик айләни нәзәрдән кечириб һәр бири илә саламлашдылар. Сағ тәрәфдә, дөшәмәнин үстүнә салынмыш ятагда отуран гары нәвәсини гучағына алмышды. Гырх яшларында арыг бир гадын очағын башында әлләширди; һүндүр бойлу, сарыбәниз, ири ала көзлү бу гадын йәгин ки, чаванлыгда чох көзәл имиш.

Абай эв саһибинин өзүнә нәзәр салды: онун көй көзләри, бөйүк, дүз бурну, далғавари сарымтыл саггалы, сағлам, гырмызы сифәти, көркәмли симасы вар иди. Бекей гонагларын һарадан кәлиб, һарая кетдикләрини, һансы гәбиләдән олдугларыны сорушмаға башлады. Онун назик, мәрдана сәси вар иди.

Янмагда олан тәзәйин алову әтрафа исти яйыр, алачыгда гонагпәрәстлик әһвали-руһиййәси ярадырды. Очагда һүндүр саңаяғынын үстүндә бөйүк, һисли бир чайник гоюлмушду.

Бекей гонаглардан сорғу-суал әтдикдән сонра, гоча анасына тәрәф дөндү, явашдан она нә исә деди вә аяға галхыб арвадына мурәчиәт әтди:

— Тәзәйи әбәс ерә яндырма, гуру чырпы азыр. Газән асмаг үчүн суюн чатармы? Мән ушағы көтүрүб, гузу далынча кедирәм...

Арвады чаваб вермәди, лакин онун сусмасы разылыг ифадә әдирди. Бир дәгигә сонра алачығын далындан Бекейин алчаг назик сәси эшидилди:

— Наймантай, ай Наймантай! Бура кэл, оғлум!

Чай еничә гайнайыб, Абая вә Ербола тәзәчә верилмишди ки, алачығын кечә гапысы ачылды, кәңч икидлә Бекей, кәсилмиш гузуну ичәри кәтирди. Сарыбәниз гадын куллү чит туманынын этәйини галдырага алчаг дәйирми сачаяғыны очага гойду, сачаяғынын үстүнә бир газан гоюб су гыздырмаға башлады. Бекей гонагларын янында отуруб өзү онлара чай верирди. Наймантай тез гузуну шаггалады, гузунун башы артыг одда үтүлүрдү.

Бекей бир нечә дэфә арвадындан сорушду:

— Бәс Шукиман ханы? Кәлиб сәнә көмәк эдәйди!

— Шукиман нәйимә лазымдыр? О бири алачыгда езнәсинин янындадыр. Өзүмүз онсуз да йола верәрик, гой шанлик этсинләр, — дейә Бекейин сарыбәниз арвады чаваб верди.

Шукиман ады эшитдикдә Ербол: «Эвдә чаван гыз да вар...» — дейә өз-өзүнә фикирләшди вә этрафына бахды. Алачығын сол тәрәфиндә Бекейин тахта чарпайысында башга үстүндә куллү йорганлар вә рәнкбәрәнк балышлар олан даһа бир ятаг вар иди, — бу, әлбәттә, чаван гыз ятағы иди...

Бекейин арвады эти газана төкмәйә башлады. Бекей эт парчаларыны она верә-верә дейирди: «Сал, сал... буну дә сал!». Арвады она бахараг санки сорушурду: «Бу гәдәр эт нәйә лазымдыр, чатмазмы?» — Әри исә гәтги сурәтдә дейирди:

— Сал! Ахы, биз һәлә езнәмизи вә достларыны гонаг чағырмамышыг... Шукиман ишарә вурурду ки, бу яхшы дүшәрди... Гонаглар да чох дейил, һамысы өз яшыдыдыр, гой биздә шам этсинләр.

Бекейин арвады Наймантая тәрәф дөндү:

— Кет Шукимана хәбәр вер. Гой һәр шей һазыр оландә гонаглары кәтирсин.

Инди очага тез-тез тәзәк атырдылар, алачыг истиләшмишди. Яғыш да кәсмишди. Күләксиз мүлайим бир кечә башланмышды, этрафы думан алмышды, аулун үстүнү алчаг булут бүрүмүшдү.

Ербол юхулады. Абай динмәзчә отурмушду. Отаг хәфә олдуғундан башы кичәлләнир, юхусу кәлирди. О да ахшам емәйинә кими мүркүләмәйи гәт этди.

Абай чохму, азмы юхуладығыны билмәди. Бирдән диксиңиб башыны галдырды. Әләдир ки вар, о, сайыглайыр вә юхуда данышырды, сөзләр һәлә дә дилинин учунда иди. Бәли, о, индичә бәркдән демишдир: «Кәл, яхын кәл, мәним әзизим...» Көрәсән, буну чохму учадан демишдир? Көрәсән, алачыгда башгалары эшитмәйиб ки? Она нә олмушдур?..

Ербол да башыны галдырды, Абайын галкыб диггэтлө нәйә исә гулаг асдығыны көрдүкдә, тәәччүблә она бахды. Инди Ербол да гоншу алачыгда охуян гадын сәси эшидирди.

Абай дәрин һәйәчан ичәрисиндә әсирди. Ербола элә кәлди ки, досту сайыглайырмыш кими һара исә өзүнү атмаға һазырдыр. Оун сифәти өлү рәнки алмышды, кәзләри яшла долу иди, нәфәси тутулур, чийинләри атылыб-дүшүрдү. Шишмиш кәзләри кениш ачылмышды. Абай санки тәкчә өзүнә көрүнән вә башгаларына көрүнмәйән бир хәялын да-лынча юхары бахырды. Бирдән о, чәлд Ерболун әлиндән апышды:

— Галх, галх!.. Галхсана, Ербол!

— Сәнә нә олмушдур, Абай? — дейә Ербол сәсләнди.

Көрәсән, дәли олмамышдыр ки? Оун үзү нечә дәйиши-либ! Бәлкә, о, хәстәдир? Нә олмушдур?.. Ербол һеч бир шей баша дүшмүрдү, өзүнү итирмишди.

Абай онун горхдуғуну һисс әтмәди; Тымакы әлинә алды, чапаны чийинә салыб гапыя тәрәф гачды:

— Кедәк, тез ол, кедәк!..

Әв саһибләри онлара фикир вермирдиләр. Гары чоҳдан ятмышды. Бекей дә очағын башында, архасыны гонагларә чевириб мүркүләйирди.

Яхшы ки, әв саһибләри һеч бир шей көрмәдиләр: Абай һәлә дә өз һәйәчаныны ятыра билмирди, о бүтүн варлығы илә орая, о еканә сәсә доғру чан атырды. О, ериндән сычра-дығы заман дизләри элә әсди ки, Ербол ону тутуб аяг үстә даяна билмәсинә көмәк этди. Тәһһа вә гәрибә маһны һәлә дә сәсләнирди. Абай үчүн санки һәммин сәсдән башга бурада һеч бир шей мөвчуд дейилди. О, гапыны нечә тапыб, ала-чыгдан нечә чыхдығындан хәбәри олмады. Аяғыны кандара гоян кими дөшүнү ирәли верәрәк, тымакы башындан гапды вә ериндәчә донуб галды. О, санки өзүнү һейраң әтмиш гәрибә сәс кәлән ердән киминсә заһир олмасыны кәзлә-йирди.

Бу, «Топай-кок» маһнысынын сәси иди. Далға-далға әтрафа яйылан инчә аһәнк кәсилди. Маһны гуртарды. Абай өзүнү Ерболун үстүнә атды:

— Тогжан!.. Аман аллаһ, бу ки, Тогжандыр! Мәним Тогжаным!.. Бу онун сәсидир, бу онун аһәнкидир, бу одур!.. Бу нә демәкдир, Ербол? Мән һарадаям? Ахы бу Тогжандыр, мәнни чағырыр, о, гоншу алачыгдадыр!..

Ону енидән гейри-ади бир һәйәчан бүрүдү. Бу сөз ахыны ичәрисиндә онун нә демәк истәдийини баша дүшмәк чәтин иди.

Ербол өзү дә тәәччүб эдирди: охуян сәс она да таныш кәлирди, о да вар гүввәсини топлайыб әввәлләр бу сәси

Һарада эшитдийини хатырламаға чалышырды. Абайын гапыя доғру чан атдығынын вә сәбрсиз ушаг кими ону да далынча чәкдийинин сәбәбини Ербол инди баша дүшүрдү.

Ербол яхшы билирди ки, Абайын чичәкләнмәйән кәнчлик арзусу, Тогжана олан мәнәббәти гәлбиндә нечә дәрин, нечә сағалмаян бир яра ачмышдыр. Лакин Ербол өз достуну һеч вахт белә һәйәчанлы көрмәмишди. Абай бу саат һәр бир шейә — ағзына кәлени демәйә, әдәб-әркан даирәсиндән кәнара чыхмаға — һазыр иди. Ербол ону кәскин сурәтдә даяндырды.

— Даян, Абай! Сәнә нә олмушдур? Йохса, өзүмүзү од ичинә атмалыйыг? Әввәлчә бир өзүнә кәл!

О, буну дейиб, Абайы исрарла кери дөндәрди.

— Бурах мәни! Тогжан бу алачыгда олур! Одур! Һәгигәтән одур!.. Мән өзүм буна инанмаг истәйирәм, я да сән кет, әйрән!..

Ербол фикрә кетди. Абай гызғын вә әһтирасла она ял-вармагда давам әдирди.

— Яхшы... Анчаг сәбр әдәчәйини вә'д эт. Сәнинлә бир ердә йох, тәкчә кедәрәм.

— Яхшы, ди тез кет! Бах вә кери гайыт, анчаг мән әми-нәм ки, о, Тогжандыр...

— Сән сайыглайырсан, Абай, Тогжан бура я һарадан кәлиб чыхды? О, бурада ола билмәз...

— Мүбәһисә әтмә, — дейә Абай енидән онун сөзүнү кәсди, — Тогжан өзү әлә бу саат мәним яныма кәлмишди... Өзү мәнә хәбәр верди...

Ербол өзүнү итирмиш һалда даянды. О, достунун һалын-дан бәрк горхду. Абая язығы кәлди, ону бәрк-бәрк гучаглайыб Бекейин алачығынын далына чәкәрәк ушаг кими нәвазишлә дилә тутмаға башлады:

— Ди яхшы, яхшы... Бу саат о, һәмин охуян гыз бизим янымыза кәләчәкдир. Бир гәдәр сәбр әлә, ону алачыгда көз-ләйәк... Анчаг бир анлат көрүм, бу нә демәкдир? — дейә о, чидди сурәтдә әлавә этди. — Сән дедин ки, өзү хәбәр верди... Бу нечә ола биләр?.. Де көрүм, ушаг кими нийә вурнухурсан? Мәнә һамысыны ачыг даныш.

Абай өзүнә кәлди: онун рәфтары достуна, йәгин ки, чох әчайиб көрүнүрдү!

— Мәни ушаг адландыр, бүтүн бунлары да сайыглама, ағылсызлыг һесаб эт, өзүн биләрсән, — дейә о, сакит олмаға чалышды. — Мән өзүмү итирмишәм... Өмрүмдә һеч вахт белә бир шей һисс әтмәмишдим... Һамысыны сәнә нағыл әдәчәйәм, анчаг әввәлчә мәнә сөз вер... Қиминсә бизим янымыза кәләчәйини көзләмәйә мәним сәбрим йохдур. Мәнә

гулаг ас, элэ бу саат һәмин алачыға кет, орадакынын ким олдуғуну өйрән, кери гайыт. Сөз вермәсэн, һеч бир шей данышмаячағам...

Абай әлләрини Ерболун чийнинә гойду, ону гучағлады, сонра сикләмәйә башлайыб сөз вермәсини тәләб этди. Ербол тез разы олду, Абай ғырыг бир сәслә, тәләсик һалда данышмаға башлады. О, индичә изаһәдилмәз кизли бир шей дуймушду...

— Бу юху дейилди... Бу һәгигәт иди, мән һәр шейи айдын көрүрдүм, бу һәгигәт дейилсә, — изаһәдилмәз бир хәял иди... Аһ, Ербол! Эһни хәә шапка, сачларындан асылмыш һәмин күмүш шолпалар, һәмин кечә Жанибек чайы саһилиндә кейинмиш олдуғу гара мөхмәр архалыг... Анчаг о заман биз кизлинчә, арабир көрүшүрдүк... һеч вахт о, мәним яныма белә сәрбәст, чүрәтлә вә сүрәтлә кәлмәмишди... Бу дәфә о, алов кими кәлмишди... чох эһтирасла мәнә дейирди: «Аһ, мән нә гәдәр дарыхмышам! Нә гәдәр эзийәт чөкмишәм, нә гәдәр көзләмишәм! Ядындамы, сән мәнә нәғмә өйрәтмишдин? Мән кечә-күндүз о нәғмәни охуярам. Бах — гулаг ас!» О, мәнә нәғмәнин әввәлини охуду вә деди: «Яхын кәл... Будур, мән сәнинлә янашы даянмышам... һеч кәс йохдур, биз тәкик...» Мән ағушуму ачыб өзүмү онун үстүнә атдым вә ғышғырдым: «Яхын кәл, яхын кәл, мәним эзизим!» Элә бурада юхудан айылдым.

— Доғрудур. Сән элә бу сөзләрлә дә юхудан айылды! — дейә Ербол сәсләнди.

— Даян... Бүтүн бунлар нә гәрибәдир... Мән көзләrimi ачдығым заман баша дүшдүм ки, юху көрмүшәм. Анчаг маһны, маһны ки, давам эдирди! Һәм дә һәмин сәс, юхуда эшитдийим кими Тоғжанын сәси кәлирди! Әкәр о юху идисә, — бәс сонра нә олду?.. Юху илә һәгигәт ғарышыг дүшмүшдүр... Анчаг сәс — онун, мәним севкилимин сәси иди. Анчаг онун сәси иди! Мән ону бурада, янымда эшидирдим... Бу ки, юху дейил!

Абай енә өзүнү гоншу алачыға атмаг истәйирди ки, Ербол ону сахлады.

— Мән сәнә сөз вермишәм, кедирәм. Бурада көзлә, бу саат кәләрәм.

Доғрудан да, о дәрһал гайытды. Инди онун өзү дә Абайдан аз тәәччүбләнмәмишди. О, тәләсик достуна яхынлаша-раг, сәси тутула-тутула деди:

— Аман аллаһ, Абай! Бу юху дейил! Онун өзүдүр — онун өзүдүр!

— Доғрудан!.. Эзизим, доғрудан Тоғжандыр? Һә? Һә, әлбәттә, мән элә билирдим!.. — Абай буну дейиб өзүнү алачыға атды.

— Сән бир даян! — дейә Ербол ону тутду. — Бу һеч дә Тогжан дейилдир!

Абай сүр'әтлә Ербола төрөф дөнүб гәзәблә гышгырды:

— Бәс нә бошбоғазлыг әдирсән? Нә барәдә чәрәнләйирсән?

— Һә дә о, дейил. Икинчи Тогжандыр!.. Аман аллаһ, элә бил, Тогжанын өзүдүр ки вар, лап онун кими, Жанибекдәки кими кәнчдир, элә бил, һеч дәйишилмәмишдир... Ичәри кирдим — кәрдум бир гыз отуруб: икинчи Тогжан!

— Сән нә данышырсан? Бу мө'чүзә дейилми? Маһныны охуян да о иди?

— Билмирәм... Мән онун ким олдуғуну, адыны сорушмадым... көрән кими еримдә дөнүб галдым.

— Әкәр элә охшайырса, демәли, охуян да одур! Башгасы олсайды, сәси дә башга оларды!

— Элә мән дә буну фикирләширәм. Ялныз үзүнә бахдым, даһа сорушмадым... Бәс сән, Абай, сән ону һечә таныя билдин? Сән ахы бәрк ятмышдын! Йохса, сән гейбдән хәбәр верәнсән, мәним әзизим? Бу ки, һәр шейи гейбдән хәбәр вермәк демәкдир, юху дейил... Йохса, биз икимиз дә ятырыг, икимиз дә сайыглайырыг? — дейә Ербол өзүнү итирмиш һалда данышырды.

Абай һей достунун сөзләрини учадан тәкрар әдирди — «Тогжанын өзүдүр ки, вар!» Онун үрәйи хам ат кими чырпынырды, шадлығы үрәйинә сығмырды, — анчаг шүбһә дә ону сыхырды; бирдән она охшамаз? Бирдән бу юху олар, сайыглама олар? Әкәр сәһирли хәял ойнаг думан кими әрийиб кетсә, онда нә олар?.. Нә олурса-олсун, бу дәфә ону һеч бир шей сахлая билмәйәчәкдир. Гой ону од-алов көзләсин — о, янмага һазырдыр.. О өзү онун одлу ағушуна атылмаг һәсетиндәдир..

Чаванлар алачығынын тайбатай ачылан гапысындан ишыг көрүндү, сәсләр әшидилди:

— Будур, онлар кәлирләр! — Бу саат һамысы Бекейин алачығына шам әтмәйә кәләчәкдир! — дейә Ербол онлары габагламаг үчүн Абайын әлиндән тутуб кери чәкди; һәр икиси эв саһибинин алачығына кириб, әввәлки кими, башда отурду. Ербол дәрһал үстүнү күл басмыш тәзәйи гурдаламаға башлады вә зарафатла деди:

— Бәлкә, мәним әлимдә даһа бәрк янды!

Абайын сәбри түкәнмишди. Кәнчләр кәлиб чыхмырды, һәлә йолда да бир аз әйләниб күлмәли идиләр. Наймантайла Бекей әл юмаг үчүн су вә ләйән һазырладылар, сарыбәниэ эв саһибәси анасыны оядыб, газаны дүшүртмәк үчүн очағын башына гайытды.

Гапы ачылды, гонаглар ичәри кирдиләр. Әввәлчә әйинләриндә садә палтар, башларында тымак, аягларында узунбогаз чәкмә олан ики икид кәлди. Онлар башларыны галдырмадан һөрмәтлә салам вердиләр. Онларын далынча бир нечә ениетмә вә ики чаван кәлин ичәри кирди. Абай көзләрини гапыдан чәкмирди. Онун сәбри түкәнирди. Бир нечә дәгигәдән сонра гапынын астанасында даһа бир чаван гадын көрүндү. Онун әйниндә күмүшү халат вар иди, башына салдығы өрпәк гараяныз чөһрәсини ярыя гәдәр өртмүшдү. Көрүнүр, о, Бекейин әрдәки гызы иди.

Ахырда Тогжана чох охшаян бир гыз ичәри кирди. Онун һөрүкләриндә күмүш шолпалар сәсләнирди, үзүнүн ағлыгы, янагларынын гырмызылыгы көзә чарпырды. Гыз тәбәссүмлә, тәмкинлә дахил олду, бир аз додаглар гачды, сәдәф кими ағ дшшләри көрүндү. О, утанчаг һалда гонагларла саламлашдығы вахт янагларындакы йүнкүл гызарты Абай үчүн чохдан бәри көзләнилән бир сәһәр шөфәги кими парылдады. Абай гызын саламына чаваб да верә билмәди, ялныз додагларыны тәрпәдәрәк, даш кими отуруб галды, көзләрини гызын үзүнә дикди. Гыз даһа да гызарды.

Гыз Тогжан кими орта бойлу иди. О, тамамилә Ерболун дедийи кими, лап Тогжанын өзү иди: үзүнүн чизкиләри, ағлыгы, янагларынын гырмызылыгы, чәнәсинин алтындакы ағчәһрайы бухағы, гара ипәк кими сачлары әйнән ону хатырладырды. Абай бунлар үчүн нә гәдәр хифәт чәкмишди, бу көзәллик вахтилә ону һейран этмишди... Учу бир гәдәр габарыг кими көрүнән дүз, гәшәнк бурун... Ущаг додаглары кими гырмызыг назик додаглар... Гарангуш ганады кими кичкаһларына догру узанан ити, узун, гара гашлар... ләкәсиз кәнлүнүн ифадәси олан хәфиф тәбәссүм... Бәли, бу, Абайын еканә севкилисинә бәнзәйән икинчи Тогжан иди. О, кәнчлик чағында олдуғу кими, бу саат Абайын юхуда көрдүйү кими, бүтүн көзәллийи илә, Дәвә һөркүчүндә, Суяндикиин эвиндә һәммин узаг, хошбәхт кечәдә ону һейрәтә кәтирән Тогжан кими бүтүн көзәллийи илә онун гаршысында дурмушдү. Абая элә кәлирди ки, бәдрләнмиш ай чыхмышдыр. Енидән доғулмуш, лакин әввәлки симасыны сахламыш олан о гыз Абайын һәят сәмасында еканә вә мисилсиз бир ай кими парламаг үчүн бир дә гайытмышдыр.

Гыз яхынлашыб отурду. Абай бир нөв өзүнү унутмуш һалда иди. Онун нә өзүндән, нә дә бурадакылардан хәбәри варды, о ялныз өз үрәйинин нечә дөйүндүйүнү һисс эдә билирди, аңлашылмаз бир гасырға ону көтүрүб кетмишди — элә бил, юху һәлә дә давам әдирди, яхуд юху һәгигәтә чеврилмишди. «Будур, мән сәнин янындаям, мән кәлмишәм!» — дейә о, юхуда Абая пычылдайырды, йох, бу юху дейил, һә-

гигэт имиш. О, алданмамшыдыр, гыз кэлмишдир — илк кэнчлийин бүтүн сафлыгы илэ кэлмишдир...

Абай донмуш көзлэри илэ гыза бахырды. Оун үзү гәрибә һала дүшмүшдү, бүтүн ганы чөкилмишди, бөйүмүш, көзлэри көзәл гызын үзүнә дикилмишди. Бу үмидлә ялныз ахан улдуза бахарлар, бу күманла, бу утанчагыла эн бөйүк арзулары ялныз она пычылдаярлар.

Эв саһибләренин вә гонагларын диггәтини Абайын гейри-тәбии кәркин көрүнүшүндән яйындырмаг үчүн Ербол үму-ми сөһбәт салды. Адахлы оғлан вә оун йолдашлары Мамай тайфасынын Елеман гәбиләсиндән имишләр, — Ербол онларын аулу вә башчылары илэ таныш иди. Ербол онлара ади суаллар вериб һазырда аулларынын һарада олдуғуну, яйлаға көчүб-көчмәмәләрени, һара көчмәк истәдикләрени сорушду.

Бүтүн бу данышыглардан Абай ялныз бир шей баша дүшдү ки, Шукиман эв саһибләренин гызыдыр. Гонаглар отурдугдан сонра Бекей она деди:

— Шукиман, өзизим, анаңа көмәк элә! Гонаглара дәс-мал кәтир, сүфрә сал!

Гыз алачыгда о тәрәф-бу тәрәфә кетди, оун һәрәкәти зәриф вә чевик иди. Архалыгы вә ағ палтары мүтәнасиб бәдәнини көзә чарпдырырды. Анчаг башындакы көһнә, саралмыш хәз шапка бу көзәллийи позурду; Абай кәдәрлә фикирләшди: «Каш буну башындан чыхардайды». Шукиман ады да Абайын хошуна кәлмирди.

Адахлынын йолдашы назик саггаллы икид вә Ербол шам ейәндә дә сөһбәти давам этдирдиләр.

Шукиман Абай һаггында бә'зи шейләр эшитмишди. Бир ил бундан әввәл шайнә яйылмышды ки, Кунанбайын оғлу чаван икид Абай Қонур-Кукча һаһийәсинин рәиси олмушдур. Сонра сөз чыхды ки, кечән гыш о өз хошу илэ һәмин вәзифәдән әл чәкмишдир. Бу данышыглардан Шукиман Абай һаггында нә яхшы, нә дә пис бир шей баша дүшмәмишди, бир дә ки, бу ону мәшғул эдә билмәзди. Һарада исә, үзәриндән союг ел әсән тәпә кими сәрт вә дәһшәтли бир мирзә Кунанбай яшайыр, оун бир оғлу вар, һаһийә рәисидир, — Шукиманкилин кичик, динч аулуна бунларын нә дәхли вар? Онлар, үчүн нә фәрги вар, истәйир она мирзә десинләр, истәйир һаһийә рәиси? Әлбәттә, Шукиман үчүн, оун маһнылары, азад, кәнч һәяты үчүн бунун гәт'ийән мә'насы ола билмәзди.

Гыз Абайын кәлдийини эшитдикдә, ону көрмәйә тәләс-мәди. Анчаг оун саламына Абайын чаваб вермәмәси гыза тохунду: о белә гәт этди ки, адлы-санлы аулун ловға мирзәси оунла данышмағы да өзүнә лайиг билмир.

Шамдан сонра бөйүк һисли чайник сачаяғынын үстүнә ендөн гоюлду. Очаг тээдән янды. Наймантай көһнә домбраны көтүрүб, адахлы оғланын йолдашына верди. Бекей үрәклә икидә мүрачһәт этди:

— Шадлыг әдин, әйләнин, мәним әзизләрим! О алачыгда охуордунуз, бура да утанмағын ери дейил!

Бекей әввәлдән Абайын хошуна кәлмишди, инди исә онун сөзләри әввәлки тәәсүраты тәсдиг этди. Абай да она гошулду, ахыр ки, дилә кәлиб деди:

— Дүздүр, биз нә үчүн сизин шадлығынызы позаг? Биз кимисә көзәл маһны охудуғуну эшидирдик, чох хаһиш эдирәм, биздән утанмайын!

— Бәли, бәли, чох көзәл маһны иди! — дейә Ербол сәсләнди вә Шукиманын үзүнә бахараг санки: «Биз охуянын ким олдуғуну билирик...» демәк истәди.

Шукиман утаныб күлүмсүндү, лакин сусмады. О, яваш-яваш күлүб гейри-ади, саф, мәлаһәтли, чинкилтили бир сәслә:

— Мәкәр тәкчә биз маһны охуоруг? Сиз биздән чох көрүб эшидибсиниз — сиз чох да маһны билмәлисиниз! — дейә Абайын үзүнә бахды, енә һийләкәрчәсинә күлүб деди: — Һәм дә адәтә керә гонағлардан сәрғыфыл аларлар!

Онун күлүшү дә сәси кими саф вә чинкилтили иди. Бу күлүш, Тогжанын күлүшүндән дә мәфтүнәдичи вә унудулмаз иди, бу күлүш унудулмаз бир маһны кими сәсләнирди.

Абай өзүнү итирмәди:

— Яхшы, нә этмәли... Әкәр мән борчлу чыхырамса, маһны илә өдәйәрәм. Пис дә олса, маһны илә..

Абайын зарафатяна чавабы һамыны күлүмсүндүрдү. О, домбраны әлине алыб симләри явашча тәрпәтди.

О, аһәстә охуорду. Бу бир аз әввәл Шукиманын охудуғу һәмин көзәл, мәнзун маһны иди, анчаг онун кәдәрли, әһтираслы сөзләри башга иди:

Көйдә ай да яныр, күн дә яныр, бах,  
Мәнним мәнзун көнлүм тутгундур анчаг,  
Өмрүмдә элә бир яр тапмарам мән,  
О са, мәндән яхшы һәмдәм тапачаг...

Абай охудуғча чичәкләнмәмиш бир истәйин кәдәри маһныда даһа зәиф сәсләнирди. Инди бу маһныда бир үмид парлайырды. Элә бил, бу маһны чохдан бәри ахтарылан вә нәһайәт тапылан бир адама һәср әдилмишди. Домбранын сәси дә, охуянын сәси дә сүр'әтлә үмид саһилләринә доғру кедирди.

Абай үч дөфө маһны охуду, һамы ону чох диггэтлэ, һейрэтлэ динләди. Сонра о, Шукиманын үзүнэ бахды:

— Мәсәл вардыр дейәрләр: «Борчлу-борчлунун сағлығыны истәр...» Шукиман, биз Ерболла о алачыгдан «Топай-кок» маһнысыны эшидирдик. О, һәлә дә гулағымызда сәсләнир. Ону охуянын ким олдуғуну сорушмаға әһтияҗ йохдур. Биз хаһиш әдирик ки, ону тәкрат эдәсиниз.

— Ону бизим гоча халамыз охуюрду, о, орада галды! Ону чағырагмы? — дейә Шукиман енә күлдү, галанлары да онун зарафатына гошулуб, гонаглары бир нөв лаға гойдулар. Лакин Абай вә Ербол өз дедикләринин үстүндә мөһкәм дурдулар:

— Яландыр, яландыр, биз билирик ки, сиз охуюрдунуз!

Шукиман охумаға башламалы олду.

Ғызын данышанда һәддиндән артыг мәлаһәтли олан сәси, маһны охуянда адамы тамамилә әсир әдирди. Онун сәси һамар, инчә ипәк бир сап кими узаныб кедирди. Бу маһны индийәдәк һеч вахт һәйәчанландырычы олмамышды, өз дахили аләммини белә дәриндән ачмамышды. Абай ону дуа кими динләйирди, яһныз бир дөфә башыны галдырыб Шукиманын үзүнә баха билмишди. Шукиман даһа утанмырды; о, алачыгда отуранлары ундараг, үрәкдән охуюр, гара, инчә гашлар каһ чатылыр, каһ да ачылараг маһнынын дахили аһәнкини тамамлайырды. Онун зәнкин, өзүнә хас олан вә жәнчлик чилвәси илә ишыгланан көнлү бу маһныда ачылырды. Абая элә кәлди ки, бу сәс хошбәхтлийә доғру кедән шәффаф, йүнкүл күмүш бир далғаны габағына гатыб апарыр. Бу маһныда бир хәял башга бир хәялла әвәз әдилирди. Будур, айын шүасы арам-арам сәсләнән бир чайын айна кими сакит сәһиндә әкс әдир... Будур, чайын сакит үзү парчаланды, әтрафа зәриф бир парылты яйылды... Алачыгда һамы динмәз-сөйләмәз, һейрәтлә маһныя гулаг асырды. Шукиман сусду, Абай дәриндән аһ чәкди. Бу аһ онун үрәһини сыхан һәр бир шейи — һейрәти, сәадәти вә нәзакәти ифадә әдирди. О, Шукиманын үзүнә бахараг, динмәзчә башыны әйди. Ербол өзүнү сахлая билмәди.

— Языг маһны, йәгин ки, һәлә һеч кәс сәни белә охумамышды! Бу маһныны бундан да яхшы охумаг мүмкүндүрмү?

Абай да элә белә дүшүнүрдү, лакин о, өз һиссийатыны сөзлә ифадә әдә билмирди. Чүнки онун гәлбиндә о гәдәр ишыг варды ки, онун шүалары орадан чыхса, күчлү бир ахын кими һәр шейи гәрг әдә биләрди. Нә данышасан? — Сөз яһныз онда яранан һисси оғурлая биләрди. О, яһныз бир шей билирди: онун гәлбинә ени бир күнәш — долғун, сонсуз сә-

винчлэ долу бир күнөш дахил олмушду. Гейб олмуш сәадәт жери гайытмышды. О өзү Абайы тапмышды, она языгы кәлирди, ону охшайырды...

Абай бирдән мөһкәм вә гәт'и бир гәрара кәлди. Бир заманлар, һәлә чаван икән о өз күчүнә инанмаяраг, сәадәтиндән имтина этмәйә мәчбур олмушду. Инди исә өз тале улдузуну элиндән бурахмаячагды. Гой бүтүн аләм дағылсын, гой атасы да, анасы да айләси дә, гоһумлары да ондан үз дөндәрсинләр, гой һамы ону писләсин вә ону тәрк этсин, — анчаг о, бу көзәлликдән узаглаша билмәйәчәк, о бу көзәли һеч кәсә күзәштә кетмәйәчәк. Йохса, Абая һәят да лазым дейил...

Чаванлар дағылышмаға башладыгда Абай ялныз дөнә-дөнә Шукимана тәшәккүр эдә билди, башга сөз тапмырды, онун сәси титрәйрди, рәнки гачмышды. Лакин, Шукиман онун дейә билмәдийи сөzlәри баша дүшүрдү. О, Абая нәзәр саланда азачыг гызарды, нәвазишлә күлүмсәди. Инди онун гаршысындакы, алачыға кирәкән көрдүйү ловға, дикбаш вә сәрт мирзә дейилди: о, зәнкин, дәрин, һәссас гәбли бир адам иди. О, севдийи адамы өзүнә чәлб эдә биләрди, чүнки өзү дә тамамилә өз һиссийятына гапылырды. Шукиман көзләмәдийи һалда, һеч вахт, һеч кәсдә раст кәлмәдийи бир көзәллик көрүрдү. Абай бирдән онун ән әзиз, ән яхын бир адамы олду. О, көзләрини Абайын үзүндән чәкмәйәрәк хүсуси бир һәрарәтлә онунла видалашды.

Һамы ятмаға кетди. Шукиман кәлинләрикилдә ятмаға һазырлашырды. Езнәсини вә башга гонаглары өтүрмәйә кетди вә бир даһа алачыға гайытмады.

Сәһәр Абайла Ербол Чиликти тәпәсини ашан кими Шукиман һаггында данышмаға башладылар.

— Даһа нә дейәсән, әсл коримдир<sup>1</sup>, — дейә Абай һей тәк-рар эдирди.

— Ай, корим!.. Ай, корим! — дейә Ербол да һейрәтлә сәсләнди.

— Нечә, сән нечә дедин? — дейә Абай тез сорушду вә күлдү. — Гулаг ас, Ербол... Шукиман чох пис аддыр, она һеч ярашмыр... Кәл ону өз билдийимиз кими чағыраг! Сән инди бу саат она ад тапдын: кәл ону — Айкорим адландыраг... Йох-йох, Айкәрим!..

Онлар Абайын юхусуну вә бу юхунун нечә гәрибә тәрздә һәгигәтә чеврилдийини хатырладылар. Онлар һей фикирләширдиләр. Анчаг баша дүшә билмирдиләр ки, бу нечә ола билди. Нәһайәт, Абай өз әһтималыны сөйләди:

<sup>1</sup> К о р и м — көзәл гыз демәкдир.

— Билирсэнми, мәним ағлыма нә кәлди? Гәрибә бир фикир... Гейбдән хәбәр верән юхуну сәһрбазлар, әфсунчулар, яхуд китабларда дейилдийи кими, мүдрик вә я мүгәддәс адамлар көрүрләр. Мән бунларын һеч бириндән дейиләм. Бәс бу мәним юхума нечә кирә билди? Мән ки, фала бах-магла, сәһрбазлыгла мәшғул олмурам... Лакин дүняда һис-сийятынын кәскинлийи илә, һәссаслығынын инчәлийи илә, һәятын дәринлийинә вармаг габилийәти илә башгаларын-дан фәргләнән адамлар вардыр... Бунлар акынлардыр. Бәлкә, мән — акынам?

Ербол Абайы чоҳдан әсл акын һесаб әдирди. Инди о, достунун фикрини тамамилә баша дүшмәди, она көрә дә сусду. Лакин бу кәшф Абайын өзүндә тамамилә ени, илһам-веричи бир һисс оятды.

Тәпәнин о тайында йол бирбаш Орданын шимал яма-чына доғру әнирди. Чинкиз дағындан йолчуларын үзүнә кү-ләк вурурду. Узағларда чөлүн гәрибә мәнзәрәсини тез-тез дәйишән мираж әмәлә кәлирди. Гәрибә, сайсыз-һесабыз хәяллар бир-бирини дәйишәрәк каһ йүксәлир, каһ көздән итир, каһ ерә япышыр, каһ да яшыл-боз булут кими көйә галхырды, — каһ дағлар, каһ дахмалар, каһ һүндүр мәзарлар, каһ да сых мешәлик нәзәрә чарпыр. Бунларын архасында да көйүмтүл түстү ичәрисиндә Чинкиз дағынын ямачы кө-рүнүрдү...

Һәр ери ағ отлар вә чәһрайы сүпүркә коллары өртмүш-дү, йолларын кәнарларында мүхтәлиф чөл отлары вә чий коллары йүксәлирди. Мәнин охшадығы отлар зәриф сәслә нә исә пычылдашырды. Һәр отун өз сәси вар иди. Лакин бу сәсләр бирләшир, үмуми бир хора чеврилир вә һәятын бө-йүк гүввәсинин һимнини охуюрду. Бәлкә, чий дә тәр зоғлар-ла гучаглашыб кәнчлийи вә ени баһары тәрәннүм әдирди?..

Будур, көзәл сәадәти көрүрәм мән һәр пәзәрдә!

Көнүл сиррим әян олур әһтираслы нәғмәләрдә.

Әсән мән дә пычылдайыр мәним кизли әсрарымы,

Она көрә чий отлары хышылдайыр пәрдә-пәрдә...

Нәғмәнин аһәнки Абайын гулагларында сәсләнирди, Абай буну тутмаға чалышырды. Кечәдән бәри ондан әл чәкмәйән зәриф кәдәр өз-өзүнә йох олурду, онун гаршысын-да чоҳдан бәри үрәйиндә кәздирдийи бир истәйә йол ачылмышды. Шеирләр ахын-ахын онун көнлүнү долдурурду. Абайын үрәйи өз севинчини тутмурду, фикирләр ирәлийә доғру чан атырды, о, бир ердә гәрар тута билмирди, раби-тәсиз шеир мисралары додағларына кәлирди. Сөзләр гырыг-гырыг, тәнәффүс кими синәдән чыхыр, тәкрар олунур, бир-бирини сыхышдырыр, гарышыр вә дәйишилирди. Бунларда

Абайын һәмишә өз шеирләри үчүн ахтардығы дүрүст формадан әсәр дә көрүнмүрдү. Бә'зән о, Шәрг шаирләрини ямсылаяраг тәмтәраглы мисралар сечирди:

Сәнсэн кәнүлләрин зөвгү,  
Руһу сәрмәст әдән шәрбәт...

Лакин әлә бурадача аһәнк позулурду... Йох, бу, о дедил... О, өз сөзләрини, өз сәсини тапмаг истәйирди, әкәр о, башгасыны тәкрат этмәйә башласайды, бу онун өз һисси олмаячагды, шеир сүн'и сәсләнәчәкди... Тогжанын... яхуд Айкәримин гашлары онун көзү гаршысында чатылырды... О, гызларын гүсурсуз һүснүнә, солмаз көзәллийинә һейран галырды...

Гашлары һиләлә бәнәйир онун,  
О көзәлә вериб өз һүснүнә ай...

Она белә кәлирди ки, тәзә ай уча көйләрдән әниб Абайы интихаб әдәрәк яхуд таныяраг онунла янашы даянмышдыр. Онларын арасындакы мәсафә азалдыгча, шеирләр даһа рәван кәлирди. О, кәнчлийинин гайытдығыны севинчлә һисс әдирди, кәнчлик чағларында олдуғу кими инди дә кәлечәк өз көзләри гаршысында сәраб кими ойнайыр, өзүнә чәзб әдир, вә'д верирди.

Бәли, о, енидән сәадәтлә долу кәнчлийини тапмышды, о, буну үрәк чырпынтысы илә, һейранлыгла тапмышды. о, кәнчлийин гайытмасы илә үрәйиндә тәнбәл-тәнбәл ятмыш шаирлик истә'дады ганадларынын сүр'әтлә чырпындығыны да һисс әдирди. Сәадәт ону юхудан оятмышды, арды-арасы кәсилмәдән шеир яранырды. Шеирләр азадлыға чыхмыш гушлар кими ганад чалыр, үзүр, ойнайыр, әнкинликдән зөвг алараг йүксәк зирвәләрә баш вурурду... Маһнынын гырыг аһәнки онлара чатыр, онлара говушур, гейб олур вә енә кери гайыдырды...

Бу узун, гәрибә, инс-чинс олмаян чөлләрдә о, Ербола дедийи фикрә кәлиб чыхмышды: «Бәлкә, мән дә акынам...»

Күнортаядәк, Ордадан Гаровула кими Абай даянмадан охуду, һей ени-ени сөзләр тапды. О, һарая вә нә үчүн кетдийини дә унутмушду, яһыз Гаровул чайы дәрәсинә әнмәйә башладыгда Абай айылды.

Абай гышда өз аулу вә доғма ерләри үчүн чох бәрк дарыхмышды, Гаровул чайы исә онда һәмишә хүсуси бир һисс оядырды. Хатирәләр бир силсилә тәшкил әдирди. О, илк дәфә Тогжаны орада, Гаровул чайы мәнсәбләриндә мави рәнкә чалан Дәвә һүркүчүндә көрмүшдү. Гаровул сүр'әтлә ахарат, ашыб-дашдығы вә көпүкләндийи заман Абай илк дәфә өз сев-

килисини агушуна басмышды... Бах, бу күн Тогжан, элчат-маз узагларда олан Тогжан гэмлө, кәдәрлө долу илләри ашыб онун янына кәлмиш вә бу сөzlәри тәкрар әдир: «Йох, йох, доғру дейил, мән енә һәмишәки кими чаван, күләр үз-лү Тогжанам, мән сәни енә дә әввәлки кими севирәм, ахыр-да, сәнә сәадәт верәчәйәм...»

Бу хәяллар вә шеирләр сәһәриндә онун гәрары гәт'и су-рәтдә мөһкәмләнди,

Абай гызғын вә әһтираслы сөzlәрлә өз дүшүндүйүнү Ербола ә'тибар әдәрәк ачыб сөйләди. Абай деди ки, бу гәрара һәлә кечә икән кәлмишдир. Бу гәрар гәфләтән гәбул әдилмиш олса да, лакин дүнән кечирдийи изтирабларын бү-түн мүрәккәблийи илә өзүнү доғрулдур. Абай сәһәрдән ә'ти-барән өз гәлбиндә әмәлә кәлмиш чошгун һиссийат, үмид вә арзулары Ербола нағыл әдиб деди:

— Мәни гынама, Ербол, мәни баша дүш.

Таныш сөzlәр. О, Ерболу гәфил нийәти илә тәәччүб-ләндирмәк вә онун рәғбәтини газанмаг истәйәндә һәмишә белә дейәрди. Ербол кәзләрини гыйыб күлүмсәди: о, досту-ну яхшы баша дүшүрдү. Абай онун истәһза илә күлүмсә-дийини дуймадан сөзүнә давам әдирди:

— Кәләчәк — мәчһул, сынанылмамыш, һәтта гадаған әдил-миш кәләчәк мәни чәзб әдир. Мән она доғру кедирәм, мәним бүтүн фикирләрим орададыр. Мән Айкәримә вурулмушам, истәйирәм ки, о, мәним арвадым олсун!

Өз достунун кәзәл Айкәримә әһтирасла бәнд олдуғуну Ербол баша дүшүрдү, лакин Абайын белә бир нәтичәйә кә-ләчәйини һеч вахт кәзләмирди. Әвләнмәк?.. Ербол тәәччүб-лә Абайын үзүнә бахыб фикрә кетди. Йол узуну онлар ял-ныз бу барәдә данышдылар. Чинкиз ашырымындан кечәр-кән онлар бир гәдәр ләнкидиләр, гәт'и гәрара кәләндән сон-ра Улжанын ерләшдийи Шалкара әнмәйә башладылар.

Дағ әтәйиндә ерләшән кениш вә дүмдүз яйлаг — дуру чайлары вә сәрин булаглары олан Шалкар бол оту илә шөһ-рәт тапмышды. Учсуз-бучагсыз Шалкар ямяшыл иди. Сары-Арканын<sup>1</sup> даими яз гонағы олан тәрәвәт вә хош әтрлә долу олан сәрин мөһ отлары охшайырды, узагдан адама әлә кә-лирди ки, яйлагда юмшаг, яшыл далғалар һәрәкәт әдир.

Өз аулларына кәдән йолда достлар дәрәдәки бир нечә башга ауллардан кечмәли олдулар. Яйлаг саһибләри олан Бокенши вә Борсак гәбиләләриндән башга бурая бу ил өз гоһумлары илә барышмыш Жикитек гәбиләсинин ауллары да көчүб кәлмишдиләр; Улжанын аулу илә гоншу олан ер-ләрә көчүб кәлмиш Иркизбай, Жуантаяк вә Гарабатыр гәби-

<sup>1</sup> Сары - Арка — Арал-Иртыш су айрычығынын газакча адыдыр.

лэлэринин ауллары, һабелә Кокше гәбиләсинин бир нечә аулу да бурая дүшмүшдү. Сакитлик илләриндә, гәбиләләр арасында дава-далаш, наразылыг олмаян вахтларда яйлаг санки бөйүйүр, һамыя ер чатырды. Ауллар ени кәләнләрин шәрәфинә гонаглыг дүзәлдир, гонумлар бир-биринә гонаг кедир, өзләри илә сыбага — һөрмәт әләмәти олараг һәдийһә апарырдылар.

Инди дә достлар Улжанын аулуна яхынлашаркән баша дүшдүләр ки, онун янына еничә сыбага кәтирән гонаглар кәлибләрмиш: Улжанын яшыды олан һөрмәтли гадынлардан тутмуш мүхтәлиф яшлы арвадлар арабаларда шөргә, Суюндикин көчләри дүшән ерә доғру кедирдиләр. Бә'зиләри дә гәрбә доғру йолланырдылар; бунлар яхшы кейинмишдиләр вә күмүш йәһәр-әсбаблы көк йорға атлар минмишдиләр, бунлар йәгин ки, Сарколун яхынлығында дүшмүш Жикитек аулларынын байбишәләри иди.

Улжан гонаглары еничә йола салыб, бөйүк алачығын янында дурмушду. Абайла Ерболу гадынлар, чаван кәлиnlәр, икидләр вә хырда ушаглар һай-күйлә гаршыладылар.

Алачыглар тохунулмамыш дүшәркәнин әтрафында тәмиз, һәлә әзилмәмиш көй отларын үзәриндә гурулмушду. Бу бәзәкли, язда ениләшмиш яйлагда лап Улжанын өзүндән тутмуш, гочалар вә чаванлар һамы бәзәнмишди. Ағаппаг баш өртүкләри, палтарлар, гадынларын көдәкчәләри ағ алачыгларын вә тәрәвәтли чәмәнлийин ичәрисиндә әлван нөгтәләр кими парылдайырды.

Аулдакылар Абайы севинчлә гаршыладылар. Биринчи олараг, Улжан күлүмсүнә-күлүмсүнә оғлуну гучаглады, үзүнү онун үзүнә даяяраг, хейли вахт ондан айрыла билмәди. Сонра о, өз кичик нәвәси — үч яшлы, арыг, ағбәниз, гәрибә гаш-көзү олан балача Мағашы онун янына кәтирди. Абай үзүнү ушаға тәрәф әйди. Ушаг атасынын бойнуну гучаглайыб үзүнү онун янағына япышдырды. Абай ону юхары галдырыб өпәндә вә ады илә чағыранда ушаг сыхылмады, ондан гачмады, көрүнүр ки, о, Абайын бүтүн гышы әвдә олмамасына бахмаяраг атасыны унутмамышды. О, балача әли илә атасынын үзүнү сығаллаяраг күлдү вә хырда, мирвари кими ағ дишләрини көстәрди:

— Аға, сән бизи ядындан чыхартмысан, мән Мағаш дейиләм, Абышам.

Ону ким өйрәтмишдир... Севимли оғлунун додагларындакы бу ачыг истәһза Абая бәрк тохунду. Улжан оғлунун дилхөр олдугуну көрдүкдә, ушаға ачыгланды, сонра ону нәвазишлә мезәммәт эдәрәк күрәйини сығаллайыб деди:

— Балача ганмаз, нә данышырсан? Атан узаг ердән кәлиб, сәнин үчүн дарыхмышдыр... Атаны белә гаршылаярлар?

Лакин анасынын сөзлери Абайы сакитләшдирмәди. О, һа-мы илә шад көрүшүб анасы илә бәрабәр алачыға кирәркән кәдәрли һалда деди:

— Сәнин нәвән нә деди, апа. О, йох һәр кәс олурса олсун, ону өйрәдән ахмагдыр...

О буну дейиб алачыға кирди. Рәнкарәнк палтар кеймиш адамлар күлә-күлә зарафатлаша-зарафатлаша шад бир һалда бошбоғазлыг әдә-әдә онларын далынча алачыға кирдиләр.

Кунанбай һаггында сорғу-суал башланды. Онун барәсиндә нә эшидилмишдир. Йолдан нә хәбәр вардыр. О, саламатдыр-мы. Абай билдийини һағыл әдиб деди ки, Кунанбай аңчаг Қарқаралинскәдәк сағ-саламат чатдығыны вә Өндирбайла көрүшдүйүнү хәбәр вериб.

Дилда да әри илә көрүшүб бирликдә алачыға кирди. Абайы инчидән сөзлери Магаша о өйрәтмишди. О, Абая бу сөзләрин нечә тохундуғуну көрдү, лакин пешиманчылыг һисс әтмәди. О, һәтта кинли-кинли күлүмсәйәрәк, санки үрәйиндә үстәлик: «Сәнә элә белә лазымдыр...» дейди. Бу узун ғышы о, сәфәрдә олан әринин далынча гәзәблә нә гәдәр ләһәтләр яғдырмышды. Бу ярым ил әрзиндә һеч ол-мазса бир дәфә әвинә баш чәкәйди. Йәгин, орада кимә исә вурулмушдур. Тамамилә ағлыны итирмишдир. О, әвини вә ушагларыны кимин хатирәси үчүн атмышдыр. Сән хошбәхт олмаячагсан, Абай, кәлмәсән — сәни көрүм йоха чыхасан... Мәнлийи тәһгир олунмуш Дилда гәзәбдән нәфәси тутула-тутула өз инчиклийини элә сөйләмәк истәйирди ки, буну Улжан эшитсин.

Абайын бөйүк оғлу Ағылбай он ики яшында иди. О, Кунанбайын кичик арвады Нурханымын әлиндә бөйүмүшдү. Галан ушаглары — алты яшлы Күлбәдәни, дөрд яшлы Әбдүррәһманы вә балача Магашы Дилда өзү тәрбийәләндирмишди. Онун һәр ики ғайынаһасы — Улжан вә Айғыз, һабелә бүтүн аул Дилдая һөрмәт әдир, онун ушаглары һамынын севимлиси иди, бу ушаглар истәр бөйүк вә истәрсә дә кәнч гоһумлар үчүн үмуми бир әйләнчә иди. Адлы-санлы бир аулун ғызы, бу гәдәр оғул доғмуш бир гадын һәмишә әркөйүн, өзбашыналығы севән, ловға олур, данышығында, һәрәкәтләриндә тәмкинли давраһмыр. Илләр кечдикчә Дилда да белә олмушду. Онун Абайдан инчимәси бу хусусийәтләри даһа да мөһкәмләндирмишди: инди о, кобуд, союг вә һәддиндән артыг худпәсәнд олмушду.

Элә илк көрүшдә Абайла Дилда арасындакы союглуг өзүнү хусуси бир кәскинликлә һисс әтдирди. Әслиндә бу союглуг чоһдан башланмышды. Онлары яһныз назик бир тел бир-биринә бағлайырды, инди исә, айдын олду ки, бу тел дә ғырылмышдыр. Яһныз аһшам чағы дейил, көрүшә кәләнләр дағы-

лышдыгдан сонра да Абайла Дилда арасында бир кәлмә дә олсун мөһрибан сөз олмамышды.

Лакин Абай өз арвады илә нә гәдәр союг рәфтар эдирдисә, ушаглары илә бир о гәдәр нәвазишлә доланырды. Ахы Абай онлар үчүн чох дарыхмышды. Улжан Абайын Күлбәдени, Абышы вә Магашы өз гаршысында отурдуб нечә гучагладығыны, өгүб охшадығыны илк дөфә көрүрдү. Санки о, гайгы-кеш вә нәвазишкар ата олмағы өзүнә сөз вермишди. Лакин инди о, йолда дүшүндүйү фикирдән гәт'иййән ваз кечмирди.

Һәмин ахшам о, өз гәрарларындан бирини Улжана вә Айгыза данышыб, онлары һәм тәәччүблөндирди, һәм дә горхутду. О, мәсләһәт истәмир, мүбәһисәйә йол вермирди, чүнки мәсәләни өзү гәт'и сурәтдә һәлл этмишди. Абышла Күлбәдән шәһәрдә рус мәктәбиндә охуячагдылар.

Буна бахмаяраг Улжан енә данышмалы олду. Абыш һәлә ушагдыр, бәдәнчә зәифдир, онун һәлә аулда, нәнәсинин әлиндә бөйүмәси яхшы оларды. Вахт барәсиндә Абай мүбәһисә этмәди.

— Апа, сәнин нәвәләрини адам эдәчәйәм. Һәм дә яхшы адам! Ушаг чағларындан онлары охудачағам. Ола билсин ки, һәлә Абышын вахты дейил. Анчаг нечә олурса олсун, онларын һәр икиси шәһәр тәрбийәси алачагдыр, буну бизим зәманә-миз тәләб эдир. Мән мөһкәм сурәтдә гәт этмишәм.

Һәр үч ушаг узун айрылыгдан сонра нәвазишлә аталарына сығынды. Ени хәбәр онлары чох севиндирмишди:

— Биз охумаға кедирик... Бизи тез шәһәрә апар!

Орда ямачларында гәбул этдийи гәрары Абай хейли вахт аиләсинә билдирмәди. Онун арзусу һәята кечә биләрми? Нәдән башламалы, буну яхшылыгла нечә еринә етирмәли?.. Дейирдиләр ки, Айкәрим нишанланмышдыр. Онун адахлығы кимдир? Айкәримин өзү буна нечә бахар? Онун ата-анасы вә аулу бу ишә нә дейәрләр? Ишә башламаздан әввәл һәр шейи өйрәнмәк, өлчүб-бичмәк лазымдыр. Эһтиятлы олмаг вачибдир: башсоюглуг вә тәләсмәк ялныз ишә зәрәр етирә биләр.

Абайын сиррини Ерболдан башга һеч кәс билмирди. Абай онунла мәсләһәтләшдикдән сонра достларындан бирини дә бу ишә вағиф этмәк истәди. Бунун үчүн илләрдән бәри Абая хусусилә яхын олан Жиренше интихаб эдилди. Жиренше гана-чағлы, һәр шейи тез баша дүшән вә данышмагда маһир бир адам иди. Дирибаш вә тез тәдбир көрә билән бу адамы вах-тилә Байсал гиймәтләндирмишди, ону Котибакын сайча чох олан бүтүн гәбиләси ичәрисиндән сечиб һәр шейдә Жиреншәйә ә'тибар этмишди.

Сон илләр Абай ондан һеч вахт айрылмаз, бүтүн сәфәр-ләрдә ону янынча апарарды. Гонур-Кокчи һаһийә рәиси ол-дугда исә ону бәйләрдән бири тә'йин этмишди. Абай һаһийә

рәиси олмагдан боюн гачырдыгда Жиренше һаким галмыш вә индийәдәк һәмин Гонур-Кокчи һанийәсиндә бәй вәзифәсини ифа эдирди.

Абай Ерболу Жиреншенин далынча көндәрди. Жиренше Улжанын аулуна кәлдикдә Абай бүтүн мәселәни тәфсилаты илә она данышды. Жиренше хейли фикирләшди, һәр шейи өлчүб-бичди, нәһайәт, достунун элчиси олмага разылыг верди.

Абай онун һәр шейә һазыр олдуғуна инандыгдан сонра деди:

— Жиренше, мән бүтүн һүгүгүмү сәнә верирәм, ишими дү-зәлтмәйи сәндән хаһиш эдирәм. Һәр шейдән әввәл онунла та-ныш ол, она яхшы нәзәр сал, йохла, өйрән көр, о өзү бу барә-дә нә дүшүнүр. Сонра ата-анасынын вә галан гоһумларынын рә-йини бил. Яһыыз бир шейдән ваз кеч — бу, мәним хүсуси ха-һишимдир: гой онлар элә фикир этмәсинләр ки, мән Кунан-байын оғлуям, биз куя адлы-санлы аулданыг, әлимиздә һакимийәт вар. Гой онлар горхмасынлар ки, элчими рәдд этсәләр, гисас аларам. Бир аллаһ шаһиддир ки, мән гызын хошуна кәлмәсәм, рәдд олунмагдан инчимәрәм. Әкәр мән атамын ады илә, аулумун адлы-санлы олмасы илә издивача һайл олсам, буну өзүм үчүн хошбәхтлик һесаб этмәрәм, әксинә, бунунла мән өзүмү биабыр этмиш оларам. Буну баша дүш вә ядында сахла. Нә олурса олсун сән гайытдығын заман һәги-гәти бүтүн тәфсилатилә ачыб мәнә данышмалысан.

Жиренше илә бирликдә Абай Ерболу да көндәриб она тап-шырды ки, хаһишинә дүрүст әмәл эдилмәсинә диггәт етирсин. Достлар Абайы чох көзләмәйә мөчүр этмәдиләр, онлар үч күндән сонра Мамай гәбиләсиндән гайытдылар.

Жиреншенин өзү Айкәримлә сөһбәт этмишди. О да гызын көзәллийинә һейран галмыш, хүсусән онун ағлына вә рәфта-рына мәфтун олмушду. О, Абая билдирди ки, Айкәрим, доғ-рудур, ушаглыгдан Мамай гәбиләсиндән бир икидә нишанлы имиш, лакин онун адахлысы өлмүш вә бүтүн һүгүгү, адәтә көрә, адахлынын бөйүк гардашына, чаван гадыны олан бир гочая кечмишдир. Айкәрим үчүн башлығын бир һиссәси ве-рилмишди, гыз бөйүйүб яша долдуғу заман һәмин бөйүк гар-даш онун азадлығыны өзүнә гайтармаға разы олмамыш вә билдирмишди ки, гызы өзү алачагдыр. Беләликлә, Бекейин гы-зынын әл-голу кәндирсиз, зәнчирсиз бағланмышды. Гызын аилә-си гочадан өз сөзүнү керә көтүрмәйи дөфәләрлә хаһиш этмиш-дисә дә о, разылыг вермәйиб, билдирмишди ки, әкәр бир кәлин она аллаһ тәрәфиндән верилмишсә, о нә үчүн бундан әл чәкмәлидир. Бәдбәхт гызы азадлыгдан мәһрум этдикдән сонра башлығын галан һиссәсини верә билмәмиш вә кәлинин яһнына кәлмәмишди. Әйни заманда арвад да кишисинин ени-дән әвләнмәсини истәмирди.

Жиренше бүтүн бунларын һамысыны өйрәнмиш, Бекейлә дә, Шекейлә дә этрафлы данышмышды. О, Айкәримин өзүнүн нә истәдийини дә сорушмушду. Айкәрим ялныз азадлыг истәйирди, өз гайнына эрә кетмәк фикриндә дейилди.

Лакин башга чәтинликләр дә варды: Абайын да әл-голу бағлы иди. Онун гәрарыны һәлә нә ата-анасы, нә дә гоһумлары билирди. Ахы Дилда да варды, бу ени хәбәри онун нечә гәбул эдәчәйи мәлум дейилди...

Эһтиятлы Жиренше бүтүн бунлары нәзәрә алараг, Бекейя вә Айкәримә мәсләһәт көрмүшду ки, бу сәһбәт өз араларында галсын, неч кәс билмәсин. Жиренше гейд этмишди ки, Бекейин аулуна сәмими һөрмәт бәсләйир вә истәйир ки, онун мәгсәдини яхшы баша дүшсүнләр. О, Абайдан чоһ Айкәримин гайғысына галыр. Бирдән иш баш тутмаз, Айкәрим ләкәләнәр, бирдән мәрһум адахлынын гардашы вә гоһумлары бу әһвалаты эшидәр, гәбилә арасында әдавәт төрәйәр.

Жиренше өзүнү нараһат эдән бир мәсәләни Бекейя демәмишди: шайяә яйыла биләрди ки, Жиренше Мамай гәбиләсинин кәлинини Абая вермәк үчүн гызы башдан чыхартмышдыр. Элә бунун өзүндән дүшмәнчилик галха биләр, деди-году яйылар, Жиреншенин адыны ләкәләйә биләрди.

Беләликлә, Жиренше бу ишә чоһ көмәк этди: о, Абайын гәрарыны баша дүшдү, бәйәнди, данышыглары чоһ мәһарәтлә апарды, ағыллы сурәтдә баша чатдырды, шәрт гойду ки, һәр шей кизли галачаг. Үч дост тезликлә үмуми бир гәрара кәлди. Абай Жиреншенин ағлына һейран галараг, даһа бир хаһишлә она мүрачиәт этди:

— Мадамки сән ишә киришмишсән, өзүн ону баша чатдыр. Доғрусуну дейим ки, бу иши мән өзүм көрмәли идим, лакин сәндән көмәк этмәйи хаһиш эдирәм... Атам узагдадыр, лакин анамдан буну кизләтмәк олмаз, о буна лайиг дейил, онунла даныш, разылыг ал.

Улжан Абайын гәрарыны бәйәнмәди. Жиреншенин этрафлы изаһатыны динләдикдән сонра о, 'наразы һалда гаш-габагыны саллады.

— Мәним әзизим, әкәр Абай өзү билдийи кими һәрәкәт этмәк истәйирсә, буну ачыг этмәлидир. Нә үчүн о, долайы йолларла кедир, нә үчүн мәним яныма васитәчи кәндәрир. Ону мәним яныма кәтир, үчлүкдә отуруб данышаг.

Улжан Абайы һәмишәки кими шад гаршыламады. Онун сөзләри әзмлә сәсләнирди.

— Абай чан, оғлум, сәнин нийәтин мәнә айдындыр. Жиренше сәнин кими интихаб этдийини мәнә данышды. О, мән дән мәсләһәт истәди. Сән билмәк истәйирсән ки, яхшымы иш көрүрсән? Мәним фикримчә, бу, яхшы дейил. Мән гысача

дейим. Бир чох шейләри өзүн мәнсиз дә билирсән: — сән һәр шейи көрә-көрә бөйүмүсән. Мән сәнин атанын арвадларындан бирийәм. Сән өзүн мэкәр онун чохлу арвадларындан биринин чохлу оғулларындан бири дейилсән? Бизим һәр икимизин кәдрли талеимиз бир иди, биз үмуми бир дәрдрә бир-биримизә бағлы идик... Бу, мәним үчүн ширинми иди? Бу сәнин үчүн асанмы иди?.. Мәним һәмишә бир арзум вар иди, сән иштәйирдим ки, ушағларымыз аталарынын йолу илә кет-мәсинләр. Горхурам ки, сонра пешман оласан. Һәдсиз севинч көзләдийин бир аддымы атмағ асандыр, лакин онун нәтичәси ачы зәһәрدير, Сонра тәәсүф әдәрсән, мәним балам... Бир дә ки, шадлығ да, зәһәр дә сәнин пайына дүшәчәк. Мән дә, сәнин достун Жиренше дә кәнарда галачағы... Лакин өз шүбһәләримиз сәнә билдирмәлийәм. Бу барәдә өзүн дүшүн, оғлум, фикирләш вә гәт эт. Мән иштәдийими дедим.

Абай һеч бир чаваб вермәдән чыхыб кетди. Бу илк дәфә иди ки, онлар бир-бирини баша дүшмәмиш, арзулары уйғун кәлмәмишди. Абай анасына чох шей дейә биләрди, лакин инди онун кечиртдийи изтирабы баша дүшмәк аз иди, — буну һисс этмәк лазым иди. Инди өз һиссләри һаггында о, нә дейә биләрди. О, өзү дә яхшы билирди ки, идрак онун гәрарыны писләйир, анасы да она ялныз буну кәстәрирди. Бәс үрәк? Абай анасына рәһм әдәрәк дүшүндүкләрини ачыб сөйләмәди: мэкәр ата-анасынын онунла һесаблашмамасы, онун арзусу хилафына Дилда илә ону әвләндирмәләри валидейн тәрәфиндән бөйүк бир пислик дейилдими? Онлар Абайын үрәйини билмәк иштәмәдиләр, зүлм әләдиләр, ону Тогжандан айырдылар... Анчаг буну Улжана демәк олардымы? Өз мөһрибан анасына, онун гаршысында өзүнүн тагсыркар олдуғундан һеч вахт шүбһәләнмәйән, әксинә, бүтүн өмрүнү она гайғы кәстәр-мәклә кечирдийинә әмин олан бир аная, сәһвләрини бойнуна алмаян бир аная Абай нә дейә биләрди?.. Абай бүтүн бунларын һамысыны баша дүшәрәк анасынын янындан динмәзчә чыхыб кетди.

Лакин Абай өз гәрарындан дәнмәди. Жиренше енә Мамай аулларына кетди. Бу дәфә о, тәгрибән ики һәфтә орада лән-киди, разылығ алды вә гәт'и сурәтдә сәзишә кәлди. О, Айкәримин әввәлки адахлысынын аулуна кедиб, орада да иши саһманә салды.

Мүрәккәб дүйүн ачылды. Абай иштәр Бекейә, иштәрсә дә әввәлки адахлыя чохлу мал-гара вермәли иди.

Атанын вар-йоху Оспанын әлиндә иди. Абай үчүн Оспан һеч бир шей әсиркәмәди. О, һәр шейи тез сайды, һесаблады, дәрһал башлығ һесабына бир бөйүк сүрү мал-гара кәндәрди. Әлчи сифәтилә Бекейин аулуна Жиренше, Жакип, Оспан вә

Ғабитхан тә'чили сурәтдә йола дүшдүләр, Абайын тапшыры-  
ғыны еринә етириб өз нөвбәләриндә онлар да һәдиййә газан-  
дылар. Бундан сонра башлыг үчүн галан мал-гара вә адах-  
лынын ата-анасынын той һәдиййәси дә көндәрилди.

Бир нечә вахтдан сонра Абай Ерболун, Оспанын, Ғабит-  
ханын вә Жиреншенин мушайиәтилә нишанлысынын янына  
кетди. Жиренше Дилданын тоюнда олдуғу кими, енә элчи-  
башы иди. Абай Айкәрими һәмишәлик олараг өз эвинә кә-  
тирмәк үчүн кетмишди.

## Я И Л А Г Д А

### 1

Бөйүк аулун ағ, кениш алачыглары гоюн пәйәләринин  
ийиндән вә һай-күйүндән кәнарда, кениш чәмәнлийин бүгүн  
сағ тәрәфини тутурду. Сол чиварда; гоюн пәйәләринин яхы-  
лығында тәкчә боз алачыглар, көһнә чырыг чадырлар, тут-  
гун, һис басмыш балача чадыр вә алачыглар салынмышды.  
Бурада Кунанбайын бөйүк аиләсинә хидмәт эдән касыб гон-  
шулар, гоча чобанлар, балача чобан әлалтылары, сағычылар,  
илхычылар яшайырдылар.

Ағ алачыглардан маһны сәси кәлирди. Күмраһ киши сәси  
күнортадан бәри сакит аулун булутсуз сәмасы үзәриндә уча-  
лыр вә һамынын диггәтини өзүнә чәлб әдирди, Мискин ала-  
чыгларда вә чадырларда яшаянларын һамысы күндәлик ишлә  
мәшғул олмаян чаванлар, чәһрә әйирән яшлы гадынлар, әл-  
дән дүшмүш гарылар — һамы, һамы бу маһнылара гулаг асыр-  
ды. Һамы маһны сәси әшидилән ағ алачыглара яхын кәлмәк  
истәйәрди, лакин ялныз, нәвәсини далына алмыш гозбел бир  
гары ағзы ерә дәйә-дәйә бурая кәлә билмишди. Гары чалма-  
сыны гулағынын үстүндән чәкиб, башыны юхары галдырараг  
чухура дүшмүш яшаран көзләрини гыйыр, солгун, гартымыш  
үзүндәки дәрин гырышыглар ачылыр, маһныны әшитдикчә  
үзү күлүмсәйирди.

— Ә...һ, аллаһ сәнә бөйүк нәсл гисмәт эләсин, шанлы  
акын, аллаһ сәни, сән дә һәмишә бизи шад эдәсән... — дейә  
о, дишсиз чәнәсини узада-узада данышырды.

Айгызын әв мүдирәси Қалиха котанын ортасында даяныб  
кили бир истәһза илә гарыя бахырды.

— Көзлә, кечикмәйәсән, сән өл, о, сәнин үчүн, сән өлү-  
вай гары үчүн охуор; — дейә Қалиха, гарынын далынча ачы-  
ачы дейинирди. Ийс гары онун истәһзасыны әшитсә дә  
әһәмиййәт вермәйиб ағаларын алачыгындан бир гәдәр узагда  
гурулмуш дөрд алачыға доғру кедирди.

Аулун һөрмәтли гонағы, адлы-санлы мүғәнни нечә вахт иди ки, сәфәрдә иди, о, ялныз дүнән гайытмышды. Аулдакылар билирдиләр ки, о, сабаһ һәмишәлик чыхыб кедәчәкдир. Одур ки, һәр кәс сон дәфә онун маһнысыны эшитмәк истәйирди. Лакин аулун бу тәрәфиндәки әһали — нөкәрләр, чобанлар вә чобан әлалтылары бу севинчдән мәһрум идиләр.

Донгарбурун, солғунсифәт Есбикә вә гайышбалдыр, гараяныз Баян Айгызын иш алачығында идиләр. Есбикә очағын үстүндәки бөйүк һисли газанын янында даяныб, курт биширир, Баян исә сүбһдән бәри динчлик билмәдән бөйүк газанда гатыг чалырды. Онларын йорғун үзү вахтсыз ғырышыгларла өртүлмүшдү, чырыг-чырыг олмуш палтары чождан бәри су үзү, сабун үзү көрмәмишди. Баян — Гашке чобанын арвады иди, Есбикәнин яшыды олан бу гадын тез-тез онунла дәрдләширди.

О, аһ чәкәрәк деди:

— Шадлыг, севинмәк сәнин үчүн, мәним үчүн дейил... Айгыз Қалиха васитәсилә әмр әдиб ки: «Гой ерләриндән тәрпәнмәсинләр, ирkit чалсынлар, курт биширсинләр...»

Есбикә гаш-габағыны элә төкдү ки, гашлары солғун сифәтиндә баш-баша тохунду:

— Қалиха һеч ичазә верәрми ки, биз маһныя гулаг асаг? Айгыз да онун тайыдыр. Анчаг чығырмағы билир: «Инәкләри сағ, гоюнлары сағ, ирkit чал, курт бишир, инди дә торбаны далына ат, чөлдә тәзәк йығ...»

— Яхшы ки, биз һәлә сағ галмышыг, — дейә Баян онун сөзүнә гүввәт верди. — Ауллар бир-бир башыны атыб ятыр, амма биз өз эвимизә кедиб чыха билмирик, бир аз йыр-йығыш эләмәйә дә һейин-аманын олмур... элә ки, кандардан аяғымы ичәри гоюрам, чул кими ерә дәйиб һәрәкәтсиз галырам, әлим-аяғым ғырым-ғырым кедир...

Есбикә она гулаг асмадан һей өз билдийини тәкрат эдирди:

— Ғышгырыр, әмр эдир — каһ аркан гарышдыр, каһ кәндир тоху... бә'зән дә мезәммәтлә дейир: «Өзүнү ерә басыб отурмаг истәйирсән, — олмая ядындан чыхыб ки, мәним кәнизимсән. Чәһизлә бәрабәр бизим аулумуза кәтирилән сән дейилдинми? Сәнин әрин Башыбәй гулағы чырыг гул дейилми?» — Бу сөzlәр адамын башына ағач кими дәйир, ағзымы ачыб бир кәлмә чаваб да верә билмирәм, чүнки аллаһ мәни кәниз яратмышдыр.

Очагда тәзәйи гурдалаян Есбикә көз яшларыны сахлая билмәди:

— Өзүнү өлдүрүрсән, һеч бир газанчын да олмур... Ғызым ялварыб дейир ки: «Апа, эзизим, гой мән дә кедиб, маһныя

гулаг асым, — мән дә дейирәм: «Нә олар: кет, көзүмүн ишығы», — элэ ки, чеврилиб үзүнә бахырам, үрәйим гана дөнүр, гапыдан эшийә бураха билмирәм, көз габагына чыхара билмирәм... Ахы о, гыз ушағыдыр, кәлин бойдадыр, чыр-чындыр ичиндәдир, мәнимкиндән дә гара күнлүкдүр, элэ бил, ит ағзындан чыхыб, ямаг-ямаг үстүндән вурулуб...

Баян иркити элдән гоймаяраг, Есбикәйә тәрәф әйилиб Айгызын, Калиханын эшитмәсиндән горхурмуш кими онун гулагына пычылдады:

— Мәним күнүм, күзәраным яхшымы кечир? Күн доғмадан гушларла бәрәбәр аяға галхырам, байбишәләр ятана вә алачыгларынын тундуку өртүләнәдәк янымы ерә гоя билмирәм. Бу нағылы билирсән: «Ким ятмыш, ким ояг? Намы ятмыш, гары нәнә ояг...» Бизим дә һалымыз беләдир — гышы да бирдир, яйы да. Айгыз доғру дейир — чиркли кәниз... Маһныя гулаг асмаг бизәми ярашыр... Мәкәр о бизим үчүндүр?

Есбикәний гызы Сакиш гоншулугдакы чиркли алачыгда бир йығын көһнә чыр-чындырын үстүндә отуруб, көз яшларыны динмәзчә уда-уда өз йыртыг палтарынын ямагына бир ямаг да вурмаға чалышырды. О, ара-сыра гыврым сачлы башыны ашағы әйәрәк, эләчә дә донуб галырды. Ахы, о чох аз бир шей истәйирди. О, Ийс гары кими ора янашмаг, алачығын чөл диварына сыхылыб мәчлисә бахмаг истәйирди... Анчаг дүнән Калиха Айгызын адындан чидди сурәтдә әмр әтмишди ки, Есбикәнийн гызы ағ алачыгларын янында көзә көрүнмәйә дә чүр'әт әтмәсин, гой о, өз ериндә отурсун. Маһнысыз да күнү баша вура биләр!»

Маһнынын аһәнкдар сәси исә аулун үзәриндә сүзүрдү... Ялныз бурадакылар ону динләмирдиләр ки... Бүтүн күнү бағлы дайчаларын янында мадянлары саған гоча Буркитбай да бу маһныя гулаг асараг, һей өз-өзүнә донгулданыб дейирди:

— Охуюр, күндүз дә, кечә дә охуюр... Бүтүн яйы гонаглыгларда олур, анчаг бир дәфә дә олсун, мән онун үзүнү көрмәмишәм... Ахы нечә көрә биләрсән? Әлли мадян вар, һәр бирини дә күндә он дәфә сағмаг лазымдыр... Мәним дә әлаяғым о дайчалар кими бағлыдыр... Кәмәндә дүшмүш ат кими вурнухурам... «Көзлә ки, Улжанын алачығы гымызсыз галмасын, Айгызын сабасы һәмишә долу олсун, гонаг алачыгларында ики саба һазыр дурсун, һәлә Калиханын да өз гымызы олсун...» Дайчалары гаранлыг дүшәнә кими ачмырлар, кечә зорла сүрүнүб эвә чата билирсән...

Бир мадянын янындан о бири мадянын янына кечәркән ялныз бир нечә санийә Буркитбай узагдан кәлән маһныя гулаг аса билирди. Мадянларын янына бурахылан дайчала-

ры тутуб апараркэн Буркитбай вэ онун көмөкчиси ити ба-  
хышлы, галын гашлы, көй көзлү чаван Баймөһөммэд узагдап  
кэлэн маһны сәсләрини бир тәһәр эшидә билирдиләр. Сонра  
кәнч илхычы енә бир дизи үстә чөкүб тез-тез мадянлары саған  
Буркитбайын екнәсәг шикайәтини эшидирди.

— Ийirmi ил... Дүз ийirmi илдир ки, мән Буркитбай  
мадянлары сағырам, нә файдасы вар? — дейә гоча донгул-  
данды. — Я Айгыз, я Калиха һәрден адама бир пиялә гы-  
мыз верәң кими, дәрһал башына гахыб гарғыйырлар. «Гарын-  
гулунун бири гарыnguлу, боғазы тутулмуш, тыхдығы гәдәр  
суд сағмыр». Һәр күн элә бу сөзләри эшидирәм... Анчаг мән-  
ним дизләрим даһа бүкүлмүр, мадян сағмагдан бармагла-  
рым өлү гоюн кими шишиб... Кечәләр сүмүкләрим элә сызыл-  
дайыр ки, көзләрим дә юма билмирәм...

Баймөһөммэд бунларын һамысыны чоһдан билирди. Бу  
гайғыкеш вә һеч кәсдән көмөк әлини әсиркәмәйән оғлан яна-  
яна дейирди.

— Рәдд элә! Бу мурдар сағычылығы ат кетсин! Сән онлар  
үчүн башга бир иш көрсән яхшыдыр, Буке!

Буркитбай күлүмсүнмәк истәди, лакин йорғун үзүндә,  
ачы бир шикайәт боғулду.

— Аһ, мәним балам, кетмәйә бир ерим олсайды, элә  
билирсән бу иши атмаздым? Инди мәним әлимдән нә кәләр,  
гычым топал, әлим күт.

Маһнынын аһәнкдар сәси исә аулун үзәриндә сүзүрдү. О  
каһ йүксәкләрә ганадланараг эшидилмәз олур, каһ да ени  
бир чошгунлугла далғаланыр, яйлағын үзәринә әнирди. Бу  
вахт онун сөзләри мадянларын сағылдығы узаг, көһнә ала-  
чыгларын янында да, булаг башында да айдын эшидилирди.

Будур, аул гузуларынын чобаны арыг, екәбурун, Байсу-  
гур да маһныны динләйир. О, аһсаг үркәнин үстүндә отуруб  
үзүнү аула тәрәф чевирмишди. Байсугур ач-сусуз, сүбһ тез-  
дән гузулары бурая сүрүб кәтирмиш, инди дә үркәнин ялма-  
нына доғру әйилиб маһны элә диггәтлә гулаг асыр ки, өз  
ачлығыны да унудур. Лакин о, аула яхын кедә билмир, чүн-  
ки баш-баша бағланмыш гоюнлар һәлә гара алачыгларын  
янында дурур. Байсугур көрүр ки, анасы сүрү ичиндә каһ  
аяға галхыр, каһ да чөмбәлиб гоюнлары сағыр. Әкәр Байсу-  
гур аула кетсә гузулар аналарынын янына гачар, о заман...  
Байсугур бу яй ики дәфә гузулары гачыртдығы үчүн Майба-  
сарын юругларынын дадыны көрмүшдү. Анчаг инди гузу-  
лар, элә бил, чайын башында сакитчә мүркүләйирләр —  
ушаг да кетдикчә аула яхынлашыр, санки маһны ону сәһр-  
ләйибдир. О, хейли мүддәт, һәр шейи унутмуш кими, ериндәчә  
донуб галыр, маһны, элә бил, она лайла чалыр; о, өз архасында

нәләр олдуғуну көрмәдән истәр-истәмәз ағ алачыгларә яхынлашыр. Ону гәзәбли бир сәс айылдыр:

— Маһны көзүнүзә кирсин! Сизин маһны өлдүрсүн! Сән ахмаға да маһны лазым имиш?.. Даян, сәнә өйрәдәрәм!

Һарын бир ат минмиш Майбасар гамчысыны юхары галдырмыш һалда ушаға тәрәф чумду. Горхмуш ушаг үркәнин үстүндән аз гала ерә йыхылмышды. О, әтрафына бойланды, иядичә сакит-сакит ятыб көйшәк вуран гузулар мөләйә-мөләйә сел кими аула тәрәф гачышырды, бағлы аналары да онларын языг мөләшмәсинә кур сәслә чаваб верирди... Бах, әлә буна көрә дә Майбасар гәзәбләнмишди.

Узун гамчы далбадал ушағын үстүнә шығыйыр вә ярычылпаг күрәйини ити бычаг кими кәсирди. Ушаг һәм фәряд гопарыр, һәм дә горхурду:

— Ағатай, өлдүрмә!.. Ағатай!..

Ушаг үркәнин үстүндән ерә сычрады, лакин Майбасар сөйүш яғдыра-яғдыра атын үстүндә һәрләнә-һәрләнә о ки, варушағы эзишдирди.

Қунанбай сәфәрә чыхдығы вахтдан бәри аулун тәсәррүфаты Айгызын, илхылары рәһбәрлик исә Қунанбайын кичик гардашы Майбасарын әлинә кечмишди. Майбасар да Қунанбайын бурада олмамасындан истифадә әдиб адамларын позулачағындан горхурду, чүз'и бир гүсур үчүн амансызчасына диван тутур, каһ бу, каһ да о бири илхычыны, чобаны, чобан әлалтысыны, сағычыны шил-күт әдирди.

Гузулар гоюнлара гарышды. Байсугурун анасы сүд ведрәсини әлиндән бурахмаяраг, гышгыра-гышгыра өзүнү оғлунун үстүнә атды. Алачыгда кечә арасында зорла тәрпәнән гоча Байторы өз-өзүнә инилдәйирди:

— Мәл'ун... Мәним көрпәми!.. Ганичән Майбасар, сән ону енә инчидирсән...

Гоча Байторы һәр шейи эшидирди, гоюнлары аулун ортасында дейил, аулун кәнарында, касыб алачыгларын янында сағырдылар ки, мөләшмә вә пис гоху ағ алачыгларын саһибләрини нараһат этмәсин. Байторынын сайыг гулаглары гузуларын яхынлашдығыны дәрһал дуймушду. «Йәгин ки, ушаг онлары гачырдыб... Ахы о, бу кечә енә доюнча ятмайыб, — бәлкә ушағы чөлдә юху тутуб... Бәлкә үркәдән йыхылыб?» — дейә киши әввәлчә фикирләшди, сонра оғлуну хилас этмәйә чан атан арвадынын сәсини эшитди. Байторыны узун азар чыр-чындыр йорған-дешәйә, һисли гара кечәйә, бағламышды, өз ачизлийинә лә'нәт яғдырмагдан башга онун әлиндән һеч нә кәлмирди.

— Ахы мән сизин илхыларынызын үстүндә бу амансыз хәстәлийә дүшдүм! Узун пайыз кечәләри сизин котанда оту-

ран, гар үстүндө кечэлэйэрэк, сүрүнүзү горуян мән дейилдим-ми? Мөл'ун Майбасар... Мәни өлдүрдүн, инди дә ушағымдан япышмышсан?.. Мәни дири көзлү чәһәннәмә атыбсан, оғлуму да чәһәннәмә атырсан? Аллаһ чәзаландырмыр, анчаг сән өзүн чәза верән аллаһ олмаг истәйирсән, чәһәннәмин өзүндә дә эзаб верирсән!.. Сәни көрүм чәһәннәмдә өзүн яныб мәнв оласан!..

Гочанын чәнәси әсирди, о, көзләрини юмур, башыны юм-руглайыр вә мискинчәсинә бир кәдәр ичиндә сусуб галырды. Маһнынын аһәнкдар сәси исә аулун үзәриндә сүзүрдү...

Ийс гары ахыр ки, өзүнү кәнарда гурулмуш дөрд ағ алачығын янына чатдырды, санки бурада бир йығынчаг чағырылмыш вә я той мәчлиси дүзәлдилмишди. Алачыгларын арасында вә ян алачыгларын янында ат бағламаг үчүн ер дүзәлдилмиш, алтылайлы орта алачығы дөврәлөйән ян алачыгларын янында чохлу йәһәр вә тәрлик варды. Йәһәрләрин чоху Коканд гадын йәһәрләри иди, бу йәһәрләрин юмшаг вә бәзәкли ястыглары варды. Гызларын йәһәрләри даһа бәзәкли көрүнүрдү, онлара күмүш вә сәдәфдән нахыш вурулмушду. Бағлы ат йох иди, көрүнүр ки, онлары отармаға апармышдылар, демәли, гонаглар чохран кәлмишдиләр.

Бу гәдәр адамы бурая топлаян маһны сәси эв саһибләринин вә гонагларын йығышдығы гоншу алачыгдан кәлирди. Үч ян алачыгда һеч кәс көрүнмүрдү. Бурада анчаг чыр-чындыр ичиндә бир нечә гадын вә ики-үч киши паггылдаян мис самаварын башында вә ердә газылмыш очаг үстүндәки газанларын янында динмәзчә о тәрәф-бу тәрәфә вурнухурду.

Ийс гары онлара яхынлашды, самавара атмаг үчүн әлиндә чөр-чөп тутмуш гараяныз чаван бир гадына мүрачиәт әләди:

— Нә үчүн чаван кәлин бу күн охумур?

— Дейирләр ки, охуячагдыр... Сиз әлә фикир эдирсиниз ки, горхачаг? Охуячаг!.. Намы истәйир ки, о охусун! — дейә чаван гадын чаваб верди.

Гары тәәччүбдән додагларыны марчылдатды:

— Бу нечә ола биләр? Ахы дейирләр ки, кәлин гайынаналарын хошуна кәлмир? Куя она садәчә олараг гадаған әдиб дейибләр ки, охумаг-зад лазым дейил, гой әдәб көзләсин...

— Бөйүк алачыгда гадаған эдирләр, бурада исә бәйәнирләр... Өзләри мәчбур эдирләр ки, охусун.

— Демәли, охуячагдыр? Аллаһ она яр олсун, яхшы охуюр, әзизим...

Очаг башындакы арвадлар да онун сөзүнә гүввәт вердиләр:

— Чох яхшы охуюр... Өзү дә чох севимлидир... Ипәк кими мулайим, һөрмәтчил, нәвазишкардыр. Белә бир көзәли севмәмәк олар?..

— Һәлә бизимлә нечә рәфтар эдир! Нәзакәтли, күләрүз, һамы илә «сиз» дейә данышыр...

«Чаван кәлинин» гарабашы гараяныз кәнч Злиха ханымына һейран олдуғуну пычылыты илә данышырды, санки бу сөзләрин лазым олмаян ерә чатачағындан горхурду:

— Элә саде, элә һөрмәтчилдир ки... Наһаг ерә Бөйүк алачыг ону севмир... онлар дейирләр: «Гой өзүнү унутмасын, гой юхары бахсын, көрсүн ки, башынын үстүндәки шанрак кимиңдир, кимин эвинә кәлиб дүшүбдүр!».

— Нечә, элә индидән... Аһ, күнү... Һейф, яхшы кәлиндир! — дейә гадынлар өз тәәссүфләрини бүрүзә вердиләр. Злиха сөзүнә давам эдәрәк дейирди:

— Анчаг бурада онларын нәсиһәтләрини эшитмәк истәмирләр... Әксинә, күндүз дә, кечә дә хаһиш эдирләр ки: оху, гой һәсәд апаранлар өзләри сәнинлә тай олмаға чалышсынлар, горхма!..

Злиха буну дейиб күлдү.

Алачыгдан енә маһны сәси эшидилди, гадынлар орая төләсәрәк, гапы ағзына топлашдылар. Нәвәсини далына алмыш Ийс гары да өзүнү алачығын янына салды.

Гоншуларын «чаван кәлин», «ханәндә кәлин» дейә тәрифләдийи, Айкәрим иди, гонагларын топлашдығы бәзәдилмиш ағ алачыг исә онун отағы — Чаван алачыг иди. Үч ай бундан габаг Айкәримин тою олмушду.

Айкәрим башына ал ипәк яйлыг өртүб Абайла янашы отурмушду. Бу күн онларын эвинә тамамилә гейриәди гонаглар кәлмишдиләр. Бой-бухунлу гызларын, шән кәлиһәрин, ярашыглы икидләрин арасында һамынын диггәтини чәлб эдән бир нечә нәфәр башга адам да вар иди, онлар алачығын халы дөшәнмиш көркәмли ерләриндә отурмуш, һүндүр, ағ балышлара сөйкәимишдиләр. Бу адлы-санлы гонаглар өз һазырчаваблыгы вә истәдады илә шөһрәт тапмыш «сал» вә «сәри»<sup>1</sup> идиләр. Онлар узаг ерләрдән кәлмишдиләр. Лакин бу кәләнләр ичәрисиндә бир нәфәр әзиз гонаг да варды ки, һамынын нәзәр-диггәти она чеврилмишди. О, орта бойлу, шөфәг сачан ағ ачыг алынлы, һәр ердә шөһрәт тапмыш шән вә көзәл бир икид олан Биржан-сал иди. Онун мисилсиз сәси вә көзәл нәғмәләри бүтүн Сары-Аркада яшаянларын сөз-сөһбәти олмушду.

Мәшһур ханәндә, надир вә ән һөрмәтли гонаг олан сәри Биржан Тобыкты торпағына узаг Қокчетаудан кәлмишди. О, чийнинә гара мәхмәрдән кен вә йүнкүл бир чапан салыб отурмуш, маһир әли илә домбранын симләрини ойнадырды. О, сәлигәсиз ачылмыш яхалыглы ағ көйнәйини үстүндән Чин

<sup>1</sup> Сал вә сәри — әйинләринә әлван палтар кейинмиш, ауллры кәзиб долашан пешәкар ханәндәләрә вә акынлара дейилir.

Ипәйиндән тикилмиш гызылы камзол кеймишди. Башындакы бафталы, готазлы ипәк арагчын да ханәндә һәрәкәт әтдикчә тәрпәнирди. Ханәндәнин маһнысы вә сәси һамыны руһландырмышды: гулаг асанларын үзләри гызармыш, һәрәкәтсиз көзләри һейрәт ичәрисиндә парылдайырды. О өз барәсиндә охурду.

Гожагулун оғлу Биржан-салам мән  
Шәр көзләмә мөндән әллим, гардашым.  
Мүғәннийәм, азад сәрәм, акынам,  
Бир дәфә дә әйилмәйиб шах башым...

Бу маһныны акын өзү «Биржан-сал» адландырмышды.

Абай да бүтүн мәчлисдәкиләр кими нәфәс чәкмәдән гулаг асырды. Онун һәлә чаванларә хас олан саф көзләри гырпынмадан бир ерә зилләнмишди. Онун гара көзләри алов сачырды. Инди бу көзләр мүғәннинин өзүнү дейил, мүғәннинин маһнысынын, сәсинин вә сөзләринин яратдығы әзәмәтли сималары көрүрдү.

Абай гәлбини һәрәкәтә кәтирмәйә гадир олан бир мусиги вә я бир нәғмә динләркән һәмишә хәялә далмағә башларды. Тәбиәт мәнзәрәләри, инсанлар, һадисәләр онун көзү гаршысындан кәлиб кечәрди, о, бу хәяллар дәрәсында гәрг оларды. Инди дә илһамла долу бу маһны ону әтрафындакы һәр шейдән айырмышды. Әнликүрәк, көзәл бичимли мүғәнни онун тәсәввүрүндә гүдрәтли бир чөл нәһәнкинә чеврилмишди. Бу нәһәнк — инчәсәнәт нәһәнки — доғма Сары-Арканын ән йүксәк зирвәси Кокшейә галхыб, учсуз-бучагсыз дүзәнләрә, дәрәли-тәпәли чөлләрә, көлләрин сәрин саһилләринә нәзәр салырды. О бу ерләрдә мәскән салмыш халгын һәятыны көрүр, о ерләрә — күчлүләрин шәнлик әтдийи, адлы-санлы нәслдән оланларын гудузчасына ловғаландығы бүтүн халгын сәссизчә инләдийи ерләрә зәһмәт чағырышы көндәрирди... Гүдрәтли синәдән гоһан азад нәғмә ахыб кедәрәк, дөйүш чағырышы кими сәсләнирди: «Мән кәлирәм! Мән маһны илә кәлирәм! Һансы бир хәзинә ондан гиймәтлидир? О, сәнин илийинә гәдәр ишләйир, сәнин ганыны һейәчана кәтирир — она нечә сәс вермәйә биләрсән, гулаг асма көрүм нечә бачарарсан!»

Бунлар сөздүр, йохса арасы кәсилмәдән парылдаян тығылчымдыр?.. Нәғмә гасырға кими һаваны тәмизләйир, чошгун сел кими Сары-Арка тәпәләриндән үфунәти вә чиркабы ююб апарыр... Кокше тәпәләриндәки ири шам ағачлары зирвәләрдә учан маһныя сацит-сацит гулаг асыр, Биржанын арагчынындакы ипәк готаз кими яваш-яваш тәрпәнир. Сары-Арканын зүлмәт кечәси дә Биржанын чаланынын гара мөхмәри кими юмшагдыр. Мүғәннинин додагларында тәбәссүм

ойнады, гулаг асанларын үзлери дә ай ишығы алтындакы көл кими парылдады... Алачыгда парылдайыб этрафы шадлыг вә севинчлә долдуран мүғәнни дейилми?..

Һәр тәрәфдән чошгун алгыш сәслери учалды. Маһны гырылды, лакин Абайын хәялы гырылмады. О, кениш ачылмыш һәрәретли көзлери илә динмәзчә Биржанын үзүнә бахырды.

Онун гәрибә һалыны илк дәфә Айкәрим дуйду, она сөйкәнмәк истәйирмиш кими, әрини тәбәссүмлә дүмсүкләди. Абай диксиниб өзүнә кәлди, Айкәримә күлүмсәди, лакин онун үзү әввәлки кими солгун иди, о, гырыг-гырыг нәфәс алырды. Абай һәссас Айкәримә өз бахышы илә тәшәккүр әдәрәк, Биржана тәрәф дөндү.

— Нә демәк олар, Биржан аға? — дейә о, гонағы илк дәфә көрүрмүш кими көзүнү ондан чәкмәдән сөзә башлады. — Һамынын һүсн-рәғбәтини газанмыш акынлар олур, лакин онлар бошлуғу маһнынын тәмтәрагы илә долдуруб сөзүн гиймәтини алчалдырлар, я да үрәкләрини дөвләтлиләрин сәдәгәсинә сатырлар. Өзләрини раст кәлдикләри илк адамла бағламаға чалышан, бу вә я дикәр адлы-санлы мирзәнин янында гуллуг этмәйә һазыр олан акынлар да олур; онлар үчүн маһны бир чимдик түтүндән гиймәтли дейилдир. Анчаг сән нәғмәни гапы кандарындан отағын баш тәрәфинә кәтирдин. Одур ки, сәнинлә фәхр әдирәм.

Биржан мәмнун һалда Абая диггәтлә гулаг асыб тәбәссүмлә деди:

— Әһ, каш һәмишә белә олайды, мән охуййдым, сән изаһ әдәйдин, мәнним әзизим!

Кәнчләр үрәкдән күлдүләр.

Сәһәрдән бәри нөкәрләр гонаглар үчүн һазырланмыш гымызы чалхалайырдылар, лакин һеч кәс она әлини дә вурмамышды. Анчаг инди Ербол, Мурзагул вә Оспан гымызы енидән чалхалаяраг, нахышлы пияләләрә төкмәйә вә гонагларын габағына салынмыш сүфрәнин үстүнә дүзмәйә башладылар. Гызғын сөһбәт башланды, һамы бирдән данышды, тез-тез күлүш сәси учалды.

Абай енә Биржана мүрачиәт этди, о, өз фикрини дейиб гуртармаг истәйирди.

— Икидин ләягәти онун адлы-санлы вә дөвләтли олмасында дейил. Адам йүксәк исте'дада маликдирсә, қасыблығы вә нәчабәтли нәслдән олмамасы айыб дейил. Лакин тәк бир исте'дад аздыр; әбәс ерә демәмишләр ки: «Исте'дадын варса — ону алчалтма». Әкәр исте'дадлы акын халгын дәрдини дейиб онун көз яшларыны гурутмағы бачарырса, ондан йүксәк, ондан һөрмәтли адам йохдур.

Абай буну дейиб онлара мүрачиәт әдирмиш кими Айкәримин вә гардашы оғлу Әмирин үзүнә бахды.

Алачыгы долдурмуш Тобыкты кэнчләриндән яшча эн бө-  
йүйү, габаг тәрәфдә һөрмәтлi гонагларла бир ердә отуран  
Базаралы иди. О яры зарафат, яры чидди бир тәрздә сөһ-  
бәтә гарышыб деди:

— Көзәл фикирдир, Абай! Икидин ләягәти онун исте'да-  
дындадыр... Мәкәр буну сән мөндән эшитмәдин, мәкәр мән бү-  
түн Тобыктыны буна инандырмага чалышмырдым? Мәкәр  
сизә дейән мән дейилдимми ки, мәни касыблыгда мазәммәт  
эдирсиниз, яхшысы будур, бир көрүн мән нә адамам?.. Эһ,  
Абай! Нөһайәт, мәним фикримин сәнә чатмасы үчүн узаг  
Кокчетаудан Биржанын бурая кәлмәси лазым олду.

О, Абая истеза илә бахды вә һамыдан әввәл гәһгәһә чә-  
киб күлдү. Онун зарафаты Биржандан тутмуш бүтүн мәчлис-  
дәкиләри енидән шәнләндирди. Абай күлә-күлә достуна ча-  
ваб верди:

— Сән һаглысан, Базеке, һәмишә һаглысан! Әкәр касыб-  
лығы нәзәрә алмасаг, бүтүн Тобыктыда биринчи адам ким  
олар? Әлбәттә, сән! — О, енидән чиддиләшәрәк, сөзүнә давам  
әдиб деди: — Анчаг бу саат биз башга мәсәлә һаггында даны-  
шырыг. Бах, Тобыктынын бүтүн сечмә кәнчләри бурададыр.  
Бир өз-өзүмүзә нәзәр етирәк: ичәримиздә исте'дадлы адам-  
лар вармы? Халгымыза лайиг, нәслимиз үчүн һансы ирси  
яратмышыг? Яшыдларымыз гаршысында бизим хидмәтимиз  
нәдән ибарәтдир?

Абай сынайычы нәзәрлә әтрафа бахараг, гәсдән учадан  
сорушурду. һамы сусмушду, чаваб вермәйә һеч кәс чүр'әт  
әтмирди. Абай енидән Базаралыя тәрәф дөндү:

— Йох, доғрудан, Базеке... Гәбиләмиз биздән чох шей  
көзләйир: будур, дейирләр, бизим кәнч нәсл нәғмә илә ени  
йол көстәрәчәкдир... Кәлин өзүмүз һаггында доғру вә ачыг  
данышаг!

— Әлбәттә, ачыг даныш! — дейә Базаралы сәсләнди. —  
Һөкм вер!

О, күлүмсәди вә ериндә дикәлиб марагла чаваб көзләди.  
Абай гымызыны ичиб гуртарандан сонра Базаралынын үзүнә  
чидди нәзәр салды.

— Базеке, биз индичә вә'д әтдик ки, енилик ярадаг, анчаг  
һәлә һеч бир шей яратмамышыг. Бәс дейин көрәк, биз нәйик —  
иш үчүн яраян атыг, йохса, яхшы бәсләнмиш, һарын, гызғын  
вейл-вейл кәзән гысыр мадян? Бах, бу мәһкәмә, бу да бизим  
һаггымызда һөкм!

Базаралы дилини марчылдатды, башыны тәрпәтди:

— Э, йох, Абай, мән бу оюнда иштирак әдә билмәрәм!  
Мән һеч бир шей яратмагы вә'д әтмәмишәм. Мән нә акынам,  
нә дә мүғәнни, мөндә олмаян бир шейи мөндән тәләб әтмә!

О, буну дейиб мэмнун бир тэбэссүмлэ ястыға сөйкэнди.  
Ғамы күлдү.

Лакин бу сөһбөт Биржанда күчлү бир хисс оятды, о, элини домбрая узадыб нәғмәнин нәғәратыны чалмаға башлады. Абай Биржанын мөһәрәтини тә'рифләди вә кәнчләрә деди: «Бахын, о биздән йүксәкдир», о өз фикрини сахта тәбилә шәрафи хиссиндән узаг бир тәрздә ифадә этди, буна чаваб веририш кими Биржан өз мөшһур «Жанбота» маһнысыны охуду.

Ғамы бу нәғмәнин тарихини билирди: о, инчиклик нәғмәси иди. Бу, Абайын индишә һаггында данышдығы әсл-нәча-бәтли вә адлы-санлы адамлардан бирини ифша эдән маһны иди:

Бизим Қаршық Жанботаны коха доғмуш бинадан  
Вәзифәйә, шан-шөһрәтә адәт әтмиш бу надан.  
Онун досту Азнабай да бир әчлафдыр, дейим мән,  
Истәйирди домбрамы чәкиб алсын әлимдән.  
Истәдийи гәдәр кәлди о мәнә һәдә-һәрбә  
Мән акынам. Домбрамы верәрәмми рәғибә!  
Әл ичиндә шаллағ, гамчы чәкди мәним белимә..  
Лакин акын бу тәһгирдән йолланмады өлүмә, —  
Һәғәрәтдән чох әфзәлдир тәрк әтмәк бу дүняны,  
Рүсвайчылығ торпағларә көммәдими Биржаны?  
Әй Жанбота, һарда көрдүн белә ганун, әдаләт  
Ки, дөймәйә динч адамы эдә билдин чәсарәт?..

Биржан өз дәрди һаггында охуюр, өз наразылығыны данышырды. Санки онун нәғмәсиндә: «Бах, сән бурада мәни тә'рифләйиб көйләрә галдырдын, анчаг көр мәним ләғәтими нәчә алчалдырлар» сөзләри сәсләнирди. «Һакимийәт башында олан әчлафларын гамчысы һәмишә мәним башымын үс-түндән асылмышдыр... Сән мәни габил бир адам һесаб әдир-сән, бах көр, Биржанын талеи хошдурму?...» Бу ачы бир әти-раф иди.

Абайын мүғәннийә үрәйи янды. Маһны гуртаран кими дәрһал деди:

— О Жанбота, да, о Азнабайдыр, нәдир, о да адлы-санлы адамлардыр, тюре, башгаларынын мүғәддәрәтыны тә'йин эдән дәһшәтли адамдыр... Онларын һакимийәт һүғугу да, шан-шөһрәти дә вардыр. Халгла истәдикләри кими дә рәфтар әдирләр... Биржан аға исә ялһыз бир нәғмә илә Жанботаны да, бүтүн боталары да ерлә ексаһ эләди. Инди онлар нәинки күчлү дәвә кими, һәтта кичик бир кол кими дә йүксәлә бил-мәзләр, — дейә Абай газәх дилиндә бу бир-биринә ошар «бота» (чаван дәвә) вә бута (балача кол) сөзләри илә ойнады.

Сонра сөзүнү мәнәли вә фикирли бир тәрздә давам әт-дирәрәк деди:

— Азнабайлар бу күн бүтүн дүня һүрүб дейирләр: «Бизик Ер үзүнүн аллаһы...» Сабаһ исә онларын һеч изи, тозу да галмаячагдыр, мән буна әминәм. Сары-Арка дүзләриндә дә Гаровул, Керей вә Уак гәбиләләри ичәрисиндә дә нағыл сөйләйәнләр, мүғәнниләр ялныз сәнин адына һәрмәт эдирләр, Биржан аға... Ялныз сәнин яратдыгларын баги галачагдыр.

Дейәсэн, кәнчләр Абайын фикрини яхшы баша дүшмәдиләр, лакин яшлылар онун сөзүнә бир сәслә тәрәфдар олдулар. Жиренше достунун сөзүнә гүввәт верди:

— Кәнчләр, сиз өзүнүз бунун рәһнисиниз ки, Биржанын ады әсрдән-әсрә галачагдыр. Сизин һамыныз мүғәнни олмаг арзусундасыныз, ики ай олар ки, Биржандан бир аддым белә узаглашмырсыныз, онун маһныларыны өйрәнирсиниз... Өзүнүз дейин, ондан өйрәндикләринизи унуда биләрсинизми? Нәғмәләр йох олмаячагса, онлары ярадан Биржанын ады да йох олмаячагдыр.

О буну дейиб Әмирин үзүнә бахды:

— Мәсәлән, бу Әмири көтүрәк: онун үчүн Биржандан йүксәк бир мүғәнни ола биләрми?

Һамы Биржандан өйрәндийи «Жирма-Бәс» һавасыны яваш-яваш домбрада чалан Әмирин үзүнә бахды. Биржан да кәнчин шадлыг сачан чөһрәсинә нәзәр салыб деди:

— О һаваны бир оху, көрүм!

Әмир өзүнү итирмәди, ялныз гарашин янаглары бир гәдәр ағарды. О, маһнынын кириш һиссәсини инамла башлады. Онун зил тәмиз вә хош сәси варды. О, Биржанын өйрәтдийи бүтүн киризләри диггәтлә, мәһарәтлә ифа эдирди. Мүғәнни Зилкара тәрәфиндән бу яхынларда бәстәләнмиш «Жирма-Бәс» нәғмәси Биржаһын кәлишинәдәк Тобыктыда эшидилмәмишди. Инсаны һәйәчана кәтирән бу зәриф нәғмә гығылчымы кими дәрһал кәнчләрин гәлбини яндырды, Әмир бу нәғмәйә вурулараг сөзләрини дә, һавасыны да өйрәнди. Бу нәғмәдә гыз икидә мүрачиәт эдиб дейрди:

Достум, мәнә бир үзүк вер, мис дә олса, олсун, нейяк!  
Шахта-боран уғулдасын мәнә бирдир, шаддыр, үрәк!  
Аягылын кәл, хәлвәтчә ал синәнә, охша мәни.  
Әлә дүшсән, яхалансан, тәлеимиз йохмуш, демәк...

Нәғмәнин илк сөзләрини эшидән кими Базаралы башыны галдырды, о, һәтта һейрәтиндән гызарды да. Нәғмә охунуб гуртарандан сонра о бәркдән деди:

— Бах, гыз белә олар, мәним гаракөзлү көзәлим! Қаш мән бәдбәхт дә белә бир гыза раст кәлә биләйдим!

Онун сөзләри курултулу күлүш сәсләри илә гаршыланды. Биржан күлүмсүнәрәк, мезәммәтлә онун үзүнә бахды:

— «Каш раст кэлэйдим» бу нэ демәкдир, Базеке? О, гәракөз гыз ки, сәнин янында отурмушдур! Қор олмушсан, нәдир? Бир Балбалая бах, онун нәйи һәммин гыздан әксикдир! Базаралы тез керийә дөндү.

— Ой, мәним эзизим, доғрудур! — дейә о сәсләнди, гызык үзүнә чәлд, аловлу бир нәзәр салды. Тора бағланмыш йыртычы гуш да яндан кедән пишик баласына белә бахар.

Балбала она янаки отурмушду. Базаралынын сәсини эшитдикдә о, көзүнүн учу илә кәнчә бахды. Биржанын сөзләри ону да утандырды, гызын янағларына инчә бир гызарты чөкдү. О, чидди бир тәрздә гашларыны чатыб күлүмсәди, ағ дишләри, бир анлыға азачыг ачылмыш додағларынын арасындан парылдады вә дәрһал йох олду.

Базаралы ири, гара көзләрин парылтысындан һәмишә дәфәдилмәз бир гүввәт алан бу өтәри бахышы тутду. Өз гафиллийиндән эзаб чөкдийини дәрһал билдирмәк истәйирмиш кими деди:

— Төвбә, төвбә... аллаһ мәни кор эдәр, тфу-тфу, күнаһ-карам... — Буну дейиб о, башыны ашағы салды, гызлары, чаван кәлинләри көздән кечирәрәк каһ биринин, каһ да о биринин үзүнә бахды. — Аман аллаһ, бүтүн көзәлләр ки, бурая топланыбмыш!

Биржан Балбаланы утандыран зарафаты бир гәдәр юмшалдараг, Базаралынын сөзүнә гүввәт верди:

— Бах, һамыя яхшы-яхшы бах! Нәғмә дә билирләр, нағыл сөйләмәк дә билирләр, охуянда да адамы биһуш эдирләр... Һөрмәтчил, тәрбийәли, ипәк кими мүлайим, көрүрсүнүзмү мәним эзиз шакирдләрим беләдирләр!

О, гәсдән гызлары белә адландыраг «гызлар» вә я «бачылар» сөзүндән чәкинди ки, өз достлуг һиссини билдирсин. Мүғәнни һеч кәсин адыны чәкмәдисә дә, онун сөзләри ачыгдан-ачыға Балбалая, Умитейә, Коримбалая вә Айкәримә айдиди. Одур ки, онларын үзүндә йүнкүл бир гызарты далғаланды. Сәһәрләр ачыг тундукдан алачыға дүшән күнәш ипәк йорғанлары, рәнкбәрәнк пәрдәләри, нахышлы халчалары ал рәнкә бояяраг, парлаг рәнкләрлә чилвәләндийи кими, һамынын таныдығы, адлы-санлы Биржанын тәрифләдийи кәнч гызларын гәлбләри дә эләчә парылдады. Һәр шей һәрәкәтә кәлди, йүнкүл күлүш сәси, зарафат эшидилди, лакин фәрәһләнән кәнчләр өз тәмкинлийини итирмирдиләр.

Тобыктынын эн сечмә адамлары, кәнчләрин эн яхшы һиссәси, доғрудан да, бурая топланмышды. Ики күн бундан әввәл Абайын хүсуси дәвәти илә Иркизбай, Торгай, Котибак, Жикитек, һәтта һамыдан узагда олан Бокенши гәбиләләринин гызлары, кәлинләри вә икидләри бурая кәлмишдиләр.

Абайла янашы онун мәрһум гардашынын оғлу чаван Әмир отурмушду. Кудайберды өлөндөн сонра Абай онун ушагларынын атасы олачағыны вә онлара тәрбийә верәчәйини вәд этмишди. О өз борчуна үрәклә әмәл әдир вә етимләрин гайғысына өз ушагларынынкындан аз галмырды. Әмириң нәғмәйә башга кәнчләрден чох һәвәси варды вә әсл мүғәнни олачағы көрүнүрдү. Абай ону сефир, әзизләйир вә һеч кәсин ону инчитмәсинә йол вермирди.

Әмир бир нечә досту вә чаван гоһуму Есхожанын гызы көзәл Умтейлә бирликдә бурая кәлмишди. Балбала, Анат тайфасындан олан кәлиң рәфигәләрини өзү илә кәтирмишди. Бокеншиден исә Сукирин оғлу һәкимхоча кәлмишди. О, өз бачысы Коримбаланы да янынча кәтирмишди. Жикитекләрдән Базаралынын кичик гардашы Оралбай да бурада иди.

Инчәсәнәт пәрәстишкары олан бу кәнчләрин өсләри дәәслиндә көзәл мүғәнниләр иди. Биржанла онлар илк дәфә көрүшмүрдүләр.

Ики ай бундан әввәл Абай Биржанын Тобыкты торпағына кәлдийини эшидиб Әмири онун далынча кәндәрәрәк тапшырмышды:

— Кет, көр — әкәр, доғрудан да, дейилдийи кими, яхшы мүғәннидирсә, бизим аулумуза дәвәт эт. Яхшы гаршыла, гонаглыг вер, кәнчләри топла, гой ондан өйрәнсинләр...

Әмир Биржаны Тобыктынын узаг аулларындан бириндә тапмышды, онуңла ики күн бир әвдә галыб, өз аулларына дәвәт этмишди, гонагдан өтрү алачыг гурмаг, ону лайигинчә гаршыламаг үчүн дәрһал аула гайытмышды. Йолда о, Абайын янына кәлиб, Биржана һейран олдуғуну билдирмишди. Абай Биржана әввәлчә Әмирин аулунда көрүш дүзәлтмиш, сонра исә өз янына, йәни Кунанбайын бөйүк аулуна дәвәт этмишди.

Биржан тәкчә Әмири дейил, Абайын өзүнү дә әсир этмишди. Онлар көһнә, сәмими достлар кими чох тез яхынлашмышдылар. Абай Тобыкты кәнчләрини, ән яхшы мүғәнниләри вә домбра чалаңлары бир нечә дәфә өз аулунда топлайыб Биржанла таныш этди, мәшһур мүғәннинин әсл ләягәтини онлара изаһ этди. Кәнчләр Биржанын нәғмәләрини өйрәнир, бирбиринин ардынча ону вә Абайы өз аулларына гонаг чағырырдылар. Беләликлә, Биржан вә Абай Әмирин, Умтейин эвиндә гонаг олмушдулар, Сукирин гызы — көзәл охуян Коримбаланын эвинә кетмишдиләр. һәр ердә онлары һөрмәт вә иззәтлә гаршыламышдылар. Кери гайыдаркән онлар жикителәрин янында хейли ләнкийиб Базаралы вә Оралбая да гонаг олмушдулар.

Биржан өз вәтәнинә гайытмаға һазырлашдығы заман Абай вида зияфәти үчүн өз аулунда дөрд ағ алачыг гурмағы әмр

этмишди. Биржан сабаһ йола дүшмәли иди. Кәнчләр Биржаны сон дәфә олараг мүшайиәт эдирдиләр. Буна көрә дачаван мүғәнниләр ени өйрәндикләри нәғмәләрдән бирини сынаг үчүн охумалы идиләр. Әввәлчә Әмир башлаяраг, «Жирма-Бәс» нәғмәсини охуду.

Базаралынын зарафаты нәтичәсиндә башланан күлүшмә сакитләшән кими Оралбай домбрани көтүрдү ки, Коримбаланын маһнысыны мүшайиәт этсин.

Абай Коримбаланы яхшы хатырлайырды: лап чаван гыз икән о, Абайла Тогжан арасындакы бөйүк сиррин шаһиди олмушду. Инди бу гыз чох көзәлләшмиш вә варлы аулун әркөйүн бир өвлады олмушду. О, Гаракәсәк гәбиләсиндән бир оғлана нишанланмышды, лакин атасы Сукир вә гардашлары онун тоюну ләнкидирдиләр: Коримбала онларын аулунын мәнлийини өзүндә тәчәссүм этдирирди. Ири, гара көзлү, хурмайы, йоғун һөрүклү, бир гәдәр гырмызыя чалан ағ бәнизли, күләр үзлү көзәл өзүнү сәрбәст вә мүстәгил апарырды, лакин онун адына аулуну вә аиләсини ләкәләйә биләчәк һеч бир деди-году япышмырды.

Коримбала да Биржандан өйрәндийи вә индийәдәк Тобыктыда мә'лум олмаян бир маһны охуду. Бу, кимин тәрәфиндән гошулдуғу мә'лум олмаян, истәр Биржанын, истәрсә дә башга мүғәнниләрин тез-тез охудуғу «Карға» — «Севкили» нәғмәси иди: «Севкилимин гәлбиндә мәним үчүн ер вармы?..» Коримбаланын охумасы санки кәнч мүғәнниләрин гәлбини бир-биринә бағлаян гаршылығлы, сәмими вә хош достлуғу бүтүн долғунлуғу илә ифадә эдирди. Биржан вә Абай гызы хүсуси диггәтлә динләйирдиләр.

Коримбаладан сонра Оралбайын әһтираслы нәғмәси йүксәлди. Бу нәғмәнин ады «Гаухартас», йә'ни «Гиймәтли даш» иди:

Сәнин зәриф еришин тәсәллимдир, әй никар,  
Нә көзәл чинкилдәйир о сырғалар, шолпалар...

Сары сачлы, көзәл икидин кур сәси бу сәтирләрә әлавә бир көзәллик бәхш эдирди. Оралбай әлә охуюрду ки, куя һөрүкләриндә күмүш шолпалар сәсләнән көзәл гыз көзләри гаршысында даяныб, өз одлу нәфәси илә ону яндырырды. Намы онун маһнысына диггәтлә гулаг асыб, көзүнү кәнчин үзүндән чәкмирди.

Биржанын нә дейәчәйини көзләмәдән Коримбала Оралбайын үзүнә бахыб күлүмсәди, ағыр биләзикли, үзүкләрлә долу ағ әлини һейрәтлә узадыб деди:

— Бир дә! һеч олмасса, бир аз да оху!

— Бир дә, бир дә оху! — дейә Биржан чошгун һалда она гошулду.

Енидән маһны сәси йүксәлди, чаван мугәнни һәйәчан вә әһтирасла охумагда давам этди:

О саһилдә үзүнү көрүб олмушам ашиг,  
Гиймәтли сырғаларын, көзәл, гой олсун гайыг.  
Миңдир, кечир янына! Бачармырсан — бағышла,  
Чәннәтдә дә мән сәни тапмарам, дилбәр, әсла!

Бу маһны Оралбайын әһтираслы гәлбиндән гопурду. Чаван пәләнк өзүнү чәкә-чәкә күнәшин алтында узаныб, онун шүаларындан һәзз алдығы кими, икидин кәнч гәлби дә мәһәббәтин һәрарәтиндән мәст олурду. «Севкилисиз шадлыг да мәнә бир шадлыг дейил... Янан үрәкләримиз гой гарышсын, бир олсун...» маһнысынын алову алачыға яйылыб, һамыя тә'сир әдирди. Коримбаланын үзү гыпгырмызы гызармышды. Тәмкинлә күлүмсәйән Айкәрим дә пәртмүшдү. Балбала ал додагларыны азачыг ачараг, ири мирвари кими дишләрини парылдадырды. Умитей парылдаян көзләрини кәнч Әмирин үзүндән чәкә билмирди.

Домбра даирә вурараг, әлдән-әлә кечирди: инди нөвбә Умитейә чатмышды. Ондаң чох хаһиш этсинләр дейә гыз наз әләмәди, — о, «Баян-аул» нәғмәсини охумаға башлады. Әмир каһ пәсдән чалыр, каһ да зилә чыхараг, Умитейин сәси илә һәмаһәнк чалырды. Бу заман домбра вә гыз бир варлыг, бир чан олурду.

Енә Баян-аулу думан алды, чән алды,  
Шаһин дағда гүлкүйә етишмәди, хар олду.  
Алачығын далында мәнә дедин «әлвида!»  
Әләнәдәк ядымдан чыхмаз о эшиг, о севда.

Умитейин нәғмәсиндә инчә вә күчлү һиссләр дуюлурду, онун шүбһәләри, һәлә һәятә кечмәмиш үмидләри, кизли кәдәри бу нәғмәдә сәсләнирди. Гыз нәғмәйә өз билдийи кими рәнк верир, һавасыны да, сөзләрини дә өз билдийи кими охуюрду, — маһны да тәзә чыхан айын гөвсү кими, алачығын үстүндә зәриф-зәриф йүксәлирди. Бу нәғмәдә бир көнүл дилә кәлирди.

Умитей чох көзәл, чох гәшәнк кейиниб-кечинмишди. Онун башында хәз шапка, гулагларында гызыл сырға вар иди. Һәмишә ал олан севимли чөһрәси инди азча ағармышды, одур ки, сағ янағындакы гара хал даһа айдын көрүнүрдү.

Алачығы сакитлик бүрүмүшдү. Кими аяг үстә, кими дә отуруб диггәтлә маһның гулаг асырды. Нәғмәнин сонунда Умитейин сәси әлә бир зәрифликлә инчәлирди ки, гыз башыны галдырыб куя дейирди: «Гуртарды». Сонра о һамыя нәзәр салыб, өзү илә бир сырада отуран Айкәримә тәрәф дөндү вә енидән севинчлә күлүмсәди.

— Будур, һамы өз пайыны охуду, инди нөвбә әсл мугән-

нининдир! — дейә о, зарафатла Айкәримә мұрачиәт әтди. — Инди дә сән оху!

Аулун учгарларындан кәлиб, гапынын ағзына топланмыш гадынлар һәрәкәтә кәлдиләр.

— Кәлин, кәлин охуячагдыр... — дейә һәр ердән пычылты әшидилди.

Әмирин домбрасы санки мұғәннини һәвәсә кәтирәрәк, енидән сәсләнирди. Айкәрим утана-утана Умтейин үзүнә бахыб гыпгырмызы гызарды.

— Бурах, әзизим... Лазым дейил... Ери дейил...

— Йох, нөвбәни бурахмаг олмаз, — дейә Абай сөзә гарышды. Неч олмазса, аул нәғмәнизин башланғычыны оху!

Онун сақит сәсиндә Айкәримин охумасына гулаг асмаг арзу-су дуюдурду. Биржан, Базаралы, Балбала вә Умтей дә көзләрини Айкәримин од кими янан үзүнә зилләмишдиләр.

Бу парлаг чөһрә тәрәвәт сачырды. Мұлайим вә фикирли бахышы адамын гәлбинә нүфуз әдирди. Узунсов, парлаг, ири гара көзләрин әтрафыны хәфиф бир көлкә сармышды; ағбәниз, әсмәр гадынлара тәбиәт надир һалларда белә бир һәдиййә бәхш әдир. Бу көзәллик — кәнчлийин вә сафлығын мұвәггәти бир йол йолдашыдыр ки, заман кечдикчә о да әбәди олараг йох олуб кедир. Көзәл, гара көзләрә тез-тез раст жәлмәк мұмкүндүр, лакин онлардан чох азы белә казибәдар хүсусиййәтә малик олур. Абай Айкәримин көзләринин әтрафындакы бу көлкәчийә тамаша әтмәкдән доймамышды, узун-узады һейрәтлә бу көзләрә бахырды. О, һәр дәфә өз-өзүнә белә дейирди: «Бунлар исти ювасындан илк дәфә дүняя көз ачан көрпә гушлара охшайыр».

Айкәрим нәзәрини өз гаршысында отуран Балбаланын үзүнә дикәрәк һәчминә вә охунуш хүсусиййәтинә көрә гейри-ади олан нәғмәнин кириш һиссәсини ифа әтмәйә башлады. Биржан охудуғу заман олдуғу кими, Абай енә дә көзләрини севкилисинин үзүндән чәкмәйәрәк хәяла далырды. О, ялныз нәғмәнин илк сөзләрини әшидирди:

Ай-бибай, нәғмәни динләйиб дейилән охай...

Абай һеч бир сөз әшитмирди, санки сөзләр гейб олур, ялныз сәсләр галырды. Бә'зән бу сәсләр инчә зәнкләр кими мәләһәтлә, яваш-яваш чинкилдәйир, бә'зән дә, һәзин бир хышылтыя чеврилирди... Күнәшин шүалары ичәрисиндә шил-вәләнән, парылдаян көнлү мәчһул сәмада, мәчһул йоллара чәзб әдән бу ағ ганадлар киминдир? Аяға галх, буховлары ат, — дейә Абайын гулағына меһрибан пычылты сәси кәлирди, — сәнин гәлбин зәнчирләнмишдир, сәнин сиррин һәлә кәшф әдилмәмишдир... Сиррини ач! Мән сәни чағырырам,

гәлбимин бүтүн гүдрәти илә нәғмәйә чағырырам! Үстүнә чөкмүш ағырлығы ат... О заман нәғмә сәни өз севкилиси кими ағушуна алар, севкилинин нәвазишли бахышы илә үзүнә бахар... Чүр'әтлә аяға галх, сиррини кизләмә, сусма... Илһам ал, илһам вер! Йүксәк исте'дадынын зәнкинлийини ач көстәр, — о да севимли көзләрин этрафында кизләнен бу көлкәләр кими кәнчлик чағында гейб олуб кедәчәк...»

Айкәрим бүтүн алачыгда отуранларын үзүнә бахырды, лакин Абай һисс эдирди ки, Айкәрим нәғмәсини ядныз онун үчүн охуор...

Онун сәси кәсилди. Абай көзләрини онун үзүндән чөкмәйәрәк, бир нөв һейрәт ичәрисиндә донуб галмышды, нә үчүн бу ағ, юмру бухаг даһа тәрпәнмир, элә индичә инчә гәлбини бүрузә верән бу ал додаглар нә үчүн юмулду, көнлү севиндирән вә пар-пар парылдаян бу ағ дишләр нә үчүн кизләнди?...

Айкәрим бир пияла гымыз узадараг Абайы енидән өзүнә кәтирди. Абай юхуда имиш кими онун элини итәләйиб гашларыны чатды. Сонра яваш-яваш деди:

— Һейф, һейф!..

Айкәрим элиндә пиялә утандығындан гипгырмызы гызарды вә күлүмсүндү. Абай өзүнә кәлди, пияләни тез онун элиндән алды, арвадыны мөһрибанчасына гучаглады вә онун чийинә дүшмүш ипәк яйлығы сығаллады.

Гапынын ағында даянмыш гадынлар бир сәслә Айкәримә разылыг этдиләр:

— Әзиз кәлинимиз, аллаһ балаларыны сахласын! Аллаһ сәни хошбәхт эләсин!

— Әзизим, аллаһ эләсин ки, бүтүн өмрүнү нәғмәләрлә, шадлыгла, шан-шәрәфлә кечирдәсән! — дейә Йис гары ағыны марчылдаты.

Абай она тәрәф дөнүб күлүмсүнәрәк деди:

— Бах, бу яхшы арзудур! «Амин!» де, Айкәрим!

— Амин, нәнә чан, — дейә Айкәрим шад бир һалда чаваб верди, гарыны янына чағырыб өз эли илә она гымыз ичиртди.

Айкәримин охумасы, көрүнүр, Биржаны да һәйәчана кәтирмишди. Лакин о, сөзләринин ялтагчасына сәсләнәчәйиндән эһтият эләйиб Айкәримә тәшәккүр этмәди.

Тәкчә Жиренше сакит отура билмирди. О өзүнү итирмиш һалда сорушду:

— А мәним чаным-чийәрим, бу сәс һарадан кәлирди? Буну сән охуордун, йохса, чәннәт маһнысы иди?..

Онун суалына чаваб олараг чошгун күлүш сәси эшидиляди. Биржан Базаралыя тәрәф дөнәрәк явашча она деди:

— Әкәр охумаг истәйирсәнсә, анчаг Айкәрим кими оху!..

Эв саһибәсинин нәғмәси эйни заманда зияфәтин башланмасына бир ишарә иди. Алачығын янында газанлар гайна-

йырды. Гапы ағзында отурмуш гадынлар ерләриндән галхыб газанлара тәрәф гачдылар. Гонаглар емәйә отурмамышдан габаг бир гәдәр тәзә һава алмаг үчүн дәстә илә алачыгдан чыхмаға башладылар. Айкәрим гымыз габларыны йығышдырмағы әмр этди.

Қалиха гапыдан чыханларын арасы илә өзүнә зорла йол ача-ача алачыға кирди. Абая яхынлашыб явашча деди:

— Телгара, анан сәни чағырыр...

Абай Әмирә, Оспана вә Айкәримә тәрәф дөнүб:

— Мән, бәлкә, ләнкидим... Мәни көзләмәйин, гонаглара емәк верин, — дейиб алачыгдан чыхды.

2

Бөйүк алачыгда Абай ону көзләйән Улжаны, Айгызы вә Дилданы көрдү.

Абай чохдан көрүрдү ки, анасы тез гочалыр. О, әввәлки әзәмәтини һәлә сахласа да, лакин ләчәйин алтындан чыхан сачлар артыг ағармыш, кениш үзү саралмыш, алнындакы гырышыглар дәринләшмиш вә узанмышды. Ағзынын һәр ики тәрәфиндән узанан ики дәрин шырым хусусилә көзә чарпырды. Абая элә кәлди ки, инди бу гырышлар хусусилә айдык көрүнүр вә анасынын фикирли, кәдәрли чөһрәсинә сәрт бир ифадә верир. Бүтүн көркәми, союг вә гарадинмәз рәфтары илә дә Улжан санки оғлуна хәбәрдарлыг эдирди: «Сән күнаһкарсан, мән сәни мүгәссир эдәчәйәм». Абай кизли бир һәйәчанла бу иттиһамы мүтичәсинә көзләмәйә башлады.

Лакин Улжан данышмаға башлаян кими о, енидән Улжанын заһири сәртлийи архасында кизләнмиш ади мөһрибанлығы һисс этди. Улжан онун үзүнә бахараг, яваш-яваш сөзә башлады:

— Абай чаң, әбәс ерә демәмишләр ки, фикирләшмәйә башласан, дәрд әлиндән көз ача билмәзсән, шадлыг этмәйә башласан, фикир вә гайгыдан узаглашарсан... Сән дә-беләми эдирсән, оғлум?

Абай сөһбәтин нә һагда кедәчәйини баша дүшдү, лакин анасынын өз сөзүнү ахыра гәдәр дейиб гуртармасыны истәди.

— Һәр шей ола биләр, апа... — дейә о, суаләдичи нәзәрлә анасынын үзүнә бахды.

— Сәнин гоча атан чохдан сәфәрә чыхмышдыр. — аячаг ондан һеч бир сәс-сораг йохдур ки, йохдур. Бизим гәлбимиз һәйәчанла долудур. Бәс сәнин гәлбин?.. Биз сәни нечә баша дүшәк? — дейиб Улжан сусду.

Бу башлангыч Айгызын хошуна кәлмәди, о, сәбрсизликлә сөһбәтә гарышды:

— Бу барәдә биз аналардан башга сәнә ким бир сөз дейә биләр? Бүтүн яйы сән һеч кәслә һесаблашмаг истәмирсән... Мәкәр инди шәнлик вахтыдыр? — Сәнин фикрин нәдир?

Абай ахыра гәдәр ону динләмәк истәдийини кәстәримиш кими сусурду. Дилда таб кәтирмәди. О, һисс этди ки, һәр икки гайынана өз тәрәфиндәдир. Буна көрә дә әсәбиликдән гызышараг, гуру бир истәһза илә деди:

— Онун нә фикри ола биләр. Инди онун душүнмәк үчүн нә вахты, нә дә ағлы вар... Өзүнә бир сәһрбаз... Ханәндә тапмышдыр!.. Онун хошуна кәлмәк үчүн чанындан да кечмәйә һазырдыр.

Онун көзләриндә кинли көз яшлары парылдады. Улжан кәлинин наразылыгга долу мезәммәтли сөзләринин гаршысыны алмайыб, енидән данышмаға башлады:

— Мәкәр инди аулда гонаг галан ялныз бу сәриләр вә гызлардыр? Нечә вахтыдыр ки, Дилданын анасы биздәдир. Ахы о сәнин дә анандыр, сән исә она һеч фикир дә вермирсән. О, ән әзиз гонағымыздыр... Өзү дә мәнә көрә кәлмәмишдир: ким билир, сабаһ нәләр ола биләр? О сәнә хейир-дуа вермәк истәйир, ола билсин ки, сон дәфә. Сән һеч онун көзүнә дә көрүнмүрсән... Сән бу барәдә һеч фикирләшмәк дә истәмирсән? Көр бир иши нә ерә чыхармысан!

Бирдән Дилда һөнкүртү илә ағлая-ағлая гышгырыб деди:

— Бир сәфилин гызы!.. Мәним гапыма аяғыны гоймаға дә лайиг дейил, амма бир бахын, — той яйлығыны һәлә ачмаға мачал тапмамыш, бир көрүн нә оюнлардан чыхыр!.. Кечәкүндүз маһны охуюр, өзүнү мәнә кәстәрир. Диләнчинин бирини башымыза чыхарыб...

О, мезәммәтини дейиб гуртармады. — Абай ағапшаг ағарды, арвадынын сөзүнү сәрт бир тәрздә кәсди:

— Бәсдир, Дилда!.. Бә'зән элә дә олур ки, варлы бир гәбиләдән әйбәчәрләр чыхыр!..

О, чидди бир нәзәрлә Дилданы башдан-аяға сүздү. Баһар вә парлаг күнәшли күн орада — Кәнчләр алачығында иди, бурада исә санки, чүтүн мүждәниси олан гурғушун кими ағыр, булутлу вә гуру күләкли тутгун бир пайыз варды. О бүтүн мезәммәтләрә бирдән чаваб вермәк истәйирмиш кими сөзүнә давам әдиб деди:

— Биржан мәним гонағымдыр, о акындыр, — бүтүн Тобыктыда һеч бир вахт она бәрабәр бир акын көрүнмәмишдир. Бизим кәнчләримизи она һейран олмаға мәнми мәчбур әдирәм? Онлар өзләри онун янына гачыб кәлирләр. Сән ағыллы бир адам олсайдын, Акылбайы, Абышы, Магашы кәндәрәрдин кәлиб она гулаг асардылар...

— Мәним ушагларымын орада һеч бир иши йохдур! — дейә Дилда даһа чошгун бир кинлә гышгырды: — Бирчә о галмышды ки, мәним ушагларым о ифритәнин аягына кетсинләр!.. Мәним бәдбәхт балаларым!.. Аталы-аналы етим балаларым!..

О буну дейиб бәркдән һөнкүрә-һөнкүрә алачыгдан гачды.

Лакин онун алачыгдан кетмәси дә Абайын өз сөзләрини аналарына дейиб гуртармасына көмәк этмәди. Онлар өз мәзәммәтләрини давам этдирәрәк билдирдиләр ки, бүтүн гонаглыглар, зияфәтләр Дилданын алачыгында олмалыдыр. Айгыз ачыг вә кәскин сурәтдә деди:

— Мәнә нә дөхли вар ки, сән Айкәриме севирсән, гой о, ловғаланмасын! Гой ядында сахласын ки, Байшоры гәбиләсинлә: һарая кәлиб чыхмышдыр, кимин шанракынны алтында отуруп! Онун нәғмәләри — бизим үчүн һәгарәтдир, гой бир дө охумасын!

Бөйүк алачыг гадаған эдирди. Абайын бүтүн гәлби бу зоракылыға гаршы үсян этсә дә, өзү сусурду. Айкәримә охумағы гадаған этмәк бир әдаләтсизлик, бир гәддарлыг иди. Бөйүк алачыгын бу гәрары Дилданын иши иди; о, бунунла өз инадкарлыгыны, сәртлийини бүтүнлүклә бүрузә верирди. Арвадына гаршы олан бу бөйүк наразылыг Абайын гәлбини эзирди. О, аналарынын дедийинә динмәз-сөйләмәз гулаг асыб онларын янындан чыхды.

Чаванлар алачыгына тәрәф дөнмәйә мачал тапмамыш Майбасар Абайы сәсләди. Майбасар әввәлки кими енә дә шән көрүнүрдү, үзү гыпгырмызы иди, ялныз саггалына дән дүшмүшдү. О, йоғунламыш, худпәсәнд, ловға бир көркәм алмышды, онун бу көркәми көстәрирди ки, Кунанбай сәфәрә чыхандан сонра Бөйүк алулун саһиби Майбасардыр.

Майбасар гардашы оғлуну кәнара чәкиб Бөйүк алачыгдан бир аз аралы отуртду.

— Абай, — дейә о, тәмтәрагла сөзә башлады, — мәни сәнин янына гайынанан вә гонагын көндәрмишдир. О истәйир ки, мәнз сәнинлә мән данышым, баша дүшдүнмү?

Майбасар Абайын үзүнә мә'налы бәр нәзәр салды, о, санки бунунла дедикләринин әһәмийәтини көзә чарпдырмаг истәйирди. Абай күлүмсәди вә Майбасары ямсылаяраг, өзүнү чәкмәйә башлады. Майбасар һеч бир шей көрмүрмүш кими әввәлки әда илә гаш-габагыны саллайыб деди:

— Сәнин гайынанан хаһиш эдир, мән исә садәчә олараг әмр эдирәм: нә гәдәр ки, о биздә гонагдыр, сән Дилданын алачыгында олачагсан. Айкәрим сәни сәһрләмишдир, нәдир, һей онун дөврәсиндә вурнухурсан? Ики арвад алан тәкчә сән дейилсән, сәнин бабанын да, атанын да бир нечә арвады олмушдур. Буну билмәлисән: икинчи арвад алдын, биринчи ар-

вады да яддан чыхармамалысан. Йохса, икисини дэ йола верэ билмэзсэн, нэдир?

Абай енэ дэ өзүнү яландан чөкөрөк, бу нәсигәтләрин сонуну зорла көзләйиб, сонра эйни тәмтәрагла сөзә башлады:

— Майеке! Өмүр кедир, көзәллик сөнүр, сач-саггала дән дүшүр, куя адама хатырладыр ки, — эй, өзүнә кәлмәк вахты дейилми? Анчаг ара дүзәлдән, элэ ара дүзәлдән олараг да галыр...

Абай буну дейиб кинли-кинли күлүмсәди.

Бу истәһза Майбасарын фикрини дәрһал дәйишди. О, эли илэ өз янларына вуруб гәһгәһә илэ күлдү.

— Ой, кәлөкбаз, яман тутдун!.. Мән элэ билирдим ки, сән һәр шейи унудубсан, һеч демә, мәнә саташмаг үчүн фүрсәт ахтарымышсан!

Лакин Абайын кинли ишарәсини зарафата чевирмәклә о, енэ дэ өз дедийиндән эл чөкмәди:

— Ди яхшы, мән сәни Дилда илэ говушдурдумса да, һәр һалда о сәнин гануни арвадындыр. Бәлкә, сән рус китабларыны чох охуюб, өзүн дэ рус олубсан? Ахы онларда ики арвадла яшамаг олмаз.

— Нә олсун, буну руслардан гәбул этмәк бир о гәдәр дэ пис иш дейил...

— Оһо, көр ағылна нә кәлиб!.. Бәс Дилда вә ушаглары нечә олсун?

— Мән ки, она лазым дейиләм. О, кин вә интигамдан башга бүтүн һиссләри унутмушдур.

— Даян, даян... Йохса, ону тәрк этмәйә һазырлашырсан?

— О мәним ушагларымын анасыдыр. Яхшы ана олса, мәнм дэ достум олар. Әкәр бу ону гане этмәсә, өзү билсин...

О, сәһбәти сәрт бир тәрздә кәсиб ериндән галхды. Майбасар өзүнү итирди. Абайын сөзләри она гәрибә кәлди. О, енидән э'тираз этмәйә чалышдыса да, лакин Абай гулаг асмаг истәмәди, сәрт һалда деди:

— Бәсдир, эл чәкин. Бу ялныз мәнә аиддир, башгаларынын ишинә бурнуузу сохмайын, мәним гонумларым... — Сонра о, Майбасарын көзләмәдийи, тамамилә башга бир шей һаггында данышды.

Абай элэ индичә Улжанын янына кедәркән Баймәһәммәдә вә Байсугура раст кәлмишди. Ушаг һөнкүрә-һөнкүрә ағлайырды, Баймәһәммәд она тәсәлли верирди. О, Абайы көрәркән Майбасардан гәзәблә шикайәтләнди. Инди Абай буну Майбасара хатырлатды вә сәрт бир тәрздә деди:

— Мәнм дэ сизинлә ишим вар. Мән дэ бу барәдә сизинлә наразы һалда данышачағам. Сиз мәни ачыландырмышсы-

ңыз: Байсугуру нэ үчүн дөйүбсүнүз? Ушағын атасы өлүм халындадыр, сиз исэ...

Абай гезэбиндэн агаппаг агарды. Лакин Майбасары утан-дырмаг чэтин иди. О, кобуд бир тэрздэ элини еллэди:

— Сэн буну бошла! Ушага неч бир шей олмаз... Онсуз да чобанлар йолларындан чыхмышлар, гой эвлэрини унутмасын-лар!

Абая бу даһа артыг тохунду.

— Онлар нэдэн эвлэрини унутмалыдырлар? Эһтияч онлары мейит милчэйи кими эзир, — дейэ о, гезэблэ сэслэнди. — Неч кэсин онлара гаһмар чыхмамасындан истифадэ эдирсиниз? Бах, мэн тэлэб эдирэм ки, сиз бизим аулун үзэриндэ гамчы галдырмаясыныз! Адамларымызы биринчи дэфэ дейил ки, дөйүрсүнүз!

Майбасар э'тираз этмэк истэди, лакин Абай она гулаг ас-майыб сөзүнү белэ гуртарды:

— Сизин фикринизчэ, биз азяшлы етимлэр аулуяг, сиз дэ бизим үзэримиздэ гэйюм? Атам сэфэрдэдир, анчаг биз ушаг дейилик! Бир дэ нэ чобанлара, нэ дэ гоншулара диван тутма-ға чүр'эт этмэйин! Нэинки дөймэк — һэдэлэмэйэ дэ чүр'эт этмэйин, азяшлы ушаглара исэ бармағынызын учу илэ дэ тохунмайын! Йохса, биз сизинлэ далашарыг, Майеке, бэрк далашарыг, о заман мэндэн инчимэйин... Сиз бу күн Байсугу-ру дөйүбсүнүз, элэ билирэм ки, мэни гамчыламышсыныз. Баша дүшдүнүзмү?

О буну дейиб гонаглар олан алачыга кетди.

Орада гонаглар йола дүшмэйэ һазырлашырдылар. Онла-рын атлары — һарынламыш түнд йорғалар, гачаған гулунлар, үркөлэр алачыгларын арасында бағланмышды, бэзэкли, мүх-тэлиф шэкилли йөһэрлэр аулдакыларын һамысыны һейрэтэ кэтирмишди.

Абай билмирди ки, Майбасар Айкөримин алачыгындакы шадлыға сон гоймағы мөһкэм гэт эдэрэк, Абайы Бөйүк алачыға чағыран кими өз адамларыны гонаглардан бэ'зилэринин яһна көндөрмишди. Мэсэлэн, һәкимхоча белэ бир салам етирмишди: «Мирзэ аулда йохдур, биз һэйэчан ичэрисиндэ яша-йырыг, гайғы олан ердэ шадлыг ола билмэз. Гой о бу барэдэ өзү илэ кэтирдийи гонаглара ишарэ этсин». О бири тэрэфдэн кезэл Умитейин узаг гоһуму олан Айгыз да онун яһна адам көн-дэриб куя гоһумлуг мэсләһәти илэ тапшырмышды: «Гой эвлә-ринэ кетсин, чалыб-охудуглары бэсдир, атасы Есхоча дары-хыр». Бүтүн бунлар Абайдан кизлин эдилмишди, һәм Майба-сар, һәм Айгыз эвлэрини элэ кестәрдилэр ки, куя Абайын гонагларынын говулмасындан хэбэрлэри йохдур. Гонаглар да

эвлэринэ кетмэйэ һазырлашараг, өз тэлэсик кедишлэринин сәбәбини бир-биринэ демирдиләр.

Чаванлар видалашмаг үчүн сон гымыз пиялөлөрини ичдиләр, Биржана вә Абая тәшәккүр эдиб, атларынын янына кетдиләр. Абай, Биржан, Ербол вә Айкәрим гонаглары йола салмаға чыхдылар.

Биринчи олараг Һәкимхоча өз бачысы Коримбала вә достлары илә йола дүшдү, Оралбай да онлара гошулду. Сонра Әмирлә Умитей зарафатчыл Мурзакулун мүшайиәтилә атларыны сүрдүләр. Онларын ауллары Биржанын йолу үстүндә иди. Одур ки, онлар мүғәннини эвлэринэ гонаг чағырдылар. Абай бу дә'вәти бәйәнди — о, истәйирди ки, Тобыкты тайфасы өзиз гонаға бир дә һөрмәт этсин.

Онларын ардынча Балбала өз йолдашлары илә йола дүшмәйә һазырлашды. Базаралы чохран өз атыны йәһәрләмишди, лакин һансы тәрәфә кедәчәйини билмирди, тәрәддүд эдирди. Балбала Айкәримин көмәйи илә йәһәрин үстүнә галхлыгда Базаралы көзүнү онун үзүндән чәкмәйәрәк бирдән зарафатла сәсләнди:

— Лейлисиндән айры дүшмүш Мәчнуна яшамаг һарамдыр. Һаны мәним атым?

О, йәһәрин үстүнә сыхрады вә гәфләтән Балбаланы зуладәк йола салмағы гәт эдәрәк, онунла янашы ат сүрмәйә башлады.

Онлар Кулиншакын «бес каска», йә'ни «беш гочаг» адланан беш оғлундан бири олан Манасын өз далларында нечә кинли-кинли бахдығыны көрмәдиләр. Манасын ити гулағы икидин чошгун сөзләрини эшитди, о дәрһал Майбасары Айгызын алачығындан чағырараг ачығындан нәфәси тутула-тутула деди:

— Базаралы илә Балбала арасындакы мәчәралар һаггында Торгайда чохран шайиә ййылыб! Бир өзүнүз бахын, — будур, онлар бир ердә кедирләр, айрыла да билмирләр!.. Бизим гәбилә нишанлысыны чәзб әтмәк? Бизим гардашымыз оғлу Бесбеспай онун нишанлысыдыр... Онун өзү дә батырдыр, һеч бир кәсин тәһгиринә дөзмәз... О заман ки, сәһбәт гәбилә шәрефи һаггында кедир, мән дә кәнарда гала билмәрәм! Кауменин бу эйбәчәр төрәмәсиндән мән өзүм дә интигам алмағы бачарарам, — мән ялныз буну истәйирдим ки, сиз һамыңыз бу мәсәләни биләсиниз, Майке!..

Манас гәзәбиндән ағаппаг ағармыш һалда өз гамчысынын дәрәсини бәрк-бәрк сыхды, онун узун бармаглары титрәйирди.

Майбасарын Базаралы илә өз һагг-һесабы вар иди: Нурханымла Базаралынын кечән илки мүнәсибәтләрини о һәлә бу яхынларда эшитмишди, лакин Кунабайын шәрефини ләкәлә-

мәк истәмәйәрәк, дишләрини гычайыб сусмушду. Манасын сөзләрини эшитдикдә онун көзләри пар-пар парылдады, бурун пәрәләри бөйүдү, гәзәбләнмиш икидә явашчадан деди:

— Инди һеч бир шей эләмә, кечәни көзлә... Балбаланын гапысы ағзында төлә гур... Аллаһ өзү сәнә көмәк эдәр, ериндәчә оғру кими яхалаярсан... Онда да сиз беш гочаг она ибрәт дәрси вермәкдән горксансыз, ерә кириң, өлүн!.. Һә, баша дүшдүн? О буну дейиб Манасы итәләди: — Кет!

Һәмин ахшам кәнчләр Кунанбайын аулуну тәрк эдәрәк, сых дөстәләрлә гоншу аулларын янындан ени вә чошгун маһнылар охуя-охуя әтрафа дағылышды. Бу, каһ пәрдә-пәрдә пәсә энән, каһ да пәрдә-пәрдә зилә чыхан ойнаг «Жирма-Бәс» маһнысы иди. Бу, һей ахыб кедән гәзәблә долу, мәзәммәтлә долу «Жанбота» нәғмәси иди. Бу, сәбрсизлик, гызғын әһтирас тәрәннүм эдән «Жамбас-сыйпар»<sup>1</sup> маһнысы иди. Кениш йолда Биржанын гиймәтли һәдийәләри күр чайлар кими ахыб кедирди. Онун яйлаға кәтирдийи Сары-Арканын ән көзәл нәғмәләри Әмирин вә Оралбайын чошгун вә инамлы ифасында чанланыр, көзәл Балбаланын, мөһрибан Умитейин, назәнин Қоримбаланын һәзин, кетдикчә сөнән, лакин узагларда белә эшидилән нәғмәләриндә үрәк сиррләрини ачырды.

Санки бу азад истәк маһнылары дейирди: «Һәят, һәят, мән сәни нә гәдәр севирәм!.. Маһир мүғәнни, ганадларыны ач! Гой фүсункәр сәсләрлә долу олан бу ахшам кәнч гәлбләр өз кәдәрини дағытсын, гой сәмини гәлбләр ән әзиз арзуларына етишсинләр...» Бу чағырышда нечә бөйүк бир әһтирас дуялурду: «Сән һарадасан, гой бир сәни тапым, руһум, чаным, гаракез көзәлим!..» Бөйүк гурбанлар вермәйә һазыр олан адам исә дейирди: «Гой бизи тутсунлар, севкилим, мән ачы таледән горхмурам...» Икидин бу сөзләриндә нә күчлү бир һәрарәт варды: «Көзә көрүнмәйән көзәл, сән ядыма дүшәндә баш алыб ач гурд кими дағлара гачырам...» Бу вәддә нә гәдәр сәдагәт варды: «Алачығын далында мәнә дедин, әлвида!.. Өләнәдәк ядымдан чыхмаз, о эшг, о севда...» Нәғмәләрин нәгәратлары — «Мәним һилалым», «гара көзлүм», «көзүмүн ишығы», «мәним тәсәллим», «йохдур сәбри-гәрарым» нәгәратлары да севән үрәкләрин бүтүн гәмини, кәдәрини ифадә эдирди. Әлә бил ки, һәтын бүтүн севинчләри илә видалашан, чан верән бир гыз сөн нәфәсиндә өз севкилисинә мүрачиәт эдирди. Бу сөзләрдә вә нәгәратда кәнчлик атәши чошур, каһ Тобыкты яйлағынын үстүндә, каһ о тәрәфдә, каһ да бу тәрәфдә, кетдикчә кәсифләшән зүлмәт ичәрисиндә шәфәг кими парылдайырды.

Бу ахшам Қоримбала вә Оралбай өз сәсләрини сакитләшмиш чөлә яйдылар: нәғмә ашиги олан, лакин өзү охумаға

<sup>1</sup> «Жамбас-сыйпар» — гучаглайыб охшайыр.

үрөк этмэйэн Һәкимхоча бүтүн йол узуну онлары мәчбур эдирди ки, Биржандан эшитдикләрини охусунлар.

Һәммин ахшам Базаралы Балбаланы аулларына өтүрүркән онун охумасына валех олмушду, онун йәһәр үстүндә йырғаланан инчә гамәтиңдән көз чәкә билмирди.

Бу ахшам Әмир вә Умитей онлары йола салан атлыларын ортасында бир-бирилә маһны илә элә данышырдылар ки, санки икиликдә сөһбәт эдирдиләр.

Һәммин бу вида ахшамы Айкәрим енитән Чаванлар алачыгында Биржан вә Абай үчүн илһамла долу маһнылар охуярдү.

Әввәлчә о, инадла рәдд әдиб, бу күн кифайәт гәдәр охуяруну сөйләмишди. Бу, ялныз бир бәһанә иди: Абая бу күн Бейкүз алачыгда дейилмиш вә онун языгы кәләрәк Айкәримдән кизләтдийи сөзләр Айкәримә дә дейилмишди.

Кәнчләр йола дүшән кими Айгыз вә Дилда Айкәрими янларына чағырараг, она союг вә кәскин бир тәрздә демилди-ләр:

— Абай бизимлә һесаблашмаг истәмир, анчаг сән бизим мәсләһәтләримизи гәбул этмәлисән...

Онлар Айкәримин касыб Байшоры гәбиләсиндән олмасыны башына чахыр, һарадан кәлиб, һарая чыхдығыны үзүнә вурурдулар:

— Ловғаланма! Һәддини бил! Әтрафына нәзәр сал, өзүнү кимә тай тутмаг истәйирсән?

Айкәрим ловғаланмагда, өзүнү чәкмәкдә наһаг ерә мезәмәт әдилдийини көзләри яшлы динләди, каһ гызарды, каһ ағарды, лакин диниб-даңышмады. Онун тәмкинлилийи, тәвазәкарлығы, Абая гаршы мәһәббәтлә долу олан ачыг гәлби өзүнү тәмизә чыхармаға она ихтияр вермирди. О, ялныз Абайын хаһиши илә, һәм дә үрәкдән охуяраг, өзүнүн бүтүн мәһәббәтини, севимли олмаг сәадәтини нәғмәләриндә ифадә эдирди. Айкәрим өз касыб аулларында маһны охуйнда һеч кәс она күлдән ағыр бир сөз демәзди. Бурада исә һөкмранлығы адәт этмиш варлылар һәтта онун нәғмәләринә дә һөкм этмәк истәйирдиләр... Айгызын нифрәтлә долу олан сон сөзләри унудулмаз бир тәһгир кими сәсләнирди:

— Биз дөвләтли аулуг. Бәс сән кимсән? Сәнә бизим эвимиздә ялныз кәнизлик ярашар, сән бизим чобанларын, кәнизләрин доғулдуғу ауллардан кәлиб бу адлы-санлы гәбиләйә чыхыбсан! Инди ки беләдир, чызыгындан чыхма, өз ерини таны! Башыны чох да дик тутма! Ловғалығын һәддини бил, азын! Сән бизә тай ола биялмәзсән, буну ядында сахла!.. Бир дә сәсин чыхмасын, баша дүшдүн?

Айкәрим онларын янындан ода-алова дүшмүш кими гайытды. Пахыл арвадларын һагсыз, күт зоракылығы, она гаршы

олан нифрәтләри Айкәримин варлығыны эзирди. Инсаны алчалтмаг, горхутмаг истәйән хаин, гәддар адлы-санлы аулун дәһшәтли симасы онун көзү гаршысында дурурду, о, охуя билмирди.

Лакин нә Биржан, нә Абай, нә Оспан, нә дә Ербол онун боюн гачырмасына гулаг асмаг истәмирди. Хүсусән чошгун, әлә-овуча сығмаян Оспан әл чәкмирди. О, митәккәләрин үс-түнә йыхылараг билдирирди ки, онун арзуларыны еринә етир-мәкдән енкәләринин боюн гачырмасына гулаг асмаға адәт эт-мәмишдир.

— Айкәрим, һарада көрүнмүшдүр ки, һәлә кәлинлик яйлы-ғыны башындан ачмамыш чаван бир кәлин гоһумларына сөз гайтармаға башласын? Мән сәнин нәйинәм, гайнынам, йохса йох? Мән әмр эдирәм. оху, йохса, пис олар!

Абай вә Биржан күләрәк, Оспанын зарафатына гошулдулар, Айкәрим, истәр-истәмәз разылашмаға мәчбур олду.

Лакин инди о, тәмкинлә, демәк олар ки, горха-горха оху-юрду. һагсыз тәһгир бүтүн ағырлығы илә ону эзирди, гәлби наразылыгдан яраланмышды. Биржан да, Абай да она диггәт-лә гулаг асыр, сонра башга нәғмәләр охумасыны тәләб эдир, бу күнләрдә өйрәндийи маһныларын адларыны садыламаға башлайырдылар. Айкәрим охуюрду. Иғарәт бүтүн ағырлығы илә ону эдикчә, гыз Абая даһа чох сыхылырды. Абайын ону мү-дафиә этмәси, она бағлы олмасы, онун маһныларына һейран галмасы Айкәрими кетдикчә севиндирир, әринә олан нәтиб мәнәббәтини артырырды. О, Абайын аловлу мәнәббәтини дуй-мая билмәзди, Айкәрим онун мәнәббәтини даһа чох һисс эт-дикчә, маһнысы да сәрбәст сәсләнир, санки гәлбиндәки ағыр-лыглары бир-бир йох олур, нәғмәләр исә буховлары бир-бир онун үзәриндән атырды.

Айкәримин әввәлки сәрбәст вә кур сәси енә Бөйүк алачыға чатан кими Қалиха бура көндәрилди. Аулун бүтүн сиррини билән, һийләкәр вә бачарыглы гары динмәзчә, гаш-габаглы һалда Чаванлар алачығына кирди. О белә күман этмишди ки, Айкәримин сусмасы үчүн онун ичәри кирмәси кифайәтдир. Лакин Айкәрим нәғмәни охуюб гуртарараг, Қалиханы һөрмәт-лә габаг тәрәфдә отуртду вә Оспанын хаһиши илә енә охума-ға башлады.

Қалиха һеч биринчи мисралары ахыра гәдәр эшитмәмиш, алтдан-алтдан Айкәрими бәрк чимдикләди. Лакин маһни кә-силмәди, Айкәрим ериндән тәрпәнмәди, гарынын бу амансыз хәбәрдарлығы онун боғазыны бычаг кими кәсди. О, чошду вә көз яшларыны зорла сахлая-сахлая «Жамбас-сыйпар» маһны-сыны ахыра гәдәр охуду. Айкәримин нә көз яшыны, нә дә

Һэйәчаныны Калихадан башға көрүб-билән олмады. Гары сәрт бир тәрздә пычылдайыб деди:

— Бәсдир! Ағзыны юм, кири!..

Айкәрим даһа ени маһны башламады. Инди домбраны Биржан көтүрдү, онун инамла долу, күчлү сәси бу улдузлу кечедә, яйлаг көйләриндә сүзүрдү.

Бу кечә, маһны тәнтәнәси, маһны һөкмранлығы көзләнилмәдән вәһшичәсинә бир диванла баша чатды. Бу диван Анет гәбиләсиндә тутулмушду, онун гурбаны исә Базаралы олмушду.

Бүтүн йолу о вә Балбала маһны охуя-охуя, үрәкдән сөһбәт эдә-эдә кетдиләр. Гаранлыг говушанда онлар аула чатдылар. Гыз оғландан айрылмаг истәмирди.

— Мәнә гонаг ол, Базеке, — дейә о, һәрарәтлә, инадла ханиш этди.

Балбаланын атасы өлдүкдән сонра гызын бөйүк гардашы аулун саһиби олмушду. Инди о, сәфәрдә иди. Гызынын далынча алачыға танымадығы бир икидин кирдийини көрән ағбәниз, гырмызы янаг байбишә бир гәдәр өзүнү итирди. О, чай һазырламағы әмр этдикдән сонра гызыны кәнара чәкәрәк, явашча ондан сорушду:

— Нә этдийини билирсәнми, гызым? Ахы торгайлар, адахлынын гоһумлары бу яхынлара көчүрләр... Итләр һүрүшәндә дә орада эшидилир... Десәләр нийә... намәлум бир адамы эвинә гәбул эдирсән, мән онлара нә чаваб верәрәм?..

Балбала шән бир һалда күлүмсәди:

— Аһ, апа! Сән өзүн мәни кедәри гонаг адландырмырсанмы? Мән тезликлә һәмишәлик олараг торгайларын ичәрисинә кедәчәйәм... Онлара һеч бир шей олмаз, өлмәзләр! Бир өзүн фикирләш: Базекени гонаг этмәкдән мән һечә боюн гачыра биләрдим? Горхма, ону әзиз гонаг кими гәбул элә.

Байбишә гузу кәсмәйи әмр этди. Газанын алты гызышды, алачыг исинди, шәнләнди. Үз-көзү күлән Балбала нәғмә охуюр, гайғысыз һалда зарафат эдирди, Базаралы башыны итирмишди. Чаванлар алачығындан кәлин кәлди, Базаралы охумаға башлады, шән сөһбәт гызышды, зарафат узанды, һеч кәс утаныб сыхылмырды.

Ахшамдан хейли кечмиш көзләнилмәдән Торгай аулундан чыр-чындырлы вә чобан әлалтыларына бәнзәйән ики ениетмә алачыға кирди, — онлар өз кәлишләрини бунунла изаһ этдиләр ки, куя гузуларыны ахтарырлар. Лакин байбишәйә элә кәлди ки, онлары мәшғул эдән гузу дейил, алачыгда отуран гонагдыр: онлар әв саһибәсинин һәрәкәтләрини изләйир, һәр бир кәлмәсини динләйирдиләр. Буну көрән байбишә онлары тез гонаг эдиб йола салмаға чалышды.

Деди-году олмасын дейэ, анасы Балбаланы кечэлэмэк үчүн кэлинлэринин алачыгына көндөрдү, Базаралыя исэ өз янында, Бөйүк алачыгда ер салды.

Кэлэн ушаглар сүрүнүн ичэрисиндэ долашараг, нэзэри яйындырмаг үчүн чобанлардан онларын сүрүсүнэ күндүз башга бир гузунун гошулуб-гошулмадыгыны сорушуб, кечэ ярысынадэк аулун этрафында вурнухдулар. Онлар ялныз Балбала гонагла саламатлашыб Бөйүк алачыгын тундукуну багладыгы вэ ону пусдугларындан шүбһөләнмэдэн кэлинлэринин отагына кетдикдөн сонра чыхыб кетдилэр.

Базаралы ята билмэди. Кечэ ярысындан сонра о, алачыгдан чыхды. Ишыг иди, ай һэлэ батмамышды, этрафы сүкут бүрүмүшдү, нэ итлэрин һүрүшмэси, нэ дә кечэ гаровулчусунун сэси эшидилмирди. Ағ Бөйүк алачыг яхында көрүнүрдү, онун тундуку өртүлмүшдү, көрүнүр, һамы ятмышды. Базаралы Бөйүк алачыга тэрэф кетди. Бирдэн гоншу алачыгдан гара бир көлкө көрүндү. Чох уча бойлу бир адам Базаралынын чийинлэриндэн япышды, ону берк силкөлэйиб гэээблэ деди:

— Гара? Итил бурадан...

Базаралы элэ биринчи бахышда икиди таныдыса да, лакин өз һэйәчаныны кизлэтмэйэ чалышды.

— А-а, сәнсэн, Манас? — дейэ о, сакитчэ сорушлу.

— Манас вэ я Талас<sup>1</sup> — һамысы бир дейилми? Далымча кэл көрүм! — дейэ Манас онун сөзүнү кэсди. О явашдан, лакин чох гэээблэ данышырды.

— Эһ, аллаһы сэвирсэн өз йолунла кет, — дейэ Базаралы онун элиндэн гуртармага чалышды.

Лакин Манас эл чөкмэди.

— Икидсэнсэ, гызын шэрэфини гору. Истэйирсэн ки, Балбала бүтүн яйлагда биабыр олсун? Далымча кэл, йохса, элэ бурадача вурһавур саларам!

Базаралы башыны тэртэдиб кери чэкилмэйэ башлады. Лакин онлар алачыгын көлкэсинэ гэдэм гоян кими колун далындан даһа үч икид ирэли сычрады. Балбаланын адахлысынын кичик гардашы да онларын арасында иди, о да Манас кими, күчлү вэ чэлд иди, соил вурушмасында нэ Манасдан, нэ дә Бесбеспайдан кери галмазды. Онлар Базаралыны аралыга алараг, итэлэйэ-итэлэйэ кэнара чөкдилэр. Онлардан бири Базаралынын боз атыны чэкиб кэтирди. Ат йәһэрли һалда төвлөдө бағланмышды. Икидлэр өз эсирлэрини ата отурдуб өзлэри дә йәһэрин үстүнэ сычрайыб онунла бирликдэ Торгай аулларына тэрэф чапдылар. Алачыгдан узаглашан кими Базаралы онлары дилэ тутмага башлады ки, ону бурахсынлар.

<sup>1</sup> Т а л а с — интигамчы, тэлэбкар демәкдир.

— Сиз дә өз кәлининизин шәрәфини горуюн! Һай-күй галдырмайын, онун һаггында күнү сабаһ һәр ерә деди-году ййылар!

Она һеч гулаг асмаг да истәмәдиләр.

Чөлә етишән кими Манас архадан ишәрә эләди, икидләр Базаралынын үстүнә атылараг, ону гамчыламаға башладылар. Базаралынын атыны икидләрден бири тутмушду о, атын йүйәнини бәрк-бәрк өз элине доламышды. Базаралыны бәрк әзишдирдиләр. Интигамы баша чатдырмаг үчүн икидләр онун чапаныны союндуруб атыны да апардылар.

Сәһәр тездән Майбасар Абайы Айгызын алачығына чагырды. Абай кәлдийи заман Базаралы, Ербол, Айгыз вә Нурханым орада отурмушдулар. Һәлә гапынын ағзында икән Абай Базаралынын дөйүлдүйүнү Оспандан эшитмишди. Бу ени хәбәр ону һейрәтә кәтирмишди.

Базаралынын сағ янағы гамчы зәрбәсиндән ганчыл слмушду. Көзәл вә худпәсәнд достуну бу чүр мискин һалда, һәгир һалда кәрмәк Абая чох ағыр кәлди. О, Базаралынын һалына янды.

Анчаг Майбасар тамамилә башга бир әһвал-руһийәдә иди. О севинир, сәсиндә кизләмәк мүмкүн олмаян бир шадлыг дуолурду. О, Базаралыдан дөйүлмәсинин тәфсилатыны кинлә сорушур вә һәтта «Бәс нечә дөйүләр? Нә илә дөйүләр? Чохму дөйүләр?» дейә суал вермәкдән дә утанмырды. Базаралынын солгун үзү ачығындан титрәйирди. О, гыса чаваб вермәклә чох яхшы баша дүшүрдү ки, Майбасар өзүнү яландан она рәғбәт бәсләйән кими кәстәрир, әслиндә исә һамынын гаршысында, хүсусән Нурханымын гаршысында ону рүсвай әтмәйә чалышыр.

Майбасар гыйлымыш көзү илә икидин үзүнә тәрс-тәрс бахараг, һифрәтлә күлүмсәди вә ачыгчасына бир кинлә сорушду:

— Сәнин үзүнә дә гамчы чәкибләр, Базым? Бу торгайлар гудурублар, нәдир? Нә һаясыз сәрчәләрмиш, бир көр кимин башына гонмушлар!<sup>1</sup>

Әзкин вә тәмкинли Базаралы бирдән гызышыб көзләрини парылдатды:

— Олмая торгайларын сәрчәдән дөнүб шаһин олмасы сәнин үчүн ени бир хәбәрдир? Онун һаясызлашмасына көмәк әдән сән өзүн дейилсәнми? Илк дәфә ону өз далына гондуран сән дейилдинми? Әлбәттә, шаһин әввәлчә сәнин далыны дим-дикләди, сонра да мәним башыма гонду!

Базаралы өз рәғибиндән интигам алдыгдан сонра кинлә күлдү. Һамы она гошулуб күлдү: һәр кәс бир нечә ил бундан

<sup>1</sup> Торгай — гәбилә адыдыр, сәрчә демәкдир.

эввэл Майбасарын һемин «бес каска», йә'ни Манас вә онун гардашлары тәрәфиндән биабырчасына нечә дөйүлдүйүнү хатырлады. Майбасар тамамилә өзүнү итирәрәк, ялныз өз-өзүнә донгулданды:

— Ах, мәл'ун, дилин янсын...

Достунун һазырчаваблыгындан разы галмыш Абай Базаралыя тәрәфдар чыхыб күлә-күлә деди:

— Афәрин, Базеке! — О, ити дилинлә сәни һәнки гамчы илә, һеч күллә илә дә йыхмаг олмаз!

Бүтүн аул бу һадисәни гонаглардан, һусусән Биржандан кизләтмәйә чалышды. Буна көрә Абай элә орадача Базаралыя йәһәрли бир ат вериб эвинә йола салды.

Һемин күн һаһардан соһра Биржан Бөйүк аулу тәрк этди. Йола дүшмәйә һазырлашдығы заман Улжан ону янына чағырды. О, өз әли илә Биржаны гонаг эләди, она хейир-дуа верди, яхшы йол арзу этди вә аулдан «Тогыз», йә'ни доггуз гиймәгли һәдиййә алмасыны хаһиш этди. Бу һәдиййәләри Айгыз вә Нурханым дәрһал кәтирдиләр. Өз тәрәфиндән исә о, Биржана «тай-туяк», йә'ни дайча һалы ириликдә бир күмүш парчасы бағышлады. Биржанын йолдашлары палтарлыг ипәк вә мәхмәр алдылар.

Улжан деди:

— Мәним аулумда сән өз сәнәтинин бәһрәси илә бөйүк вә кичик гоһумларымы фәйзәб этдин. Бүтүн йолларын уғурлу, өзүн хошбәхт оласан. Сәнин мәһарәтин, сәнин сәнәтин һеминшә шөһрәт тапсын, мәним көзүмүн ишығы! Бу, сәнин бөйүк бачыларынын вә енкәләринин садәчә тәшәккүрүдүр, — видалашаркән ону гәбул элә, биздән һаразы кетмә.

— Мәһрибан ана, аллаһ сизә оғулларынызы вә гызларынызы хошбәхт көрмәк сәадәти һәсиб этсин! һарада олсам да, аулунузда мәнә кәстәрилән һөрмәт вә гайғыны һеч бир вахт унутмаячагам...

Биржан буну дейиб, икиәлли һөрмәтлә Улжанын вә Айгзын әлләрини сыхды.

Абай өзү, күрән бир йорға аты Биржанын янына чәкиб кәтирди. Онун йолдашларынын һәрәсинә исә ади бир ат бағышлады.

Биржан Әмирин ону гонаг чағырдығыны хатырлайыб онлара кетмәйи гәрара алды. Умитей вә Әмир Абайдан өзү илә бәрабәр һөкмән чаван кәлини дә кәтирмәйи тәкидлә хаһиш этмишдиләр. Айкәрим утаныб боюн гачырырды, лакин Абай исрар этди, онлар Ерболу да өзләри илә көтүрәрәк, Биржана гошулдулар.

Һемин ахшам онлар Кунанбайын бөйүк арвады Кункенин

аулуна чатдылар. Кункенин нәвәси Әмир бурада яшайырды. О, гонаглар үчүн айрыча алачыг гурду.

Бүгүн кечә енидән домбра чинкилдәди, нәгмә сәсләнди. Ахшам гонаглыгындан сонра Биржан вә Абай, һәмишә олду-гу кими, сөһбәтә башладылар. Онларын сөһбәти сүбһ ачыла-надәк давам этди.

Абай һәмишә белә һесаб эдирди ки, нәгмә инсанын ярада билдийи ән йүксәк, ән көзәл бир не'мәтдир. Бу фикир ону һәйәчанландырырды. Бир дәфә яйда о, Биржана гулаг асыр-кән бу фикри ашағыдакы сөзләрлә башланан шеирлә ифадә этмишди:

Маһны мүттәфигдир сөзлә эзәлдән,  
О, әсир этмишдир сәркеш гәлбими.  
Мин фикир ярадыр о чошгун сәсләр,  
Сән ону баша дүш, сев мәним кими!

Инди о, һәммин ше'ри Биржана охуду. Биржан Абайдакы фикир дәринлийинә, ағыл кәскинлийинә әввәлләр дә һейран галырды, лакин бу шеир достунун руһи зәнкинлийини, шаир-лик истәдадыны енидән мүғәннинин гаршысында тәрәннүм этди.

— Абай чан, — дейә о сәсләнди, — дейирсән ки, мәним маһныларым сәндә яхшы һиссләр доғурмушдур. Анчаг сәнин өзүн биз акынларын охуюб гиймәтләндирмәдийимиз хәзинәни бизә ачыб көстәрдин. Инди мәним йолуму сән өмрүмүн ахырынадәк ишыгландырмышсан.

— Бизим чәһдләримиз әйнидир, — дейә Абай ә'тираз этди.

— Бу чәһдләрдә бә'зиләри чох шейә, бә'зиләри исә аз шейә наил олулар, — дейә Биржан чаваб верди. — Лакин видалашаркән сәнә ялныз бир шей демәлийәм: мән өз нәгмә-мин вә сөзләримин бүтүн бөйүк күчүнү илк дәфә, ялныз сәнин сайәндә баша дүшдүм. Сән дейирсән ки, мән сәнә чох шей вердим. Мән дә истәрдим ки, сән, сән өзүн мәнә нә гәдәр шей вердийини биләсән, видалашаркән сән мәнә нәләр бағышла-мадын!

Яйда Биржан Абая Орта Ордадан — Аргын, Найман, Қерей вә Уак гәбиләсиндән олан адлы-санлы натигләр, бәйләр, мәшһур мүғәнниләр вә мүдрик акынлар һаггында тез-тез нағыл эдәрди. Инди Абай онлары вә онларын бөйүк мирасыны хатырлайыб деди:

— Биржан аға, нә гәдәр ки, чанымызда чан вар, сәнәтә гуллуг әтмәлийик, ялныз о сәнәтә ки, һәгигәтпәрәстдир, йүк-сәкдир, халгы ирәлийә доғру чағырыр. Әһтимал ки, биз өзү-мүзү тәһналыға мәһкум эдәчәйик, биз аз олачағыг. Лакин унутмамалыйыг ки, хейирлә шәр арасында һәмишә мүбаризә кетмишдир.

Илһама кәлмиш ики гәлб бир-бирини баша дүшдү. Мәкәр Биржан өз нәғмәләриндә Жанботанын, Азнабайын азғынлығы илә, шәрр ишләри илә мүбаризә апармырды?

Гонаглар чох кеч ятдылар. Онлар ояңдыглары заман, демәк олар ки, күнорта иди. Гонаглар ләнкимәк истәмәдиләр, чайдан сонра дәрһал йола һазырлашдылар.

Атлар чохдан йәһәрләнмишди. Биржанын бүтүн достлары, Абай башда олмагла, сәриләри йола салмаға чыхдылар. Биржан ата минәркән мүлайим бир сәслә кәнч акынлара мүра-чиәтлә деди:

— Мәнә «Жирма-бәс» нәғмәсини охуюн! Әмир, сән башла, Умтейлә Айкәрим сәнә сәс верәрләр. Гой бу нәғмә бизим видалашмағымыз олсун, мәним мөһрибан, кичик гардашларым!

Бу хаһиш гейри-ади бир әзмлә сәсләнди. Бу, һәгиги сәринин хаһиши, акынын сон саламы иди. Абай онун сөзләрини белә дә баша дүшдү.

Кәнчләрден чох хаһиш әтмәк лазым кәлмәди. Һәр үчү дәрһал охумаға башлады. Йәһәрин үстүндә отурмуш Биржан арабир көзләрини мәннунийәтлә гыйыб күчлә һисс олуна-чаг бир тәрздә күлүмсәйәрәк гулаг асырды. О, бирден әлинин сүр'әтли һәрәкәти илә кәнчләри даяндырды. Тәпәси яшыл мөхмәрли хәз папағыны пейсәринә доғру чәкәрәк, атын үстүндән кәнчләрә тәрәф әйилиб охумаға башлады. Бу, индийә-дәк һеч кәсә мә'лум олмаян бир нәғмә иди, лакин онун нәғ-раты һәр шейи изаһ әдирди:

Әлвида, әй мөһрибан, чаван достлар,  
Сизинлә бир ердә чаванлашдым мән.  
Йолуму көзләйир узаг бир дияр  
Кедәрәм, кәнчлик дә чыхар әлимдән...

Бу сөзләри дейәркән онун сәси титрәди, үзү дәйишилди, о атыны тәрпәтди.

Абай вә достлары тәәччүбдән донуб галмышдылар. Мү-ғәнни орада галанлара һәср әтдийи нәғмәни охуя-охуя көздән итирди. Абай биринчи олараг баша дүшдү:

— Биржанын ени нәғмәсидир!.. О бурада, индичә яранды... Бу, бизимлә онун видалашмасыдыр... Бу, мүғәннинин әсл, гәф-ләтән алдығы илһамдыр! — О буну дейиб гулаг асмагда да-вам әтди.

Әмир ата тәрәф йүйүрәрәк гышгырды:

— Өзүмү она чатдырыб өйрәнәчәйәм! — Мәкәр бу маһны-ны итирмәк олар?

Әмир йолчуларын далынча чаңды, онлара чатыб бир ердә кетмәйә башлады.

Биржан нәғмәсини охумагда давам эдирди. Оун сәси интиһасыз чөлләрә дүшмүшдү. Абай өз достлары илә бирлик-дә даяныб гулаг асырды. Маһны сәси кәсилмирди, нәғәрат енидән онлара кәлиб чатырды:

Йолуму көзләйир узаг бир дияр  
Кедәрәм, кәнчлик дә чыхар әлимдән...

Йолчулар узаглашырдылар. Будур, онлар тәпәнин үстүнә галхдылар, Биржанын нәғмәси исә, һәлә дә ону йола салан-лара кәлиб чатырды.

— Онларла бизим арамызда эн азы бир гузу-гош<sup>1</sup> гәдәр мәсафә вар, анчаг нәғмәнин сәси һәлә дә эшидилир! — дейә Ербол фәрәһлә сәсләнди. — Бах, сәс буна дейәрләр!

Бир дәгигә дә кечди, йолчулар тәпәнин далында маһны охуя-охуя көздән итдиләр. Әмир ямачда онларла видалашыб, атыны кери дөндәрди. Абай алачығын яһында даяныб дост-лары илә бирликдә онун гайытмасыны көзләйирди.

Әмир маһныны эзбәрләмишди. Яхынлашаркән нәғәраты охумага башлады:

Әлвида, эй мөһрибан, чаван достлар,  
Сизинлә бир ердә чаванлашдым мән...

— Бәс бу нәғмәйә Биржан нә ад верди, — дейә Умитей сорушду.

Әмир чашыб галды:

— Вай сәнин! Көр һа, һеч ағлыма кәлмәди ки, сорушум!

— Ербол индичә она ад гойду, — дейә Абай алачыга тәрәф йолланды. — О дейир ки, нәғмә гузу-гош мәнзилиндән эшидилир. Чәтин ки, Биржан бу нәғмәйә һәләлик ад вермиш олсун, мадамки эләдир, гой онун ады олсун «Гузу-гош»!

Алачығын яһында байбишә Кунке бөйүк бир нахышлы әсая сөйкәнә-сөйкәнә онлара яхынлашды. Кәнчләрин һамысы чеврилиб һөрмәт вә иззәтлә она салам верди. Айкәрим исә ошу, адәтән кәлинин гайынанасыны гаршыладығы кими тәзимлә башыны ашағы әймәклә гаршылады. Лакин Кунке кәнчләрин саламына чаваб вермәдән, Абая мұрачиәт этди:

— Абай, көзүмүн ишығы, сән нә эләйирсән? Нечә нүмунә олурсан? Сән бир дәфә дә олса көрмүшсәнми ки, бизим гонағы аул белә һөрмәтлә йола салсын?.. Кими белә учалара галдырырсан, кими биздән йүксәк тутурсан? Әмир кими елбейин бир ушаг белә һәрәкәт этсәйди, енә дәрд яры иди, бәс сән... Мән сәндән нәләр көзләйирдим, көзүмүн ишығы!

<sup>1</sup> Гузу-гош (һәрфән, гузу мәнзили) — чөлдә мәсафә өлчүсү 5—6 километр.

Абай нирсіндэн чошду, лакин өзүнү тез элэ алды.

— Апа, сиз истәйирсиниз ки, аулу мээр сүкугу бүрүсүн? Сиз әминсиниз ки, али әдәб-әркан бундан ибарәтдир. Бәли, белә бир әдәбә чатмаг чох асандыр. Ону һәр ердә тапа биләрсән, белә нәғмәләри исә — һеч ердә! — дейә о күлүмсәйиб кәнчләрә тәрәф дөндү.

Ербол вә Әмир күлүшләрини күчлә сахлайыб, онун далынча тәкрат дедиләр:

— Әдәб-әрканы һәр ердә тапмаг олар, нәғмәни исә һеч ердә...

Кунке гәзәбләнди, өзүндән чыхды. О, Абая нифрәтлә нәзәр салараг, тез үзүнү дөндәриб өз алачыгына кетди. Инди Әмир дә өз күлүшүнү сахлая билмәди:

— Бах, бу, яман чаваб олду, Абай аға!.. Сән ону бирәлли чийнин үстүндән архая атдын!

Айкәрим вә Умитей өзләрини сахлая билмәйәрәк һырылдадылар, сонра да утанараг Кәнчләр алачыгынын далына гачдылар. Әлә-овуча сығмаян дәчәл Оспан исә нәнәсинин далынча баха-баха деди:

— Көз верир, ишыг вермир. Әмир охудуса, демәли, о да диндән чыхмышдыр?

Буну дейәрәк о, енидән гәһгәһә чәкиб күлдү.

### 3

Биржан кетдикдән бир мүддәт сонра бүтүн Тобыктыны көзләнилмәз бир әдавәт һәйәчана кәтирди.

Яйын ахырлары иди, яздан бәри чийин-чийинә бир ердән дикәр ерә көчән дост гәбиләләрин ауллары яйлағлардан дағ әтәкләринә энәрәк, һәрә бир яна дағылышмаға башламышды. Бу заман гоншу гәбиләләрдәки ат оғрулары кечә басгынларыны артырырдылар. Әлә бир күн олмурду ки, ауллардан «Апардылар!.. Басгын әтдиләр!..» — дейә һәйәчанлы сәсләр эшидилмәсин. Тәшвишлә долу белә кечәләрдә әһтиятлы тәсәррүфат саһибләри ат илхыларыны даяндығлары ерләрдән узаға бурахмышлар, икидләр атдан дүшмәйәрәк, айғырлары горуорлар.

Карашанын оғлу, чәлд вә чүр'әтли икидләрдән бири олан Әбилгазы да кечә вахты жикитекләрин илхыларыны гоншу Гаршыгала отлағына сүрән илхычыларын көмәйинә кетмишди. Оралбай да бу дәстәдә иди. Лакин о, атасы Кауменин онсуз да аз олан атыны горумаг үчүн дейил, садәчә фикрини дағытмаг, ағыр дүшүнчәләрдән хилас олмаг үчүн кечә горуучуларына гошулмушду.

Әбилгазы һарын, гывраг бир ат миниб тоз ағачындан гайрылмыш соилини йәһәрин үстүндә көндәләнинә тутмушду.

О, назиқ боз чапанынын яхасыны ачмышды, парлаг ай онун энли дөщүнү өртөн ағ көйнәйини ишыгландырырды. О, башындакы тымакынын гулаглыгыны галдырараг, арабир яч-йөрәсинә түпүрүр, яхында һәрәкәт эдән илхыя баха-баха Оралбая гулаг асырды.

Оралбай аулдан чыхаркән һарая вә нә үчүн кетдийини билмирди. Әслиндә о, бир ердә гәрар тута билмирди. Узун, юхусуз кечәләр, фәрәһсиз күнләр, көнлүнә сығмаян изтираблар ону говуб бурая кәтирмишди. Мүшкүл шүбһәләр икидә аман вермирди, о һей вурнухурду, арыглайыб бир дәри, бир сүмүк олмушду.

Онун арзусу ахан улдузлар кими бир анда парылдайыб сөнмүшдү. Бәли, онун эмәлләри сөнмүшдү... Коримбаланын гәлби о бәхтияр кечәдә амансыз бир алов кими чошуб ону яндырмышды, лакин бу бәхтиярлыг бирчә кечәлик имиш! Сабаһ о, Коримбаланы һәмишәлик итирмәли иди. Ахы Гаракәсәк гәбиләсиндән олан адахлысы Коримбаланын далынча кәләчәкди. Демәли, онун нәсиби ялныз өз тәсәллисиз гәмләри илә баш-баша галмаг, севкилиси илә видалашмаг иди. Жөрәсән, дүняда һичрана мане ола биләчәк бир гүввә вармы? Үмид вармы?.. Қаш о, севкилиси илә бир ердә олайды, бундан башга онун һеч бир арзусу еринә етмәйәйди, ялныз вә ялныз бу арзусу чичәкләнәйди... Ялныз Коримбала онун олайды... Гой онун йолуну әмәл кәссин, о, өлмәйә һазырдыр. Ялныз онун инчә белини гучагласайды, онун узун, ипәк кими гумрал сачларыны бойнуна доласайды, бүтүн дүня алышыб янса да, бүтүн аләм учуб дағылса да, о, ериндән дә тәрпәнмәзди...

Оралбай Әбилгазыя элә буну нағыл эдирди. Әбилгазы исә динмәз-сөйләмәз гулаг асырды, анчаг элә бир лагейдлийә гапылмышды ки, санки сөһбәтдә иштирак этмирди.

Әбилгазы халг ичиндә даш кими мөһкәмлийи, көһнә палыд ағачы кими сарсылмазлыгы илә шөһрәт тапмышды. Нә гәдәр ки, Оралбай данышырды, Әбилгазы нә динир, нә пис, нә яхшы дейир, нә дә она рәғбәт кәстәрирди. Кәнч сөзүнү гуртарыб сусан кими о, гысача деди:

— Бүтүн бу дедикләрин өзүн һаггындадыр, бәс гыз? О да сәнин кими янырмы?

— О деди ки, һәятыны мәнә вермәйә һазырдыр...

— Әжәр беләдирсә, — даш да удмалы олсан, һәрәкәтә кәлмәлисән! — дейә Әбилгазы онун сөзүнү кәсди.

Оралбай өз дәрдини һәлә һеч кәсә ачыб данышмамышды. О һәтта өз бөйүк гардашы Базаралыя да бир сөз демәмишди. Әбилгазынын гәт'и тәгдири вә заһирән она көмәк чыхмасы икиди севиндирди. Лакин о, Базаралы тәрәфдән нараһат иди.

— Бәс Базекән нә дейәр?.. Бу мәсәләйә о нечә бахар?

Әбилгазы күлүмсәди:

— О? Баша дүшөр... Һәлә сәнә көмәк дә эдәр, һеч бир шейдән горхмаз... Өз ишиндә ол! Тәк Базаралы дейил, бүтүн икидләр сәнә тәрәфдар чыхарлар!

Оралбай чошлу, онун аты гамчы зәрбәси алтында ойнады. Икидләр Гаршыгала отлағынын гаршыҗсындакы тәпәйә галхдылар, даяныб ай ишығы дүшмүш дәрәйә бахдылар. Кечә сакитлик иди. Оралбай бу сакитлик ичәрисиндә узагдан кәлән маһны сәсини эшидә билирди; каһ чох чәтинликлә эшидилән, каһ да кәсилән маһны сәси Гаршыгала тәрәфдән кәлирди.

Бу маһны сәси Оралбайы ериндән тәрпәнмәйә гоймады. Маһнынын айры-айры парчалары эшидилсә дә, о енә бу парчаларда гәрарсыз бир көнүл чағырышы эшидирди: санки маһны ону ахтарыб сәсләнирди: «Бәс сән һарадасан?..»

— Коримбалала!.. О мәни чағырыр! — дейә Оралбай өзүндән хәбәрсиз һалда сәсләнди. — Бу одур: маһны сәси Гаршыгаладан кәлир, Коримбаланын аулу орададыр!..

Әбилгазы да гулаг асды.

— Доғрудур... Сукирин аулунда охуюрлар... Ай языг, будур сәнин арзун еринә етир!.. — дейә Әбилгазы Оралбайы гызышдырды.

Әбилгазы динч вә сакит һәята дөзмүрдү, һарада олурса олсун, һәр бир давая атылыб өз гочаглығыны көстәрмәйи о һәмишә һәр шейдән үстүн тутурду. Оралбайы онсуз да яхыб яндыран алову гызышдырмаг онун үчүн бир әйләнчә иди, бу алов гызышыб янғына чевриләрсә, даһа яхшы: сүр'әтләгачан ат вар, сәдагәтли соил вар, бәс нәйә көрә Оралбайын хатирә үчүн ону ишә салмаясан?.. Сәбрсиз бир севкили үчүн ондан даһа яхшы көмәкчи, даһа яхшы мәсләһәтчи тапмаг олмазды. Одур ки, Оралбай өз һәйәчаныны даһа кизләдә билмәди.

— Әбилгазы аға, әкәр зарафат этмирсинизсә, бир ердә кедәк! Билмирәм, ахыры хейирдир, я шәрдир, анчаг о мәни чағырыр! Кери чәкилмәкдәнсә, ерә кирмәк даһа яхшыдыр.

— Нә олсун — кедәк!

— Кедәк!

Онлар атларыны гамчыладылар. Атлар дөрднала ямачла көтүрүлдү.

Оралбай нә этмәк нийәтиндә олдуғуну өзү дә билмирди. Көрүш үмиди ону гасырға кими ирәли апарырды. Онун гүссә чәкмиш үрәйинә элә кәлирди ки, охуян Коримбаладыр, һеч бир шей билмәсә дә о, әмин иди ки, бу онун сәсидир. О, Коримбалая тәрәф чапырды, о санки Коримбаланын нәғмә охуянда тәрпәнән ағ бухағыны да көрүрдү. Белә бир көрүшә

чүр'эт этмәк үчүн узун күнләр лазым иди, лакин нәғмә сәсләнир, илдырым кими яндырды, кәнчин дә үрәйи чошурду.

Сүд кими ағ думана бүрүнмүш Гаршыгала аулу онларын гаршысында жениш ачылды, узагдан бура юхуламагда олан сиррләр сәлтәнәтинә бәнзәйирди. От басмыш дәрә вә шәффаф чай ағымтыл түстүйә, ай ишығына гәрг олмушду, алачыгла-рын күмбәзләри бу ишыг дәнизиндә парылдайырды. Бура азы он аул дүшмүшдү, онларын чоху юхуя кетмишди, чыраглар сөндүрүлмүш, тундуклар салынмышды. Узагдан көзәтчиләрин юхулу сәси вә итләрин тәнбәл-тәнбәл һүрүшмәләри эшидилирди.

Икидләр чапараг яхынлашдылар. Инди айдын олурду ки, гадын охур. Сукирин Бейүк аулу адәтән ортада олмалы иди, одур ки, икидләр о тәрәфә йөнәлдиләр, — онлара элә кәлирди ки, нәғмә сәси дә мәнз орадан кәлир. Анчаг онлар алачыға чатдыгда баша дүшдүләр ки, маһны гоншу аулда охунур.

Оралбай бундан өзүнү итирмәди: диггәтлә гулаг асмагда давам әдәрәк о, гә'и сурәтдә инанды ки, охуян Коримбаладыр. Буна көрә дә атыны кери дөндәрди. О, аллаһа ялныз шүкүр әдә биләрди ки, бу нәғмә чохлу аулларын даяндығы бир яйлагда ону азмаға гоймамашды. О, Коримбалая да миннәтдарлыг әдирди: Коримбаланын нәғмәси онлара бир-бирини тапмаға көмәк эләмишди.

Кечикмиш гонаглар аулун итләрини аяға галдырдылар. Икидләри гарышыг ит һүрүшмәси гаршылады. Итләр элә бәркдән һүрүшүрдү ки, санки нәғмәнин сәсини батырмаг истәйирдиләр, лакин Оралбай бу һай-күй ичәрисиндән дә нәғмәни эшидирди: Коримбала «Жирма-бәс» маһнысыны охурду. Итләрин боғунуг улашмасы көзәл гызын сәсини батыра билмирди. Бу сәс даһа да учалырды. Онларын севжиси дә буну сөндүрмәйә чалышанларын кин вә нифрәтинә беләчә галиб кәлмәмишдирми?

Коримбала, доғрудан да, бурада иди: о вә гардашы Гәкимхочанын арвады Қапа гоншу аулдакы кәлинләрдән биринин басдангысына дә'вәт олунмушдулар. Кәнчләр елләнчәк гуруб Коримбаланы отурдараг, охумасыны хаһиш этмишдиләр, һамы билирди ки, о, әвдә ахырынчы күнләрини кечирир. Рәфигәләри вә чаван кәлинләр она хүсусилә рәғбәт бәсләйәрәк, фикирләширдиләр ки: «Коримбала да эрә кедир. Ону да бизим элимиздән алыб яд бир адам апарачагдыр...» Кәнч Қапа өзү елләнчәйи елләндирир вә гызын гәмкин нәғмәсинә гулаг асараг, көз яшларыны оғрун-оғрун силирди.

Оралбай өз йолдашыны габаглаяраг бирбаш елләнчәк-ләрин янына кәлди. Коримбала нәғмәсини кәсди. Икид гәф-

лөтөн кәлиб чыхмышды. О, думандан вә ай шуаларындан тохунмуш бир кәлкә кими, бой-бухунлу бир хәял кими ағ атын үстүндә пейда олмушду ки, ай ишығы онун соилини парылдадырды. О, элә бил, дәрәнин үстүндән сачан вә айдын олмаян ағ бир ишыг ичәрсиндән маһны чағырышы илә кәлмиш бир хәял иди.

Оралбай тәшвишлә аягларыны ерә дөйән атын үстүндән сычрайаг, тәләсик Қоримбалая яхынлашды. Сөз демәк лазым дейилди: севкилиләрин гәлби, руһу, бүтүн һәрәкәти, бүтүн бахышы ялныз буну тәкрат эдирди: «Мән кәлдим! — Мән кәзләдийимә чатдым!»

Қоримбала һаһмыны она бахдығыны унудараг, икидин әлиндән япышды, бармагларыны бәрк-бәрк сыхды вә өзү илә бәрабәр елләнчәйә тәрәф чәкиб апарды. Кәнчләр ени мүғәннинин кәлишинә севинәрәк, онлары аралыға алдылар, һамы елләнчәкдәки ерини онлара вермәк истәди. Оралбай охумаға башлады, Қоримбала да дәрһал она гошулду:

Эндамым од тутуб сәни көрәндән...

Елләнчәк һәр дәфә көйә галхдыгча ай ишығы онларын үзүнә дүшүр, маһны даһа шән сәсләнирди. Сәадәт уғрунда мүбаризәйә чағыран вә хейир-дуа верән һәмин нәғмәнин атасы онларын гаршысында дуран, кәзәкөрүнмәз мәшһур Биржанын өзү дейилдими? «Сизин мәнәббәтинизә эшг ол-сун...» дейән о өзү дейилдими? Қоримбала вә Оралбай һей охуордулар. Онлар, айрылыгдан үзүлмүш гәлбләриндә нә вардыса, һамысыны — сөзлә ифадә олунмасы мүмкүн олмаян бүтүн дәрәд-гәми бир-биринә бу нәғмә илә дейирдиләр. Каһ онларын бири сусуб, о биринә гулаг асыр, каһ да һәр икиси бир ердә охуорду, санки айрылмаға тагәтләри йох иди. Көрүшдән мәст олан кәнчләр ағылларыны итирмишдиләр, эһтирас онларын ирадәсинә һаким олуб, кәлчәкләрини мүәй-йән әтмишди.

Әбилгазы хейли вахт онларын үзүнә бахды. О, кәнчләрин ашиганә нәғмәсини динләйәрәк, өз-өзүнә деди: «Ялныз өлүм онлары айыра биләр...» Әбилгазы мәналы нәзәрләрлә Капанын үзүнә бахды. Әбилгазы Қоримбаланын гардашы, онула курдас<sup>1</sup> олан һәкимхоҗа илә дост иди. Курдас арвады олмаг әтибарилә Капа Әбилгазынын чыхартдығы оюнларда һевәслә иштирак эдирди. Инди онлар бир-бирини яхшы баша дүшүрдүләр, һәр икиси нәзәр-диггәти Қоримбаладан, Оралбайдан яйындырмаг үчүн онлара тәкликдә данышмаг имканы

<sup>1</sup> Курдас — яшды. Курдасларын достлуғу онларын вә аилләринин арасында даһа азад вә сәрбәст мүнасибәтлә бағлыдыр.

вермәк үчүн кәнчләри зарафат вә оюнла мәшгул этмәйә башламышды.

Оралбай Коримбаланын инчә белини гучаглаяраг, онун сәсини узагдан нечә эшитдийини нағыл этмәк истәйирди, ләкин Коримбала ону данышмага гоймады.

— Мәним чаным-чийәрим... Көзүмүн ишығы... — дейә о, од кими янан үзүнү икидин янагына япышдырды. Гызын көзләри яшла долду. — Гара күн яхынлашыр... Аллах өзү бизи мәһв этмәк истәйир... Мән сәндән айрыла билмирәм, гой үрәйими парчаласынлар, гой бүтүн сүмүкләрими гырсынлар... Мән сәнин нә үчүн кәлдийини баша дүшдүм... Әввәл сәнин сөзләрин мәни дәһшәтә кәтирирди, инди исә ихтияр өзүнүндүр... Нечә билирсән, элә, мәним әрим... Гой улу бабаларымызын руһу бизә көмәк олсун...

Коримбала ону әрим дейә адландырырды. Оралбай өзүнү итирмишди. О, севкилисини ағушуна алыб, онун яшлы үзүнү өпүшә гәрг әдәрәк һей тәкрар әдирди: «Мәним арвадым... Мәним севимли арвадым...»

Бу сөzlәр һәр бир шейи һәлл этди. Ағылсыз кәнчлик әһтирасы онлары ислах әдилмәз бир ишә салды: элә о бири кечә Оралбай үч икидлә Коримбаланын аулуна кәлиб гызы гачыртды. Тобыкты ауллары һай-күй галдырды, санки онларын башы үзәриндә көй парчаланды, илдырымлар ерәтөкүлмәйә башлады.

Гәбилә башчылары Божей вә Суюндикин өлүмүндән бәри жикитекләрлә бокеншиләр арасында һеч бир дава-далаш олмамышды. Ләкин севкилиләрин бу ахмаг өзбашыналығы бүтүн бокеншиләрин үрәиндә гәзәб ояндырды, ахы бир диләнчи, садә бир адам дейил, Суюндик өлдүкдән сонра гәбилә башчысы олмуш Сукирин өзүнү тәһгир этмишди.

Илхысында минләрлә көзәл аты олан Сукир гыса бир заманда ән нүфузлу, ән бөйүк байлардан бири олмушду. О өз айғырларыны гоншуларына кирайә вермәк һесабына чоһварланмышды, онун барәсиндә дейирдиләр ки, о, яхшы еришли бир атлы көрән кими дәрһал әл-аяға дүшүб сорушур: «Көрәсән, бу адамын миндийи ат мәним дейил ки?» Коримбала Гаракәсәк гәбиләсиндән олан варлы Комбарын оғлуна нишанланмышды. Сукир бөйүк башлыг, чоһлу малгара, яны дайчалы мадянлар алмышды. О, гызы үчүн Чаванлар алачығы гуруб гиймәтли бир чәһиз һазырламышды.

Бүтүн бокеншиләр вә Сукирдән асылы олан гонум-гоншуйни дәрәчәдә гәзәбләнмишди. Сукирин өзү вә оғуллары бәрк һиддәтләнәрәк, әввәлчә Каумени гарәт этмәклә һәдәләдиләр, сонра әлан этдиләр ки, жикитекләрин илхыларына басгын әдәчәкләр, нәһайәт, бүтүн Жикитек гәбиләсинә һәйәчанлы бир сифариш көндәрдиләр: «Гой, я кечә дүшән кими

икиди дә, гызы да голлары бағлы тәслим этсинләр, я да бокеншиләрлә күчләрини сынамаг үчүн ер көстәрсинләр».

Жикитекләрин эввәлки башчылары Божей, Байдалы вә Тусип чохдан өлмүшдүләр. Гәбилә башында инди ени нәсл: Божейин оғуллары Жабай вә Адил, онларын досту мөһкәм, инадкар, «кәнч шейтан» адландырылан Бейсемби вә һийләкәр Абдилда дурурду. Абдилданын барәсиндә данышырдылар ки, о, «һәр һансы бир сүмүкдән дүз бир газан эт чыхардар».

Сүбһ тездән Сукирин һәдәләри һаггында һәйәчанлы шайәләр яйылды, жикитекләр бүтүн күнү Бокенши аулунадакы вурнухманы изләдиләр. Әбилгазынын көндәрдийи адамлар гоншуларын курултулу мүшавирәләриндәки бүтүн деди-годулары вә кизли данышығлары өйрәнир, тәфсилаты илә галанлара хәбәр верирди. Бүтүн Жикитек һазыр даянмышды. Жикитекләр сайча башга гәбиләләрдән чох идиләр, һеч вахт басгынлардан горхмаздылар, лакин бокеншиләр һәдәләйирдиләр ки: «Илхылары говуб апарачаг, ауллары талан эдәчәйик!» Одур ки, жикитекләр соиллә силаһланыб, гуруя бағланмыш атлары йәһәрләдиләр, галан атлары гуруя бағладылар.

Бокеншиләр мүгәссир гәбиләйә гасид көндәрәрәк, эйни заманда гонум-гоншу ауллара да атлылар йолладылар. Жикитекләр буну эшитдикдә онлар да белә этдиләр, өз гоһумларынын янына завод атлары илә адамлар көндәрдиләр.

Тобыктыда иркизбайлар, котибаклар, топайлар вә торгайлар өз күчләри вә мөвгеләри илә мәшһур идиләр. Һәр ики тәләбкар тәрәф — бокеншиләр дә, жикитекләр дә вәсәитәчлик вә ишә әдаләтлә бахмағ хаһиши илә мүрачиәт эдәркән башлыча олараг, иркизбайлары вә котибаклары нәзәрдә тутурдулар...

Байсалын вәфатындан сонра Жиренше гәбилә башчысы олмушду; о һамынын һөрмәтини газанмышды. Һәр ики тәрәфин гасидләри онун янына чапырдылар. Лакин нә Жиренше, нә дә топайларын, торгайларын башчылары бу иши өз үзәрләринә көтүрмәк истәмәдиләр. Иркизбайларла көрүшмәк гәраһ алынды вә бунун үчүн дә һамы Кунанбайын аулуна йолланды. Чамаат Улжанын янына, Бөйүк аула, бу яхынларда Тобыкты кәнчләринин Биржанла көрүшдүкләри яйлагда һәлә дә гурулу галмыш алачыға ахышыб кәлирди.

Кунанбай бурада олмадығы мүддәтдә гәбилә ишләриндә ону гардашларындан ән бөйүк олан Майбасар вә онун адындан һәрәкәт эдән Такежан әвәз эдирди. Әдавәт һаггында илк шайиә чыхан кими Майбасар вә Такежан Улжанын аулуна әмр этдиләр ки, онлары ким сорушса, бурая көндәрсинләр.

Бу гарғашалығын күнаһкарлары Оралбайла Коримбала сүбһдән бәри өзләри үчүн бир сығыначаг тапа билмирдиләр. Онлар Кауменин вә Қарашанын аулларында кизләне билмәздиләр. Бокеншиләрин дүшдүкләри ер бурая япышыг иди. Одур ки, кәнчләр гачагдара башга ердә сығыначаг ахтармағы мәсләһәт көрдүләр, ахы биринчи тогушма элә бу аулларда баш верәчәкди. Онун үчүн дә бурада галмаг горхулу иди.

Гачаглары бир чох гәбиләләрин улу бабасы олан вә Тобыктыда хатирәсинә һамынын һөрмәт этдийи Кенжирбайын аулунда кизләтдиләр. Лакин бурая бир-биринин далынча гасидләр кәлмәйә башладыгда, аулда яшаянлар һәйәчана дүшдүләр: «Бирдән бириси хәбәр верәр... Улу бабамызын хатирәси ләкәләнәр...»

Оралбай илә Коримбаланы кәнчләр ичәрисиндән ирәли чәкилмиш, данышдығы һәр бир кәлмәнин гиймәтини билән, нүфузу икид, «кәнч шейтан» ләгәби алмыш Бейсембинин аулуна көндәрдиләр. Лакин онлар һеч бир стәкан чай ичиб гуртармамышдылар ки, Бейсемби деди:

— Сабаһ мәним бокеншиләрлә мүбаһисәм вар. Әкәр мән сизә бурада сығыначаг версәм, онда данышмаға дилим олмаз, һәләлик мәним аулуму тәрк эдин.

Һеч бир ердә ахшамадәк сығыначаг тапмаян вә һәр ердән рәдд чавабы алан Оралбай бүтүн үмидини итирди, одур ки, гардашынын янына адам көндәриб хаһиш этди ки, «Әкәр Базаралы һәлә биздән үз дөндәрмәмишсә, гой көзләрим ону көрсүн». Ялныз тамамилә мә'юслуга дүчар олан бир адам белә сифариш көндәрә биләрди. Базаралы дәрһал ата минди.

Сәһәр бу әһвалаты эшитдикдә Базаралы тәәччүб этмишдисә дә, лакин бир кәлмә белә данышмамышды. Һеч кәс билмирди ки, о, гардашына рәғбәтми, йохса, нифрәт бәсләйир. Баша дүшмәк олмурду ки, онун бу сүкутунда нә мә'на вардыр, о, гәзәбләнир, йохса, көмәк этмәк гәт'ийәтиндәдир. О, ялныз дишләрини бир-биринә сыхыб буну демшиди: «Өлмәли дә олсам, һәр шейә дөзәчәйәм...» Әйни әзмлә о, гоншуларыны изләмәйә вә бүтүн данышыглары гулаг асмаға башламышды. Бокеншиләрин арасында нә данышылырдыса, она мә'лум иди. О буну да билирди ки, Оралбайын һәрәкәтләрини жикитекләрин бә'зиси, хүсусән гочалар вә яшлы адамлар бәйәнмирләр. Онлар белә фикир эдирләр:

— Бокеншиләрлә достлуғу нә үчүн позаг? Халг ики дәчәлин үстүндә далашмамалыдыр. Жикитек бүтүн күнаһы өз үстүнә көтүрмәли, наразылығын әвәзини вермәли, гызы ата-анасына гайтармалыдыр...

Базаралы буна да динмәзчә гулаг асмышды.

Лакин күнортадан сонра бокеншиләрин һәдәләри кетдикчә даһа учадан сәсләндийи заман сакит мұһакимәләр даянды. Бокеншиләр һәдәләйиб дейирдиләр ки, жикитекләрин атларыны говуб апарачаг, аулларыны дағыдачаг, онларын үстүнә силаһ галдырачаглар. Бундан әлавә, башда Қарашанын оғлу Әбилгазы олмагла кәнчләрин рәфтары һамыя пис тә'сир эдирди. Әбилгазы гачаглара рәғбәт әләмәти олараг, гоһумларынын ичәрисиндә илк дәфә кәлиб Қоримбаланы тәбрик әтмишди.

Әбилгазы бүтүн күнү атдан дүшмәйәрәк дүшмәнләри изләйир, онларын янына чобанлар, сағычылар, гадынлар кәндәрирди. Лакин бу адамлар бокеншиләрин һәрәкәтләринин ялныз заһири тәрәфини мұшаһидә әдә биләрдиләр. Буна кәрә дә Әбилгазы даһа инчә бир һийләйә әл атмышды: лап сүбһ тездән о, Бокенши гәбиләсиндән олан чаван бир гадыны өз ениетмә гайны илә Сукирин аулуна кәндәрмишди. Һәмин гадын бүтүн күнү Һәкимхоча вә Қапакилин алачығында кечирмишди, ушаг бүтүн күн әрзиндә бир нечә дәфә ени хәбәрләр кәтириб, Әбилгазынын тәпә далында отурмуш чобанларына чатдырмыш вә енә Сукирин аулуна гайытмышды. Бу ишдә Қапа да иштирак әдәрәк, кәнч севкилиләрә мұмкүн гәдәр көмәк әтмәйә чалышырды, һәрчәнд сәһәр Һәкимхоча ону дөйүмш вә Қоримбаланын гачмасына кимин көмәк әтдийини әйрәнмәйә чалышырды, анчаг бир нәтичә һасил олмамышды. Қоримбаланын Қападан һеч вахт һеч бир шей кизләтмәдийини билән Һәкимхоча арвадыны мезәммәт эдирди ки, о, аул гаршысында чинайәт әтмишдир. Қапа һәр шейә дөзмүш, лакин сирр вермәмишди.

Беләликлә, Әбилгазы бокеншиләр һаггында жикитекләрә мұвәффәгийәтлә, бачарыгла мұһүм мә'луматлар чатдырды. Анчаг о, өзүнү әлә кәстәрирди ки, куя Оралбайы һеч дә мұдафиә әтмир.

Башчыларын йығынчағына, Әбилгазы о заман кәлиб чатды ки, онлар отуруб нә гәрара кәлмәйи билмирдиләр: Оралбайы наразы гәбиләйә версинләр, йохса, мұдафиә әтсинләр? Әбилгазы ағсагалларын вә гарасагалларын отурдуғу алачыға чәсарәтлә кирди, диз чөкүб отурду, тымакы башындан чыхартды. Онун кәзәл, ачыг үзү тутгун иди. О, башына ағ дәсмал бағламышды, санки вурushimaға һазырлашмышды.

О деди ки, бокеншиләрин һәдәләри һәддини ашмышдыр. Онлар ауллары дағытмаға, атлары говуб апармаға вә өлүмдирим давасына киришмәйә һазырлашырлар. Гызын кери гайтарылмасы даһа онлары кифайәтләндирмәз. Онлар истәйирләр ки, бүтүн Жикитек Оралбай үчүн чаваб версин вә онларын габағында диз чөксүн. Яхшы, нә олар... Әкәр ағсаг-

галлар буна разыдырларса, онлар ачыгчасына демелидир-ләр: «Мәнә нә истәйирсән элә. Өз гәзәбини соют, мәним мал-гарамы апар, мәни дәй, арвадла нечә рәфтар эдәрләрсә, мәнимлә дә элә рәфтар эт, чүнки мәним икидләрим йохдур. Биз күчсүзүк. Гәбиләнин шәрәфини итирмишик...» Бах, жикитекләр белә чаваб вермәли олачаглар!..

Әбилгазы өз гәбиләсинин гүруруна тохунурду. Онун сифәти даһа да гаралды вә чүр'әтлә сөзүндә давам этди:

— Мән һеч бир чинайәт этмәмишәм, нә үчүн мән алчал-малыям? Ики ағылсыз чаванын ағылсыз һәрәкәти үстүндә бокеншиләр бизимлә олан гәдим достлуғу позмаг истәйирләр-сә, үмуми улу бабаларымызын руһуну гәтл-гарәтләрлә тәһгир этмәк истәйирләрсә, бәс онларын өз шәрәфи һарададыр? Әкәр онлар бизи биабыр этмәйи гәрара алмышларса, даһа биз нә көзләмәлийик?

Бу сөзләрдән сонра жикитекләр даһа тәрәддүд этмәдиләр. Доғрудур, башчылар гәт'и бир гәрара кәлмәдиләр, лакин ишин әсасы гоюлмушду. Онлар өзләринин тагсыркар олду-ларыны әтираф этмәкдән чәкинмәли идиләр. Бокеншиләр ишин сүлһ йолу илә һәлл олунмасына разылыг версәләр, гоһумлуғ мәһкәмәси гаршысында жикитекләр сазишә кәлмәйә бир чарә тапа биләрдиләр. Әкс тәгдирдә, диз чөкмәйин мә-насы йох иди. Һәләлик бокеншиләрин һәрәкәтләрини излә-мәк вә онларын рәфтарындан асылы олараг тәдбир көрмәк лазымдыр.

Базаралы да бу шурада иштирак эдирди, лакин о, әввәл-ки кими бир кәлмә дә олсун данышмадан чыхыб кетди.

Бүтүн мәсәләни өйрәндикдән сонра о, һәлә дә сығыначаг тапмаг үчүн вурнухмагда олан гардашы илә кәлини ахтар-маға башлады. Ахшам чағы онлары чәми дөрд касыб көһнә алачыгдан ибарәт олан балача бир аула кәтирдиләр. Алачыг саһибләриндән бир чаван икид онлары кизләтмәкдән горх-майыб:

— Чанымы да әсиркәмәрәм, галын! — дейә өз мискин сүрүсүндән бир чәпиш дә кәсди.

Базаралы гачаглары бурада тапды. О, чох данышмады, һәтта Оралбайы динләмәди дә. Видалашаркән ялыз буну деди:

— Һамы сизи ағылсыз дәчәл һесаб эдир, лакин мүдафиә-сиз галмаячагсыныз. Гой гоһумларымыз сизи мүгәссир бил-синләр, ахы инди онлар нә дейә биләрләр? Бағышляярлар... Пешман олмайын, тәслим олмайын, сизи элә вермәрик... Мән дә сизи элә вермәрәм... Сизи мүдафиә эдәчәйәм... Енә сизә баш чәкәрәм.

О, аула гайыдыб дәрһал бир атлы илә Абая мәктуб кәндәрди. Мәктубда Базаралы достуна белә мүрачиәт эдирди: «Ишә гарыш, боюн гачырма, онларын мүдафиәчиси ол! Иш мүрәккәбләшсә, һаким ол, гәт'и сөзү сән де». Мәктубу Абая вердикләри заман о, эвдә отурмушду, Ербол да, Әмир дә орада идиләр.

Абай Ерболла мәсләһәтләширмиш кими сорушду:

— Буна биз нә чаваб вермәлийик? Бокеншиләр гоһумларындыр, жикитекләр дә сәнә яд дейилләр, Оралбай да, Коримбала да яшыдыларын вә яхшы достларын... Әчәб ишә дүшдүк, доғрудурму, Ербол?

Ербол өзү дә билмирди ки, нә гәрара кәлсин. О белә мүһакимә еритмәйә башлады:

— Васитәчилик эдән гоһумларын иши чох чәтин олачаг. Сәнинлә чох аз адам разылашар, Абай. Эләләри олачаг ки, түлкү кими гуйруг булаячаг, алову сөндүрмәк әвзинә, бир аз да гызышдырмага чалышачаг. Бу һадисә гәбиләләр арасында эдавәт салмаг үчүн бир бәһанә олачаг. Бачарсан, бунун гаршысыны алмага чалыш. Бу, һәр биримизин борчудур.

Абай достундан чох разы галды, Ербол сахта худбинлик һиссинә гапылмады, гәбилә тәәссүбү сахламады. О, санки Абая дейирди: «Инсан ол, эдаләтли ол». Абай да бу сөзләрдә еткин бир зәканын сәсини эшидирди. О өз-өзүнә фикирләширди: «Сән намуслу бир адамсан. Кәләчәкдә сән Бокеншидә ән һөрмәтли шәхсләрдән бири олачагсан...»

Һеч кәс онун рә'йини сорушмаса да, Ербол сусан кими Әмир сөзә гарышды. Ерболун чавабыны фикирләшән Абай кәнчин илк сөзләрини тутта билмәди.

Әмир һәрарәтлә дейирди:

— Гаракәсәк гәбиләси нә эдә биләр? Бәрк аягда башлығын гайтарылмаасыны тәләб эдәр, рүсвайчылығын әвзинә мал-гара истәйәр. Оралбай үчүн, Коримбала үчүн бир шей әсиркәсәк, бизә ар олар! Бунлары өдәмәк үчүн она ярдым этмәк лазымдыр!.. Мәним фикримчә, инди онлара миник аты, кәсилмәк үчүн мал-гара кәрәкдир!

Абай азачыг күлүмсәйәрәк башыны тәрпәтди:

— Доғрудур... Һәләлик сәнин әлиндән бундан артыг бир шей кәлмәз, гоһ олмасса бунунла да сәнин онлара бир көмәйин дәйсин! Анчаг һай-күй салма, өз адындан явашча көндәр кетсин.

Абай достлары илә данышыб разылыға кәлдикдән сонра йығынчаг кечирилән ерә, Улжанын алачығына кетди. Бүтүн васитәчи гәбиләләрин адамлары бурая топланмышдылар. Иржикибайлары тәмсил эдән Майбасар вә Жакип габаг тәрәфдә,

Такежанла янашы отурмушду. Һәддиндән артыг ичдийи гымыз Такежанын башына вурмушду. О, өзүндән разы һалда күлүр вә артыг-әксик данышырды. Котибакларың адындан чыхыш эдән Жиренше өзүнү тәмкинлә апарырды. Топай гәбиләси тәрәфдән Базар вәкил иди. Лакин о, һәвәссиз, истәр-встәмәз данышырды. Анчаг Торгай нүмайәндәси Даданбай чох асыб-чошур, бошбоғазлыг эдир, Майбасар вә Такежан ки-ми азынлыг, узунчулуг эдирди.

Абай отуруб динмәзчә мүнәкимәләрә гулаг асмаға башлады, бурая топлашанларың рә'йини билмәйә чалышды. Адама элә кәлирди ки, дөрд гәбилә ики чәбһәйә бөлүнмүшдүр. Абай бир гәдәр дә гулаг асыб, нәһайәт, Майбасара вә Жакипә мурачиәт этди:

— Бәс васитәчи гоһумлар бокеншиләрин вә жикитекләринҗанына өз адамларыны нә фикирлә көндәрибләр?

— Һәлә көндәрмәйибләр, — дейә Жакип гыса чаваб верди.

— Ахы, нечә көндәрә биләрик? — дейә Майбасар сөһбәтә гарышды. — Әкәр гоһумлар онлары барышдырмағы хаһиш этсәйдиләр, мәсәлә башга иди. Лакин һәр ики тәрәф биздән анчаг мүнәгишәйә ярдым кәстәрмәйи хаһиш эдир, биз һансы тәрәфә көмәк этмәлийик?

— Демәли, белә чыхыр ки, васитәчиләр мәсәләнин үстүндән динмәзчә кечмәк, яхаларыны кәнара чөкмәк истәйирләр?

— Йох, нечә йә'ни яхаларыны кәнара чөкмәк... Биз кәнара чәкилмәйәчәйик.

— Бәс онда биз нәйи фикирләширик? Көзләйирик ки, дүшмәнчилик гызышсын?

Абай санки сорушмур, истинтаг эдирди, һамы она гулаг асмаға башлады, данышыг кәсилди. Майбасар Абая әтираз эдиб деди:

— Янғын онсуз да гызышачагдыр. Инди барышдырмаг файдасыздыр. Янғыны сөндүрә билмәрик, яһныз гызышдыра-рыг.

— Сизчә, һәлә ки, янғын йохдур, көзләмәк лазымдыр ки, башласын? Эләми?

— Мәсәл вардыр, дейәрләр — гәзәб габагда олур, ағыл далда. Гой бокеншиләр гызышсынлар, сонра ағыла кәләрләр. Сән билмәлисән ки, янғыны гаршыдан йох, онун изи илә сөндүрәрләр.

— Бәли, бах бу, достлуг вә халг динчлийини горумаг гай-ғысыдыр! — дейә Абай әсәби һалда сәсләнди. — Демәли, сиз белә дейирсиниз: «Мән, әлбәттә, ишә гарышачағам. Һәм мұдафиәчи, һәм дә васитәчи олачағам, анчаг гой, әввәлчә сәни яхшыча әзишдирсинләр, фәлакәтин кирдабына салсынлар-сән фәлакәт одунда ян-яхыл...» Беләми?

Жиренше вэ Базар она диггэтлэ гулаг асдылар, элэ билэ ки, онлар Абайын фикринэ шэрик олурдулар.

Жиренше Абайын сөзлэрини һэрарэтлэ тэсдиг эдиб деди:

— Көрүнүр ки, белэdir. Мэн дэ баша дүшэ билмирэм, нэ үчүн әллэrimизи үст-үстэ гоюб отурмушуг? Бэс биз нечэ вэ-ситэчийик?

Жиренше жикитеклэрин котибакларла достлуғуна чох көмөк этмишди. Бир бэй олмаг э’тибарилэ о, Байсал вэ Божей дөврүндэн бэри давам эдэн бу достлуғу сахлайыб мөһкөмлэтмэйи өзүнэ борч билирди. Топайлар да дүрүст вэ эдалэтли мүнәсибэтлэрэ тэрэфдар идилэр, гоһумлар арасына дүшмәнчилик салмаг үчүн көстэрилэн һэр чүр һийлэкэр тэшөбүслэрэ асанлыгла уймурдулар. Һэр ики гәбилэ нүмайән-дәси, йә’ни Жиренше вэ Базар гәт’иййән баша дүшэ билмир-дилэр ки, Майбасар вэ торгайлар нәйә наил олмаг истәйир-лэр, анчаг вурнухур, бир чыхыш йолу тапа билмирлэр. Абайын сөзлэри онлары ачыг данышмаға вадар этди.

Такежан һэр шейи баша дүшүрдү вэ Абайдан наразы иди. О, гардашынын үзэринэ атылмаг үчүн фүрсәт көзлэйир-ди. Абай иттиһам ирәли сүрүб — «Сиз барышыг ахтармыр-сыныз, гоһумлар арасында янғыны гызышдырысыныз!» — дедийи заман Такежан дәрһал онун сөзлэриндэн япышды:

— Сән һей янғын-янғын дейиб дурусан! — Яхшы, тутаг ки, сән һаглысан, сонра нэ олсун? Йохса, янғында бизи таг-сырландырысан? Йох, мәсәленин көкүнү ахтарсан, янғын бу күн башламамышдыр. Мәкәр ону гызышдыран Оралбайла Коримбала дейил? Сән нэ данышырсан, мәкәр тагсыркар-лары танымырсан? Доғру дейил, таныйырсан! Бүтүн яйы маһ-ны охуюб авараланан сән дейилдинми? Әлбәттә, инди дэ дост-ларыны, һәмпиялэлэрини мүдафиә эдәчәксән, бэс нечә!

Такежан буну дейиб истәһза илэ һырылдады. Абай өзү-нү итирмәди.

— Бәли, бәли, әсл мүгәссир тапылмышдыр — дәмәли, нәғ-мә тагсыркардыр, мән дэ онунла бирликдә, чүнки мән нәғмәни севирәм! Дәмәли, бүтүн дәрд-бәла онда имиш ки, Оралбайла Коримбала мәним эвимдә нәғмә охуюрмушлар, эләми? Әкәр беләдирсә, сәнин аулундан кәтирилән, сүлһ вэ достлуғ күнләр-индә кәнчләр үчүн кәсилән гоюнлар да, онлара гымыз да кү-һаһкардыр! Һә, даһа мүгәссир йохдур, садыла көрөк!

О, Такежана сарсыдычы бир нәзәр салды, гаш-габағыны дүйүнлэйиб гәзәблэ сөзүндә давам эдәрәк деди:

— Садәчә де ки, сән я шәррин габағыны ала билмирсән, я да алмаг истәмирсән — бир күнчә сыхылырсан, гуйруг бу-лайырсан, ишә гарышмамаг үчүн бәһанә ахтарырсан!

Абайын бу сөzlәри ялныз Такежана гаршы дейил, бүтүн иркизбайлара гаршы бир иттиһам иди. Абай элә мөһарәтлә данышырды ки, һамы она гулаг асырды. О, һәгигәти адамын дүз көзүнүн ичинә дейир, санки ачыг сөzlә адамын башына вурурду, онун чәсарәтли, ачыглы нитги санки гәрәзсиз бир һакимин һөкмү иди. Инди дә, мүһабисәдән сонра о, элә гәт'и данышырды ки, Майбасар вә Такежан истәр-истәмәз сәсләрини кәсирдиләр. Абайын айдын фикри вә адиллийи һамыны өзүнә тәрәф чәкирди. Майбасар вә онун тәрәфдарлары мәғлүб олмушдулар.

Лакин Абай енә дә һеч бир шейә наил олмады. Она ялныз Жиренше вә Базар тәрәфдар чыхды. Бу да аз иш дейилди: Жиренше вә Базар ики бөйүк гәбиләни — котибакларла топайлары тәмсил әдирдиләр. Анчаг онларын әлейһинә дә ики гәбилә чыхырды: торгайларын нүмайәндәси Даданбай гисас һисси илә Майбасара гошулурду. О, баша дүшмүшдү ки, Балбала сарыдаң бу яхынларда олан инчклийи Базаралыя хатырлатмаг, онун өзүнә дә олмаса, гардашына диван тутмаг үчүн фүрсәтдир.

Беләликлә, ваһид бир гәрар чыхарылмады. Дүшмәнчилик әдән тайфаларын янына адам көндәрмәйә дәймәзди. Лакин Абай бу әдавәтин ган төкүлмәсинә сәбәб олачағындан горхараг, өзү Сукирин аулуна гасид көндәрди. Бу иш үчүн о, Ерболу интихаб әтди. Ербол гоһумларын хаһиш вә арзусуну Сукирин өзүнә вә һәкимхочая чатдырмалы иди: «Әл-гол өлчмәк, гәдим достларла далашмаг нәйә кәрәкдир? Яраны гурдалайыб иши мүрәккәбләшдирмәк лазым дейил».

Лакин Абай вә онун тәрәфдарлары билмирдиләр ки, Сукир иркизбайларын янына адам көндәриб васитәчилик әтмәйи хаһиш әдәркән, бу иши онун файдасына һәлл әтмәк үчүн Майбасара вә Такежана бир илхы дайчалы мадян рүшвәт вәрмәйи вәд әтмишдир. Майбасар вә Такежанын васитәчиләри сатмаға вичданлары йол вәрмишди. Йығынчагда гейримүәййән вә долашыг сөzlәр данышмагла онлар Сукирә әл алтындан хәбәр көндәрмишдиләр ки: «Гой жикитекләрдән чәкинмәсин, гой тәрәддүд әтмәсин, вар күчү илә сыхышдырсын. Бәд аягда васитәчи гоһумлар дәчәлләрин тәрәфини сахламаячаг, зәрәр чәкәнләрин тәрәфинә кечәчкләр».

Бу салам онсуз да һиддәтләнмиш вә гәзәбдән башыны итирмиш Сукирә гамчы кими дәйди. Онларын мәсләһәтиндән о, ялныз сон сөzlәри баша дүшә билди. О бу сөzlәри бүтүн Тобыкты тәрәфиндән гәт'и ярдым кими гәбул әдиб дәрһал чаван икид, бу яхынларда Бокенши гәбиләсинин рәһбәрләриндән бири олмуш Кунтуну жикитекләрин янына көндәриб, тәчили сурәтдә икиди вә гызы тәслим әтмәләрини билдирмиш, әкс

төгдирдэ, мұнагишәни күчлә һәлл әтмәк үчүн ер көстәрмәләрини тәләб әтмишди.

Лакин Әбилгазынын тә'сири алтында жикитекләр бу тәклифләрин һеч бирини гәбул әтмәдиләр. Онлар Кунтуя белә бир салам апармағы тапшырдылар: «Достлуг ахтаран гоһумлар дейил, ялныз дүшмәнләр бу диллә давыша биләрләр. Бизим янымыза халғы парчалааян сөзләрлә йох, сүлһ кәтирән сөзләрлә кәлин. Бирликдә әдаләтли чыхыш йолу тапмаг үчүн бизи мәсләһәтә чағырын. Сизин дедикләриниз исә наразылыг, тәһгир вә тәчавүздүр. Бир дүшүнүн, сиз нә әдирсиниз! Әкәр итин саһиби варса, чанаварын да һимайәчиси олур. Бу бәд-бәхт һадисә үз верәнәдәк Жикитек сизә нә пислик әтмишди? Биздән башга ким сизинлә белә достлуг әдир? Ахы, бизим арамыздан һеч бир түк дә кечмәзди, белә бир сых достлугу дүшмәнчилик вә гәзәблә әвәз әтмәйә дәйәрми? Божейи, Сујондики вә Байдалыны яд әдәк. Онлар бизә достлуг вә сүлһ ичәрисиндә яшамағы вәсиййәт әтмишләр, бунун әсасыны гојуб кетмишләр. Гој бокеншиләр өз сөзләрини яхшы фикирләшиб сонра бизә чаваб версинләр».

Кунту бу тапшырығы динләйиб Жикитекин чаван рәһбәрләрини, онун өзү кими бу яхынларда ирәли чәкилмиш Жабайы, Бейсембини вә Абдилданы кәнара чәкәрәк явашчадан онлара деди:

— Белә бир чаваб Сукири чәтин ки, ганә әтсин. О, гәзәбдән өзүнү итирмишдир. Башыныза бәла ачырсыныз, гоһумлар... Сонра мәзәммәт әтмәйәсиниз ки, мән сизи хәбәрдар әләмәдим.

Жабай диггәтлә гулаг асдыгдан сонра сорушду:

— Даян, даян, сән нә дейирсән?

Уча бойлу, сакит Кунту парлаг гара көзләрини сәрт-сәрт онун үзүнә зилләйәрәк гысача деди:

— Әшитдикләрини дейирәм.

Жабай тәрәддүд әтди. Анчаг гочаг Абдилда шүбһәләнмәйи вә кери чәкилмәйи ағлына белә кәтирмәк истәмәди. О, чәлд вә әзмлә деди:

— Ә, Кунту! Сәнинлә мәним дейил, гәбиләнин вә улу бабаларымызын шәрәфи тәрәзийә гојулмушдур! Әкәр Сукир белә азғынлашмышса, онун үчүн бу нәдир ки, һеч бир шей, о, һагг диванындан даһа яха гуртара билмәз!

Кунту чавабла кери гайытды: жикитекләр күнаһкарлары әлә вермәдиләр, күнаһы өз үзәрләринә кәтүрмәдиләр, галан данышыглар исә мәнәсыз иди.

Сукир өзүндән чыхды. О, гамчысыны очағын габағында ерә вурараг, Бокенши гәбиләсинин улу бабаларынын руһуну чағырды вә һиддәтлә гышгырды:

— Илхыларымын һамысыны гурбан верәчәйәм! Бүтүн

вар-йохуму сәнин йолунда пайлаячағам, ал мәним интигамымы, ал!

Сукир гызышмышды. Гаранлыг чөкән кими, о, соиллә силаһланмыш вә бир ишарә көзләйән йүз нәфәр икиди атлара миндириб онлара деди:

— Жикитекләр мәним гызымы чәкиб апармышлар. Неч бир намус баһасы, пул, мал-гара гәбул этмәрәм. Сиз дә онларын кәлинини гачырдын, һәм дә элә бир кәлинини ки, онлара көз дағы олсун!

Атлылар чапа-чапа йола дүшдүкдән сонра Абайын тапшырығы Сукирә чатды. О, Ерболу динмәзчә динләди вә неч бир чаваб вермәди. Элә бил ки, Абайын сөзләри дә она чатмады.

Бокеншинин басгына кедән икидләри доюнча нәш'ә алдыгдан сонра тезликлә шикарла кери гайытдылар. Жикитекләрдән бир нәфәри бу яхынларда чаван вә чох көзәл бир гыз алмышды. Бокеншиләр онун эвинә һүчум әдиб, һәлә той палтарыны союнмамыш кәлини чәкиб онун әлиндән алдылар, аулу таладылар, неч кәсә өзүнә кәлмәйә аман вермәдиләр.

Бейсемби вә Абдилда бу һадисәни әшидән кими гәт'и гәрара кәлдиләр. Онларын гәзәбинин һәдди-һүдуду йох иди.

— Нә үчүн биз бу гәдәр онларын әл-аяғына дүшүрүк? Белә дә гоһумлуг оғар? Онлар бизә яддырлар! Мәкәр гоһум да гоһума басгын әдәр? Онлар өзләри бизи мүбаризәйә сөвгәдирләр!.. Аяға галх, ата мин! — дейә Абдилда Әбилгазья мүрачиәтлә әмр этди.

Адамлар дәрһал топландылар. Жикитекләрин гәзәби элә чошмушду ки, даһа неч бир чағырыш лазым дейилди. Аз данышдылар, лакин һамы чәлд аяға галхды. Әбилгазынын рәһбәрлийи алтында йүз икид о саат атлара миниб бокеншиләрин аулларына тәрәф чапды. Кечә ярысындан сонра атлылар кери гайытдылар. Онлар дүшмәнин илхыларына тохунмамышдылар, ялныз бир нәфәр әсир кәтирдиләр. Бу, Бокеншинин ән нүфузлу икидләриндән бири олан Солтабайын чаван арвады иди. Солтабай да бу яхынларда эвләнмишди, онун арвады да һәлә бир үзү гыз, бир үзү кәлин иди.

Бу кечә нә бокеншиләр, нә дә жикитекләр көзләрини юмдулар. Кәлинин апарылмасы хәбәри Бокенши аулуна яйылан кими онлар сүбһүн ишыгланмасыны көзләмәдән бүтүн атлары кечә отлағындан говуб кәтирдиләр. Бокеншинин бүтүн кишиләри соил, сүнкү вә секирлә силаһланараг һәр тәрәфдән Сукирин аулуна доғру ахышыб кәлдиләр. Жикитекләр дә дөйүшә һазырлашдылар. Һәлә күнәш чыхмамыш жикитекләрин ата-баба ерләри олан Сарығолла, бокеншиләрә мәнхус олан Шалкар арасындакы бүтүн саһә силаһлы дәстәләрлә

долду. Күнэшин илк шүалары илэ кениш дүзэнлэр вэ шиш тәпәләр дөйүш мейданына чеврилди.

Аз гала етмиш яшына чатмыш Сукирин өзү дә сүнкүнү көтүрүб вурушма мейданына кирмишди. Тоггушмалардан бириндә о, Жабай вэ Бейсемби илэ үз-үзә кәлди. Гоча сүнкүсүнү дүз тутараг бир баш онларын үстүнә ерийирди. Жабай өз икидләрини сәсләмәйә мачал тапыб гышгырды:

— Гоча өлүм ахтарыр! Она тохунмайын!..

Сукир аз гала Жабая чатмышды ки, чаван жикитекләрдән бири дүз онун габағыны кәсди. Сукир сүнкү илэ ону атдан салды вэ ирәлийә чан атды. Лакин, көрүнүр ки, чаван икиди өлдүрүб-өлдүрмәмәси гочанын гәлбини инчидирди, чүнки о, Бейсембийә чатанадәк һей дөнүб керн бахырды. Бейсемби гочая диван тутмаг фикриндә дейилди. О, ялыз гочанын сүнкүсүнү элиндән алмаг истәйирди. Сукир дә санки онун фикрини баша дүшмүшдү, сүнкүнүн дәстәсини онун элинә дүртүб силаһсыз һалда керн чапды. Бейсемби давам кәтир-мәйиб гәһгәһә илэ күлдү:

— Көрдүнүзмү, о нә эләди? Өзү сүнкүнү мәним әлимә вәрди! — дейә о, гышгырды вэ сүнкүнү башынын үстүнә галдырараг Жабая көстәрди. — Инди о икид өлсә, гоча дейәчәк: «Ону мән өлдүрмәдим, мәним сүнкүмү Бейсемби әлимдән алмышды!» Бу кәләкбазы көрүрсүнүз?..

Лакин вурушманын галан ерләриндә адамлар ганларына бояныб атдан йыхылырдылар.

Жикитекләрин вэ бокеншиләрин ән яхшы дөйүшчүләри әлбәяха вурушмада фәргләнирдиләр. Жикитекләрдән Әбилгазы, бокеншиләрдән Маркабай хүсусилә өзүнү көстәрди. Гүдрәтли синәси, аз гала ушаг бешийи бойда эзәләләри олан Маркабайын отуз яшы еничә тамам олмушду. Ири көзлү, ясты үзлү Маркабай һәгигәтән әфсанәви бир гүввәйә малик иди, бүтүн Тобыктыда о бир пәһливан вә ағласығмаз бир гарынгулу кими шөһрәт тапмышды. Бу күн о, алтындакы атлары һей дәйишир вә чөлдә гасырға кими о тәрәф-бу тәрәфә чапараг, атлылары бир-бир ерә сәрирди. Маркабайын өзүнүн дә иши яхшы дейилди, о, яраланмышды, лакин, элә бил, буну һисс этмирди.

Вурушма зәифләмәдән күнорта я кими давам этди. Рәгибләр яралылары дүшмән элинә вермәмәк үчүн өз аулларына көндәрирдиләр. Гоһумлар гызыл ган ичиндә боғулурдулар. Лакин күнорта чағы вурушма һаггындакы хәбәри әшидән иркизбайларын, котибакларын, торгайларын күчлү атлы дәстәләри вурушма мейданына кәлди вә һәр ики тәрәфи дөйүшү даяндырмаға мәчбур этди. Иркизбайлар атлыларын ичәрисинә

кирдиләр. Жакип дөйүшү даяндырды. О, вурушанларын ичәри-синә сохулуб гышгырды:

— Һәр кәс вурушманы даяндырмаса, күнаһ онун бойнунда галачаг, биз дә она дүшмән олачагыг!

Дүшмәнләр истәр-истәмәз вурушманы даяндырыб, өз аулларына чәкиләнәдәк иркизбайлар ерләриндән тәрпәнмәдиләр. Анчаг бундан сонра бүтүн васитәги гоһумлар бокеншиләрин ардынча кедиб, Сукирин алачыгы янында даяндылар. Лакин бу жикитекләр үчүн пис бир әләмәт иди. Бу я: «Бокеншиләр зәрәр чәкмишләр, биз дә онларын тәрәфиндәйик» демәк иди. Я да: «Бокеншиләр тагсыркар дейилләр, биз онлары мудафиә эдирик» демәк иди. Нә олурса олсун, васитәчиләрин бу рәфтары жикитекләрин чохуну бәрк һәйәчана кәтирди.

Чохлары үчүн биринчи дәфә олмаян бу чүр вурушмадан сонра һәмишә олдуғу кими, итки вә ган ахыдылмасы һәр ики тәрәфин дүшмән үзәриндә истәһза әдиб күлмәсинә вә өз шүчаәти илә ловғаланмасына мане олмады. Бу дәфә жикитекләрин истәһзасына Сукирин сүнкүнү өзү әлдән вермәси сәбәб олду, онун ардынча һамы Маркабайын һәрәкәтләринә күлмәйә башлады.

Вурушмадан сонра Маркабай өз достлары илә бирликдә Далекенин аулу гаршысында даянмышды. Чохдан бәри бурада Күндүз адлы бир гыза онун көзү дүшмүшдү. О гыз да Маркабайы севирди, анчаг анасы гызы бәрк горуюрду, бүтүн яйы Маркабайын алачыгына тәрәф бурахмырды. Инди икид гарғашалыгдан истифадә әтмәйи гәрара алмышды. О, гоча ананын башыны сәһбәтә гарышдырмағы, яшыдларындан хәһиш әтмиш, өзү дә гызын алачыгына кетмишди. Күндүз тәк отуруб тикиш тикирди, очағын үстүндәки бөйүк газанда шор һазырланырды. Дөйүш мейданында горху билмәйән нәһәнк Маркабай өзүнү итириб һәтта Күндүзүн вурушма һаггындакы суалларына да әмәлли-башлы чаваб верә билмәмишди. О өз яраларыны унудуб ялварычы бир нәзәрлә гызын үзүнә бахмыш, бирдән үрәкләниб ону гучагламыш вә бойнундан бәрк-бәрк өпмәйә башламышды. Лакин гары бирдән икидин йох олдуғуну һисс әдиб, өз алачыгына тәрәф гачмыш вә гапыдан ичәри бахыб:

— А, сәни лә'нәтә кәләсән, итил бурадан! — дейә ичәри кирә-кирә гышгырмышды.

Лакин Маркабай ону эшитмирмиш кими гызы гучагладығы һалда ериндә донуб галмышды. Гары чийилдәйиб гайнаян шор газанынын ичиндән чөмчәни гапыб нәһәнкин газан кими лүт кәлләсинә чырпараг:

— Бу күн сәни аз дөйүбләр, мәл'ун! — дейә гышгырмышды.

Ялныз бу вахт Маркабай гызы гучағындан бурачыб чәлд алачыгдан гачмышды. Элә һәмин күн, ганлы вурushima күнү мәғлуб олдуғуну о өзү йолдашларына нағыл этмиш, бүтүн чамаат, гарынын әлиндән чаныны гуртарыб гачмыш батыра истензә әтмәйә башламышды.

Васитәчи гоһумлар, доғрудан да, бокеншиләрин янында әбәс ерә даянмамышдылар. Дәрд гәбиләнин дәрдүнүн дә башчылары жикитекләри мүгәсир билмәйи вә бокеншиләрин тәләбини еринә етирмәйә онлары мәчбур әтмәйи гәрара алды. Бүтүн васитәчиләр, Иркизбай, Торгай, Котибак вә Топаи нүмайәндәләри Сукирин аулуна кәлдиләр.

Бир күн әввәл Жиренше вә Базар кечәдән хейли кечәнәдәк Абайла бир ердә отуруб; дүшмәнләри нечә барышдырмагы мүзакирә әтмишдиләр. Солтабайын арвадынын гачырылмасы хәбәрини әшитдикдә һәр икиси башга чүр данышмаға башлады:

— Жикитекләр гоһумлуғла һесаблашмаг истәмирләрсә, онда нә әтмәк олар?.. Доғрудур, бокеншиләр Оралбайын ахмаг һәрәкәтинә һәддиндән артыг сәрт чаваб вермишләр, анчаг буна жикитекләр дөзә билмәздиләрми? Әкәр онлар бир гәдәр дә көзләсәйдиләр, васитәчиләрә демәйә бизим дә сөзүмүз оларды. Инди исә онлар өзләри бүтүн иши корладылар, һәм Оралбайла Коримбалая әл тутмаг ери гоймадылар, һәм дә өзләринә зәрәр вурдулар. Инди тамамилә айдындыр ки, гызы гайтармамыш сакитләшмәйәчәкләр...

Мүзакирәдән сонра Жиренше дә, Базар да Майбасарын ардынча Бокенши гәбиләсинә кетди.

Абай баша дүшдү ки, о, ялгыз галмышдыр. Бүтүн бу һадисәләр она чох ағыр тәсир әдирди. О, Оралбайын вә Коримбаланын гаршысында өз ачизлийиндән утаныр, халг арасындагы гарғашалыг исә онун ағлыны башындан чыхарырды. О, әвдә отуруб фикирләширди, нә әтмәли? Нәһайәт, бир гәрара кәлиб Базаралы хәбәр көндәрди, өзү исә нә нийәтдә олдуғуну һеч кәсә демәдән йола һазырлашмаға башлады.

Васитәчиләр Бокеншиә чатан кими жикитекләрин янына атлы көндәриб әмр әтдиләр ки, бүтүн гәбилә тәрәфиндән чаваб верәчәк әтибарлы адамлары дәрһал Сукирин аулуна йолласынлар. Жабай, Бейсемби вә Абдилда ийирми икидин мүшайнәтилә о саат атларыны миндиләр. Ишин белә маһийәт алмасы Бейсембини чох нараһат әдирди. О, йола дүшмәздән әввәл гачагларә белә бир мәсләһәт етирмәйи Әбилгазыя тапшырды: «Иш яхшы кетмир, гой Базаралы фикирләшсин, яхшы олмазмы ки, онлары даһа әтибарлы бир ерә апарсын?»

Базаралы бу сөзләри бир тәһгир кими гәбул әтди.

— Әһ, даш гәлбли гоһумлар! — дейә о, гызышды. — Бун-

ларын әйри мәнкәмәсинә әтибар әтмәк олармы? Сукир варлыдыр, мән йохсул. Она атлары да өз кишнәмәләри илә көмәк әдә биләрләр, — көрәсән, бу васитәчиләрә нә гәдәр рүшвәт ат вериләчәкдир!.. Бәс мән нә әдим? Нә гачмаға бир ер вар, нә дә ачкөз рүшвәтхорлары, өзкәләрин һесабына доланан икидләри доюрмаг үчүн әтлик мал-гара... Чарә нәдир, өзүм онларын йығынчағына кетмәлийәм!

Лакин Әбилгазы она гәт'и әтираз әтди:

— Онлар онсуз да әсәбиләшмишләр. Сән ялныз аулу гызышдыра биләрсән, сәни көрәрләр, даһа артыг гәзәбләнәрләр, пис олар...

Белә олдугда, Базаралы Оралбайын вә Қоримбаланын янына кедиб онларла бирликдә Чинкизин адам аяғы дәймәйән сылдырым гаялары арасында кизләнмәйи гәт әтди. О, бәрк инчимишди: яралы чанавар тә'гибдән гуртармаг үчүн балаларыны архасында чәкә-чәкә гачан кими, о да дағлара гачмалы иди.

— Һәр үч гачаг үчүн еканә тәсәлли Абайын көмәйи иди. Бу көмәйи онлар йола дүшмәздән бир күн әввәл Әмир васитәсилә алмышдылар: Абай онлара дөрд миник аты вә кәсмәк үчүн бир үркә көндәрмишди. Кәлән адам Абайын сөзләрини Базаралыя етирмишди:

— Гоһумлар онлары сатдылар, мән утандығымдан ерә кирмәк истәйирәм. Әкәр мәним мәсләһәтими билмәк истәйирләрсә, Базекен гоһумлардан көмәк көзләмәсин, сабаһ жикитекләр дә онлары тә'гиб әтмәйә башлаячаглар, онда Базаралы лап тәк галар. Яхшысы будур ки, ләнкимәдән гачагларла бирликдә шәһәрә, рус рәисинин янына кетсин. Бу гәрара кәлсәләр, гой мәнә хәбәр версинләр, мән өзүм Семипалатинскә кедиб онлара көмәк әтмәйә чалышарам. Бурада, белә адамлар ичәрсиндә мән күчсүзәм.

Абайын гайғысы вә көмәйи Базаралыны руһландырдыса да, лакин онун нийәтини дәйишдирмәди. О белә чаваб көндәрди:

— Тобыктыда бир нәфәр әсл адам тапылмышдыр ки, о да сәнсән, Абай! Сән мәним гәбиләм кими мәнән әл чәкмәмишсән. Инанырам ки, шәһәрдә мәнә көмәк әтмәйә һазырсан, анчаг мән шәһәрә кетмәйәчәйәм. Мән орая нечә кедә биләрәм? Гачаг кими, юрд-ювасындан говулмуш адам кими. Бизләрдән һеч кәс бу йолла кетмәмишдир, бу һәрәкәт һеч кәсдә рәғбәт оятмаз. Гоһумларымын гәрарыны әввәлчә өйрәнмәк яхшы олмазмы? Әкәр бизи сатсалар, мән өз намусуму горумағы бачарарам. Мүбаризәсиз, дөйүшсүз тәслим олмарам, мән ахырадәк достларыма көмәк әтмәйә анд ичмишәм.

О, гачаглары Чинкизә апарыб, әлчатмаз бир дәрәдә кизләтди вә Абайын көндәрдийи үркәни онлар үчүн кәсди. Өзү

исә бычагы белинә тахыб, шокпары дизинин алтына сохуб, палыд ағачындан дәстәси олан низә илә силаһланарағ, өз балаларыны горуян бир пәләнк кими мағаранын ағзында даянды. О, бир нечә күн атдан дүшмәди. Эһтият вә интизар ичәрисиндә онун бәдәни бәркийиб мөһкәмләнди, танынмаз олду. Онун даша дөнмүш солғун үзүндән гәзәб вә гәт'ийәт яғырды.

Бу мүддәт әрзиндә Сукирин аулунда данышығлар гуртарды. Бейсемби вә Жабай тәслим олдулар. Жикитек гәбиләси башчыларынын гәрары илә жикитекләр күнаһы боюнларына алдылар, зәрәри өдәмәйә разы олдулар. Мал-гарадан башга, башчылар Гаровул чайы янында жикитекләрин үч ғышлағыны Сукирә вермәйи гәрара алдылар. Жикитекләр гачағлара сығыначағ вермәйәчәкләрини дә билдирдиләр. Қоримбаланы Гаракәсәйә, адахлысынын янына көндөрмәкдән өтрү бәдбәхт севкилләри тутмағ үчүн адамлар көндәрилди.

Он нәфәрдән ибарәт олан биринчи дәстә мағаранын ағзында Базаралы илә үз-үзә кәлди. Базаралы тәкбашына дөйүшә кириб өләнәдәк вурушмағы гәт этди. Элә биринчи тоғгушмада о, беш нәфәри низә илә атдан салды, галанлары кери чәкилдиләр.

Лакин гачағларын изини тапдыгдан сонра онлар Чинкиз ямачларында о тәрәф-бу тәрәфә гачарағ, севкилләри ахтаран бүтүн дәстәләри бурая топлайыб һүчуму тәқрар этдиләр. Инди Базаралынын үстүнә отуз нәфәр төкүлмүшдү. Онлар Базаралы күч кәлә билмәдиләр, лакин ону кери чәкилмәйә мәчбур әдиб гачағларын кизләндиийи мағарая доғру кедән йолуну кәсдиләр. О, гачағларын янына кетмәйә чан атарағ, дағда вурнухмаға башлады. Базаралынын габағына чыханлар онун сифәтиндән горхурдулар: бу, өлүмә һазыр олан бир дөйүшчү иди. Дәстә Оралбайы вә Қоримбаланы мағарада тапды. Мүгавимәт көстәрән икидин әл-голуну сарыйыб дашларын үстүнә йыхдылар, ғызы исә йәһәрин гашына алыб апардылар. Оралбай ғызын далынча ғышғырды:

— Қоримбала, көзүмүн ишығы! Сәни тапыб гачырмасам, мән атам Қауменин оғлу дейиләм.

Қоримбала күчсүз һалда дәрдли-дәрдли ялныз буну дәмәйә мачал тапды:

— Чанымы сәнә гурбан верәрәм, тәки мәни бунларын әлиндән аласан!..

Һәмин ахшам Базаралы жикитекләрин Бөйүк алуна тәрәф чапды, атыны алачығларын арасында сахлайыб, Кенкирбай вә Божейин улу бабаларынын руһуна мүрачиәтлә ғышғырды:

— Аруахлар, сиз һарадасыныз? Йохса, бу биабырчылығы жөрмүрсүнчүз? Гәбиләнин шәрәфини сатан нәслләрә лә'нәтләр яғлырын!

Бейсемби, Жабай вә Абдилда ону аралыға алдылар. Ба-

заралы гышгырырды ки, бокеншилэрэ басгын эдэчэк, ган төкөчөк, онлары эзэчөкдир. Үкидлэр ени вурешмадан горхараг, атын чиловундан япышдылар, ону дилэ тутмаға чалышдылар. Лакин Базаралы гамчы илэ онларын баш-көзүнэ вуруб гезэблэ гышгырды:

— Эчлафлар! — дейэ о, кэдэр вэ гезэблэ гышгырырды. Эз руһунузу сатдыныз... Һэлэ өз гәбиләнизи чох сатачагыныз... Йолдан чәкилин!

Лакин Бейсемби илэ Абдилда атын чиловуну бурахмадылар. Жабай бүтүн аулун икидләрени чагырды. Онлар Базаралыны аралыға алдылар, атдан чәкиб ерә йыхдылар, итәлөйиб алачыға салдылар вэ үстүнэ төкүлүшөрәк тәрпәшмәйә гоймадылар. Бүтүн кечә ону горудулар.

Бокеншилэр Коримбаланы Һэлэ кәтириб аула чатдырмамыш, севкилиләрин гаршылыглы анды һәр ерә яйылды. Лакин гызын мүгәддәрәты чохдан һәлл әдилмишди. Сукир ачыгчасына демишди: «Лах юмуртаны аулумда сахламаячағам». Оралбайла Коримбалаңын Һэлә тамамилә тәслим олмадыгларыны вэ Базаралынын һәр шейә һазыр олдугуну баша дүшән бокеншиләр икидләрин муһафизәси алтында гызы Гаракәсәйә көндөрмәйә тәләсдиләр. Сукир гызыны көндөрәкән бу сөзләри гоһумлара чатдырмағы әмр этди: «Чәһиз үчүн гой сонра кәлсинләр, кәлини исә нә гәдәр ки, сағдыр онлара тәслим әдирәм. Гой она нә истәйирләр әтсинләр; сакитләшмәсә ихтияр онларындыр. Өлдүрсәләр дә ағламаячағам, ган баһасы истәмәйәчәйәм».

Тобыктыда гарғашалыг гуртарды.

Ики күндән сонра Оралбай буховлардан азад олараг севкилисинин далынча Гаракәсәйә чапды. О, өзү дә билмирди ки, нәйә бел бағлайыр, нә үчүн ора кедир, лакин үрәйи ганла долмушду. О, өзүнә һаким ола билмирди.

Коримбаланын әринин ата-анасы, хусусән бәйүк кәлинләр ону дөрд көзлә, горуюрдулар. О, арыгламыш, бир дәрә бир сүмүк галмыш, санки итаәтә кәлмишди. Һәмин ахшам Чаванлар алачығында гызын янында отурмуш учабой, энликүрәк бир икид олан гайны кәлини горукурду. О, бычаг итиләйирди, бүтүн ахшамы ялныз бирчә дәфә донгулданыб демишди:

— Итаәтә кәлмәсән, ядында сахла ки, мән һәр шейә һазырам... я сән өләчәксән, я да ашнан...

Газандакы әт гайнайыб бишди, гаш-габаглы икид аилә үзвләрени шама чагырмаг үчүн гоншу алачыға кетди. О дәгигә Оралбай гапыда көрүндү.

Коримбала дәһшәтлә диксинди. Гайнынын Һәләси, гоһумларын бү күнләрдә олмуш ганлы вурүшмәлары. Чинкиз лағлары енидән онун көзү гаршысында чанланды. Оралбай баша

дүшдү ки, онун Қоримбаласынын ғанадлары тырылмышдыр. Һәр икиси сусурду. Гыз яваш-яваш севкилисинин янына кәлиб деди:

— Бизим мүгәддәратымыз һәлл әдилмишдир... Саламәт гал, Оралбай... Гой бу мәним сон саламым олсун... Бейүк алачыгда чолаг, гоча кәлинин сон саламы кими<sup>1</sup>, ағыр вә кәдәрли саламым олсун. Өзүнү әлә ал, көзүмүн ишығы...

Гыз буну дейиб додагларыны икидин додагларына япышдырды вә сон дәфә һәрарәтлә өпдү.

Оралбай ону әтирасла гучаглайыб алачыгдан чыхды, гәһәрдән боғазы тутула-тутула гачды. Һәр шей мәһв олмушду: Қоримбала өзүнү һәятын бүтүн севинчләриндән мәһрум олмуш гары илә мүгайисә эдирди.

О, атыны миниб чапды. Оралбайын һара гейб олдуғуну һеч кәс билмәди. Бир нечә күн дә кечди, лакин ондан һеч бир сәс-сораг чыхмады. Абай сакитләшә билмирди. Бир дәфә бу барәдә Чаванлар алачығында Айкәрим, Әмир вә Ерболла сәһбәт әдәркән бирдән Биржаны хатырлады:

— Аһ, сән нә надир бир чырагсанмыш, Биржан! — дейә бирдән Абай сәсләнди. — Мәним халгымын бүтүн нәчиб гүдрәти сәндә тәчәссүм этмишдир. Кәнч көнүлләри ачыб кәстәрән сәнин нәғмәләрин олду... сәнин нәғмәләрин атылан даш кими, һәтта ахмаз сулары да һәрәкәтә кәтирир. Һәят исә буну тәләб эдир; әкәр һәяты гасырға кими ериндән ойнатмаға гадир бир гүввә олмасайды, чиркаб вә үфунәтлә долу күнләр гуртармаг билмәзди...

Ербол бунула разылашмады:

— Бүтүн зәрбә кәнчләрә дәйди. Кәнчләр кәләчәйә үмидлә бахырдылар, лакин онлар енидән буховландылар.

Абай исә буну даһа дәриндән дәрк эдирди.

— Гой мәһзун, әйбәчәр чөл һәяты илә мүбаризә әдә билән инчәсәнәт чичәкләнсин, һәр бир мәрд адама гүввәт версин, — дейә о, фикирли-фикирли сәсләнди. Хейли сусдугдан сонра әләвә этди: «Гой аслан айын үстүнә атылмаг истәйәндә ерә дәйиб парчалансын, фәрги йохдур. Аслан баласы өз аслан хасийәтини тәрк әтмәз. Гой, ағ шайин торун ичәрисиндә долашыб галсын, фәрги йохдур, шайин балалары ювадан шайин кими учачаг...» Буну мүдрик бир газах демишдир. Мәшүм вә авам Тобыкты Оралбая галиб кәлди. Лакин онлар һәята галиб кәлә билмәйәчәк, тарихин тәкәрини керә дөндәрә билмәйәчәкләр... билмәйәчәкләр!

<sup>1</sup> Адәтә керә һәмишә бүтүн гоһумларына биринчи олараг кәлиб баш әйир. Гочалығын чатдығыны һиссә әдәркән о, сон дәфә әриниң гәбилә алачығынын ағзында диз чөкәрәк, гәбиләнин адәтинчә баш әйир. Һәмин күндән әтибарән бир гары кими бүтүн галанлар она илк дәфә баш әймәйә башлайырлар.

Гапы тайбатай ачыгдыр, сэрин алачыг көзэл яз сәһәринин саф навасы илэ долудур. Йовшан вә ағ отун этри бир-биринә гарышыб язын мүхтәлиф курултусу илэ бирликдә алачыға долур. Абай сүмүкдән нахышлары олан һүндүр чарпайынын янында отуруб дәйirmi стола сөйкәнмишдир. Китаб охумаг она алачығы бүрүйән һәятын рәнкарәнклийини һисс этмәйә һеч дә мане олмур.

Яхын Акшоки ямачларыны зил вә инадлы бир сәс бүрү-мүшдүр: хырдача, мискин бир гушчуғаз өз достуну чағырыб өз мискин сиррини аләмә яйыр. Алачығын үстүндә сүзән Торағай өз чәһчәһи илэ сәманы долдурмушдур. Бә'зән дә гуш ганадларынын чырпынтысы эшидилир, бу ясты тәпәләрин үстүндән яз сулары илэ ашыб-дашан учсуз-буцагсыз чәмәнлик-ләрә доғру гатарла учан яшылбашларын сәсидир. Лап яхында гачышан гузулар вә чәпишләр хырдача, мөһкәм пәнчәләрини элэ тапшылдатдылар ки, санки, онлары нә исә горхутмушдур, өз балача чанларыны гуртармаг үчүн гачышыб бир кушәйә сығынырлар. Ара-сыра гоншу алачыгдан ушагларын чинкилтили сәси эшидилир, элэ бил көрпәләр гузуларын мөләшмәсинә сәс верирләр...

Абай өз тәһһа отағына долан язын енидән чана кәтирдийи һәяты хүсуси бир дуйғу илэ һисс эдир. Шанракын кениш دائрәсиндән нахышлы кечәнин үстүнә дүшән күнәш шүалары баһар кими мүлайимдир, ярашыглы алачыгдакы сүкут гәлбә сакитлик верир. Абай раһат-раһат вә фәрәһлә нәфәс алыр, сәһифәләрин үзәринә әйиләрәк гаршысындакы китабы енидән, һейрәтлә охумаға башлайыр, санки бу язылары о, инди башга бир көзлә көрүрдү: китаб вә охучу, нәһайәт, бир-бирини баша дүшмүшдүләр.

Бу күн бөйүк бир һадисә баш вермишди: бу китаб Абайын ахырадәк өз ана дилиндә язылмыш бир китаб кими, демәк олар ки, тамамилә сәрбәст охуюб гуртардығы илк бөйүк рус китабы иди.

Кечән гыш Абай лүғәтләри вә дәрсликләри этрафына дүзәрәк, онларын көмәйи илэ рус китабларыны охумушду. Бу яз она элэ кәлли ки, ени дүнянын ишығы өз гаршысында ачылмышдыр. О, Пушкинин әсәрләрини мүталиәйә киришди. Әввәлчә нәсрдән башлады вә фәрәһлә һисс этди ки, охудуғларынын һамысыны баша дүшүр. Бу китаб «Дубровски» әсәри иди. Пушкин рус дилинин бүтүн зәнкинлийини Абайын гаршысында ачмышды, инди Абай һәммин китабдакы фикирләрин бүтүн зәнкинлийини дә гиймәтләндирә билирди.

Абайдакы дэрин руһи мэмнунийәтә хүсүсән бу күнкү һә-  
яти идрака сәбәб һәмин бу китаб иди: бу китаб йолда тәса-  
дүфән раст кәлмиш вә ән яхын доста чеврилмиш бир йол йол-  
дашына бәнзәйрди. Абай чоҳдан бәри белә бир севинч һисс  
әтмәмишди. Бу күнкү күн онун узун замандан бәри тәнһа яша-  
масынын бүтүн әв ишләриндән вә деди-годуларындан узаг-  
лашмасынын сәбәбини доғрулдурду: Абай о бири саһилә чых-  
маг үчүн илләрдән бәри ахтардығы йолу, нәһайәт, тапмыш вә  
о бири саһилә кечмишди.

Майбасар, Жиренше вә Такежан чоҳдан бәри она истәһза  
әдиб дейирдиләр: «Айкәримин аландан сонра алачыгдан чөлә дә  
чыхмыр, элә бил она баҳмагдан доймур! һәмишә көйдә сүзәр-  
ди, инди исә сәрчә илан чәнкинә кечән кими Айкәримин әлиңә  
кечмишдир... Учмаға өйрәнмишди, тоза батыб галды!»

Абай буну әшидәркән күлүмсүнүр, лакин чалышган мәдрәсә  
шақирди кими китаблардан айрылмырды. О, өз фикрини һеч  
кәсә сөйләмир вә һеч кәсдән мәсләһәт истәмирди. Онун өзүнә  
тамамилә айдын иди ки, мүасир дөврә һәят кичичик бир чөл  
аләминдә гапаныб галмаға имкан вермир. Шәһәр һаггындакы,  
«Ақбас Андреевич» һаггындакы китабхана вә ушагларын тәр-  
бийәси һаггындакы фикирләр артыг ону гәт'и бир гәрара кәл-  
мәйә мәчбур әдирди: о, Семипалатинскә бурая нисбәтән гырк  
верст яхын олан Акшокидә өзү үчүн айрыча гышлаг вә мұна-  
сиб әв тикмәк истәйирди. Ахы Абай бурада истәдийи кими  
яшая биләрди.

Гар әримәйә башлаян кими о, Акшокийә көчдү, һалбуки  
һәлә һеч бир аул гышлаглары тәрк әтмәмишди. Анасынын,  
Оспанын, вә Дилданын алачыглары Жидебайда галыр-  
ды. Абай ялныз Айкәримин вә Дилдадан олан ушагларыны,  
Ақылбайы, Абышы, Күлбәдени, балача Магашы вә онларын  
мүәллими, һабитхандан фәргләнән «Қишкәнә-молла» — йә'-  
ни «балача молланы» өзү илә бәрабәр бура кәтирмишди. Бө-  
йүк аула хидмәт әдәнләрдән бир нечә гоншу да өз алачыгла-  
ры вә әмлакы илә бирликдә Абайла көчдү, усталар, фәһләләр  
кәлдиләр вә дәрһал тикинти ишләринә баһланды. Ишә Ер-  
болла Айкәрим нәзарәт әдирдиләр, Абайын өзү исә алачыг-  
дан чөлә чыхмаяраг, бүтүн вахтыны рус дилини өйрәнмәйә  
сәрф әдирди.

О инди дә отуруб китаб охумагда иди ки, бирдән Айкәрим,  
Ербол вә Қишкәнә-молла тәәччүблү һалда ичәри кирдиләр.  
Қишкәнә-молла даныша-даныша гапыдан ичәри кирәркән Ай-  
кәримә дейирди:

— Мәһрибан аллаһ! һеч ағла кәтирмәк олармы ки, бу күн,  
йә'ни ени мәнзилин илк дашы гоюларкән дә Абай өз тәнһалы-  
ғыны тәрк әтмәк истәмәсин! Көрәсән хәстәләниб әләмәйиб ки?

Айкәрим явашчадан күлдү:

— Йох, о, сағ-саламатдыр. Элэчә, вахты йохдур: мәним фикримчә, бурада онун тикинти ишләриндән даһа чәтин иши вар.

Абай Айкәримдән вә Ерболдан ишин кедишини хәбәр алды, мүнәффәгийәт арзу этди вә сонра шән һалда Айкәримин дедийи сөzlәри давам этдирди:

— Айкәрим һаглыдыр. Мәним эмәймин бәнна Тюренин эмәйиндән, доғрудан да, ағыр олдуғуну десәм, сиз, элбәттә, күләрсиниз... Тюренин иши һамынын күзү гаршысындадыр, анчаг мән дә өз эмәйимлә чох шейә наил олмушам...

Ербол Қишкәнә-моллая истәһза илә көз вурду:

— Элбәттә, юмшаг дөшәк үстүндә отурмаг, кәрпич дашы-магдан гат-гат чәтиндир!

Қишкәнә-молла енә тәәччүблү һалда:

— Бу күн элә бир тәнтәнәли күндүр ки, — деди, — сизин арвадыныз да, достларыныз да хейирхаһ нийәтләрдән руһлана-нараг, көзәл бир ишин әсасыны гоймушлар. Һәгигәтән тәәччүбләнмәйә дәйәр; чох гәрибәдир, сиз үмуми севинчдән кәнара чәкилмишсиниз...

Айкәрим Абайы гынамырды, лакин көрүнүр ки, ону тәмизә дә чыхартмаг истәмирди. О, Абая ялныз сөһбәтин нәдән дүшдүйүнү изаһ этди:

— Бу күн биз молланы дә'вәт әтмишик ки, ишә хейир-дуа версин. Бир гоюн да гурбан кәсмишик, молла мүгәддәс улу бабаларымызын руһуну чағырмыш, гур'ан охумуш вә ени мәнзилә хейир-дуа вермишдир...

Абай Айкәримин һәрәкәтләрини бәйәнирмиш кими она, ушагларына вә достларына ени әвдә хошбәхт һәят кечирмәйи бир даһа арзу этди, лакин онун көзләриндә истәһзалы бир гығылчымы ойнады. О, Қишкәнә-моллая тәрәф дөнүб деди:

— Молла аға, мән һеч билмирдим ки, Қарашокидә әв тикдирмәк үчүн хүсуси бир дуа вар имиш... Сиз һансы мәтһи охудунуз?

Қишкәнә-молла өзүндән чыхды:

— Сиз элә фикир әдирсиниз ки, белә бир дуа йохдур? Һәр бир мүсәлман билмәлидир ки, Һәр чүр хейирхаһ тәшәббүсләрин өз мүгәддәс дуасы вардыр! Мән «Я разигул-ибәди» — «Бизи доюрана шүкүр әдирәм» — дуасыны охудум. Мәкәр бу мүнәсиб дейил?

Абай енә әйни тәмкинли истәһза илә деди:

— Әкәр ядымдан чыхмайыбса, молла аға, бу, тахыл дөйүшүндән әввәл хырман дуасыдыр, дейәсән, мән бу барәдә «Лауһунамәдә» охумушам...

Абайын истәһза илә данышмасы Қишкәнә-молланын хошуна кәлмәди. О, гащ-габағыны саллады, ири, көй көзләрини

онун үстүнө агартды, лакин диниб-данышмады. Ерболун тез гызышан, лакин меһрибан моллая языгы кэлди, барышдырычы бир аһәнклә Абая мүрачиәт этди.

— Эй, Абай, нийә өчәширсән? Гара чамаат ки, «Ағ гоюн, гара гоюн, башымы һара гоюм» дейир вә өз садәлийиндән элә билир ки, дуа охуюр. Молла исә эсл дуа охуду, һәм дә чох көзәл охуду. Айкәримлә мәнә элә кәлди ки, о, бүтүн дуаларын дуасыдыр, хырман дуасы да олса, чәмән дуасы да олса, чох яхшы дуа иди... Хош нийәт һәә шейи доғрулдур!..

Алачыға чөкмүш дилхорлуғу үмуми күлүшмә дағытды. Айкәрим башыны тәрпәтмәклә чаван Злиханы чағырды, Абайын габағындакы столүстү сүфрәни дәйишди вә гымыз вермәйи әмр этди. Абайы енидән шән бир һисс бүрүдү, о бу һисслә дә китабы гуртармышды, инди дә белә бир әмәйин баша чатмасы мүнасибәтилә алдығы һәзз барәдә достлары илә сөһбәт эләмәк истәйирди, гаты, союг гымызы гуртум-гуртум ичәрәк, габағындакы китабы варагламаға башлады вә деди:

— Әлбәттә, әв тикмәк, хырман һазырламағ, кәрпич кәсмәк үчүн палчыг гатмағ зәһмәтдир. Лакин узун илләрдән бәри сәнинлә баша дүшдүйүн бир дилдә данышмағы бачармаян мүдрик китаблары охуюб дәрк әтмәк дә аз әмәк тәләб әтмир. Айкәрим вә Ербол яхшы билирләр, сиз дә, молла, баша дүшүрсүнүз ки, бүтүн бу или мән еканә бир арзу илә яшамышам. Инди элә севинирәм, элә севинирәм ки, куя өз арзуларымын гуртармыш бинасыны көзләрим гаршысында көрүрәм.

О, сөзләрини Айкәрим вә Ерболун айдын баша дүшә билмәйәчәйиндән горхарағ сусду. Лакин бирдән ағлына бир мүгайисә кәлди, Ерболун үзүнә бахыб, сөзүндә давам этди:

— Кишкәнә-молла сәнә изаһ әдәр... Көрүрсән ки, чалышган бир шакирд узун илләр мәдрәсәдә охуюр, күнләрин бириндә о, һисс әдир ки, ағла-камала долмушдур, бүтүн дәрс илләриндә көрмәдикләрини инди көрүр, билик гапылары онун гаршысында ачылыр. Моллалар бу заман дейирләр ки, о, «камалын ачарыны тапмышдыр...» Сиз билирсиниз ки, мән нечә вахтдыр мәшғулам. Мән рус дилиндә мүәллимсиз бир шакирд идим, бу күн исә мән дә «камал ачарыны тапмышам...» Һәм дә элә бу күн, сиз Айкәрим вә Ербол, ени эвин өзүлүнү гойдуғунуз күн... Мәним әмәйим өзүнү доғрултмушдур, достларым!

Абай һәйәчан вә шадлыгдан ерә-көйә сығмырды, онун сөзләри чох мәналы вә дәрин һиссләрлә долу иди. Әринин һалыны көзләриндән баша дүшмәйә адәт әтмиш Айкәрим мүлайим-мүлайим күлүмсәди, Абайын үзүнә бахды вә көзләри долду.

О, бир пиялә гымыз долдуруб Абая узадарағ деди:

— Демәли, ән бөйүк севинч бу күн бизим дейил, сизиндир... Элә исә тәбрик вә арзулары да сиз демәлисиниз.

Ербол һеч бир шей демәди, лакин о да Абая бахыб күлүм-сәди. Кишкәнә-молла һеч вәһһлә разылаша билмирди.

— Камал ачары... Бах, әкәр руһани мүәллим олмадан, хәлфә вә һәзрәт олмадан «Мәнтиги», «Гәваиди» мәнимсәйә билсәйдиниз, һабелә «Гафийә», яхуд «Шәриһ-Һәбдулланын» мә'насыны дәрк әтсәйдиниз, о заман, демәк оларды ки, «камал ачарыны әлә кечирмишсиниз»... Лакин о заман ки, сөһбәт бир рус «шалтай-балтайы» һаггында кедир, белә бир ифадәнин сри дейил. Сиз йолунузу итирирсиниз, Абай, — дейә Кишкәнә-молла нәсиһәтамиз бир тәрәдә Абая мүрачиәт әтди.

Абай инчик һалда гаш-габағыны саллады вә өзүнү сахламаға чалышараг, бир гәдәр сусду. Сонра пияләдән бир гуртум ичиб сакит вә әзмлә деди:

— Бизим руһани шәхсләр — хәлфәләр, һәзрәтләр, ишанлар һәмишә өз мәһдудлуғлары үзүндән әзаб чәкмишләр. Мән көрүрәм ки, сиз дә, бәдбәхтликдән ондан азад дейилсиниз.

Лакин Кишкәнә-молла тәслим олмурду.

— Әкәр сөһбәт ислам һаггында кетсәйди, мән ә'тираз әтмәдим. Анчаг сиз нә барәдә, һансы китаблар һаггында данышырсыныз? Гәдим заманларда да кафирләрин өз әлми варды, лакин бир нәфәр дә олса мүсәлман алими ону тәсдиг әтмишдирми?

Абай баша дүшмүшдү ки, мүбаһисә узаныр. О, Кишкәнә-молланын гаршысында инад кәстәрмәк истәмирди, һалбуки әлиндә чохла дәлилләр варды. О, бошбоғазлыг әтмәйә һәрәси олан молланы даяндырмаг үчүн өз дәлилләриндән ялныз бирини кәтирди:

— Сиз иддиа әдирсиниз ки, һеч бир мүсәлман кафирләрин әлмини тәсдиг әтмәмишдир. Башгалары һаггында данышмаг, ялныз пейғәмбәрин өзүнүн «Һәдисдә» дедикләрини хатырлаг: «Алим мүрәккәби шәһид ганындан әзиздир...» Сиз иддиа әдирсиниз ки, кафирләрин әлми идрак үчүн кифайәт дейил, лакин «Гисасүл әмбия» китабында пейғәмбәрләрин тарихиндә дүнянын әмәлә кәлмәсиндән данышылаан сөзләри әлм адландырмаг олармы? Инсанлар һаггында, һәр бир халгын хүсусийәтләри һаггында «Гырх-Һәдисдә», «Лауһунамәдә», «фиһ гайданидә»<sup>1</sup> сиз әлм наминә бир шей тапа биләрсинизми?

Кишкәнә-молла енә дә өзүнү итирмәди:

— Әкәр бунлар сизин үчүн аздырса, башгаларыны охуюн. Мүсәлман алимләринин әсәрләрини мүталиә әдин, сизин һятыныз үчүн орада боллуча мүдрик һәдисләр тапа биләрсиниз.

Абай күлүмсәди.

— Әкәр сиз әсл алимләрлә бирликдә десәйдиниз ки: «Һарада әлм варса, ону әхз әлә, кимдә әлм варса, ондан өйрән»

<sup>1</sup> Айәләр мәчмуәләри.

көтүр», сизи баша дүшөрдүм. Амма сиз мәнә нә мәсләһәт көрүрсүнүз, сизин көстөрдийиниз йоллары чохдан кечмишәм. Әсрләр бою бәшәрийәтин әлдә этдийи билийә наил олмаг үчүн мән аз йол тапдаламамышам... Сизә тәәччүб эдирәм, молла.. Савадсыз олсайдыныз, мәсәлә башга иди, лакин сиз ки, мүәллимсиниз. Демәйә дилиниз нечә кәлир ки, билийи ялныз дар бир чығырда ахтармаг лазымдыр? Мәкәр әлм һүдудсуз, кениш бир аләм дейил? Мәкәр ән мүдрик мүсәлман әлимләри Сократын, Әфлатунун, Аристотелин вердийи әлм хәзинәсиндән истифадә этмәмишләр? Бәс о философлардан һансы бири мүсәлман иди?.. Гаршынызда билик алмаг һәсрәтиндә олан, айлары, илләри билик ахтармаг үчүн сәрф әдән бир адам даянмышдыр, сиз она дейирсиниз: «Ахтарма, узаглара кетмә!..»

Абай бир гәдәр фикирләшдикдән сонра сөзүнә әләвә этди:  
— Беләликлә, биз бир-биримизи баша дүшә билмәрик. Һәр кәсин һәятында вә һәр бир чәһдиндә бир зирвә, бир мөгсәд вар. Мәним чәһдләримин гаршысы алынмаздыр, мәним мөгсәдим ирәлидәдир. Сөһбәти бунунла гуртараг.

О, енидән гаш-габағыны саллады, зәриф шакшаны<sup>1</sup> бармағы илә дөйәчләйиб бир чимдик насыбай көтүрдү.

Ербол мүбаһисәдә иштирак әтмир, сусурду. О, савадсыз олса да дахилән, билик һәсрәтиндә олан достуна рәғбәт бәсләйирди. Сөһбәт гуртардыгда о, һәмишә олдуғу кими, енә өз зарафаты илә сөһбәтин сәртлийини бир аз юмшалтды:

— Мән садә адамам, һәтта «Надан молла дини дә дағыдар» мәсәли дә мәнә айдын дейил. Лакин Абай бир шейи баша дүшмәкдә мәнә көмәк этди: әлә мүсәлман олмаян халглар һаггында сөһбәт башландымы, бизим моллалар өзләрини иркизбайлар, жикитекләр кими апарырлар. Мәкәр Майбасар, Такежан, яхуд Бейсемби гарабатырлара, кокшеләрә, бокеншиләрә, һәгигәг онларын тәрәфиндә олса да ағызларыны ачмаға имкан верәрләр?

Абай истәр-истәмәз күлүмсәди, Ербол исә сөзүнү белә гуртарды:

— Мәним фикримчә, бизим молла рус китабларынын, рус әлминин үстүнә әлә чумду ки, әлә бил Майбасар Кулиншакын оғланларынын үстүнә чумур.

Белә бир мүгайисәнин мәһнасы нәинки Абая вә Айкәримә чатды: һәтта гымыз төкмәкдә олан күләрүзлү Злиханы да күлдүрдү. Абай хейли үрәкдән гәһгәһә чәкди. Лакин бу Қишкәнә-моллая бир тәрбийәсизлик, бир кобудлуг кими көрүндү. О, гаш-габағыны саллайыб алачыгдан чыхды. Гоншу алачыглардан әшидилән ушагларын һай-күйү ахшам чағы

<sup>1</sup> Ш а к ш а — чейнәһән түтүн, насыбай — габына дейлир.

гузуларын галдырдыгы мөлөшмө кими, дәрһал кәсилди: көрүнүр, Кишкөнә-молла ушагларын янына кетмишди.

Молланын далынча алачыгдан чөлө чыхан Айкәрим яхынлашмагда олан ики атлыны көрүб, гапы ағзында даянды. О, алачыгда отуранларын янына гайытды:

— Бизә кәлән вар, анчаг таныя билмәдим... Бәлкә Бейүк аул көчүб кәлмишдир... Йох, дейәсэн, яд адамлардыр, бири элә екәпәрдир ки... — о, буну дейиб, бирдән севинчлө күлдү. — Ой-бой, бу ки, Кәнчимдир... Иә, эләдир ки, вар, Кәнчимдир. Мән дә фикирләширәм ки, көрәсэн бу екәпәр кимдир?..

Айкәрим Оспаны Кәнчим<sup>1</sup> чағырырды. Ербол ериндән сыграды, Абай да онун далынча байыра чыхды. Ахы һамы бир ай бундан әввәл айрылдыглары курултулу вә издиһамлы аул үчүн дарыхмышды. Кунанбайын ауллары яз дүшөнә гәдәр Чинкиздә вә Жидебайда гышлагларда галмышдылар. Инди онларын бу яхынлыгда — бол отлу, бол сулу Горуг отлағына кәләчәкләрини көзләмәк оларды. Көрүнүр, ауллар Акшокийә яхынлашырлар.

Атлылар яхынлашдылар. Бу айрылыг дөврүндә Оспанын печә бейүйүб йоғунладығына Абай да Айкәримдән аз тәәччүб этмәди. Оспан көк, узун гуйруглу бир кәһәр ат минмишди. Онсуз да онун йоғун олан бәдәни инди лап ири көрүнүрдү. О, гыш күркүнү һәлә чыхармамышды, башына гузу дәрисиндән тикилмиш узун түклү бейүк бир тымак гоймушду, гыш чәкмәси кеймиш узун аяглары һүндүр атын дизләринә дәйирди. Узун айрылыгдан сонра һәр дәфә гардашыны көрәндә Абай тәәччүбдән һейрәт эдәрди.

Оспан атыны гамчылайыб йолдашы Дарханла бирликдә аула чатдыгда кичик аул өз гоһумларыны үмуми бир севинчлә гаршылады. Айкәрим онларын гаршысына чыхды, Оспанын атынын чиловундан япышды вә меһрибанлыгла саламлашараг, зарафатла деди:

— Кәнчи, бүтүн кечәни йол кәлибсэн, нәдир, элә бәрк-бәрк бүрүнүбсәг ки!

Оспан зарафата чаваб вермәди. Онун ири көзләри юхусуз кечәдән сонра олдуғу кими гызармышды, о, гаш-габуглы иди, диниб-данышмышды, о, әввәлки шән, зарафатчыл Оспана охшамырды. Алачыға кирән кими Абай Оспанын үстүнә суаллар яғдырмаға башлады: — Көчләр һарададыр, ата-ана саламатдырлармы? Оспан гысача чаваб верди ки, бу күн ауллар Акшоки ямачларынын бириндән Горуға доғру — Абайын дүшдүйү ерин гоншулуғуна кәлирләр. Сонра Оспан суараг, коса саггалыны вә бығларыны әлләмәйә башлады. Бу

<sup>1</sup> Кәнчим — аиләдә эн кичик адам демәкдир. Адәтә көрә аиләйә ени кәлән һәр бир кәлин ени гоһумларына өз истәдийи ады верир.

нәһәнк адамын гәрибә саггалы варды, айры-айры битмиш түкләр ат гылына бәнзәйрди.

Айкәрим чай вә емәк һазырламаг үчүн әл-аяға дүшүб Злихая яваш сәслә әмрләр верди. Буну көрән Оспан хәбәр-дарлыг этди ки, һаһар этмәйәчәкдир. О, һәтта кәмәрини дә ачмады. Алачыгда ерә отуран кими хәбәр верди ки, Кунан-байын бөйүк вә севимли нәвәси, Такежанын вә Каражанын оғлу, гышдан бәри хәстә ятан он ики яшлы Макулбай дү-нән өлмүшдүр.

Бу хәбәри эшидән Абай гардашынын гейри-ади рәфтары-нын сәбәбини баша дүшдү. Гардашлары Такежанла чох да меһрибан дейилдиләр, буна көрә дә Абай Оспанын кәдәри-нин сәмимилиини хүсусилә гиймәтләндинди, о, бунда гәһум-лара мәнәббәт вә рәғбәт көрдү. Абай сорғу-суалы кәсиб Ос-паны раһат бурахды.

Гонаглар гымыз ичдиләр. Абай динмәзчә отурмушду, ин-ди Оспан вә Дархан тикинти ишләри һаггында сорушмаға башладылар.

Оспан чох көзәл билирди ки, Абайын эв ишләриндән башы чыхмыр. Оспан тәсәррүфат ишләриндә ондан даһа бачарыг-лы иди. О, мал-гаранын гейдинә галыр, аулун вар-йохуну го-руюрду. Абай эв тикдирмәк үчүн Акшокийә көчмәйә һазыр-лашанда Оспан өзү она биликли усталар, бачарыглы фәһлә-ләр сечмиш, иншаат аләтләри тәдарүк әтмиш вә әрзаг әһтия-ләр гейдинә галмышды. Лакин гардашы кетдикдән сонра о, аналары вә эв адамлары илә зарафатлашыб демешди:

— Ахыры ки, Абай да ағла кәлмишдир! Башладығы иш чох бөйүк дә олмаса, анчаг о саат көрүнүр ки, ишкүзар адам олачагдыр! Мән она дейирдим: «Кәл мән мал-гара ота-рым, сән дә сөз отар», — разы олмады, эв тикмәклә мәшғул олмаг фикринә дүшдү. Амма да ишләр көрәчәк һа!..

Инди дә иш һаггында сөһбәт кедәркән адама элә кәлирди ки, бөйүк гардаш Абай дейил, Оспандыр. Оспан ишкүзарча-сына нә гәдәр палчыг гатылдығыны, нечә мин кәрпич кәсил-дийини, күндә ән яхшы устанын нә гәдәр кәрпич кәсдийини сорушурду. Абай суалларын чохуна чаваб верә билмир, көз-ләрини дейә-дейә Айкәримин, Ерболун үзүнә бахырды. Ай-дын иди ки, ишин кедишиндән онун хәбәри йохдур. Башга вахт олсайды, Оспан она күләр, лағлағыя башларды. Инди исә о, азачыг күлүмсәйиб Айкәримә вә Ербола тәрәф дөндү.

Айкәрим һалә дә Макулбайын өлүмүнә ағлайырды, лакин Оспан онун көз яшларына фикир вермирди. О, Айкәримә суаллар верир вә ағыллы чаваб тәләб эдирди. Нә лазым ол-дуғуну билдикдән сонра о, тикинти еринә кетмәйә һазырлаш-ды, Абайла Ерболу габаға салараг гапынын ағзында даянды, үзүнү Абая тутуб деди:

— Эмр элэ атлары йәһәрләсинләр, Горуға кедәк. Бөйүк аулда ол, атая салам вер... Такежанын эвиндә гур'ан оху... Йолда бир иш барәсиндә данышарыг... Мәсләһәтләшмәк лазымдыр...

Абай дигәтлә онун үзүнә бахды вә баша дүшдү ки, Оспанн дилхорлуғунун әсас сәбәби мәнз бу сөзләриндә кизләнмишдир.

Абай өтәри сорушду:

— Мәсәлә халга аиддир?

Оспан ачыг чаваб вермәкдән боюн гачырараг деди:

— Халга вә я кинли гоһумлара аид олдуғуну өзүн көрәрсән. Анчаг данышмаг лазымдыр, эмр эт атлары йәһәрләсинләр.

Кишкәнә-молла да Абайла кетди, ону Улжан чағырмышды ки, нәвәсинә гур'ан охуб тапшырсын. Оспан яд адамларын янында ону һәйәчанландыран мәсәлә һаггында данышмаг истәмирди. Бүтүн йол узуну тикинти, от бичини вә гыш үчүн ем тәдарүкү һаггында үмуми сәһбәт кетди. Бурада гыш чох сәрт олур, Жидебайда вә Чинкиздә олдуғундан даһа чох гар яғыр. Она көрә дә чүт үз вердийи тәгдирдә чәгинә дүшмәмәк үчүн бол ем тәдарүк этмәк лазымдыр. Оспан Абайн гышлағы илә янашы отлагдан мүмкүн гәдәр чох от чалмағы мәсләһәт көрдү, элә бурадача әлавә әдиб деди ки, Горуға көчүб қәлән аулларын белә яхын дүшмәси Абай үчүн әлверишли дейилдир.

— Ауллар өз көһнә ерләринә көчүбләр, мән буна һеч фикир дә вермәмишәм, — дейә Оспан тәәссүф әтди, — дәфи мәрәсими башымы чох гарышдырыб, йохса сәндән аралы ер сәчәрдим...

Абай да бу барәдә дүшүнмәмишди. Гардашынын гайғыкешлийи она тә'сир әтди.

— Сән һаглысан, — дейә о, разылашды, — анчаг мән нә анетәм, нә дә котибак... Дуруб гышгырмайчағам ки: «Ай һарай, бура мәним бичәнәйимдир, мал-гаранызы бурая бурахмаға чүр'әт әтмәйин!» Сән аналарымыз вә гардашларымызла мәсләһәтләш, мәним гышлағымын гейдинә гал.

Лакин, дейәсән, Оспан артыг гәт әтмишди:

— Гой ауллар матәмин еддисинәдәк бурада даянсынлар, гоһумларын илк тәзийәсини кечиртсинләр. Сонра мән аулларымызы узаға чәкиб апарарам, инди су чохдур, чай да яхшы ахыр. Бурада отлар тез галхачаг, мал-гаран отсуз галмаз!

Һәлә Акшокидән чыхаркән Абай отлагларын әтрафында алабәзәк бөйүк сүрүләр көрмүшдү, лакин аулларын һарада даяндығыны мүәййән әтмәк мүмкүн дейилди. О инди дәрәдә

бир үркә мәнзили<sup>1</sup> мәсафәдә ян-яна дүзүлмүш азы он беш аул сайды. Аулларын янында илхылар вә сүрүләр көрүшүрдү. Бунлар бол сую, бол яз оту олан отлагда сәрбәст һалда отлайырды. Сүрүләр дағылышмыр, ерләриндән тәрпәнмирдиләр, һейванлар башларыны ашағы салыб дадлы оту ейир вә һәрәкәтсиз дурурдулар. Көчдән сонра мал-гара һәмишә тәзә, һәлә тапданмамыш отлага чатдыгда белә олур. Оспан вә Дархан ити бахышла мал-гаранын бир ердә дуруб отламағына көрә буранын яхшы отлаг олдуғуну мүйәйән этдиләр.

— Мал-гара торпағы адамлардан яхшы таныйыр. Бир бахын ота нечә япышыблар, һеч тәрпәнмирләр, — дейә Дархан сәсләнди, Оспан онун сөзүнә гүввәт верди:

— Бәс нечә... Бүтүн ғышы отлагдан өтрү дарыхмышлар...

Чох кечмәдән алабәзәк сүрүләрин ичәрисиндән айры-айры алачыглар көрүнмәйә башлады. Айдын иди ки, көч биркә һәрәкәт эдир вә бу ерә эйни заманда кәлиб чатмышдыр: аулларын һамысы кереке гурмушду, узагдан көрүнән түнд гырмызы рәнкә боянмыш узун уыклардан алачыг күмбәзләри дүзәлдирдиләр. Сонра уыкларын үстүнә кечә атмаға башладылар, сакит, яшыл дәниз башдан-баша ағ күмбәзләрлә өртүлдү. Чох кечмәдән аулларын лап ортасында Улжанын сәккизлайлы бөйүк алачығы дикәлди. Бу алачыг гурулуб гуртаран кими галан ауллар да өз Бөйүк алачыгларыны һазырладылар.

Бүтүн бу көчләр Акшокилән ән азы бир үркә гачышы мәсафәсиндә ерләшмишди. Тәпәдән ашағы әнән Оспан вә йолдашлары Улжанын алачығына яхынлашдыглары заман бүтүн алачыглар артыг гурулуб гуртармышды. Адам үзү көрмәйән дәрәдә ерләшмиш он беш аул дәрһал әтрафы чанландырмышды: һәр янда кедиш-кәлиш, сәс-күй вә һәрәкәт башланмышды.

Гардашлар Бөйүк алачыгда даянмаяраг бирбаш Улжанын алачығы илә янашы гурулмуш Такежанын матәм аулуна кетдиләр. Такежан һаһийә рәиси олдугдан сонра варланмыш вә ата-анасындан айрылараг мүстәгил аула көчмүшдү. Лакин Макулбайын өлүмүндән сонра Улжан сон мәнзилләрдә өз алачыгларыны оғлунун дүшәркәси янында салмышды. Онун өзү дә, яшлы гоһумлары да әксәр вахтларыны Такежанын алачығында кечирирдиләр. Илк ушағын өлүмү мүнәсибәтилә һамынын Такежана вә Каражана язығы кәлир вә һамы онлара һөрмәт эдирди. Ялныз Улжан нәвәсини охшайыб ағу

---

<sup>1</sup> Чөлдә мәсафә, чыдыр заманы атларын гәт этдийи мәсафәнин узунлуғу илә өлчүлүр. «Дайча гачышы» — 5 километр, «үркә гачышы» — 8—10 километр, «ат гачышы» — 20—35 километр.

демәклә кәнч ата-аная тәсәлли вермирди, Кунанбайын өзү дә бу күнләрдә оғлуна вә кәлининә даһа чох яхынлыг эдирди.

Абай Матәм аулуна сакитчә яхынлашды, чүнки ениетмәләрин өлүмүнү чапа-чапа бәркдән ағлая-ағлая гаршыламаг яхшы әләмәт һесап олунмурду. О, гапы ағзында даянмыш Такежанла динмәзчә гучаглашыб ялныз Каражанын вә башга арвадларын ағлашдығы алачыға чатанда ади матәм сөзләрини, «Мәним балам, мәним гузум...» сөзләрини демәйә башлады.

Алачыг гадын вә киши гоһумлары илә долу иди. Һамы ағлайырды. Абай вә Кишкәнә-молла матәм гайдасы илә ағлая-ағлая Каражан, Айгыз, Улжан вә башга яшлы гадынларын һамысы илә гучаглашды, сакитчә ағлая-ағлая, алачыгда өн тәрәфдә отурмуш Кунанбай вә Каратайын аяғы алтында отурду. Бир гәдәр кечдикдән сонра үмуми ағлашма сакитләшди, тәкчә Каражан өз аналыг кәдәрини ағу илә ифадә эдирди.

Бу дегигәнин нә гәдәр ағыр олмасына бахмаяраг, Абай Каражанын дәрдинә үрәкдән шәрик ола билмирди. Каражанын чыр, хошакәлмәз бир сәси варды. Бу сәс чырылдайыб адамы тәнкә кәтирди, гадынын сөзләри союг иди, үрәкдә дәрин рәғбәт һисси оятмырды. Каражан оғлуна ағлайырдыса да сәсиндә бир союглуг дуолурду.

Кишкәнә-молла Бухара тәрзиндә авазла гур'ан охумаға башлады. Онун илк сөзләрини эшидән кими Кунанбай башыны ашағы саллады, еканә көзүнү юмду вә һәлә дә агламагда олан кәлининә әли илә ишарә этди. Каражанла янашы отурмуш Айгыз вә Қалиха Кунанбайын һәрәкәтини баша дүшүб Қаражаны сакитләшдирдиләр:

— Бәсдир, кәлин, гур'ан охумаға мане олма...

Абай вә Оспан матәм алачығында чох отурдулар. Ичәридә аз адам галмышды: ялныз Кунанбай, Каратай вә Улжан бүтүн күнү бурада кечиртдиләр. Көзү эйнәкли, башы чалмалы молла Һабитхан да бурада отуруб габағында бөйүк, ағ ястыг үстүнә гоюлмуш гур'аны охуюрду. О, үрәкдән, һисслә охуюрду, гур'ана зилләнмиш көзләри бә'зән өртүлүрдү, о, гур'анын сурәләрини эзбәрдән охуюрду. Кунанбай пычылдайыб Кишкәнә-моллая нә исә бир нечә кәлмә сөз деди. Кишкәнә-молла дәстәмаз алыб, өзү илә кәтирдийи гур'аны чыһартды, Һабитханын аяғы алтында ястыг үстүнә гоиду вә сөзләри узада-узада пычылты илә охумаға башлады. Оспан чийнини Абая, архасыны керекенә даяйыб бу екнәсәг пычылты алтында мүркүләмәйә башлады. Абай да сусурду — о, атасындан анчаг бир нечә кәлмә илә кефини хәбәр алмышды.

Кунанбай кечен гышын ахырларында дөрд ил сүрөн Мөккә зиярәтиндән гайытмышды. Оун сачы-саггалы агаппаг агармышды, чох гоча көрүнүрдү. Ири бәдәни кечмиш эзәмәтини һәлә дә сахлайырды, лакин үзүнү сайсыз-һесабысыз гырышыглар өртмүшдү. Бир заманлар мөһкәм вә күчлү олан бу адам инди йорғун вә зәиф көрүнүрдү. Оун башында ағ, Мөккә арагчыны, чийниндә яхасы ачыг ағ ипәк чапан варды. Тобыктылылар белә чапан вә арагчын кәздирмәздиләр. Кунанбайын сәси эввәлки кими күчлү вә кур дейилди: һәр нә барәдә данышса явашдан вә мүлайим дейирди. Гоһумларына о, инди башга бир аләмин, башга чүр тәрбийә алмыш бир адамы кими көрүнүрдү. О бүтүн көркәми илә өзүнүн аллаһ адамы олдуғуну, юмшаглығыны көстәрир, төвбә этмиш бир күнаһкар тә'сири бағышлайырды.

Мөккәдән гайытдыгдан сонра о, Нурханымын һәмишә пәрдәләри салынмыш алачығына көчмүшдү, о, бу мәнзили инзивая, бир нөв меһраба чевирмишиди. О элә яшайырды ки, куя һамыдан кизләнирди, куя нәвәсинин өлүмү олмасайды, алам арасына чыхмазды. Бу сақит тәнһалыгдан ону һәр-дәнбир көһнә досту гоча Каратай айыра билирди.

Абай билирди ки, атасы илә данышмаға бир сөзү йохдур. Она көрә дә о, бүтүн күнүнү динмәзчә кечиртди. Ялһыз Кунанбайла Каратай сөһбәт эдирди. Гоча Каратай һәр бир адамы сөһбәтә чәлб этмәйи бачарырды. Инди о, һәтта Кунанбайы да һәрәкәтә кәтирә билмишиди: о, матәм алачығы шәраитинә мүнәсиб элә шейләрдән сөһбәт ачырды ки, һеч бир мө'мин мүсәлман онлара чаваб вермәйә билмәзди. Бунлар Мөккәдә вә Мәдинәдә һачынын зиярәт этдийи мүгәддәс мөгбәрәләрә аид суаллар иди. Кунанбай тәсбәһ чевирә-чевирә алчагдан Каратай чаваб верирди:

— Мәдинәдә мән Рәсулүлаллаһын, һәзрәт Әбубәкрин, Өмәрин вә Фатимәнин түрбәләрини зиярәт этдим. Һәзрәт Аббасын, Һәзрәт Һәмзәнин вә Һәзрәт Османын гәбрләринин үс-түнә дә кетдим.

Каратай енә дә мө'мин адамлар кими сорушду:

— Адыны чәкдийин мүгәддәс адамлардан башга, орада әшабәләрин гәбрләри вармы?

Кунанбай бу суала да һәвәслә чаваб верди:

— Бәли, Сә'д ибни Вәггасын, Әбдүррәһман ибни Гауфун вә Һәзрәт Аишәнин гәбрләри дә орадалыр. Бу ерләри пейғәм-бәрин достларынын мөзары адландырырлар.

Һабитхан көзүнү гур'андан чәкмәйәрәк деди:

— Бу ерләрә эрәбчә Һашура вә Мүбәшшәрә дейирләр. — Буну дейиб о, гур'ан охумагда давам этди.

Кунанбай моллая тэрэф дөндү вэ эһтирам эламәти ола-  
раг, баш эйиб деди:

— Сиз һаглысыңыз, молла, мән она өз ана дилимиздә  
изаһ этдим...

Инди Кунанбай өзү Мәккәдән Мәдинәйә сәфәрини, Шам  
шәһәриндән карванла чыхдыгдан сонра он үч күн дәвә үс-  
түндә Әрәбистан чөлләриндә долашдығыны тәсвир этмәйә  
башламышды. О, Мәккәйә варид олмаздан габаг мәһз һан-  
сы ердә палтарыны дәйишиб зиярәтә кедәнләрин — «Иһрам»  
палтарыны кейдийини, һараф дағына нечә галхдығыны, мү-  
гәддәс Кә'бә мә'бәдиндә нечә рүк'әт намаз гылдығыны һағыл  
эләди. Мәккәдән пияда чыхдығыны сөйләди, нечә керийә га-  
йытдығыны мүфәссәл сурәтдә хатырлады. Дейәсән, һәятыны  
сакитчә, тәнһалыгда кечирән Кунанбая Каратайла этдийи  
бу сөһбәт хош кәлирди. Чай заманы да, емәк үстүндә дә  
о, Каратая хусуси диггәт вә һөрмәт бәсләдийини бүрузә  
верирди. Каратай алачыгдан чыхдыгда Кунанбай Улжана  
мүрачиәтлә, санки бу сөһбәтдән нәтичә чыхарараг деди:

— Бизим савадсыз газахлар ичәрисиндә Каратай кими  
мә'луматлы адам аздыр. Мәним көрдүкләримин һамысыны  
элә бил о өзү көзү илә көрмүшдүр, элә бил о, һәмин ерләр-  
дә олмушдүр.

— Ону көрүм мурадына чатсын, — дейә Улжан сәсләнди.

— Бу күн мән дә ондан бир хейир көрдүм: о, индийә гәдәр  
сусдуғунуз бир чох шейләр һаггында сизи данышмаға мәч-  
бур этди. Сиз о гәдәр көрмүш, о гәдәр өйрәнмишсиниз ки...  
анчаг һамысыны үрәйиниздә сахлайыб элә бил биздән киз-  
ләтмәк истәйирдиниз.

Улжан аз-аз, лакин сәрраст, ериндә данышарды. Кунан-  
бай да, Абай да баша дүшдүләр ки, Каратайы тә'рифләмәк-  
лә Улжан әрини мезәммәт эдир. Кунанбай арвадынын сөзлә-  
рини худпәсәндлик һесаб эдиб гаш-габағыны саллады, о, санки  
өз-өзүнә дейирди: «Арвад элә арвадлығында галыр, мүгәддәс  
һәр нә варса, үрәйинин дәринлийиндә, ондан кизли сахламаг  
лазымдыр». О, тез-тез тәсбәһ чевирә-чевирә үзүнү Улжан-  
дан кәнара дөндәрди, алчагдан дуа охуя-охуя әлләрини гал-  
дырыб салават чевирди.

Абай анасына бахыб күлүмсәди. Кунанбайын Каратайла  
сөһбәти, анасынын әдаләтли мезәммәти, атасынын һаразылығы  
вә башга һәрәкәтләрдә о, Кунанбайын һәятында бир бошлуг,  
бир мезмунсузлуг көрүрдү. Кунанбайын дөрд ил узаг ерләр-  
дә сәркәрдан кәзиб долашмасы гәбрләрин сияһиси илә гүр-  
тарды. О, аиләсиндән, достларындан, гоһумларындан үз дөн-  
дәрмиш, бүтүн әләмдән кизләниб пәрдә далына кечмишди...

мәнфәэт нә гәдәр аз, итки нә гәдәр бөйүкдүр! Онун индики һәятынын һеч олмаса кичик бир мән'насы вармы?..

Абай Оспанла бирликдә Такежанын аулундан чыханда күнәш артыг батмагда иди. Гардашлар һарада кечәләйәчәкләрини әввәлчәдән гәт әтмәмишдиләр, онлар садәчә оларга атларыны миниб ауллардан вә сувата доғру кедән илхылардан аралы чай саһили илә кедирдиләр. Йолу Оспан сечмишди. Абай да сәһәр вә'д әдилмиш сәһбәти көзләйәрәк динмәзчә онун далынча кедирди. Лакин оңларын сәһбәтинә енә көзләнилмәз бир көрүш мане олду. Бу дәфә онларын гардашы оғлу, йә'ни мәрһум Кудайбердынын оғлу Шаке сәһбәтин ачылмасына манечилик төрәтди. Онлар чая еничә энмишдиләр ки, гәшәнк боз бир мадян минмиш чаван Шаке өзүнү онлара етирди. Онун йүнкүл чапанынын яхасы ачылмыш, гара гузу дәрисиндән тикилмиш гызылы ипәк тәпәли тымакы бир гулағынын үстүнә әйилмишди. О, түнд еришли гулунунда сүр'әтлә, елкән кими сүзә-сүзә кәлиб салам верди вә әлинин үстүндә отурмуш боз шаһини кәстәрәрәк, һәйәчанла күлүм-сәйиб деди:

— Шаһини тә'рифләмәк үчүн гәсдән өзүмү сизә етирдим!.. Абай аға, саһиллә кедин, әкәр һәр биринизин йәһәринә бир өрдәк асмасам, мән мән дейиләм!..

Шаһин Абайын дигәтини чәлб әтди. Батмагда олан күнәшин гырмызы рәнки алтында гушун полад ганадлары гызыл парчасы кими бәрг вурур, гонур көзләри исә әһтирасла парлайырды, санки гүрубдан әкс әдән аловла мүбаризә әдән бу көзләрин өзү од сачырды. Шаһин Абайын о гәдәр хошуна кәлди ки, ону Шакенин әлиндән алыб өз голунун үстүндә отуртду вә тәчрүбәли әли илә башыны вә ганадларыны сығаллайыб әзәләләрини йохлады. Гушун сәбрсиз бахышларына вә арамсыз чырпынмасына көрә Абай онун нә дәрәчәдә тә'лим алдығыны мүййән әтди.

— Белә гуш һәр бир ов үстүнә шығыя биләр... Бах, буна шаһин дейәрләр!.. Буна ким тә'лим вермишдир? — дейә о, гардашы оғлуна мүрачиәт әтди.

— Мән өзүм. Мән тә'лим вермәйи даһа бачарырам, — дейә Шаке чаваб верди.

Шакенин бу мүйвәффәгийәти Абайы севиндирди.

— Афәрин! Ахы бунун өзү дә бир сәнәтдир, бөйүк сәбр истәйир... Яхшы, өз бачарығыны бир кәстәр көрәк! Келәк!

Абай буну дейиб шаһини Шакейә верди, йорға күрәнини дәрднала бурахды. Шакенин боз мадяны онларын далынча кәтүрүлдү. Оспан да өз атыны говду.

Чай, габагда кениш бир көрфәз әмәлә кәтирмишди. Каһ

суюн үстү илэ, каһ да көйдө мүхтәлиф вәһши гушлар учурду. Бурада нә гәдәр десән бизгуйруг чөл өрдәйи, гашгалдаг, бәзкәк, гарабатдаг вә саирә вар иди. Овчулар атларыны йортдуруб көрфәзә доғру һәрәкәт этдиләр, лакин шикар көрмүш шаһин нараһат һалда чырпынырды, дөшү илэ чаван саһибинин голуна вуруб санки дейирди: «Бурах!» Шаке диггәтлә әтрафа бахды, яхынлыгда нә суюн үзәриндә, нә дә һавада һеч бир гуш көрүнмүрдү. Абай өзүнү она чатдырды, шаһинин нараһат олдуғуну көрүб мәсләһәт верди:

— Бурах, о, шикары һисс эдир!

Шаһин Шакеһин әлиндән сүрүшүб учду, ерә дүшүрмүш кими мадянын лап чәнәсинин алтындан баш вурараг, ашағыдан, демәк олар ки, отлара тохуна-тохуна ирәли сүздү, ох кими чайдан кечди вә бир аныға отларын арасына кирәрәк атлыларын көзүндән итди. Онлар динмәзчә бир-биринин үзүнә бахараг, шаһинин һәрәкәтинә гиймәт верирдиләр. Намы әлә күман этди ки, шаһин кизләнмишдир. Лакин о, гәфилдән енә чайын үзәриндә көрүндү вә гүрубун шүасы алтында дөшүнү парылдадараг чәлд юхары галхды вә дәрһал йүксәкликдән бир даш кими ерә дүшдү. Горхмуш гушлар сәс-сәсә вериб ганад чала-чала, йыртычы гушдан хилас олмаг үчүн көйдә пәрән-пәрән олдулар. Овчулар шаһинин көздән итдийи ерә доғру чапдылар.

Су басмыш от үстүндә ики алабәзәк бәзкәк көйдән онлара шығыян дүшмәнлә гызғын мүбаризә эдирди. Шаһинин зәрбәси алтына дүшмүш өрдәк суда гаггылдая-гаггылдая ганад чалыр, чайнагларыны онун күрәйинә илишдирән шаһини үстүндән атмага чалышырды. Яшылбаш шаһиндән юхарыда сүзүр вә алычы гуш кими көзләнилмәз бир чүр'әтлә она һүчүм эдирди, бәзкәкләрин титрәк ганадлары күнәшин шүалары алтында ағ-гара вә гырмызы-сары рәнкә чалараг алов кими парылдайырды. Шаһинин көй рәнкә чалан боз, долғун бәдәни гайнар күрә ичиндән чыхмыш полад парчасы кими көрүнүрдү. Абай бу амансыз вурушманын һәлләдичи бир дәгигәсиндә өзүнү ора чатдырды. Бу заман һәят уғрунда мүбаризә ән көркин нөгтәйә чатмышды. Абай гейри-ихтияри олараг даянды; о, бу көзәл мәнзәрәйә һейран галмышды. Лакин өзүнү Абая чатдыран Шаке чәлд атдан сычраяраг, суюн даяз ери илэ гачыб, шаһинин көмәйинә кәлди.

Анчаг шаһин өзү һәр ики дүшмәнин өһдәсиндән кәлә билмишди. Яшылбашын өз ганадлары вә димдийи илэ она вурдуғу зәрбәләр йыртычы гушу гәзәбләндиришди. Санки о, бу һәгарәтә дөзә билмирди. О бир чайнағыны өрдәйин күрәйинә илишдирәрәк, о бири чайнағыны гәфилдән яшылбашын боғазына илишдирди, ону күчлә, адам башындан папағы ерә

атан кими өз үстүндөн ерө чырпды. Шаке элө һейрэтләнмишди ки, ғышгырмагдан өзүнү сахлая билмәди. О, шаһинин чайнағындан гуртармаға чан атан, түкү төкүлмүш өрдәйин башындан гамчы илө вурду вө яшылбашы шаһинин әлиздән алды.

Ғызышмыш шаһин бир учушда ики ов вурмушду. Бу, һейри-ади һадисә шаһинә гаршы Шакедә ифтихар һисси оятмышды. О, өрдәйин башыны кәсди, бейнини чыхартды, чибиндә кәздирдийи кисәдән гәнд чыхарыб бейнин үстүнә сәпди, һәлә дә сакитләшә билмәйән шаһини бу кәзәл тикәйә гонаг эләди. О, Абайын вө Оспанын йәһәрләринә бир-бир гуш бағлайыб енә атыны минди.

Һүркүдүлмүш гушлар чох да узаға учмамышдылар. Чох кечмәдән овчулар суюн үзәриндә бир сүрү ири өрдәк көрдүләр. Шаһин Шакенин голунун үстүнә ятан кими о. гушу һавая атмаға һазыр вәзийәтдә тутуб өз мадяныны дәрднала чапды. Өрдәкләр атлыларын яхынлашдығыны һисс әдиб судан галхдылар, Шаке шаһини вар күчү илө онларын үстүнә туллады. Шаһин бүзүшүб, башыны ичәри чәкәрәк чийинләрини галдырды, әввәлчә көйә атылмыш бир даш кими һавая галхды, сонра ганадларыны илдырым кими парылдадараг сүр'әтлә ирәли учду. Абай мәннун бир һалда ғышгырды:

— Бах, шығымаг буна дейәрләр!

Шаке онун ардынча гамчысынын дәстәси илө йәһәрин ғашына бағланмыш дабыла<sup>1</sup> вура-вура атыны ирәли чапды. Кумбултудан даһа да горхмуш өрдәкләр һүркүшүб дәрһал сүр'әтлә һавая галхдылар. Онлардан ашағыда учан шаһин гәфләтән, юхары атылан ох кими, алтдан юхары яшыл боғазлы, сарыбаш эркәк өрдәйин үстүнә чумду. Бу, бүтүн гушлардан юхарыда учурду. Һадисә элө сүр'әтлә баш верди ки, чапанынын этәкләри елләнә-елләнә атыны чалап Абай нә исә ғышгырды. Она элө кәлди ки, куя эркәк өрдәйин өзү шаһинин үстүнә атылыб онун чайнағларындан асылмышды. Шаһин эркәк өрдәйин дөшүндән япышараг, ону күрәйи ашағы тутмушду. О, бир нечә дөврә вурдугдан сонра шикары дүз Шакенин гаршысында ерә гойду. Абай һейрәтдән өзүнү сахлая билмәди, — бу, әввәлки чарпышмадан да кәзәл иди.

— Гиямәт шаһинди! Бах, тә'лим буна дейәрләр! Сән әсл овчусан, Шаке! — дейә о, чаваны тә'рифләди. — Икид белә дә олмалыдыр!

Оспан бүтүн ов вахты әрзиндә динмәз-сөйләмәз ғаш-ғабағыны төкүб дурмушду, санки ону амансыз бир фикир сыхырды. Лакин бурада о да күлүмсәди, Абайын һейран галмасына вө онун овла ушаг кими марагланмасына истәһза этди. Шаке

<sup>1</sup> Д а б ы л — балача овчу нағарасы.

Өз тэмкинлилийини дэйишдирмэди, көрүнүр о, я өзүнэ һаким олмаға адэт этмиш я да тэбиэтэн тэмкинли иди, һәр һалда о, тэ'рифэ уюб чаваб вермэди. Абай, демэк олар ки, бир ата ифтхары илэ өз гардашы оғлунун һәрэкэтинэ гиймэт верди.

Гардашлар чаван овчу илэ саламатлашмаға һазырлашырдылар ки, Абайын Дилдадан олан бөйүк оғлу Акылбай яхындакы аулдан онларын янына чапыб кэлди. О, атасына чох охшайырды, лакин дэрисинин ағлығындан анасына чэкмишди. Акылбай чапа-чапа онларын янына чатыб даянды, Оспана салам верди вэ күлүмсэйэрэк, Шакенин шикарына бахыб ишарэ этди.

— Мэни ана-апа<sup>1</sup> көндэрди, — дейэ о, сөзэ башлады. — О, сизин ов этдийинизи көрүб бизим аула да гуш көндөрмэйи ханиш эдир!.. Акылбай буну дейиб атыны Шакейэ тэрэф дөндөрди. — Шаке аға, ов гушларындан бирини мэним йәһаримэ бағлайын!

Шаке өрдэйи йәһэрэ тэрэф галдырды, лакин Оспан көзләнилмэз бир кобудлугла ону даяндырыб деди:

— Даян! Нурханым үчүн нэинки гуш, гырыг бир ганад да вермэрэм!

Бу кобуд сэдэ һисс олуна гэзэб Абайы һейрэтэ кэбирди. Шаке өзүнү итирди. Акылбай гаш-габағыны саллады вэ чошду. Онун көзлэриндэ яш дамалары көрүндү.

— Яман хэсис имишсиниз, Оспан аға!

Акылбай буну дейиб, атыны тэрпэтди, лакин Абай ону сахлады:

— Даян, даян, һарадан кэлиб бурая чыхмысан?

— Анам Акшокийэ араба көндөрмишди, һамымыз, Абиш дэ, Магаш да, мэн дэ, кэлмишик... — дейэ ушаг енэ инчик вэ һирсли һалда чаваб верди, чапараг аула доғру кери дөндү.

Онун аты байгуш ганадлары илэ бэзэдилмиш, йүйэни вэ күмүш гашлы йәһэри пар-пар парылдайырды. Башында хэз папаг варды, чийнинэ көй маһуддан күмүш дүймэли бешмет салмышды, гызыл суюна чэкилмиш кэмэринэ элван боялар чэкилмишди. Ушағын бүтүн палтары гэшэнк вэ көзэл иди, о, гыз кими бэзэнмишди. Буну Нурханым белэ өйрэтмишди, — Акылбай Кунанбайын кичик оғлу кими онун эллэриндэ бөйүмүшдү: Абай чэми он едди яшында икэн о, анадан олмушду. Буна көрэ дэ Нурханым Кунанбайын аулуна кэлэн кими ушағы өз тэрбийэсинэ көтүрмүшдү. Акылбай Абайы өзүнэ ата һесаб этмирди, Абайын өзү дэ она оғлу кими дейил, севимли, кичик гардашы кими бахырды. Инди дэ Акылбай инчимиш

<sup>1</sup> Ана-апа — бөйүк ана демэкдэр.

һалда атыны сүрүб кетдийи заман адама элэ кәлирди ки, о өз бөйүк гардашларындан күсмүшдүр.

Ушағы күсдүрмүш Оспанын көзләнилмәз кобудлуғу Абая да тохунду. Онун бүтүн севинчи дәрһал йох олду. Шаһини едиздирмәкдә олан Шаке илә видалашдыгдан сонра Абай аты чәлд кери дөндәрди вә Акшокийә тәрәф чапды. Лакин Оспан чох кечмәдән өзүнү гардашына чатдырды. Абай гаш-габагы һалда онун үзүнә бахыб әсәби бир һалда сорушду:

— Нийә өзүндән чыхмышсан? Ушагларын янында өзүнү нийә белә пис апарырсан? Йохса сәнин дә үрәйини һәсәд ейир? Сән қимсән — кишисән я кундес? Бу саат чаваб вер!

Бүтүн күнү Оспан өзүнү Абайла бәрәбәр тутурду. Оспан бөйүк гардашынын гәзәбли сәсини эшидән кими бу мүнәсибәт дәйишилди. О, тагсыркар бир адам кими Абайын үзүнә бахыб явашдан чаваб верди:

— Сән һаглысан... әбәс ерә өзүмдән чыхдым, ушаглары бу ишә гарышдырмаг лазым дейилди... Анчаг мәним гәзәбләнмәйимә сәбәб вар, сәһәрдән бәри бу барәдә сәнинлә данышмаг истәйирәм... Бүтүн бу күнләри мән өз ганымы удурам, өлмәйә һазырам... Кунанбай ушагларынын рүсвайчы, дөзүлмәз күнләри вармыш...

Абай атыны сахлаяраг онун сөзүнү кәсди:

— Нә рүсвайчылыг, нә барәдә данышырсан?

Абай гапгара гаралмышды, көзләрини Оспанын үзүнә зилләмишди. Бу ени бәдбәхтлик хәбәри ихтиярсыз олараг ону титрәтмишди.

Инди Оспан да көзләрини Абайын үзүнә зилләмишди. Онун гашлары чатылмыш, бөйүк вә ифәдәли, күнәшин алтында парылдаян көзләринә гызарты чөкмүшдү, бу көзләрдә кинлә долу гығылчымлар парылдайырды. О явашдан, лакин гәзәблә данышырды.

— Бизи биабыр эдән Нурханымдыр. О, токалын әзиз гонағы Базаралы үчүнчү күндүр ки, атамызын әвиндәдир. О, һәтта атамызын ятағыны да мурдарлайыр. Бир көр бизә нә бөйүк дәрд үз вермишдир. Буну мән чоходан билирдим, лакин сусурдум. Анчаг даһа қизләдә билмирәм. Сәндән башга дәрдими кимә дейәчәйәм. Мән оланларын һамысыны сәнә данышдым. — О буну дейиб сусду вә бирдән ени гәзәблә чошду: — Бу кечә, атам матәм алачығында икән мән онларын һәр икисини Нурханымын өз шанкарындан асачағам!

— Сусл — дейә Абай нәфәси тутула-тутула гышгырды.

Она элэ кәлди ки, өзүнү синәсиндән өлүмчүл һалда яраладылар. Онун нәфәси кәсилди, бир даяг тапа билмәйәрәк аяглары үзәнқидә әсди, гәзәб ону боғду.

— Мәкәр намус һаггында белә дүшүнәрләр? Бу күтлүк вә

авамлыгыдыр! Буну дилинә нечә ала билдин? Мән сәнин өзүнү һәммин шанкардан асарам! Атамызың өмрү аз галмышдыр, сән исә ону табута лүт узандырмаг истәйирсән? Бүтүн аләмдә биabyр этмәк, итләрин габагына атмаг истәйирсән?.. Бах, мәним дә дедийим будур: сәнин ағзыны юмуб, әлләринә бухов вурурам!..

О, атына бир гамчы чәкиб тәкчә Акшокийә тәрәф чапды. Күнәш батмагда иди. Көйүн һәр тәрәфи ал рәнкә боянмышды. Абай һей атыны говурду. Онун гәлбиндә фыртыналар чошурду.

Вичданыны унутмуш Нурханым да, атасынын биabyр олдуғуну аләмә билдирмәйә һазыр олан Оспан да, Базаралы да ону гәзәбләндирирди... Базаралы! Абайын бу гәдәр йүксәк гиймәтләндирийи, һамынын ичәрисиндән сечиб айырдығы еканә бир адам!.. Инди о да Абай үчүн тамамилә яд бир адам иди... Чохдан бәри Абай гәлбиндә бу чүр һиссләр дуймамышды. Инчиклик, гәзәб, рәһм, һая, риякарлыг вә хәянәт, үрәк парчалаян бу амансыз дуйғулар бир ерә йығышмышды, онлар үлкүч кими ити иди... Абай нә фикирләшәчәйини, нә эдәчәйини, нә гәрара кәләчәйини билмирди...

О, бирдән сәһәр охудуғу китабы хатырлады... Дубровски!.. Аталардан ушаглара кечмиш әдавәт, нәслдән-нәслә гәбиләни дидиб парчалаян дүшмәнчилик дәрһал онун гаршысында чанланды: Кунанбай вә Божей... Такежан вә Базаралынын гардашы — Балагазы... Онун о бири гардашы Оралбай... Бәдбәхт Қоримбала... О, Кунанбайын гоһумларындан даим әзаб чәкән Базаралынын бүтүн яхын адамларыны хатырлады, Троекуровун тәчавүзкарлығы нәтичәсиндә гол-ганады сынмыш вә өлүмлә пәнчәләшән гоча Дубровски дәрһал көзү гаршысына кәлди... Бәс Владимир? Ахы о да дүшмәнчилик алову ичәрисинә дүшмүшдү, лакин Машая бәсләдийи мәнәббәттә шәфа тапды... Базаралы чохму күнаһкардыр?.. Абай үчүн илк дәфә олараг сәнәт доғрулуғу һятын амансыз доғрулуғу илә бирләшди.

Һадисәләр санки ишә кечмәйи тәләб әдир, гәлбә шәрәф әмри верир, инадла һей дейирди: «Чыхыш йолу тап, йол кәстәр!» О, сүр'әтини кетдикчә артыран йорға аты һей гамчылайырды. О, санки атла бирликдә өз фикирләрини дә говурду, лакин Кунанбайы, Нурханымы вә Базаралыны хатырлаян жими Троекуров, Владимир вә Маша көзү өнүнә кәлир вә бу заман фикрини бир яна чыхарда билмирди...

Абай гаранлыг говушанда өз аулуна чатды. Һәр тәрәф сажитлик иди, ону гаршыламаг үчүн кимсә чөлә чыхмады. Ушаглар йох иди, тикингидә ишләйән фәһләләр дә, гоншулар да Горуға, көчүб яхына кәлмиш гоһумларын көрүшүнә кетмишдиләр.

Абай атыңы аддым-аддым өз алачыгына тәрәф сүрдү, атдан дүшдү, өзү ону бағлады вә алачыға кирмәк истәйирди ки, бирдән орадан һезин нәғмә сәси эшитди. Сәс һамар вә инчә ипәк сап кими узаныб кедирди. Абай санки ону гырмагдан горхараг явашча гапы ағзында от үстүндә отурду. Алачыгда ону көрмәдиләр, нәғмә сәси енә эшидилирди. Ялныз алачығын янындакы очағын башында отурмуш Злиха Абайы көрүб тәләсик һалда янына кәлди, лакин Абай пычылты илә она деди:

— Мане олма... Айкәрим яхшы бир нәғмә охуюр, алачыға кирмә... Бурадан гулаг асаг...

— Орада ишыг йохдур, гой чыраг яндырым, — дейә Злиха пычылдады.

Абай енидән ону даяндырды.

— Лазым дейил. Нәғмә кәсиләр.

Злиха ону баша дүшүрмүш кими күлүмсәди, динмәзчә очаға тәрәф гайытды.

Абай тымакыны башындан чыхартды, чапанын алтындан көйнәйинин яхасыны ачды, синәсини ахшам мөһинә кәрди вә мұлайим нәғмәйә гулаг асмаға башлады. Тәк галмыш Айкәрим бу фүрсәтдән истифадә эдәрәк, өз илк ушағы Турачын ятағы янында отуруб охуюрду. Ушаг дили долаша-долаша нә исә деди, сонра сусду, онун нәғмәйә гулаг асдығы вә я юхуя кетлийи, мәлүм дейилди.

Айкәрим Биржанын нәғмәлериндән бирини — һезин, кәдәрли «Гаракөз» нәғмәсини охуюрду. Зил саф сәс ахшам сакитлийиндә адамы яндырыб яхырды. Айкәрим алчагдан охуюрду, лакин бунула нәғмә элә бил даһа һезин, даһа сәмими сәсләнирди.

Енә кедиб узаглара  
Мәним гара көзлү ярым...  
Мәнсиз она хош кечсә дә,  
Битиб сәбрим, ихтиярым.

Бу нәғәраты Айкәрим хусуси бир инчәликлә тәкрат эдирди. Нәғмәнин айры-айры мисраларыны о, инди башга чүр, өз билдийи кими охумагда иди. Абай баша дүшүрдү ки, бу ени сәсләрдә о, гәлбини долдуран һисси ифадә эдир. Санки бу ахшам намазы чағында, арзулар саатында о, салиг бир дост кими, өз гәмини Абайын кәдәри илә бирләшдирди.

Абай чохдан бәри онун нәғмәсини эшитмәмишди. Биржан кетдикдән сонра бүтүн Иркизбай Кунанбайын аулунда заһир олмуш «ханәндә кәлин» һаггында данышырды. Лакин Кунанбай Мәккәдән гайытдыгдан сонра, кәлинләрин арасында ханәндә олдуғуну һәр васитә илә ондан кизләгмәк лазым кәлди, чүнки һачы дүня зөвгүнә дөзә билмирди. Бундан элава, фүрсәт дүшдүкчә Дилда да өз гоһум-гардашыны Айкәримин үс-

түнә гызышдырырды. Онлар да ери кәлдикчә Айкәримин маһны охумасы үчүн Абайы мезәммәт эдирдиләр. Һәтта онлар тәк галдыглары заман Абай Айкәримдән әл чәкмәйәрәк ялварыб-яхардыгда кәлинин истәр-истәмәз охумасы хәбәри дә Кунанбайын аулуна чатыр вә ени мезәммәтләрә сәбәб олурду. Нәғмә она зөвг дейил, эзаб верирди. Буна көрә дә Айкәрим ағлая-ағлая Абайдан хаһиш эдирди ки, ону охумаға мәчбур әтмәсин. Абай онун дәрдини баша дүшүб разылашса да, лакин һисс эдирди ки. бунунла о, надир бир истә'дады дәфн әтмәкдә өз гоһум-гардашына ярдым кәстәрир.

Һәр дәфә Абай домбраны элине алыб үрәкләри һәйәчанландыран маһнылар чалдыгы заман Айкәримин чәһрәси дәйишилир, ағаппаг ағарыр, гәшәнк ала көзләри яшла долурду. Абай буну көрсә дә онун һәйәчаныны дуйдуғуну һеч вахт бүрузә вермирди. О, Айкәримә сөзсүз тәсәлли вермәйә, онун илһамлы көнлүнә, сусмаға мәчбур эдилән мүғәнни көнлүнә лайла дәмәйә чалышараг домбраны чалмагда давам эдирди.

Лакин бу гыш бир дәфә, әлә бу чүр бир ахшам чағы Абай домбрада хейли чалдыгдан сонра Айкәрим ачы һиссләрини сахлая билмәйиб дәриндән аһ чәкди. Абай домбраны бир тәрәфә гоһду.

— Сәнә нә олмушдур, Айкәрим?

О, Айкәрими гучаглады. Әлнин үстүнә исти көз яшы дүшдү. Абай да өзүнү сахлая билмәди. О, дәрин бир кәдәрлә Айкәримә деди:

— Сән мәним бүлбүлүм идин. Сәнин азад сәсин, азад сәмаларда сүзүрдү, сән һәр бир адамы сәһрләйиб, һәр гәлби һәйәчана кәтирә биләрдин... Мән исә бир гуш тутан овчу олдум: бүлбүлү тутдум, ону гызыл гәфәсә салдым... Бизим аул сәнин ялһыз сәсини батырмады, о сәнин һәссас гәлбини боғду, парлаг истә'дадыны торпаға көмдү... Бу барәдә мән дә мүгәссирәм...

Бу күн әсир бүлбүл өз дәрдини явашдан ачыб билдирирди, о. һәтта сәсини учалтмаға да чүр'әт әтмирди. «Гаракөз» маһнысыны Айкәрим хүсуси бир инчәликлә охуюр, онун һәр бир вурғусуна башга бир мә'на верирди, һәр бир мисра инсан гәлбинин ени бир кушәсини ачыб кәстәрирди. Бу нәғмәдә каһ парлаг ана нәвазиши, каһ ана әлләри үстүндә узанмыш кичичик бир мәхлугун һәят вә сәәдәти үчүн һәйәчан, каһ да Абая гаршы атәшин бир мәнәббәт дуюлурду, бүтүн бунлар, нәһайәт, Айкәримин әл-голуну бағлаян ағыр буховлар арасындан чырпыныб үзә чыхмышды. Бу, ағрыян бир үрәйин кәдәрли, ачы бир төвбәси, ана гәлбинин шикайәтли наләси иди. Бу маһныны динләйән Абай һәр шейи унутмушду.

Айкәрим өз дар гәфәсиндә, нәһайәт, тәк галдығындан маһнысынын арасыны кәсмирди, о, нәғмәдән әл чәкә билмирди. Абай ериндән тәрпәнмәйәрәк, онун охумасына мане олмур, кетдикчә даһа дәрин дүшүнчәләрә далараг, һей гулаг асырды. О, ялһыз кечә ярысы дүшдүкдә вә маһны сәси кәсилдикдә алачыға кирди. Ону көзләмәйән Айкәрим бу кәлишдән өзүнү итирди.

— Сиз нә вахт кәлдиниз? — дейә о, ериндән сычраяраг сорушду.

— Мән кәләндә Турач фәлә ятмамышды, «Гаракөз» алачыға еничә кирмишди, — дейә Абай мейрибанчасына күлүмсүндү.

Злиха ичәри кириб чырағы яндырды, Абай арвады илә янашы отуруб деди:

— Бах, сән охуяркән мән кәлмишәм, сабаһ сән Такежанын аулуна яса кедәчәксән. Бу күн Каражанын ағламасыны эшитдим. О, Макулбайын доғма анасы олса да, ағлая билмир. Сәнин нәғмәни эшитдим, гәлбимдә сөзләр бәстәләнди. Инди мән онлары язым, сән эзбәрлә, һавасыны исә өзүн тапарсан. Бу күн сән «Гаракөз» маһнысыны өзүн билдийин кими охурдун... Мәним фикримчә, бу һава гәмкин сөзләрә уйғун кәлир...

Абай буну дейиб бир парча кағыз көтүрдү.

О, көзләрини Айкәримин ичә вә гәмкин үзүнә тикиб Макулбай үчүн ағу сөзү ахтарырды. Айкәримин нәғмәси она бәрк тә'сир этмишди, Абай әмин иди ки, Айкәрим ялһыз башгаларынын гошдуғу нәғмәләри ифа әтмәйә габил олан бир ханәндә дейил, онун өзү дә ени маһнылар ярада биләр. Айкәрим дә Абайын кағыз үзәриндә сур'әтлә һәрәкәт элән әлини изләйәрәк, һисс әдирди ки, өз гаршысында ени нәғмә ярадылмасы сирри ачылыр. О, отуруб мейрибанчасына кағызга бахыр, миннәтдарлыг һисси илә күлүмсәйирди. Бу ахшам онларын һәр икиси үчүн парлаг ярадычылыг вә илһам ахшамы иди. Абай ағунун мисраларыны тез-тез языб гуртаран кими учадан Айкәримә охуду:

Чох мөғрур биз шаһинин баласыны  
Вуруб ерә сәрди кинли бир сәйяд.  
Уча бир ағачын шах-будағыны  
Гәзәбли аловлар яндырды, фәрияд!  
Көзәл бир кәһарин, шух бир кәһарин  
Ялманы, гуйруғу кәсилмиш, аман...  
Нийә һәмишәлик айрылыб кетдин  
Сәни эзиләйәһ гоһумларындан?..  
Солдун ачылмадак чичәкләр кими,  
Бу вахтсыз өлүмүн яралар бизи!..  
Күнәш чәмәнлийә исти версә дә,  
Гурудур күләкләр әкени, дүзү.

Мәрһәмәт билмәйир бу ачкөз өлүм,  
Кәсир һәр гапыны о чалладбашы.  
О чалыб апарыр һамыны бир-бир.  
Нечә төкмәйәсэн буна көз яшы?!  
Исте'дад вермишди она тәбиәт.  
Һаны о меһрибан, һаны о әзиз?..  
Вахтсыз тәрк эләди о бу дүняны,  
Онун өлүмүнә ағлайырыг биз...

Өз Турачына гәлби ана мәнәббәти илә долу олан Айкәрим Макулбайын өлүм хәбәрини үрәйинә салмышды. Инди дә Абайын ше'рини динләйәркән өзүнү сахлая билмәйиб ағлады.

Онун яхшы яддашы вар иди, һәр шейи тез гаврая билирди. Абай яздыгларыны беш дәфә охуяндан сонра о, бу ағуну әзбәрләйә билди.

Эртәси күн Абай яс пайы көтүрәрәк, Айкәрим вә Злиха илә бирликдә Такежанын аулуна йола дүшдү. Онлар алачыглары яхынлашаркән Айкәрим уча сәслә ағлайыб ағу демәйә башлады. Матәм алачыгы дүнән олдуғу кими, енә дә ағзына гәдәр долу иди. Айкәрим алачыға кириб, Каражандан ашағыда отурду вә голларыны дизинә сөйкәйәрәк уча сәслә ағу демәклә давам этди. Кунанбайдан тутмуш бөйүкләрин һамысы она диггәтлә гулаг асмаға башлады. Ачылмадан солмуш, бу дүняны тәрк этмиш бир ушағын өлүмү һаггындакы ачы сөzlәр, Айкәримин тапмыш олдуғу кәдәрли һава һамыя тә'сир этди. Үмүми ағлашмадан сонра һөнкүртү даһа да күчләнди. Улжан өзүнү сахлая билмәйиб, ағу демәйә башлады.

— Мәним меһрибан гузум, көзүмүн ишығы!..

Кишиләр дә көз яшларыны сахлая билмәдиләр вә додаларынын алтында ағу дейиб һамы илә бирликдә ағламаға башладылар. Айкәримин сәси Абайда яһныз Макулбай үчүн ени бир дәрди дейил, һәм дә онун кечиртдийи бүтүн әзаб, әзиййәт вә ачылыглары, яһныз она вә чаван арвадына мә'лум олан ачылыглары хатырлатды, Абай да ағлады.

Аиләнин үмүми, сәмими дәрди бүтүн алачыгы бүрүдү, санки яһныз Айкәримин ағусу бу дәрдин үзә чыхмасына көмәк этди. Неч кәс көз яшыны сахлая билмирди, гур'ан охунмаға башландығы заман да һөнкүртү сәси узун заман сакитләшмәди.

Ағлаянлар бир гәдәр сакитләшдикдә Кунанбай Улжана әмр этди:

— Гой бу кәлин ушағын гырхы чыхана гәдәр она ағу десин. Гой яс гуртарана кими бурада галыб мәним Макулбайымы ағласын...

Бу әмр Улжанын билдирмәйә чүр'әт этмәдийи өз арзусуна уйғун кәлди. Айкәрим Акшокийә гайытмады, о, Каражанла яһнашы отурараг, ана дәрдини нәғмәләрлә ифадә этди.

Макулбайын еддиси чыханадэк Кунанбай Такежанын матэм аулунда галды вэ Нурханымын янына гайытмады. Оспаны гейзэ кэтирэн һадисэ бу күнлэрдэ дэ давам этди: Базаралы эввэлки кими онун атасынын аулунда гонаг галырды. Бу, деди-годуя вэ шайиэлэрэ сөбөб олмаса да, Оспан өзүнэ ер тапа билмирди. Онун Нурханыма гаршы олан нифрэти кетдикчэ артыб, нэһайэт, күллэ кими партлады.

Базаралы Кунанбайын Мэккэдэн гайытмасы мүнәсибәтилэ она салам вермэк үчүн Макулбай өлмәздэн бир күн габаг аула кэлмишди. Һәлә Базаралы өз гардашы Балагазыны мүдафиэ эдәркөн өз фикрини Кунанбайын көзүнүн ичинэ чүр'этлэ вэ ачыг дедийи вахтдан бәри гоча һачы, Тобыкты икидлэри ичәрисиндә һәмишә ону башгаларындан фәргләнديرәрди. Нурханымла сөһбәт заманы о, тәәссүфлэ билдирмишди ки, белә бир ағыллы вэ гочаг адам адлы-санлы аиләдә дейил, касыб бир аиләдә анадан олмушдур: о даһа күчлү бир атанын оғлу олсайды, гәбилэ онунла ифтихар эдәрди. Инди дэ Базаралыны көрәркөн Кунанбай ата-анасынын нечә яшадығыны, өзү вэ сүркүн эдилмиш гардашы аиләсинин нечә доландығыны сорушмаға башлады. Худпәсәнд вэ мәррур Базаралы өз касыблыгындан һеч кәсә шикайәт этмәзди, лакин Кунанбая о, һәр шейи демәйи гәт'әтмишди. Балагазынын етим галмыш аиләси ач сәрчәләр кими пәрән-пәрән дүшмүш, бөйүк оғулла-ры варлы гоншуларынын янында муздур ишләйир, балача ушаглары исә һәтта сүдсүз галмышдылар, чүнки аиләнин бир инәйи дэ йохдур...

Кунанбай ону динләдикдән сонра һамыны өз һәрәкәти илә тәәччүбләнديرди: о, дәрһал Балагазынын аиләсинә ики сәғмал инәк көндәрмәйи, арыг ат үстүндә, әйниндә көһнә палтар кәлмиш Базаралынын өзүнә исә ени чапан, тымак вэ дәри аяггабы тикмәйи әмр этди. Сөһбәтдә иштирак эдән Каратай һачынын итаәтә кәлмәси вэ пешман олмасы һаггында һәр ердә сөз ачыб дейирди ки, о, бир заманлар Балагазыя этдийи пислийин үстүнү өртмәйә чалышыр.

Әри өз гоһумуна белә гайғы кәстәрирсә, Нурханым икидә олан һиссини нә үчүн кизләтсин? Онун Базаралыя олан мәһәббәти сөнмәмишди. Нурханым Оспанын әсәби һүчумлары һаггындакы шайиәләри дәфәләрлә эшитмишдисә дә, өзүнү сәрбәст апарырды. О, Базаралыны өз аулунда әзиз бир гонаг кими гәбул эдир, она гайғы кәстәрдийини көзә чарпдырыр, һәтта онун үчүн палтар тикмәйи дә өз өһдәсинә көтүрмүшдү. «Бу ки, биабырчылыгдыр, чамаат буна нә дейәр?..» дейә Оспан һидләтләнирди. Нурханым исә ялныз додагларыны бүзүр. Һәтта бүтүн бунлары Кунанбайын әмри илә эләдийини дә ба-

ша салмаг истәмирди. Оспанын чинләнмәсиндән о, санки зөвт алырды. О, элэ Оспаны чинлэтмәк үчүн дә Акылбайы ов да-лынча көндәрмишди. Ушаг әмисинин кобуд рәфтарыны она данышанда Оспан илк дэфә олага, Абайын янында Нурха-ныма тохунса да бу, худпәсәнд көзәлин һеч вәчинә дә кәл-мәди.

Гардашынын гәзәбли сөзләри Оспаны ачыгчасына дүшмән-чилик һәрәкәтләрдән сахлая билмәди. Шаһинлә ова чыхдыг-лары күнүн сабаһысы Оспан гуюнун башына кедәркән ала-чыгда Нурханымла Базаралынын зарафатлашдығыны вә учадан күлүшдүкләрини эшитди. Бу, Оспаны өзүндән чыхарт-ды. О, гуюдан су чәкән гарабашын үстүнә атылага сөйә-сөйә деди:

— Итил бурадан! Бурада Нурханым үчүн су йохдур! Мә-ним гуюму мурдарламаға гоймарам! Итил кет, она де ки, бурая онун үчүн су апармаға һәр кәс кәлсә, бойнуну сынды-рарам.

О, дәрһал Масакбая вә Дархана күндүз вә кечә гуюнун башындан чәкилмәйиб, Нурханымын алачығына су вермәмәйи әмр этди. Бүтүн күнү өзү дә атын үстүндә гуюнун башына кәләрәк, әмринин һечә еринә етирилмәсинә нәзарәт эдирди, бү-түн күнү Нурханымын аулу бир дамчы да су ала билмәди. Ахшам чағы ики гадынын дәвә үстүндә чайдан чәлләклә су кәтирдийини көрән Оспан арвадларын янына чапыб чәлләйи ашырды вә гышгырды:

— Нурханыма дейин ки, Базаралыны аулдан рәдд эләмә-йинчә, һамынызы сусузлугдан гырачағам! Гой нә гәдәр ки, сағдыр ағла кәлсин, йохса пис олар.

Оспан кечә дә һеч кәси нә чая, нә дә гуоя тәрәф бурах-ды. О, гәзәбдән гапгара гаралмыш вә өз рәфтары илә атасы-нын адыны ләкәләйә биләчәк деди-годуя сәбәб олдугуну белә фикирләшмирди, ағлыны итирмишди.

Нурханымын аулу икинчи күн иди ки, сусузлугдан әзаб чә-кирди. Дүшмәнчилик кетдикчә ачыг бир шәкил алыб, һәр ики тәрәфи лабүд тоггушмая чағырырды. Нурханым Оспандан аз әсәбиләшмирди. Бунунла белә о, Базаралыны нәинки аулдан бурахмыр, һәтта Оспанын һәрәкәтләри һаггында да она бир шей данышмырды. Аулда чидди вә ачыглы кәзир, лакин ала-чыға кирәркән күлүмсүнүр, гайғысыз бир көркәм алырды. О, гонаға вердийи диггәтини икигат артырыр, онун үчүн нәва-зишлә долу шән сөзләр ахтарыб тапырды, алачығын әтрафын-да нәләр олдугуну Базаралы чох көзәл билирди, лакин Нурха-нымы изләйәрәк, онун рәфтарына һейран галыб, өзүнү элэ кәс-тәрирди ки, куя һеч бир шей көрмүр. Ону садәчә олага, нә-ләр олачағы әйләндирирди.

Күнорта чагы Нурханым чыхыш йолу тапды. Чох чэтин ки, онун кими ағыр вэзиййэтэ дүшмүш башга бир гадын белэ бир ишэ чүр'эт эдэ билэйди. Аул рүтубэтли вэ бол отлу бир чэмэнликдэ иди. Һәр ердэ гуя газмаг оларды. Буну баша дүшөн Нурханым үч икиди мэтбэх алачығына чағырды, алачығын ортасында, очағын янында бир ер бошалтмағы гара-баша тапшырыб, икидлэрэ гысача эвр этди:

— Бурадача гуя газын, һәм дэ тез олу!

Икидлэр дәрһал ишэ башладылар. Нурханым күлүмсәйэ-күлүмсәйэ онлары излэйирди. Онун ала, ири көзләри истеһза илэ парылдайырды.

— Оспан өз күчүнэ чох күвәнир... Гой билсин ки, инди өзү ахмаг вэзиййэтдэ галыр! Тез-тез газын вэ самавар гоюн!

Буну дейиб о, долғун бэдәнини ифтихарла дартараг яваш-ваш тәнтәнэ илэ аулун ичиндән кечди. Онун һөрүкләриндән асылмыш ағыр шолпалар арам-арам, Оспана истеһза эдирмиш кими сәсләнирди. Өзүнүн һаглы олдуғуну дүшүнәрәк, Оспана вэ онун һаггында пычылдашанларын һамысына белэ бир инамла гаршы чыхан Нурханымын чәсарәти, чүр'әти һәр ики аул арвадларыны һейрәтэ кәтирирди.

Лакин Оспан көзләнилмәз һалда, гәдәрлыгла ондан интигам алагаг, Базаралыны онун дүшмәнләринин әлинә верди.

Һәмин күнләр Кунанбайын аулунун он беш верстлийиндә Ералынын сәрин вэ кениш чөлүндә һаһийә башчылары сечкисинә һазырлашырдылар. Бу яз орая йүздән артыг аул көчүб кәлмишди — бокеншиләр дэ, жикитекләр дэ, иркизбайлар да; котибаклар да, Орда дағында гышлаян чохла Мамай тайфасы да бурая көчүб кәлмишди, — бурада сечки кечирмәк даһа мүнәсиб иди. Кәлмәли олан бөйүк рәисләр вэ гәбилә башчылары үчүн ауллардан кәнарда дүз сыраларла отуз ени алачыг гурулмушду. Бу дәфә сечкиләри, һәмишә олдуғу кими, өз мәмурлары илэ бирликдә кәнд рәисләри дейил, Семипалатинскин гәза рәиси Қошкинин өзү кечирмәли иди. Дейирдиләр ки, о бурая ялныз сечки үчүн йох, һәм дэ бир мүнүм иши йохламаг үчүн кәлмишди.

О, һәр ики һаһийәнин, кәнд рәисләринин, һабелә бир бөйүк дәстә урядник вэ стражникләринин мұшайиәтилә Ералы кәлмишди. Зынгыровлу арабаларын сәсләри әтрафы бүрүмүш, бүтөв бир гатар тәшкил әтмишди, чийинләриндән чанга асылмыш шабарманлар<sup>1</sup> вэ гылынчлы стражникләр арабаларын габағы вэ яны илэ чапырдылар. Һәлә сечки еринә кәләркән йолда Қошкин ики һаһийә башчысыны, йәни Гызыл Адыр вэ Чинкиз һаһийәсинин ону гаршыламаг үчүн чыхмыш башчыларыны гамчы илэ дөймүшдү. Бу хәбәр ондан габаг Ералы

<sup>1</sup> Ш а б а р м а н — гасид демәкдир.

чатмышды, сечки үчүн орая топлананларын намысы Кошкини «Тэнтэк-ояз»<sup>1</sup> адландырмышды.

Абай Акшокидэ өз эвиндэ яшайырды. Бу заман Жиренше илэ Асылбэй онун янына гасид көндэрэрэк, дэрһал Ералыя кэлмэсини хаһиш эдирдилэр: һэйэчанлы күнлэр көзлэнилирди. Эбилгазыдан да ени бир хэбэр кэлмиши: рэйслэр Оралбайын ишини тәһгиг этмэйэ кэлиб Базаралыны Нурханыхын аулунда тапараг һэбс этмишдилэр.

Һэйэчана дүшмүш Абай дэрһал атыны минэрэк Ерболдан онунла бэрабэр кетмэсини хаһиш этди.

Ералыя кэлэн кими онлар рэйслэр үчүн гурулмуш алачыгларара доғру кетдилэр. Онлар Жиреншени бурада тапмаг үмидиндэ идилэр. Яхынлыгда азы гырх алачыгдан ибарэт бөйүк бир аул көрүнүрдү. Бу алачыгларын янында чохла сүрүлэр варды вэ ади дүшөркөлөрдэн хейли фэрглэнирди. Бүтүн вадидэ бу аулуи эи издиһамлы аул олмасына бахмаяраг, этрафында дайчалар бағланмамыш, ер-юрд гоюи гығындан гаралмамышды, ялныз бэ'зи ердэ дэстэ-дэстэ мал-гара отлайырды. Һис басмыш, йыртыг кечэ илэ өртүлү кичик алачыглар яйлагын бир күнчүндэ бир-биринин бөйрүнэ гысылмышды. Һэр ердэ ағыр эһтияч һисс олунурду. Бу аул — Коп-жатак<sup>2</sup> адлайырды. Һэлэ языи эвваллэриндэ Абай Акшокийэ еничэ көчүб кэлдийи вахт бу аулдан ики нэфэр гоча киши, йэ'ни Дандибай вэ Еренай — онун янына кэлэрэк, аулуи йохсуллуғундан шикайөтлэниб көмөк истэмишдилэр.

Абай бу дүшөркэни көрдүкдэ тэәччүблэ Ерболун үзүнэ бахды.

— Көр бир йохсуллуғ онлары нэ һала салмышдыр, бурада нэлэр олур! — дейэ о, сон алачыгы Ербола көстәрди.

Буилар балача даһмалардан чох, зир-зибил йығынына бәнзэйән чадырлар иди. Онларын янында ачыг һавада көһнө сандыглар, сачаяглар, гырыг-гырыг йәһэрлэр, сыныг чарпайылар төкүлмүшдү.

Чыр-чындырлы ушаглар, бэдәнлэрини чухаларынын, чэк-малэринин сағ галмыш һиссэлэриндэ кизлэдән гочалар, гарылар бу зибилликлэрдэ эшэлэнирдилэр.

— Йәгин ки, онларын алачыгларыны күлэк учуртмушдүр, бу ерлэрдэ тез-тез туфан гопур, — дейэ Ербол изаһ этди. Көрүрсәнми, аулуи о тэрәфи тамамилэ учулуб дағылмышдыр...

— Атларын башыны дөндэрэк, нэ баш верцийини өйрәнэк, — дейэ Абай тәклиф эдиб атыны аулуи учулуб-дағылмыш һиссэсинэ тэрәф дөндәрди.

<sup>1</sup> О я з — рэйс; Тэнтэк-ояз — гудуз рэйс.

<sup>2</sup> Коп-жатак — чохла ятаглар.

Онларын гаршысына узун эл агачына сөйкөнмиш бир гоча чыхды. О, лут бэдәнинә чырыг бир чөкмөн кеймишди, арыг үзүнү гырышлар басмышды. Абайы һейрәт көтүрдү, о бу гочанын Даркембай олдуғуну таныйыб саламлашды.

— Мәкәр сән дә Қоп-жатака көчмүшсән, Даркембай? Бәс нечә олуб ки, мән буну билмәмишәм? — дейә Абай сорушду.

Даркембай бирдән-бирә чаваб вермәди. Икидләр атдан дүшүб онунла бирликдә яхындакы бир дахмая кетдикдә о, кәдәрли һалда деди:

— Сән она көрә билмәмисән ки, мән бу яхынларда бурая көчмүшәм. Инди даһа өләнә кими бурада яшамалы олачағам... гырх нәфәрә яхын мәним кими диләнчи бурада яшайыр. Әбәс ерә бүтүн өмрүмү мән Сујондик вә Сукир үчүн ишләдим. Онлардан һеч бири мәнә демәди ки: «Нә гәдәр ки, сәнин күчүн вар иди, мәним соилими сахлайырдын, мәним көзүм идин, мәним вар-йохуму горујордун, ғышда сүрүләримә кешик чәкирдин. Инди зәифләмишсән, анчаг көмәксиз галмаячағсан, өз зәһмәтинлә өзүн үчүн гочалыгда раһат яшамаг һүгугу газанмышсан...» Йох, мәним йолум онларла дүз кәлмәди! Она көрә дә мән гәт этдим ки, архамда йәһәр тәк-тәнһа вейләнмәкдәнсә, һамы илә бирликдә бир чүр яшамаг даһа яхшыдыр...

— Бурада яхын адамларындан, гоһумларындан кимин вар? — дейә Ербол сорушду. — Ахы дейирләр ки: «Гәбилән зәһәр ичсә, сән дә гоһумларынла бирликдә ич...» Сән өз адамларындан айрылмышсан. Бурада кимин яһына кәлмишсән?

Ерболун сөзләриндә Даркембай бир мазәммәт һисс этди, онларын һәр икиси Бокенши гәбиләсиндән иди. Даркембай әввәлки кими енә дә Абайын үзүнә бахараг чаваб верди:

— Бу гырх алачыгдакыларын һамысы мәним гоһумларымдыр. Ган гоһумлары дейил, һәят гоһумларыдыр. Бизи үмуми бир тале, үмуми бир дәрд бирләшдирмишдир.

Ербол тәәччүблә онун үзүнә бахды:

— Бу нә демәкдир?

Лакин Даркембай енә Абая мүрачиәт этди:

— Һә, бу беләдир, Абай, мәһз беләдир...

Бир гәдәр сусдугдан сонра о, йоғун эл ағачы илә алачығлары көстәриб ачы истәһза илә данышмаға башлады. О, өзүндән чыхмырды, сәси сакит иди.

— Бах, бурада Анет вә Гарабатырдан кәлмиш адамлар яшайырлар. Онлар бүтүн или варлы иркизбайлардан Акберды вә Мирзәтайын, һабелә Кункенин аулунда сәнин атанын мал-гарасыны отармышлар... Бах, орада — Божейин, Байдалынын вә Тусипин муздурлары яшайырлар... Котибакдан Байсалын яһындан кәләнләр, Қокшәдән, Мирзәдән вә Мамайдан

да адамлар вар... Намы өз гоһумларынын янында ачлыг чэкмиш, намы өз гоһумлары төрөфиндөн тәрк эдилмишдир. Бурадакыларын намысы мөним кими дилөнчидир. Өзлери дө аилөлери илө бирликдө бүтүн өмүрлерини байларын гапыларында кечирмиш, онларын ата-аналары да, улу бабалары да байларын кандарларында сүрүнмүшлөр. Бах, бизи бир-биримизө яхынлашдыран будур... Бир бизө бах: мөн гоча Даркембаям, о, Дандибай, о да Еренайдыр, намымыз гочалмыш, гупгуру гахача дөнмүш, күчдөн дүшмүшүк, аилөлөрдө бир нөфөр дө олсун ишлэйөн бөйүк оғул йохдур... Биздөн чаван оланларын да бө'зилери чолагдыр, бө'зилеринин арвады, ушағы хөстөдир. гышын союғунда, боранда онлар чанларыны эсиркөмөйөрөк, вар гүввэлерини байларын ишинө сөрф этмишлөр. Бөс бундан нө чыхды? Нөйө көрө? Бир гашыг артыг шорбая көрө... Бир алачыглара кирин, бахын. Бурадакы адамларын бө'зилери гочалыгдан үзүлүб элдөн дүшмүш, бө'зилери дө чаван икөн хөстөликдөн үзүлмүшлөр, бө'зилеринин синөси агрыйыр, бө'зилеринин союгдөймөдөн бели санчыр, аяглары гуруюб, бө'зилери кор олмуш, бө'зилери агыр шикөстликдөн ятаға дүшмүшдүр... Алачыглар нечөдирсө, һөятлар да эләдир. Намысы элдөн дүшмүш, арыгламыш, зөйфләмиш, гурумушдур. Байлар онлары ярамаз бир шей кими чөлө атмышлар... Мадамки Кунанбайын, Божейин, Байсалын, Суондикин, Сукирин, Гаратайын сүрүдөринин дадынча, көчлөринин дадынча кетмөйө тагөтлери йохдур, демөли, онлар көһнө йөһөр кими, йыртыг ведрө кими һөч көсө лазым дейиллөр.

Гоча көдөрлө күлүмсөди.

— Бах, Ербол, сөн дөдин ки: «Гөбилөн зөһөр ичсө, гоһумларынла бирликдө сөн дө ич...» Бурада яшаянларын намысы элө мөним гоһумларымдыр. Бизим һөятымыз да, фикримиз дө үмумидир...

Абай дөрин фикрө далараг, Даркембая үрөк агрысы илө тулаг асырды. О, гаш-габағыны төкүб, дөриндөн нөфөс алыр, тымакыны тез-тез каһ башындан чыхардыр, каһ да башына гоюрду, арам тутмаға гөрары кәлмирди.

Даркембай сусду, Абай дөди:

— Халгы шөр вө эһтияч элдөн салыб. Сөнин көзүнү дө ачан будур. Сөн шаһин кими ити көзлү олмушсан. Бизим ичөримиздө бош-бош көзөн газахлар чохдур. Онларын дилипдөн бал төкүлүр, сөзлери йорға ат кими сүзүр, анчаг белө адамларын нө фөйдасы! Сөзүн жүчү һөгигөтдөдир. Бах, инди сөн ачы һөгигөт данышдын, буна Кунанбай, Суондик нө чаваб верө билөрлөр? Сөн онлара бир аддым белө атмаг имканы вермөдин, ерлөриндөчө мыхладын... Сөн ялынз өз көзлөрини дейил, мөним дө көзлөрими ачдын...

Онлар данышмагда икэн бир нечэ нэфэр дэ яхынлашды. Абайын таныдыгы гоча Дандибай вэ Еренбай, арыгламыш, үзлэри торпага чалан бир нечэ орта яшлы киши дэ бу адамларын арасында иди. Чаваң, гаш-габаглы, бэт-бэнислэри солмуш икидлэр дэ дэстэйэ яхынлаштырдылар. Өз достларыны көрмэйэ кэлмиш Эбилгазы да бурада иди. О, Абайла саламлашыб онунла янашы отурду. Сөнбэтин ахырында алачыгларын далыцдан, нис басмыш көһнэ кечэ йыгынынын алтыцдан енэ адамлар сүрүнүб чыхмаға башладылар. Абай онлары Даркембая көстэриб деди:

— Бурадан гасырға кечмишдир, нэdir? Нэ гэдэр айла, ушаглар, гочалар юрдсуз галмышдыр... Нэ үчүн онлар чөлдэ галыблар, нэ олмушдур?

Дандибай чаваб верди:

— Яхшы баша дүшүбсэн, Абай, эзизим, — гасырға. Анчаг аллаһ тэрэфиндэн йох, рэйслэр тэрэфиндэн кэлэн гасырға. Наһийэ рэйси тэрэфиндэн кэлэн гасырға... — Гоча буну дейэрэк, ачы-ачы күлүмсэди. — Бир ора бах, рэйслэр үчүн гурулмуш ян тэрэфдэки ағ алачыглары көрүрсэнми?

Абай вэ Ербол ялныз инди көрдүлэр ки, яхында гурулмуш бэзэкли, ағ алачыгларын яхынлығында бир нечэ нис басмыш кичик алачыг вар. Бу алачыглар бир-биринэ элэ сыхылмышды ки, санки һамысы бир ердэ нэ исэ, бир сиррэ гулаг асырды.

Дандибай наһийэ рэйсини бэрк сөйүб белэ изаһ этди:

— Ағ алачыглар рэйслэр үчүндүр, бизим дахмачыглары исэ истенза этмөкдэн өтрү бурада гурублар!

— Нэ истенза? — дейэ Ербол баша дүшмэйэрэк сорушду.

Ятагларын һамысы бирдэн диллэнди.

— Бэс бу истенза дейил, нэdir? Бизим алачыглары дуस्ताглар үчүн зэбт эдиблэр!..

— Бэ'зилерини дэ мэтбэх үчүн!

— Мэтбэх нэdir! — Онлар бизим алачыглардан аягйолу дүзэлтмишлэр! Бунун үчүн онлара Ералы торпагы азлыг эдирмиш!

— Бунларын һамысы наһийэ рэйсинин вэ эчлаф кэндхударларын ишидир!

— Ким билир, бу көпөк сүрүсүнүн элиндэн яхамызы нэ заман гуртарачаағы... Гочалар, чолаглар, хэстэлэр, ушаглар юрдсуз ювасыз, чыр-чындыр ичэрисиндэ галмышлар!..

Эбилгазы элаво этди:

— Белэ фикир этмөк олар ки, бэйи вэ наһийэ рэйсини дэ ятаглардан сечэчөклэр, чүнки һэр шейи онлардан сорушурлар, сечкиларин бүтүн ағырлығыны онларын үстүнэ йыхмышлар, һеч разылыг да алмамышлар... Майбасар эмр этмиш, шабар-

манлар да бүтүн шейләри алт-үст эдэрэк, алачыглары йығышдырыб орая апармышлар!..

Абай топлашанлара тээччүблө бахыб деди:

— Сиз өз алачыгларынызы нә үчүн вердиниз? Гой бүтүн хәрчи өзләри чөкәйдиләр!

Һамы бир сәслә бағырды:

— Ой-бай, сиз нә данышырсыныз!

— Мәкәр бу мүмкүндүр?

— Ахы, онлар адамы чынгырыны чыхармаға да гоймурлар!

— Бунлар шабарман йох, халис сабармандырлар!..<sup>1</sup>

Абай үзүнү дағыдылмыш алачыглара тутуб данышыглара гулаг асырды. Эв мүхәлләфаты илә долу үст-үстә атылмыш сандыгларын вә марфашларын янында ики ушаг узанмышды. Көһнә чөкмәнә бүрүнмүш ушагларын икиси дә хәстә иди, сачлары солгун алынларына япышмышды, тутгун көзләринә вә янмыш додагларына милчәкләр гонмушду. Абай гәзәбини сахлая билмәди:

— Милчәкләрә едиздирләр! Онлар адамларын башына нә иш кәтирләр!.. Сәнин әввәлки чәсарәтин һаны, Даркембай? Онларын шабарманларыны яхшыча дөйүб гова идин!

Даркембай енидән ачы-ачы күлүмсәди:

— Эһ, Абай, мәним әзизим!.. Дөйдүк дә, говдуг да.

Сонра о, сечкиләрдән габаг бурада нәләр олдуғуну нағыл этди:

Он күн бундан әввәл Базаралы Кунанбайын аулуна кедәркән Даркембайын әвинә дүшмүшду. Яшларынын фәргли олмасына бахмаяраг Базаралы вә Даркембай өз чәсарәтләри вә ити мүһакимәләри илә бир-биринә чох бәнзәйирдиләр. Онлар һәмишә көһнә достлар кими көрүшәрдиләр.

Даркембай деди:

— О, чөлдә азмыш сүрүнүн чүр'әтли башчысы кимидир, индики икидләрә гәт'ийән бәнзәмир! Мән үрәйимдә нә варса, һамысыны она ачыг сөйләмәкдән өзүмү сахлая билмәдим, һятымызын һәр чөһәтини она нағыл этдим...

Үч күн әрзиндә Базаралы Жикитек, Бокенши вә Қотибак гәбиләләриндән чыхмыш бәдбәхтләрин алачығыны бир-бир кәзди, хәстәләрә баш чәкди, сағлам адамларла сөһбәт этди, онлара өз мәсләһәти илә көмәк эләди. Һәмин күнләр о, өз фикрини ятаглара данышды, бә'зән онлара маһны охуду, онлар руһландырыб шадландырмаг үчүн мезәли шейләр фикирләшиб тацды. Йохсул аулун ән яхын бир досту олду.

О, бунлара нағыл этмишди ки, Ералыдакы ятагларын аулларына бәнзәр ауллар һәр ердә вар: ахы о, һәр ерә кедир,

<sup>1</sup> С а б а р м а н — эзаб верән, гулдур

Һәр шейи көрүрдү, Догалан дағы этәйиндә Сак, Тогалак вә Тасболат гәбиләлериндән олан ятаглар яшайырдылар; Билдә вадисиндә Анет, Бакен вә Котибак гәбиләлериндән; Орда дағынын янында Мамай тайфасындан, Миала отлағында исә аз гала гыrx гәбиләдән ибарәт ятаглар олурдулар. Бундан башга, Базаралы Чинкиз сыра дағларынын архасындакы узаг Керей ятаглары һаггында да эшитмишди. Узаг һанийәләрдән бири олан Кокендә «Гыrxалачыг» адланан ятаглар варды. Нәһайәт, Семипалатинскдән бир мәнзил аралы Балторак вә Жалпак ятаглары көч салмышдылар.

Базаралы бунлары гәсдән тәфсилат илә саймышды: о, һағыл этмишди ки, өз гәбиләләри тәрәфиндән тәрк эдилмиш бу адамлар экинчиликлә мәшғул олурлар, бүтүн или байлар үчүн дейил, ялныз өзләри үчүн ишләйәрәк, өз зәһмәтләри илә доланырлар. Буна көрә дә о өз достларына белә мәсләһәт көрмүшдү:

— Сиз дә торпағын дөшүнү әммәйи өйрәнин. Неч олмасә ики-үч аилә бирләшиб, язда бир-ици десятин ер шумлайын. Вар күчүнүзү бу ишә сәрф эдин, тахыл экин. Яйда исә от бечәрмәклә мәшғул олун, мәкәр бурада бош галмыш чәмәнликләр, пайыз отлаглары аздыр? Бир дәфә чалмалы олсаныз да, енә от әһтияты көрә биләрсиниз, шәһәр узаг дейил, базара апарыб сатмаг, пулуна лазым олан шейи алмаг олар. Доғма атаныз да сизин үчүн бундан яхшы ер тапа билмәзди!

Базаралы онлары һәрәрәтлә инандырырды ки, өз аиләләрини хиләс әтмәк үчүн бу барәдә яхшы-яхшы дүшүнмәлидирләр.

— Даһа нәйә үмидимиз кәлир? Онсуз да бүтүн өмүр бою өзүнүзү бош хәялларла алдадараг, сон күчүнүзү сәрф әтмишсиниз. Мәкәр ичәриниздә «гоһумларымыз бизи өлмәйә гоймазлар, бу күн дә олмасә, сабаһ көмәк эдәрләр» — дей дүшүнәнләр аз иди? Анчаг нәтичә нә олду, гарәт эдилмәлиләрми? Дейирләр — «Чамаат ичәрисиндә олмаг, гызыл бешикдә олмаг демәкдир», анчаг бу бешик ялныз варлылар, күчлүләр вә әсл-нәчабәтли адамлар үчүндүр... Мәкәр элә мән өз Жикитек гәбиләмдән олан ятагларынын нечә яшадыгларыны билмирәм? Сизин һамыныз алданмағы көрмүшсүнүз, һамыныз: «Гулаг асанда — орада гызыл хәзинәси вардыр, кәлдикдә исә, көрүрсән ки, неч мис дә йохдур...» мәсәләнин нә үчүн дейилдийини баша дүшмүшсүнүз. «Гәбилән зәһәр ичсә, гоһумларында бирликдә сән дә ич!» — мәсәли элә онун үчүн дүзәлдилмишдир ки, қасыб, атлы аваранын далынча пай-пияда сүрүнсүн... Жикитекләрин, бокеншиләрин гәбилә чағырышыны унудун, сизин бир чағырышыныз вар: «Ералы ятағы!» Баша дүшүн ики, сиз бир-биринизә ән яхын гоһумларыныз, сизин

һаятыңыз бир, талеиниз бир, э'тигадыңыз да бирдир... Ялңыз бирлийи итирмәйин!

Базаралының бу фикирләри Даркембайын элә хошуна кәлмишди ки, о бунлары эзбәрдән тәкрат эдирди. Абайла Ербол ачы һәгигәт һаггындакы бу сөзләри чох диггәтлә динләйирдиләр. Абай өз-өзүнә дүшүнүрдү: «Базаралы элм өйрәтмәк мүмкүн олсайды, ялңыз Тобыктыда дейил, бүтүн газак халгы ичәрисиндә мөзлумларын, юрдсузларын э'тибарлы даягы оларды!»

Даркембай сөһбәтини давам этдирди. Һәмин күн, йә'ни Базаралы кетмәйә һазырлашдығы заман шабарманлар Ералыя чуммушдулар. Онлар һәр тәрәфдән бурая карван-карван ағ алачыглар вә кәсилмәк үчүн гоюнлар кәтирмишдиләр. Онлары Такежан вә Майбасар бурая көндәрмиш, һабелә сифариш этмишдиләр ки: «Бәлә үз вермишдир, гәза оязы кәлир, алачыглар гурмаг лазымдыр».

Шабарманлар дүшмән басгынчылары кими аулун үстүнә төкүлдүкләри заман Базаралы вә Әбилгазы Даркембайын алачыгында отурмушдулар. Кәләнләрдән үч һәфәри атдан дүшмәдән Даркембайын алачыгына чатыб гышгырмышды:

— Даркембай һаны? Чөлә чых!

Базаралы Әбилгазы динмәзчә көз вуруб Даркембая:

— Сәс вермә, — демишди, — көрәк нә олачаг...

Даркембайын ләнкимәсиндән гәзәбләнмиш шабарманлар сәс-сәсә вериб бағырмышдылар:

— Эшийә чых, төшәххүс сатмағын мә'насы йоҳдур! Наһийә рәисләри онсуз да бизи сыхышдырыр, сән дә, лүтүн бири лүт, ичәридә гурдаланырсан!

Базаралы алачыгдан сакитчә чаваб вермишди:

— Әй, икидләр, сиз һарадан кәлмишсиниз? Атлардан дүшүн, алачыға кәлин, сөһбәт эдәк.

Лакин шабарманлар атларыны тәпикләйиб кичик алачығын үстүнә сүрмүшдүләр.

Онлар гәзәблә сөйә-сөйә гышгырмышдылар:

— Чых, чых!

Ағыр гамчы зәрбәләри алачыға дәйир, уыклар чырылдайырды. Даркембай дөзә билмәйәрәк алачыгдан чыхыб, о саат гамчы алтына дүшмүшдү. Базаралы вә Әбилгазы гәзәбләнәрәк, чығыра-чығыра алачыгдан элә чыхмышдылар ки, санки гамышлыгдан ики пәләнк сычрамышды. Базаралы шабарманлары бир-бир атын үстүндән чәкиб ашағы салмыш, үчүнчү шабарманы да Әбилгазы алтына алыб о ки, вар өвкәләмишди.

Даркембай көзләрини шән һалда гыяраг деди:

— Онлар шабарманлары алтларына алдылар, чапанларыны чырдылар, онларын өз гамчылары илә өзләрини дөймә-

йә башладылар. Ятаглардакыларын һамысы тамашая топлашды. Һәр кәс бундан разы галды. Нәһайәт, онлары мүдафиә эдән бир адам тапылмышды!.. Бизим чәсур Базаралы гамчысынын дәстәси тырыланадәк әчлаф сабарманлары дөйдү. Онун гамчысы тобылгандан гайрылмыш чох мөһкәм бир шей иди.

— Бәс нә үчүн енә дә алачыгларынызы әлиниздән алдылар? — дейә Ербол сорушду.

Даркембай гысача нағыл этди: шабарманлар кетдиләр, ятаглар тамамилә архайынлашдылар. Базаралы ики күн дә бурада галды, лакин о кедәндән бир күн сонра наһийә рәиси вә кәндхудалар башда олмагла отуз нәфәр шабарман бурая шығыыб, бир ан ичәрисиндә алачыглары сөкүб апардылар.

— Гулдулар! — дейә Даркембай сөзүнү гуртарды. — Көпәкләр! Рәисләр әмр этсәләр, онлар өз доғма аталарына да дири-дири гәбр тазарлар... Әһ, Абай! Даркембайын әввәлки күчү галмамышдыр!.. Оф, көзүмүн ишығы, бачарырсанса, бизә тәсәлли верәчәк бир сөз де! Мәчбур эт ки, алачыгларымызы кери гайтарсынлар. Мәкәр бу әчлафлар үчүн мәтбәх вә аяғыолу гурмагдан өтрү башга ер тапылмыш?

— Онлары мәчбур эт! — дейә ятаглар бағырышдылар. — Бизи инчитмәйә гойма! Бизә истәһза этмәйә имкан вермә!

Абай аяға галхды, этәкләрини чырпды, гамчысыны гатлаяраг бөйрүнә даяды.

— Һамымыз кедәк! Әбилгазы, сән дә бизимлә кәл!

Ятагларын издиһамлы мүшайиәтилә о, ирәлийә һәрәкәт эдәрәк, аты едәйиндә чәкә-чәкә сөзүнә давам этди. Рәисләр үчүн гурулмуш алачыгларга тәгрибән бир верст галырды. Онлар аулдан кечдикчә зир-зибил ичәрисиндән, һис басмыш чадырлардан адамлар бир-бир чыхараг, Абайын башындакы дәстәйә гошулурдулар. Уча бойлу кишиләр дә, чаван икидләр дә, әлдән дүшмүш гочалар да өзләрини онлара чатдырырдылар, һамы эйни дәрәчәдә динмәз, гәзәбли, һәр шейә һазыр иди.

Йолда Әбилгазы явашчадан Абая деди ки, Базаралынын һәбс олундуғуну ятаглар һәлә билмирләр, бөйләр горхурлар ки, бу хәбәр һамыны гәзәбләндирәр. Онун тутулмасына Такежан көмәк этмишди, Такежан бир нечә күн бундан әввәл Ералыя кәләрәк, йолда Кошкинин нечә диван тутдуғуну эшидиб горхмуш вә өзү Базаралыны әлә вермәйи гәт этмишди. Чинкизин бөйүк бөйләри Жиренше, гәбиләнин ени башчыларындан бири олан Уразбай вә Асылбөй дә һәйәчана дүшмүшдүләр, рәисләр кәлән кими Такежан онлары «Базаралынын һимәйәчиси вә кизләдәни» адландырмышды. Инди онлар сәбрсизликлә Абайы көзләйирдиләр.

Сечкиләр үчүн һазырланмыш алачыгларын тән ортасында үч дәнә бәзәкли, алтылайлы алачыг бир ердә гурулмушду. Онларын янында тәһдидәдичи бир сүкут ичәрисиндә стражникләр даянмыш, буйругчулар гайғыкеш бир әда илә о тәрәфә-бу тәрәфә вурнухур, бармагларынын учунда гапыдан кириб чыхырдылар; һәр шейдән көрүнүрдү ки, алачыгда отурмуш рәис гәзәбли вә һирслидир.

Абай ағ алачыгларын янында көрүнән кими Жиренше, Уразбай вә Асылбәй онуң гаршысына чыхдылар, бир кәнара чәкиб бир-биринин сөзүнү кәсә-кәсә, тамамлая-тамамлая бүтүн әһвалаты она данышдылар. Онларын сөзләриндән Абай ашағыдакылары баша дүшдү.

Тәнтәк-ояз Кошкинлә бирликдә Найман тайфасындан бөйүк мәнкәмә иши галдырмыш олан тәләбкарлар да кәлмишди. Онлар шикайәт әтмишдиләр ки, кечән гыш Оралбайын башчылыг әтдийи Тобыкты ат оғрулары онларын гәбиләсинә мәнсуб олан варлы аулун атларыны говуб апармышлар.

Коримбаладан әли үзүлдүкдән сонра йох олан вә Тобыктыя даһа гайытмаян Оралбайын тәлеи һаггында узун заман һеч бир хәбәр йох иди. Инди мә'лум олурду ки, гәзәбләнмиш икид өз башына һәмфикирләр топламыш, түфәнк тапмыш вә бүтүн бу или ялныз найманларын, гоншу Керей вә Сыбан гәбиләләринин дейил, тобыктылыларынын өзләринин дә атларыны говуб апарырмышлар. Онлар касыб керейләрин издиһамлы аулларындан узаг, инс-чинс көрмәйән ерләрдә кизләнирмишләр.

Шикайәтләрин һамысында Оралбай дәстәнин башчысы кими гәләмә верилир, адлы-санлы; нүфузлу вә вәзифәли шәхсләри таладығы көстәрилирди, о, ялныз ән зәнкин аулларын атларыны апарырмыш. Бу шикайәтләр Семипалатинск вә Четысуйск вилайәтләринин дәфтәрханаларындан кечмиш (гулдурлар бунларын арасындакы сәрһәддә өз ишләрини көрүрмүшләр), — «Жандаралын», йә'ни губернияны идарә әдән кенералын дәфтәрханасына чатмышды. Интигамчы вә чох чәсур олан икид Оралбай чар гошунундан да горхмурду, бу гышын ахырларында о, инсан аяғы дәймәйән чөлдә мәскән салмышды, өз далларында Семипалатинскдән кәлән дәстәнин гаршысыны сахламыш, сонра ашырымлардан бириндә пәрән-пәрән салмышды. Гырх нәфәрдән ибарәт олан дәстә хейли вахт чөлдә ач-сусуз галмышды. Даһа бир иттиһам вар иди ки, бу барәдә Жиренше вә Уразбай күлә-күлә данышсалар да, Асылбәй бунә чох бөйүк әһәмийәт верирди, о, көзләйирди ки, ишләри бәрк долашдырачагдыр, Аягузла Шубарагаш арасындакы бөйүк йолда ики стражник илә Семипалатинскдән кәлән кәнд рәиси гарәт әдилмиш вә бәрк дөйүлмүшдү. Найманлар бунда да Оралбайы тагсырландырырдылар.

Көрүнүр ки, чох бөйүк вэ долашыг бир иш башланырды. Иши йохламаг үчүн Кошкинин өзү кэлмишди. Онуула бирликдэ тэлэбкар вэ кэнд рәисинин гарет эдилмәси шаһиди сифәтилә беш нәфәр найманлы да кэлмишди. Онлар Тәнтәк-оязын алачығындан чыхмыр, тобыктылыларла данышыг апармаға разылашмыр, иши газак гайдаларына көрә йолуна салмаг истәмирдиләр. Эһтимал ки, шикайтәгләрдә Базаралынын да ады чәкилирди, чүнки Тәнтәк-ояз бурая кәлән кими бәйләрин үчүнү дә дәрһал чағырмыш вэ Оралбайла Базаралыны тапмаг һаггында ән чидди әмр вермишди. О, ялныз бир шейи тәкрат эдирди: «Әчлаф Оралбай сизин гәбиләниздәндир, о, чарын әлейһинә кедир, сиз исә ону кизләдирсиниз? Сизин һамыныз, һаһийә рәиси дә, онун муавини дә, сиз бәйләр вэ кәндхудалар да мәнкәмәйә вериләчәксиниз!»

Жиренше сөзүнә давам эдәрәк деди:

— Бах, бурада Такежанла бизим сөзүмүз дүз кәлмәди. Биз белә чаваб вермәк истәйирдик: «Оралбай һаггында һеч бир шей билмирик, о, әслини итирмиш сәфилин биридик, нә халгын, нә дә Базаралынын онун һарая гачдығындан хәбәри йохдур. Өзүнүз ону тутун, нә истәйирсиниз эдин, Тобыкты ону мүдафиәйә галхмаячагдыр. Дүнән биз Такежан вэ Майбасарла ояза мәнз белә чаваб вермәк һаггында разылашдыг, ахшам исә Дархан Оспанын янындан һаһийә рәисинин янына гачыб кәлди. Йәгин ки, Оспан Базаралы илә далашмышды, чүнки о, Такежана белә мәсләһәт көрмүшдү: «Өзүнү һәр вәчһлә тәмизә чыхарт, Базаралы мәним әлимдәдир, ону рәисләрә тәслим эт». Такежан да шабарман Жумагулу дөрд стражниклә бирликдә Горуға кәндәрмиш, онлар дә Базаралыны тутуб бу күн рәисләрә тәһвил вермишләр. Бу саат о, я истинтагдадыр, я да һәбсдә... Бизим һаггымызда исә Такежан дейир ки, Базаралыны мүдафиә эдирик. Она көрә дә биз сәни чағырмағы гәт этдик. Нечә һәрәкәт этмәк, Базаралыны мүдафиә эдәк, яхуд ондан боюн гачыраг, бир мәсләһәт вер.

Абай һамыдан яхшы баша дүшүрдү ки, чох мүрәккәб вэ чәтин бир дүйүн әмәлә кәлмишдир. Харичдән кәлән бәла Оспанын гызышдырдығы даһили, кизли дүшмәнчиликдән даһа дәһшәтли көрүнүрдү. Абай гаш-габағыны саллайыб, ағыр нәфәс алды.

Асылбәй деди:

— Ояз һәлә дә сечкиләрә башламыр, халгы топлайыб, әл-голуну бағлы сахлайыр. Көрүнүр, Оралбайын ишиндән бәрк япышмышдыр, адамлары чағырыр, диндирик... Нәһийә рәисини сөйәнләри сыхышдырыр, һәгигәти адамын көзүнүн ичинә дейәнләри исә садәчә олараг дөйүр... Бә'зиләри белә ифадә верирләр ки, куя биз Базаралыны мүдафиә эдирик.

Такежан да буну тәсдиг этсә, дәрһал бизим үчүн әсл бәли үз верәчәкдир, биз күнаһсыз адама көмәк этмәк истәсәк, бүтүн һәгигәти демәлийик, онда бизим башымыза нәләр кәләчәкдир? Деди-годуларын гаршысыны ала биләчәйикми?.. Һәләлик бизә тохунмурлар, анчаг Базаралыны мүдафиә этмәйә галхсаг, онда нә олачагдыр... Биз нә этмәлийик?

Абай енә һеч бир чаваб вермәди. Бу вахт Уразбай сөһбәтә гарышды:

— Биз бүтүн мәсәләни олдуғу кими сәнә нағыл этдик. Сән нә десән, ону да әдәчәйик. Фикирләш көр «халгын шәрәфини алчалтмамаг вә ону бәладан гуртармаг үчүн нә этмәк лазымдыр...» Биз үчүмүз дә сәнин тәрәфиндәйик. Де, һарая кетмәк, нә этмәк лазымдыр...

Шабарманлар сүр'әтлә рәисин алачығындан чыхдылар. Онлар гамчыларыны елләдиб учадан чағырдылар:

— Шокин Жиренше!.. Суюндиков Асылбәй!.. Аккулов Уразбай!.. Оязын янына! Ояз тәләб эдир!

— Эшидирсәнми, бизи чағырырлар, — дейә Жиренше Абайы чаваб вермәйә тәләсдирди.

Абай яваш-яваш дөнүб һәр үчүнү нәзәрдән кечиртди вә әлини дүйүнләйиб әзмлә деди:

— Рәисин гаршысында горхаглыг әләмәйин. Һәдә-һәрбә башласа — тәслим олмайын. Жиренше доғру дейир, әлә дә һәрәкәт әдин. Базаралыны ишә гарышдырмага разы олмайын. Гой, Оралбайы оязын өзү тутсун, онун кәмәнди бизимкиндән узундур! Сиз өз ифадәләриниздә Такежанла дүз кәлмәсәниз, нә лазым кәлдийини о вахт көтүр-гой әдәрик. Мән баша дүшмүрәм ки, Такежан нә үчүн гудуза дөнүб, бүтүн халгы бәлая дүчар этмәкдәнсә, дири-дири гәбрә узанмаг яхшыдыр. Ядынызда сахлайын: Базаралыны ишә гарышдырсаныз, демәли, бүтүн халгын күнаһкар олдуғуну бойну-нуза алмыш олурсунуз!

Һәр үч бәй стражникин далынча рәисин алачығына кирди. Абай онларын архасынча кедән шабарманы ишарә илә янына чағырды вә явашдан она деди:

— Диггәтлә гулаг ас, нәзәр етир, көр ояз онларла нечә рәфтар әдәчәкдир, сонра мәнә хәбәр вер. Мән бу иши тәкчә сәнә ташшырырам, баша дүшдүнмү?

Ерли икидләрдән олан шабарман Абайы яхшы таныйырды. Рәисләрин янында она яхын белә кәлмәк олмазды, бурада исә о, баша дүшүрдү ки, Абай она инаныб ә'тибар эдир; одур ки, динмәзчә башыны тәрпәтди.

Абай Ербола вә Әбилгазья тәрәф дөндү:

— Адамлары ауллара көндәрин, гой бүтүн кишиләр, атлылар вә пиядалар дәрһал бурая кәлсинләр! Өзүнүз дә алачыглары хидмәт әдәнләрин һамысыны, гочалары, ушаг-

лары, кишилери, арвадлары, мейтэрлери, су дашыянлары, ашпазлары, — хүласэ габагыныза чыханларын һамысыны бурая кэтирин! Юбанмайын, тез олун!

Абай өзү ағ алачыгларын янында, Жиренше вэ йолдашларына раст кэлдйи ердэ галды.

Сечкилэр үчүн һазырланмыш алачыгларын этрафына чамаат топлашмаға башлады. Издиһам кетдикчэ артырды. Стражниклэр вэ шабарманлар чамааты рэйслэрин алачыгларындан гамчы илэ, бағыра-бағыра говурдулар. Адамлар кери чөкилир, лакин яхында даянырдылар, һамынын үзүндэ кэркин интизар көрүнүрдү. Халг билирди ки, Базаралынын һеч бир тагысыры йохдур, һамынын она язығы кэлирди, Такежана исэ гезэблэ бахырдылар. Кэлэнлэрин эксэриййэти чырчындыр кейинмишди. Абайла кэлмиш ятаглар да дағылышмышдылар: Базаралы һаггында яйылан шайиэ, нәһайэт, онлара да чатмышды. Онлар гашларыны чатарат пычылты илэ данышыр вэ динмэзчэ кэнарда даянмыш Абайын үзүнэ бахырдылар.

Нәһайэт, рэйслэрин алачыгларында Абайын нэлэр олдуғуну өйрәнмөйи тапшырдығы шабарман гачыб онун янына кэлэрэк бир нечэ сөз деди. Абай дәрһал аяға галхды, Даркембай, Әбилгазы вэ Ерболун даяндыглары ердэ издиһама яхынлашыб деди:

— Мән оязын алачығына кедирәм. Жиреншени вэ башга бэйлэри диндириллэр. Базаралы да орададыр. Мән эшитмишәм ки, бу рэйс адамлары дөйүр, алчалдыр, биабыр эдир. Һәркаһ инди дә белэ рэфтар этсэ, бу, бизим үчүн ачыгданачыға тәһгирдир. Онун гамчынын учу илэ белэ Базаралыя вэ я Асылбөйэ тохунмасына йол вермэк олмаз. Дағылышмайын, биз күнаһсыз бир адамын чинайэткарлар кими лөкөлөнмөсинэ йол верэ билмэрик!.. Ербол, Әбилгазы, сиз дә мәнимлә кэлин!

О буну дейиб Ербол вэ Әбилгазы илэ бирликдэ Тэнтэк-оязын алачығына кирди.

Абайын пычылты илэ дедийи сөzlэр дәрһал бүтүн издиһамын ичэрисинэ яйылды. Чаван икидлэрин, гочаларын вэ ятагда оланларын симасы чидди бир ифадэ алды.

Биркэ гурулмуш алачыгларын илк отағында Абай ялыз силаһлы стражниклэри, урядниклэри вэ кичик мә'мурлары көрдү: ерли эһалидән бурада һеч кэс йох иди. Истинтаг орта алачыгда апарылырды, рэйслэр гапы илэ үзбөүз, үстүнэ яшыл ипэк салынмыш стол архасында отурмушдулар. Истинтагы арыг вүчүдлу, көдэк бойлу, узун, боз бығылы, тутгун вэ гезэбли сифэти олан Тэнтэк-ояз Кошкинин өзү апарырды. О, аягларыны ерэ дөйө-дөйө Уразбайы һөдэлэйирди. Рэйслэрин

сөзләрини тәрчүмә эдән чәпкөз, фындыгбурун, көк дилманч бойнуну бүкүб Кошкинин янында даянмышды.

Уразбай Кошкинин габа сөйүшүнәми дөзмәди вә я гапыда көрдүйү Абайын кәлишиндәнми руһланды, — мә'лум дейилди, о өз ади гүрунуну вә тәшәххүслү көркәмини позмаяраг, учадан дилманча мүрачиет этди:

— Ояза де ки, мән Оралбай дейиләм, мән мүттәһим вә чавабдәһ дейиләм. Жиренше вә Асылбәй доғру дейирләр, мән дә әйни шейи дейәчәйәм, бурада һеч кәс Оралбай үчүн чаваб верә билмәз. Бир илдән артыг хәбәрсиз йох олмуш вә бу ерләрдә көрүнмәйән бир адам үчүн нәинки халг — атаана да мәс'улиййәт дашыя билмәзләр. Чаваб вермәк лазым кәлсә, әлә-овуча сығмаз белә бир адамы индийә гәдәр тута билмәмиш олан рәисләрин өзләри чаваб вермәлидирләр. Базаралынын да һеч бир тагсыры йохдур. Бизим һаһийә рәиси Такежан Базаралыны бу ишә гарышдырырса, биз она тәрәфдар ола билмәрик. Базаралы мүгәссир дейил. Гой ояз әбәс ерә бағырмасын, бурадакы адамларла мәсләһәтләшәрәк өз ишини кәрсүн. Дедикләримин һамысыны она чатдыр!

Абай Уразбайын чавабындан чох разы галды, Ербол вә Әбилгазыя пычылдады:

— Афәрин!

О буну дейиб, дилманчын һечә тәрчүмә эдәчәйинә гулаг асмаг үчүн орта алачығын гапысына доғру кетди. Гапы ағында даянмыш стражникләр онун йолуну кәсдиләр:

— Даян! Һарая?

Абай тәмкинлә онлара русча чаваб верди:

— Гышгырмайын, мән чәнаб рәисин янына кетмәлийәм.

Стражникләр ерләриндән тәрпәнмәдиләр. Гапы янында даянмыш мә'мур, көрүнүр, чөлләрдә яшаян бир газакын рус дилиндә данышмасына тәәччүбләнәрәк, Абайы диггәтлә нәзәрдән кечиртди вә явашчадан сорушду:

— Нә истәйирсиниз? Сиз кимсиниз?

Абай тымакыны һөрмәтлә чыхарды, тәмкинлә, ләягәтлә баш әйди.

— Мән Ибраһим Қунанбаевәм, халг ичәрисиндән чыхмыш садәчә бир адамам, — дейә о, чаваб верди, интизар ичәрисиндә көзләрини мә'мурун үзүндән чәкмәди. Мә'мур көзләнилмәдән күлүмсәди вә кешикчиләри итәләйәрәк, Абая лап яхылашды.

— Аһ, демәли, Ибраһим Қунанбаев сизсиниз? Мән сизи таныйырам, һәм дә яхшы таныйырам, — дейә о, әлини узатды.

— Достунуз Акбас Андреевич сизин барәниздә мәнә чох данышмышдыр... Яхшы, таныш олаг: мүшавир Лосовский...

Абай онунла саламлашдыгдан сонра башы илә гапыны кәстәриб сорушду:

— Орада нэлэр олур? Бу, бизэ, халга ар кэлир...

Лосовски гаш-габағыны саллады, Абая тэрэф эйилэрэк алчагдан деди:

— Мэн сизи баша дүшүрэм... Нэинки адамлар бундан на-разы галыр, ишэ дэ бунун неч бир файдасы йохдур. Кобудлуг вэ өзбашыналыг неч вахт яхшылыгла гуртармаз... Анчаг не этмели, хэр кэс өз билдийи кими хэрэкэт эдир... — О, хэтта наразылыгындан гызарды вэ газахла бу чүр сөһбөтэ истенза илэ бахан башга м'мурларын ачыгына эдирмиш кими страж-никлэрэ ишарэ этди ки, Абайы орта алачыға бурахсынлар.

Орада дилманч Уразбайын сөзлэрини еничэ тэрчүмэ эдиб гуртармышды ки, Тэнтэк-ояз бағырды: «Мэн мүгэссир олма-яңлары сэнэ кестэрэрэм!» — О, буну дейиб эли илэ өз адам-ларына ишарэ этди. Ики стражник бир гэдэр кенарда отур-муш Базаралынын чийинлэриндэн япышыб, ерэ йыхды вэ гамчы илэ дөймэйэ башлады.

— Даян! Элини чэк! — дейэ Абай алачыға сохулараг гыш-гырды.

Стражниклэр гейри-ихтияри олараг гамчылары ашағы салдылар. Кошкин илан вурмуш адам кими ериндэн сычрады.

— Сэн кимсэн? Сэни бурая ким чағырды?

Тэнтэк-оязын бығлары титрэйир, көзлэриндэ гезэб гығыл-чымлары ойнайырды. О, Абайын янына атылараг гырпмаян көзлэрини онун үзүнэ зиллэди. Абай ояздан бойча һүндүр иди, о, оязы тагырландырымыш кими юхарыдан ашағы гезэблэ онун үзүнэ бахды. Абайын үзүндэ бир килэ дэ ган галмамышды.

— Мэн инсанам. Сиз дэ һейван кими рафтар этмэин! — дейэ о, русча учадан чаваб верди. — Истензая сон гоюн!

Тэнтэк-ояз өзлэрини итирмиш стражниклэрэ гудузчасына бағырды:

— Вурун, нэйэ бахырсыныз! — Буну дейиб узун бармағы-ны аз гала Абайын көзлэринэ сохараг гышгырды: — Сэни исэ һэбсханая саларам!

Абай: «Вурма! Тохунма! Даян!» дейэ гышгырырды, лакин неч кэс она гулаг асмырды, Базаралынын үстүнэ зербөлэр яғырды. Анчаг гудурмуш Тэнтэк-ояза бу аз иди: о, дивар ди-биндэ даянмыш стражниклэрэ тэрэф дөндү, Жиреншени, Асыл-бөйи вэ Уразбайы бир-бир кестэрэрэк бағырды:

— Ийирми беш гамчы! Отуз! Элли!

Абай гезэбдөн ағаппаг ағарды. Бу саат о, хэр чүр хэрэкэ-тэ, хэр чүр гурбан вермэйэ һазыр иди, гезэбдөн дейил, дөрһал мүбаризэйэ киришмэк һэсрәти илэ онун ганы гайнайырды.

— Олсун, хэр шейэ чаваб верәрсән, ядында сахла, сэн өзүн күнаһкарсан! — дейэ о, Кошкинин үзүнэ гышгырыб гапыя доғру ериди.

Лосовски гапы ағзында аз гала Абайла тоггушараг, чәлд орта алачыға кирди. Абайын бағыртысы она билдирди ки, сәбр касасы долмушдур. Бу саат халг һәр шейә эл ата биләр. О, сонсуз бир нифрәтлә Кошкинин үзүнә бахараг юмругуну стола чырпды вә кәскин бир сәслә гышгырды:

— Биабырчылыг этдийиниз етәр! Ислаһәдилмәз бир сәһвә йол вердийинизи баша дүшүрсүнүзмү? Көтәк вурмағы дәрһал даяндырын!

Кошкин чаваб вермәйә сөз тапмады, Жиреншенин, Асылбәйин вә Уразбайын башы үзәриндә галдырылмыш гамчылар һавада асылы галды. Базаралы сычрайыб аяға галхды вә горхусундан рәисләрин янына гысылмыш Такежана тәрәф дөндү:

— Яхшы, Такежан, инди биз дүшмәник! — дейә о гышгырды. — Мәни дөймүрдүләр, мәним шәрәфими дөйүрдүләр, ядында сахла! Сағ галарам, интигамымы аларам!

Биринчи алачыгда Абайын сәси эшидилди:

— Ербол, Әбилгазы, чамааты чағыр! Бүтүн алачыглары дағыт!

Издиһам санки элә буну көзләйирди. Чамаат дивар кими даянмышды, һарадан исә гыса дәйәнәкләр вә ағыр гамчылар заһир олду, Даркембай: «Вур! Дағыт!» — дейә тәкрат эдән кими алачыглара зәрбәләр эндирилди, тоз көйә галхды. Ағач керекеләр чырылдады. Санки алачығын назик лайларыны гасырға апарырды. Рәисләрә элә кәлирди ки, онларын башларыны гамчылаячаглар. Урядникләрдән бири көйә, орта алачығын шанракына күллә атды, бир нечә стражник дә белә этди, лакин инди Тәнтәк-ояз өзүнә кәләрәк, күллә атмағы даяндырмағы әмр этди. Гочалардан бәзиләри күлләдән горхараг, алачыгдан кери чәкилди, лакин Абай оязын әмрини баша дүшәрәк учадан гапыя тәрәф гышгырды:

— Горхмайын, онлар атәш ачмаға чүр'әт этмәзләр!

Байырдан Ерболун, Даркембайын вә Әбилгазынын чүр'әтли сәсләри Абайын сөзләринә гүввәт верди:

— Горхма, алачығы учурт! Чум! Алачығы башларына йых!

Габагда ятаглар олмагла издиһам биринчи алачығын диварына һүчум эдәрәк, керекеләри вә уыклары гопартды. Алачыг ятды, хырылты илә учду.

Рәисләр горху ичәрисиндә орта алачыгдан ичәри алачыға гачдылар. Абай Базаралынын янына кәлиб ону архасынча чәкәрәк деди:

— Гаң!..

Базаралы бир сычрайышла дағылмыш биринчи алачыға атылды, гарғашалыгдан истифадә эдән Асылбәй, Жиренше вә Уразбай да онун далынча сычрайыб издиһама гарышды-

лар. Адамлар орта алачыга кирдилэр. Даркембай, Эбилгазы вэ Ербол габагда кедирдилэр. Онлардан һеч бири һеч вахт нэ бэй, нэ кэндхуда олмушду, лакин инди онлар һөкмлә данышыб һәрәкәт эдир, мөрдликлә, гөт'иййәтлә әмр верирдиләр, элэ бил, халгын гезәб далгалары онлары башгаларындан йүксәйә галдырмышды. Онларын чыгыртысы Тәнтәк-ояза гамчы кими дәйирди, онлар Тәнтәк-ояздан вэ Такежандан тәләб эдирдилэр, Абай даһа ишә гарышмырды, онлары өзбашына бурамышды.

— Сечкиләрә йол вермәйәчәйик! — дейә онлар гышгырырдылар. Сән сечкийә кәлмәмишсән, бизи талан этмәйә кәлмишсән! Итил кет, тез рәдд ол! Һеч кәс сәнә табе олмаячаг!

Онлар енә издиһама гарышдылар. Каһ бурадан, каһ да орадан уча сәсләр эшидилирди:

— Өз алачыларынызы сөкүб апарын, һамыныз чыхыб кедин!

— Гой Тәнтәк-ояз бурада көтүк кими тәк галсын!

— Она ялтаглананлар да онунла бир ердә галсынлар!..

— Вадидә бир нәфәр дә галмасын!

— Ятаглар, өз алачыларынызы йығышдырыб апарын!

— Дағылышыб кедин, гой рәисләр тәк отурсунлар!

— Доғрудур, гой чөлдә тәк галсынлар!

Сонракы һадисәләр гейри-ади бир сүр'әтлә баш верди. Сечкиләр үчүн гурулмуш алачыларын һамысы бир ан ичәрисиндә йох олду. Ялһыз рәисләрин топлашдығы ики алачыг галды. Вадинин һәр ериндә аул әһалиси өз алачыларыны сөкдү. Биринчи олараг ятаглар көчмәйә башладылар. Чамаат бунунла кифайәтләнмәди, кимин мәсләһәти иләсә илхыларын һамысы яйлагдан сүрүлүб апарылды. Чох кечмәдән вадидә, күчлү гасырғадан сонра олдуғу кими, бир-биринә гысылмыш икичә рәис алачығы галды.

Чәмиси бир саат бундан эввәл бура һөкүмәт башчыларынын олдуғу ер иди. Бурадан рәисләр чамааты горхудуб бүтүн Ералыя бағырырдылар: «Бах, мән кәлмишәм!» Инди исә бомбош сәһра иди. Даркембай, Ербол вэ Эбилгазы башда олмала чамаат ағыр бир далға кими яхынлашды, кери чәкилди, дөбдәбәли, дәншәтли аулу да йох эләди, орталыгда бир йығын гырыг кереке, уык вэ ики дәнә бели әйилмиш алачыг галды. Булар яғышдан сонра көл саһилиндә ағач гырыглары вэ зирзибил ичәрисиндә заһир олан көпүйә бәнзәйирди.

Тәнтәк-ояз өз дәстәси илә чох ахмаг бир вәзиййәтдә галмышды. О, биабыр олмуш, күчдән дүшмүш, иссиз сәһрада тәрк эдилмишди.

Һәр ер бомбош иди, көз ишләдикчә һеч янда бир кәс жөрүнмүрдү. Лосовски алачыгдан чыхараг, әтрафа нәзәр сал-

ды, әлләрини навада ойнатды, башыны тәрпәдәрәк гәһгәһә илә күлдү.

— Вейлләнән итләр дә галмайыб! — дейә о, тәәччүбләнди.

Кошкин алачығын янында динмәзчә варкәл әдирди. О, баша дүшүрдү ки, бүтүн бунлара өзү мүгәссирдир, лакин ачиз бир һалда нифрәт этмәкдән башга һеч бир чарәси галмамышды. Лосовски онун гәзәбинә шәрик олмурду.

О, союг бир тәрздә деди:

— Мән гырғыз чөлләрини чоһдан таныйырам, лакин һеч вахт көрмәмишдим ки, чамаат белә әлбир һәрәкәт әтсин. Яхшы, нә әтмәли, бизә бу лайигдир! Сизин һәрәкәт үсулуруз бағышланмаздыр. Сечичиләрлә вәһишчәсинә рәфтар әтдиһиз, онлары гейри-һануни чәзаландырдыһыз, ахырда да онларын гызышмасына сәбәб олдунуз... Сиз нечә истәйирсиниз, әлә дә әдин. Анчаг мән көрдүкләрим һаггында суса билмәйәчәйәм. Шәһәрә чатарыг, орада данышарыг...

Тәнтәк-ояз һеч бир чаваб вермәди, ялһыз әлини елләйиб, үзүнү кери чевирди.

Рәисләрин янында ялһыз ики буйругчу вә ики кәндхуда илә Такежан галмышды. Лакин дәһшәтли һаһийә башчысы да инди тамамилә ачиз иди. О, рәисләр үчүн нә дәмләмәйә бир чимдик чай, нә бир тикә баурсак, нә бир парча пендир, нә дә бир удум су тапа билди.

Айдын иди ки, сечкиләр позулмушдур, даһа чамааты бир ерә йырмаг мүмкүн олмаячаг. Дәрһал Семипалатинскә гайытмаг лазым иди. Кошкин ат тапыб рәисләри шәһәрә көндөрмәй Такежана әмр әтди. Такежан ялһыз өз атларыны төрк әдилмиш дөрд арабая гоша билди, ахшам чағы мә'мурлары бөйүк чәтинликлә йола салды. Стражникләр пияда кетдиләр.

Йола дүшмәздән әввәл Тәнтәк-ояз Такежаны вә кәндхудалары диндириб, баш вермиш һадисә һаггында али рүтбәли рәисләрә тәгдим этмәк үчүн акта бәнзәр бир шей тәртиб әтди. Бу сәнәди тәртиб этмәкдән мәгсәд гәзә рәисиниң һәрәкәтләрини доғрултмаг иди.

Бу сәнәддә дейлирди ки, Оралбай бөйүк бир чөл гулдуру имиш, Базаралы әһали ичәрисиндә онун даяғы, ағыллы вә һийләкәр бир башчыдыр. Сечилмиш ерли бәйләр — Жирекше, Уразбай вә башгалары чаниләрин һимайәчиси вә мүдафиәчиси диләр. Чинкиз һаһийәсинин башчысы Такежан Кунанбаевин гардашы Абай ләгәби дашыян Ибраһим дә онларла әлбирдир. Базаралы вә Абай муздла ишләйән муздурлары, диләнчиләри вә саир әһалини аяға галдырараг, сечкиләри позмушлар. Наһийә башчысы Такежан Кунанбаев өз вәзифәсинә ярамыр. О, Уразбай вә Базаралы илә шәхсән дүшмән олса да, онлары һимайәси алтына алмаса да әһали илә рәфтар әтмәйи билмир.

О, наразылыгы арадан галдырыб, рәисләрә гаршы дүшмәнчилик һәрәкәтләринин гаршысыны ала билмәмишдир. Бүтүн аулларын әһалиси рәисләри чөлдә тәрк әдиб көчдүкләри вахт бир аулу белә ериндә сахламаға гадир олмамыш, һәтта чамаат мәнбүс Базаралыны азад этдикдә, о, мүгавимәт белә көстәрмәйә чәнд этмәмишдир. Көрүнүр ки, көчәриләр арасында онун һеч бир нүфузу йохдур. Буна көрә дә һаһийәни сечкиләрә һазырламағы бачармадығы үчүн Такежан Кунанбаев өз вәзифәсиндән көтүрүлүр, еринә исә мүвәггәти олараг онун мүавини Божеев Жабай тә'йин әдилир.

Тәнтәк-оязын гәрары белә иди. О, арабая минмәздән әввәл өз биабырчылыгынын үстүнү өртмәйә чалышараг, бу гәрары э'лан этди. Такежанын вәзифәдән көтүрүлмәси һаггындакы әмри исә Ералыда галан дилманча вериб йола дүшдү.

### 3

Артыг он күн иди ки, Абай Семипалатинскдә «каталажка» душтағы иди.

Каталажка әсл һәбсхана дейил, полис шө'бәси янында һәбс бинасы олса да, бурадакы душтаглары бу чүр ерләрә лайиг олан бир гайдада чох чидди горуюрлар. Каталажканын әтрафына дәмир бармаглыг чәкилир. Камералар даим гыфыллы олур, харичи аләмлә үнсыййәт васитәси, йә'ни көзәтчиләрлә әлагә сахламаг васитәси — гапыдакы кичичик пәнчәрәдән ибарәтдир. Лакин көзләри даим юхулу олан боз сифәтли, вәзифәләринә көрә ашырма гылынч көздирән гоча көзәтчиләр душтагларын таггылтысына чох заман чаваб вермирләр.

Бурада һәр шей Абайын адәт әтдийи азад чөл һәятындан фәргләнирди, лакин о өз вәзиййәтинә бир гәдәр алыша билмишди, демәк олар ки, бүтүн вахтыны китаб охумагла кечирди. Мүталиә онун бүтүн диггәтини чәлб әтмишди, күнләр һисс әдилмәдән кәлиб кечирди.

Абая бу китаблары онун көһнә танышы — газакларын Акбас Андреевич адландырдығы вәкил Андреев кәтирди. Абай Балагазыны сүркүндән хилас әтмәйә чалышдығы вахтдан бәри Андреевлә яхынлыг әдирди. Абай һәбс олундуғу күнүн сабаһысы вәкил онун янына кәлмишди, Андреев о вахтдан бәри ишлә таныш олмаг бәһанәсилә күнашыры онун янына кәлир вә һәр дәфә ени-ени китаблар кәтирәрәк тәбәссүмлә дейирди:

— Будур, сизин гаранлыг зиндана енә дост кәтирмишәм...

Онлар нөвбәтчи кешикчиләрин камералардан һеч дә фәргләнмәйән дарысгал, ярыгаранлыг, милчәклә долу отағында көрүшүрдүләр. Акбас Абайла узун-узады данышар, ону күмраһ сахламаға чалышарды. Лакин о, вәзиййәтин чох чидди олдуғуну Абайдан һеч дә кизләтмирди.

— Везифэли бир шәхси иш башында тәһгир этмәк — зарафат дейил... Мән баша дүшүрәм, — дейирди, — эдаләтли гезәб сизи буна вадар этмишдир, бу сизин үчүн шәрәфдир. Лакин ганунун нәзәриндә сизин һәрәкәтиниз ачыгдан-ачыға үсяна тәһрик этмәк демәкдир, тәәсүф ки, бу да пис нәтичәләр верә биләр... Көрәк, сизи нәдә иттиһам эдәчәкләр.

Андреев һалә Абайла көрүшмәздән әввәл бүтүн әһвалаты тәфсилаты илә Лосовскидән өйрәнмишди. Лосовски илә о, чохдан дост иди. О, белә һесаб эдирди ки, Абайын ишиндә Лосовскинин ифадәләри һәлләдичи рол ойнаячагдыр. Мүшавир дә оланларын һамысыны мәнкәмәдә билдирмәйә һәвәслә разылыг вермишди, хүсүсән она көрә ки, чөл әһалисини идарә этмәкдә Кошкинин нөгтейи-нәзәринә мүшавир гәт'иййән шәрик олмурду. О, Кошкин һаггында һәмишә кинайә вә истеза илә данышар, ону күтбейин мүстәбид вә азғын һесаб эдирди. Лосовски халгын гезәбләнмәсини ялһыз бунунла изаһ эдирди ки, Кошкин кобудчасына өзбашыналыг эдәрәк, өзү Абайын гызышмасына сәбәб олмушдур. Онун фикринчә, Абай ялһыз инсаәлыг ләягәти кестәрмишдир.

Бу сөһбәтдә Лосовски илә Андреевин үмүми досту Михайлов да иштирак этмишди. Бу, отуз яшлы, топ гара саггаллы, ачыг алынлы бир адам иди. Башы даз олдуғундан алһы даһа ачыг көрүнүрдү. Онун мәрд вә фикирли бир симасы вар иди. Михайлов бурада полис нәзарәти алтында яшайырды, лакин достлары ону вилайәт идарәсиндә гуллуға дүзәлдә билмишдиләр. Ән көркәмли ерли рәисләрдән биринин ахмаг бир вәзий-йәтдә галдығыны, һамы тәрәфиндән чөлдә тәрк эдилдийини эшидән Михайлов гәһгәһә чәкиб күлмүшдү. Михайлов ловға мүстәбиди биабыр эдән чәсарәтли чөл әһли илә ону таныш этмәйи Андреевдән хаһиш этмишди.

Вәкилин кәлиб-кетмәси Абайы чох севиндирди. Акбас кими бир достун онун гайғысына галдығына әмин олдуғдан сонра Абай даһа һәйәчанланмырды. Вәкил дәрһал Абай үчүн китабдан истифадә этмәйә ичазә алмышды. Романларын бири о бириндән мараглы иди. Охумаг үчүн вахт чатмырды. Абай ахшамлар, бә'зән дә кечәләр камеранын диварындан һүндүрдә асылмыш фәнәрин сөнүк ишығында аяг үстә һей китаб охуярды. Чыраг һис эдиб сөнмәйә башладыгда Абай гапыя яхынлашыб юмруғу илә дөйәрди. Кечә нөвбәтчиләри, әксәриййәт э'тибарилә гочалар бу заман адәтән бәрк ятмыш олурдулар. Онлар юхулу-юхулу гезәблә донгулдана-донгулдана Абайын үстүнә гышгырырдылар:

— Бир буна бах һа, гырғыз алим олмушдур!.. Нәнәсинин дә бабасынын да әвәзинә каталажжада китаб охумаг истәйир! Күндүз сәнин үчүн аздыр?..

Бунларын ити чавабларына Абайын өзү дө чох заман күлүрдү. О, көзөтчилэри адлары илэ: бирини Серкей, о бирини Николай дейэ чагырыр, өз сакитлийи, нөвазишкарлығы илэ онлары төөччүблэндирир, инандырычы дәлиллөрлө онларын дейинмәсинэ сон гоюрдү:

— Ахы, бир өзүн фикирлөш, Серкей: каталажка тахтабити илэ долудур, аман вермирлөр, бурада ятмаг олармы! Мөним бурада нө достум, нө дө һөмдөмим вар, ялныз китабларла тәсәлли тапырам.. Мөним каталажкая нефтдөн башга бир зөрөрим дөймөз, ахы мөн һеч һөкумәтин вердийи хөрәйи дө алмырам!

Гоча мүбаһисә әдәр, инад көстөрәрди, лакин иш бунунла гуртарарды ки, о, нефт кәтириб фәнәри долдурарды.

— Охумаға ер тапыбдыр... — дейэ о, донгулданырды. — Һөбсханада йох, мөктәбдө охумаг лазымдыр... Әсл адамлар ушаглыгда охуюрлар, сән исә һөбсханая дүшөндөн сонра охумаға башламысан.

Абай, һәгигәтән каталажкада верилән хөрәкләри емирди, достлары она гымыз да, шорба да, чай да, башга шейләр дө кәтирирдиләр. Емәйи я Ербол, я да Баймөһөммөд кәтирәрди. Баймөһөммөди Абай хейли вахт иди ки, атлара бахмаг үчүн өз янында сахлайырды. Инди камерада бөйүк бир касада гымыз вар иди, бишмиш әт вә чай үчүн мүхтәлиф печен'е сүфрәйә бүкүлүб галмышды. Абай аз ейирди, бу, ишин кедиши үчүн онун һәйәчанланмасындан дейил, каталажкадакы истидөн вә бүркүдән иди. Һавасыз, күнөшсиз отурмагдан онун гараяныз үзү бомбоз, торпаг кими олмушду.

Абай бу күн дө аз ятмышды. Сөһәр о, бир гәдәр дүнөндөн галмыш гымыздан ичиб марагланлығы романы охумаға гуршанмышды. Китабын ады «Сохаты» иди. Бурада бир нечә икид рус адамларындан данышылырды. Романын гәһрәманы әдаләтли интигамчы, намуслу вә чүр'әтли Сохаты иди. О өз дәстәси илэ галын мешәләрдә кизләнәр, мөшһур мә'мурлара басгын әдиб, өз талеи үчүн интигам алмагдан өтрү йол үстүнә чыхарды. Язда «Дубровски» китабыны охудугдан сонра Абая һаким олан фикирләр енә ону мөшһул әтмәйә башламышды. О, Владимирин рүшвәтхор мә'мурлары өз әви илэ бирликдә нечә яндырдығыны хатырлады, тәһгир олунмуш намус намипә алынмыш гәзәбли интигам онда енидән рәбәт оятды. Бәли, бәлә бир гәзәб анчаг мәрдлик доғура биләр... О өзү дө китабда тәсвир олунан һадисәләрә бәнзәр һадисәләр көрмүшдү. Һөмин күн енә онун көзләри гаршысында чанланды: горхудан арха алачыга чәкилмиш Тәнтәк-ояз, стражникләр вә урядникләр, учан алачыг лайларынын шаггылытасы, ани гығылчымдан аловланан издиһамын амансыз гәзәби... Бүтүн бунларын һамысы бир-биринә нә гәдәр бәнзәйирди! Көрүнүр ки, мүхтәлиф

дилләрдә данышан, бир-бириндән узаг олан адамлар тәчавүздән өзләрини горуяраг, ачы эзаблар үчүн интигам аларкән догма гардаш кими биркә һәрәкәт эдирдиләр. Мүхтәлиф адамлар, мүхтәлиф халглар тәчавүзә вә эдаләтсизлийә эйни дәрәчәдә дөзмүрләр. Демәли, адамлары гәбилә әләмәти, бу вә я дикәр иргә вә тайфая мәнсубийәти идарә әтмир, онларын гәзәби мәнкум вәзийәтдән догур... Абай бу мәсәлә үзәриндә дәриндән дүшүнүрдү. Китаб онун дизи үстүндә ачыг галмышды.

Гапынын чырылтысы ону фикриндән айырды: каталаж нәзарәтчиси Хомутов ичәри кирди. О, ялныз вәкили вә я мүстәнтиги Абайын янына кәтирдийи һалларда бурая кәлирди, лакин бу күн Абай нә вәкили, нә дә мүстәнтиги көзләйирди. Онун ағлына кәлди ки, бәлкә, азад эдирләр? О, тез аяға галхыб Хомутова тәрәф аддымлады. Хомутов гапынын ағзында даянды, гаш-габаглы бир тәрздә деди:

— Кунанбаев, нөвбәтчи отағына! Аулдан атан сәнин янына кәлмишдир.

Абай тәәччүблә, мә'ус вә дилхор һалда нәзарәтчинин далынча кетди. «Өз гоча сүмүкләрини чәкә-чәкә нә үчүн бурая кәлмишдир?» — дейә фикрләшәрәк о, нөвбәтчи отағына кирди. Отагда бир нечә нәфәр адам көрдү, Ербол вә Баймәһәммәд габагда даянмышдылар. Абай онларла көрүшүкдән сонра көзү илә атасыны ахтармаға башлады. Ярыгаранлыг отагда Даркембайы зорла таныды, Даркембайын янында даһа ики нәфәр даянмышды ки, Абай онлары таныя билмәди, анчаг Кунанбай бурада йох иди.

— Бәс атам һаны? — дейә Абай сорушду. — Мәнә дедиләр ки, о кәлмишдир...

Ербол хәбәрдарлыг әтмәк үчүн дирсәйи илә ону вурду вә Баймәһәммәдә тәрәф дөнәрәк, она мүрачиәт эдирмиш кими тез деди:

— Бу күн сәнин атан Даркембайдыр, йохса, сәнинлә көрүшә билмәздик...

Абай баша дүшүб күлүмсәди, әлини Даркембая узатды. Даркембай яваш-яваш Абая тәрәф кәләрәк голларыны ачды.

— Мәним әзизим, мәним еканә балам! Мәним даяғым! — дейә о, Абайы гучаглайыб өпдү.

Ербол Хомутова рүшвәт вермәкдә хәсислик кәстәрмәмишди. Нәзарәтчи дустағы гочанын ағушунда көрдүкдән сонра, онун атасынын кәлдийинә даһа шүбһә әтмәйәрәк, чыхыб кетди, онлара сәрбәст данышмаға имкан верди.

Абай ялныз инди о бири ики нәфәри дә таныды. О, тәәччүбләнди, кәнарда динмәзчә даянмыш ики учабой икиди севинчлә гучаглады. Тәәччүбләнмәйин ери вар иди: ахы һәммин икид-

ләрин һеч бири һейнки Семипалатинскдә, Кошкинин дәфтәр-ханасы янында, һетта иркизбайларын аулларында да һеч чүр көрүнә билмәзди.

Иркизбайлар бүтүн бәлаларын сәбәбини жикитекләрдә көрүрдүләр, бүтүн бунлар Оралбайын үстүндә башланмыш, Әбилгазы вә Базаралынын галдырдыглары гарғашалыгла гур-тармышды. Такежан вә иркизбайларын башга рәһбәрләри дә Тәнтәк-оязын дәфтәрханасына һәмин бу ики адам һагында мә'лумат вермишдиләр. Һамынын фикринчә, Ералыдакы бун-дун тәшәббүсчүләри онлар иди, онлар ятаглары аяға галдыр-мыш, чамааты һөкүмәт идарәләринә гаршы гызышдырмыш вә рәисләрин алачыгларыны дағытмаға сөвг этмишдиләр. Мүстәнтигин сорғуларындан Абай чоһ яхшы баша дүшүрдү ки, онларын бу рәфтары нечә гиймәтләндирилир. Лакин өз ифадәләриндә о бу адамларын адыны чөкмәди, һалбуки бу-нунла истинтагын вә өзүнүн һәбсханада галмасынын нә гәдәр узандығыны көрүрдү.

Ералыдакы һадисәләрдән сонра Такежаны вәзифәсиндән көтүрдүләр, Абайы истинтаг үчүн шәһәрә чағырдылар вә бу-радача тутуб каталажкая салдылар, Базаралы вә Әбилгазы исә кизләнә билдиләр. Инди бүтүн һөкүмәт нүмайәндәләрини өзләринә гаршы галдыран һәмин ики икид өз аяглары илә шәһәрә кәлмиш, һәбсханая, онлары ахтаран рәисләрин олду-лары ерә кирмишдиләр.

Онларын кәлиши Абайы һейрәтә кәтирмишди. Ялныз һә-гиги достлар вә сәмиими гоһумлар белә эдә биләрдиләр.

— Сизи асланын ағзына ким итәләмишдир, мәним дост-ларым? — дейә о, тәәччүблә сорушду. — Йохса, бизим иркиз-байлар, мәнә көрә сизин үчүн сую зәһәрә, хөрәйи япышгана дөндәрмишләр ки, сиз өзүнүзү бурая атмышсыныз? Йохса, онлар сизи едәкләриндә чәкиб кәтирмишләр?

Базаралы күлүмсәди:

— Бу дөфә сән һаглы дейилсән, Абай, әкәр онлар бачар-сайдылар, бүтүн жикитекләри бурая кәтирәрдиләр... Һеч кәс бизә тәзийг көстәрмәмиш, бизи сыхышдырмамышдыр. Сәниг гоча Даркембайын вә бу икид Әбилгазы э'лан этдиләр ки, сән отурдуғун ердә онлар лап сарайда олдуғу кими отурачаг-лар... Сәнин еринә Такежан олсайды, бурая һеч аяғымызы да басмаздыг...

Даркембай вә Әбилгазы онун сөзләрини инам вә сакитлик-лә тәсдиг этдиләр. Даркембай сөзә башлады:

— Бизә көрә сән, бурада отурмалы дейилсән ки... Сәниг уғрунда әлләшиб-вурушмаг бизим әлимиздән кәлмир, бунуш үчүн нә ағлымыз вар, нә дә бачарығымыз чатыр...

Әбилгазы онун сөзүнү кәсди:

— Сәни эвезинә биз бурада отурачағыг. Биздән кимә нә файда? Сәни исә халг көзлэйир, халгын көз яшларыны сил. Бизи мүдафиә этмәк истәсэн, хилас әдәрсән: сән мәрд адамсан, мүбаризә этмәйи бачарарсан. Бах, она көрә дә биз кәлмишик: сән чых, биз бурада галаг.

Ов заманы Оспанла кечән ағыр сөһбәтдән сонра, Тәнтәк-оязын алачыгындакы вурушма заманы олан көрүш нәзәрә алынмасса, Абай Базаралыны бир дәфә белә көрмөмишди. Базаралы үмумун адындан данышса да, Абай баша дүшүрдү ки, онлары бурая мәнз Базаралы кәтирмишдир. Бу, бағышланмаг һаггында бир нөв хаһиш иди. Базаралы төрәддүд этмәдән өз мәнлийини дә, өз тәлеини дә гурбан кәтирмишди.

Абай нечә чаваб верәчәйини дүшүнәрәк сусурду. Нәһайәт, о, айдын вә парлаг нәзәрини үч достунун үзүнә диқди.

— Дәвә йүрүшдә, мәрд адам исә дар күндә сынагдан кечир, — дейә о, сөзә башлады. — Мәним достларым, сиз мәнни чох севиндирдиниз. Мән, тәһлүкә үз вердийи тәгдирдә мәним үчүн һәр жүр гурбан вермәйә һазыр олан сачы-саггалы ағармыш Даркембайы бурада көрүрәм. Мән сиз ики батыры да бурада көрүрәм, сиз бөйүк әзмлә кәлмишсиниз, һансы од-атәш сизи горхуда биләр? Бәс белә исә, мән нә үчүн тәһлүкәдән гачмалыям?

О күлүмсүнүб әлавә этди:

— Һәм дә әлә горхулу бир шей йохдур. Мән Тәнтәк-оязын барытсыз күлләсиндән һәлак олмаға һазырлашмырам. Һәләлик ки, азачыг белә әзийһәт чәкмәли олмамышам, кәләчәйә исә үмид чохдур. Әввәлләр дә һәмишә тәрифләдийим руслар ичәрисиндә достум вар. О, инди даһа бир нечә мөһкәм адам тапмышдыр. Онлардан бири — ағыллы вә намуслу бир мүшавирдир. О, Тәнтәк-оязын төрәтдийи биабырчылығы, өзбашыналығы көзләри илә көрмүшдүр, буну тәсдиг этмәйә сөз вермишдир. Бах, мәсәлә бу ердәдир.. Бу яхын күнләрдә йәгин ки, Тәнтәк-оязла үзләшмәли олачағам. Әлбәттә, мән Данекени онунла чәкишмәйә бураха билмәрәм, — дейә о, Даркембайын үзүнә бахараг, зарафатла сөзүнү гуртарды.

Сонра үзүнү Базаралыя тутуб әйни шән сәслә сөзүнә давам этди:

— Доғрудур, сән, Базеке, көзәл данышмагда һеч бир газадан кери галмасан, лакин бу дәфә өз габилийһәтими көстөрмәйә мәнә ичазә вер! Чәкишмәдә нә гәдәр чох адам иштирак әдәрсә, мүбаһисә бир о гәдәр чәтинләшәр — шикайәтләр, мәлүматлар артар, истинтаг узанар.. Бу саат сиз бурада артыгсыңыз, мәним достларым, аула гайыдын.

О бир даһа гучаглашыб онларла саламатлашды.

Даркембай вә Базаралы Ерболла мәсләһәтләшәрәк Семи-палатинскдән кетмәмәйи гәрара алдылар. Онлар чөл газакларынын чох аз дүшдүкләри татарлар мәнәлләсинә көчдүләр, кечәләр Ерболла көрүшүрдүләр. Онлар белә гәрара алмышдылар ки, Абайын иши чәтинләшсә, она чидди чәза вериләчәйи горхусу олса, Базаралы бүтүн күнаһлары, о чүмләдән Ера-лыдакы бундун күнаһыны да өз үзәринә көтүрәчәкдир.

Базаралы өзү өлмәйә, лакин Абайы хилас этмәйә һазыр иди. Нурханыма олан әтирасына галиб кәлә билмәйән вә онун гызгын сәдагәтини рәдд этмәйи бачармаян Базаралы һеч кәслә һесаблашмаяраг, ялныз Абайы дүшүнүрдү. Она элә кәлирди ки, бүтүн бунлар Абая чатдығы вә она ағыр яра вурдуғу күн, Базаралы хәчаләтиндән ерә кирәчәк. Базаралы билмирди ки, досту Абай артыг һәр шейдән хәбәрдардыр вә шәхси һиссийатыны үмуми ишә гурбан вермишдир.

Абайла һәбсханада сөһбәт этдикдән сонра Базаралынын үрәйи ачылды.

— Доғру дейирләр: «Икид лайигли йолдаш, халг лайигли рәһбәр тапмаса, мәнв олар» — дейә о, һей тәкрар эдирди. — Инди мәним йолдашым да, рәһбәрим дә вар, мәним үчүн һәр шей һәлл әдилмишдир: я Абайы сағ-саламат азад әдиб шад һалда эвә гайыдачағыг, я да Базаралы даһа доғма аулун үзүнү көрмәйәчәк, узаг өлкәләрә сүркүн әдиләчәк вә буна тәәссүф этмәйәчәк. Абай мәни өйрәтмишдир ки, һәгиги шәрәф заһири гүрурла дейил, инсанын гәлбиндәдир...

Даркембай онунла разылашды:

— Абай дейир ки, дүшмәнә баш әймә, дост үчүн һәятыны әсиркәмә... О, чох ағыллы адамдыр!

Тәк камерада һәбс олунмаг Абая шөһрәт вә һөрмәт газандырды, достларынын сайыны даһа да артырды. Лакин бу барәдә сөз ачыланда Ербол Тинибайын гудасы вә досту, варлы гачир, шөһәрин яхынлығында Иртыш саһилиндә яшаян Албикенин гызы Сәлтәнәтин Абайын ишиндә яхындан иштирак этдийи һаггында сусурду. Саһил боюнда ерләшән аулларын һәяты чөл һәятындан хейли фәргләнирди. Бу аулларын әһалиси әкинчилик вә тичарәтлә мәшғул олур, тез-тез шөһәрә кедиб-кәлир, базарда вә ярмаркада олдуғларындан шөһәрә адәт әтмишдиләр. Онларын мәишәти дә тобыктылыларын мәишәтинә бәнзәмирди. Онлар мүхтәлиф һәйәт тикинтиләри илә әһәтә олунмуш дирәкли эвләрдә яшайырдылар.

Зәнкин бир гәбиләйә нишанланмыш олан Сәлтәнәт, һәмин ауллардан биринин севимлиси иди. О, үч сечмә кәһәр ат гошулмуш арабада өз кичик анасы илә бирликдә шей алмаг үчүн шөһәрә кәлмишди. Тинибайын эвинә о, биринчи дәфә кәлмирди, Сәлтәнәт Макишлә чохдан достлуг эдирди. Кечән

Ғыш Макиш өз гардашы һагында она һағыл эдәрәк, Абайын  
бу ше'рини она охумушду:

Кейдә ай да яһыр, күв дә яһыр, баһ,  
Мәним мәһзун гәлбим тутгундур анчаг.  
Өмрүмдә элә бир яр тапмарам мән,  
О са мәнән яхшы һәмдәм тапачаг.

Сәлтәнәт Макиши гучаглайыб һәғмәйә гулаг асыр вә фи-  
кирли-фикирли пәнчәрәдән байыра бахырды. Һава кетдикчә  
гаранлыглашырды. Бирдән Сәлтәнәт бәркдән аһ чәкди, башы  
рәфигәсинин чийнинә дүшдү. Она элә кәлди ки, инсан гәлби-  
нин әввәлләр һисс этмәдийи гиймәтли сиррләри инди онун  
гаршысында ачылмышдыр. Лакин о, тез өзүнә кәлди вә бу  
һәрәкәтиндән утанмыш кими ғыпгырмызы ғызарды.

Һәмин ахшам о демишди:

— Белә бир һәғмә һәср әдилмиш ғызын дүняда енә бир  
арзусу олармы?

Бир дәфә енә шәһәрә кәләркән, Абайын һәбсә алындығы  
хәбәри Сәлтәнәти бәрк һәйәчанландырды. О бундан нә кәз-  
ләмәк, нә этмәк мүмкүн олдуғуну Макишдән сорушду. Бир  
сәһәр Сәлтәнәт, Тинибайын байбишәси, Сәлтәнәтин анасы вә  
Макиш чай ичирдиләр ки, Ербол ичәри кирди. Макиш вә бай-  
бишә она һей суал вердиләр: «Абайын иши нечәдир? Вәкил  
нә дейир? Ону азад эдәчәкләрми?»

Ербол гонагларла таныш дейилди. О, Сәлтәнәти көрүб  
тәрәддүд этди. Ғыз ғызарды, парлаг кәзләри илә Ерболу тез  
нәзәрән кечиртди, санки дөшүнү ирәли вериб деди: «Мәнән  
һеч бир шей кизләтмә!»

Макиш Ерболун шүбһәсини дағытды:

— Даныш, һамы өзүмүзүнкүләрдир...

Ербол ғысача билдирди:

— Акбас Андреевич дә, Абай да үмид әдирләр ки, иш тез-  
ликлә гуртарачагдыр. Лакин һәлә һеч бир шей дүрүст айдын  
дейилдир. Акбас Андреевич дейир ки, истинтаг гуртардыгдан  
сонра мәһбусу заминә көтүрмәк олар. Элә индидән буна һа-  
зырлашмаг лазымдыр. Шәһәрдә яшаянлардан элә бир адам  
тапмаг лазымдыр ки, әввәлдән, рәисләрлә таныш олсун, икин-  
чиси дә, мин манат кирөв гоя билсин. Әв саһиб вә я тачир  
олса, даһа яхшыдыр. Элә буна көрә дә бурая кәлмишәм

Ерболун Тинибайын өзүнү вә я онун оғулларындан бирини  
нәзәрдә тутдуғу айдын иди. Тинибайын гоча байбишәси әввәл-  
ләр дә бу чүр ишләрә раст кәлмишди, лакин о, инди әлләрини  
өлчә-өлчә тәәссүф этди:

— Әзизим, сәнә нә илә көмәк эдә биләрәм? Сән билирсән  
ки, ағанын өзү әвдә йохдур, һәр ики оғлум да сәфәрләдир,

мәнимлэ дэ һеч кэс данышмаг истәмэз!.. Пул да ки, йохдур, элим бошдур...

Ербол вэ Макиш бэрк пэрт олдулар.

— Доғруданмы чыхыш йолу тапмаг олмаз? — дейэ Ербол гэмкин һалда сорушду. — Мал-гара далынча кетмэк һаггында дүшүнмэйэ белэ дэймэз, чүнки бизим аулларымыз яйлаға көч-мүшлэр, вахт да көзләмир... Балкэ сиз, байбишэ, бурадакы газак тачирлэриндэн бири илэ ланышасыныз? Мән сизин тапшырығынызла онун янына кедэрдим...

Еканэ бир чарэ варса, о да бу иди. Байбишэ вэ Макиш таныш дөвлэтлилэрин адларыны садыламаға башладылар. Лакин элэ бил гэдэн, һамы тичарэт ишлэри үчүн сәфэрэ кетмишди. Макиш һэтта һирслэнди дэ:

— Нэ үчүн онлар өз ерлэриндэ отура билмирилэр? Элэ яй олан кими арабалар чырылдайыр, бэ'зилэри чөлэ, бэ'зилэри дэ дағлара кедирлэр!

Дейләсэн, һеч бир чыхыш йолу йох иди. Бирдэн, сөһбэтэ диггэтлэ гулаг асан Сәлтәнэт Ербола тәрәф чәлд үзүнү тутуб деди:

— Нэ үчүн сиз Мирзэ Абайын достларыны ялныз шөһөрдэ ахтарысыныз? Мәсәл вар дейэрлэр: «Достлуға достлуға чаваб верэрлэр». Мәним атам дөфөлэрлэ хатырламышдыр ки, Абайын өзү дэ, атасы да она дөнэ-дөнэ дост эли узатмышлар. Абая мөндөн вэ анамдан салам етирин. Һәр бир гайғыны биз өз үзәримизэ көтүрүрүк, гой мәни, Алдекенованы, замин көс-тәрсин!

Һамы шад олду, Ербол һамыдан чох севинди. О, Сәлтәнэтэ мүрачиэтлэ деди:

— Бизим меһрибан бачымыз! Сиз элэ бир иш көрдүнүз ки, бу, һәр бир кишинин иши дейил! Доста онун азадлығыны гайтармагдан башга нэ этмэк олар? Бурада миннәтдарлыг этмэк дэ мүмкүн дейил... Һәм дэ мән сизэ нечэ миннәтдарлыг элэ билэрәм. Абай сағ-саламат чыхар, өзү һәр шей үчүн тәшәккүр эдәр!

Сәлтәнәтин парлаг алнына, дүрүст ити бурнуна, ағ юмру чөнәсинэ санки чөһрайы бир рәнк чөкмүшду. Һәйәчандан аза-чыг гызармыш тәрәвәтли, кәнч чөһрәси парылдайыр, күлүмсәйирди. Һамар даранмыш сачлары гызылы рәнкэ чалырды. Ири, парлаг, марал көзү кими ала көзлэри сакитчэ, әмнийәтлэ бахыр, һарада исэ гәлбинин ән дәринлийиндэ гадынлыг мәкрини кизләдирди. Ағ, назик бармаглары үзүк вэ биләклэри билэрзик илэ долу иди, гулагларында гызыл сырғалар әсирди. Ербол гейри-ихтияри олараг дүшүндү: «Бәли, бу, доғрудан да, Сәлтәнәтдир — көрүнүшү дэ, үрәйи дэ бир сәлтәнәтдир!..»

Эн ағыр гайғылардан бири лап вахтында Абайын достларынын чийиндән көтүрүлдү: Абайын ишинә вилайәт идарәсинин дәфтәрханасында, йәни мәһкәмә гайдасы илә дейил, инзибати гайда илә бахылачагды.

Ики нәфәр стражник Абайы «жандарал» идарәсинин икинчи мәртәбәсиндә бөйүк бир отаға апарды. Орада үстүнә яшыл маһуд чөкилмиш узун бир стол гоюлмушду. Абайы һәм ин столун янында лап учдакы стулда отуртдулар. Бир гәдәр кечдикдән сонра эйинләринә парлаг дүймәли мундир кейинмиш бир нечә мәмур ичәри кирди. Вәкил Андреев дә онларын арасында иди. Абай танымадыгы адамларын ичәрисиндә эввәлчә ону көрмәмишди. Сонра мүшавир Лосовски вә онунла бирликдә энликүрәк, дазбаш, узун гара сагалы, чидди вә ағыллы симасы олан бир киши дә ичәри кирди. Лосовски она нә исә деди вә диггәтлә Абайын үзүнә бахараг күлдү. Онларын һәр икиси Абайын арха тәрәфиндә отурду.

Рәисләр столун архасына кечдиләр. Сагалына дән дүшмүш, чал сачларыны кер и дарамыш, ити, көй көзләри олан бир гоча сәдр иди. Ичласы ачдыгдан сонра о, гәза рәиси Кошкини чағырды. Эйиндә мундир, Ералыда олдуғу кими боз сифәтли Тәнтәк-ояз сүкут ичәрисиндә аддымларыны ерә дөйөдөйә, тәшәххүслә этрафына баха-баха ичәри кирди. Абайын янында гоюлмуш стулларын янындан өтәрәк бирбаш кедиб столун архасында отурду. Газахлардан бурада ялныз бир нәфәр ястысифәт, яғлы парлаг бығлы, сачлары биз кими юхары галхан дилманч даянмышды. О, рәисләрин яхынлығында даяныб тез-тез көзләрини гыйырды. Истинтаг башланды, Абайын эввәлчә вердийи ифадәләр енидән тәкрат эдилди.

Абай Ералыда баш вермиш һадисәләри мүфәссәл сурәтдә тәсвир этди. О, Тәнтәк-оязын гануна зидд вә әһали үчүн тәһгирамиз һәрәкәтләриндән, адамларын гамчы илә дөйүлмәсиндән данышды. О, хүсусилә көстәрди ки, әһали тәрәфиндән сечилмиш вә һөкүмәт идарәләри тәрәфиндән тәсдиг олунмуш бәйләри дөймүшләр. Халгын гәзәбинә мәнз бу сәбәб олмушдур. Белә бир рәисә һеч кәс һөрмәт эдә билмәз. Бүтүн бунлара бахмаяраг, онун өзүнә кимсә бармағыны белә вүрмамышдыю, ләягәти тәһгир олунмуш халг, сәдәчә олараг, сечкидә иштирак этмәкдән бокон гачырмыш вә дағылышыб кетмишдир.

— Мәкәр бу чинайәтдирми ки, мән дә халгын ичәрисиндә олмушам вә халгын тапшырдыгы сөзләри рәисләрә чатдырмышам? — дейә Абай сөзүнү суалла гуртарды.

Абай русча данышырды. Һәләлик о, Акбасын она мәсләһәт көрдүйү вә өз әризәсиндә язылмыш сөзләри тәкрат эдирди. О, демәк олар ки, тамамилә сәрбәст вә сүр'әтлә данышырды. Лакин өзү һаггында данышмаға башладыгы вә изаһатына бә'зи

алавәләр этдийи ени сөзләрә кәлдикдә, онун рус сөзү әһтияты чатышмырды, фикрини ифадә этмәкдә чәтинлик чәкирди. Бу заман о, дилманча мұрачиәт әдәрәк, көзләрини онун үзүнә ылләйир вә газах дилиндә данышмаға башлаяраг әмр әдирмиш кими дейрди: «Дүрүст тәрчүмә эт!» Дилманча бир нечә чүмләни тәрчүмә этмәк имканы вердикдән сонра енә өзү данышмаға башлайырды. О, севинирди ки, һөкүмәт адамлары илә бу биринчи вә узун данышығы рус дилиндә апара билмишдир. Абай дүзкүн данышмамагдан сыхылмырды, о, ялныз дәлилләрин мәнәсыны тәһриф этмәмәйә вә маһийәти долачдырмамаға чалышырды. Ағлына кәлән бә'зи образлы газах ифадәләрини дә дәрһал өзү тәрчүмә әдирди.

Гоча сәдр әдаләтли, чидди, гануна дәнмәдән рияйәт әдән бир адам кими көрүнүрдү. Намыны тәәччүбләндирән бу иди ки, чар мә'мурунун ишини о, сәдә — чөл газахынын иши илә бирликдә бир ердә бахылмаг үчүн тә'йин әтмишди. Лакин бунда вә Абая узун-узады изаһатла чыхыш этмәйә имкан вермәкдә онун өз мұлаһизәси варды.

Тәнтәк-ояз Кошкин Ералыдан гайытдыгдан сонра өзүнүн бүтүн әлагәләриндән истифадә әтмишди: о, маһал мәһкәмә сәдринин езнәси иди. Һазыркы мәһкәмә сәдри дә өз нөвбәсиндә губернаторла яхшы мұнасибәтдә иди. Онларын һәр икиси Кошкини мұдафиә этмәйә чалышмыш вә буна көрә дә әввәлчә сечичиләрин дәйүлмәси ишинин үстүнү тамамилә өртмәйә чалышмышдылар. Лакин вәкил Андреевин ишә гарышмасы буна имкан вермәмишди, вәкилин әзмкарлығы вә нүфузу онлара яхшы мә'лум олдуғундан, истәдикләрини әдә билмәмишдиләр: Андреев бу ишин асанлыгла чөл кенерал-губернаторунун дөф-тәрханасында бахылмасына наил ола биләрди вә бу вахт Кошкинин вәзиййәти арзу әдилмәз бир һал аларды. Әйни заманда чаван мұшавир Лосовски Ералыдакы сечкиләр һаггында өз һесабатыны губернатора тәгдим әтмишди, о, бу һесабатда гәза рәйсинин геһри-гануни һәрәкәтләри һаггында мә'лумат вермишди. Одур ки, иши ятыртмаг яхшы дүшмәзди, Кошкини мұдафиә этмәк, Абайын һаггында һөкм чыхартмаг, ишә әлә бурадача, Семипалатинскдә сон гоймаг үчүн үсул ахтарыб тапмаг лазым иди.

Буна көрә дә губернатор ишә мәһкәмәдә бахмамағы гәра алмышды, чүнки мәһкәмәдә бахылмасы бу иш һаггында һәр ерә кениш мә'лумат яя биләрди, һалбуки инзибати йолла, һакимиййәт һүгугу илә иши чох инчә вә бачарыгла апармаг мүмкүн иди. Губернатор буну ә'тибар әтдийи гоча вә тәчрүбәли мә'мур Хоркова тапшырмышды.

Хорков ишлә таныш олан кими баша дүшмүшдү ки, Абая ағыр чәза версә, мәсәлән, узун заман һәбсханада сахласа,

вәкил ишин кенерал-губернатор дәфтәрханасында бахылмасына найл олар вә Кошкинин бүтүн әвалаты лабүд ашкара чыхар. Буна керә дә о, ялныз чәримә этмәклә кифайәтләнмәйи, Абайы азад әдәрәк, иши шиширтмәдән хитам вермәйи гәт этмишди. Бунун үчүн дә Кошкинин иши илә Абайын ишини бирләшдирмәк вә она мүмкүн гәдәр тез бахмаг лазым иди.

Хорковун идарәдә бөйүк нүфузу варды, чүнки губернатор онун гардашы гызы илә әвләнмишди вә һәр ишдә ону мүдафиә эдирди. О да һеч вахт бөйүк рүшвәт гопармаг фүрсәтини әлдән бурахмырды. Бурада да о, өз мөвгеинин әлверишли олмасындан истифадә этмәйи, губернатор вә маһал мәнкәмә сәдринә хейир вермәйи, әйни заманда өз хейрини дә унутмамағы гәт этмишди. Андреевлә данышыг заманы о, ишарә вурмушду ки, вәкилин мүдафиә этдийи адамын талейини хейли йүнкүлләшдирмәк, һәтта ону азад этмәк дә мүмкүндүр. Бу шәртлә ки, онун тәрәфдарлары бә'зи адамлары «дилә тутмагдан» чәкинмәсинләр. Акбас бу ишарәни чох яхшы баша дүшмүшдү. О, Абайла көрүшән вахт гәзәблә, әсәбиликлә демишди: «Сәдри бир гәдәр мүәличә этмәк лазымдыр... Мәним фикримчә, беш йүз манат бәрк тә'сир әдән бир дәрманы әвәз әдә биләрди...» Ербол аулдан кәтирдийи пуллары ишә салараг бу мәбләғи лазыми еринә көндәрди.

Инди Хорков ишә бахыларкән Кошкинин өзүнү нечә апармалы олдуғуну она изаһ этмәли олмушду. Лакин көзләнилмәдән о, Кошкинин инадлы мүгавимәтинә раст кәлди: Тәнтәк-ояз Хорковун рүшвәтхор олдуғуну чох кәзәл билдийиндән онун мүрәккәб планыны белә баша дүшдү ки, о, чөл адамларындан рүшвәт алараг, Абайы мүдафиә этмәк, Кошкинин ләягәтини исә гурбан вермәк истәйир. Ишә биркә бахылмасы, онула вәһши, көчәри гырғызы бир тутмаг демәк олдуғу фикри Кошкини бәрк гәзәбләндирди. О буну тәһгир һесаб әдәрәк, ишә бирликдә бахылмасындан гәт'и сурәтдә боюн гачыртды, өз ишинә әлаһиддә бахылмасыны тәләб этди. Хорков мүхтәлиф дәлилләр кәтирди, нәһайәт, Кошкини горхутмаг, фикирләшмәйә мәчбур этмәк үчүн баша салды ки, сечилмиш адамларын гейри-гануни дөйүлмәси чох пис нәтичә верәр, онун өзүнә зиян кәтирәр.

Кошкин буну эшитдикдә өз чайнағларыны гоча мә'мурун үзәринә узатды. Онда Ералыдакы һакимлик вә тез чошан мүстәбид хасиййәти енидән үзә чыхды. О, кәскин һалда чаваб вериб деди ки, мәсәләнин яйылмасындан гәт'иййән горхмур, чүнки алам дөймәкдән башга күнаһы йохдур, рүшвәтхорлуг вә саирә кими чиркин иш көрмәмишдир, һәр һансы бир мәнкәмәдә о, кимә гаршы вә нә кими бир вәзиййәтдә белә гәт'и тәдбирләрә әл атмаға мәчбур олдуғуну изаһ әдә биләр. О, кина-

йә илә ишарә вурду ки, ону тәмиз адамлар мұһакимә этмәли-дирләр, кимин бурну чиркаба батмышса...

Гоча мә'мур ишарәни баша дүшәрәк, додагларыны дишлә-мишди. Чай заманы губернаторун янында о, Кошкинин һәд-диндән артыг хudpәсәндлийини элә тәсвир этмишди ки, шәһәр гадынлары Кошкинин һәддиндән артыг иштибаһа гапылдығы-ны билдириб онун «ловға, төрәмә-мә'мурчығаз» олдуғуну гәт этмишдиләр. Гоча мә'мур сөһбәтин һамысыны ачыб губерна-тора данышды, губернатор Кошкини өз файдасыны баша дүш-мәйән ахмаг адландырыб тәсдиг этди ки, Хорков ишә бир ичласда, тезликлә сон гоймалыдыр. Элә эртәси күн ишә ба-хылмаг үчүн тә'йин олундуғу вахт маһал мәнкәмә сәдри ишә гарышды. Губернатор үчүн онунла мүнәсибәти кәркинләшдир-мәк әлверишли дейилди, буна көрә дә гәрара алынды ки, Кошкинин ишинә Абайын иштиракы олмадан, әлаһиддә бахы-лачаг, бунунла белә Кошкин Абайын ишинә бахылан ичласа-кәләчәкдир. Буна көрә дә Кошкин тәкәббүрлә зала кириб ишә-бахан мә'мурларла бир стол далында отурду.

Беләликлә, мұхтәлиф шәхси мәнәфеин бирләшдийи бу иш-гейри-ади бир йола дүшмүшдү. Гоча сәдр заһирән гәрәзсизлик кәзләмәсинә бахмаяраг чалышырды ки, Абайын ишинә тезлик-лә сон гойсун, вәкилин ағзыны юмшаг һөкмлә юмсун, сонра да гәза рәисинин рәфтарыны тәһгиг этмәйә башласын.

Буна көрә дә о, Абая өз фикрини ахырадәк сөйләмәк им-каны верди вә онун гаршысында белә бир суал гойду:

— Гәза рәиси ялныз рәсми адамларла иш көрүр. Каумен-нов, Шокин, Суюндиков сечилмиш бәйләрдир, сәнин гардашын-наһийә башчысыдыр, онларын әһали адындан рәислә даныш-маг һүгугу вар. Бәс сән нә үчүн ишә гарышдын? Сән ки, нә-наһийә рәисисән, нә дә кәндхуда?

Абай сәкиятчә чаваб верди:

— Мәни ишә гарышмаға халг мәчбур этди. Чәнаб Кошкин Аккулов Уразбайы гамчы илә дөймәйә башладыгда, халг әмр-верди ки, ону мұдафиә эдим.

Тәнтәк-ояз лап ишин әввәлиндән Абая өз фикрини сәрбәст сөйләмәк үчүн бу гәдәр имкан верилдийинә бәрк гәзәбләнмиш-ди. Бу сөzlәри эшитдикдә о, давам кәтирә билмәйиб гәзәблә-гышгырды:

— Халг ичәрисиндә сән кимсән? Халг адындан данышмаға сәнә ким ихтияр вермишдир? Һарадан сән белә гүввәтли чых-мышсан?

Онун бағыртысы Абая тә'сир этмәди. Абай истәһза илә Кошкинин үзүнә бахараг, сәдрә төрәф дөндү:

— О, гүввәдән дәм вурур, доғрудур, мәним онун кими кү-чүм йох иди, онун исә стражникләри вар иди. Халг да силаһ-

сыз иди. Лакин силаһдан даһа күчлү, гәза рәисинин әмриндән даһа күчлү бир гүввә вардыр. Бу, әдаләт вә шәрәф гүввәсидир. Бизим халгымыз дейир... — бу ердә Абай дилманча тәрәф дөнүб деди: «Дүрүст тәрчүмә эт!» Сонра газах дилиндә сөзүнә давам этди: — Бизим халгымыз дейир: «Гүввәйә йох, һагга инан. Әдаләтсизлийә баш әймә, башыны да вермәли олсан, әдаләти гору!»

Бу сөzlәрлә о, санки өзүнүн бу жүнкү ифадәләринин әсас мәнасыны хүсусилә гейд этмәк истәйирди. Абайын архасында отурмуш Андреев, Лосовски вә Михайлов динмәзчә бир-биринин үзүнә бахдылар.

Бундан сонра истинтаг сүр'әтлә кечди. Санки о, Тәнтәк-оязла Абайын арасында әлбәяха вурушмасы кедән бир мейдана чеврилмишди. Ики-үч дәфә онлар гысача тоггушдулар.

— Сән, Кунанбаев, Базаралы Кауменову мұдафиә әдирсән, ахы онун гардашы гулдурдур! — дейә Кошкин Абайы тагсырландырды.

— Мән ялныз сизин дөйдүйүнүз сечилмиш бәйләрә көмәк әдирдим, — дейә Абай ә'тираз этди.

— Доғру дейил, сән ялныз онлары дүшүнмүрдүн! Сәнә Кауменову азад этмәк лазым иди, она көрә дә бу гарғашалығы салдын!

— Йох, мән ялан демирәм. Лакин Кауменову да мән мүгәссир һесаб әтмирәм.

— Бәс белә! Тезликлә сән онун гардашыны да тәмизә чыхарачагсан! — Тәнтәк-ояз буну дейиб сәдрә тәрәф дөндү: — Хаһиш әдирәм, Кунанбаевин бу чавабы протокола язылсын.

Лакин Абай да сәдрә тәрәф дөнүб изаһ этмәйә башлады. Кауменовун гардашы Оралбай бир илдән артыгдыр ки, гачаг дүшмүшдүр. Әввәлләр о, аулда яшадығы заман һеч бир пис ишдә тагсырландырылмамышды, динч бир икид иди. Инди о, иткин дүшмүш вә һарада исә чинайәт әтмишдир. Ахы о, аилә үчүн дә, халг үчүн дә итирилмиш бир адамдыр. Сәдрин өзү баша дүшмәлидир ки, һәркаһ Семипалатинск вилайәтиндә бир кәндли оғлан Оренбурга гачарса вә орада чинайәт әлрәсә, чәнаб Кошкин дә һәмин оғланын доғулдуғу кәндә кәлиб оғланын әвезинә кәндхуданы, һаһийә сәдрини вә һәмин кәндин мирзәсини гамчыламаг истәйәрсә, — буна ичазә верәрләрми? Она дейә биләрләрми ки, дүзкүн рәфтар әдир? О енә дә гәза рәиси вәзифәсиндә гала биләрми? Бундан сонра да рүтбә ала биләрми?

Кошкин сечилмишләри дөйдүйүнү һаясызчасына инкар әтмәйә башлады. Абай нифрәтлә онун үзүнә бахыб, чидди һалда деди:

— Мәним сизинлә данышмаға даһа сөзүм йохдур, сиз ялныз өзбашыналыг әтмәклә кифайәтләнмирсиниз, һәм дә ялан

данышырсыныз! Садә адамлар ялан данышса, бу айыб дейил, анчаг рәис ялан дейирсә бу, чинайәтдир. Инди ки, сиз чинайәткарсыныз, столун далында мәним мүстәнтигләримлә янашы отурмамалысыныз. Мән буна ялныз тәәччүб эдирәм вә даһа һеч бир ифадә вермәйәчәйәм. Анчаг чәнаб Кошкинин сечилмиш адамлары дөйдүйү доғрудур. Бу барәдә хаһиш эдирәм, мушавир Лосовски диндирилсин.

Абай буну дейиб сусду. Гоча сәдр Лосовскини диндирмәйә башлады. Лосовски Абайын бүтүн дедикләрини тәсдиг этди.

— Чәнаб гәза рәиси һәгигәтән гейри-гануни һәрәкәтләрдә йол вермишдир, һәм дә ялныз сечки кечириләчәк ердә дейил, башга ердә дә бу чүр рәфтар этмишдир. Бир һечә адамы о, мәним янымда гамчы илә, түфәнк гундағы илә дөйдүрмүшдүр, — дейә Лосовски сөзүнү гуртарды.

Кошкин бурада да өзүнү итирмәди:

— Нә олсун, мән буну инкар этмирәм. Онларын һамысы чинайәткарлары кизләдирдиләр, бу чүр инадкарлыг һамыны өзүндән чыхара биләр, мән дә бир гәдәр гызышдым, — дейә о, ачы-ачы элавә этди: — Вицданын тәмизсә, әлләрини ишә салсан, бу бөйүк бир бәла олмаз. Мән һеч вахт өз вицданымы сатмамышам, бә'зиләри кими рүшвәт алмамышам.

Лосовски күлдү вә чийинләрини чәкәрәк, сәдрин үзүнә бахды. О, санки бунунла дейирди: «Беләсинә нә дейә биләрсән?»

Бунунла да Абайын ишинә даир истинтаг гуртарды. Абай кими садә бир газахын янында гәрарын музакирәйә гокулмасыны рәисләр мүмкүн һесаб этмәдиләр. Абайы каталажкая апардылар. Абай бир кечә дә орада кечирмәли олду. Эртәси күнү сәһәр о, азад әдилди.

Лакин бу тәмизә чыхмаг, бәраәт газанмаг дейилди. Һөкмдә дейилди: «Гәза рәиси Кошкин өз хидмәти вәзифәләрини еринә етирәркән она манечилик төрәтмәк вә гарғашалыг салмаг үстүндә Кунанбаев Ибраһим мин манат чәримә әдилди». Белә бир һөкмдән мөгсәд чөл адамлары гаршысында Кошкинин нүфузуну сахламаг иди. Гәрарда Кошкинин рәфтари һаггында бир кәлмә белә данышылмырды. Бүтүн халгын көзү гаршысында һәмийн мә'мурун азғынлыг этмәси исләнилмәди, бунун әвәзинә, бу азғынлыга гаршы чыхыш әдән адам чәзәландырылды.

Михайлов Андреевлә көрүшәркән өз гәзәбини кизләдә билмәди.

— Нә бөйүк зоракылыг! Ишә бу чүр бахылмасынын өзү дә бир чинайәтдир, чүнки бу гәрар кошкинләри ширникдирир ки, халг сәбри олдуғуна көрә, чаваб вермәдийинә көрә кәләчәкдә дә онун башына дәйәнәклә дөйсүнләр.

Бу ишин сиррини билмәйән Абай азад олундуғуна көрө севинирди. Онун иши гуртармышды, лакин һөкүмәт органлары бу ишдән башга шәхсләр һаггында хүсуси бир мәсәлә галдырмышдылар. Ени иш «Оралбай вә Базаралы Қауменовларын иши» адландырылды, она әлаһиддә бахылмалы иди. Беләликлә, һеч вахт гачаг олмамыш Базаралы чөл һөкүмәт идарәләринин нәзарәти алтында ә'лан әдилмишди. Наһийә рәисләриндән һәр һансы бири онун һаггында чуғулчулуғ әтсә вә я гачаг Оралбай һөкүмәт органларынын әлине кечсә, Базаралы да учурума юварланачагды.

Күчәдә Абайы үч көзәл кәһәр ат гошулмуш араба көзләйирди. Макиш, Ербол, бир дә Абайын танымадығы көзәл, чаван вә чох яхшы кейинмиш бир гыз арабанын ичиндә отурмушду. Онларын һәр үчү өзүнү Абайын үстүнә атды, Макиш вә Ербол ону бәрк-бәрк гучаглады.

Абайын иши лап гуртаранадәк Ербол Сәлтәнәт һаггында она һеч бир шей демәмишди, бу барәдә сөз ачмамағы о, Макишдән дә хаһиш әтмишди. О горхурду ки, Абай гыздан көмәк вә зәманәт алмағы мүнәсиб билмәсин. Лакин инди Абайын тәәччүблә Сәлтәнәтә бахдығыны көрдүкдә, Макиш күлүм-сәйәрәк деди:

— Бу гызын ады Сәлтәнәтдир, йәгин ки, сән онун адыны Алдекедән эшитмиш оларсан...

Абай башыны әйәрәк тәсдиг әтди, Макиш сөзүнә давам әдиб деди:

— О сәнин һәгиги достундур. Әввәлләр сән онун ялныз адыны эшитмишдин, инди исә онун өзү бурададыр, бу адла сәнин янына көзәл вә сәдагәтли бир дост кәлмишдир. Сәнин һаггында хаһиш әдәнләрлән бири дә Сәлтәнәтдир. О, кирөв гоюб сәни заминә көтүрмүшдүр.

Абай тәәччүбдән бир кәлмә дә даныша билмәди. Онун севиндийиндән вә я һәгарәтдән белә әтдийини сөйләмәк чәтин иди. О бу вә я дикәр ифрата вармагдан горхараг ишин нечә олдуғуну даһа сорушмады, ялныз икиәлли Сәлтәнәтин әлини динмәзчә бәрк-бәрк сыхды, сонра да әлини дөшүнә гоюб она баш әйди. Сәлтәнәт гызарды, о да парлаг көзләрини динмәзчә ерә дикди, санки Абайын данышмасыны көзләйирди.

Гардашынын сусмасы Макишин хошуна кәлмәди. Һәмишә һазырчаваб вә чүр'әтли олан Макиш Абайы санчды:

— Көрүнүр, һәбсханада өз ити ағлыны итирмишсән, Абай чан! Нечә олмуш ки, бир нечә кәлмә яхшы сөз тапа билмирсән? Сәнин үчүн айыб дейилми?

Абай гадынлары арабада отурмаға дә'вәт әтди, өзү дә отурд, гдан сонра Макишә чаваб верди:

— Дейирләр ки, «ағыл инсанын ярашығы, тәмкинлилик дә

ағлын йол йолдашыдыр». Бу саат мән нә данышым, доғру дейилми, Сәлтәнәт?

— Сиз һағлысыңыз, — дейә Сәлтәнәт тәбәссүмлә чаваб верди, — севинән адам сөз тапмаз.

Үчатлы араба зынғыровларыны сәсләдә-сәсләдә, Иртышын о тайына, Тинибайын эвинә тәрәф йолланды.

Истинтаг вә мәһкәмә гуртармышды, лакин Абай һәлә дә Семипалатинскдә галырды. Ишә бахылыб гуртардыгдан сонра о, өз достлары олан икидләри Базаралы илә бирликдә дәрһал аула көндәрди, Ербол вә Баймәһәммәди исә шәһәрдә сахлады.

Ерболла сөһбәтдән Абай элә илк ахшам өйрәнди ки, Сәлтәнәт онун үчүн чох иш көрмүшдүр. Сәлтәнәт һөкүмәт органларынын яхшы таныдығы Алдекениң гызы олмасына бах-маяраг, Абайы она заминә вермәкдән боюн гачырмышдылар. Белә олдугда, Сәлтәнәт Семипалатинскин мәшһүр варлы эв саһибләриндән бири олан кечәчи Дүйсекени замин олмаға разы сала билмишди. О, Дүйсекенин атасы илә достлуғундан вә кечәчи илә яхын гоһумлуғундан (кечәчи Сәлтәнәтин дайысы сайылырды) истифадә этмишди. Дүйсеке горхаг вә ифрат дәрәчә эһтиятлы адам иди. Һәм дә онун тобыктылыларла һеч бир рабитәси, әлагәси йох иди, әксинә о, тобыктылылардан кәнар кәзирди. Анчаг Сәлтәнәт өз ирадәсинин күчү илә, әзм-карлығы вә мәрдлийи илә Дүйсекени разы сала билмишди. Дүйсеке рәисләрә билдирмишди ки, о, Абайы заминә көтүрүр. Кирөвү исә Сәлтәнәтин өзү кәтирмишди.

Абай Сәлтәнәтин чалышмасы, әлләшмәси һағгында нә гәдәр чох эшидирдисә, онун гаршысында өзүнү бир о гәдәр дә чох пис һисс эдирди. Достлуғун белә бир тәзаһүрү о гәдәр дә садә дейил. Абай Сәлтәнәтлә ачыг данышмаг истәйирди. Белә бир сөһбәт нәйә сәбәб олурса олсун, Абай ачыг гәлбли вә һаһуслу олмаг истәйирди: гызы Абая бу чүр гайғы көстәрмәйә нә вадар этдийини о, һөкмән билмәли иди.

Абай азад олундуғу күнүн сабаһы Сәлтәнәтин анасы Иртышын о тайындакы базара кетмишди. Макиш вә Ербол да онунла бәрабәр чыхмышдылар, Абай Сәлтәнәтлә әвдә тәк галмышды.

Тинибайын бөйүк эви бош иди. Түнд рәнкли ипәк пәрдәләр яһ күнәшинин гызғын шүаларыны ичәри бурахмырды, яры-гаранлыг, сакит отаг сәрин вә раһат иди. Икидлә гыз алчаг, дәйирми столун далында, юмшаг диван үстүндә отурараг, митәккәләрә сөйкәниб, тәмкин вә нәзакәтлә сөһбәт эдирдиләр. Абай яваш-яваш өз фикрини мәшғул эдән мәсәләйә кечди.

Абай сөһбәтә, онун үчүн көрдүйү ишләрә көрә Сәлтәнәтә гызғын тәшәккүр этмәклә башлады. Тәкликдә апарылан бу сөһбәт гызы о гәдәр утандырды ки, о, чаваб вермәйә сөз дә

тапмады. Ялныз онун ағ бармаглары йүнкүлчә тәрпәнәрәк санки бу миннәтдарлығы рәдд этди. О, ани олараг Абайын үзүнә элә гәрибә бир тәрздә бахды ки, санки: «Бу барәдә хатырламаг лазым дейил...» демәк истәйирди.

Абай онун сусмасынын мә'насыны баша дүшә билмирди: о, Абая көстәрдийи бөйүк хидмәти э'тираф этмәкдән утанырдымы, йохса, бу э'тирафын икид үчүн бир бухов олачағындан горхурдуму вә я онун сусмасы: «Нә этмәк лазымдырса, мән этдим, инди ялныз гулаг асырам...» демәк иди, бу, гаранлыг иди, анчаг нечә олурса олсун Абай истәйирди ки, Сәлтәнәт ачыг-айдын данышсын, әкәр онларын арасында гаранлыг бир мәсәлә галарса, Абайын гәлби сацитләшмәк билмәйәчәкди.

Баймәһәммәд ичәри кирди, союг гымызла долу күмүш касаны онларын габағына гойду. Абай гымызы фикирли-фикирли гарышдырды, бәзәкли пияләйә төкүб гыза верди.

— Сәлтәнәт... — дейә о, сөзә башлады.

Гыз өзүнү итирәрәк Абайын үзүнә бахды.

— Чох вахт икид икидә гуллуг көстәрир. Мән өзүм дә өз яшылларыма вә достларыма бу чүр гуллуг үчүн дәфәләрлә борчлу олмушам. Лакин һеч бир заман ағлыма да кәлмәзди ки, белә бир ағыр дәгигәдә мән һәтта доғма да олса бир гадындан көмәк ала биләчәйәм, һәмин гадын өзүнүн шәрәфли адыны дүшүнмәдән, бу гәдәр чәсарәт вә ачыг һәрәкәт эдә биләчәкдир. Ачыг данышмаг гәбаһәт дейил. Мәнә дүзүнү дейин. Бу дүзкүнлүк һәр икимизә ачыг данышмаға көмәк эләр. Мәнә көмәк этмәйә сизи нә тәһрик этмишдир, буна һансы фикир вә арзулар сәбәб олмушдур?

Сәлтәнәт санки элә бу суалы көзләйирмиш. Онун парлаг, гараяныз сифәти түкләринин дибиндән тутмуш, чәнәсинә гәдәр дәрһал гызарыб, сонра да ағаппаг ағарды. Этли додагларынын күнчләри һәйәчандан йүнкүлчә титрәди. О яғаш-яғаш, сацит көрүнмәйә чалышараг, пияләни Абайын элиндән алды, гымызы ичди вә ялныз бундан сонра көзләрини Абайын үзүнә дикди.

— Һәр шейдән әввәл, садәчә олараг кәнчлик рәғбәти. Бу барәдә һеч кәс мәнән хаһиш этмәмишдир, һәр иши өзүм көрдүм. Бүтүн бунлар сизи һеч бир шейә вадар этмир, ахы мән сизин разылығынызы истәмәмишдим... Мән ялныз бирчә шей арзу эдәрдим... — О, көзләрини ерә дикди вә алчагдан данышараг сөзүнү белә гуртарды: — Сиздән хаһиш әдирәм ки, мәнә ачыгланмаясыныз, демәйәсиниз ки, мәнсиз дә сизин үчүн дост тапыларды...

Абай инди инанды ки, Сәлтәнәт мүстәгил һәрәкәт этмиш, һеч кәслә мәсләһәтләшмәмишдир, һеч кәслә һесаблашмамыш-

дыр. Онун чэсарэти, гэг'иййэти вэ ирадэси Абайы һейрэтэ кэтирди.

— Яхшы сөзләрди, Сэлтәнэт! Мән бунлары һеч вахт унутмарам... — дейэ о, сөзэ башламаг истэйирди ки, бирдән отағын гапысы ачылараг аягларында ири чөкмө, башында гара гузу дэрисиндән тобыктылылар саяғы папаг, һүндүр бойлу, мөһкәм бөдәнли, эли гамчылы бир киши ичэри кирди. Һәр шейдән көрүнүрдү ки, о, чөл аулларындан еничэ кэлмишди. Ишыгдан ярыгаранлыг ерэ дүшдүйүндән о, отагда отуранларын үзүнү яхшы сечэ билмэди, лакин Абай ону дэрһал таныды, яхына чағырды.

Гонаг эһтиятла она тэрэф ериди, эллэри илэ ери ахтарараг отурду вэ ялныз бу вахт Сэлтәнэти көрдү. Кэлән адам о гөдэр тээччүбләнмишди ки, гымызла долу пияләни Абайын элиндән алараг сусуб галмыш, ичмөдән онларын үзүнэ бахырды.

Бу, «бес каскадан» бири, Кулиншакын оғлу Манас иди. О, үчатлы арабанын дарвазадан чыхдығы дэгийгэдэ кэлмишди. О, Макиши даяндырараг өз ган-төрэ батмыш бир чүт атыны көстэриб билдирди ки, Абай һаггында бир мө'лумат алмагдан өтрү кечэ-күндүз бурая чапмышдыр. Макиш ону сакит эдэрэк, демишди ки, иш гуртармыш, Абай эвдэди, Баймөһөммэд исэ орадача она хэбэр вермишди ки, араба вэ она гошулмуш үч кәһэр ат бурада гонаг галмыш Сэлтәнэт адлы бир гызындыр. Манас Абайын янына тэлэсирди, лакин Баймөһөммэд ону даяндырараг аулда нэлэр олдуғуну сорушурду. Нөһайэт, Манасын сәбри түкәнмиш, өзү Абайы ахтармаға башлаяраг, ярыгаранлыг отагда гызла тэк көрдүкдө Баймөһөммэдин чох данышмасынын сәбәбини өзү билдийи кими изаһ этмөйэ башламышды.

Нөһайэт, о өзүнэ кэлдикдән сонра байбишэ Улжанын тапшырығы илэ шөһэрэ кэлдийини билдирди. Ауллар узаг яйлаға көчмүшдү, йолларда, излэрдэ жедиб кэлән йох иди, йолчунун тэк кетмәси тәһлүкәсиз дейилди. Буна көрө дэ ени хэбэрлэр кәтирмәк үчүн ялныз гочаг вэ чүр'этли икиди көндәрмишдилэр. Манас хэбэр верди ки, һамы: ата-ана да, ушаглары вэ гоһумлары да изтираб чөкир, Абайдан бир хэбэр алынмамасы һамыны нараһат этмишди.

— Кечэлэр ятмырлар, — дейэ о, хэбэр верирди. — Һамы фикирләшир ки, көрөсән, гәфәсдэ Абай хәстэләнмәмишди ки, анчаг, аллаһа шүкүр, көзүмүн ишығы, мәни һэлэ дарваза ағзында севиндирдилэр ки, сән сағ-саламатсан! Дейәсән, йолум уғурду имиш! Баймөһөммэд мәни сахлаяраг дейирди ки, мөшғулсан, анчаг мән сәни көрмөйэ элэ тэлэсирдим ки, һеч хэбэр алмадан ичэри кирдим... Даһа сиз инчимәйин... Сән исэ, көрүнүр, бурада дарыхмырсан! Нө олар, аллаһа шүкүр!

О, бәркдән гәһгәһә чәкиб күләрәк гымыз ичмәйә башлады.

Бу кобудчасына зарафат Манас үчүн ән тәрбийәли бир һәрәкәт иди. О, һәмишә белә иди. Абай она сөзүнү давам әт-мәйә имкан вермәйиб тез деди:

— Мәни әлә дүнән азад әтмишләр, өз яхын адамларымла керүшмәйә еничә мачал тапмышам. Һәм дә һәлә һәр шей гур-тармамышдыр, — әлә мәсләһәтләширдик ки, сонра нә әдәчә-йик, ахы мән заминә көтүрүлмүшәм... Анчаг бу барәдә сонра данышарыг...

Абай Баймәһәммәди чағырды, о, ичәри кирән кими гысача әмр верди:

— Манас ағаны гонаг отағына апар, гой динчәлсин, онуң кечәләмәси гайғысына гал!

Онлар чыхан кими Абай кәсилмиш сөһбәти давам әтдирди:

— Бир һалда ки, сиз мәни азад әтмишсиниз, нечә һирсләнә биләрәм! Бу һеч мәним ағлыма да кәлмир! Мән ялныз бир шей һаггында дүшүнүрәм! Сизин ишләринизә нечә көмәк әдә биләрәм? Әкәр мәнә сизин арзуларыңыздан бирини еринә етирмәк мүмкүн олсайды, дүняда һеч бир шей истәмәздим. Әкәр бу мүмкүн дейилсә, онда сизин кәдәриниз мәним үчүн дә бөйүк бир дәрд олар.

Сәлтәнәт көзләрини юхары галдырмадан она гулаг асырды.

— Сиз яхшы дединиз, Абай, — дейә о, сакитчә чаваб верди. — Гой мәним арзуларым үрәйимдә галсын. Сиз өзүнүз дүнән дединиз ки, тәмкинлилик — ағлын достудур... Мән сизинлә илк дәфә сөһбәт эдирәм, лакин Макишдән сизин адиллийиниз, ағлынызын дәринлийи һаггында чох эшитмишәм. Мән һәмишә белә фикир эдирдим ки, мәнз сиз инсан гәлбинә даяг ола биләрсиниз, мән һаглы имишәм: бу саат сизин дедикләриниз мәнә һәр шейи айдынлашдырды, мәни тамамилә сакит әтди... Бу сөзләрлә сиз чох шей дединиз... Сәлтәнәт буну дейиб күлүмсәди вә әлавә әтди: — Ахы айдындыр ки, бу отаг нечә кениш олса да, мәним йолум бурада гысадыр... Кәлин бунунла сөһбәти гуртараг. Ичазә верин мән кедим...

Абай Сәлтәнәтин аяға дурмасына көмәк әдиб онун чавабында күлүмсәди:

— Әкәр ики адамы бир-бириндән пәрдә айырарса, һәгиги достлуг нечә башлана биләр? Үрәйин даһа ачыг олмасы лазым дейилми?

Сәлтәнәтин гызыл суюна тутулмуш шолпалары онун алчагдан күлмәси илә һәмаһәнк олараг чинкилдәди. О, астаная аяғыны гоаркән чаваб верди:

— «Үрәйин пәрдәсини гопардаркән, намус пәрдәсинә тохунма!» — Кәрәк ки, суфи Аллаһяр белә демишдир, әлә дейилми? Тәмкинли олаг, бу пәрдәни йыртмаяг...

О буну дейиб, сон дэфэ Абайын үзүнэ бахды вэ отагдан чыхды.

Абай тэаччүб вэ һейрэт ичәрисиндә гапы ағзында галды. «Үрәйин пәрдәсини гонараркән, намус пәрдәсинә тохунма... дейә о өз-өзүнә тәкрат эдирди. Нә көзәл деди!.. О, надир ағла маликдир, о өзүнү сахламағы бачарыр... Ола билсин ки, өз һәят йолумда мән хәзинә тапмышам?..» О, гыза нәләр деди-йини хатырлады вэ өз фикрини нечә ифадә этдийиндән разы галмады. Гызлардан һансы бири Сәлтәнәт кими эдә биләрдә? Әлбәттә, ону садәчә бир гадын елбейинлийи бу чүр гайғы көстәрмәйә вадар этмәмишдир, бу гайғыда әсл инсанлыг көрүнүр... Һәм дә нә гәдәр тәмкили, һөрмәтчилдир. Тәкликдә кедән бу сөһбәт заманы о өз ләягәтини гәт'ийән итирмәди, буну һәр кәс бачармаз!..

Абай фикрән Сәлтәнәтин әхлагына вурулараг, баша дүшдү ки, онунла көрүш Абайын өзү үчүн дә бир сынаг олачагдыр. Сәлтәнәтин һиссләри о гәдәр шәрәфли вэ сәмиmidир ки, о ялыз шәрәфли вэ сәмими чаваб тәләб эдир. Абай даһа Тинибайын эвиндә галмамағы, о бири саһилә, әввәлләр шәһәрә кәлдикдә дүшдүйү ерә, — гонагпәрәст газак Қәримин эвинә йығышмағы гәрара алды.

Бир нечә күн дә кечди. Абай Қәримин эвиндә яшаяраг бүтүн вахтларыны китаблара һәср эдирди. Һәр сәһәр о, Баймәһәмәдин мүшайиәтилә атлы шәһәрин мәркәзинә кедир, Иртыш саһилинин яхынлығында дар бир дәнкәдә, икимәртәбәли даш эвин янында даяныр, атлары ахшамадәк сахламаг үчүн Баймәһәммәдә тапшырыб, өзү бу ағ эвә — китабханая кирирди.

Бу күн о, эвә апармаг үчүн китаб алмаг истәйирди, она көрә дә Баймәһәммәдә тапшырды ки, ашағыда көзләсин. Бөйүк, узун бир отагдан ибарәт олан гираәтханада бу дэфә чох адам варды, һәр бир столун башында ики-үч нәфәр, башлыча олараг мәктәбли кәнчләр отурмушдулар. Абай ичәри кирәркән өз-өзүнә дүшүндү: «Бах, бүтүн шәһәрдәки ән гиймәтли адамлар бурая топланмышлар».

Садә кейинмиш, чалсагал, үзү гырышмыш гоча китабханачы Абайы хош сифәтлә, көһнә дост кими гаршылады. Гапы ағзындакы столун далында галын, гыврым сачлы, бығлары юхарыя бурулмуш бир мә'мур отурмушду. О, гоншулуғунда отурмуш көзәл кейимли, кәнч гадына шор көзлә бахырды, көрүнүр ки, бурада, китабаханада да, гадындан кәсирди. Абай ичәри кирән кими мә'мур ону гадына көстәрәрәк, һамы эшитсин дейә, гәсдән истәһза илә, бәркдән деди:

— Чох тәаччүблүдүр... Нә замандан бәри Гогол китабханасына дәвәләри дә бурахмаға башламышлар?

Чаван охучулардан бәзиләри башларыны галдырды, ке-  
ниш чел чапаны кеймиш газыхы көрчәк фынхырдылар. Гадын  
гаш-габағыны саллады, данлайычы нәзәрлә мәмура бахараг,  
гыпгырмызы гызарды. Абай башыны тез дөндәрди, лакин ани  
гәзәбини ятырдараг, сакитчә чаваб верди:

— Чәнаб мәмур, бир һалда ки, бурада эшшәк отуруб, бәс  
нә үчүн дәвә кәлмәсин?

Бу дәфә һамы күлүшдү. Мәмур агаппаг агарды, сонра  
чошду, лакин яхынлығында отурмуш гадынын да гәһгәһә  
чәкиб, стула сөйкәндийини көрдүкдә сусду. Абай енидән гоча  
китабханачыя тәрәф дөнүб ондан «Русски вестник» журналы-  
нын нөмрәсини истәди.

Күлүшмә сәси кәсилди, һамы енидән башыны китабларын  
үзәринә әйди. Китабханачынын столу янында даянмыш орта  
бойлу, гара саггал, ачыг алынлы бир киши Абая тәрәф  
үзүнү чевирди:

— Һәмин нөмрә мәнәдир, она бахмышам, сизә верә би-  
ләрәм. Анчаг әввәлчә мәнә дейин көрүм, сиз нә үчүн ону ис-  
тәйирсиниз?

— Орада Толстоюн ени романы чап әдилир, — дейә Абай  
чаваб верди, — ону охумаг истәйирдим.

— Демәли, сиз Толстоюн әсәрләри илә танышсыныз? О,  
сизи нә илә марагландырмышдыр?

Бу адамын ағыллы симасы вә меһрибан суаллары Абайы  
истәр-истәмәз севиндирди. О, һөрмәтлә чаваб верди:

— Хейр, Толстою һәлә охумамышам, анчаг эшитмишәм  
ки, о, әсл мүдриг русдур. Она көрә дә билмәк истәйирәм  
ки, бу бөйүк инсан бизә нә өйрәдир.

Абайын мүсаһиби журналы она тәрәф узадараг деди:

— Яхшы ишдир. Ахы мән сизи әввәлләр дә, башга бир  
вәзийәтдә, һеч дә яхшы олмаян бир шәраитдә көрмүшәм...  
Вилайәт идарәсиндә. Доғрусуну дейим ки, бу күнкү көрүшү-  
нүз мәнә кечән көрүшдән даһа артыг тәсир бағышлады... Та-  
ныш олаг, Михайлов Евкени Петрович.

— Ибраһим Кунанбаев, — дейә Абай өзүнү тәгдим этди. —  
Мән дә достларынызын данышығындан сизи яхшы таныйы-  
рам... Таныш олдуғума чох шадам...

Онлар бир ердә китабханадан чыхдылар вә Иртышын са-  
һили илә яваш-яваш кедәрәк сөһбәти давам этдирдиләр.  
Абай чапанынын яхасыны ачмыш, әлләрини архасына гояраг  
гамчы вә тымакыны тутмушду, Баймәһәммәд дә ат үстүндә  
онларын далынча кәләрәк, Абайын ялныз бир русла даныш-  
маг хатиринә пияда кетдийинә тәәччүбләнирди. Онлар дәйир-  
манын яхынлығында, чайын лап гырағындакы ағ даш эвә  
чатдыгда, Михайлов дөһлиз гапысыны ачды.

— Мәним мәнзилімә кедәк, сизинлә чох сөһбәт этмәк истәйрәм, — дейә о, Абая мұрачиәт этди.

Михайлов бөйүк, ишығлы, тәмиз вә сәлигә илә йығышдырылмыш бир отагда яшайырды. Бу көрүшдән севинән Абай эвә кетмәйә тәләсмәйиб гаш гараланадәк Михайловун эвиндә отурду.

Абайын Михайловла марагланмасына сәбәб варды. Андреев она тез-тез дейирди ки, Михайлов кәрәк ки, бүтүн Семипалатинскдә ән ағыллы, ән тәһсилли бир адамдыр. Андреевин дедийинә көрә о, бүтүн һәятыны ичтимаи фәалийәтә һәср әтмиш вә һәлә кәнч икән чар һөкумәт органларынын тәғибинә мә’руз галмышды. Лакин бу тәғибләр ону рундан салмамышды, — әксинә, һәбсдә вә сүркүнлөрдә, ән яхшы русларын арасына дүшүб өз билийини дурмадан артырмыш, ән йүксәк тәһсилә наил олмушду. Акбасын зәннинчә, Михайлов өз халгынын ән габагчыл адамларындан бири иди вә башга бир дөврдә халгын ифтихары ола биләрди. Будур, нәһайәт, Абай онун өзүнү көрдү, онун өзү илә даныша билди.

Михайлов сөһбәтә Абайдан русча һансы әсәрләри охудуғуну сорушмагла башлады. Сонра о, шәхси тәһсилдән, онун гайдасындан вә чәтинлийиндән һәвәслә сөз ачды. Абая бә’зән элә кәлирди ки, онунла данышан өз шакирдини яхшы танымыш бир мұәллимдир, — Евкени Петрович өз фикир вә шүбһәләрини чох айдын сурәтдә ифадә эдирди. Абай бу барәдә Михайлова данышды вә сөзүнү зарафатла белә гуртарды: бәли, онун сөзләри, тәчрүбәли сыныгынын әлләри кимидир, сынығын ерини дәрһал тапыр!..

Абай русча данышырды, чүмләләри чәтинликлә дүзәлдир, сөз ахтарыб тапмағ үчүн даянырды, лакин диггәтлә гулаг асан Михайлов онун рус дилиндә дүзкүн даныша билмәмәсинә бахмаяраг мұһакимәләринин мә’насыны дәрһал баша дүшүрдү. Сыныгы һаггында эшидәркән о күлдү.

— Чох уйғун мұғайисәләриниз вар... Әкәр мән сизин дедикләринизи баша дүшүрәмсә, — сиз һәмишә чох ериндә вә марағлы мұғайисәләр эдирсиниз. Мән буну һәлә Кошкинлә мұнағишәниз заманы эшитмишәм...

Абай ону хатырлайркән идарә этдикләри халгын нә демәк олдугуну билмәк истәмәйән, бағырмағы, халгла анчаг гамчы илә рәфтар әтмәйи үстүн тутан Кошкин кими мә’мурлар барәсиндә гәзәблә данышмаға башлады.

— Сиз һәлә бу мә’мурлар сүрүсүнүн Русияя нә гәдәр зәрәр вурдугуну тәсәввүрүнүзә кәтирә билмәзиниз, — дейә Михайлов күлүмсәди. — Биз онлары бүрократ адландырырыг... Һәр ердә, Петербургдан башламыш, сизин Семипалатинск гәзасынадәк, бу адамлар бир палыд ағачындан йонулмушлар... Сизин өз көзләринизлә көрдүкләринизә әсәсән онларын вурдуг-

лары бүтүн зияны баша дүшмөк чөтиндир... Онлары сизин кими, мүхтәлиф кошкинләрлө тоггушма заманы өйрәнмөк исә узун заман теләб әдән вә хоша кәлмәйән бир үсулду... Кошкин кимиләри илә тоггушдугдан сонра бир ай, ай ярым ката-лажкада отурмаг лазым кәлир... Бу тайфанын тәбиәтини башга бир үсулла, даһа аз әзийәтли бир үсулла да өйрәнмөк мүмкүндүр: будур, биздә Салтыков-Шедрин кими язычылар вар. Онлар мә'мурлары амансыз сурәтдә, чох сәрраст тәнгид әдирләр. Онун әсәрләрини охуюн, онда гаршыныза чыхан бүтүн мә'мурларын әсл маһийәтини баша дүшөрсиниз.

Бүтүн мә'мурларын бу чүр мәнфи сурәтдә үмумиләшдирил-мәси Абайы тәәччүбләндинди. О бу барәдә тамамилә башга фикирдә иди: «Әлдәки беш бармағын беши дә бир тәндә олма-дығы кими, адамларын да һамысы бир чүр дейил... Йәгин, мә'мурларын арасындакы адамлар да беләдир...» О бу фикрини билдирмәк истәйән кими Михайлов күлдү:

— Сиз нә гәдәр садәлөвһсүнүз, әзизим Кунанбаев!.. Мә'мурларын һамысы бир чүрдүр — бөйүкләри дә, кичикләри дә, чаванлары да, гочалары да...

Абайын һәлә дә онунла разылашмадығыны көрән Михайлов да өз сөзләрини образла белә изаһ этди:

— Онлар гангал тохуму кими екнәсәгдирләр... Онларын һамысыны әйни бир әл — бизим чар гурулушу сәпмишдир...

О өз фикрини дәринләшдирмәк истәмәйәрәк даянды.

Абай Михайлову дуймаға башлайырды. Тәзә танышы Абайы онун үчүн ени олан бу чүр фикирләрлө кетдикчә даһа артыг чәлб әдирди. Одур ки, Абай Михайлову ачыг данышмаға сөвг этмәк үчүн енидән һәммин мәсәләйә гайытды:

— Сизин сөзләриниз, дейәсән, инандырычыдыр. Анчаг мә'мурлар ичәрисиндә, ахы, Лосовски кимиләри дә вардыр, — мәкәр Кошкинин ишиндә о өз адиллийини кәстәрмәди?

Лакин бурада да Михайлов сөһбәти Абайын көзләмәдийи бир чығыра салды:

— Белә, белә... Сиз демәк истәйирсиниз ки, гой Кошкин пис олсун, һеч олмаса Лосовски яхшыдыр!.. Әлә күман әдирсиниз ки, сизин ичәриниздә кошкинләр аз олсайды вә тәкчә лосовскиләр һакимийәт башында дурсайдылар, һәр шей чох жөзәл олар, әдаләт галиб кәләрди, эләми?

— Бәли, мән белә дүшүнүрәм...

— Сиз бу барәдә һаглысыныз ки, Лосовски башгаларындан яхшы чыхды, — о өз ифадәсини вермәсәйди, иш сизин үчүн пис гуртара биләрди. Бах, она көрә дә сиз бу гәра-ра кәлдиниз ки, Лосовски идеал бир мә'мурду, эләми?

— Бәли, беләдир. О, әдаләтли иди...

— Әлбәттә, бурада о, әдаләтли иди, бунунла да разыла-

шырам. Куман эдирэм ки, о, кэлэчөкдө дө эдалетли олачаг-дыр... Анчаг хырда мөсөлөлөрдө. Нө этмөли, бу чүр мө'мурлардан чөкинмөмөли, элбөттө, о, халгын зөрөринө һөрөкөт этмөсө, она этинасызлыг көстөрмөк лазым дейил. Мөн демөк истэмирэм ки, сиз Лосовскидөн узаг көзин. Мадамки онда белө либерал мейллэр вар, буилардан истифадө эдин! Анчаг онун һөгиги варлығыны унутмайын...

— Яхшы, инсанын эсл симасыны онун иши көстөрмирми? Сиз һансы һөгиги варлыгдан данышырсыныз?

— Һансы һөгиги варлыг? — дейө Михайлов күлүмсөди. — Белө бош-бош ишлөрдө дейил, халгын һөятына аид олан чидди вө бөйүк мөсөлөлөрдө онун эдалетинө архайын олмағы бир йохлайын... Бах, бурада онун варлығы өзүнү көстөрөр... Мө'мурлар арасында Лосовски садөчө олараг ағ гарғадыр...

Абай бу ифадөни дүрүст баша дүшмөди.

— Биз русларда белө бир мөсөл вардыр, — дейө Михайлов изаһ этди, — өзү кимилеринин ичөрисиндө эн чох фөрглөнөн вө ағ гарға кими чөтин тапылан бир адам һагында белө дейөрлөр... Анчаг сиз белөсинө раст көлсөниз ағлығына бахмайын, она һейран олмайын, ону хөйирхаһ гуш билмөйин. Ағ да олса, гара да олса, гарға элө гарғалыгында галыр... Бир һалда ки, о, гарғадыр, — демөли, өз гарға пешөси илө дө яшайыр...

Абай Михайловун фикрини инди баша дүшдү вө күлүмсөйиб деди:

— Бизим халг да дейир: гарға-гарғанын көзүнү димдиклөмөз.

Михайлов күлүб, сонра да сөзүнө чидди сурөтдө давам этди:

— Сиз ядынызда сахлайын ки, гарға өз гарғалыгында да галыр, халг ишини гарғалар һөлл эдө билмөзлөр... Гой Лосовски сизө зөрөрсиз бир көйөрчин кими көрүпмөсин, гой башгалары да сизин кими алданмасынлар! Ишин кошкинлөрө дүшсө, даһа яхшыдыр... Һеч олмасса онларын варлығы һеч бир шейлө пөрдөләнмөмишдир, халг онун бүтүн ийрәнч чөһөтлерини чылпагылыгы илө көрүр. Лосовски кимилөр исө өз ярымчыг адиллийи илө, шүбһөли хөйирхаһлыгы илө һөр көсдө яһныз лүзумсуз үмид доғурур: сизө белө кәлир ки, иш сияси гурулушта дейил, адамлардадыр... Бу чүр «яхшы мө'мурлар» халгын тәбиәти дәрк этмөсинө, чар мө'мурлары адланан гарға сүрүлөринин һийлөлөрини баша дүшмөсинө мане олурлар.

Абай инди Михайловун бүтүн фикрини яхшы баша дүшүрдү: бу фикирлөрдө халга бөйүк гайғы һисс олунурду. Одур ки, Абай бу фикрө һәм тәәччүб эдир, һәм дө ону кош-

лайырды. Михайлов ачыг данышдыгы үчүн она дахилен тәшәккүр эдирди.

— Сиз намә'лум бир аләмин гапыларыны санки мәним үзүмә ачдыныз, — дейә о, э'тираф этди. — Бу сөһбәт мәним үчүн бөйүк вә файдалы бир дәрс олду...

Михайлов Абайын чийнинә явашча тохунуб, үрәкдән деди:

— Сиз мәнән өйрәнмәмәлисизиз. Даһа мүдрик рус мүтәфәккирләри вардыр, онлардан өйрәнин... Истәйирсиниз, охумаг үчүн сизә бә'зи китаблар верим? Һәм дә үмумийәтлә изн верин, сизин яхшы нийәтләринизә көмәк эдим. Сиз охумаг истәйирсиниз, бу чох көзәл ишдир... Сизин газахлар ичәрисиндә элмли адам аздыр, сизин ишинизә бәнзәр бир иш баш вердикдә исә чох шейи билмәк, ишдән баш чыхармаг, доғрунун һарада, яланың һарада олдуғуну дәрк этмәк лазымдыр, ялныз бу заман сиз өз халгыныза файдалы бир адам ола биләрсиниз... Бу ишдә рус китаблары сизә чох бөйүк көмәк эдә биләр, рус китаблары сизин ән сәдагәтли достунуз ола биләр. О, сөзүнү гуртарараг күлүмсәди: — Мән исә мәнунийәтлә сизин, нечә дейәрләр, өзбашына тәһсил мүшавириниз оларам. Хошбәхтликдән мәним бу барәдә аз да олса шәхси тәчрүбәм вар...

Михайловун бу диггәти вә гайғыкешлийи Абая тә'сир этди.

— Мән өз бәхтимә шүкүр эдирәм ки, мәни сизә раст кәтирмишдир, — дейә о, чаваб верди, — сизин тәклифинизи исә ән гиймәтли достлуг һөрмәти әләмәти кими гәбул эдирәм...

Бу һадисәдән сонра Абай һәр ики-үч күндән бир Михайловун эвинә кедиб кәлмәйә башламышды. Чох заман онлар чөл һяатындан сөз ачырдылар. Михайлов Ералыдакы һадисәләрин әсл сәбәбини Абайын өзүндән өйрәнмәк истәйирди. О, Оралбайын ким олдуғуну Абайдан сорушду.

Абай һәр шейи она мүфәссәл сурәтдә данышды. О, Оралбайла Қоримбаланың севки маңәрасыны вә чәкдикләри эзаблары сәмими бир кәдәрлә хатырлады. Қоримбала ағыр тәһгирләрә дөзә билмәйиб өлмүшдү. Оралбай исә мәскәнсиз, юрдсуз-ювасыз бир сәфилә чеврилмишди. Абай онларын нечә истә'дадлы мүғәни олдуғларыны да сөйләди.

Оралбайын өз достлары тәрәфиндән интигам йолуна нечә сөвг эдилмәси Абайы һәмишә гәзәбләндирирди. Лакин о, бу барәдә өз достларына һеч бир сөз демирди. Бу күн исә о, Оралбай һаггында һәрарәтлә, рәғбәтлә данышаркән бу мәсәлә барәдә өз фикрини Михайлова ачыг-ашкар билдирди.

Оралбая гачаг-гулдур дамғасы вурублар, лакин о, ялныз рәисләрин нәзәриндә беләдир. Әслиндә исә о, чәсарәтли вә

эдаләтли бир халг гисасчысыдыр. Ахы сизин руслар ичәри-синдә дә белә адамлар олмушдур. Мәкәр онлар өзбашыналыга вә тәчавүзкарлыга гаршы мүбаризә этмәйибләр, мәкәр онлар һөрмәтә лайиг дейилдиләр? Әкәр бачарсайдым, мән өзүм белә адамлары мүдафиә эдәрдим... Бәс бу мәсәләйә сиз нечә бахырсыныз?

Михайлов көзләрини Абайын үзүндән чәкмәйәрәк она гулаг асырды. Абай сөһбәтини гуртардыгда Михайлов фикирли фикирли деди:

— Сиз чох гәрибә бир мацәра нағыл этдиниз... О, гәдим әфсанәләрә бәнзәйир. Язычы үчүн бурада бүтөв бир китаб вар. Лакин һәятда, хусусән ичтимаи һәятда бу һадисә үмуми бир тимсал ола билмәз. Сизин ичтимаийәтиниз һәлә кәнчдир вә демәк олар ки, көмәксиздир. Мән баша дүшүрәм ки, сизин нәзәриниздә бу икид тәчавүзкарлыга гаршы әтираз ифадә эдән бир симадыр. Лакин бир икидин вә я бир гызын севки мацәрасы һәлә халг мүбаризәси үчүн дәлил дейил. Интигам һисси илә гәтл-гарәт эдән бир гачаг ичтимаи мүбаризә үчүн һеч вахт тимсал ола билмәз...

Михайлов Абайын фикрини дәринләшдирмәйә чалышырды. һәяты дәрк этмәкдә Абай өзүнү әтрафындакылардан, һәтта Қунанбайдан да ашағы һесап этмирди. Әлбәттә, вәкил Акбас кими адамлар ондан биликли вә савадлы иди, лакин һәяты, мәишәти билмәкдә, һадисәләрин сәбәбини баша дүшмәкдә онлар Абайдан чох да узага кедә билмәмишдиләр. Михайлов исә Абая кәрә чох бөйүк агла, кәскин зәкая малик, әсл ичтимаи хадим вә тәчрүбәли бир адам иди. Абай Ералыдакы һәрәкәтләри барәдә дә ени достунун рә'йини билмәк истәйирди. О әтираф этди ки, халгын һәйәчанына рәһбәрлийи о өз үзәринә көтүрмүшдү. Хаһиш этди ки, Михайлов бу барәдә өз рә'йини билдирсин.

Михайлов фикирләшмәдән чаваб верди:

— Кошкинә сиз яхшы ибрәт дәрси вердиниз. Анчаг билир-синизми, сизә нә көмәк этди? Сизә көмәк эдән бу олду ки, халгын нә истәдийини дүрүст баша дүшмүшдүнүз... һәм дә сизин халгынызын бу бирлийи, екдиллийи адамы һейран эдир... Сизин ишиниз Оралбайын ишиндән даһа чидди иди. Сизин хейринизә бу гәдәр бәрәәтвERICИ сүбутлар олмасайды, бу иши асанлыгла сияси ишә чевирмәк оларды. Лакин сизин бүтүн дәлиләриниз вә әсәсләрыныз дүзкүн иди, сиз мүвәффәгийәтлә өзүнүзү мүдафиә эдирдиниз...

Михайлов әлә бурадача гәза вә вилайәт идарәләриндәки ениликләри Абая хәбәр верди: бу күнләрдә Кошкин Семипалатинск гәза рәиси вәзифәсиндән көтүрүлүб, Уст-Каме-ногорск шәһәринә һәмин вәзифәйә кечирилмишди, онун еринә

исә мушавир Лосовски тә'йин олунмушду. Вилайет идарәси она чөлләрә кедиб Кошкин тәрәфиндән позулмуш һаһийә башчылары сечкисини кечирмәйи тапшырмышды. Сечкиләр ир-жизбайлары Чинкиз һаһийәсиндә, онлары гоншулуғундакы Қоныр-Қокше вә Гызыл-молу һаһийәләриндә кечириләчәкди.

Михайлов белә һесаб эдирди ки, халга һәгигәтән ярарлы олан адамлар сечилмәсинә көмәк этмәк үчүн Абай Лосовски илә бирликдә чөлә кетмәлидир. Йәгин ки, Лосовски дә буна шад олар, ахы о, Абая һөрмәт эдирди. Буну Михайлов Абая достчасына мәсләһәт көрдү.

Абай бир аз фикирләшдикдән сонра бу мәсләһәти гәбул этди. Бу барәдә о, Андреев васитәсилә Лосовскийә хәбәр верди. Лосовски буна һәвәслә разы олду, өзү дә онунла бир ердә сечкиләрә кетмәйи Абайдан хаһиш этди.

Абайын шәһәрдә енидән ләнкимәсинин сәбәбини билдикдән сонра Ербол вә Баймәһәммәд аул үчүн дарыхдығлары барәсиндә Абайы даһа тәнкә кәтирмирдиләр, шәһәрин исти-синдән, узағлығындан шикайәт этмирдиләр. Онлар бир айдан артыг иди ки, йола дүшмәйи көзләйирдиләр, демәк олар ки, Абайы һеч көрмүрдүләр, Абай бүтүн күнү каһ китабханада, каһ да Михайловун яһында итиб-батыр, эвдә исә китаб оху-магла мәшғул олур, охудуғларыны фикирләширди. Бә'зән Ербол Абайы зор-бәлә Иртышын о бири саһилинә, Тиниба-йын эвинә чәкиб апармаға мүвәффәг олурду.

Сәлтәнәт өз анасы илә һәлә дә орада яшайырды. Маки-шин енә һәмнин отағында Абай гызла бир дә сәрбәст сөһбәт эдә билди. Ерболун гәсдәнми белә бир вахт сечдийи вә я тәсадүфән белә олдуғу мә'лум дейилди, лакин онлар ахшам кәләркән мә'лум олду ки, Макишлә Сәлтәнәтин анасы гон-шуя гонаг кетмишләр, гыз эвдә тәкдир. Ербол гуллугчула-рын диггәтини яһындырараг габаг отағларда вурнухур вә сөһбәт эдәнләрин раһатлығыны горуурду.

Абайла Сәлтәнәт пәнчәрәнин габағында үстүнә халы чә-килмиш, митәккә гоюлмуш һүндүр сандыг үстүндә отурмуш-дулар. Отаг кетдикчә гаранлығлашырды, хәфиф меһ пәрдә-ләри яваш-яваш тәрпәдирди. Онлары һәр икиси чыраг ян-дырмаг истәмирди. Һава артыг элә гаранлығлашмышды ки, яһындан кечән адамлар онлары ачыг пәнчәрәдә көрә бил-мәздиләр. Абай пәрдәни галдырараг, чарпайынын башына атды, айын сөнүк зиясы отаға дүшдү вә гызын һәйәчанлы үзүнү ишыгландырды. Абай онун гаршысында отурмушду. Ай ишығы ярыгаранлыг ичәрисиндә Сәлтәнәтин каман кими гашларына, ири көзләринә дүшүр, күнәш яндырмамыш һа-мар, ачыг алһында ойнайырды.

Сәлтәнәт Абайы көһнә дост кими гаршыламыш вә өзү ачыг сөһбәтә башламышды. О, Абайдан аулда галмыш аилә-

сини сорушду, хәфифчә күлүмсүнәрәк гейд этди ки, шәһәрдә ләнкимәклә Абай өз яхын адамларыны дарыхмаға мөчбур эдир, өзү дә йәгин ки, онлар үчүн дарыхыр.

Абай э'тираф этди ки, ушаглар үчүн бәрк дарыхыр. Сонра эви һаггында данышараг бүрузә верди ки, Айкәрими алмасыны онун ата-анасы союг гаршыламышлар. Өз нөвбәсиндә Абай да Сәлтәнәтдән онун һәяты вә кәләчәк үмидләри һаггында сорушду.

Бу күн гыз эвәлки кими гарадинмәз дейилди. О, узун, чевик бармаглары илә узун һөрүкләрини каһ һөрүр, каһ да ачараг өзү барәсиндә Абая нағыл эдирди. Онун бөйүк парлаг көзләриндәки бахыш санки һара исә, узаглара кедиб сөнүрдү; гыз бә'зән көзләрини ағрыдан гырпырмыш кими азачыг гыйдығы заман бу көзләрин эвәлки парылтысы өзүнә гайдырды. Абай һеч дә Сәлтәнәтин таныдығы икидләрә бәнзәмирди. Одур ки, Сәлтәнәт бу ени, гейри-ади достуна тамамилә э'тибар эдиб гәлбиндән һеч вахт әл чәкмәйән ачы фикирләрини она сөйләйрди.

— Мәним азадлығым нәйә дәйәр ки... Мән дә эйни әсир тызлардан бирийәм, ялныз буховум йохдур, анчаг буну һамы баша дүшә билмәз. Мәнә верилән бу азадлығы чохлары тәәччүб эдир. Ахы мән ов үчүн һазырланан, аягына ип бағланмыш һалда һавая бурахылан бир шаһинә, бир гузгуна бәнзәйирәм. Мәним белә бир азадлығым вар... Тезликлә мән киминсә хүсуси малы олачағам, пайызда адахлым яныма кәләчәкдир. Сиз өзүнүз яхшы билирсиниз, мәкәр биз газакларда бәдбәхт гызлар аздыр? Мән дәфәләрлә аналарым вәситәсилә атама хәбәр вермишәм ки, өз адахлымы севмирәм, гоһ мәни кимә истәйир версин, анчаг она йох. Атам разы олмур. Мән онун еканә вә севимли гызыям, мәни һәтта Сәлтәнәт адландырмышлар, мәним эвим — мәним ювамдыр; бурада ата-анам мәни ушаглыгдан әзизләмиш, әркөйүн бөйүтмүшләр. Инди дә мәни она вермәк мәсәләси олмасайды, демәк оларды ки, һеч бир шейдә мәнә мане олмурлар. Нә олсун, бир һалда ки, мән мәһкумам, эвим мәним үчүн гәфәсә дөнмүшдүр... Кәләчәк һаггында дүшүнәркән бүтүн үмидләрим сөнүб кедир... Бә'зән мәнә элә кәлир ки, даһа һеч бир шей истәмирәм, һеч бир шейә инанмырам... Бә'зән дә кечәләр сүбһә кими ағлайыб, дуа эдирәм ки, аллаһ мәни өлдүрсүн... Ағзыма белә бир һәгарәт йүйәни вурулмагданса, өлмәк яхшыдыр. Белә бир һәят нәйимә лазымдыр?..

О буну дәйәрәк, дәсмалыны алышыб янан үзүнә сыхды, онун көзләриндән яваш-яваш яш сүзүлүрдү. Абай да өз гәлбиндә бир ағры һисс әдәрәк сусурду. Сонра Сәлтәнәт башыны галдырыб Абайын үзүнә бахды, гырыг сәслә, лакин эвәлки кими тәмкинлә сөзүнә давам этди:

— Сиз кэнч бир гэлби баша дүшмәлисиниз. Мәним еримә башгалары: «Мәни нә көзлэйирсә, орада мә'лум олар, инди, нә гәдәр ки, азадам, азадлыгдан истифадә этмәлийәм, өзүмү һәр шейдән мәһрум эдиб душтаг кими яшамағын нә мә'насы вар?» — дейә фикирләшәрдиләр, өз бөхтләринин ачығына йүнкул һәрәкәтләрә әл атардылар. Сиз ки, билирсиниз, биздә әлә белә дә олур... Мән бәдбөхтликдән буну бачармырам. Кәләчәйә олан мә'юслуг вә горху мәндә о гәдәр күчлүдүр ки, өз азадлығымдан асанлыгла истифадә эдиб шадлана билмирәм... Бә'зән әлә хәял эдирәм ки, хошбөхт олачағам, үрәймдә мәһәббәт ояныр, лакин дәрһал һәр шей соююр, сөнүр, мән хошбөхтлик кабусундан үз дөндәбирәм... Бунлар һамысы нә үчүндүр?.. Ахы нә фәрги вар, мәни дәрин бир учурум өзүнә чәкәчәк... Горхулу нағыллардакы кими союг бир зүлмәт әләми мәни удачагдыр... Мән илан бахышы алтына дүшмүш сәрчәйә бәнзәйирәм: о, нә гәдәр чырпынса да, нә гәдәр ганад чалса да, иланын ағзына кирәчәйи лабүддүр...

Гыз енә сусду. Отағы там сакитлик бүрүдү. Абай кәнчлийин кәдәрли э'тирафларыны дөфәләрлә эшитмишди. Лакин илк дөфә иди ки, бу э'тираф белә күчлү бир кәдәрлә, белә кәскин бир ағры илә сәсләнирди. О һансы бир рус китабында исә гэлбин ән дәрин сиррләри һаггында бунун кими дүзкүн бир э'тираф охумушду. Бәли, үрәк китабынын дили белә дә олур: онун сөзләри ялныз бир дөфә эшидилир, төвбә кими, өлмәдән әввәл сөйләнән һәгигәт кими сәсләнир, үрәк бунлары дедикдән сонра өлүб кедир...

Абай гыза доғру әйилди, онун әлләрини овчунун ичинә алды. О бу исти, юмшаг, азча нәм әлләри овчунда хейли сахлайыб, сонра өз янағына сыхды вә бармагларынын учундан өпдү. Гыз әлләрини явашча чәкди. Абайын үрәйи дәрин изтирабла долмушду.

— Сәлтәнәт... Мәним әзизим... Өмрүмдә илк дөфәдир ки, өз дәрдини белә һәйәчанла сөйләйән бир адама гулаг асырам. Бу чүр сәмими э'тирафа ялныз сәмимийәтлә чаваб вермәк олар. Мән сизи бирчә кәлмә илә дә алдатмыш олсайдым, бөйүк күнаһ этмиш олардым... Сиз дә мәним гәлбими парчалаян изтираба гулаг асын.

Сәлтәнәт йүнкул бир һәрәкәтлә бир гәдәр ирәли кәлди, санки Абайын гаршылыгы ачыг чавабына гулаг асмаға һазырлашды. Абай сөзә башлады:

— Сизи кәләчәк горхусу инчидир, севмәдийиниз бир адамын хәялы илә әзаб чәкирсиниз. Мәни исә севкилимин дәрди, һәятымын узаг, кечмиш дегигәләри, өләнә гәдәр унутмаячағым дегигәләр инчидир... О мәним руһумун сәһәри иди. Мә-

ним хэялымда неч бир келкэ о фэчри гаралда билмэз. Сэадэтин, үрэк севинчинин гыса дэгийгэлэри эбэди гейб олду... Сэадэт батан ай кими йох олду... чошгун эһтирасымын, өлмэз мөһөббөтимин ады Тогжан иди. Хейли замандыр ки, ону көрмөмишэм, лакин һэр бир хэфиф тэбэссүмү хэялымда яшайыр. Онун бүтүн гыса, узун, шэн, кэдэрли сөһбөтлэри өз ганымла язылмыш бир вэсиййэт сәтирлэри кими үрэйимэ һөкк олунуб... Сиз бунлары эшитмишиниз, Макиш дейирди ки, һөмин нөгмэ хошунуза кэлмишдир...

Сәлтәнэт башыны динмэзчэ тәрпәтди, сонра өз-өзүнэ һөмин нөгмөни охуюрмуш кими башыны бир гайдада тәрпәтмәкдә давам этди. Онун гызыл сырғалары тәрпәнәрәк бу нөгмәйә сәс вермәйә башлайыб, санки дейирдиләр: «Биз би-лирик, биз эшидирик, биз бунларын шаһидийик...»

Абай сөзүнэ давам этди.

— Сонра тале мөни дэ сөвмөдийим бир адамла бирләшдирди. Инди мөни севиндирән ушагларымын атасы олдум. Лакин үрэйимин дәрди әксилмир. Бир дөфә Тогжаны юхуда көрдүм. Элэ һөмин анда юху илэ ояглыг арасында идим ки, Тогжаны хатырладан бир нөгмэ эшитдим, Тогжана охшар бир гыз көрдүм. О мөним гәлбимэ тәсәлли верди, мөни оятды. О, гәлбимдәки гүссәни дөфә этди, мөним нөгмәм олду, мөним севинчим, һятымын даяғы олду... Бизим мөһөббәти-мизин гүдрәтинин шаһиди олан гейри-ади көзәл бир ушағымыз вардыр... Адамлара элэ кәлир ки, бурада, шөһөрдә яшамаг мөним үчүн бир әйләнчә, бир зөвгдүр. Онлар билмирләр ки, мән өз сөвқилим, Айкәримим, икинчи Тогжаным үчүн нә гәдәр дарыхырам...

Абай сусду. Рәнки гачмыш, чөһрәси солмуш Сәлтәнэт башыны динмэзчә ашағы салды. Онлар санки, үрәк сиррләрини бир-биринә вердиләр. Сонракы сөһбәт артыг иди.

Чәсарәтли, ачыг данышан Сәлтәнэт Абайы бир чох газак гызларына мүмкүн олмаян гайдада ачыг үрөклә вә чүр'әтлә гаршылады: һөбсхананын гапыларыны ачыб Абайы азад этди. Лакин азад олмаян бир мөһөббәти гәбул этмәк, башгасынын сәадәтинә шәрик олмаг онун гүввәсиндән харич иди. Айкәрим үчүн дарыхмыш Абай да ялан данышыб Сәлтәнәтин һиссинә чаваб верә билмәди.

Бу сөһбәтлә онлар өз ачыг данышыгларына сон гойдулар. Сәлтәнэт өзүнү элэ алараг домбраны икидә верди.

— Өзүнүз һөмин нөгмөни охуюн... Алчагдан, ялныз мөним үчүн охуюн... — дейә хаһиш этди.

Абай ону бир дә хаһиш этмәйә гоймады. О, Тогжана һәср әтдийи нөгмөни алчагдан охуюб, сонра һаваны дәйиш-мәйәрәк, башга сөзләрә кечди: бу сәмими, һәзин вә

тәмкинли сөзләр элэ бурадача яраныр вэ бу күнкү ахшамдан данышырды. О, Сэлтэнэтин ай ишығы илэ чилвэлэнэн чөһрәси һаггында, бу күнкү чошмуш, ени һиссләр һаггында охуюрду. Бу һиссләр унудулмаздыр. Акынын домбрасы заман-заман бу һагда сәсләнәчәкдир. Әбәди миннәтдар олан дост гәлби хәянәт билмәйәрәк, бу һисси бөйүк бир әһтиятла горуячагдыр. Айрылыг онларын икисини дә мөчһул бир ерә апарыр, лакин орада да яхын достунун, үрәк сиррини она сөйләмиш бир достун симасы акынын хатирәсиндә әбәди яшаячагдыр. Бу сирри о, мүгәддәс бир шей кими сахлаячагдыр. Бу сирр гыймәтли бир чавахир кими онун үрәйиник кизли кушәләриндә галачаг, һеч кәсә көрүнмәйәчәк, һеч вахт өз гиймәтини итирмәйәчәкдир: Абайын үрәйиндән го-пан садә вә аһәңдар шеирләр көнүл маһнысы илэ Сэлтәнәтә тәрәф учурду.

Ербол габаг отагда отурараг, достундан бир ишарә көзләйирди. Маһны сәсини эшидәркән о, Баймөһәммәдә ишыг яндырмағы әмр этди, әлиндә чыраг Макишин отағына кирди, Абайы да, Сэлтәнәти дә мараглы бир бахышла нәзәрдән кечиртди.

Абай вә гыз пәнчәрә гаршысында, Ербол кедәркән отурдулары сандыг үстүндә отурмушдулар. Абай алчагдан, сакит-сакит маһны охуюрду. Онун үзүндә Ерболун көрмәк истә дийи ифадә йох иди... Йох, Ербол онларын һәрәкәтини бәйәнмәди. О, садәчә олараг, бундан наразы галды, бу һәрәкәт онун һәтта ән яхшы достлуг һиссләринә дә тохунду...

Отаг ишыгланан кими Баймөһәммәд, онун далынча да гуллугчу ичәри кирди. Чай кәтирмәк үчүн столун үстүнә сүфрә салдылар. Чох кечмәдән Макиш дә, Сэлтәнәтин аясы да гайытды, Тинибайын байбишәси дә кәлиб чыхды.

Бүтүн ахшам Абай вә Ербол каһ тәк-тәк, каһ да бир ердә маһны охудулар. Байбишәнин хаһиши илэ онлар ән мүхтәлиф нәғмәләри ифа әдирдиләр. Сэлтәнәт тәмкинли иди, диниб данышмырды. О, саһил маһныларындан чох фәргләнән Тобыкты маһныларына диггәтлә гулаг асырды. Ялһыз ахшамдан хейли кечмиш, отагда тәкчә Ербол вә Баймөһәммәд галдыгда Сэлтәнәт кетмәйә һазырлашан Абая мүрачиәтлә деди:

— Унудулмаз бир ахшам... Нә тез кәлиб кечди!.. Мәним гәлбимдә сизә миннәтдарлыгдан башга бир һисс йохдур, мән һәмишә һисс әдирдим ки, сиз башгаларына бәнзәмирсиниз... Мән баш тутмаян бу вә я дикәр бир шей үчүн гәт'ийән һейфсиләнмирәм. Хошбәхт олун! Бүтүн өмрүнүзү хошбәхт яшайын!..

Гыздакы мөһкәм ирадә вә ачыглыг Абайы енидән һейрә-

тә салды. О, гыза һеч бир җаваб вермәди, ялныз башыны ашағы әйди вә элини дөшүнә гойду, о бу үстүөртүлү һәрәкәти илә санки һәр шейи баша дүшдүйүнү көстөрмәк истәйирди. Сәлтәнәт һисс этди ки, Абай бу ахшамын әһәмийәтини артыг сөзлә гиймәтдән салмаг истәмир. Гыз да Абая баш әйиб динмәзчә пәнчәрәйә тәрәф чәкилди, орада хейли даянараг, яшлы көзләрлә Абайын далынча бахды.

Чөлә гайытмаг күнү чатды. Сон заманлар Абай һәр күн Михайловун янында олурду. Бир дәфә Михайлов она элиндә ачыг җитәктә раст кәлди. Көрүшдүктән сонра о, Абайын голундан япышды вә өз отагына апарыб деди:

— Будур, Кунанбаев, мән сизин үчүн җитәктә һазырламышам. — О буну дейиб стол үстүндәки бир йығын җитәктә Абая көстәрди. — Бунлар ялныз рус язычыларынын җитәктәлары дейилдир, мән элмин мүхтәлиф сәһәләринә даир җитәктәлар сечмишәм...

— Нә кими җитәктәлардыр, Евкени Петрович?

— Үмуми тарихә, Авропа тарихинә вә чография аид җитәктәлардыр... Сиз, бу җитәктәлары мүтләг охумалы вә бу ил кифайәт гәдәр мәнимсәмәлисиниз. Бу җитәктәларын ярысы өз эвимдән чыхды, галанлары исә Кузмичдә Гогол җитәктәханасындадыр. Кузмич онлары мәним сияһимә әсасән сечмишдир, кедәндә өзүнүзлә апарын... Ахы тарихлә, дейәсэн, сиз әввәлләр дә мәшғул олурдунуз? Тарих бүтүн элмләрин анасыдыр...

— Мән ислам тарихини вә мәдрәсәдә тәләб олунан, һабелә өзүм тапа билдийим тарих җитәктәларыны охумушам. Лакин билирсинизми, Евкени Петрович, элм һесаб этдийим һәр шей сизинлә көрүшдүктән сонра мәним үчүн бүтүн әһәмийәтини итирмишдир. Инди мән һәтта билмирәм ки, оху-дуғум җитәктәлары тарих адландырмаг олармы? Сиз бунлары түстү кими һавая дағытдыныз...

— Хейр, а! — дейә Михайлов күлдү. — Ислам тарихи — әлбәттә, элмдир, һәм дә бөйүк элмдир... Анчаг баша дүшмәк лазымдыр ки, бу тарихи ким язмышдыр, нечә язмышдыр...

Михайлов буну дейәрәк, Абай үчүн тамамилә ени бир фикир сөйләмәйә башлады. Шәрг халгларынын мәдәнийәти әсрләрлә дүня элминә бөйүк тәсир бағышламыш вә инсан шурунун инкишафына көмәк этмишдир. Михайлов нағыл этди ки, антик дүня адланан гәдим дүня илә Авропа интибаһ дөврү арасында йүз илләрлә дурғунлуг, зәһни корлуг вардыр ки, буну ялныз Шәрг халгларынын мәдәнийәти ишыгландырымышдыр. Бу мәдәнийәт әсрләр бою инсан экасынын инкишафында рабитә һалгасы олмуш, дүня мәдәнийәтинә өзүнә хас олан бир хүсусийәт вермишдир.

Бу сөһбөт Абайы хусусилә севиндирди вә о, бу севинчини Михайловдан кизләдә билмәди. Ачыг данышараг Михайловла гиймәтли фикир мүбадиләси этди. Ахы эввәлләр она элә кәлирди ки, инсан тәфәккүрү хәзинәсиндә Шәрг халглары өзләринин бүтүн билик зәнкинлийи вә тәчрүбәси илә бир нөв хусуси бир ер тутмагдадыр. Евкени Петрович исә Абайын бир-биринә зидд һесаб этдийи хәзинәләри бир ерә топлады... Бәли, бу элә беләдир ки, вар: мәкәр үмуми сәадәт һаггында, эдаләт, һәгигәт вә вичдан һаггында дүшүнән адамлар дүняда азыдыр? Һәр бир дөврдә һәр бир халгын өз алимләри, өз мүрәббиләри олмушдур, онлар мүхтәлиф лисана малик олсалар да, һәмишә бүтүн бәшәрийәтин сәадәти үчүн үрәкдән янан адамлар олмушлар. Евкени Петровичлә Абайын бир-бирини белә тез баша дүшмәсинин сәбәби дә элә бу дейилди-ми, онларын һәр икиси эйни шей һаггында, инсанлыг һаггында дүшүнүрдү? Бәлкә дә, һамы үчүн үмуми олан бу хәзинә онларын бу яхынларда эмәлә кәлмиш достлуғуну белә тез мөһкәмләндирди. Һалбуки онлардан бири бу хәзинәйә саһибдир, о бири исә һәмин сәрвәтә элини еничә вура билмишдир...

Михайлов енә данышмаға башлады. Онун ачыг алны, фикирли, сакит көзләри, сых, гара, сәлигә илә даранмыш сагалы заһирән дә ону тәдгигатчыя, бир алимә, мүдрик бир мүрәббийә бәнзәдирди. Абай онун һәр бир сөзүнү ағыллы бир нәсиһәт кими динләйрди. Михайлов Абайын баша дүшәчәйи бир диллә данышыр, ифадәләриндә чүр'әтли, кениш үмумиләшдирмәләрә эл атырды. О тәсдиг эдирди ки, Абайын ислам һаггында индийәдәк охудугларынын һамысы тарих элминә аиддир. О, Абай үчүн ени олан белә бир фикирлә ону һейрәтә салды ки, газак халгы да, шүбһәсиз ки, чох бөйүк мәдәни сәрвәт топламышдыр, лакиң бу сәрвәт һәлә элмә мә'лум дейил, ону Абайын өзү дә һәлә гиймәтләндирмәмишдир: Михайлов дейрди ки, онлар мүтләг мөвчуд олмалыдыр, лакин һәләлик торпаг алтындакы гызыл кими халгын өз ичәриндә галмагдадыр.

Бу сөһбәтдән сонра Абай даһа айдын һисс этди ки, Михайлов онун үчүн ән әзиз, ән яхын бир адамдыр. Бу дост онун бөйүк гардашы олмалы, она ган гоһумундан даһа яхын олмалыдыр. Одур ки, Абай видалашаркән она бу сөзләрлә мүрачиәт этди.

— Бу күн мән сизи эввәлкинә нисбәтән даһа дәриндән таныдым. Ялныз инди мән сизин гиймәтсиз кейфийәтләринизи баша дүшдүм. Эввәлләр мән белә фикир эдирдим ки, сиз үрәйиниздә ялныз рус халгынын ән яхшы фикирләрини дашыһырсыныз, мән исә сизин үчүн башга бир аләмдән, сиздән чох узаг, сизә мә'лум олмаян, сизин үчүн мөчһул фикирли,

яд бир адам, сусуз, отсуз чөлөрдөн кэлмө бир адамам... Сиз санки элимдөн япышараг мени бир зирвэйе галдырыб орадан бүтүн зөманэлэрин, бүтүн халгларын мөскөнлөрини кестәрдиниз, мөнө изаһ этдиниз ки, инсанларын һамысы бир-биринө гоһумдур. Узаг да олса, һәр һалда гоһумдур. Сиз меним То-быктымы да әсас йолдан кәнара атмадыныз. Буну эшитмәк мени севиндирир. Мән һәм шад олур, һәм дө фәхр эдирәм...

Михайлов күлүмсәди вә Абайы гучаглайыб, бағрына басды.

— Үмидвар олаг ки, достлуғумуз һәр икимизә файда вөрәчәкдир, Кунанбаев... Ялныз вәдинизин үстүндө бәрк даянын, аулда китабхананы вә Кузмичи унутмайын! — дейә о, Абайла үрәкдөн видалашды.

Лосовски сечкиләр үчүн чөлә йола дүшмәздән габаг Михайлов вәкилин эвиндә онунла көрүшдү вә бу гәрибә чөл икиди һаггында онунла данышды:

— Кунанбаевин билик әлдә этмәйә чох бөйүк һәвәси вар... Чаван халг элмә доғру мәнз белә, сәмими, һәрарәтлә, чиддийәтлә, һәтта ачкөзлүклә кетмәлидир!..

Лосовски онун сөзүнү бир гәдәр юмшалтды:

— Йох, тәк бир нәфәр һәлә халг демәк дейилдир, Евкени Петрович... Кунанбаевин халгы рус мэдәнийәтинин файдасыны баша дүшмәкдән һәлә чох узагдыр, о, чох узун вә дәрин юхуя далмышдыр. Кунанбаевин өзүнә кәлдикдә исә, бу, садәчә олараг, кәнчлийә хас олан бир һалдыр: һәр бир шәхс яша долдугда билик әлдә этмәйә чан атыр...

Михайлов мүбаһисә этмәди. О ялныз буну истәйирди ки, Лосовски Абайла даһа яхындан таныш олсун. Одур ки, буну мүшавирә ачығчасына деди:

— Кунанбаевин гәрибә бир хүсусийәти вар: о, тез-тез әдәләт һаггында, халг һаггында вә халга намусла гуллуғ этмәк һаггында данышыр. Бу фикирләр онда дәрин көк салмышдыр — ахы бунлар рус мэдәнийәтинә чох яхындыр... Чөлүләр арасында мән белә бир адамы, демәк олар ки, илк дөфә көрүрәм. Әлбәттә, сиз гырғыз чөллөрини, эһалисинин хасийәтини вә гаршылығлы мүнәсибәтини мәндән яхшы билирсиниз, сизин бу адам һаггында нә дейәчәйиниз чох марағлыдыр... Мәни исә ондакы инсанпәрвәр көрүшләр тәәччүбләндирир... Билмәк истәрдим ки, заман кечдикчә бу адамдан нә чыхачагдыр?..

Михайлов бу сөzlәри һеч вахт Абайын өзүнә демәмишди, бурада исә ону там инамла характеризә этди. Андреев дә онун фикринә шәрик олуб Лосовскийә мұрачиәт этди.

— Сиз һәмишә дейирсиниз ки, сечилмиш гырғыз башчыларынын әксәрийәти күтбейин, авам, ганмаз вә шәрәфсиз адамлардыр. Гой Кунанбаев өз чөлүләри ичәрисиндән мұна-

сиб адамлары сизэ көстөрсин. Нэ үчүн сиз буну сынамыр-сыныз? Онлары сечиб ишдэ сынайын!

Лосовски э'тираз этмэди, лакин чидди шүбһэ этдийини истөр-истәмэз билдирди.

— Гырғыз гәбилә башчылары нәинки биз идарә мә'мурлары үчүн, һәтта Кунанбаевин өзү үчүн дә бир мүәммадыр. Мән һеч дә инанмырам ки, онун достлары башга адамлардан чох фәргләнә билсинләр... Чәтин ки, онлар ишләри ени гайда илә гуруб, чөл һятына дүзкүн истигамәт верә билсинләр. Әкәр үчсуз-бучагсыз, әсрарәнкиз гырғыз чөлләри һәгигәтән мәним билдийим кимидирсә, о вахт бурада чәтинлик аз олмаячагдыр. Тәчрүбәйә исә сөзүм йохдур, бу — мүмкүндүр...

О, истәһза илә күлүмсәди вә сөзүнү белә гуртарды:

— Демәли, үмидвар олаг ки, Кунанбаевлә биз ики илдән сонра өз тәчрүбәмизин мүвәффәгийәтини көрә биләчәйик. Анчаг өзүмүн буна инандығымы дейә билмәрәм...

Бир нечә күндән сонра Лосовски сечкиләр үчүн йола дүшдү. Абайла Ербол да онун ардынча Гызыл-молуя доғру һәрәкәт эдиб өз кәлишләри барәдә Баймәһәммәдлә яйлагдакы аула хәбәр көндәрдиләр. Михайловун Абая көстөрдийи китабларла ярыя гәдәр долу араба да Баймәһәммәдлә бирликдә һәрәкәт эдирди.

Лосовски өз вәдинә әмәл этди: Гызыл-молу, Коныр-Кокше вә Чинкиз һаһийәләриндәки сечкиләр заманы о, Абайы өз яһында сахлайыр вә һәр ердә әһали гаршысында онун нүфузуну галдырмаға чалышырды. Онлары һәр ердә һөрмәтлә гаршылайыр, алачыглар гурур, һейван кәсир, гонаглыг дүзәлдирдиләр, сечкиләрә топлананлар Абайы даим ени гәзә рәиси илә янашы көрдүкдә инанырдылар ки, бу дәфә Абай шәһәрдән рәисләрин бөйүк э'тибарыны вә һөрмәтини газаныб гайытмышдыр. Халг ону садәчә олараг мүшавир һесаб эдирди.

Һеч бир һаһийәдә сечкиләрдә кимин бәй, кимин идарә башчысы, кимин она мүавин олмасы үстүндә мүбаһисә галмады, Абай намуслу вә әдаләтли адамларла габагчадан мәсләһәтләшир, бундан сонра бу вә я дикәр намзәди Лосовскийә тәклиф эдирди, һәр ердә онун тәклифи кечирди.

Өз шәһәр тәчрүбәсиндән асылы олараг чөллүләрә э'тибар этмәйә өйрәнмәмиш Лосовски Абая диггәтлә нәзәр етирирди, Абай исә онда яһныз һөрмәт һисси оядырды, демәк олар ки, бүтүн бу бир айлыг сәфәр мүддәтиндә Лосовски Абайла яһынлашмышды. Бә'зән о, Абая саташараг дейирди:

— Өзүнүзү көзләйин, Ибраһим Кунанбаевич!.. Ахы сечкиләри мән дейил, сиз кечирирсиниз, — мән яһныз сизин мәсләһәтләринизә гулағ асыр вә көстөрдийиниз адамлары

тэсдиг эдирэм. Бирдэн онлар да эввэлкилэр кими рүшвэт-хор, зораки олуб сахта һөкмлэр дүзэлтсэлэр, гәбиләләр арасында дүшмәнчилийи гызышдырсалар, онда нә олар?.. Онда сиз Михайловун вә достунуз Акбасын үзүнә нечә бахарсыныз?..

Абай онсуз да ялныз Михайлов вә Акбасын гаршысында дейил, һәятыны йүнкүлләшдирмәйә чалышдығы бир халгын гаршысында да нә гәдәр мäs'улиййәт дашыдығыны баша дүшүрдү. О, наһийә башчысы вәзифәсинә үч нәфәр элә чаван адамын сечилмәсинә наил олурду ки, бунларын намзәдлийи һаггында һеч кәсин ағлына да бир шей кәлмәзди. Һәтта онларын өзләри дә бу вәзифәйә тәйин олунмаға чалышмырдылар.

Чинкиз наһийәсинин Башчылығына сечмәк үчүн Абай өз достунун адыны чәкди. О бу достуна лап ушаглыгдан, юмшаг хасиййәт вә инсанлығы үчүн һөрмәт эдирди. Бу адам Тоғжанын гардашы Асылбәй иди. Бүтүн иркизбайлары, хүсусән онларын яшлы нәслини ән чох кәдәрләндирән бу иди ки, Такежанын бөйүк һөкмлә ағалыг әтдийи вәзифәйә Асылбәй сечилмишди.

Коныр-Кокшедә Абай рүшвәт йолу илә вәзифәйә чатмаға чан атан варлы вә худпәсәнд Абенин сечилмәсинә йол вермәди. Онун әвәзинә о, Лосовскийә сакист вә ганачаглы бир икид олан Шимирбайы кәстәрди.

Гызыл-молу наһийә башчысы вәзифәсинә Абай өз кичик гардашы Исһакын сечилмәсини тәклиф әтди. Абай ону өзүнә һәмфикир һесап эдирди. Исһак Кунанбайын Улжандан олан оғлу иди, лакин лап кичик яшындан Кунанбай ону Кункенин янында Кудайберды илә бирликдә бөйүтмүшдү. Узун заман Исһак Такежанын тәсири алтында галмышды, лакин сон илләр Абайла яхынлашмыш, ону өзүнүн әдаләтли, бөйүк гардашы вә сәмими досту билмишди. Абай да ону өзү үчүн әтибарлы бир даяг билиб, наһийә рәиси интихаб әтмишди.

Ералыда Абайла һөкүмәт органлары арасында башланан мүбаризә белә гуртарды. Халг элә һесап әтди ки, бу мүбаризәдә Абай галиб кәлмишдир. Одур ки, онун ады бүтүн чөлдә даһа бөйүк шөһрәт газанды.

## Ч А Л А - Ч У Х У Р Л А Р Д А

### 1

— О-о-о, Абай, әй, Абай!.. Сәни хошбәхт олмаясан... Бизи бурада бош сәһрада атыб кетдин, әтрафда нә гоһум вар, нә яхын бир адам... Әв дә саһибсиз, арвад да әрсиз, ушаглар да атасыз... Сән йохсан ки, йохсан!.. Биз сәнә нә пислик әт-

мишик?.. Аллаһ да көр нә бөрк исти көндөрир, элэ бил көй ерин үстүнә чөкүр! Бурада милчәкләр көзүмүзү чыхарыр, мөкәр бура дүшөркә еридир? Навалар кетдикчә гызыр... Буналарын һамысына сәбәб сәнсэн, Абай! Сән хошбәхт олмаячагсан, йох, олмаячагсан... Аһ, көрәсэн, һансы күнаһларым үчүн бу чүр эзаб чәкирәм.

Дилда аулу кәзә-кәзә чыр сәси илә бу чүр гарғыш эдирди. О, сөйә-сөйә Айкәримин алачығына кирди. Айкәрим алачыгда иди, о, Дилданы бөйүкләр кими һөрмәтлә гаршылаяраг ериндән галхды.

Дилда инди гоча арвадлар кими көрүнүрдү. Арыг, дейинкән, раһатлыг билмәйән бу гадын тез-тез доғдугундан чох тез гочалмаға башламышды. Оун үзүндә гырышыглар әмәлә кәлмиш, янағынын сүмүкләри чыхмышды; чаванлыгдан ири сүмүклү әлләринин үстүндә ири дамарлары олан бу гадын инди лап гурумуш кими көрүнүрдү.

Дилданын Айкәримин алачығына кәлмәси вә бурада да Абайын далынча сөйүб-сөйләнмәси, һеч дә оун өз рәгибәсинә олан пис мүнәсибәти илә бир арая сығмырды. Лакин инди Дилданын бу һәрәкәтинә хүсуси бир сәбәб варды.

Дүнән кечә шәһәрдән кәлиб Абайдан салам вә хәбәр кәтирән Манас оун яйын ахырына гәдәр кечикәчәйини билдирмишди. Манас стол башында отуран кими Дилданын алачығындакы гонум-гоншуларын вә гуллугчуларын янында Абайы писләмәйә башламышды:

— Оун гоча анасы мәни бу гәдәр узаг бир ерә көндөриб, кечә-күндүз чапмағы әмр эдиб демишди: «Йәгин, оғлум дустагханада әлдән дүшмүшдүр, һеч олмаса, өйрән, бил, чаны-башы саламатдырмы...» Мән өзүм дә фикир эдирдим ки, о, һәбсханада эзаб чәкир, тин вурмуш адам кими шәһәрә гәдәр гачдым. Дустаглыг нәдир!.. Дустагхана нәдир! Сән демә о, азад олуб, кеф ичиндә яшайыр!..

Манас көрдүкләрини данышмаға башламышды. Әввәлчә о, горхмушду ки, Дилда гысганчлыгдан ағлыны итирә, она көрә дә дилини сахламышды, лакин о, көрдү ки, Абайын йүнкүл һәрәкәтләри һаггындакы сөзләр Дилдая һәтта бир гәдәр ләззәт дә верир. Дилда Манаса чох марагла гулаг асыр вә өзү икиди мөчбур эдирди ки, о, нағылыны давам этдирсин:

— Һеч бир шей кизләтмә, әзизим, сәни көрүм мурадына чатасан... Көрдүкләринин, эшитдикләринин, олмушларын һамысыны нағыл элә! Бир шей кизләтсән, аллаһ гаршысында чаваб верәчәксән!..

Киши илә гадын арасындакы гаршылыглы мүнәсибәтләр-дә әмәлә кәлән инчә һиссләр күт вә кобуд Манаса ябанчы

иди. Абайла Сәлтәнәти пәрделәри салынмыш ярыгаранлыг отагда тәк көрдүкдә о буна өзү билдийи кими мәнә вермишди. Инди дә Дилданын кәләйинә уяраг о, артыг сөзләр данышыр, өзүндән дүзүб гурашдырырды, ахырда о, ағ ялан демәйә башламышды:

— Нирсимдән ону элә орадача, гызын янында сөйдүмсә дә... Абайы тагсырландырмырам, ахы мән сәнин ондан инчидийини унуда билмәздим, кәлин! Нәм дә, нә үчүн мән ону көрәк сөймәйәйдим, орада ким она һәгигәти данышар? Мән она дедим: «Аулда арвадын вә ушагларын кечәләр дә ятмырлар, сәнин үчүн дарыхырлар, һеч емәк дә онларын көзүнә көрүнмүр, сән исә бурада кеф чәкирсән, Алдекенин гызыны гучаглайырсан?..» Она лап беләчә дә дедим, яман нирсләнмишдим...

Манасдан истәдийини өйрәндикдән сонра Дилда ону сәһәр-сәһәр яйлаға йола салыб, Айкәримин янына кетди, орада көзүнү юуб ағзыны ачды.

Айкәрим әввәлчә һеч бир шей баша дүшә билмәди. Дилда чошмушду, бә'зән күлүр, һәтта рәгибәсини аз гала гучаглайырды, бу тамамилә гейри-ади бир һал иди. Айкәрим баша дүшә билмирди ки, ону бу чүр севиндирән нәдир. Нәһайәт, Дилда сон хәбәрләри данышмаға башлады, өзүнүн бундан ләззәт алдығыны, севиндийини кизләтмәдән тәфсиләтилә ачыб данышды, онсуз да Манасын мүбалиғә илә яйдығы деди-годуну бир аз да шишертди.

Айкәрими бүркү вә исти үзүб әлдән салмышды. О, Дилданын киңлә долу ени хәбәрләрини эшитдикдә, бирдән-бирә ағармаға башлады, бәдәнинә үшүтмә кәлди. Она элә кәлди ки, назик бир гамчы илә үрәйини гамчылайырлар. О, союмуш бармаглары илә Дилданын әлиндән япышды.

— Сиз нә данышырсыныз?.. Сиз нә дединиз?.. — дейә о, әсә әсә Дилданын үстүнә атылараг пычылдамаға башлады.

О, көзләрини Дилданын үзүнә зилләйиб бирдән сусду. Онун гүруру сел кими ахмаға һазыр олан көз яшларынын габағыны сахлады, — ики дамчы яш кениш ачылмыш көзләринин гырағында буз кими донуб галды. Даһа о, һеч сәсини дә чыхартмады, инди онун көзәл чөһраси үрәккечмә заманы олдуғу кими каһ гызарыр, каһ да ағарырды.

Дилда тәнтәнә илә парлаян көзләрини онун үзүндән чәкмәйәрәк, өз чыр сәси илә данышмаға башлады. О, бир гәдәр дә яхын кәлиб дизләрини Айкәримин дизләринә сыхараг, һәрәрәтлә сөзүнә давам әтди:

— Бир гулағ асам, Айкәрим... Нәлә әсас әһвалаты данышмамышам... о әчлаф Сәлтәнәт, сән демә, үчатлы арабаны гошуб, әр ахтармаг үчүн шәһәрә кедибмиш! Шәһәрдә Абая дейиб: «Мәни ал. Мәсәл вардыр дейәрләр: кимлә күнаһа бат-

мышсанса, онунла да өзүнү пак эт... Инди чамаат тамысы билирки, сәни һәбсханадан мән чәкиб чыхартмышам, мән адамларын үзүнә нечә баха биләрәм? Инди адахлым да мәни алмаз! Мән башгаларынын истәһза эдә биләчәйи адамлардан дейиләм!..» Абай да она белә чаваб вериб: «Ахы аулда мәним арвадым вар, ушагларым вар!» О исә һирсләнәрәк енә дейиб: «Сәнин арвадын мәнә мане ола билмәз! Чиркли бир чөл гызы мәним тайым дейил, о мәним эвимә одун дашыяр, күл бошалдар, сәнин тайын-бәрабәрин мәнәм, ерин үстүр илә кәлмишәм, алты илә кетмәрәм! Сән кәрәк мәнимлә эвләнәсән! Һәләлик бүтүн яйы шәһәрдә гал, аула гайытмағын ма'насы йохдур, мән бу сәадәтдән тәкчә өзүм зөвт алмаг истәйирәм!..» Мәнә нә вар, Айкәрим, мән чохдан ондан әл чәкмишәм, бәс сән!.. Вәфасыз! Бурада бизи диләнчи ятаглар кими гышлаг тикмәк үчүн гоюб кедиб, өзү исә! Мән әлә һисс әтмишдим ки, онун бүтүн яйы шәһәрдә галмасы әбәс дейил! Көрүрсәнми, ахыры нечә гуртарды, ону көрүм һеч хошбәхт олмасын!..

Дилда нә ки билирди, нә ки истәйирди, тамысыны дедикдән сонра алачыгдан тәкәббүрлә чыхды. Айкәримин ишыглы алачығына гара булутлар чөкдү. Күнләр, һәфтәләр кәлиб кечирди, Абай доғрудан да, аула кәлиб чыхмырды.

Лосовски илә сәфәри гуртардыгдан сонра Абай анасынын янына, Бөйүк аула кәлди. О, яйлагда ики һәфтәдән артыг ләнкиди, гардашлары, аналары, гоһум-әграбалары ону әзиз гонаг кими гаршылайыб өз янларындан бурахмырды. О, Айкәрим үчүн бәрк дарыхыр, тәләсир вә нараһат олурду, анчаг буну үзә вурмамаға чалышырды. Абай ялныз ауллар Чинкиз ямачларына көчмәйә һазырлашдыглары вахт чох дарыхдығы аулуна кедә билди. Бу дәфә Абай ялныз Баймәһәммәди өзү илә апармышды, Ербол, ауллар пайыз отлағына көчәнәдәк яйлагда галмышды.

Абай Баймәһәммәдлә ахшам чағы йола дүшүб кечә илә иссиз сыра дағларыны ашдылар. Истийә вә бүркүйә бахмаяраг, онлар Акшоки гышлағына чатанәдәк күнорта кими атдан дүшмәдиләр. Абай язда бурадан кедәркән ени эвин ялныз диварлары һөрүлмүшдү. Инди исә Акшоки тәпәләриндән биринин үстүндә бөйүк бир тикинти көрүнүрдү.

Тикинтийә яхынлашдыгда онлар атдан дүшүб гышлаға дахил олдулар. Баймәһәммәд дәрһал диварларын һүндүрлүйүнү вә дамын мөһкәмлийини тәрифләмәйә башлады. Абай динмәзчә, тәләсмәдән, гышлағы нәзәрдән кечиртди, әввәлчә гыш эрзаг амбарларына, бинанын сағ тәрәфиндә ерләшән вә узун бачасы олан гахачхана бахды.

Тикинти ишләринә Айкәримлә Оспан рәһбәрлик әтмишдиләр, лакин яшайыш эвләринин вә пәйәләрин планы-

ны Абайын өзү вермишди. Абай бүтүн тәфсилатилә чизкиләр чәкмиш, һәр бир отағын узунуну вә энини, һабелә гапыларын ерини кәстәрмишди. Инди о, һәр бир дивары йохлаяраг, өз чизкисини ядына салыб өлчүләри нәзәрдән кечирирди. Абайын тәләсмәдән эви нәзәрдән кечирмәси Баймәһәммәди дарыхдырырды. О, һей габаға гачыр, бу отагдан кириб о бири отагдан Абайын гаршысына чыхараг һейрәтлә дейирди:

— Абай аға, бура кәлин, бура лап гәрибәдир! Әсл шәһәр эвидир! Сәғфи дә тахтадандыр... Һәлә бир печә бах!

Абай о бири отагларә кечди. Баймәһәммәдин тәрифләдийи отагларә бахдыгдан сонра өзү дә разы галды. Бурадакы ән яхшы ишыгылы вә кениш отаг күнчдәки бөйүк отаг иди. Онун гапысы узун дәһлиздән иди. Күнчдәки отағын даһыздакы кичик отаглар бинанын бир ганадыны тамамлайырды. Абай вә Айкәрим бу отаглары, Дилда илә ушагларына вә молла үчүн айырмышдылар.

Абай эвин бу һиссәсини нәзәрдән кечирдикдән сонра Айкәримлә өзү олачағы отаға кечди. Абайын планына кәрә буранын гапысы үмуми дәһлиздән кечмәли иди. Анчаг мәлүм олду ки, Айкәрим бу планы дәйишмиш, өз отағынын габағындакы икинчи отаға гапы ачдырмышды. Абай Айкәримин фикрини баша дүшдү: демәли, о, Дилда илә үз-үзә кәлмәк истәмир, дикәр гапы онлары тамамилә бир-бириндән айырмаса да, һәр һалда бир гәдәр узаглашдырырды.

Кәлкә вә сәрин отагда адамын йорғунлуғу чыхырды. Абай Айкәримин отағында хейли ләнжиди. О, печин яхынлығында әр-арвад үчүн фикрән чарпайы ери сечди вә хейли фикрә кетди, санки о, чарпайыны өртмәли олан гырмызы вә мави ипәк пәрделәри кәзләри гаршысында кәрүрдү.

Баймәһәммәд вурнухмагда давам әдирди, чох кечмәдән о бүтүн гышлаг бинасына бахыб кери гайытды. О өзү үчүн вә башга нөкәрләр үчүн айрылмыш биналардан чох разы галмышды. Абай онун ардынча кедәрәк бүтүн кушәләри диггәтлә нәзәрдән кечиртди. Мал-гара һәйәтинин айрыча дарвазасы варды, биринчи бина дәвәләр үчүн иди, онун яһызда инәкләрә пәйә тикилмишди. Бу биналарә япышыг дәйирми бачасы олан ики бөйүк гоюн ағылы, айрыча гапысы олан узун вә һүндүр ат төвләси гурулмушду. Яйда хизәкләри вә һәр чүр тәсәррүфат аваданлығыны сахламаг үчүн тикилмиш үстүөртүлү амбар вә талварлар яшайыш биналарына япышыг иди.

Абай эви нәзәрдән кечириб гуртардыгдан сонра гышлагын һүндүр диварларынын кәлкәсиндә отурараг, динчәлмәк истәди вә Баймәһәммәдә зарафатла деди:

Бөхтимиздөн нэ сэн, нэ дэ мөн бу ағыр ишэ элимизи дэ вурмамышыг. Афэрин, Айкэрим, бүтүн бу чэтинлийин өһдэсиндэн кэлэ билмишдир. — О буну дейөн кими аяға галхды. — Атлары кэтир! Тез эвэ!

О, енидэн Айкэрим вэ ушаглар үчүн дарыхмаға башламышды. Баймөһөммэд атлары кэтириб чыхартмырды. О, гуюдан су чэкиб атлары сувармыш, аягларыны чидарлайыб гышлағын яхынлығында ота бурахмышды, анчаг атлар тэпэни ашараг, чох узаглара кедиб чыхмышдылар. Абай сэбр-сизликлэ көзлэйэрэк, Баймөһөммэдин лэнкимесиндөн пэрт олмуш, һейрэтлэ гаршысында узанан дэрэйэ бахырды. Дэрэнин һарасында исэ онун ялгыз аулу дурурду...

Онун аулу... О, һамы илэ бирликдэ яйлаға кетмөмиш, кимсэсиз дэрэдэ тэк галмышды. Үмуми һөятин һай-күйүндөн узаг олан бу аул саралмыш сәһраның ортасында тэк-тәнһа дурурду. Һәр ян сакит вэ кениш сәһра иди. Исти, күнөшли һава бу аулун башы үзәриндэ далғаланыр, айдын олмаян көлкәликлэр салырды. Абай мави рәнкэ чалан узаглыгда өз аулунун ерини тапмаға чалышырды, лакин онун көзү гаршысында ойнаян сэраб рө'ялэр алэми ярадырды. Элэ бил, бу сәһраны бош вэ инсандан хали һесаб эдэн адамларын ачығына сэраб бошлуглары гәрибэ мөхлуг вэ эшя илэ долдурмушду. Бунлар кестәрирди ки, чөл эсрарәнкиз һөятлә долудур. Лакин онлар алдадычыдыр. Сэраб арзу кими бир шейдир, о, һеч нэдэн гәрибэ тэсәлли ярадыр. Будур, адама элэ кәлир ки, Ералы дәрэсиндэ чохлу мави күмбәзләри олан бөйүк бир шәһәр учалыр, будур яшыл сарайлар көрүнүр... Бирдэн бу шәһәрин бир учу ердэн гопур вэ көйлөрдэ өз гәрибэ шәффаф һөятны сүрмәкдэ давам эдир. Бэс орадакылар нәдир? — Я сүрүдүр, я да гараағач мешәлийи... сайсыз-һесабыз йүнкүл көлкәлэр каһ бу тәрәфдэ, каһ да о тәрәфдэ тәрпәнир, нәзәри өзүнэ чөлб эдир, санки инадла өз янына чағырыб тәкрат эдир: «Бурая кэл, мән бурадаям!..»

Абай өз-өзүнэ фикирләширди: «Арзу да, сэраб да — үмид кимидир, о да өз симасыны дурмадан дөйишир, о да көз гаршысында мүхтәлиф рәнклэрэ боянараг, ойная-ойная инсаны өзүнэ чөзб эдир, алдадыр». Абай бу иссиз чөлдэ тэк-тәнһа инсаны сәһрлөйән, алдадан йүнкүл көлкәлэрэ бахырды. Лакин бу хәял аләмидэ о енэ өз балача, ялгыз аулуну көрүр, кәдәрлэ, шәфгәтлэ өз ушагларыны, өз Айкэримини, ялгыз галмыш чаван севкилисини дүшүнүрду.

Яй эрзиндэ гурумүш чейраноту зәиф чәнуб күлөйиндән явашча хышылдайыр, далғаларын үст гаты кими күнөшалтында парылдайырды. Чэтинликлэ нәзэрэ чарпан бу ағ дәнниз ялныз күмүшү рәнkdән сарыя, сары рәнkdән тутгүн рәнкэ чалыр, парлаг ипәк парчалар кими чилвәләнирди. Чейран-

оту артыг өз пайыз симасыны, йә'ни күмүшү рәнкини алмыш, йовшан азачыг саралмыш, язда яшыл ярпаг, көй чичөк ачан чөл чичәйи гырмызымтраг, боз бир рәнж алмышды, һәр шей итирилмиш гүввәни, кечмиш сәадәти, сөнмәкдә олан һәятын күчсүзлүйүнү көстәрирди. Абай гәфләтән өзүнү етим, ялгыз вә йорғун һисс этди. Ялгызлыг фикри ону хүсуси бир кәркинликлә сыхды. Онун үрәйини нә исә ағрытды. О, аула адамларын ичинә гачмаға тәләсди, онун үрәйи адамлар үчүн кәдәрлә, шәфгәтлә долмушду.

Абай фикир вә сүкут ичәрисиндә өз әввәлки хәялларына екун вурду. «Вәтәни бу кениш, иссиз чөлдән ибарәт олан газак халгы әзабкеш вә бәдбәхтдир. Онун тәнһа ауллары бу бөйүк сәһрада итиб батмышдыр. Газакларын яшадыглары һәр ер, һәр ер беләдир... Һәр ян сәссиз, һәр ян нәфәссиздир. Онун даими яшайыш ери йохдур. Онун чошгун һәят гайнаян шәһәрләри йохдур. Халг, хәсис бир ханымын кениш сүфрәйә төкдүйү бир овуч баурсаг кими, чөлләрә дағылмышдыр...»

Абай өз аулуна чох кеч, күн батан чағы кәлиб чыхды. Йолчулары гаршыламаг үчүн ушаглар габаға гачышдылар, яшлылар алачыгларын янында даянмышдылар. Абай саламлашаркән көзүнү атын йүйәниндән япышмыш Айкәримин үзүндән чәкмирди. Айкәрим хәстәләр кими арыгламыш, үзү гейри-ади бир һалда ағармышды, онун үзүнә хүсуси бир көзәллик верән инчә гызартыны ким исә санки шам кими үфүрүб сөндүрмүшдү. Абай янына гачыб кәлән Абышы вә Күлбәдәни өндү, Магашы гучаглады, Айкәримин өзүнә охшаян оғлу, балача Турашы гучағына алды. О, аулун вәзийәтини Дилдадан сорушдугдан сонра, нәһайәт, Айкәримлә саламлашды.

О, Айкәримин үзүндә һәмишә айрылыгдан дарыхмыш, гәлбини севиндирән ади мәләһәти диггәтлә ахтарырды. Айкәрим нәинки арыглайыб инчәлмишди, һәтта нә исә бөйүк бир дәрдин ону үздүйү көзә чарпырды. Абай алачыға кириб Кишкәнә-молла, Дилда вә гоншуларла данышдыгдан сонра енә һәйәчан ичәрисиндә Айкәримин үзүнә бахды. Онсуз да ағбәниз олан Айкәрим бә'зән, демәк олар ки, көмкөй көйәрирди. Ялныз һәрдәнбир онун үзү ани бир ишыгла парлайыб дәрһал сөнүрдү.

Абай даһа сәбр әдә билмәди. Айкәримин үшүмүш адам кими тамам бүзүшдүйүнү, ахмаға һазыр олан көз яшыны зорла сахладығыны көрдүкдә о, явашча ярысуал тәрзиндә ону сәсләди:

— Бир мәним үзүмә бах, Айкәрим!..

Онлар бир-биринә һәлә бир кәлмә сөз дә демәмишдиләр, лакин бу гайғыкеш вә мүлайим мүрачиәтдә Айкәрим әринин

эввэлки ади нэзакэт вэ дигтэтини енэ һисс этди. О, кэдэрлэ күлүмсэди. Санки демэк истэйирди: «Мэн шадам ки, сэн буну дуйдун». Лакин ону боған көз яшлары гейри-ихтияри оларга, парлаг мирвари кими янагларына доғру юварланмаға башлады.

— Нэ дейирсиниз, Абай? — дейэ о, Абая тэрэф чеврилди. Абай диксинди, һэйэчанла онун көзлэринэ бахды:

— Сэн хэстэсэн, Айкәрим, эзизим? Сэнэ нэ олмушдур? Сәнин үзүндө бир дамчы да ган галмайыб. Нэ һадисэ баш вериб?

Бунун чавабында Дилданын чыр сәси эшидилди. О, ачы ачы күлүмсәйэрэк деди:

— Нэ үчүн хэстәлийини сорушурсан? Бурада бизэ эзаб верән хэстәлик дейил, дәрддир. Сәбәби исэ сәнин өзүндәдир. Абай, сэн өзүн билмәлисән... — О буну дейиб енэ кинли-кинли күлдү.

Дилда өз наразылығыны һәмишә Абайын көзүнүн ичинә дейәрди, лакин инди о, хусусилә кәскин данышырды. Демәли, эв адамлары ону нэ исэ чидди бир шейдә тагсырландырырлар. Йәгин, ону бунда мүгәссир билирләр ки, ишләрини гуртаран кими дәрһал шәһәрдән аула гайытмамышдыр. О өзүнү сахлады, сусду вэ даһа нэ Айкәримин нэ дө Дилданын үзүнә бахмамаға чалышараг, кишиләрлә сөһбәтини давам этдирди.

Абайла Айкәримин арасында индийәдәк һеч бир уму-күсү олмамышды. Онлар бир-бириндән инчимәмишдиләр. Айкәримин гәлби садиг, мәнәһбәти сарсылмазды. Инди бу үрәк нечә яраланмыш олса да, Абай буну һамынын янында музакирә эдә билмәди. О өзүнү зорла сахлаяраг, гышлагдакы ени эв һаггында ушагларла, гоншуларла данышмагда давам эдирди.

Бүтүн кечә, сүбһ ачыланадәк нэ Абай, нэ дө Айкәрим-ята билди. Бу, эзабла долу, ағыр, ачы бир кечә иди. Гысганчлыг вэ инчиклик Айкәримин үрәйини бәрк сыхмышды. Абайла тәк галан кими өз гәлбинин яраларыны ачыб она көстәрди, Манасын кәтирдийи хәбәри гысача нағыл этди вэ һөнкүрүб ағламаға башлады.

— Бу нечә ола биләрди, сиз буна нечә үрәк этдиниз, Абай! — дейэ о, бүтүн бәдәнини бүрүмүш һөнкүртү кизилтиси ичәрисиндә тәкрат эдирди. Чохданмы бизим эвимиз сизэ сәадәтин бир тызыл сарайы кими көрүнүрдү? Инди дө мәним үрәйими яндырдыныз, о, даһа сағалмаз! Мәним көз яшларым бу эвин ишығыны сөндүрдү... Мәним хэстәлийим даһа сағалмаздыр... Мәнә тәсәлли вермәк үчүн сөз тапмаячагсыныз, яхшысы будур, сусун... Мәним күнләрим кәлиб кечди!

Бүтүн кечәни о, Абайын аяг төрәфиндә отурараг, ачы-ачы һөнкүрүб ағлайырды.

Абай һәйәчанла, һәрәртлә она изаһ этмәк истәди ки, Манасын сөзләри ахмагчасына уйдурмадыр, яландыр. Абай Айкәрими гучаглайыб, яшлы көзләрини өпүшә гәрг эдәрәк ону сакитләшдирмәйә чалышырды. Анчаг һәр шей әбәс иди. Абай дәһшәт ичәрисиндә баша дүшдү ки, һеч бир анд-гәсәм ону сакитләшдирмәйәчәкдир. Кәләчәк Абайы горхуя салды. Ер аяғынын алтындан гачды, бирдән өз сәәдәт кашанәсинин харабаларыны көрдү, о буну амансыз бир үрәк ағрысы илә дәрк эдәрәк сусду, хейли вахт динмәзчә ериндә узаныб галды.

Һава азачыг ишыглашмаға башлады. Айкәрим өлән адамлар кими дәриндән бир аһ чәкди, барышмаян үрәйин дәрин ағрысы бу ачы сөзләрлә гопду:

— Аһ, бәдбәхт гадынларын талеинә лә'нәтләр олсун! Ону күлә дәнсүн! Гадынын ачы көз яшындан башга нәйә күчү чатар? Көз яшы нәдир? Гой ялныз бу кечә дейил, бүтүн һәятым бою бу көз яшлары ахсын... ән дәһшәтлисидур ки, бу көз яшлары мәним үрәйимдән нә варса, сизин үчүн әзиз олан нә варса, һамысыны ююб апарды... Инди нә мән, нә дә сиз буна тәәссүф эдә биләрик, пешманчылыг файда вермәз... Мән сусмаға гадир дейиләм, ахы мәним сиздән кизли һеч бир сиррим олмамышдыр, одур ки, кизләдә билмәрәм: мәним синәмдә даһа үрәк йохдур. Даһа һәрәрт йохдур. Һәр шей сөндү. Мәним дахилим бошлугдур. Көз яшлары орада нә варса, һамысыны ююб апарды.

Санки бу сөзләрлә Айкәрим үрәйини долдуран бүтүн кәдәрини ифадә эдирди: бу сөзләрдә үмидсизлик, ачы бәхтинә итаәт эдән бир гадынын шикайәти сәсләнирди. Абай өз көзәл, чәсәрәтли вә мәғрур севкилисини әввәлләр белә танымамышды. Инди Айкәримин дедийи сөзләр иттиһам кими сәсләнирди. О, санки өлән адамына яс тутурду.

Абай горху ичәрисиндә дирсәйи үстүнә галхыб арвадынын көзләринә бахды.

— Сән нә дедин?.. Өз сөзләриндән имтина эт, бу фикирләри башындан чыхарт! Мәним кечмишим сәнин гаршында сафдыр, она язығын кәлсин! Мән инанырам ки, бизим кәләчәйимиз дә парлагдыр... Ону гурбан вермә, сәәдәтимизи бу сөзләринлә мәнв этмә! Сөзләрини керидә кәтүр, бу саатча керидә кәтүр! — дейә о ялварды.

Зәиф, мави рәнкә чалан ишыг алтында Айкәримин үзү даһа да солғун көрүнүрдү. О, Абайын ялвармасына һеч бир чаваб вермәди. О, бүтүн кечәни отурдуғу ердән галхды вә ипәк чапаны башына чәкәрәк, башдан-аяға гарая батмыш кими,

гэлби гара кэдэрлэ долу халда сүбхүн мөчхул алагаранлы-  
гында йох олду. Аг алачыгда Абай тэк галды.

Күнлэр кэлиб кечирди, лакин Айкэрим дэйишилмирди. О,  
эввэллэр аглайыб дэрдини сөйлэйирдисэ, инди неч диниб-  
данышмырды, бир ердэ донуб галмышды. Абай неч бир шей-  
лэ онун фикрини дагыда билмирди. Илк дэфэ олагаг онла-  
рын арасына элэ бир союглуг дүшмүшду ки, бу неч вөчлө  
йох олмурду.

Айкэрим Абай үчүн нэм севимли гадын, нэм дэ гиймэти  
олмаян садиг бир дост иди. Араларына дүшмүш бу гаршысы-  
алынмаз союглуг ону сағалмаян яра кими, мүаличэси ол-  
маян хэстэлик кими инчидирди. Деди-годунун шэрри онларын  
сэадэтини мөвэ этмишди. Бүтүн бунлара сэбэб ялныз Дилда  
иди. Абай өмрүндэ илк дэфэ олагаг баша дүшду ки, ислаһ-  
эдилмэз сөввэ йол вермэк нэ имиш. «Нэ үчүн мэн Дилданы  
бошмадан, ондан айрылмадан Айкэримлэ эвлэндим?.. Мэн  
бу иши нечэ көрдүм?.. Башга авам, күт, вөфасыз кишилэр-  
дөн мэним нэйим яхшыдыр? Инди нэ этмэли, эзаб чэк! Ачы  
зөһөри ич, өз һөятына ону сэн өз элинлэ төкдүн, инди дэ ич!»  
— дейэ о, изгирабла фикирлэширди.

Өз сөввлэрини баша дүшмэси Абайы кетдикчэ даһа чох  
инчидирди. Тэклик дэрдинэ тутулмуш Абай кечэ-күндүз ала-  
чыгда китаб охумагла мөшғул олурду. Китаб она су вэ һава  
кими лазым иди. О, шөһөрдөн кэтирдийи китабларын һамы-  
сыны охуюб гуртарды вэ Баймөһөммэди шөһөрэ, Кузмичин  
янына көндөрдү. Кузмич она бир хурчун китаб көндөрдү.

Тэбиэтин өзү дэ санки Абайын кэдэрли һөятына шерик  
олмушду. Сэрт пайыз фэсли башланмышды, Ералы вэ Ойко-  
дыкын үстүнү думан алмышды, союг сөһра күлэйи эсирди,  
кечөлэр узун вэ яғышлы кечирди.

Гышлаглары Чинкиз дэрэлэриндэ ерлөшөн ауллар яйлаг-  
лардан Абайын дүшөркэси ерлөшөн дэрэдэки пайыз отлаг-  
ларына көчмүшдүлэр. Онлар бол емли, яхшы архлары, гую-  
лары олан Ойкодыкы вэ Акшоки отлагларында бир-бирлэ-  
ринин янында ерлэширдилэр.

Абайын аулу бүтүн яйы ялгыз кечирмишди. Инди бу  
аулу бурая көчмүш гоһумларынын алачылары дөврэйэ ал-  
мышды. Енидөн кедиш-кэлиш, гонаглыглар башланмышды.  
Ялныз Абай вэ Айкэрим неч бир ерэ кетмирдилэр. Онлар  
алачыгдан чөлэ чыхмырдылар.

Абай адамлардан гачан мүнзэви бир алим кими башыны  
китаблардан галдырмырды, санки этрафы бүрүмүш пайыз  
күлэйи онун да гэлбини соютмушду. Элэ бил, Абай да артыг  
өз талеинэ гатлашмышды, о да тэклийи өзүнүн еканэ, ағыр,  
лакин адэт эдилмиш бир хэстэлик кими нэсиби һесаб эдир-  
ди. Бэ'зэн ахшам чағлары о, атыны миниб тэк-төнһа, неч

бир мэгсэди олмадан кэзишир, отламагда олан сүрүлэрэ баш чөкир, тамамилэ гаранлыг говушанадэк кери гайгыт-мырды. Лакин бэ'зэн дэ аула дөнэркэн онун агына кэлирди ки, куя алачыгда ким исэ ону көзлэйир. Анчаг ким?.. О буна белэ чаваб вермэйэ чалышырды:

«Мэнэ һэр ан белэ кэлир ки, ким исэ кэлечөк, бу зүлмэти дагыдачаг, үмид чырагыны яндырачагдыр... О кимдир? Мэн кими көзлэйирэм?.. Айкәримми? Бәлкә, онун үрәйи юмшалыб? Бәлкә, онун үрәйи мәнимлэ барышыб, күлэ-күлэ, севиңә-севиңә яныма кәлечөк?.. — Анчаг дәрһал өзү өз сөзүнү кәсирди: — Йох... Дейәсэн, белә шей йохдур... Йох, о мәним арзу этдикләримә чан атмыр. Бәс онда мән кими көзлэйирэм?..»

Бирдән о, баша дүшдү.

— Ербол! — дейә өз-өзүнә сәсләнди. — Каш Ербол кәлэ иди! Неч олмаса, бу кәдәрли күнләримдә мәнимлэ бир ердә олайды.

Һәмин тутгун пайыз ахшамы о, мөһкәм, сынанмыш досту барәсиндә чох бәрк дарыхды. Санки о, илк дәфә олараг, Ерболун достлуғунун нә гәдәр әзиз олдуғуну баша дүшүб, буну сонадэк гиймәтләндирә билмишди. Ахы бу узун илләрдән бәри онлар айрылмадан һятын чала-чухур йолларыны бир ердә кечмиш, истийә дә, союға да бир ердә дөзмүш, өз мәрдиликләрини бир ердә сынамышдылар; онлар бу достлуғу бир дәфә дин олсун позмамыш, сындырмамышдылар. Онларын кечдикләри һягт йолу һәр икисинә эйни дәрәчәдә мөхсус иди, ялыыз сон заманлар онлар каһ гышда, каһ да яйда узун мүддәт бир-бирләриндән айрылмаға башламышдылар.

Абай Айкәримлэ эвләндийи заман Ербол да той әдиб, өз Дамелиси илэ эвләнмишди, онун Смагул адлы оғлу Тураш-ла бир күндә дүняя кәлмишди. Абай Ерболун әһтиячы гайгысына һеч дә өз гайгысындан аз галмырды. Узун заман Ерболун аулу бир чох чәһәтдән Суюндикин вә башга гоһумларын мәрһәмәтинә мөһтач иди. Инди онун яхшы гоюн сүрүсү вар иди, о, Суюндикин аулунун архасынча кетмәйә биләрди: О, гоһумларынын едди аиләсини бешлайлы, ишыг, мүстәгил бир алачыгда бирләшдирмишди. Ерболун аиләси дә бу алачыгда яшайырды. Инди онун кифайәт гәдәр сағмал вә гошгу һейваны вар иди, бундан башга, узун заман Абайын янында галдыгдан сонра кери гайыдаркән Ербол һәмишә достундан һәдийә олараг я гарамал, я да давар кәтирәрди.

Инди Абай Ербол үчүн дарыхдығы заман о өзүнүн Гарашокидәки гышлағында яшайырды, мал-гара үчүн ем һазырламагдан вә союглар дүшәнә гәдәр гышлағы тәһһиз әтмәкдән өтрү дағларда галмышды. Абай ону орада сахлаян әһтиячы вә гайгыны баша дүшүр, она көрә дә сәбрлә көзлэйирди: о, чох

яхшы билирди ки, Ербол тэсэррүфат ишләрини гуртаран кими кәләчәкдир.

Узаг Чинкиз дәрәсиндә санки Ербол да һисс әдирди ки, досту онун һаггында дүшүнүр, онун кәлмәсини арзу әдир. Бир дәфә ахшам чағы сакит алачыгда еничә ишыг яндыгы вә Абай әдәти үзрә еничә китаб охумаға башладыгы заман гапы бирдән ачылды.

— Ахшамыңыз хейир! — дейә Ерболун шән сәси әшидилди.

Абай ериндән сычрады, достунун габагына гачды, ону бәрк гучаглайыб юхары баша кәтирди.

— Нә яхшы ки, сән кәлдин, — дейә о дәнә-дәнә тәкрар әтди, — сәнсиз мәнә, элә бил, һава да чатышмырды!.. Союн, отур!.. Ерә дөшәкчә сал, Айкәрим, митәккә вер!..

Абай вурнухур, ушаг кими севинирди. Айкәрим онун өз досту әтрафында нечә һәрләндийини көрдүкдә күлүмсүндүсә дә, енидән гап-габагыны саллады. Айкәрим әввәлләр, хош-бәхт күнләрдә, Абайын һәтта бир күнлүк айрылыгдан сонра ону да бу чүр шад вә нәвазишлә гаршыладыгыны хатырлады. Онун Абая язьгы кәлди, гәлбиндә нә исә сәмими бир шей һисс әтди, лакин бу һисс дәрһал йох олду.

Кәңч вә гысганч бир үрәк һәм интигам һисси илә долу, һәм әдаләтсиз олур, һәм дә баһалы бир шейи учуз гәбул әтмәйә мейл кәстәрир. Айкәрим дә Абайын Ерболун кәлишиндән севинмәсинә тамамилә башга бир мәнә верирди, она белә кәлирди ки, Абайы севиндирән көһнә бир дост кәлиши дейил, Сәлтәнәтлә өз арасындакы сиррин шаһиди вә иштиракчысы олан бир адамын кәлишидир.

Әввәлләр Айкәрим дә Ерболу Абай кими сәмими, севинчлә гаршыларды. Онларын бу достлуғуну Айкәрим өз сәадәтинә бир әләвә, бир зинәт кими баша дүшүрдү. Инди исә онда ачы һиссләр оянырды: о да, Абайла һәмфикирдир, әри илә өзү арасында дүшүмүш бу әһвалатда о да Абайла әлагәдардыр. «Мәним бәдбәхтлийимә сәбәб Сәлтәнәтдир, — дейә Айкәрим дүшүнүрдү, — онун Абайла көрүшмәсинә көмәк әдән Ерболдур, ким билир, онларын нә кими үмуми бир сирри вар...»

Лакин, буна бахмаяраг, Ерболун кәлиши чоһдан бәри алачыгы бүрүмүш бу сүкуту, бу кәдәри бир аз дағытды. Гымызы ичиб гуртаран кими Ербол өз зарафатына башлады:

— Тез ол, Айкәрим, чай-чөрәк һазырла! Бу күн ағзыма бир шей дәймәйиб, Дамелинин Гараһокидә мәнә ичиртдийи чайдан башга һеч зад көрмәмишәм, бүтүн күнү йол кәлмишәм!.. Дейирәм, кедиб Дилдая салам верим. Йохса, Алшинбаевин гызы күсәр, сабаһ бар-бар бағырар!.. Кедиб ушагла-ры да бир гучаглайым.. Нә көзләрини мәнә бәрәлдирсән, ишә башла.

О, өз аулунда имиш кими бүтүн алачыглары бир-бир кээди, бөйүклөрүн һамысына салам вериб керн гайытды. О, емәйә отуаркән кәтирдийи ени хәбәри билдирди: Есхожанын аулунда Умитейин тою мүнәсибәтилә байрам тәдарүкү көрүлүрдү. Гәбиләнин севимлиси, өз көзәллийи, һөвазишкарлығы вә яхшы охумасы илә шөһрәт газанмыш Умитей адахлысы — Кокше гәбиләсиндән олан Дутбайын аулуна йола дүшүрдү.

Доғрудан да, һәмнин ахшам Абайын аулуна тоя дөвөт-намә кәлди. Гадынлар Айкәримлә сәһәр чағы, Абай, Ербол вә Баймәһәммәд күнорта вахты Есхожанын аулуна кәлдиләр.

Шадлығын ән ширин вахты иди, гонаглар үчүн гурулмуш бүтүн алачыглар ағзына кими долмушду. Достлар әввәлчә бөйүк алачыға кириб Есхожая салам верәрәк, чаванлара сәәдәт арзу әдирдиләр. Онлары бурадача һаһар әтмәйә сахлайырдылар. Адахлынын вә онун дәстәсинин алачығындан гызларын, кәлиндәрин, кәнчләрин маһны сәси кәлирди. Бирдән һай-күй гопду, күлүшмә сәси һәғмә сәсини батырды. Көрүнүр, нә исә гейри-ади бир һадисә баш вермишди: бөйүк алачығын гапылары ағзында чаванлар, ушаглар сәс-күйлә гачышырдылар, һәтта гочалардан да бәзиләри бу гарғашалыгда иштирак әдирди. Чошгун сәсләр үмуми бир данышыға чеврилирди:

— Әә, бир бахын, сәриләр кәлирләр!

— Онлар һарадан кәлиб чыхмышлар?

— Мәним руһум, бир көр, онлар нечә кейинмишләр, баша дүшмәк олмур ки, кишидиләр, йохса гадын? Бир бахын, һамысы гырмызы вә яшыл палтардадыр!..

— Бир бахын, одур, бөйүк сәри кәлир! Онун домбрасы да башдан-баша бәзәклидир! Биз һәлә бу чүр сәриләр көрмәмишик!

Ушаглар гышгыра-гышгыра, күлә-күлә бөйүкләрин арасында вурнухурдулар:

— Бир шапкаларына бахын! Әлә бил, саукеледир!<sup>1</sup> Бунлар сәри дейилләр, кәлиндиләр!

— Бәс шалварлары? Әлә бил, арвад туманыдыр! Бир онун шалварына бахын, гоюн бағыпсағы кими узаныр! Итләри онларын үстүнә гысыртсан, нә яхшы олар, шалварларындан япышыб дартардылар!..

Әтрафда һамы вурнухур, гышгырыр вә күлүшүрдү.

Адамлар бир-бирләринә хәбәр верирдиләр:

— Сал вә сәриләр кәлмишләр! Есхожанын алачығында башгалары илә бирликдә Изгутты да отурмушду, йәгин белә һай-күйлә бу шәнлийә кәлмәйә чәсарәт әдән дәчәлләри һөр-

<sup>1</sup> Саукеле — кәлинин баш өртүйү.

мәтлi сал вә сәри адландырмаг она чох гәрибә кәлдийиндән наразы һалда сорушду:

— Бунлар кимләрдир? Һарадан кәлирләр?

Буну әввәлчәдән билән Есхожа изаһат верди:

— Яд адамлар дейил, бунларын һамысыны сизин Әмир дүзәлтмишдир!

Абай вә Ербол башда Әмир олмагла бир нечә чаван икидин яйда чөлләри кәзиб долашараг әсл сал вә сәри кими аулларда гонаг галдыгларыны эшитмишдиләр; лакин индийәдәк онлара һеч кәс белә ад вермәмишди. Достлар Әмирин кәләйинә тамаша этмәк үчүн байыра чыхдылар.

Әлван палтар кейинмиш чаванлар бөйүк бир издиһамла адахлы үчүн гурулмуш үч алачыға доғру кәлирдиләр. Ортадакы алачыг сәккизлайлы иди, онун үст кечәләринә гырмызы вә яшыл маһуддан нахышлар вурулмушду, гыраглары гырмызы һашийәйә тутулмушду. Башларына байгуш ләләкли хәз шапкалар гоймуш бәзәкли гызлар алачығын гапысында даянмышдылар. Онларын шапкаларынын алтындан ағыр шолпалар салланырды. Умитейин дә түнд гара хәз шапкасы хүсусилә көзә чарпырды. Гыз парлаг Шолпана, сәһәр улдузуна бәнзәйирди. Сәриләр яхынлашдыглары вахт Умитей янындакы гызларла бәрабәр онларын гаршысына чыхды.

Ханәндәләрин ичәрисиндә дә байрамсаягы кейинмиш чаван кәлинләр варды. Баймәһәммәд тәәччүблә сәсләнди:

— Орада гадын сәриләр дә вардыр? Бунлар һарадан кәлирләр?

Ербол кәләнләри о саат таныды.

— Мәкәр көрмүрсән, — бизим Айкәрим дә орададыр, йәгин, кәлинләр дә онларла дилбир олмушлар! Ай кәләкбазлар!..

Доғрудан да, бу гейри-ади гонаглар кәлмәздән бир аз әввәл онларын алабәзәк палтар кейинмиш, янларындан хәнчәр салланан чаван гасидләри хәбәрдарлыгла той аулуна кәлмишдиләр. Бүтүн бу гарғашалыгы онлар галдырмышды, адахлынын алачығында олан бәзәкли кәлинләри гонаглары гаршыламаг үчүн онлар көндәрмишдиләр. Сәриләр атдан дүшдүләр вә көзәл гызларла әл-әлә вериб бу тәнтәнәли йүрүшү давам этдирдиләр.

Онлар курултулу маһны илә, санки аула «Будур, биз кәлирик!» — дейә хәбәрдарлыг әдирдиләр. Шән дәстә чүт-чүт, кәлинләрин әлиндән япышмыш вә я онлары гучагламыш һалда һәрәкәт әдирди. Ән габагда бөйүк сәри кәлирди, онун сағында вә солунда кәлән кәлинләр әлләрини сәринин чийинә гоймушдулар. Бу сәри кәнчләрин ичәрисиндә ән яшлысы олан бойлу вә ярашыглы Байтас иди. Онун домбрасына да чохлу байгуш ләләйи, чохлу зынгыров асылмышды, санки онун

домбрасы да дейирди: «Мән дә садә домбра дейиләм, сал-домбраям!»<sup>1</sup> Һәр бир маһны охунмаға башландыгда Байтас домбрасыны башы үстүнә галдырыб силкәләйирди. Бу ишәрә илә бүтүн сәриләр өз бәзәкли домбраларыны көйә галдырыр вә «Жирма-бес» маһнысыны бир ердә учадан охуярдular.

Ханәндәләрин һамысынын бирликдә охумасы Абайы вә Ерболу тәәччүбләндирди. Адәтән бу нәғмәни эйни заманда ики адамдан артыг охумазды, һәтта алачыг ханәндәләрлә долу да олсайды, ялныз ики нәфәр охуялды. Бу енилик достларын хошуна кәлди. Маһны бу сөзләрлә гуртарырды:

Ййирми беш яшың вар, шадлыг эт, ол сәрәфраз,  
Кечән илләр бир даһа бил ки, кери гайытмаз!..

Ени дүшүнүлмүш бу әйләнчәйә чох уйғун олан һәмин маһныны чохлу сәс бир байраг кими, бир кәнчлик шүары кими чаванларын башы үзәриндә йүксәлдирди.

Умитейлә бирликдә гонаглары гаршыламаг үчүн чыхан гызлар да эйни маһныны охуярдular. Һәр ики дәстә бир-биринә яхыңлашыб маһныны эйни заманда гуртарды. Инди икидләрлә бир ердә кәлән, башлары ағ өртүклү кәлинләр дал чәркәйә кечдиләр. Онлары Умитейин дәстәси әвәз этди. Һәр гыз бир икид сәринин голундан япышды, енидән ики гыз Байтаса яхыңлашды. Умитей Әмирлә янашы кедирди.

Издиһам орталыгдакы байрам алачыгына доғру һәрәкәт этди. Ханәндәләрин гасидләри атдан дүшәрәк, нүмайишин габағынча гачырдылар. Онлар өз бәзәкли гамчыларыны елләдә-елләдә ушаглары вә марагланан башга адамлары говуб сыхышдырырдылар. Той алачыгларынын яхыңлығында чох адам топланмышды, Абай да өз достлары илә бурада иди. Адахлынын дәстәси вә элчиләр дә бурая кәлмишдиләр, лакин гасидләр өз амирләри олан сәриләрдән башга һеч кәслә һесаблашмырдылар.

— Чәкилин! Кери дурун! Йолдан чыхын! — дейә онлар гышгырдылар вә чамааты ярыб адахлынын алачыгына доғру кениш йол ачдылар. Чәркәдәкиләрдән бир нәфәр габаға чыхдыгда гасидләр шабарманлары ямсылаяраг сәрт бахышла кәзләрини һәдәләйичи һалда бәрәлдирдиләр. Элә бил, гәсдән сечилмиш бу уча бойлу икидләр бә'зән гайданы позанларын аягларына, күрәкләринә гамчы вура-вура онлары интизама чағырырдылар, лакин һеч кәс бундан инчимирди, чәзаланан адам күлә-күлә бир тәрәфә чәкилирди.

Бу әйләнчә өзүнә һәддиндән артыг тамашачы чәлб этди. Мараглананларын сых чәркәләри архасындан бу мисилсиз мән-

<sup>1</sup> Сал-домбра — пешәкар ханәндәләрин бәзәкли домбрасы.

зэрэйэ тамаша этмэк үчүн кэлмиш атлылар да көрүндү. Бу гөдөр сэринин (онлар гырх нэфэрэ яхын оларды) алабээк палтары, гейри-ади рэфтары вэ маһны охумалары һамыны һейрэтэ кәтирмишди.

Һүндүр бойлу, ал янаглы, сары, кечисаггал Байтас енә һамыдан габагда кедирди, санки о, тамашачылары көрмүрдү. Ики гыз енә эввөлки кими онун бойнуну гучагламышды. Адахлынын алачығына яхынлашаркән о, амиранә бир һәрәкәтлә домбраны өз башы үстә галдырды, яваш-яваш «Жирма-бес» маһнысыны охуян сәриләрин һамысы, санки бир-биринә бир сирр верирмиш кими, дәрһал вар сәсләрилә охумаға башлады. Гыз вә кәлинләр дә онлара гошулдулар.

Байтасын далынча, галанлардан бир гөдөр аралы Әмир вә Умитей узун айрылыгдан соһра көрүшөн севкилиләр кими бир-биринә гысылмыш һалда кәлирдиләр. Хорун ичиндә онларын сәси һүсусилә фәргләнирди. Маһныны башлайыб идарә эдән онлар иди. Байтас анчаг тәнтәнәли йүрүшә башчылыг эдирди, маһны охумагда бүтүн сәриләр Әмир вә Умитейә табе идиләр. Әмир вә Умитейин көзәллийи, мөлаһәти һамынын диггәтини чәлб этмишди. Сал вә сэринин дили илә десәк «аллаһ онлары көнлү оlanda яратмышды».

Умитейин бүтүн зәнкин кейими хәз шапкасындакы байгуш ләләкләриндән, баһалы бәзәкләрдән, мунчуглардан, сачаглардан тутмуш та хырда, зәриф аягларыны гучагламыш узунбурун лак аягабылара гөдөр олан бүтүн зинәт онун надир көзәллийини бир гат да артырды. Онун чөһрәси гейри-ади бир севинчлә парлайырды, санки о бу саат Әмирлә янашы кедәркән өз көнүл сирдашы илә бирликдә сәәдәт гапысына гәдәм гоймушду.

Әмир дә сәриләрин ичәрисиндә һәр кәсдән фәргләнирди. Мави атлаз палтар онун уча боюна, ағбәниз үзүнә, гыса, гара бығына чох ярашырды. Әмир үзүнү Умитейә чевириб онун голундан япышмышды, ири вә сәәдәтлә парылдаян көзләрини гызын үзүндән чәкмәдән кедирди. О, санки Умитейдән башга һеч кәси көрмүрдү, ялныз сәзсүз бахышларла она ялварыр, онун үчүн охуорду. Гыз бунун чавабында фәрәһлә күлүмсәйәрәк, гырмызы додагларыны йүнкүлчә тәрпәдир, сырая дүзүлмүш һамар, ағ дишләрини кәстәрирди. О да, көзләрини Әмирин үзүндән айырмырды, о, еримир, санки сәәдәтин исти далғалары арасында үзүрдү. Онларын үрәйи артыг бир-биринин иди, адама элә кәлирди ки, онлар бу саат динмәзчә бир-бирини арамсыз өпүшләрә гәрг эдәчәк, илк вүсала етән севкилиләр кими гучаглашыб бир чан олачаглар.

Ербол өз зарафатыны кәсиб, динмәзчә онлара бахырды. Абайы да ағыр вә һәйәчанлы бир һисс бүрүмүшдү. Сәриләрин әйләнчәли йүрүшү бирдән онун көзүндән дүшдү. О, Ер-

бол вә Баймәһәммәддән айрылыб, ирәлийә доғру чан атан издиһамын ичәрисиндән өзүнә йол ачыб чыхмаға чалышды.

Лакин о өз фикирләриндән узаглаша билмәди. Абай дал чәркәләрә чатдыгда ербәердән тәәччүблү нидалар эшитди. Һәр яндан кәлән бу тәәччүблү, һейрәтли нидалар онун гулагларыны деширди.

— Бир Әмир вә Умитейә бахын... Онлар бурада ялгыздырлар, нәдир... Көр нечә кәлирләр!.. — дейә гоча бир арвад өз әринә данышырды.

— Көрәсэн, бу той киминдир — Дутбайын, йохса, Әмирин? — дейә чалсаггал бир киши кимдәнә тәәччүблә сорушду.

— Элә бил, узун айрылыгдан сонра бирләшән севкилиләр кәлир... Бу нидалар, пычылтылар, зарафатлар вә гайғы илә долу тәәссүфләр Абайы издиһамын ичиндән чыхана гәдәр тәҗиб этди.

— Өзләрини әлә ала билмирләр...

— Севишәнләр бунлар кими севишмәлидир!..

— Әһ, кәнчләр, кәнчләр өз һиссләрини дә кизләтмәйи ба-  
чармырлар!

— Буна алышыб янмаг дейәрләр, языглар мәнв олдулар...

— Айрылығы һисс эдирләр... Әһтирас галиб кәлдикдә ағыл кара кәлмир...

Деди-году вә пычылыты бүтүн издиһамы бүрүйүр вә хоша-кәлмәз бир һадисәйә чеврилмәйә башлайырды. Абайын һалы өзүндә дейилди. Әмирлә Умитейин һәрәкәти ону да чашдырырды: Абай онларын әвәзинә, издиһамдан, Умитейин адахлысы Дутбайдан утаныб хәчаләт чәкирди. Өз кәнчлийинә бахмаяраг Дутбай һамынын вә Абайын һөрмәтини газанмышды. «Бу кинли шайәләр Дутбая чатар, она да, бунларын һәр икисинә дә чох ағыр олар», — дейә Абай һәйәчәнлә фикирләшди. Инди ону нә той алачығынын әтрафында давам әдән нәғмә, нә дә шадлыг севиндирди. Гонаглыгдан сонра икидләр атларыны миндиләр, чыдыр, ярыш вә оюн башланды. Абай өз атыны ахтарыб тапды, көзә көрүнмәдән бурадан тәкчә чыхыб кетди.

Әмир вә Умитейин чошгун әһтирасла янан симасы һәлә дә онун көзләри гаршысында иди. Онун севкилиләрә язығы кәлирди; о каһ онлары мәзәммәт эдир, каһ да өзү һәр шейә галиб кәлән бу гүввә гаршысында, инсан ирадәсиндән даһа гүдрәтли, даһа күчлү олан бу гүввә гаршысында өзүнү итирирди. Бу гүввә һаггында о, китабларда чох охумушду. Онларын гәлби атәшлә долу иди, онлар бир кәлмә белә данышмасалар да, бахышлары һәр шейи, нәинки бир-биринә, һәтта бүтүн бу издиһама да билдирди... Абай фикрә гәрг олмуш һалда өзү дә билмәдән чөл илә һара кәлди баш алыб кедирди. Һәлә айдын олмаян мисралар онун гәлбиндә сәсләнирди. Санки бу

сәс неч бир шейлә һесаблашмаян, агла табе олмаян, сәмими  
вә ачыг гәлбли кәнчләрин сәси иди. Ени маһны өз-өзүнә, яваш-  
яваш үрәкдә сәсләнәрәк зүһур әдирди.

Севән үрәкләрин олмайыр сөзү,  
Мәһәббәт лисаны беләдир дүзү.  
Сөзсүз һәлл әләйир суал-чавабы  
Ики севкилинин анчаг гаш-көзү..

Бәдаһәтән яранмыш сәтирләр бүтүн күнү онун фикриндән  
чыхмады, өз аулуна гайытдыгдан сонра да ени нәғмә ону  
мәшфул этди.

Есхожанын аулундакы байрам тәнтәнәси анчаг биринчи  
күн гайғысыз, тоя лайиг бир курулту илә, бир шәнликлә кеч-  
ди. О бири күнләр үз вермәкдә олан бәдбәхтлик хәбәри бу  
севинчә, бу шадлыга бир тутгунлуг кәтирмишди. Әмирин  
Умитейин голундан тутдуғу һалда кәлин алачығына кирдийи  
дәгигәдән э'тибарән Дутбайын тою кәнч мүғәннинин тәнтәнә-  
синә чеврилмишди. Гәмин дәгигәдән э'тибарән Абайын тәнтә-  
нәли йүрүш заманы эшитдийи деди-годулар күләкли күндә  
баш вермиш бир янғын кими бүтүн чөлү бурүмүшдү.

Тоя кәлән гонаглар ялныз бу яхындакы Ойкодык вә Ералы  
пайыз отлагларында даянан иркизбайлар, анетләр, жикитек-  
ләр, мамайлар дейилдиләр, Умитейин адахлысыкилин Кок-  
ше гәбиләсиндән бурая чохла гонаг кәлмишди. Әмир  
вә Умитей һаггындакы шайиә тезликлә бүтүн бу тайфаларын  
арасында яйылды. «Әмир өзүнү әлә апарыр ки, бүтүн Иркизба-  
йы Кокше гаршысында биабыр әдир», — дейә үрәкләриндә  
иркизбайлара гаршы кин бәсләйәнләр ачы-ачы пычылда-  
шырдылар. Гарабатырларла дүшмәнчилик әдән башга тай-  
фалар данышырдылар ки, кәнчи Умитейин өзү йолдан  
чыхармышдыр. Куя о, Әмири тоя дә'вәт әдәрәк, хәбәр кән-  
дәрмишди ки: «Мәни өзүн, өз маһныларынла йола сал».

Һәр һалда Әмирлә Умитей бир-бириндән айрылмырдылар. Үч  
күн, үч кечә той алачыгларында онларын маһныларынын ара-  
сы кәсилмәди. Айкәрим дә чох маһны охуду, чох һәвәслә оху-  
ду, узун замаң өз аулунда сусдурулмуш нәғмәләрин һамысыны  
санки о, азад әтмишди. О, гәфәсдән гуртармыш бир бүлбүл  
кими охуюрду.

Умитейин адахлысы Дутбай Кокше гәбиләсинин мәшһур  
икидләри ичәрсиндә ән ағыллы вә сәһбәтчил оғланлардан  
бири иди. О өз гоһумлары арасында яхшы мөвгә вә нүфуз  
газана билмишди. Худпәсәнд вә мәғрур олан бу адам өз тоюнда  
Умитейин рәфтары үзүндән дүшдүйү ики мә'налы вәзиййә-  
тин ағырлығындан эзаб чәкирди. Әввәлләр Дутбай йолдашла-  
рынын онун көнлүнә дәйән ишарәләринә фикир вермәйәрәк,  
сөзләрини кәсирди. Сонра Умитейи сакитчә дилә тутуб сәри-

ләрден узаглашдырмаға чалышдыса да, лакин ону ачыг-ашкар тагсырландырмады. Умитей онун мәсләһәтләринә эсла гулаг асмырды.

— Ахы мән өз гоһумларымла видалашырам, һәм дә һәми-иәлик видалашырам, — дейә о чаваб верирди. — Мән билирәм ки, сәнин үчүн ағырдыр, лакин хаһиш әдирәм, ичазә вер, онларла шадлыг әдим, ахы биз бир ердә бөйүмүшүк...

О, хусусән белә нәзакәтлә данышдығы һалларда өз истәдийинә найл ола билирди; әслиндә о һеч үзр истәмәйә адәт әтмәмишди.

Өз кәнчлийинә бахмаяраг, Дутбай адамлары яхшы таныйырды, бу чүр сынаглардан ләягәтлә чыхмаг үчүн кифайәт гәдәр дөзүмлү иди. Бу кейфийәтләр ону кәнч нәсл ичәрисиндә ирәли чәкмишди. Иркизбайлар Такежанла нечә һесаблашырдыларса, Кокше гәбиләсиндә онунла да эләчә һесаблашырдылар. О һәр шейи сакитчә фикирләшиб баша дүшмүшдү ки, сәрт һәрәкәт әтмәклә ялныз вәзийәти писләшдирә биләр, ачыгдан-ачыға Умитейлә айрылмаға мәчбур оларды, лакин Дутбай истәмирди ки, һәмишә чох хошуна кәлән Умитейи тирсин. О, һәр вахт өйүнүб дейирди ки: «Ағ марала, Гарабатырын ән яхшы ғызына эвләнирәм!» Умитейлә данышдыгдан сонра о, сәриләрлә бир ердә олмағы да, кетдикчә күчләнән деди-годуя дөзмәйи дә гәт әтмишди.

Лакин о, ялныз үч күн сәбр әдә билди. Уғурсуз тоюн дәр-дүнчү күнү сүбһ ишыглашан вахт Дутбай Әмир вә Умитейин һамыдан кизли һесаб әтдикләри бир шейи өз көзләри илә көрдү: онлар гара чапана бүрүнүб ағ кәлин алачығы янында гучаглашмышдылар, Дутбайын өзү чапаны онларын башындан чәкиб алмыш, Әмир вә Умитейин узун әлвида өпүшү илә бир-бирләрини сираб әтдикләрини, яшлы үзләрини бир-биринә сыхдыгларыны көрмүшдү.

Дутбай дәрһал йолдашларыны атлары отлагдан говуб кәтирмәк вә онларла бир ердә кәләнләрин һамысыны, һәтта бөйүк әлчини, һабелә ән гоча гоһумлары да оятмаг үчүн кәндәрди. «Гой бу саат атларыны минсинләр, бир удум су да ичмәсинләр!» — дейә о әмр әтди. Бу әмр элә верилмишди ки, һеч кәс онунла мүбаһисәйә киришә билмәди. Күн чыхан заман адахлы да, онун бүтүн дәстәси дә һеч кәслә көрүшмәдән Есхожанын аулуну тәрк әтдиләр.

Бу һәрәкәт ялныз кәлин үчүн дейил, онун бүтүн аулу үчүн чох бөйүк бир һәгарәт иди: адахлынын өзү никаһы позур, кәлиндән ийрәнәрәк ону өз ата-анасынын янында гоуб кери гаһыдырды. Есхожа өз аулунун бүтүн башчыларыны топлайыб, адахлынын бөйүк әлчиси Жанатайын далынча чапды. «Янғыны ғызышдырмайын, фәлакәт төрәтмәйин!» — дейә о, ялварырды. — Дейин ки, сиз садәчә олараг, габагча йола дүшмүшсү-

нүз... һәлә һамы ятыр, сизин нечә гәзәблә кетдийинизи һеч кәс көрмәмишдир... Һәлә һәр шейи хилас әтмәк олар, биз бу саат той алачығыны йығышдырыб, Умитейи сизин далынызча көндәрәрик... Дүшмәнчилик төрәтмәйәк!..»

Жанатай Дутбайла данышды. О да өзүнү әлә алараг, өз кедишинин лабүд нәтичәләрини өлчүб бичдикдән сонра разылашды. Есхожа дәрһал аула гайытды. Кәлин алачығыны тез йығышдырдылар. Умитейи вә ону мүшайиәт әдәнләри о саат чәһиз карваны илә бирликдә адахлынын аулуна йола салдылар.

Айкәрим бу һәйәчанлы күнүн ахырында өз аулуна гайытды. Абай вә бир күн әввәл бурая кәлмиш Ербол алачығын ағзында ону гаршыладылар. Айкәримин чөһрәси онлары тәәччүбләндирди: онун бәхтиярлыгла чилвәләнен янаглары әввәлләр олдуғу кими көзәл вә мәләһәтли иди. О, арабадан дүшүб үст палтарыны Злиханын голлары үстүнә атды, Абая вә Ербола якынлашыб һөрмәтлә аулун һалыны сорушду. Абай шән бир тәәччүблә онун үзүнә бахды.

— Бир онун чөһрәсинә бах, Ербол! Әлә бил, чичәк кими ачмышдыр! Көр севкили нәғмәләр ону нечә көзәлләшдириб!

— Доғрудур, — дейә Ербол чаваб верди. — О, илк гар ичәрининә батмыш гырмызы түлкүйә бәнзәйир!

Айкәрим гейри-ихтияри олараг күлүмсәди.

— Сиз нә үчүн маһнылара гулаг асмаг истәмәдиниз? Мән сиз тойдан чыхыб кетдиниз, мән и өз нәғмәләримлә ялгыз бурахдыныз... Инди дә мәнә күлүрсүнүз...

Лакин Абай һеч дә ону ачыгландырмаг фикриндә дейилди.

— Биз күлмүрүк, сәнә һейран галмышыг, мән и әзизим! Көрүнүр, сән нәғмә үчүн доғулмушсан, биз исә алычы гуш кими сәни буховлайыб әсир кими сахлайырыг. Сән тамамилә чана кәлмишсән, сәнә баханда адам севинир! Билирсәнми, сән бу саат тәлим көрмүш шаһинә бәнзәйирсән; күләкли күндә о, узаг вә узун учушдан сонра гайыдыб алачығын үзәриндә һөрләнәркән белә олур: бу вахт о, енидән бир аз вәһшиләшир, чағырыша кәлмир, әл үстә гонмур... О, азад көйләр үчүн һәддиндән артыг дарыхдығындан учушун көзәллийини, өзүнүн бир аныг азадлығыны дәрһал утуда билмир... Инди бизим Айкәрим дә белә дейилми? О, һәлә дә орадакы нәғмәләрлә яшайыр... Мән доғру демирәмми, Айкәрим?

Достлар күлүмсәдиләр, Айкәрим дә күлүмсәйәрәк, янаглары гызарды. Сонра о, кетдикчә артан бир кәдәрлә деди:

— Сиз мән илә һей зарафат әдирсиниз... Мән каһ түлкү олурам, каһ шаһин... Доғрусу, мән өзүм дә билмирәм ки, нә йәм, азад гушаммы, йохса, мән и аяғы бағлы сахлайырлар, мәнә инанмырлар, мән и сынайырлар, һәгигәти кизләдирләр... — О, гаш габағыны салмады вә алачыға кечди.

Умитейин кетмәси Әмирин ағылсызлыгына сон гоя билмәмишди.

Умитейи адахлынын гоһумларынын ардынча йола салдыглары вахт изтирабдан тамамилә үзүлән Әмир өз йолдашлары сәриләрлә бирликдә башга бир йолла Есхожанын аулундан чыхыб кетди. Севкилисинин хәялы ону бир дәгигә белә тәрк этмирди. Аул көздән итәр-итмәз о, башыны атын ялына сәйкәйиб гәм дәрәсына гәрт олду. Икидләр она тәсәлли верирдиләр, кимин исә ағлына белә бир шей кәлди ки, Әмирин сон дөфә Умитейлә видалашмасына имкан яратмаг үчүн өзләрини кәлинин дөстәсинә чатдырсынлар.

Әмир үмумийәтлә һеч вахт деди-годуя фикир вермәзди, бу күнләрдә исә дәрд ону тамамилә кар, кор этмишди. О, Умитейлә өзү барәсиндә нә гәдәр шайиә яйылдыгыны вә бу ени көрүшүн нә илә нәтичәләнәчәйини гәт'ийән тәсәввүрүнә дә кәтирмәди. Әксинә, көрүшмәк фикри ону руһландырды, о, йәһәрин үстүндә өзүнү дүзәлтди.

— Бу Қокше илә Умитейи ялныз никаһ бағламышдыр, мәни исә танрынын ирадәси онунла бирләшдирмишдир,— дейә о, достларына мұрачиәт этди. — Әлә зәни этмәйин ки, мән кәнчликдән вә я йүнкүл фикирлиликдән белә данышырам. Мән билирәм ки, тәлә мәни бу одун, аловун ичинә салмышдыр. Гой бу бир күнаһ олсун, анчаг Умитейсиз мәнә һәят йохдур... Атлары дөндәрин! Өзүмүзү көчә чатдыраг.

Әмирин достлары ичәрисиндә Мәһәммәдчан адлы аянаг, тонур көзлү чаван бир мүғәнни акын варды... О, кәнч севкилләрә һамыдан артыг ачыйыр, Әмирин дәрдинә һамыдан чоһ шәрик олурду. Әмирин чәсарәтли вә гәт'и сөзләрини эшитдикдә о, өзүнү тамамилә дүзәлтди, достуна мәһәббәтлә нәзәр салды вә һейрәтиндән учадан күлдү:

— Бах, бу көзәл сөздүр!.. Эй, икидләр, өзүмүзү онлара чатдыраг! Бу дәгигәнин өз нәғмәси дә вар, гулаг асын!

О буну дейән кими өз уча вә саф сәси илә, санки Әмирин адындан охумаға башлады. Бәдаһәтән яранан нәғмәнин сөзләри бир чағырыш кими, әһтирасла сәсләнирди:

Көнлүмүн зүлмәти йох олду, достлар,  
Гәлбимдә горхулу мин бир нийәт вар.  
Говун алапача атлары, говун,  
Көзәл чананымы апарыр әғяр.

Әмир вә бүтүн сәриләр ени маһныны бирликдә охуя-охуя шадлыг үчүн бир рәңкдә сечилмиш ағ атлары чапмаға башладылар. Ялныз Әмир гара яллы сәмәнд ат минмишди. Дөйүш чағырышы кими сәсләнән кур нәғмә охуян икидләр кениш дүзәнликдә чапараг атларын башыны бир дөфә белә чәкмәдиләр. Чоһ кечмәдән гаршы тәпәдә Умитейин той көчү, йәһни

чешизлэ йүкләнмиш он дөвә вә ат үстүндә кедән кейимли-кечимли киши вә гадынлар көрүндү. Икidlәр бир-бирини гова-гова Кокше дүшәркәсинә яхынлашмагда олан көчә доғру чапдылар.

Адахлысынын гәфлөтән чыхыб кетмәси дә Умитейи ағылландыра билмәмишди. Нә аулда Әмирлә видалашаркән, онун ағушунда һөнкүр-һөнкүр ағлаяркән, нә дә йолда о өз кәдәрини кизлэтмирди. Ағламагдан көзләри гызармышды. О, ачы-ачы ағлаяраг, еканә көнүл досту Әмирин галдыгы тәрәфә тез-тез кәдәрли нәзәр салырды. Бирдән о, карвана чатмагда олан элван кейимли атлылары көрдү. Онун үрәйи дөйүндү. Карванын габағынча кедән бөйүкләр дә атлылары көрдүләр. Есхожа тәәччүблә Изгуттынын үзүнә бахды:

— Бунлар һарадан кәлиб чыхдылар? Дәли олублар, нәдир?

Атлылардан бир күллә мөсафәсиндә габагда гара яллы сәмәнд минмиш бир адам дөрднала чапырды. Умитей өз йорға атынын ағзыны бөрк чәкиб даяндырды, интизар ичиндә донуб галды. Бу, Әмирдир, бу, ялныз о ола биләр!..

Кәнч өзүнү Умитейә чатдырараг, ағламагдан нәфәси тутула-тутула ону гучаглады, гызын яшлы көзләрини өпмәйә башлады. Әмирин далынча чапыб кәлән йолдашлары дәрһал севкилиләри арая алдылар. Онларын сых бир даирә кими дүзүлмүш ағ атлары Әмир вә Умитей үчүн гурулан чанлы алачыға бәнзәйирди. Сәриләр Биржанын «Козы-кош» адлы вида маһнысыны охудулар: онлар нәғмәнин һавасыны гәсдән узадыб, она гейри-әди кәдәрли бир эзәмәт верирдиләр:

Әлвида, мейрибан, эй чаван достлар!..

Сизләрлә бир ердә чаванлашдым мән.

Йолуму көзләйир узаг бир дияр,

Кедирәм, кәнчлик дә чыхыб әлимдән...

Әмир вә Умитей бир-биринә гысылыб ағлайырды. Изгутты вә Есхожа карванын габағындан чапыб кәләрәк, севкилиләри аралыға алан атларын даирәсини ярдылар вә әсәби һалда гышгырдылар:

— Етәр, бәсдир! Онсуз да чох ярамаз ишләр көрдүнүз!..

— Сакитләш, Әмир! Видалашдын, чых йолунла кет!

Изгуттынын сәсиндә бир гәзәб дуюлурду. О, Умитейин атынын чиловундан япышыб гүввәтлә өзүнә тәрәф дартды. Йорға ат ериндән сычрады вә гызы севкилисинин ағушундан гопартды. Умитей вар сәси илә гышгырды:

— Әмир!..

О, атынын башыны сахламаға чалышараг, ялвармаға башлады:

— Мәни тәрк этмә, Әмир! Өзүн мәни эзаб тонгалына гә-

дәр апар! Ахы өз гоһумларым мәни одун, аловун ичинә атырлар!.. Мәни тәрк этмәйин, һамыныз мәним далымча кәлин, һамыныз!

Онун көзүндә яш гуруду. Изтирабла һамыя нәзәр салды вә өлү кими ағаппаг ағарараг, көзләнилмәз бир гәзәблә гышгырды.

— Гой гудуруб өзүндән чыхсын! Гой көрүм йолумун үстүндә нечә дура биләр!

Буну дейиб гыз Әмирин атынын чиловундан бәрк-бәрк япышды вә өз далынча апарды. Әмир йәһәрин үстүндән әйләрәк онун инчә белиндән япышыб өпмәйә башлады.

— Мәним әзизим... Мәним бәдрләнмиш айым... Гой мәним нәфәсим кәсилсин, анчаг айым батмасын... Мән бәдбәхтин гисмәти өлүмдүрсә, гой сәнин көзүнүн габағында өлүм! Сәнинлә кедирәм!

О, буну дейиб йолдашлары сәриләрә тәрәф дөндү:

— Һамымыз кедәк!..

Әмирин йолдашлары Изгуттыны вә Есхожаны онларын янындан сыхышдырыб узаглашдырдылар, карван йолуна давам этди. Көзәл кейимли сәриләр Умיתהи аралыға алараг, ону мүшайиәт әдир, гиймәтли бир хәзинә кими горуюрдулар. Кәлини мүшайиәт әдәнләрин бөйүкләри вә әлчиләр бунлара мане ола билмәйәрәк, начар габагда кедирдиләр.

Кәлинин сәккизлайлы бәзәкли алачығы артыг адахлынын аулуна кәтирилмишди. Чаван кәлин Әмирин вә Байтасын голуна кирмиш һалда алачыға дахил олду. Онун габағынча, адәтә көрә, ачыг ипәк пәрдә апарырдылар, — сәриләр бу дәфә адәтдән кәнара чыхмадылар, лакин аул әһалиси бунларын көзләнилмәз кәлишини һәйәчанла, һәтта дүшмәнчәсинә гаршыладылар.

Лакин бу наразылыг, бу әсәбилик Чаванлар алачығына кирә билмәди. Чаванлар, гызлар, кәлинләр вә яшлы байбишәләр ени кәлини хош арзуларла гаршыладылар. Онун башына гиймәтли төһфәләр яғдырырдылар. Әлә бил, һеч кәс белә бир тәнтәнә үчүн гәрибә вә анлашылмаз олан Әмирин кәлишини көрмүрдү.

Умיתהи бу чүр тәнтәнә илә гәбул этмәк вә онун шәрәфинин гайғысына галмаг ялынз Дутбайын иши иди. О нә Қокше гәбиләсинин ағсагаллары илә, нә дә өз атасы Алатайла мәсләһәтләшмәди. О бүтүн мәрдлийини вә сәбрини топлаяраг, әввәлчә гәбул этдийи гәрары дүрүст еринә етиррди — бу гәрар Умיתהи деди-годудан хилас этмәк, ону өз аиләсинә тәнтәнә илә, севинчлә гәбул этмәк гәрары иди.

Әлә һәммин ахшам гонаглары өз ағыллы вә сакит анасына тапшырдыгдан сонра Дутбай атыны миниб гоншу аула,

Кокше гәбиләсинин башчысы олан әмиси Каратайын янына кетди. О, һамынын алачыгдан чыхмасыны хаһиш әдәрәк, әмиси илә үз-үзә отуруб, Әмирин төрәтдийи ачы һәгарәти она һағыл әтди.

— Кунанбайын янына кедин, бүтүн әһвалаты өз дилинизлә она данышын,— дейә о, сөзүнү гуртарды. — Гой ушағын ипини йығышдырсын, йохса, Кокше илә Ирқизбай арасындакы достлуг позулар, һәр шей пуча чыхар!

Кокше гәбиләсинин башында дурдуғу күндән әтибарән гоча Каратайын ядына кәлмирди ки, чаванлардан бу вә я дикәри Тобыкты кими ән күчлү вә сайча чох олан гәбиләләрдән бири илә мүбаризәйә киришмәйә белә һазыр олсун. О, ири, ачыг алны вә чүр'әтли көзләри олан көвдәли, бойлу-бухунлу кәнч Дутбая мәғрур бир нәзәр салды. Онун шаһин көзләриндә гызыл рәнкли гығылчымлар ойнайырды. Айдын иди ки, белә адамлар гәбиләнин шәрәфи һаминә һеч фикирләшмәдән өzlәрини ода, алова вурарлар. Лакин бунула бирликдә Каратай Дутбайын өзүнә нечә һаким олдуғуну вә сакитлиини дә гиймәтләндирди, гәзәб онун камалыны думанландырмамышды. Гоча өз-өзүнә фикирләшди: «Бәли, көрүнүр, сән әсл Кокшесән. Мәндән сонра гәбиләнин саһиби сән олачасан...»

Каратай Дутбайын дедикләрини ахырадәк динләдикдән сонра гырпмаян көзләрини онун үзүнә зилләди, өз гәрарыны фикирләшә-фикирләшә гысача деди:

— Әмр әт, ат кәтирсинләр. Мәним үчүн мүшайиәтчиләр тап. Әлә бу саат кедирәм.

Дутбай өз атасы Алатайын вә гәбилә башчыларындан бири олан Бозамбайын далынча адам көндәрәрәк, Каратайы мүшайиәт әтмәйи онлардан хаһиш әтди.

Кунанбайын аулу Горугда тәк-тәнһа даянмагда иди: гоча һачы Ойкодыкда дүшәркә салмыш бүтүн ирқизбайлардан айрылды. Нурханым язда Оспандан чәкдийи тәһгири һеч чүр утуда билмирди вә бүтүн йаы Кунанбайдан хаһиш әтмишди ки, айрыча гышлаг тикдирсин: о өз рәғибәләриндән, онларын яшлы вә шылтаг оғулларындан кәнарда яшамаг истәйирди. Онун бу хаһиши гочалыгда тәнһа яшамаг истәйән Кунанбайын арзусуна уйғун кәлди. Яйда о, башгаларындан әввәл Горуға көчдү вә бир дәстә икиди бурая кәтирәрәк өзү вә Нурханым үчүн кичик бир гышлаг тикдирди. Инди гоча һачынын аулдан аралы салынмыш ени гышлағы мөзар сүкуту ичәрисиндә санки фикрә далыб раһатланырды.

Каратай өз йолдашлары илә бирликдә кечә вахты бурая чатдылар. Аулдакыларын һамысы, демәк олар ки, ятырды, лакин Кунанбайын алачығында һәлә ишыг сөндүрүлмәмишди. Ат аяғынын сәсини вә бир-биринә дәймиш итләрин һү-

рүшмәсини эшитдикдә Нурханым гәт этди ки, яд адам кәлмишир. Күндүз дә һамы Кунанбайын дүшәркәсиндән, йолухучу хәстәдән гачан кими, гачмаға чалышдығы һалда, кечәнин бу вахты онларын янына һансы яхын гоһум кәлә биләр? Гоча һачы пәрдә далындан чыхмыр, бу дүнянын сөһбәтләриндә иштирак этмирди, одур ки, онун аулу гонагларга тәм вә гүссә кәтирирди.

Кәләнләр алачыға кирдикләри заман Кунанбайын аяг тәрәфиндә отурмуш Нурханым ярыачыг пәрдә далындан бахыб әриә явашдан деди:

— Каратай кәлиб...

Кунанбай үстүнә балышлар дүзүлмүш чарпайыда отуруб башыны ашағы салараг, тәсбей чевирирди. Арвадынын сөзләрини эшитдикдә о, тез башыны юхары галдырды, дәрһал итаәткарлыг вә төвбә ифадәси үзүндән чәкилди. Гонаглар һәлә эвин кандарына чатмамыш, Кунанбай сәһәрдән бәри өртүлү олан пәрдәни габа бир һәрәкәтлә юхары галдырды. О, кәләнләрлә һеч саламлашмады да. Еканә солғун көзүнү парылдадараг, Каратайын үзүнә нәзәр салды. Төвбә әдән һачынын кинлә долу гәддар сифәти Каратайы тәәччүбләндирди: он ил оларды ки, һеч кәс Кунанбайын үзүнү белә көрмәмишиди. Каратай һәтта өзүнү бир гәдәр итирди дә, санки о, кери чәкиләркән ятан йыртычы бир һейванын ювасына йыхылмыш вә ону гәфләтән оядараг гәзәбләндирмишиди.

Лакин Каратайын кәлиши Кунанбай үчүн көзләнилмәз бир һадисә дейилди. Дүнән Айгыз Есхожанын аулундан гайыдаркән әринин янына кәлмиш, өз наразылыг вә шикайәтини она билдирмишиди. Айгыз тойдан гәзәбли гайытмышды. Есхожа онун яхын гоһуму иди вә видалашаркән Айгыз ону мәзәмәт этмишиди ки, нә үчүн икид сәриләрә бу гәдәр ихтияр вериб тоу ләягәтсиз бир мәсхәрәйә чевиримишир. Бунун чавабында Есхожа өзү икидләрдән шикайәт этмәйә башлайыб Айгыздан хаһиш этмишиди ки, бу биабырчылыгы Кунанбая билдирсин вә ону баша салсын ки, Әмири, Кунанбайын нәвәси олдуғу үчүн, Есхожа эвиндән говмамышдыр. Есхожа демишиди: «Онлар өз маһнылары вә чыр-чындырлары илә йоха чыхсынлар, бунлар сәри дейил, мәним эвим үчүн фәләкәт олдулар!»

Айгыз онун сөзләрини Кунанбая чатдырмагла бәрабәр, өз тәрәфиндән дә бир чох ағыр иттиһамлар элавә этди.

— Әл-гол ачыблар, элә фикир эдирләр ки, онлар гулаг-бурмасы верән йохдур! — дейә о, гәзәбиндән ағармыш һалда данышырды. — Нә гәдәр ки, сән Мәккәдә идин, онлар бизим аулу да биабыр эдәрәк, аз гала башымызын үстүндә рәгс эдирдиләр! Сәнин көзүн һәлә юмулмамыш, бизим эвимиз шейтан ювасына дәнмүшдур!

О, кәнчләрә гаршы бәсләдийи бүтүн көһнә нифрәтини, пахыллыгыны бу алачыгда бүрузә верди, тойда нәләр олдуғуну нағыл этди вә ялныз өз сөзләри илә әрини гызышдырдығына әмин олдугдан сонра чыхыб кетди.

Кунанбайын ятағынын баш тәрәфиндә шам янырды. Шам ишығы гочанын көзүндәки гырмызымтраг кинли гығылчымлары әкс этдирди. Онун бахышында гәзәб гайнайырды. Гоча үзүнә әһтиятлы, инадлы бир тәмкин вериб мүдафиәйә вә гәзәбли сычрайыша һазыр вәзийәттә дурмушду. Бу нәзәр каһ Каратайын үзүнә зилләнир, каһ адахлынын атасы Алатая тәрәф чеврилир, каһ да Кокше гәбиләсиндән олан варлы Бозамбайын сифәтинә дикилирди. Галан адамлар һачынын диггәтини чәлб әтмирдиләр, чүнки онлар ағсагаллары мүшайәт әдән садә икидләр идиләр.

Кунанбай баша дүшмүшдү ки, гочалар бүтүн Кокше адындан кәлмишләр. Гаранлыг кечә, сәрт сималар, дүйүнләнмиш гашлар хәбәр верирди ки, Тобыктыя енә әлүм кәтирән бир фәлакәт үз вермишдир. Кунанбай пәрдәнин бир учуну әлиндә эзишдирә-эзишдирә Каратая мүрачиәтлә сорушду:

— Һансы фыртына сәни говуб бурая кәтирмишдир? Һансы бир фәлакәт хәбәри илә кәлибсән? Сөзү узатма, нағыл әлә.

Һәр ики гоча гашларынын чүз'и бир һәрәкәти илә бир-бирини баша дүшүрдү. Бу амансыз кечәдә фикирләр дә амансыз иди. Кунанбай Каратайын союг бир гәзәб ичәрисиндә донмуш үзүнә бахаркән дәрһал баша дүшдү: «Ону мәним яныма бағышланмаз бир һәгарәт кәтирмишдир. Барышыға һазыр олан адам белә кәлмәз».

Каратай да санки һачынын фикрини баша дүшдү. О, ахшамдан бәри үрәйини даш кими әзән гәзәбин гаршысыны алмады.

О, Әмир, Дутбай вә Умитей һаггында данышды вә һеч бир шей кизләтмәди. О нағыл этди ки, «өзләрини сал вә сәри адландыран әхлагсызлар, чин вә шейтанлар» кәләрәк мәшһәр күнләринин бүтүн позғунлуғуну вә күнаһларыны өзләри илә кәтирмишдиләр. Бүтүн гәбилә ләкәләнмиш, гәзәбдән сарсылмышдыр. О һаясыз өзүнә мүғәнни, бөйүк уstad ады вермиш, өзүнү һамыя тимсал кәстәрмиш, кәнчләрин һамысыны чәлб әтмиш вә поэмушдур. Онлар әлван чыр-чындыр кейинәрәк, лапагларына ләләкләр япышдырмыш, нәғмә охуя-охуя, мүгәддәс нә варса һамысына истәһза әтмишләр.

— Онлар мәним башымда отурсайдылар дәрд яры иди... Онлар бизим улу бабаларымызы ләкәләйирләр, онларын руһуну тәһгир эдирләр! Онларын гәбрләри үстүндә рәгс эдирләр! Бир аяғымыз бу дүняда, бир аяғымыз о дүняда олан

сәни дә, мәни дә гара чиркабла дамғалайырлар ки, танры гаршысында белә ләкәли мәнфур бир шәкилдә дураг. Сәнә язығым кәлир, анчаг суса билмирәм. Бүтүн бунлары сәндән башга даһа кимә дейә биләрәм? Белә мурдар бир зәманәдә мән кимә ә'тибар эдә биләрәм? Һеч бир вахт мән нәинки сәнин янына, сәнин бир итинин дә янына шикайәтлә кәлмәишәм, амма инди тәләб эдирәм, бу биабырчылығын гаршысыны ал! Өзүн әдаләтлә һөкм вер!

Даһа данышмаға лүзум йох иди. Кунанбай гонағлары әлаһиддә алачыға апарыб, гонаг әтмәйи, гайны Кенжаканы онун янына чағырмағы Нурханыма тапшырды.

Кунанбай Кенжакана әмр әтди:

— Бу саат ики ат көтүрүб Шолак-Терекдә Алатайын аулуна чап. Изгуттыны тапыб она де ки, күн чыханадәк Әмири мәним яныма кәтирсин! О, мугавимәт кәстәрсә, әлләрини, аяғларыны бағласын! Әзсин, анчаг кәтирсин.

Һеч кәсә аман вермәйән күчлү вә гәт'ийәтли бир кәнч олан Кенжакан Кунанбайын сөзләринә диггәтлә гулаг асды, о, санки Кунанбайын гәзәб вә кинини өз үрәйинә йығырды. Кәнч дәрһал тапшырығы еринә етирмәк үчүн кетди.

Кунанбай ериндә отурмагда давам эдир, пәрдәнин учуну әсәби һалда әлиндә сыхырды. Бүтүн кечәни о, көзүнү дә юммадан, даш һейкәл кими ериндән тәрпәнмәдән әләчә отуруб галды. Гочалыг гәзәби, ағыр кин, союг һирс үзүндәки сайсыз-һесабыз гырышығлары дәринләшдирәрәк, донуб галмышды.

Дан ери сөкүлмәйә башлайырды. Сонра саралмыш кениш дүзәнлийин вә боз колларын үзәриндән гырмызы пайыз шәфәги йүксәлди. Даһа сонра күнәшин илк шүалары алачығы гырмызы шырымларла бүрүдү. Бу заман Изгутты вә Әмир Кунанбайын алачығына кирдиләр. Кәнчин үзү өлү үзүнә бәнзәйирди — янағлары чөкмүш, көзләри сөнмүш, додағларынын ганы тачмышды.

Кунанбай нәвәсини чоһдан бәри көрмәмишди. О, ағыр бахышларыны Әмирин үзүнә зилләди, сонра әлләрини она тәрәф узадараг: «Бура кәл!» — дейә ишарә әтди.

Әмир папағыны вә гамчысыны атыб бабасынын янына кәлди вә онун гаршысында диз чөкдү. Бирдән бүтүн кечәни пәрдәни эзишдирән сәрт бармағлар кәнчин чылпаг бойнуна илишиб сыхмаға башлады. Бу гоча әлләр кечмишдәки гүввәсини һәлә итирмәмишди: онлар Әмирин боғазыны дәмир бухов кими сыхырды. Гоча, нәвәсини өзүнә тәрәф чәкди, ону силкәләди вә нәфәс алмаға гоймады. Кәнч көмкөй көйәрди, һушуну итирди, лакин дәмир кәлбәтин зәифләмирди. Әмир хырылдады вә чансыз һалда чарпайынын янына йыхылды. Ку-

нанбай диз чөкөрөк, нөвөсинин богазыны дөмир кими сарт эллөриндөн бурахмады. Бир ан да кечсөйди, һәр шей битмиш олачагды.

— Сән нә эдирсән? — дейә Изгутты өзүнү онун үстүнә аты. — О, ит дә олса, сәнин нөвөндир!..

Кунанбай көзүнү элө вәһши бир гөзөблө парылдатды ки, Изгутты диксинди. Нурханым баша дүшдү ки, гочанын дырнаглары бу саат кәнчин ахырына чыхачагдыр. Она көрө дә дөһшөт ичәрисиндә өзүнү әринин үстүнә атараг, онун эллөриндөн япышды.

— Һачы, көзүмүзүн ишығы, өзүнә кәл! Ону багышла! — дейә Нурханым гышгырыб өз күчлү бәдәни илө һачынын үстүнә дүшөрөк, онун эллөрини Әмирин богазындан гопартды. Гоча вар күчү илө Нурханымын дөшүнә бир диз вурду, Нурханым һушуну итирөрөк, арзы үстә ерә йыхылды.

Гөфлөтөн кечә гапы ачылды вә Абай гапыда көрүндү. О, Нурханымын нечә йыхылдығыны вә Кунанбайын енидән Әмирин үстүнә нечә атымдығыны көрмүшдү. Абай бир сычрайышла чарпайынын янында олду.

— Даян! — дейә о гышгырды вә атасынын эллөрини Әмирин богазындан күчлө гопартды.

— О, кафирдир! — дейә Кунанбай гышгырды.

— Өлдүрмәйә гоймарам! — дейә Абай да чығырды.

Онлар нифрәтлө бир-биринин үзүнә бахдылар. Һәр икиси өлүм-дирим вурушмасына һазыр иди. Абай көзләрини гырпмадан бахырды, бу көзләр союг гөзөб вә нифрәтлө долу иди. Онун тез-тез учадан дедийи сөзләр хәнчәр кими амансыз иди:

— Ағзында аллаһ ады, элләриндә исә ган? Енә ган? Нә үчүн? Ахы шәриәт дә севкини гадаған этмир! Бу шәриәт сәнин бир дөфә төкдүйүн күнаһсыз ганы доғрултду, бәсдир!..

Кодарын э'дамынын дөһшәтли мәнзәрәси Абайын көзләри гаршысында чанланды. О заман Абай ушаг иди... Инди о, атасына өз чинайәтини бир дә тәкрат этмәйә йол вермәз...

— Инди дә шәриәтә зидд кедиб адам өлдүрүрсән? Демәли, сән сусмаг, төвбә этмәк үчүн дуа эләйиб анд ичмәмишсән? Һийлә ишләдибсән, өз вәһши хасийәтини пәрделәйибсән?

Абай Әмири мудафиә этмәклә бәрабәр атасыны да төһмәтләндирир, гөзөблө төһмәтләндирирди... Кунанбайын дили ачылды.

— Итил! Көзүмүн габағындан, рәдд ол!

— Кетмәрәм!

— Пис ишләрә йол верән! Адамлары йолдан чыхаран! Бүгүн бунларын һамысына сәбәб сәнсән! Сән һамыны йолдан чыхардырсан!

— Гой белә олсун! Гой сәбәб мән олум! Бәс сән нә үчүн: сакитчә узаныб өлмүрсән? Инди сәнин зәманән дейил, мәним зәманәмдир, нә үчүн бизим һәятымыза гарышырсан?

— Аһа, сән мәнимлә бу диллә данышырсан? Иш бу ерә-чатмышдыр!.. — дейә Кунанбай чошду вә бирдән сусду. О, дәһшәтли интигам алмағы гәт этди.

Бир шейи өзүндән итәләйирмиш кими о, һәр ики овчуну габаға, Абая вә еничә өзүнә кәлмиш Әмирә тәрәф узатды. Сонра салават чевирди — гочалар өз кинли нийәтләринин еринә етирилмәсини истәдикдә аллаһа белә мұрачиәт эдирләр.

Нурханым вә Йзгутты буну көрдүкдә бир сәслә гышгырдылар:

— Я рәб, онун хаһишини гәбул этмә!

— Ярадан, онун сөзләрини эшитмә! Фәлакәт, фәлакәт! О, өз ушағларына лә'нәт охуор! — дейә эвдәкиләр горху ичәриндә тәкрат этдиләр.

Кунанбай онлары көрмүрдү. О, дизи үстә чөкәрәк өз лә'нәтини айдын вә уча сәслә охуорду, сүмүйү чыхмыш әли илә каһ Абайы, каһ да ерә йыхылмыш нәвәсини кәстәрирди:

— Сәһәр шәфәғи дүшән заман... Дан ери сөкүләркән... Өз аталыг лә'нәтимлә, өз гаралмыш ганыма лә'нәт охуорам... Мәним тайфамдан чыхмыш бу ики әслини итирмишә лә'нәт охуорам... Ярадан! Әй гүдрәтли, әй бейүк танры! Сән өзүн ону өлдүрмәйә мәнә имкан вермәдин, инди өз гулунун сөзләрини эшит, мәним еканә хаһишими гәбул эт!.. Бунларын икисини дә мәним әлимдән ал!.. Онлары чәзаларына чатдыр!.. Чаниләрин чаныны ал, онлары мәнв эт, нә гәдәр ки, башгаларыны да өз зәһәрләри илә зәһәрләмәмишләр, онлары мәнв эт!..

О, бир дәфә дә салават чевирәрәк, хырылтылы сәслә гышгырды:

— Итилини! Көзүмүн габағындан итилини! Әкәр, доғрудан да, сизин дамарларыңызда мәним ганым ахырса — сиз әслини итирмишләрсиниз! Сизи гурбан верирәм! Кәдин, мәнв олун, тезликлә мәнв олун! Бурадан рәдд олун!

Абай атасына нифрәтлә баха-баха даянмышды. О, атасынын дәһшәтли сөзләриндән сарсылмады, ялныз гысача чаваб верди:

— Һәмишәлик кедирәм.

Кунанбай габа бир һәрәкәтлә пәрдәни дартды, ятағын үстүндә отурараг ястыға сөйкәнди. Дамарлары чыхмыш әлләриндә тәсбәһ шагғылдады, һачы дуа охумаға, төвбә этмәйә башлады.

Әмир яваш-яваш аяға галхды, папағыны вә гамчысыны көтүрдү, лакин дәрһал тагәтсиз һалда ерә йыхылды. О, күчүнү топлаяраг үзүнү пәрдәйә тәрәф чевирди.

— Сән мәним үчүн өлүм истәйирсән, мән бундан горхмурам!.. Горхмурам!.. Мәни одда да яндырсалар, горхмурам! Мән сәндөн горхмурам!.. — дейә о, гәзәблә сәсләнди.

Абай онун аяга галхмасына көмөк этди, алачыгдан чыхарыб апарды. Таледән олан кими Абай кечикмәмишди. Изгутынын Әмири Кунанбайын янына апармасы һаггындакы горхулу хәбәр лап сүбһ ишыглашаркән Абая чатмышды. Бу хәбәри Әмирин досту, Кокше аулундан Байтасын көндәрдийи Мурзагул кәтирмишди. Абай атасынын вәһши вә гәддар хасийәтини билдийиндән, хүсуси ат йәһәрләнмәсини көзләмәйәрәк, дәрһал Мурзагулун атыны минмиш вә сон дәгигәдә өзүнү гоча һачынын аулуна чатдырмышды.

## 2

Октябр айы кәлиб чатмышды. Аулар гоюнлары гырхыб гуртармышдылар. Пайыз отлагларына көчмөк күнләри яхынлашырды, лакин һеч кәс гышлага тәләсмирди. Ойкодыкдакы ауларын әтрафында битмиш кечә кими сых чейраноту вә башга чөл отларыны сүрүләр тамамилә тапдалайыб әзмишдиләр, һисбәтән узаг ерләрдә һәлә дә чох от варды. Истидән яха гуртармыш мал-гара бурада көз габагында тез көкәлирди, гайғыкеш тәсәррүфат саһибләри ерин мүнәсиб олмамасына, пайыз яғышларына вә союг күләйә бахмаяраг, өз ерләриндән тәрпәнмирдиләр.

Бөйүк яй алачыглары артыг йығышдырылыб гышлага көндәрилмишди. Бунларын еринә кичик, даһа исти алачыглар гурулмушду. Айкәримин ени, дарысгал алачыгынын диварларындан халылар вә нахышлы кечәләр асылмышды. Һүндүр чарпайы әвәзинә инди ердә бир чох галын кечәләрдән ибарәт исти ятачаг дүзәлдилмишди. Ятачағын габагында, хәрәк сәйлән вә чай ичилән ердә дөшәмәйә узун түклү гоюн дәриләри салынмышды; алачығын ортасында исә газан асмаг үчүн очаг газылмышды.

Бу яғышлы күндә Абай ятачағын үстүндә отуруб, күрәйини йорғанлара вә ястыглара сәйкәйәрәк, китаб охуюрду. О, гыш палтарында иди, бешметин үстүндән маһуддан тикилмиш йүнкүл көдәкчә кеймишди, аяларында ичәриси кечәдән кен, узунбоғаз чәкмә вар иди. Һәмишә олдуғу кими әри илә янашы отуран Айкәрим түлкү пәнчәләриндән һазырланмыш, яхалығына вә әтәйинә хәз чәкилмиш, гырмызы илмәли, күмүш дүймәли, йүнкүл бешмет кеймишди. Бу бешмети мәшһур усталардан бири тикмишди.

Айкәрим адәти үзрә тикишлә мәшғул иди. Ербол Баймәһәммәдлә яваш-яваш пайыз гымызы ичир вә доғгуз-кумалак<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Доғгуз-кумалак — (һәрфийән-доғгуз топ), дама оюнуна бәнзәр газак оюну.

ойнайырды. Хөрөк назыр иди, газаны очағын үстүндөн көтүрдүлөр, сөнмөкдө олан очағын ачы түстүсү адамын көзлөрүни яшардыр, богазыны ачышдырырды. Айкәрим һамыны өллөрүни юмаға, сүфрәйә әйләшмәйә дә'вәт әтдикдә Абай сәһәрдән бәри динмәччә охудуғу китабы өртдү вә шанрака бахды.

— Тундуку ачсайдыныз, пис олмазды, — деди.

Лакин түстү чыхмагдан өтрү гоюлмуш кичик бачадан сәсиз, чискин пайыз яғышы чиләйирди. Абай гаш-габағыны саллады:

— Аһ, аман аллаһ, белә дә һава олар!.. Тундуку ачырсан яғыш кәлир, өртүрсән түстү...

Әшикдән алачыға яхынлашан атлыларын йүнкүл сәси әшидилди. Ики нәфәр алачыға кирди; кәләнләрин бири Абайын гардашы оғлу, Әмирин бөйүк гардашы Шаке, о бири овчу Бекпол иди. Шаке сөзлү адама охшайырды, йәгин ки, бир иш барәсиндә данышмаг үчүн фүрсәт көзләйирди. Доғрудан да, емәк гуртаран кими о, Абая мурачиәт әтди:

— Мән мәсләһәтләшмәк үчүн кәлмишәм, Абай аға, — дейә о, сөзә башлады. — Сизинлә Әмир барәсиндә данышмаг истәйирәм.

Шаке үрәк әтмәйиб сусду. Абай вә Айкәрим һәйәчана дүшдүләр.

— О, саламатдырмы? — дейә Айкәрим нараһат һалда сорушду. — Аһ, языг ушаг һәр ердән говулмуш бир адам кими яшайыр...

Абай гайғы илә сорушду:

— Инди нечәдир, енә әввәлқи кими хифәт чәкирми?

— О, һеч кәсә сирр вермир, — дейә Шаке гейри-мүәййән чаваб верди. — Демәк олмаз ки, о, хәстәдир... Заһирән сағламдыр, лакин үрәйиндә фыртыналар гайнайыр. Мәнә элә кәлир ки, о, ялныз севкилисинин дәрдиндән үзүлүр... Мән элә бу барәдә данышмаг истәйирдим, Абай аға, о бә'зән чанлы бир кәлкә кими кәзирди, инди исә билмирәм, инадкарлығынданмы вә я өзүнү элә алмаг истәмәсиндәнми, — нәдир, енидән көһнә ишинә башламышдыр. Һеч кәслә мәсләһәтләшмәмиш, гоһумларындан һеч биринә бир сөз демәмиш, дүнән бүтүн достларыны, сал вә сәриләри янына чағырмышдыр. Енә бәзәниб дүзәнмишләр, дейәсән, бир кәләк һазырлайырлар. Сәһәр әшитдим, онлар дейирдиләр ки, куя Қокшейә кедәчәкләр. Дейирәм, бәлкә о, ачыг дүшмәнчилик әтмәйи гәрара алмышдыр? Буна гоча һачы нә дейәр? Ахы о, Әмирә еничә лә'нәт охумушдур... Бәс Қокше! Онлар элә Әмирдән интигам алмаг истәйирләр, горхурам ки, һәр бир чинайәтә әл ат-

сынлар... Билмирәм бунун гаршысыны нечә алмалы, бир мәсләһәт верин!

Абай көзләрини Шакенин үзүндән чәкмәйәрәк, динмәзчә гулаг асыр, Әмир һаггында олан бәд хәбәри дәрк этмәйә чалышырды. Онун гәрары һамыны тәәччүбләндирди.

— Әмири гәм-гүссәнин ихтиярына вериб. — деди, — өлүмә күзәштә кедә билмәрик. О, башга бир зәманәдә, башга адамлар ичәрисиндә яшасайды, бәлкә дә, бизим һамымыздан йүксәкдә, она лә'нәт охуян нәслдән йүксәкдә дурарды... Мән бүтүн гәлбимлә Әмирә рәғбәт бәсләйирәм. О, кифайәт гәдәр чезаландырылмышдыр, инди гой нә чүр истәйир, элә дә этсин. Ахы гамчы илә онун көзләрини төкмәк бундан яхшы иди, языг һей бир ердә фырланмагдадыр... Гой һеч олмасса о демәсин ки, ериндән дуран, атлы да, пияда да ону говур. Она мане олма, Шаке. Қокшейә кетмәк истәйирсә, гой кетсин. Һамысы бирдир, Әмир нә гәдәр чалышса да, атам өз лә'нәтини кери көтүрмәйәчәкдир, кокшеләр исә артыг сакитләшмишләр. Бәлкә, о өз дәрдини нәғмә илә дағытсын, үрәйи ачылсын...

Ербол вә Шаке бир гәдәр фикирләшдикдән сонра Абайла разылашдылар. Ялныз Айкәрим буна разы олмады.

— Гоһумлар өз ширин сөзләрини әмәлләри илә исбат этмәсәләр, бундан адама нә файда ола биләр? — дейә о, үзүнү яна чевирди.

Абай Семипалатинскдән гайытдығы күндән ә'тибарән она элә кәлирди ки, өз әввәлки Айкәримини итирмишдир. Айкәрим әввәлләр дә чох надир һалларда данышарды, лакин о заманлар онун сөзү дә, фикри дә Абайын дедикләринә уйғун кәлирди. Инди Айкәрим санки әввәлки сайыглығыны итирмишди. Әввәлләр Абай ағзыны ачмамыш о, әрини баша дүшүрдү. Инди исә онун сөзләриндә енә һәмин узагыг, һәмин дахили союглуг һисс олунурду.

Әмирин талеи онсуз да Абая әзаб верирди, Айкәримин союг рәфтары исә гаршысы алынмаз бу ялгызлыг һиссини онда даһа да күчләндирди. Айдын, күн кими парлаг вә исти һәят боз, ади зөвчәлик һәяты илә әвәз әдилмишди. Элә бил хошбәхт, севинчлә долу эвдә кәдәр юва салмышды. Санки сайсыз-һесабсыз инчиклик, иттиһам, мәзәммәтлә долу, тиканлы, дәрдли бир пайыз һәяты башланмышды... Бүтүн бунларын һамысына Сәлтәнәт, һеч бир тагсыры олмаян Сәлтәнәт сәбәб иди.

Айкәримин сөзләри Абая тикан кими батды. Лакин о, ә'тираз этмәди, хейли сусараг дәрин фикрә кетди. Әмәлләри илә исбат этмәлидир? Әмирин үстүндә о, өмрүндә илк дәфә олараг, атасы илә ачыг вуруша башламыш, она әл галдырмышды. О, Қунанбайын лә'нәтини хатырлады вә өз-өзүнә

ачы-ачы истенза эдиб күлдү; бир тәрәфдөн онун, йә'ни Абайын, мәнв олмасыны аллаһдан истәйән атанын нифрәти, дикәр тәрәфдөн исә өзүнә һәдсиз дәрәчә сәдагәтли олан еканә бир адамын, йә'ни Айкәримин, гәлбән ондан узаглашмасы Абайы сарсыдырды. Бу узаглашмая сәбәб нәдир? Мәкәр Абай чинайәткардыр? О, нә кими бағышланылмаз бир чинайәт этмишди? Йохса, о, мәнәббәтә хәянәт этмиш вә Айкәрим Сәлтәнәтлә әвәз этмишди? Йох, бу белә дейил! Белә бир шей олмамышдыр, һәр шей Айкәримин дүшүндүйү кими дейилди...

Доғрудур, Абай һей Сәлтәнәти ядына салырды, лакин о, бу гыз һаггында һәмишә бөйүк бир һөрмәтлә дүшүнүрдү. Онун рефтарына гиймәт вериркән Абай бә'зән өз ағыллы тәмкинлилийинә һейран галыр вә өз-өзүнә ифтихар эдирди. Абай билирди ки, она енидән Сәлтәнәт кими бир гадын раст кәләрсә, о өзүнү енә дә элә белә апарачагдыр. Абайдакы бу ени кейфийәт онун өзү үчүн чох әзиз иди, о буну өз һәятында әлдә этдийи бир ләягәт һесап эдирди. Бу, һәгигәтән ени адамын ени тәрбийәсинин нәтичәси иди, бу онун зәманәсиндә, газах чәмийәти үчүн һәлә надир олан бир тимсал иди. Буна о, рус китабларыны охумаг сайәсиндә һаил олмушду. Бу китаблар онда дәрин көк салмыш, сафлыг вә инсанлығын бәһрәсини вермишди. Гой Абай ялгыз галсын, лакин о өзүндән мәннүндүр. «Демәли, мән ялныз билик дейил, һәм дә тәрбийә әхз эдирәм. Онун да нәтичәси — мәним Сәлтәнәтә олан мүнәсибәтим өзүнү кәстәрир, һалбуки башга икидләрин нәзәриндә бу мүнәсибәт мүмкүн олмаян, күлүнч бир иш һесап эдилир» — дейә о, фикирләширди.

Айкәрим бунларын һеч бирини баша дүшмүрдү. О, һеч фикирләшмирди ки, икидлә гыз арасында саф инсани достлуг мүмкүндүр. О, һәр шейә көһнә адәтлә, көһнә гайда илә янашырды. Лакин бунлары сөзләрлә тәлгин этмәк олмаз: инсан буна бөйүк, дахили тәбәддулат сайәсиндә, һәята вә инсанлара ени мүнәсибәт бәсләмәк сайәсиндә һаил олур. Бах, бу чәһәтдән Айкәрим Абайдан чох узагда иди вә онун Абая йовушмазлығы да бурадан доғурду... «Бирчә онун көрүш даирәси кенишләнсәйди, биз бир-биримизи баша дүшәрдик, инди исә онун үрәйи ағыр бир әсарәт алтындадыр» — дейә о, фикирләшир вә онун үрәйинин ярасыны сағалтмаға һечә дәфә чәһд этдийини хатырлайырды. Нечә дәфә о, Айкәримин Сәлтәнәт һаггындакы фикрини ени истигамәтә йөнәлтмәйә чәһд этмишди! Лакин һәр дәфә о, Айкәримин гарадинмәзлийинә, изаһатдан динмәзчә боюн гачырмасына раст кәлмишди, ялныз онун чатылмыш гашларыны вә гәзәбдән ағармыш үзүнү көрмүшдү... О, һисс эдирди ки, онлар мүхтәлиф саһил-

ләрде даянараг, кечмәк үчүн йол тапа билмәйән адамлара охшайырлар. Дар аилә һәятында онларын арасында дәрин бир учурум эмәлә кәлмишди. Одур ки, Абай өз ялгызлыгыны ени гүввә илә һисс әдәрәк, дәриндән аһ чәкди.

Айкәрим чеврилиб, әринин үзүнә бахды вә баша дүшдү ки, онун сөзләри Абайы һәйәчанландырмышдыр. «Дейәсэн, ону инчитдим...» — дейә Айкәрим фикирләшди. Абай ачы бир кәдәрлә онун көзләринә бахды, сонра үзүнү дөндәриб, Ербола мүрачиәт әтди:

— Аһ, Ербол, Ербол... — дейә о, кәдәрлә сәсләнди. — Бу ишыгылы дүня башымыза дар олмушдур... Неч олмаса сән де көрәк, һарая кедә биләрик... Неч олмаса баш алыб чөлләрә гачайдыг, өзүмүзү сакитләшдирәйдик...

Ербол һәмишә олдуғу кими Абайы руһландыран бир гәрар чыхартды.

Шаке өз овчу йолдашлары илә бирликдә Чинкиз сыра дағларынын архасында «салбурына», йә'ни пайыз овуна кетмәйә һазырлашырды. Абай һеч вахт салбурына кетмәмишди, инди Ерболун мәсләһәти илә о бу тәсадүфдән истифадә әтмәйи гәрара алды.

Ики һәфтә сонра Шаке һәр ики достунун далынча кәлди. Онлар Баймәһәммәди вә атлара бахмаг, хәрәк һазырламаг үчүн өзләри илә бир нечә икид көтүрәрәк, Гырғыз-Шаты мешәлийинә йола дүшдүләр. Чинкизин бу дәрин, мешәли, иссиз дағларында овчу Бекпол, Шакенин чаван достлары вә шаһин тә'лиматчысы Турганбай дүшәркә салыб онлары көзләйирдиләр. Зирвәсиндә бөйүк бир мағара гаралдыгы үчүн Қши-Аулиә — «кичик мүгәддәс дағ» адландырылан дағын әтәйиндә онлар чадыр гурдулар. Чинкиздә бу чүр мағара икидир: даһа кениш олан о бири мағарая Гырғыз-Шатыдан бир күнлүк йол вар. Она Ганыр-Аулиә — йә'ни «итаәтә кәлмиш мүгәддәс дағ» дейилрди.

Саһилләриндә тоз ағачы, ағ тикан вә говаг ағачлары битмиш чайын янында үч йығчам, лакин үстүнә икигат кечә салынмыш 'исти овчу чадыры гурулмушду. Дүшәркәнин архасында, чадырларын башы үстүндә сылдырым бир гая асылмышды. Сәһәрләр ов үчүн чох мүнәсиб олурду, һәлә чох гар яғмамышды, лакин бу күн, һава ишыглашмаздан габаг илк гар сәпәләмәйә башламышды, тәзә гарын үстүндә вәһши һейванларын изини тапмаг мүмкүн иди.

Овчулар гаранлыг говушан кими ятыр, һава ишыглашанда дурурдулар. Абай көрүб-көтүрмүш овчу һәяты илә чох марагланырды. Каһ шаһинлә, каһ итләрлә ова чыхыб он күн әрзиндә онлар чадырлары ов гушлары вә түлкү дәриләри илә долдурмушдулар. Шаке илә Бекпол хүсусилә фәрглә-

нирдилэр. Онлар өз гәдим фитилли түфәнкләри илә чоҗ сәрраст атырдылар.

Ҡава еничә ишыглашмышды, Баймәһәммәд вә ашпаз Масакбай чадырларын янында очаг галайыб, чай тәдарүкү көрмәйә һазырлашырдылар. Абай Ерболла янашы бәрк ятмышды. Гәфләтән онун чийниндән вурараг, юхудан оятдылар:

— Бир бах, Абай, көр о нә этмәк истәйир? Сән һеч белә бир ов көрүбсәнми?

Абай башыны галдырдыгда көрдү ки, Бекпол түфәнкин лүләсини тундукун дешийиндән чыхарыб диггәтлә нишан алмышдыр. Онлар һәр икиси ятагларындан сычрады. Бекполун узун, гара түфәнки ачылды, чадырын ичини көй түстү долдурду.

— Йыхылды, йыхылды! Дөшүнүн алтындан дәйди! — дейә Бекпол ғышгырыб гапыя тәрәф гачды. Достлары онун этәйиндән япышдылар.

— Кими вурдун? Нә олмушдур?

Бекпол онларын әлиндән гуртарараг, бир сычрайышда чадырдан чыхды вә гача-гача ғышгырды:

— Архар!<sup>1</sup> Эркәйидир — бир чадыр әти чыхар!.. Ашағы юварланыр, далымча кәлин!

Байырдан Баймәһәммәдин вә Масакбайын ғышгыртысы әшидилди:

— Ой, бай! Йыхылыр, йыхылыр! Чадыры йыхачагдыр!

Абай чадырын алчаг гапысындан бахды. Гара чәмдәк дүшөркәнин үстүндән асылан сылдырым гаядан гопуб ағзы ашағы кәлирди вә лап чадырын янында куппулту илә ерә дәйди. Өлүмчүл бир хырылты әшидилди. Абай вә Ербол кен чәкмәләрини тез аягларына чәкиб, күркләрини чийинләринә салдылар вә чәлд чадырдан чөлә гачдылар. Бекпол хәнчәрлә ири архарын ахырына чыхмагда иди. Күлләнин сәсинә оямыш овчулар әтрафа топлашыб һәйәчанла данышырдылар:

— Амма да эркәкдир һа, лап өкүз бойдадыр!.. Бу һарадан кәлиб чыхмышдыр, көрәсән, хәстә дейил ки?.. нә зорбадыр, бурма буйнуздур, беләсинә һеч ердә раст кәлә билмәзсән, онун өзү Бекполу ахтарыб тапмышдыр!

Һеч кәс баша дүшә билмирди ки, архар кими әһтиятлы бир һейван өлүмлә нечә үз-үзә кәлә билмишдир. Абай хейли вахт чәмдәйә тамаша этди.

— Бу нечә ишдир? Бәлкә, о, кордур вә я гочалмышдыр? — дейә о, фикирли һалда сорушду.

Бекпол архары кәсиб гуртарды, диггәтлә онун буйнузларына вә чәмдәйинә бахды вә сонра нифрәтлә фынхырды. О,

<sup>1</sup> Архар — Чәнуби Сибир, Орта вә Мәркәзи Асия дағларында мөскән салмыш вәһши гоюн.

өз овчулуг шәрәфини чох йүксәк тутурду, һеч кәсин она истаһза әтмәсинә йол вермәзди.

— О, кор олсайды, әлә күндүз бирбаш сизин чадырын янына йыхыларды, Ерболла сиз дә чашыб йолдашларыңыздан бирини вурардыңыз!.. Бу гочалыб? Әкәр онун бүтүн габырғаларыны бир бармаг галынлыгыда пий басмамышса, мән бурнуму кәсәрәм... Яхшысы будур, бойнузуза алын ки, Бекполун түфәнкинә һәсәд апарырсыныз! Мәним түфәнким күндүз дә, кечә дә, фәрги йохдур, архары вуруб йыхыр.

Чадырларын үчүндә дә буну гейри-ади бир мүвәффәгий-йәт әләмәти һесаб эдирдиләр, вәһши һейван өз аяғы илә овчуларын янына кәлмишди.

— Бу хейир әләмәтидир, бу күн яхшы ов олачагдыр! һәрәси догуз башдан ибарәт үч сүрү көзләйин! — дейә һамы тәкратр әтди.

— Атлары тез кәтирин вә чай һазырлайын! — дейә баш овчу, шаһин тәлиматчысы Турганбай әмр әтди. Шаке дә өз шаһини илә әлләшир, онун әзәләләрини әлләйирди, о да өз адамларыны тәләсдирирди:

— Атлары һазырлайын, бу күн шаһинин алычылығына бахаг!

Ялыз Абай вә Ербол архарын янындан айрыла билмирдиләр. Онлар да овчу һесаб олунурдулар, лакин буна баһмаяраг, даһа тәчрүбәли Бекпола вә Турганбайын әмрләринә сөзсүз итаәт эдирдиләр, аңчаг онлар һәмишә кечикир вә һамыны өз тәнбәлликләри илә һирсләндирирдиләр. Ербол архара баһараг, Турганбая деди:

— Сән бир гәдәр даян, вурнухма! Гой тәзә гавырдагдан<sup>1</sup> бир аз ейәк!

Лакин овун өз ганунлары вардыр. Бурада, ов гушуна хидмәт әдә билән овчу бөйүклүк әдә биләр. Буна көрә дә һәр үч чадырын һәятына Турганбай рәһбәрлик эдирди. Ов заманы о, чох һирсли олурду, чошурду, одур ки, Ерболун сөзләри онун хошуна кәлмәди, — о бу сөзләри ов кими мүһүм бир ишә һөрмәтсизлик һесаб әтди.

— Сиз һәмишә бир ердә батыб галырсыныз, — дейә о, Абая вә Ербола донгулданды. — Ов әтмәйә кәлмишсиниз, йохса, гарынгулулуға? Сизи ата миндирмәк арыг ябыны аяға галдырмаг кими бир шейдир... Яхшы, чадырларда отуруб көзләйин ки, сизә ән яхшы тикә кәтирәчәкләр, биз исә «кичик мүгәддәс дағы» арашдыраг, Шат колларында дашлары әлләшдирәк!

<sup>1</sup> Гы в ы р д а г — гызардылмыш әт.

О, шаһинини элинин үстүнә отуртду вә йәһәрләнмиш атына тәрәф кетди. Абай вә Ербол зарафатла аһ чәкәрәк, кейинмәйә кетдиләр.

Овчулар Аулиә дағынын сылдырым зирвәсинә галхдыглары заман күнәш артыг узаг ашырымдан чыхыб, өз аловлу шуаларыны зәрли тәпәләрә сәпәләмишди. Тәпәләрин биринин үстүндә Турганбай өз шаһининин башындан калпақы чыхартды. Шаке дә гоншу тәпәйә кедәрәк шаһини калпақдан азад этди. Үчүнчү тәпәдә Абайын кичик гардашы Смагул шаһини элиндә тутуб дурмушду.

Абай вә Ербол һәмишәки кими Турганбайын янында дурдулар. Бу дәфә онларын ов гованы дирибаш вә чәлд Баймәһәммәд иди. О өз атынын үстүндә мил кими фырланырды. Мәшһур гарашолак<sup>1</sup> Турганбайын голунун үстүндә отурмушду. Бу овчу шаһинә мәшһур Сыбан шаһин тәлиматчысы Тулакын өзү тәлим вермишди вә әтрафдакы бүтүн овчулар бу гуш саһибинә һәсәд апарырдылар.

Абай да шаһинлә ов этмәк һәвәсинә дүшәрәк һарада яхшы шаһин әлдә этмәйиң мүмкүн олмасы һаггында сорғу-суал этмәйә башламышды. Турганбай она мәсләһәт көрмүшдү ки, онун таныдығы ән яхшы шаһинләрдән Қарашекири<sup>2</sup> тапсын. Анчаг онун саһибн Божейин оғлу Жабай өзү әһтираслы овчу олдуғундан шаһини сатмаг тәклифини рәдд этмишди. Одур ки, Турганбай вә Шаке башга бир гуш мәсләһәт көрмүшдүләр. Сыбан тайфасындан олан Тулакын Қарашолак шаһини вар иди. Бу, доғрудан да, бүтүн шаһинләрин падшаһы иди! Яхшы гуш алмаг истәйирсәнсә, бир кәлин башлығы дәйәриндә пул вермәли олсан да, Қарашолакы алмалысан!.. Абай ону он баш гарамал вериб алмышды вә Турганбая тапшырмышды. Турганбай яйда онун бәсләнмәсинә диггәт етирмиш, өз аулунда сахламышды, бүтүн пайызы она тәлим вермишди, о, архайын иди; даһа бундан яхшы шаһин бәсләмәк мүмкүн дейилди.

Қарашолак өз шәһрәтини доғрултмушду. Он күндә о, тәкбашына ийирмидән артыг түлкү тутмушду. Бир күн олмурду ки, о, ов этмәсин. Бә'зән дә бир күн ики түлкү тутмушду, ики дәфә дә далбадал һәр күн өлүм-дирим мүбаризәси илә үч түлкү тутмушду, о, түлкүләрә мугавимәт көстәрмәйә дә аман вермирди.

Қарашолак гырмызы көзләри илә әтрафа кәскин бир нәзәр салыб бирдән Турганбайын элиндән гопду. Лакин овчулар һеч бир вәһши һейван көрмәдиләр; гуш ади «Кәу!» чағырышыны эшидиб учмушду. Бу чағыран Баймәһәммәд иди.

<sup>1</sup> Ш о л а к — гуйруғу кәсик.

<sup>2</sup> Ш е к и р — боз, гонуркөз.

О, ашағы дәрәдән ишарә эдирди ки, түлкү көрмүшдүр. Онуң чағырышына көрә демәк оларды ки, түлкү лап яхынлыгыдадыр, һәр үч овчу Қарашолакын учушуну кәркин һалда изләйрди.

Қарашолакын һәр бир ганад чалмасынын мәнасыны өйрәнмиш Турганбай элә биринчи учушда, хәстәнин нәбзи илә хәстәлийи мүйәйән эдән тәчрүбәли һәким кими, гушун вәзийәтини мүйәйән эдирди. Гуш ганадларыны вә гуйруғуну чәлдә чалдыгда Турганбай севинчлә күлүб даим дейирди: «Һә, бу күн мәним Жанбаурумун<sup>1</sup> кефи көкдүр!» Бу чүр учуш онун гәлбини севиндирирди, чүнки овчу билирди ки, о, ериндән сычрамаға мачал тапмамыш шаһин түлкүнү чалыб өлдүрәчәкдир. Бу заман Турганбай чәкмәсинин боғазындан сары буйнуздан гайрылмыш узунсов шакшасыны<sup>2</sup> чыхардар вә бир чимдик буруноту чәкәр, тәләсмәдән гуша тәрәф кедәрәк, өз севимли маһнысыны охуярды:

Жанбаурун гайнағындан һеч нә көрмәз аман, һей,  
Көһәрләрин тәрлийини көпүк алар яман, һей,  
Овчуларын чантасындан һеч гурумаз ал ган, һей!  
Мәним көзәл Жанбаурум көйдә ганад чалырса,  
Билирәм ки, һеч шей ондан гачыб олмаз һиһан һей!

Турганбай әмин иди ки, Қарашолак әфсанәви Жанбаур нәслиндәндир. Одур ки, шаһини белә адландырмышды.

Лакин бу күн сәһәрдән, шөһрәт газанмыш Жанбаур-Қарашолак башга күнләрдә олдуғундан пис учурду. Буна көрәдә Турганбай өз ади сөзләрини тәкрат әтмәли олмур, һәтта буруноту да ядына дүшмүрдү. О, атыны гамчылаяраг гушуну учдуғу тәрәфә чапды.

— Көрәсән, она нә олмушдур? — дейә о өз-өзүнә тәкрат эдирди.

Ауилә гаясынын әтәкләриндән кечдикдән сонра о, учурума доғру чапды. Үзәнкидә дик аяғы үстә галхараг, шаһинин түлкү үзәринә нечә шығыячағыны изләмәйә башлады. Гушун учушу бу күн ону һәйәчана кәтирмишди. Ова башлары гызышмыш Абай вә Ербол да һай-күйлә онун янындан ашағы чапдылар. Онлар һәр күн шаһинин вәһши һейваны нечә овладығыны изләйрдиләр, севинч бир дәгигә белә онлары тәрк әтмирди. Донмуш дашларын үстүндә атлар сүрүшүр, бүдрәйирдиләр, лакин онлар шаһинлә шикарын вурүшма еринә чатмаға тәләсәрәк, атлары бирнәфәсә чапырдылар. Анчаг онларын нә тәчрүбәси, нә дә сәбри вар иди, он-

<sup>1</sup> Ж а н б а у р — әфсанәви ов шаһини.

<sup>2</sup> Ш а к ш а — буруноту габы.

лар дүз истигамәтлө кетмирдиләр. Турганбай һирсләнир вә гезәблө гышгырырды:

— Нарая? Ай надинчләр, һарая чапырсыныз? Ай-ай-ай, сиз бир бунлара бахын! Уғурсузлуг кәтирәчәкләр!.. Ай ахмаглар!..

Доғрудан да, Абай вә Ербол бүтүн ишләри корладылар. Онлар гаршы тәрәфдән гачмасайдылар, тәпә илә баш юхары галхан түлкү ачыглыға, чыхмалы иди. Яхынлашмагда олан ат аяғынын сәсини эшидән түлкү яна тәрәф дөндү вә Турганбайла достларынын арасындакы һүндүр гаялыға дырманды. Шаһин габагда дөврә вурмагда давам эдирди: о, түлкүнүн бураларда көрүнәчәйини көзләйирди. Абай вә Ерболун сәһләнкарлығы үзүндән о, ашағыдан зирвәйә доғру юхары учмалы вә дашларын арасында вурнухан түлкүнүн үзәринә һүчум әтмәли иди.

Қарашолак белә дә әтди. Лакин гарны ағ түлкү чох һийләкәр, чох маһир, көрүб-көтүрмүш бир түлкү имиш: о, ики шәртдән бирини, йә'ни я сәккизчайнаглы, ганадлы дүшмәни, я да атлы адамлары сечмәли иди — о, адамлары сечди. Дашларын әтрафында ат чапан вә чығыр-бағырла түлкүнү ордан чыхармаға чалышан Турганбайын бүтүн сәйләринә бахмаяраг, түлкү кирдийи ердән чыхмырды.

Сонра иш даһа да пис олду. Түлкүйә һүчум әтмәк, уцадан онун үстүнә шығымаг әвезинә, шаһин лап ерлө, яваш-яваш ағыр-ағыр учурду, онун ганадлары аз гала дашларә тохунурду. Инди о, Жанбаура дейил, ади бир шаһинә, һәм дә гочалыб күчдән дүшмүш бир шаһинә бәнзәйирди.

Түлкү үч овчунун арасында дашларын ичәрисиндә кизләнмишиди. О, йорулмуш вә ганадларыны зорла тәрпәдән шаһинин яхынлашмасыны көзләйирди. Шаһин яхынлашдыгда о кәнара атылараг дүшмәни далда буражыб гачды. Онсузда чәтин ганад чалан Қарашолак тәпәнин үстү илә түлкүнүн далынча чума билмәди, түлкүнүн бир аз әввәл кизләндийи дашларын янында ерә энди.

Турганбай атдан сычраяраг бир овуч гар көтүрдү. Ону әлиндә эзишдириб узунсов буз парчасына чевирәрәк, гушун ағына сохду ки, шаһин тез ачыб овун үстүнә даһа һәвәслә шығысын. О, гушун боғазында бармагларыны яваш-яваш тәрпәдә-тәрпәдә көзләди ки, буз әрисин, нәһайәт, нә Абая, нә дә Ербола бир сөз демәдән ағыны миниб, узаглашды. Қарашолак илк дәфә иди ки, өз тәрбийәчисини биабыр эдирди. Һәр ики дост баша дүшдү ки, онлар, Турганбайы һирсләндирмишләр. Онлар өз тагсырларыны әтираф эдәрәк, динмәз-сәйләмәз Турганбайын далынча кетдиләр.

Турганбай мүнәсиб бир тәпә тапдыгдан сонра енә калпакы Қарашолакын башындан чыхартды вә ашағыда көзләйән Баймәһәммәдә ишарә этди ки, дашлыг дәрә боюнча вәһши һейванлары үркүтмәйә башласын. Абай вә Ербол дал тәрәфдән әһтиятла Турганбая яхынлашдылар, лакин шаһин тә'лиматчысы әлини елләдәрәк, габа сурәтдә онлары даяндырыб чығарды:

— Даянын, һара сохулурсунуз? Даим ирәли тәпилирсиниз, авара фырлағанлар! Түлкүнү ким тутмалыдыр, шаһин, йохса, сиз? Нийә ирәли дүртүлүрсүнүз? Олдуғунуз ердә даянын!

Абай вә Ербол бир-биринин үзүнә бахыб мүәллимин ачыгландығы ушаглар кими утанараг, Турганбайын кәстәрдийи ердә итаәтлә донуб галдылар.

Ашағыдан Баймәһәммәдин енә учадан гысача «Кеу!» — сәси әшидилди. Қарашолак дүз һавая галхды. Көрүнүр, о, һирсләнмишди, ганадларыны бәрк чалараг, вурдуғу даирәни сүр'әтлә даралда-даралда даһа йүксәкләрә галхырды. Сонра бирдән ганадларыны йығышдырараг, чийнини ирәли вериб даш кими башы ашағы кәлди, Турганбайын гаршысында, сылдырым гаянын лап әтәйинә дүшдү.

Овчу бир кәлмә дә данышмады, лакин Абай вә Ербол Турганбайын гаршысында нәләр олдуғуну көрмәсәләр дә, өзләрини сахлая билмәдиләр, азачыг бундан әввәл этдикләри сәһләнкарлығы унудараг, атларыны гамчыладылар.

— Шығыды, шығыды! Ахыр ки, тутду!.. Мүвәффәгийәт! Мүвәффәгийәт!.. — дейә гышгырдылар.

Онлар ямачла шаһинин дүшдүйү ерә чумдулар. Бирдән Абайын алтындан йәһәр сүрүшүб кәһәр атын бойнуна тәрәф кетди, лакин Абай буна фикир вермәдән енә чапды: орада ән чоху бир күллә мәнзили мәсафәдә о, индичә гачыб чаныны гургармыш ағ гарынлы түлкү илә чарпышан Қарашолакы көрдү. Йәһәр лап салланырды, Абай аз гала онунла бирликдә атын башы үстүндән ашачаг иди. О, вар гүввәсилә кери чәкилди, атын тәркинә сүрүшүб чарпышма еринәдәк бу чүр чапды.

Гырмызы түлкү илә гара шаһин көз гамашдыран ағ гар ичиндә гудузчасына чарпышырдылар. Бу мәнзәрә Абайы һейрәтә салды. О, гейри-ихтияри оларат: «Мүвәффәгийәт... Буна мүвәффәгийәт дейәрләр!.. сөзләрини тәкрар эдә-эдә бу чарпышмая тамаша әдирди. Бирдән о, тамамилә башга бир шей көрдү: гызармыш, ағ бәдәни парылдаян көзәлин чиммәси көзүнә саташды. Қарашолак түлкүнү далы үстә гарын ичинә йыхыб дидишдирирди. Шаһинин чийинләри, хәфифчә тәрпәнирди, әлә бил, далғаланан гара сачлары илә өз күрә-

йини ертмүш бир көзөл чимирди.. Абайын додаглары өз-өзүнө тәрпэнди:

...Элэ бил назэнин бир көзөл чимир...

Бу ше'рин нэ эввэли, нэ дэ ахыры вар иди. О, бэдәһәтән яранды вэ дәрһал йох олду...

Турганбай түлкүнү гайышла йәһәрә бағладыгдан сонра Гырғыз Шатынын гаралан, коллу тәпәсинә доғру һәрәкәт этди. Ов заманы һеч кәс Турганбайдан нэ фикирдә олдуғуну сорушмаға чүр'әт этмәзди. Намы динмәз-сөйләмәз онун далынча кетди.

Тәпәйә чатдыгдан сонра шаһин тә'лиматчысы енә Баймәһәммәди дағын этәйинә көндәриб өзү тәпәйә чыхмаға башлады. О, Карашолакы бир даһа шикар үстүнә бурахмамыш чадырларә гайытмағ истәмирди. Баймәһәммәд сәбрлә ашағыда даяныб вәһши һейванлары һүркүтмәк үчүн ишарә көзләйирди. Нәһайәт, Турганбай тәпәнин башына галхды, калпакы шаһинин башындан чыхарыб ишарә верди, ялныз бундан сонра чаван овчу ериндән тәрпэнди. Турганбай нәсийәт верирмиш кими үзүнү Абая вэ Ербола тәрәф тутуб:

— Бах, белә ов этмәк лазымдыр, — деди, — янынча бир нәфәр көтүрмәк истәйирсәнсә, ялныз Баймәһәммәди көтүр! Ону көрүм мурадына чатсын!..

Чәлд, дирибаш Баймәһәммәд дәрәнин ғырағы илә яваш-яваш ерийир, тез-тез даяныр вэ гамчысынын дәстәси илә йәһәрин гашына вурурду. Тәпәнин башында да, дәрәдә дә сакитлик һөкм сүрүрдү, һәтта күлөк белә эсмирди. Санки бүтүн тебиәт нәфәсини кизләдиб, Карашолакын даһа бир гәләбәсини көзләйирди. О бири зирвәнин башында Турганбай Шаке ни көрдү. Шаке өз шаһининин башындан калпакы чыхарыб даянмышды. Узаг бир ямачда да Смагул көрүнүрдү.

Нәһайәт, Баймәһәммәд: «Кеу!» — дейә Карашолака яхшы мә'лум олан ишарә верди. Шаһин енидән һавая галхды. Инди о енә сәһәр, илк дәфә учдуғу кими учурду: о, яваш ганад чалырды. Үмумийәтлә сүст учурду. Ашағыда, тәпәнин лап этәйиндә бир түлкү гачырды. Шаһин юхары галхды, бир ан һавада донуб галды, сонра ямачын үстү илә сүзә-сүзә бир-баш ашағы шығыды.

Бирдән гоншу тәпәдән һавая даһа бир шаһин галхды. О да Баймәһәммәдин гаршысында гачан түлкүйә доғру чумду. Шаһинин аяғындан салланан ғыса гайышдан Абай вэ Ербол баша дүшдүләр ки, бу азад шаһин дейилдир. Көрүнүр, ким исә, я Шаке, я да Смагул өз гушуну Карашолакын габағына бурахмышдыр. Абайла Ербол бир-биринин үзүнә бахдылар. Онларын икиси дә бу фикирдә иди ки, «гушлар бир-бирилә элбәяха олачағлар...»

Яд шаһин түлкүйә даһа яһын олан бир ердән һавая ғалһмышды, о, түлкүнү Қарашолақдан ғабағ яһалая биләрди. Лакин о, чоһ яваш вә сүст учурду. Элә бил тәнбәллик эдирди. Қарашолақ исә рәғибини көрдүкдә ғанадларыны даһа сүр'әтлә чырпмаға башлады, санки еничә үз вермиш сүстлүйү тәрк этмишди, сүр'әтлә ашағы чумурду.

Шаһин бирбаш даһа сыһылмыш түлкүнүн үзәринә һүчум эдиб, ону чайһағында һавая ғалдырды, даһларын үстү илә учуб, она тәрәф кәлән яд шаһинин Қарашолақла чарпышаһағындан горһан Баймәһәммәдин ғаршысында ерә дүшдү. Икид чәлд атындан сычраярағ, Қарашолақы яд гушдан горуһағ үчүн арая кирди, гушун ғабағында ғамчысыны елләтмәйә башлады.

Тәпә үзәриндә икинчи шаһини көрән кими Турғанбай дәрһал ғышғырды:

— Бу ки, Қарашәкирди!

О, буну дейиб дағын ямачы илә үзү ашағы чапды.

Абайла Ербол атларыны говарағ, дағдан сүрүшә-сүрүшә, даһлары вә ғары өз даллары илә төкә-төкә Турғанбайын даһлынча кетдиләр. Ов шаһининин һасийәғини нә онлар, нә дә Баймәһәммәд билирди, онлар белә фикир эдирдиләр ки, Қарашәкир Қарашолақла тутушачағ вә түлкүнү онун әлиндән алачағдыр. Турғанбай исә тамамилә башға бир сәбәбә көрә тәләсирди. О, Қарашәкирин бүтүн һәрәкәтиндән дәрһал мүййән этмишди ки, бу шаһин ири икән тутулмушдур, она көрә дә һеч ваһт хоһбәһт рәғибинин үстүнә атылмаз. Шаһин тәһлиһатчысы әлчә тамаша әтмәк истәйирди ки, көрсүн, Қарашәкир өзүнү нечә апарачағ, ерә нечә гоначағдыр.

Қарашәкир, доғрудан да, рәғибинә һүчум әтмәди вә һәтға Қарашолақын яһынлығындақы даһларын үстүнә дә гонмады. О, дәрәнин үстүндә дөврә вурурду, санки һарадаса башға бир түлкү аһтарырды. О, хейли ваһт ерә дүшмәди, әлә бил шаһин тәһлиһатчысынын она тамаша әтмәсинә ғәсдән имкан верирди.

Турғанбай әввәлчә севинирди: онун өйрәтдийи Қарашолақ шөһрәт ғазанмыш Қарашәкирлә, әлә бил, ғәсдән үз-үзә кәлиб ову онун әлиндән аларағ ғалиб чыхмышды. Лакин о, сонра ғаш-ғабағыны саллады. О, Қарашәкири изләйәркән гушун учушунда башға бир һүсусийәт көрдү, шаһин дәрәнин үзәри илә ашағы учаркән вә енидән юһары ғалһаркән әсл азад бир ғартал кими сүр'әтлә, дурмадан, чоһ ити учурду. Бу, нәинки гушун өзүнүн ән әһла кейғийәғинин бир әләмәти иди, бу һәм дә она тәһлиһ верәнин бөйүк мәһарәтә малик олдуғуну сүбүт эдирди: чоһ надир шаһин тәһлиһатчысы шаһинә ашағыя да, юһарыя да әйни дәрәчәдә сүр'әтлә учмағы өйрәдә

билер. Турганбай Карашәкирин ганадларыны бир дөфә белә чалмадан бу тәпәдән даһа һүндүр бир тәпәйә сүр'әтлә сүзә-сүзә учдуғуну да гиймәтләндирмәйә билмәди. Бүтүн булар шаһин тә'лиматчыларынын үмүми рә'йинин доғру олдуғуну сүбүт эдирди, онлар дейирдиләр ки, «Гәдим заманларда яшамыш, Жалаир гәбиләсиндән олан Шордан сонра эн маһир шаһин таныян — Керей тайфасындан Кул вә шаһинләрин эн яхшы тә'лим көрмүшү — һәмин бу шаһиндир!» Карашәкири Кулун оғуллары тутмушдулар, бу шаһини он ая гәдәр онлар сахламышдылар.

Баймәһәммәд, Абай вә Ербол бу вахт түлкүнү тәнтәнә илә Карашолакын чайнағларындан азад этдиләр. Ербол шаһини өз әли үстүнә отурдуб башыны сығалламаға башлады.

— Афәрин, Шолак! Мәшһур Карашәкири яман дамағ гойдун, шикары онун әлиндән алдын! — дейә о, севинирди.

Турганбай онлара диггәт вермирди, о, Карашәкирин учушуну изләмәкдә давам эдирди. Карашәкир сон дөфә овчулафрын башы үзәриндән алчагдан учуб, сонра сүр'әтлә, бурахылдығы зирвәйә галхды. Ганадларыны йүнкүлчә, гүввәтлә чала-чала тәпәйә чатды вә сейрәк дашларын арасында ерә тонду. Ялһыз инди шаһин тә'лиматчысы көзүнү ондан чәкә билди.

— Гой түлкүнү о тутмасын, бунун һеч бир фәрги йохдур, — дейә о, сәсләнди, — анчағ бир көрүн, ерә нечә йүнкүл тонду! Әлә бил ки, тәрландыр, гырғыдыр!

«Карашәкир Карашолакдан даһа яхшы тә'лим алмышдыр» демәйә онун мәрдлийи чатмады.

Онлар түлкүнү көтүрүб, Карашәкирин кәлдийи тәрәфә доғру ямач илә һәрәкәт этдиләр. Онларын гаршысына беш шәфәр овчу чыхды. Божейин оғлу долғун, мәғрур, кирдәсифәт Жабай габагда кәлирди. Онун әйниндә ағ гузу дәрисиндән күрк варды. Карашәкир онун әли үстүндә отурмушду. Онун кичик гардашы Адил, Әбилгазы, Жиренше вә ов гован йкидләр Жабайын даһынча кәлирдиләр. Әбилгазы һеч саламлашмадан Турганбайын үзәринә суал яғдырмаға башлады:

— Әй, Турганбай, де көрәк, Карашәкир ашырымдан нечә учду? Түлкүнүн үзәринә о, нечә шығыды? Доғрусуну де, о, түлкүнү сәнин шаһининдән әввәл вүра биләрдимиди?

Жабай ону яшыдлары Абайдан вә Әбилгазыдан бөйүк көстәрән узун, топ гара сағгалынын она вердийи бүтүн гүрүру итирәрәк Әбилгазынын сөзүнү кәсди вә сәбрсизликлә сорушду:

— Де көрүм о, Карашолакын вә түлкүнүн үзәриндә нечә учурду? Намысыны доғру даныш — биз Әбилгазы илә мәрч кәлмишик... О дейир ки, гуш пис тә'лим көрүб...

Жиреншенин өзү дә шаһинлә бәрк ов этмәк һәвәскары

иди. Лакин элэ бил, Жабайла Әбилгазынын мүбаһисәсиндә о гәт'ийһон иштирак әтмирди. Анчаг инди онларын шаһин тә'лиматчысындан әл чәкмәйиб суалла она һей мүрачиәт этдикләрини көрдүкдә, Абая вә Ербола көз вурду. О, күлүмсүнүб ағ дишләрини көстөрәрәк, санки дейирди: «Бир бакын, ону нечә чинләтмишләр!»

Турганбай нағыл әләди ки, Карашәкир түлкүнүн үзәринә Абайын шаһининдән даһа яхын бир мәсафәдән бурахылмышды, демәли о, түлкүйә даһа тез чатмалы иди, лакин чох сүст учурду. Буна бахмаяраг, бүтүн әләмәтләрә көрә она яхшы гуллуг әдилмиш, яхшы тә'лим верилмишдир. Садәчә олараг, демәк лазымдыр ки, Карашолакла ярышмаг онун үчүн чәтин иди. Карашолак даһа кеч вә даһа узагдан галхмышды, бунула белә Карашәкири габаглады, түлкүнү тутду, һәтта онула бирликдә дәрәнин о бири тәрәфинә учараг, ялыз Бай-мәһәммәди көрдүкдә ерә әнди.

О, сөзүн дүзүнү дейирди, лакин ахырда ялан данышмаға башлады вә өйүндү... Бу, Әбилгазынын нәзәриндән гачмады, Әбилгазы динмәзчә күлүмсәди вә хүсуси бир ифадә илә Абайын үзүнә бахды. Абай достунун мүшаһидәчилийиндән мәнун галараг, бәркдән күлдү. Жабай да Карашәкирин өзүнү нечә апармасы илә өйүнмәйә башлады.

— Индичә Женибекдә о, бир түлкүнү чох гәрибә тутду, ерә чырпды! Бирчә көрә идин!..

— Бәс түлкү һаны? — дейә Әбилгазы өзүнү сахлая билмәди.

— Сән ки, көрдүн, Адил өзүнү вахтында етирә билмәди! — дейә Жабай гәзәблә сәсләнди вә дәрһал кичик гардашына һүчум этди: — Сәнин екә додагларыны кәсмәк лазымдыр! Атдан дүшүб түлкүнүн далынча гача билмәдин! Әлдүрсәләр дә өз еришинә һарам гатмырсан. Көрүрдүн ки, яһ-йөрәни шинкилим коллары басмышды! Карашәкир тиканлара тохунуб түлкүнү бурахды, — һамысы сәнин үзүндән!

Жабай өз шаһининин мүвәффәгийәтсизлийи үчүн һәр кәси десән тагсырландырмаға һазыр иди. Элә Карашәкирин бу мүвәффәгийәтсизлийи үстүндә дә Әбилгазы илә мүбаһисә башланмышды. Жабайын енидән өз гушуну тәмизә чыхармаға башладығыны әшитдикдә, Әбилгазы тәзәдән она саташмаға башлады:

— Бәли, әлбәттә, Карашәкир күнаһкар дейил, коллуг вә Адил тагсыркардыр! Сән һеч бойнуна аларсан ки, гушу өзүн хараб әләмишсән? Нечә дәфә сәнә демишәм ки, шаһин нә Әбилгазы, нә дә Адилдир ки, сәһәрдән ахшамадәк ону сөйсән! О, баша дүшмүр ки, сән адлы-санлы гәбиләдәнсән, атан Божейдир! Она хидмәт әтмәк лазымдыр. Сән элә фикир

эдирсэн ки, о, түлкүнү өзү Карашолака күзөштө кедиб, неч дө белә дейил, хейр, о, ағыр-ағыр учдуғу үчүн кечикди!.. Турганбай да дейир ки, Карашәкир түлкүйә даһа яхын иди! Ай-ай-ай, көр иши нә ерә чатдырыбсан! Нәр шей кечиб кедәрди, тәки бу биабырчылыг олмаяйды, һәм дә нечә биабырчылыг, Карашолакла элә илк дөфә үз-үзә кәләркән!

Әбилгазы буну дейиб енидән күлдү, Жабая гәсдән истәһза этмәйә башлады. Жабай өз гоһуму олан бу икидин белә рәфтарыны илгарсызлыг һесаб эдиб гәзәбләнди; о, Иркизбай гәбиләсинә бәсләдийи рәгабәти неч вахт кизләдә билмирди.

— Ағлына нә кәлди данышырсан! — дейә о, Әбилгазыа кобудчасына чаваб верди. — Әкәр шаһин хараб олмушса, демәли, сән хараб этмишсән, һара кәлди сохулурсан, гоймуурсан өзүм онунла мәшғул олум! Инди ки белә олду, чадырыны йығышдыр, бурадан узаглаш!

Жабай ачыгдан-ачыға һәддини ашмышды, лакин һамы онун гызышмасына күлүрдү. Абай илк дөфә көрдүйү Карашәкирә диггәтлә бахырды. О, калпақы гушун башындан чыхармағы Жабайдан хаһиш этди. О, шаһинә бир дә нәзәр салдыгдан сонра чибиндән ени, мешин папирос габыны чыхартды, Баймәһәммедин вердийи кибрит илә папиросуну яндырды вә арамла чәкмәйә башлады.

— Белә чыхыр ки, узаға уча билмәйән белә бир гуша бу чүр узун бир ад вермәк лазым дейилмиш, — дейә о, этинасызлыгла сәсләнди вә бу мүддәтдә гушун нә гәдәр түлкү овладығыны сорушду. Вәһши һейванлары гован икид чаваб верди ки, о, ондан артыг шикар эләйиб. Абай күлүмсәди:

— Буна ов демәзләр... Бизим чадырларын үчү дә түлкү дәриси илә долудур. Элә ки, түлкү дашларын үстүндә көрүндү. Карашолак ону әлдән бурахмыр, түлкү колларын арасына кирдими һейванлары гован икид Карашолакы онун үстүнә салыр!

Абай Жабайы бәрк һирсләндириб өзүндән чыхартдығы үчүн мәмнун һалда атынын башыны чевириб йола дүшдү.

Жабай, доғрудан бәрк инчиди. О, Абайын далынча бахараг, дамағыны марчылдадыб, башыны тәрпәтди, гаш-габағыны саллаяраг, Жиреншейә мүрачиәт этди:

— О нә данышыр? Әкәр о, Кунанбайын оғлудурса, мәним дә атам садә бир киши дейил, Божейдир! О, Абайдырса, мән дә Жабаям, мәним нәйим ондан әксикдир? О, белә данышмаға нечә чүр'әт эләди? Бүтүн бунлара сәбәб анчаг Карашәкирдир, бу данышыглар һамысы онун үстүндәдир!

О, кетдикчә даһа артыг гызышыб әсәбиликлә данышырды. Жиренше нә она тәрәфдар олур, нә дә этираз эдирди. О, овчуларын сөzlәшиб, далашмасына неч вахт фикир вермәзди,

чүнки овда нә гәдәр сөйүшсән дә, бунун мә'насы йохдур, бунлар мазәли бир оюн, бир зарафатдыр. Лакин Жабайын инчимәси ону тәшвишә салды. Бир мүддәт о, фикирли-фикирли кетди, сонра бирдән күлүмсәди, гамчысы илә Әбилгазыны бөйрүндән дүмсүкләди вә онун кери галмасына ишарә верди.

Жиренше чохдан бәри зарафат устасы кими шөһрәт тапмышды. Ағыллы, һазырчаваб, көзәл данышмағы бачаран бу икид өз издиһамлы гәбиләләри Котибакда ән нүфузлу адамлардан бири олмушду. Ялныз орада дейил, Чинкиз һаһийәсиндә дә, гоншу Мамай, Керей, Уак тайфалары арасында да ону яхшы таныйырдылар. Абай бу ерләрә кедәркән ону да һәмишә өз янынча апарыр вә достуна да бу ерләрдә өзү кими һөрмәт вә нүфуз газандырмаг истәйирди. Мүрәккәб вә мүһүм мубаһисәләр дүшәндә дә Жиренше тез-тез зарафат әдәр вә башгаларыны күлүнч вәзиййәтә салмағы севәрди. Истенза этмәкдән, һийлә ишләрәтмәкдән йорулмаг билмәйән бу оғлан түлкү илә ойһаян бир шаһини хатырладырды.

О, инди дә ени бир әйләнчә тапмышды. Бу оюн бачарыгла ойнаһылдыгда Жабайы да, Абайы да ахмаг вәзиййәтә сала биләрди, Жиреншәйә элә кәлирди ки, онларын һәр икиси элә бир вәһши шикардыр ки, овламаға дәйәр. О, йәһәрин үстүндә өзүнү күчлә сахлайыб күлүмсәди вә дүзәлтдийи кәләкдән индидән һәзз алырмыш кими, жөзләрини гыйды. Явашчадан өз кәләйи һаггында Әбилгазыя пычылдады:

— Жабайын бу дәфә гәзәбләнмәйә һаггы вардыр: Абай она бәрк тохунду, һәм дә өзүнү элә апарды ки, куя о, Жабайдан бөйүк адамдыр. Инди сәнинлә мән Жабайын интигамыны алмалыйыг. Мән тәкчә бачара билмәрәм, сән нечә молласанса, мән дә элә гушбазам. Абай мәнә инанмаз, о, Жабайдан һийләкәрди. Анчаг сән көмәк этсән, икиликдә ону лаға гоярыг, өз Карашолакы илә өйүнмәйини тәркидәрик!

Әбилгазы тәрәддүд этди, о, Абайы севирди, чохдан бәри онунла сәмими дост иди.

— Лазым дейил, — дейә о, ә'тираз этди. — Абай инчийәр, һәм дә мәним сәнә көмәк әтдийим она ачыг кәләр...

Жиренше енә күлдү:

— Ахы сөһбәт бир гыз һаггында кедиб эләмир ки, бир гуш һаггында кедир! Бундан ялныз Жабай кими күт бир адам бәрк инчийә биләр, Абай ағыллыдыр. Һәм дә о, нә үчүн инчимәлидир? Биз ялныз онун Карашолакыны писләйәчәйик ки, бир даһа өйүнмәсин...

— Ой-бай, мекәр Турганбайы алдатмаг олар? — дейә Әбилгазы сәсләнди. — О, гушун бүтүн ичәрисини дә, чөлүнү дә айдын-ашкар көрүр. О кор олмушу алдатмаг олар?..

Лакин Жиренше һәр шейи әтрафлы дүшүнүшдү.

— Әлбәттә, гушлары о, яхшы таныйыр, анчаг бир аз ел-бейиндир, хасийәти түнддүр, — һийләйә алданар! Сән шаһинә яхшы нәзәр етир, онун вәзийәтини, она нечә хидмәт эдилдийини өйрәниб мәнә даныш, мән өзүм нә этмәк лазым кәлдийини билирәм. Мән онларын һәр икисинин: Турганбайын да, Абайын да бойнуну кәмәндә дүшмүш үчяшар ат кими бу-рарам. Онлар мәним әлимдә сүпүрүм кими сүзүрләр!

Жиренше һийлөкәрчәсинә дүзәлтдийи планы Әбилгазыя мүфәссәл нағыл этди.

Бу заман Абай вә онун йолдашлары енә Гырғыз-Шатыя кәлиб чатдылар. Ербол, нәһайәт, сәһәр овланмыш архар әтиндән бир гызартма емәк үчүн бирбаш чадырлара гайыт-мағын вахты чатдығыны явашчадан билдирән кими, Турганбай э'тираз этди:

— Бу күн Қарашолакдан разы дейиләм, ону бир. дөфә дө шикар үстә бурахмаг лазымдыр. Чадырлара кетсәк, бир дө ова чыхмаг кеч олар, күнүн ахыры әбәс ерә итәр... Гырғыз-Шатыя кедәк! — О буну дейиб, Баймәһәммәди габагча дәрәйә йоллады.

Лакин гаранлыг говушанадәк Қарашолак һеч бир шикар әтмәди. Ону ики дөфә Баймәһәммәдин говдуғу түлкүләрин үс-түнә бурахдылар, анчаг шаһин тәнбәл-тәнбәл учурду. О, мүх-тәлиф сәмтләрлә шығыйыб, түлкүләри кәздән итирирди. Бир түлкү онун ләнк тәрпәнмәсиндән истифадә эдәрәк, ердәки бир ювая кириб кизләнди, о бири түлкү исә дашларын арасында өз чаныны гуртарды.

Овчулардан һеч бири баша дүшә билмәди ки, Қарашолака нә олмушдур, ахы әввәлләр о, күндә үч түлкүнү асанлыгла тутурду, ики дөфә исә һәр күн дөрд түлкү овламышды. «Йәгин она яхшы гуллуг эдилмир!.. Күчдән дүшмүшдүр, нәдир? Доғ-руданмы үчүнчү түлкүнү тутмаға күчү чатмады?» — дейә һамы фикирләшир, бунун сәбәбини тапмаға чалышырды. Дөрд ов-чунун дөрдү дө нөвбә илә Қарашолака нәзәрдән кечиртди. Шаһин хорузланмыш бир һалда отуруб әһтиятла ян-йөрәсинә бахырды. «Гара гуйруғу кәсик» ады она чох ярашырды; о, башыны ичинә чәкиб отурдугда эни узунундан ири көрүнүрдү, ерә басдырылан гара тохмағы хатырладырды.

Гонаглар — Жиренше вә Әбилгазы чадырда Абайы көз-ләйирдиләр. Онлар билдирдиләр ки, Жабайла далашдығлары үчүн бурада ов әтмәйи гәрара алмышлар.

Қарашолака кәтирән кими Жиренше Әбилгазыны явашча дүмсүкләди. Әбилгазы шаһини әлинә алды, онун башыны хейли сығаллады, көзә чарпдырмадан әзәләләрини йохлады вә гушу тә'рифләйәрәк сәһбәти һей онун нечә тә'лим кечмәси үзәринә кәтирди. Турганбайын мәнлийинә тохунмамаг үчүн

Әбилгазы шаһинин Абайын сөзүндән өйрәндийи бу күнкү мүвәффәгийәтсизлийи һаггында бир кәлмә дә данышмады.

Исти вә раһат алачыгда очаг галадылар. Абай гонаглары фамил чайы<sup>1</sup> илә чан-башла гонаг эләди. Ики дәфә онун өзү Әбилгазыя мүрачиәт әдәрәк, шаһинә бир дә бахмағы хаһиш әдиб Карашолакы онун әлине верди. Лакин һәр дәфә Әбилгазы Абайын эшитмәк истәдийи сөзләрин тамамилә әксини данышды; о, ялныз гушу тәрифләди вә она һейран галдығыны билдирди. Нәһайәт, Абай өзүнү сахлая билмәди.

— Онун чинси һаггында сән һей ағзына кәләни данышыр-сан? Яхшысы будур, де көрүм о бу күн нә үчүн белә әдирди, — дейә сорушду. Сәнин фикринчә, она нечә гуллуғ этмәк лазымдыр, де көрүм сән ону нечә бәсләйәрдин?

Әбилгазы юмшалмады.

— Әһ, йохса, Тургакен билмир? Тургакен мәнән яхшы билир... — дейә о, изаһатдан боюн гачырараг чаваб верди.

Турганбая кәлдикдә, гушун еми һаггында Әбилгазы илә Абайын мәсләһәтләшмәси онун һеч хошуна кәлмирди. О бу күн овланмыш түлкүләрдән биринин будуну гопарыб бир тәрәфдә отурараг, шаһин үчүн ем һазырламаға башлады. Әбилгазы шаһин тәлиматчысынын өз гушуну нечә емләмәйә һазырлашдығыны дигтәтлә изләйрди.

Турганбай гуш үчүн тәзә, ганлы әт һазырлайырды. Арыгламыш вә күчдән дүшмүш шаһинләри белә едиздирирләр. Демәли, Турганбай белә фикир әдирди ки, Карашолак арыгламаға башламышдыр. Доғрудан да элә бил, гуш арыгламышды. Әбилгазы сөһбәт заманы Карашолакын әзәләләрини дигтәтлә йохлады, нә будларында, нә дөшүндә, нә дә гуйруг ләләкләринин алтында пий олдуғуну тапа билмәди. Лакин Әбилгазынын чевик, олдуғча һәссас бармаглары гушун ганадлары алтында Турганбайын һисс әтмәдийи бир назик пий гаты олдуғуну айдын һисс әтди — Турганбай бу пийи гушун ири ләләкләринин учу һесаб әдә биләрди.

Бу күнкү сөһбәтдән Әбилгазы шаһинин нечә учдуғуну өйрәнмишди. Ахшама яхын Карашолакын һавая нә үчүн пис галхдығы вә үчүнчү, дөрдүнчү түлкүләрин өһдәсиндән нә үчүн кәлә билмәдийи Әбилгазыя чоһдан мәлүм олмушду, шаһин һәддиндән артыг көкәлмишди, о, ачлыг һисс әтмәдийиндән, эләвә шикар далынча шығымырды.

Шаһинә тәзә, ганлы әт вермәкдә Турганбай дүзкүн һәрәкәт әтмирди: бу һал гушун анчаг хасиййәтини корлаяр, һәтта ону тамамилә поза биләрди. Әбилгазынын Карашолака язығы

<sup>1</sup> Йә'ни қағызын үстүндә фирма башчысынын фамилиясы олан чай. Мөһтәкирләр тәрәфиндән қағыза долдурулмуш ерди «Тичарәт» чайындан фәргли олараг, Көһтәйә бүкүлү чайы белә адландырырдылар.

кэлдийндэн, һәгигәти демәйә һазыр иди. Лакин Жиренше баша дүшдү ки, Әбилгазы гушун һаггында нә ки, лазымдыр, һамысыны өйрәнмишдир. Одур ки, Әбилгазынын оюну ахыра-дәк ойная билмәйчәйиндән горхараг, ериндән галхды, йол-дашына яхынлашыб хәлвәтчә онун гылчасыны чимдикләди.

О да шаһини алараг:

— Бир вер, мән дә бахым, — дейиб шаһинин башыны ко-будчасына сығаллады, дәрһал Абая вериб белә бир гәт'и нәтичә чыхартды:

— Гуш яхшы гушдур, анчаг сиз она пис гуллуг әдирсиниз!

Турганбай чәлд үзүнү она тәрәф чевирдисә дә, лакин су-суб енидән ем һазырламагла мәшғул олду. Абай пәртләшмиш шаһин тәлиматчысыны мүдафиә әдәрәк, Жиреншени лаға гоймаға башлады:

— Көрүнүр, адамлар сәнин башыны кичәлләндирмишләр. «Жиреншенин башы чыхар, Жиренше билир...» Сән дә белә гәт әтмишсән ки, гушлары да яхшы таныйырсан? Сәнин билдик-ләрин нәинки Турганбая, һәтта мәнә дә мә'лумдур! Өзүнү бил-ләндә көстәрмә, яхшысы будур ки, чайыны ич, раһатча ерин-дә отур!

Жиренше буна да сөз тапды:

— Әлбәттә, биз һарадан биләрик! — дейә о, истәһза илә сәсләнди. — Биз рус китаблары охумуруг... Әлбәттә, орада һәр шей язылмышдыр: «Абай өз шаһининә, бах, белә гуллуг әтмәлидир...» Анчаг билмирәм ки, буну ким язмышдыр. — Сән яхшы билирсән, сәнин тез-тез бизә дедийин Пошкинми, йохса, Тулстой... Яхшы, даһа сусарыг... кедәк, Әбилгазы, дейәк ки, атларымызы отармаға апарсынлар!

О буну дейиб, досту илә бирликдәчадырдан чыхды. Әбилгазы илә тәк галдыгда о, шаһинә нә олдуғуну мүфәссәл сур-рәтдә ондан сорушду. Кери гайытдығлары заман Жиренше көрдү ки, шаһин тәлиматчысы фикир ичиндә, ганлы түлкү будуна бахыр, әлә бил ки, ону шаһинә вермәйә шәкләнир, Абай исә бунун нечә ем олдуғуну ондан һей сорушуб әл чәк-мир. Турганбай һәвәссиз сурәтдә чаваб верди:

— Ойтамак...<sup>1</sup>

О, бәлкә, бунунла демәк истәйирди ки, бу күнкү ем үз-риндә фикирләшмәк лазымдыр, бәлкә дә, садәчә олараг, Абайын безикдиричи суалларындан яха гуртармаг истәйирди. Бу чүр ем һаггында Абай һеч вахт, һеч шей эшитмәмишди, она көрә дә суалларынын арасыны кәсмирди. Жиренше бун-дан истифадә әдәрәк Әбилгазыдан пычылты илә сорушду:

— Бир тез дә көрүм, шаһин бу еми есә, сабаһ нечә уча-чаг?

<sup>1</sup> Нәрфийән: «Ем фикир».

— Түлкүнү тутуб сонра да бурахачаг, — дейэ Әбилгазы пычылты илэ она чаваб верди.

Жиренше башынын алтына ястыг гоюб габаг тәрәфдә узанды, сары сых сагалыны тумарлады вә һәлә дә фикирләшән Турганбая нәзәр салды. Сонра гәт'и бир инамла деди:

— Нә олсун, той гуш бу оймакы есин... Анчаг өзүнүз көрәчәксиниз ки, мән сәһв этмәмишәм, сабаһ о, түлкүнү тутмағына тутачаг, анчаг сахлая билмәйәчәк!

О, көзләрини юмду вә өзүнү элә көстәрди ки, куя шам көзләйир. Лакин көзләринин алтындан енә дә Турганбая нәзәр салырды.

Турганбай, доғрудан да, шүбһә ичәрисиндә иди, о, бу күн шаһинә дүзкүн емәк вериб-вермәдийини билмирди. Она көрә дә чох әтибар әтдийи Әбилгазы илә мәсләһәтләшмәйә һазырлашырды. Лакин Жиреншениң сөзләрини эшитдикдә икидин өзүнә гүррәләнмәсиндән гәзәбләнди вә һазырладығы емин һамысыны һирсиндән Карашолака едиртди. Шаһин доюнча едикдән вә чинаданы шишдикдән сонра Жиренше күркү башына чәкди вә онунла янашы узанмыш Ерболу чимдикләйәрәк, сәссизчә күлдү. Жиреншенин бүтүн планлары мәһз Турганбайын һирсләнмәси үзәриндә гурулмушду. О, бүтүн овчу гайдаларына зидд олараг, шаһин тәлиматчысыны гәсдән есәбиләшдирмәйә вә ону чашдырмаға чалышырды: һеч бир есл овчу күнбәкүн шаһинә ем вериб ону тәрбийәләндирән тәлиматчыя демәз ки, «Еми белә вермә, гушу позарсан!»

Әртәси күн сәһәр Жиренше вә Әбилгазы да онларла бәрәбәр ова кетдиләр. Бу дәфә, нәдәнсә, вәһши һейван көрүнмүрдү, ялныз ахшам чағы Жиреншенин икидләриндән бири кол басмыш ямачын далында бир түлкү һүркүдә билди. Жиренше Әбилгазынын әли үстүндә отурмуш өз шаһинини бурахмаға ичазә вермәди, о, нөвбәни Карашолака күзәштә кетди. Карашолак түлкүнү көрдүкдә Турганбайын әлинин үстүндән го-параг бир ан ичәрисиндә өзүнү түлкүйә чатдырыб шикарын үзәринә шығыды.

Абай шаһинин сүр'әтли учушуну көрдүкдә Жиреншени чинләтмәйә башлады:

— Бир бах нечә кетди! Инди көрәрик ки, сәнин габагчадан көрмүшлүйүн нә олачаг!..

— Көрәрик, — дейә Жиренше истәһза илә гуша бахараг, чаваб верди: — Нә гәдәр ки, түлкүнү йәһәринә бағламамысан, тездир, һәлә өйүнмә...

Карашолак түлкүнүн үзәринә даш кими дүшдүйү заман түлкү сөйүдлүйүн яхынлығында иди, Карашолак вар күчү илә түлкүнү ерә ятыртды.

— Тутду! Сыхышдырды! — дейә Абай вә Ербол гышгырыб

габага гачды. Жиренше вә Турганбай да онларын далынча чапды.

Түлкү бүтүн гүввәсини топлайыб гыврылараг; Карашолакы үстүндән атды, шаһинин чайнагларындан гуртармага чалышыб, өзүнү сөйүдлүйә верди. Атлылар лап яхынлашдыглары вахт Карашолак шиддәтлә мүбаризә эдән түлкүнү сахлая билмәйиб, чайнагларыны ачды вә ону бурахды. Түлкү ағрыдан бүдрәйә-бүдрәйә сөйүдлүйүн әтрафы илә гачды вә бирдән өзүнә кәләрәк, сөйүдлүйүн ичәрисинә сохулуб кәздән итди.

Абай вә Ербол ачыгларындан әлләрини янларына вуруб өз атларыны кери отуртдулар. Жиренше бир кәлмә белә данышмады. О, садәчә олараг, йәһәрин үстүндә йырғалана-йырғалана күлүрдү. Турганбай исә нә гушу, нә дә өзүнү тагсырландыра билмәди: о да кечән күн Жабай әтдийи кими, бүтүн тагсыры сөйүдлүйүн үстүнә атды.

О, инадла дейирди:

— Карашолакын дамарларында Жанбаур ганы гайнайыр. Бу чинси Уали-Туредән даһа яхшы таныян адам вар идими? Ахы о һәмишә дейәрди: «Жанбаурун чайнагларындан һеч бир түлкү гуртара билмәз, лакин коллугда Жанбаур нейләсин, түлкүнүн үзәринә нечә чумсун?

Анчаг бу нәтичәнин Турганбайын өзүнү сакит әдиб-әтмәдийини демәк чәтин иди.

Бу күнкү ов бунунла да гуртарды, даһа түлкүйә зада раст кәлмәдиләр, һамы чадырлара гайытды, Жиренше бүтүн йолу Абая гәсдән истәһза эдирди ки, о, өз гушуну танымыр.

Әбилгазы гушун ганадлары алтында дүнән әлләшдирдийи пийи енә йохлады, инди бу пий әлә даһа яхшы кәлирди. һәр ики сун-гәсдчи шаһин тәһиматчысынын инди гушу нечә емләйәчәйини диггәтлә изләйирди.

Турганбай еми ики-үч күн дәйишмәмәйи гәт әтмишди. Шаһин пийләнмәйә башласа, буну яхын күнләрдә мүәййән әтмәк мүмкүндүр вә бу вахт гушу арыглатмаг чәтин олмаз. Лакин ән тәһлүкәли шей гушу пий басмасындадыр — буну бирдән-бирә мүәййән әтмәк мүмкүн олмур: беш он күн сәһв әтсән, гуш тамамилә позула биләр. Турганбай бүтүн буялары өлчүб-бичдикдән сонра Карашолакын пийләниб-пийләнмәмәсини йохламаг мөгсәдилә бу күн дә ону өз «ойтамакы» илә едиртмәйә башлады.

Жиренше бу чүр емләмәйин гуша нечә тә'сир әдәчәйини енә Әбилгазыдан өйрәнәрәк, Турганбайын гушу емләйиб гуртармасыны кәзләди вә сонра өз рә'йини дүнәнки кими билдирди. Бу күн о, даһа инамла данышырды.

— Сабаһ Карашолак һеч түлкүйә яхын да дүшмәйәчәк, яндан учуб кедәчәк, — дейә о, сөзү узада-узада сәсләнди.

Абай бундан хирслэнди:

— Бош-бош даныш... Йохса, чинләр сәни өйрәдир, нәдир? Бах, Гырғыз-Шатыда түркәчарачы-чиндар тапылмышдыр!.. Сабаһ Қарашолак өзүнү көстәрәр, онда көрәрсән!

Жиренше, дүнән олдуғу кими, инди дә далыны онлара че-  
вирди, күркү башына чәкди вә мүбәһисә этмәйәрәк ялныз  
буну деди:

— Яхшы, мадамки беләдир, буну билин: инди сизин ша-  
нининиз бир һәфтә бир дәнә дә түлкү тутмаячаг!..

Эртәси күн сәһәр, овчулар сәбрсизликлә ади күндән даһа  
тез йола дүшдүләр. Лакин бу күн дә һеч бир шикара раст  
кәлмәдиләр, ялныз ахшам чағы онлар бир түлкүнү һүркүт-  
дүләр. Жиреншенин дедикләри тамамилә доғру чыхды: Ка-  
рашолак сүр'әтлә шикара тәрәф чумду, она чатды, лакин  
шығымады, яндан учуб яхындакы бир дашын үстүнә гонду.

Жиренше өз истәдийинә наил олмушду: Абай, Ербол вә  
Турганбай өзләрини тамамилә итирмишдиләр. Жиренше һей-  
ванлары һүркүдән икиди чағырды вә һеч Абайла көрүшмәдән  
атыны ири, йортма еришлә сүрүб өз дүшәркәсинә тәрәф йо-  
ла дүшдү. О, Әбилгазыны да өзү илә апармаг истәди, лакин  
Әбилгазы даһа Абая әдилән мәсхәрәдә иштирак этмәк истә-  
мәйәрәк онлардан айрылмады.

Жиренше көздән итдикдә, Әбилгазы Турганбая мүрачиәт  
әтди:

— Сән Қарашолакы күсдүрмүсән. Ону үч күнлүйә мәнә  
вер, иши саһмана салым. Инады бурах...

Инди Абай да Турганбайын сәһвини баша дүшмүшдү.

— Онун сөзүнә гулаг ас, өз дедийиндә исрар этмә... Бизим  
һәр икимиз тагсыркарыг, өзүмүзә күвәнмәйимизин мәнәсы  
йох имиш, — дейә о, шаһин тәлиматчысына мүрачиәт әтди.

Қарашолакы әввәлки вәзийәтинә кәтирәнәдәк ики-үч күн  
Абай чадырдан чыхмады. О, яхшыча баша дүшмүшдү ки,  
өзүнә гүррәләндийи үчүн Жиренше ону чәзаландырмаг мөг-  
сәдилә бу иши гәсдән дүзәлдиб. Лакин Абай она хирсләнмә-  
ди, ондан интигам алмаг да истәмәди. О, ялныз өз инадкар-  
лығындан утанды.

Ова кедәркән о, өзү илә бир хурчун китаб көтүрмүшдү.  
О, чадыры яхшыча гыздырмағы вә тәзә әтдән гызартма һа-  
зырламағы әмр әдиб мүталиейә киришди.

Чох кечмәдән Турганбай вә Әбилгазы Қарашолакын дү-  
зәлдийини билдирдиләр. Онлар енидән ова башладылар. Ла-  
кин аз ов кәтирдиләр, — дөрд күн әрзиндә ики нәфәр һейван  
гованын ярдымы илә ялныз икичә түлкү овламышдылар.

Онлар бир-бирилә мәсләһәтләшдикдән сонра мүейән бир  
гәрарла Абайын янына кәлдиләр. Бу ерләрдән көчмәк вахты

чатмышды, бурада даһа түлкү галмамышды, Машан дағларына чыхмаг лазым иди. Йолсуз-иссиз бу дағлара колларын ичәриси илә чыхмаг о гәдәр дә асан бир иш дейилди, лакин гыш һәлә еничә башламышды, гар чох дейилди. Нишанчы Бекпол да онлара гошулду: ону архарлар вә мараллар марагландырырды. О бунлары түфәнклә овлайырды, лакин яхынлыгда нә архар, нә дә марал галмышды. О дейирди ки, архарлар вә мараллар да Машана кетмишләр.

Машан Чинкиз һаһийәсинин дейилди. Орада, Гаракәсәк гәбиләсинин торлағлары һүдудунда, бир нечә аул тобыктылы яшайырды. Абай һеч вахт бу дағларда олмамышды вә орада кимләрин яшадығыны билмирди. Башгаларынын көч ерләри илә узаг сәфәрә чыхмаг Абайы чох да чөлб әтмирди. Она элә кәлирди ки, даһа шикар йохдурса, бирбаш эвә гайытмаг һәр шейдән яхшыдыр. Бундан эләвә, енидән китаб охумаға бәшладыгдан сонра о, овдан тамамилә союмушду. Лакин Абайын йорулмаг билмәйән, әһтираслы овчу достлары онун имтина әтмәсини тәнбәллийә вә я горхағлыға йоза биләрдиләр, буна көрә дә өзүнү зорлайыб сәфәрин бүтүн чәтинликләринә дөзәрәк, кетмәйи, ову Машанда гуртармағы гәт әтди. Абай һәммин сәфәрдә Чинкиздән кечиб өзүнүн Жидебайдакы гышлагларына чыхмаг фикриндә иди.

Машана бир күндә чатмаг мүмкүн дейилди. Буна көрә дә онлар Бугылынын яхын голларындан бириндә ерләшән вә Гарасу-Есболат адланан ердә Оразбай тайфасынын дүшәркәсинә гәдәр кетмәйи гәрара алдылар. Әбилгазы илә Жиреншенин көчләри кечә икән орая чатмалы иди. «Сәһәр чағы орадан Бугылынын яраңлары илә һамы бир ердә Машана доғру һәрәкәт әдиб, ишыг икән орада чадыр гурарыг. Тәләсмәйә дәймәз» — дейә Әбилгазы тәклиф әтди.

Онлар белә дә разылыға кәлдиләр. Әбилгазы кечәләмәк вә көчмәйә һазырлашмаг үчүн өз чадырларынын янына кетди.

Сүһ ишыглашаркән Абайын дүшәркәсиндәки һәр үч чадыры йығышдырдылар. Абай йүкү Турганбай, Смагул вә галан овчуларла Әбилгазынын дүшәркәсинә йола салараг, өзү кәсә йолла Гарасуя кетмәйи гәт әтди. Ербол, Шаке вә Баймәһәммәд дә онунла бир ердә кетдиләр.

Күнорта чағы дөрд дост Ботакан вадисинә әнмәйә башлады. Бура гар аз яғмышды, һамы яхшы бәләд иди; Абайын гоһумларынын ауллары һәр яй бурая көчәрди. Күмраһ, дөзүмлү, яхшы һалланмыш атлар мүнтәзәм, сүр'әтли, «булан гуйруг»<sup>1</sup> ериши илә кедирдиләр. Сакит күнләрдә яған гар вә шахта, күләк тутмаян гар һәлә бәркимәмишди. Памбыг кими юм-

<sup>1</sup> Һәрфийән: «ат гуйругунун буланмасы» чөлдә ат еришләриндән биринин ады.

шаг гар атларын кетмәсинә мане олмаса да дырнагларынын үстүнә чыхырды. Онлары йормамаг үчүн атлылар гатарла кедирдиләр. Башда Шаке кедирди: кәнчлийинә бахмаяраг о, әла сүрүчү иди вә ики дөфә бу ерә оҗа кәлмишди, бу ерләрә яхшы бәләд иди.

Сәһәрдән һава думанлы вә чәнли иди, сонра ачылмаға башлады; һүндүр дағлары өртән думан чәкилди, лакин күнәш һәлә көрүнмүрдү, — боз сәмада шимала доғру дөвә һәркүчүнә бәнзәйән булутлар гачышырды. Күләксиз, адамын үзүнү гычыгландырмаян йүнкүл бир шахта вар иди.

Абай кичик карваны апармағы өз гардашы оғлуна тапшырага, әтрафа диггәт етирмәдән атыны сүрүрдү. Ону ушаглығы бурада, Ботаканда, кечмишди. Ону үрәйиндә шән вә ачы, бәхтияр вә мүкәддәр хатирәләр чанланмышды.

Мәрһум нәнәси Зәрийә вә анасы Улжана гаршы гәлбичдә гызгын миннәтдарлыг һисси оянмышды. Абай нечә ил бундан әввәл ағ бир алачыгын гурулдуғу ери дәрһал таныды. Инди гар басмыш бу иссиз ердә ата-анасы илк дөфә онун бөйүйүб яша долдуғуну тәсдиг әтмишдиләр. Бу һадисә Ербол вә Абай Божейин ясындан йорғун гайытдыглары юхусуз кечәләрдән сонра тагәтсиз һалда ятаға йыхылдыглары вахт олмушду. О, юхудан оянан кими һәр ики севимли анасы илк дөфә она, һәлә ушаг олан Абая, һөрмәт-иззәт әламәти олараг бишмиш гоюн кәлләси кәтирмишди. Онлар бошгабы онун габағына гояраг, «даһа бөйүмүш олан кәнч оғулларына хейир-дуа вериб, сәәдәт арзу әтмишдиләр...»

Абая әлә кәлирди ки, о, гоча нәнәсини бу саат өз гаршысында көрүр, — көзләрини юмуб, әлини узадан кими о, гочалыгдан бүзүшмүш балача бармаглара тохуначагдыр; Абай бу бармагларын онун башыны нечә сығалладығыны һисс әдирди. Ону боғазы гәһәрләнди, көзләриндән яш ахды, зорла эшидиләчәк бир сәслә фатиһә охуюб салават чевирди.

Мә’мин адамлар я гәбр үстүндә, я да, гайдая көрә, мүйейән әдилмиш күнләрдә фатиһә охуюрлар. Абай исә, индики кими, һарада ядына дүшсә, һарада она хүсусилә бәрк гәм үз версә, нәнәсинә дуа охуярды. О, кери дөнүб узун заман Қарашокийә вә керидә галан Газбала дағларына бахды. «Гышда бу ерләрин нечә бир көркәм алдығыны яхшы ядда сахламаг лазымдыр» — дейә о фикирләшди.

О бу таньә ерләри хатырларкән даһа бир унудулмаз күн, узаг бир күн ядына дүшдү...

Алчаг булутларын ичәрисиндә санки кәнч, күлүмсәйән, чичәк кими ачмыш Тогжанын симасы она көрүнүрдү... Бах, о тәпәнин үстүндә Ербол Абая шад бир хәбәр кәтирмишди... Һәр шей — кечә сәфәри дә, кери гайытмасы да, узун айры-

лыгдан сонра Тогжанла көрүшмәси дә, Жанибек гамышлыгында гызла гучаглашмасы да, ай ишыгы да хәялына кәлди... Кечмишин нәфәси, пычылтысы, инчә вә күчлә эшидилән сәсләри Абайын гәлбиндә оянмышды. Кәдәрли вә йорғун хәяллар ичәрисиндә Абай һарада олдуғуну вә һарая кетдийини белә унутмушду. О, узун заман бир нөв һушуну итирмиш кими олду. Абай көзләрини юмараг, санки өз накам арзуларынын үрәк ганы илә язылмыш китабыны охуярдү. Онын үчүн һәр шей йох олмушду, вахтын нечә кәлиб кечдийини белә о һисс этмирди.

Бирдән онун мүкәддәр, хәяллар аләминә һәят кәлди. О, диксинди, — әлә бил севкилисинин ағушунда онун юхусуну поздулар, Абай айылды.

Ат ериндә даянмышды, йолдашлары да даянмышдылар. Бәрк ел әсирди, гар яғырды, көйүн вә ерин үзүнү бозумтул бир пәрдә өртмүшдү, йолчулар архаларыны күләйә тәрәф чевириб даянмышдылар. Һаванын бу чүр дәйишилмәси Абай үчүн көзләнилмәз бир шей иди.

— Човғундур, нәдир? — дейә о, Шакедән сорушду.

— Баша дүшә билмирәм, — дейә Шаке чаваб верди. Әлә бил туфан галхмышдыр! Гар көйдән дә яғыр, ердән дә юхары галхыр...

— Каш азмая идик... Дүз кетдийимизә әминсәнми? Йолу итирмәмишсән ки? — дейә Абай исрарла сорушурду.

Шаке өзүнә әмин дейилди. О, йолдашлары илә мәсләһәтләшмәк үчүн даянмышды.

— Мән күләйин һансы сәмтдән әсдийини билмәдим, — дейә о утана-утана әтираф этди. — Яйда көчүб кәлдийимиз таныш ерләрдән кечәркән фикрә далмышдым, одур ки, буна әһәмийәт вермәдим... Дейәсән, күләк дүз Гарасу-Есболатдан әсирди...

Кәнч буну дейиб, интизар ичәрисиндә Абайын үзүнә бахды. О белә күман эдирди ки, даһа яшлы олан Абай күләйин сәмтини чохдан тәйин этмишдир.

— Күләк нә заман галхмышдыр? Мән индичә даяндығымыз заман һисс этдим... — дейә Абайын сорушдуғуну эшитдикдә һамы тәәччүбләнди.

Абай санки юхудан еничә айылмышды.

Шахтадан үзү гызармыш Баймәһәммәд гәһгәһә чәкиб күлдү. Сән демә, дөрд нәфәрдән ялныз Баймәһәммәд онларын лазыми истигамәтдә кетмәсинә боранда еканә йол көстәрән күләйин көмәйи илә нечә кетмәк лазым кәлдийини вахтында мүйәйән этмишдир.

— Әлә кетмәк лазымдыр ки, күләк гаршыдан әссин, аңчаг бир гәдәр сағдан, — дейә о, йолчулары инандырмаға чалышырды.

Шаке она инанмады.

— Сәнә элә кәлир ки, күлөк яндан эсмәлидир, мән исә белә фикир эдирәм ки, күлөк дүз атын алнына вурмалыдыр, — дейә о э'тираз этди:

Мүбахисә башланды. Нәһайәт, Шаке бөйүкләрә мұрачиәт этди.

— Биз бурада бир гәдәр дә даянсаг, йолу тамамилә азарыг. Я өзүнүз бизи апарын, я да мәнә тапшырын! Мән әминәм ки, дүз күләйә гаршы кетмәк лазымдыр!.. Тез бир гәрара кәлин, тәрпәнмәк лазымдыр!

Абая элә кәлирди ки, Шаке бүтүн йолдашлардан, һәтта онун өзүндән дә э'тибарлыдыр, йола бәләддир. О даһа тәрәддүд этмәди.

— Яхшы, мәним эзизим, сән бизим һамымыздан дирибаш вә чәлдсән, нә олур олсун, сәнин далынча кедирик! Апар!..

— Онда кедәк! Далымча кәлин! Һәм дә яхшы бүрүнүн, тымаклары бәрк бағлайын, дейәсән, эсл боран башлаячагдыр!

Шаке инад эдән түнд боз атыны күләйә гаршы чевирди, ону гамчылаяраг ири йортма еришлә ирәлиләди.

Абай өз тымакыны гашынын үстүнә чәкиб, этәкләрини йығышдырага, онун далынча тәрпәнди. Түнд боз атын сағрысы гымыз касасы кими энли иди. Абай ондан көзүнү чәкмәйәрәк гарабагара Шакенин далынча кедирди. Онларын далынча боран өз ағушуну гапады вә бүтүн аләмдән узаглашмыш дөрд йолчу курулдаян ағ зүлмәт ичинә сохулараг, кетдикчә исиз чәлдә узаглашдылар.

Шаке даянмадан, хейли вахт ат сүрдү. Гаршыдан эсән күлөк гары выйылты илә онларын үзүнә чырпырды. Шахта чох күчләнмишди. Гар сәфәрин әввәлиндә олдуғу кими юмшаг дейилди, адамын үзүнү гырма кими санчырды. Күләйә гаршы кетмәк чәтинләширди.

Шакенин түнд боз аты һей өз изи илә гачан атлара кәзалты бахырды, санки онларын далында кизләнмәйә чалышырды. Бирдән ат йүйәни дартыб, башыны кери чевирди. Дүз алнына вуран күлөк онун ялыны атыб-тутур, гар ийнә кими үзүнә батырды, санки атын түкүнү бир-бир чәкиб чыхардырды. Шаке өз атынын күлөклә чәтин мүбаризә этдийини көрүрдүсә дә, әлачы кәсилмишди, чүнки, онун фикринчә, күләкдән узаглашмаг йолу тамамилә азмаг демәк иди, одур ки, әввәлләр бир гамчы вурмадығы аты һей дейәчләйирди.

Тезликлә Абай көрдү ки, онун сәмәнди өзбашына Шакенин атынын далынча элә кедир ки, санки онун гуйруғуна япышмышдыр: ағыллы һейван баша дүшмүшдү ки, кери галса, күлөк алнына даһа бәрк вурачагдыр. Лакин габагда кедән атлы Абайы борандан хилас эдә билмирди. Чох кечмәдән Абайын бығлары, сағгалы, һәтта кирпичләри дә ағаппаг ағарды.

О, йәһәрин гашына ятды, лакин бу да көмөк этмәди. Күлөк түлкү дәрисиндән олан тымакын алтына сохулараг, кичкаһына ийнә кими батырды, Абай күлөкдән горунмаг үчүн башыны яна чевирмәк истәди, боран бир овуч гары онун яхасына долдурду.

Союг Абайы карыхдырмаға башламышды. О, донмасындан горхараг, әлләри илә үзүнү овхалады, лакин шахта дәрһал бармагларынын учларыны кейитди. Абай инди атын йүйәнини вә гамчыны әлиндә зорла сахлая билирди. О, даим отурушуну дәйишмәли олурду, каһ саға-сола дөнүр, каһ да лап атын ялманьна сыхьлырды. О тамамилә әлдән дүшмүшдү. Папағынын алтына сохулан күлөк онун кичкаһыны дондурурду, әлләри дондуғундан, этәкләрини дә йығышдыра билмирди, нә гәдәр бәрк бүрүнмәйә чалышырдыса да, күлөк вуруб ачырды. Абай күчдән дүшдүйүнү гәт'и сурәтдә үзә вурмаг истәмәсә дә, анчаг даһа дөзә билмәди, Шакени сәсләди ки, динчәлмәк үчүн бир аз даянсын.

Онлар даянан кими атлар өзләри гуйругларыны күләйә тәрәф чевириб, башларыны ашағы салдылар. Атлылар ерә дүшүб атларын янында даянараг, күлөкдән өзләрини горумаға чалышдылар.

— Бах, буна боран дейәрләр! — дейә Ербол сәсләнди.

— Тезликлә сакитләшсә, яхшы олар, йохса, ишләр харабдыр... Күләйә гаршы кедиб көз ачмаг да олмур, — дейә Абай көйдә фырланан гар комаларына бахыб, Ерболун сөзүнә шәрик олду.

Һамы чибиндән дөсмәлины чыхарыб папағын алтындан алныны бағлады. Ялныз Баймәһәммәд һәмишәки кими руһдан дүшмүрдү:

— Сакитләшәр, сәбрли олун!

Ҷаны бәрк, дөзүмлү, шахтадан гыпгырмызы гызармыш Шаке һамыдан мөһкәм чыхды. О, гәт'и сурәтдә деди:

— Әкәр биз күләйин истигамәтиндә сәһв этмишиксә, демәли, йолу бүтүнлүклә азмышыг, бурада һеч бир шей бизә көмәк этмәз. Әкәр дүз кедириксә, ахшамадәк Гарасу-Есболата чатарыг. Әлә дә олса, белә дә олса, даянмамалыйы! Мүмкүн гәдәр тез кетмәк лазымдыр, аддым-аддым кетмәклә, шахта йүнкүлләшмәз. Мөһкәм сурәтдә гәт этмәк лазымдыр. Абай аға! — дейә о, атын гарыналтысыны бир аз да чәкиб йәһәрин үстүнә сычрады. Галанлар да динмәзчә атларыны миндиләр.

Вахт кечирди, йолчулар исә һәлә дә ирәли һәрәкәт әдир, атларынын ири йортма еришини азалтмамаға чалышырдылар. Гәзәбләнмиш күлөк выйылты илә адамларын үзүнә чырпырды. Онлара белә кәлирди ки, бу арасы кәсилмәйән, узун вә рәһимсиз выйылтыдан кар олмушлар, санки бир сүрү чөл чанавары

боранын ичәрисиндә сығыначаг ахтарыр, исти ган ахтарыр вә улашырды.

Бура Абайын өз доҗма чөлү иди!.. Иссыз, гар бораны ичәрисиндә уғулдаян бу чөл инди она рәһмсиз, гәддар бир өкәй ана кими көрүнүрдү. Яшыл отларла өртүлмүш бүтүн бу яйлаглар онун ушаглыгынын гызыл бешийи иди. Инди исә ондан өлүм гохусу кәлирди. Бу чөлләр гурбан көзләйән донмуш ачыг гәбрләрә бәнзәйирди.

Нә торпаг, нә көй, нә даг, нә төпә, нә дә вади варды. Ялныз галын гар пәрдәси, күләйин выйылтысы вә дөрд ат... Бүтүн дүня бир хышма олмушду, ону овуч ичиндә кизләтмәк оларды. Этрафда баш верән бу һадисәни Абай газах дили илә ифадә эдә билмирди, анчаг рус китабларында охудуғу ики кәлмә онун ядына дүшүрдү: хаос вә стихия... о, охудуғу рус китабларынын бириндә язылмышды ки, бүтүн дүня бу чүр туфанлардан, боранлардан әмәлә кәлмишдир... Су гайнадығы заман белә рәгс эдир, дәниз бөйүк далгалары һавая галдырараг, ени кирдаб ичәрисиндә йох олан ағ көпүкләри көйә фырладаркән бу чүр тәлатүмә кәлир... Белә далгалары яра-яра үзәрәк, һәр дәгигә өлүм көзләйән адама да дүня юмругдан бөйүк көрүнмәлидир...

Күләк гәфләрән сакитләшди, элә бил арасы кәсилди. Абайын гәлби үмидлә долду, о, өз-өзүнә пычылдады: «Нәһайәт!.. Доғруданмы гуртарды?.. Көрүнүр, һансы яхшылыға көрә исә хилас олмага мән лайигәм...»

Шаке атын башыны чәкиб даяндырды. Галан атлылар да даяндылар.

Дейсән, сакитләшди! — дейә Шаке севинди. — Һаванын өзү бизим көмәйимизә кәлир!.. Анчаг биз һарадайыг?

Гар яғмагда иди, лакин инди гырма кими йох, юмшаг вә хырда иди. Яған гар этрафдакы һеч бир шейи көрмәйә гоймурду. Йолчулар атлары аддым-аддым сүрәрәк динчәлмәләринә һан кан вердиләр, нә эдәчәкләри һаггында мәсләһәтләшмәйә башладылар. Гыса гыш күнү гуртармагда иди. Бу саат йолчуларын һарада олдуғларыны мүәййән этмәк мүмкүн дейилди.

Буунла белә һамы үмидлә этрафа бахырды. Онларын көзүнә каһ гаралан гышлаглар, каһ отлаян гарамал сүрүсү көрүнүрдү, лакин диггәтлә бахдыгда көзләринин гаршысында нә олдуғуну баша дүшә билмирдиләр.

— Орада көрүнән нәдир? Бәс о гаралан нәдир?.. Дейсән, биз нәйи исә керидә бурахмышыг!.. — дейә онлар каһ бу, каһ да о тәрәфи кәстәбирдиләр, лакин һәр дәфә айдын олурду ки, ахшам гаранлығы вә я гар пәрдәси енидән онлары алдадыр: гышлаг кими гаралан ер гар алтындан чыхан даша, отлаян мал-гара һесаб этдикләри гара нөгтәләр исә сөйүд вә я палыд ағачларынын башына чеврилирди.

Йолчулар енэ үмидлөрини итирдилэр. Боранын сакитлэшмәсинә бахмаяраг, онлар һарая кетдикләрини һеч чүр мүййән әдә билмирдилэр. Лап әввәлдән Шакенин дәлилләри илә разылашмаян Баймәһәммәд инди тамамилә әмин олмушду ки, истигамәти итирмишләр: белә сүр'әтлә кетдикләри һалда онлар Гарасу-Есполада чохдан чатмалы идиләр. Һәр дөфә бир хәндәк, дәрә вә я чай голу янындан кечәркән Баймәһәммәд тәкран әдир вә:

— Бура һеч Гарасуюн әтрафына бәнзәмир! Орада ағ от коллуглары, даш тәвәләр вә сылдырым гаялар вардыр. Бурада исә һәр гәрәф аранлыг, чәмәнликдир, һәр ердән чайлар, булаглар ахыр... Биз чох кәнара чыхмышыг! — дейә өз сөзүнүн үстүндә дурурду.

Кичик атлы дәстәси тамамилә шүбһә ичәрисиндә һәрәкәт әтмәкдә давам әдирди, күнәш батмыш, һава бүсбүтүн гаранлыглашмышды. Онлар намә'лум бир истигамәтдә кедирдиләр. Атлара азачыг истираһәт вермәк үчүн һәр бир суюн башында даянырдылар вә атлары гарын алтышдан ем ахтармаға бурачырдылар. Абай йәһәрин үстүндән чох чәтинликлә дүшүб һаракәлди дәрһал тир-тап узанды. О, Ерболла мәсләһәтләшмәк истәйирди, лакин Ербол да тәсәлливеричи бир шей дейә билмәди. Бунула белә һәтта йорғунлуг вә һәйәчан да Ерболун ирадәсини гырмамышды. О, зарафатла деди:

— Башыны һаһаг ерә йорма. Сән вә мән почт йолуну яхшы таныйырыг, лакин һава пис олдугда, һәм дә белә гаранлыг бир кечәдә бир юмаг юн кими кичик олан тәк чадыры нечә тапаг? Иссиз сәһрада тәк-тәнһа чадыр тапмаг, сых от ичиндә ийнә ахтармаг кими бир шейдир... Яхшысы будур ки, Шакейә мане олма!

Онлар енидән атлары миндикләри заман сакитләшән күләк енә тәһдидлә выйылдамаға башлады. Күндүз дә мөзар выйылтысы илә уғулдаян боран енидән шиддәтләнди. Шахта кетдикчә күчләнирди. Чох кечмәдән йолчулар тамамилә һөвсәләдән чыхдылар. Бир яндан союг, бир яндан да ачлыг онлары әлдән салырды, ахы сәһәрдән һеч бир шей емәмишдиләр. Гуртармаг билмәйән йол узаныр, һей узанырды. Абай тамам-камал дондуғуну һисс әдәрәк, далда кәләнләрә гышгырды:

— Мәним аягларым донмушдур! Һеч эшитмәмишдим ки, атлынын аяглары донсун... Сәники нечә, Баймәһәммәд?

О да буза дөнмүшдү.

— Бир гәдәр даяныб мүркүләсәк, яхшы олмазмы? — дейә о тәклиф әтди.

Һамы енидән даянды вә мәсләһәтләшмәйә башлады. Дүня енидән дөрд ат башынын әтрафында килидләнди. Атлар да йорулмушдулар, көрүнүр ки, адамларла бирликдә онлар да әзаб чәкирдиләр.

Шаке бир ердә, һеч олматса бир даш архасында дал-даланмағы тәклиф этди. Ербол элини силкәләйиб деди:

— Бурада дашы һарадан тапачағы? Мүгәддәратымызы аллаһа тапшырараг, бурадача атлара архаланыб узанаг.

Һамы бир-биринә сыхылыб дүз гарын үстә узанды.

Союг күләк онларын гулагларында һәйәчанла выйылда-йырды, санки гәзәбли туфан эзаб чәкән йолчулардан һәйинсә интигамыны алмайынча сакитләшмәмәйи гәт этмишди. Абай башыны Ерболун дизләринә сөйкәйиб узанмышды. Она эләкәлирди ки, бәдәни дурмадан фырланыр. Бу гар бораны атларла, бүтүн торпагла бирликдә һәрләнир вә союг гар комасына чевриләрәк онлары йүнкүл чөп кими габағына гатыб һара исә апарыр... Онун башы кичәлләнир, үрәйи буланыр, гулагларындакы зәһләтөкән уғулту кәсилмирди. Һәгигәт йох олур, шүүр сайыглама заманы олдуғу кими, бир-биринә долашырды... Абай ағыр бир һуша кетмишди...

Онлар нә гәдәр юхуладыларыны билмәдиләр. Биринчи олараг Ербол өзүнә кәлиб галан йолдашларыны оятмаға башлады:

— Эй, эй, икидләр, аяға галхың!.. Юху — бизим дүшмәни-миздир! Көзүнүзү ачын, тәслим олмайын!

Онлар үстләринә төкүлән гары чырпараг, аяға галхдылар. Кечә яры олмушду. Абай инилдәди:

— Бир дәфә дә бу чүр донмағым ядыма кәлмир, шахта адамын лап сүмүкләринә ишләйир...

О галхыб аягларыны ерә бәрк дөйә-дөйә варкәл этмәйә башлады. Ондан яшча кичик оланлар да донмушдулар. Онлар ганларыны һәрәкәтә кәтирәрәк, атларын үстүнү яз гоюн юну кими өртмүш галын гары гамчы илә, палтарларынын голу илә чырпмаға башладылар.

— Инди мүбаһисә этмәйин мә'насы йохдур: биз азымышыг, — дөйә Ербол гәт этди. — Нә олсун, ири йортма еришлә, һара кәлди кедәк, һеч олматса, гызышарыг!

Һамы чәтинликлә өз атыны минди, дәстә енә йола дүшдү. Сүр'әтли ериш нәтичәсиндә атлылар, доғрудан да, гызышмаға башладылар. Онлар узун заман йол кетдиләр. Нәһайәт, гар зүлмәти ичәрисиндән сәһәр яваш-яваш ачылмаға башлады. Йолчулар сусурдулар, лакин һәр бири өз гәлбиндә үмид эдирди ки, күндүзүн башланмасы илә боран ятачагдыр. Шакенин атлара язығы кәләрәк, еришин сүр'әтини бир гәдәр азалтды.

Күнорта яхынлашырды. Күнәшин ишығы боран пәрдәсини зорла йыртыб кечирди. Туфан сакитләшмәк билмирди.

Гудурмуш боранын һөкм сүрдүйү сәһрада сәркәрдан долашмағын икинчи эзабверичи күнү хейли узанды.

Йолчулар танымадыглары дәрәләр, тәпәләр, гаялыгларла кедир, һәр саат атлары едиздирмәк вә онлара истираһәт вер-

мәк үчүн даянырдылар. Нәр дөфө даянаркән намы ялныз эйни шей һаггында дүшүнүрдү. Нәһайәт, атлылар тутдуглары истигамәти дәйишдириб, Баймәһәммәдин мәсләһәт көрдүйү кими элә йол кетмәйи гәрара алдылар ки, күләк онлары яндан вурсун.

Абай һисс әдирди ки, тамамилә хәстәләнмишдир. Бүтүн кечәни донмуш бәдәни бә'зән гызышырдыса да, лакин дахили титрәтмә кечмирди. Ахшам чағы онлар бир гәдәр динчәлмәк үчүн даяндыглары заман, Абай атдан зорла дүшдү вә кичик бир дашын янында ерә сәрилди.

О, тамамилә эзкин иди, шахтадан бәдәни бүсбүтүн донмушду. Она элә кәлирди ки, даһа аяға галха билмәйәчәкдир, торпаг ону магнит кими өзүнә чәкирди. Йохса, яшамаг үмидиниң тамамилә баша чыхачағы саат яхынлашыр?.. Бәс онун гәлбиндәки бу гәрибә сакитлик нәдир, нә үчүн сон саат, өлүм сааты ону һеч горхутмур?.. Әксинә, онун дахилиндә нә исә бир гүввә һей она дейир: «Гой сон саат олсун, гой о саат тез кәлиб чатсын...» Боранын дағытдығы дүнәнки хатирәләр енидән чанланырды: мөһрибан нәнәси Зәринин вә Тогжанынын күнәш кими нәвазишкар хәяллары... Сон нәфәсинә гәдәр, һәятынын сон дәгигәсинә гәдәр унудулмаз Тогжан — еканә, бәдрләнмиш ай кими парлаг, күлүмсәйән әзиз Тогжан онун көзү гаршысында даянмышды... Өлән вә гейб олан бу ики мөһрибан сифәти өз гаршысында көрәркән юхусуз Абай ағыр бир фикрә далмышды. Доғруданмы бу, онларла ахырынчы вида иди?..

Бирдән она элә кәлди ки, учадан чағыран адам сәси эшидир. О, диксинди, лакин сайыгладығыны зәни әдиб чағырыша сәс вермәди. Йолдашлары бүзүшүб онун янында ятмышдылар. Енә сәс кәлди. Инди Абай айдынча эшидирди: бу, доғрудан да, адам сәси иди.

Абай ериндән сыкрады, элә күман этди ки, тамамилә сағламдыр. О, гамәтини дүзәлдәрәк үч дәфә бәркдән вә узун сәслә гышгырды. Йорғун атлар башларыны ердән галдырыб гулагларыны шәкләдиләр. Гәфил чығыртыдан оянмыш Ербол вә о бири ики чаван да горхмуш һалда ерләриндән сыкрадылар.

Ербол өзүнү Абайын үстүнә атды.

— Нә олмушдур, Абай, нә үчүн гышгырырсан? — дейә о, сорушду вә достунун үзүнә һәйәчанла бахараг, фикир этди ки, Абай йәгин сайыглайыр. Абай исә һәйәчан ичәрисиндә чаваб верди:

— Гышгырын! Мән индичә айдын инсан сәси эшитдим, бәркдән гышгырын!

Күләк әввәлки күчү илә выйылдайырды. Атлыларын дөрдү дә бирдән гышгырды вә диггәтлә гулаг асды. Онлара белә

кәлди ки, күлөк эсэн тәрәфдән, боран ичиндә нә исә гара, гейри-мүөйән бир ләкә һәрәкәт эдир. Онлар енидән гышгырдылар. Зәиф бир әкс-сәда эшидилди. Бирдән шиддәтли боран вә ағ һәрч-мәрчлик ичәрисиндән бир атлы пейда олду. О, даянмадан гышгырырды. Ири көвдәли, учабой икид ағ атын үстүндә отурмушду, онун өзү дә башдан-аяға гар ичиндә иди. О, едәйиндә чәкә-чәкә бир ат кәтирирди.

— Әй, сиз сағсынызмы, һарадасыныз, мәним эзизләрим? — дейә о, шад бир һалда гышгырараг атдан ерә сычрады.

Ону биринчи олараг Абай таныды.

— Әбилгазы!.. Сәни көрүм бүтүн арзуларына чатасан, сән һарадан кәлиб чыхдын? О буну дейиб достуну бәрк-бәрк гучаглады.

Кәлән адам, доғрудан да, Әбилгазы иди.

— Нечә һарадан? Сизи ахтарырдым... Меһрибан аллаһ, бизим ишимизи һәмишә раст кәтир! Мәкәр мән бу чүр һавада сизи ахтарыб тапачағымы үмид эдәрдим? Мән эләчә еримдә отура билмәдим, өзүмү сақитләшдирмәк үчүн атымы чапдым... Сиз, йәгин, әлдән, дилдән дүшмүшсүнүз? Донмамышсыныз ки? Атларыныз нә вәзийәтдәдир? Һәлә дәзә биләрләрми?.. Яхшы, онда атларынызы минин, гаранлыгласһанадәк бир мәнзил тапаг!

Онун шән сәси эзаб чәкмиш йолчулары руһландырды, элә бил, онлара гүввәт верди. Онлар атлары тәләсик миндиләр вә Әбилгазынын далынча йола дүшдүләр.

Сән демә, онлар Машан дағынын этәйиндә имишләр. Инди Әбилгазы габагда кедәрәк, галан атлылары өз далынча апарырды. Ербол онула янашы кедәрәк сөһбәт эдирди. Чаны сон дәрәчә ағрыян Абай өз сәмәндини онларла янашы сүрмәйә башлады. О, хәстә вә я сағлам олдуғуну баша дүшә билмирди. Бәдәни тамамилә эзилмиш кими сызылдайырды. Бә'зән она элә кәлирди ки, ериндә даянмышдыр, дағлар вә гаялыглар онун янындан өтүб кедир. О, айыглыгла биһушлуг арасында иди, фикри долашырды, бейин фикрини идарә этмәк истәмирди. Бә'зән фикри айдынлашдығы заман о, бу думанлы һиссийәт ичәрисиндә нәләр олдуғуну айдынлашдырмаға чалышырды. «Мәни юху апармышдыр, нәдир? Йохса, мән, доғрудан да, хәстәләнмишәм?» — дейә о, дүшүнүрдү.

Бә'зән достларынын данышыглары онун шүуруна чатырды, Ербол Әбилгазыдан сорушурду:

— Бир де көрүм, сән бизи нечә ахтарыб тапа билдин? Йохса, танры сәнин бейнинә бу фикри салды? Мәкәр ади бир адам белә бир боранда ахтарыша чыхмаға чүр'әт эдәр?

— Һеч демә... Инди мән инсан дейиләм, бу дәрә чанаварларындан бирийәм!

— Ахы чанавар да боранда ова чыхмаз, элэ габагына чыхан биринчи шикарын үстүнэ атылар...

— Элэ билирәм ки, үрөйим мени апарырды... Мэн овдакы кунанымы юмагы өзүмэ сөз вермишдим, бүтүн Тобыктыда Абай еканэ бир адамдыр ки, ону инчитмэк меним үчүн ағырдыр... Сәһәр сизин Ботакана нечэ галхдыгынызы мэн көрдүм вэ боран башладыгы заман дәрһал баша дүшдүм ки, һөкмән азачагысыныз. Биз исэ вахтында Гарасуя чатдыг, бүтүн кечэни гышгырдыг ки, һарада олдуғумузу сиз баша дүшэсиниз. Сәһәр мэн көчүмүзү Машана көндәрдим, өзүм исэ бүтүн күнү сизин далынызча кәзирдим...

— Сән бизи һарада тапачагыны зәнн эдирдин?..

— Һара кәлди баш алыб кедирдим... Белэ үмид эдирдим ки, эйни истигамәтдә кетсәниз, нәһайәт, өз сәһвинизи баша дүшәрсиниз, яхшыча фикирләшдикдән сонра дүрүст йола чыхарсыныз. Мэн фикир эдирдим ки, әкәр белэ исэ, онда Бугалынын вэ я Машанын этәкләринэ чыхачагысыныз. Она көрә дә бүтүн күнү бу дағларын арасыны аягдан салдым... Гаранлыг говушмаздан габаг сизин изинизи тапыб далынызча чапдым. Лакин гар аз олан ердә боран изи сүпүрүб апармышды. Одур ки, мэн дә көзәяры истигамәт тутуб чапараг сизин далынызча кәлдим вэ тез-тез гышгырмаға башладым... Чох йох, бир стәкан чай ичәнәдәк чапдым, вәссәлам...

— Бәс сән горхмадын ки, өзүн дә азарсан?.. Йох, Әбилгазы, сән садә бир адам дейилсән, һеч олмазса баксысан!

Әбилгазы күлмәди. О, нохуд фалына инанырды вэ башгаларыны да инандырырды ки, бу мәһарәт она бабасындан кечмишдир. Лакин сәһрада лазым олан истигамәти тапмаг габилийәтини о һеч бир шаманлыға истинад этмирди. О, һәгигәтән, ән яғышлы кечәдә еканэ бир гаратикан вэ я гараағач колу янына чыха биләрди, гышда исэ һәр чүр боранлы һавада сәһрада лап бир һәфтә, йыйндан чыхмыш ох кими, дүмдүз кедиб, нәһайәт, истәдийи ерә чатмағы бачарырды. О өз сиррини Ербола ачыб сөйләди.

— Мән һеч дә баксы дейиләм. Йолу исэ она көрә аздадым ки, мени Токбай адлы бир кор гоншумуз өйрәтмишдир. О, һәмишә аулларын арасында дағ ашырымларында, һәр чүр һавада ялгыз кәзәрди. Бир дәфә мән ондан әл чәкмәйиб сорушдум ки: «Токау, сиз тәкчә нечә кәзирсиниз?» О, мәнә белә чаваб верди: «Сән йолу тутуб кедирсән, мән күләйи...» Гаранлыг, яғышлы кечәдә вэ я шиддәтли боранда биз дә Токбай кими коруг. Бурада, әввәлән көзләрин олдуғуну унутмалысан, икинчиси, күләйин истигамәтини диггәтлә изләмәлисән. Үчүнчүсү исэ, бир гәдәр ағыл ишләтмәлисән! Мәним

<sup>1</sup> Б а к с ы — шаман, фалчы.

бүтүн сепкарлыгым бундан ибарәтдир! — дейә о, күлдү атыны сахлады, галан йолдашларын кәлиб чатмасыны көзләди, сонра онлара мүрачиәт әдиб деди:

— Билирсинизми нә вар, икидләр? Мән көрүрәм ки, сиз чох бәрк донубсунуз. Бу саат бизим чадырлары тапа билмәрик. Лакин Машан дәрәләриндә һәмишә Жуантаяг вә Мотыш гәбиләләринин гышлаглары олур. Үмид әдирәм ки, зәнкин олмаса да, исти мәнзил тапачагыг, ауллардан биринә раст кәләчәйик вә сиз яхшыча гызышачагысыныз. Дүзүнү дейим ки, кимин аулуна чыхачагымызы билмирәм. Дейирләр ки, бу дәрәдә сон илләр бир нечә зәнкин Мотыш аулу гышлаг салыб, ола билсин, бизә хошбәхтлик үз верә, һәмин зәнкин ауллардан биринә раст кәләк. Нәр һалда бу кечә мән сизи исти бир ерә чатдырачагам!

Союгдан үзүлмүш йолчулар чәтинликлә чаваб верә билдиләр:

— Апар, апар!.. Қаш дедикләрин доғруя чыхсын!.. Биз һансы мәнзилә истәйирсән, апар! Инди дөзә биләрик!

Һамы өз мүгәддәратыны Әбилгазыя тапшырды.

Онлар хейли вахт хырда мешәликли дәрә боюнча динмәзчә кетдиләр. Бирдән гулагларына ит һүрүшмәсинин сәси кәлди.

— Аллаһа шүкүр! Хилас олдуг!.. Ағ-сарбас, аман аллаһ, ағ-сарбас<sup>1</sup>, — дейә һамы севинчлә учадан тәкрар этди.

Йолчулар гар басмыш тоз ағачы мешәлийинә доғру йөнәлдиләр. Онлары ағыз-ағыза вериб һүрүшән итләр гаршылады. Итләрин сәси дағларда әкс-сәда салырды. Әбилгазы атыны говараг йолдашларыны габаглады, дөнкәйә тәрәф чапды вә орада даяныб атыны йолун ағзында сахлады. Абай вә Ербол ири йортма еришлә она чатдылар, лап яхында пәнчәрәләрдән гырмызы ишыг кәлирди.

— Адамлар, адамлар!.. — Аул, мәним әзизим, меһрибаным!.. Аул!.. Нәлә ятмамышлар! — дейә Ербол яхынлашмагда олан Шакейә вә Баймәһәммәдә сышгырды.

— Пәнчәрә чохдур, бөйүк гышлагдыр! Көрүнүр, зәнкин аулдур, бизим бәхтимиздәндир, икидләр! — дейә Әбилгазы севинди. О, енә башгаларыны габаглайыб, гышлагадәк атыны чапды, ерә сычрайыб, габағына чыхан биринчи эвин гапысыны бәрк дөймәйә башлады.

Абай атдан нечә дүшдүйүнү билмәди. Баймәһәммәд йүәни онун әлиндән алды. Абайын бәдәни сөзүнә бахмырды. О, бир аддым белә атмағы бачармайыб даянды. Шаке онун голундан япышды. Атлар, гышлаг, гарлы сәһра, бүтүн дүня

<sup>1</sup> Ағ-сарбас — ағ гоюн. Нәзир гәбул оlanda ағ гоюн гурбан кәсәрдиләр.

Абайын көзү гаршысында ырланырды, гулаглары эле чинкилдэйирди ки, өз достларынын гаршыя чыхан ики икидлө нө данышдыгларыны да эшидө билмирди, ялныз айры-айры адлар дагыныг халда она чатырды: «Мотыш... Догал... Найман... Аггозы...».

Достлары Абайы икидлэрин далынча кениш вэ гаранлыг бир дөһлизэ апардылар. Күнчдөн бир гапы ачылды, гырмызымтраг ишыг гаранлыгы дагытды. Гадын сәси эшидилди:

— Отаға апарын, Бөйүк эвдэ ятыблар. Орая апармағы эвр этдилэр...

Шаке вэ Баймөһөммэд Абайын голларындан тутмуш халда кениш отаға кәтирдилэр. Хош исти, бишмиш эт вэ гоюв тэзэйинин бөрк ийи онлары вурду. Гонаглары мүшайиэт эдөн икидлөрдөн бири икинчи отағын гапысыны ачды. Бу парлаг вэ көзэл отаг лап кандардан тутмуш ахырадөк һаши-йәли кечәләрлө, зол-зол халыларла дөшөнмишди. Эбилгазы вэ Ербол габагча ичәри кириб сүмүк һаши-йәли чарпайынын янында даянмыш эв саһибәси илө саламлашдылар. Онларын далынча Шаке Абайы ичәри кәтирди.

Абай гапыдан ичәри кирән кими онун нәзәри — үстүндө чохла митөккә вэ йорған олан чарпайыны ярыя гәдәр өртмүш гырмызы мэхмәрли пәрдәйә дүшдү вэ сонра бу көзләр эв саһибәсинин үзүндө даянды.

— Аһ, мәним руһум! — дейә о, гышгырды вэ бүдрәди. — Доғруданмы бу одур?

Чарпайы илө очаг арасында даянан чаван гадын ағ палтар үстүндөн гара бешмет кейинмишди, башында чаван кәлинләрә мөхсус ади өрпөк вар иди. О, Абайы таныян кими сачларына һөрүлмүш ағыр шолпалары чинкилдәдә-чинкилдәдә өзүнү онун үстүнә атды.

— Эй ярадан... Бу, Абайдыр? Я рәб, демәли, мән бир даһа сизи көрәчөкмишәм!.. Мәним эзизим! — дейә о, Абайы гучаглады.

Онун шолпалары даһа бөркдөн чинкилдәйиб сусду. Абай көзләри юмулу халда Тогжанын сәсинә гулаг асараг ағаппаг ағармышды, о, кетдикчө һушуну итирирди, гапыя сөйкөнмишди, санки синәси үстүндө һөнкүрөн чаван гадынын габагына йыхылмагдан горхурду. Абайын дизләри әсирди, зәифлик бүтүн бәдәнини бүрүмүшдү. О, Тогжаны гучагламаг истәйирди, лакин әлләри сөзүнә бахмырды. Она көрә дө ялныз Тогжанын башыны нәвазишлө сығаллады. Абай даныша билмирди, нө исә ону боғурду. Бирдән гычлары әсди, бели бүкүлдү вэ гапынын ағына йыхылды.

Ербол вэ Эбилгазы өзләрини онун үстүнә атдылар, габаг күнчә кәтириб дивара даяяраг отуртдулар Шаке вэ Баймө-

Һәммәд онун кәмәрини ачыб күркүнү чыхартмаға башладылар. Шаке һэйәчан ичәрисиндә деди:

— Мән билирдим ки, о, хәстәдир, бир бахын, һушуну да итирди.

— Аман аллаһ, сиз нә дейирсиниз? О, хәстәдир? — дейә эв-саһибәси дәнһәтлә гышгырды.

О, чарпайынын үстүндән ястыглары тез кетүрдү вә онлары Абайын архасына дағ кими даяды. Кәлин онун бешметинин яхасыны ачарағ, янында отурду, биләрзикләрлә долу әлини хәстәнин алнына гойду, о бири әли илә синәсини овуш-дурмаға башлады. Абай яваш-яваш көзләрини ачды, онун әлиндән япышды, көзләринин үстүнә гойду, сонра да Тогжанын кичичик исти овчуну додагларына вә көзләринә апарыб динмәзчә өпдү. Онун көзләриндән ири дамлаларла исти көз яшлары ахырды. О, чәтинликлә эшидиләчәк бир сәслә данышмаға башлады, бунлар сөз дейил, үрәк пычылтысы иди:

— Мәним Тогжаным... Даһа һеч бир арзум йохдур... Гой сон нәфәсим сәнин янында кәсилсин...

О, енидән сусду. Достунун янында отурмуш Ербол ялныз инди Тогжаны таныды.

— Мәним әзизим, көзүмүн ишығы, о, нә деди?.. Доғруданмы сәнсән, Тогжан?.. — Ербол буну дейиб өзүнү Тогжанын үстүнә атды: — Мән сәнин Ерболунам, әзизим!

Ерболун сәси кәсилди, о, хырылдады. Тогжан көз яшын-дан исланмыш үзүнү эсә-эсә Ербола тәрәф чевирди. О, Ерболу бәрк гучаглады вә енә мә'юслуг ичәрисиндә 'Абая бахыб, һөнкүр-һөнкүр ағлады.

Гонаглары бурая кәтирән ики икид чоҳдан бәри бүтүн бу әһвалата тамаша эдир вә һеч бир шей баша дүшмүрдү. Онлар Тогжанын Ерболла да севинчлә көрүшдүйүнү көрүб сакитләшдиләр, белә гәт этдиләр ки, кәләнләр кәлинин яхын гоһумларыдыр. Бу ики икид Тогжанын әринин аиләсинә мән-суб дейилди, онлардан бири молла, о бири исә аул адамларынын узаг гоһумларындан иди. Гонаглара хидмәт этмәк һәмишә буна тапшырыларды. Онлар тәәччүбдән әлләрини елләдәрәк, Шакейә мурачиәт этдиләр:

— Бәс белә! Демәли, сиз Тогжанын гоһумусунуз?

— Биз исә белә фикир эдирдик ки, көрәсән, бу боранда үрәк эдиб кәләнләр кимдир?..

— Бир бах һа, көр-гыз өз доғма аулу үчүн нечә дарыхмышдыр? Гызыл бешик унудулмур!..

Абай вә Тогжан көзләрини чәкмәдән, динмәзчә бир-биринә бахырдылар. Онлар даныша билмирдиләр. — Һәр дәгигә я гоча чәрәк биширән, я да чаван кәлин Тогжанын янына кәләрәк, пычылты илә ондан нә тапшырығы олдуғуну сору-

шурдулар. Ики чаван икид бир дэйirmi ачылыб өртүлөн стол кэтириб отағын ортасында гурдулар, чырағы да онун үстүнө гойдулар.

Абай һүндүр ястыглара сөйкөнмиш һалда отурмушду. Онун адөтөн папагла өртүлү олан энли алны өз ағлығы илө күлөк вурмуш үзүндөн чох фэрглэнирди, көзлэри гызармыш вэ шишмишди. О, гирыг-гирыг нэфэс алыр вэ хырылдайырды, бүтүн бэдэнинэ үшүтмэ кэлмишди, үзү гыздырмадан янырды. Лакин о, дейэсэн, хэстэлийини унутмуш вэ көзлэрини Тогжанын үзүндөн чэкмэйэрөк, онун һэр бир һэрэкэтини нэзэри илө мүшайиэт эдирди.

Тогжан инди кечмишдэкиндөн даһа көзэл, даһа мөлаһэтли иди. Онун үзүнүн һэр бир чизкиси камил бир көзэллик кэсб этмишди. Дүз бурнунун бир гэдэр галхмыш учу онун бүтүн үзүнө инсаны валөһ эдөн бир мөлаһэт верирди, анчаг узун вэ гөвс кими эйри гашларынын алтындакы парлаг көзлэринин бахышы даһа чидди, даһа фикирли көрүнүрдү. О, башдан-аяға камил бир көзэллик тэчэссүмү иди. Һэята кечмэмиш үмидлэрин кэдэри онун үзүндө изми бурахмышды вэ я өз кизли һисслэрини кизлэтмэк адөтими ону сыхмышды — мө'лум дейилди, лакин бу күнкү Тогжанын үзүндө бир заманлар Абайы чох һэйчачанландыран, валөһ эдөн дэйишкөн ифадэлэр көрүнүрдү.

Һамы чошгун сөһбөтлө мөшғул иди, яһныз Абай вэ Тогжан тэкчө өзлэрини дүшүнэрөк, һеч бир шей эшитмир, һеч бир шей баша дүшмүрдүлэр.

Ербол, Шаке вэ Баймөһөммөд бир-биринин сөзүнү кэсэ-кэсэ ики күнлүк эзабларынын бүтүн тэфсилатыны моллая нағыл эдирдилэр. Онлар бу ерлэрэ нечэ кэлиб дүшдүклэрини изаһ эдэрөк, Эбилгазынын өзлэрини нечэ ахтарыб тапдығыны данышмагла эв саһиблэрини һейрэтө кэтирдилэр. Чох кечмэдэн чай һазыр олду. Тогжан столун башында отуруб, Абайдан башламыш гонагларын һэр биринэ өзү пиялэдө чай верди.

Абай зорла галхынды, лакин кичкаһындакы бөрк ағырдан башы киччөлэнди, енидөн күчсүз һалда ястығын үстүнө йыхылды. Сонра вар гүввэсини топлаяраг енө дө отурду, башыны ашағы салыб дирсэклэнди. Иситмэ ону каһ титрэдир, каһ да од кими яндырырды. О, бир нөв думан ичэрисиндэ Тогжанын сөзлэрини эшидирди: «Чай ичин». — Абай өзүнү мөчбур эдиб бир нечэ гуртум чай ичди. Онун бүтүн һисслэри күтлэшишди, — о, чайын исти-союглуғуну билмирди, — о, ағзында пасланмыш дөмир дады дуюрду. Һеч шүбһө йох иди ки, бөрк хэстэләнмишди. О, пияләни вериб динмэзчө отура-раг, эллэри илө кичкаһыны сыхмаға башлады. Тогжан бөрк һэйчачанланды. Ербол достунун үзүнө диггэтлө бахды.

— Сәнин үзүн яныр, көзләриндән яш кәлир, эһ... Сән 'неч бир шейә ярамазсан, көрүнүр, бәрк союг дәйиб, — дейә о, гәт этди вә достуна мәсләһәт верди: — Үст-башыны бәрк-бәрк басдыр, кейин, папағы башына гой, исти чай ич вә узан!

Тогжан тез ериндән галхды, Абайын папағы башына гой-масына вә күркү кеймәсинә көмәк этди, она бир пияла да чай верди, чайын ичинә бир долу гашыг яғ салды вә гәнди яхына чәкди. Абай чайы күч-бәла илә ичди.

— Баша дүшмүрәм ки, мәнә нә олмушдур... Башым чох бәрк ағрыйыр, бүтүн сүмүкләрим сызылдайыр, ағзымын дады гачмышдыр... Дейәсән, бәрк гыздырмышам, — дейә о, әлләри илә дөнә-дөнә кичкаһыны сыхмаға башлады. Онун үрәйи буланырды, даһа бир гуртум да чай ичә билмәди, һушуну итирәнәдәк үрәйиндә олан сөзләрин һамысыны демәйә тәләсирмиш кими, ғырыг сәслә пычылдады:

— Аһ, ярадан, бу чүр эзаб нә үчүндүр, бу чәза нә үчүндүр... Белә бир саатда... Нәятымын бүтүн арзуларына чатдығым бир анда хәстәләнмәк...

Дәрд онун үрәйини хәстәликдән артыг сыхырды. Тогжан буну баша дүшмүшдү. О, оғрун-оғрун көз яшларыны силирди.. Абай ястығын үстүнә йыхылды. Индийәдәк онун өзүнү чох чәтинликлә сахлая билдийи айдын иди. Тогжан күркүн үстүндән гайғы илә бир йорған да салды.

— Әзизим... Мәним надир... Еканә севкилим... — дейә Абай пычылдады вә көзләрини юмду.

Һамы элә билди ки, о, юхуламышдыр. Лакин онун бейни һарада исә, юху илә айығлыг арасында тәрәддүд эдән хәяллардан йорулмушдү. Бә'зән онун фикри тутгунлашыр, дүня йохлуг вә зүлмәт ичәрисиндә гейб олурду. Будур, Айкәрим ичәри кирди... Йох, Абай үч сәмәнд ат гошулмуш арабада Семипалатинск шәһәринин күчәләриндә чапыр... Йох!.. Йох! — Гаранлыг бир кечәдир, о, атын үстүндә тутгун Қши-Ауилә дәрәсинә әнир. Қарашолак әли үстә отурмушдур. Сәмәнд ат бүдрәйир — Абай әлиндәки шаһиндән япышараг учурума доғру кедир...

Абай диксинир, башыны галдырыб, әтрафындакылары чәтинликлә таныраг, енидән ястығын үзәринә йыхылыр. Енә юху илә сайығлама арасында ани бир мәрһәлә...

Дүня нә гәрибә көрүнүр: нә көй вар, нә ер, онлар бир-биринә гарышмышдыр. Габагда — дүмдүз дәрә, горхулу од кими ғырмызы бир дәрә, Абай бу мәчһул дүняда учур. Онун әтрафында гәрибә мәхлуг вардыр — бунлар адама бәнзәйирләр дә бәнзәмирләр дә, — бунлар чин-шәятинләрди. Онларын әйбәчәр сифәтләри Абайы дәһшәтә кәтирир. Онлар Абайын дөв-

рәсиндә һәрләнир, она саташыб дейирлер: «Йолумуз бирдир, бизимлә кедәк!». Нә исә ону өз архасынча чәлб эдир, Абай, онлара тәрәф һәрәкәт эдир, лакин бирдән Тогжан сүр'әтлә өзүнү онун үстүнә атыр, голундан япышыр. «Мәни тәрк эдмә, эзизим, өзүнлә апар!» — дейә фәряд эдир. Абай һисс эдир ки, Тогжанын янаглары өз алышыб янан үзүнә тохунур.

— Сәни тәрк этмәрәм, эзизим... Сәнин янындан кетмәрәм... — дейә о, учадан сәсләнир.

Ербол кәдәрли һалда явашдан деди:

— Аһ, фәлакәт үз верди... Абай тамамилә хәстәләнмишдир... Көр нечә истиси вар! Һәм дә сайыглайыр.. Әслиндә бу о гәдәр дә тәәччүблү дейил, белә дә боран олар! Нә күндүз, нә кечә даянмырды, башдан-аяға донмушдур!.

Бирдән Абай күркү вә йорғаны үстүндән атыб чабаламаға башлады.

— Мәни яндырыр, яндырыр, — дейә о, сайыглама ичәрсиндә тәкрат эдирди, — мән тамам янырам, үстүмдән көтүрүн, көтүрүн!

Тогжан онун үстүнү эһмалча өртдү вә Ербола деди:

— Онун бәдәни, элә бил, од ичиндә яныр, мәним әлими яндырыр... Нечә илдир ону көрмәмишәм — инди дә белә ачиз, эзаб чәкмиш һалда гаршымда чырпыныр...

Сонра Абая доғру әйиләрәк тәләсик һалда онун гулағына пычылдады:

— Көрүнүр, һәр икимиз әбәди эзаб чәкмәйә мәһкумуг! Сәни бирчә дәфә дә олса көрмәйи нечә-арзу эдирдим. Будур, көрдүм... Мәкәр бу шадлыгдыр? Йох, йох, бу ени эзаб, ени дәрддир...

Ахшам емәйи кәтирдикләри заман Абай һеч бир шей да да билмәди. О, хырылдайыр, тәнкнәфәс олурду, санки исти бир шей боғазынын йолуну тутурду. Ербол, Шаке вә Тогжан хәстәнин палтарыны союндурараг, габаг күнчдә онун үчүн һазырланмыш ятаға апардылар. Лакин Абай бир аддым атмамыш орадача йыхылды. Хәстәлик бүтүн чайнаглары илә ондан япышмышды, азар бүтүн бәдәнини бүрүмүшдү. Ону галдырыб ятаға узатдылар, Ербол башыны тәрпәдә-тәрпәдә Тогжанын янына гайытды:

— О һәлә дүнәндән хәстәләнмишди, сонра даһа бир күн боранда, атын үстүндә долашмышдыр... Айдындыр ки, хәстәлик ону йыхмышдыр... Абай сарыдан горхурам!..

Ербол һеч дә башгаларындан аз йорулмамышды, лакин досту барәсиндәки тәшвиш ону ятмаға гоймурду. Тогжан бөйүкләр олан биная кетди, о да раһат ола билмирди.

Кечә ярысындан сонра Абай енидән сайыгламаға вә ағырағыр нәфәс алмаға башлады. Тогжан, санки онун изтирабларыны баша дүшүб енидән бу отаға кәлди, һеч бир сәс-күй

салмамаға чалышараг, ағыр шолпаларыны эли илэ сыхасыха енидэн ичэри кирди, севкилисинин аяглары алтында даяныб, көзлэрини онун үзүнэ зиллэди. Хэстэ чэтин нэфэс алырды. Тогжан онун янында отуруб, элини Абайын алышыб янан башына гойду.

Енидэн көзүнэ көрүнэн хэяллар Абая эзаб верирди. Онун думанланмыш шуурунда енидэн боранын һөкм сүрдүйү сәһра чанланырды. Бүтүн кайнат яваш-яваш сүрүнэн ағ мэхлугла долду. Бу нэдир — гардырмы, йохса, онун күчдэн дүшмүш бэдэнинэ бүрүнмэйэ һазыр олан ағ союг кэфэндир? Бу кэфэн һэрэкэт эдир, сүрүнүр — сонсуз, сүрүшкэн дэниз оту кими сүрүшкэндир. О, Абайы өзүнэ тэрэф чэкир, юхары галдырыр, еллэдир, учурума атыр, ону өзү илэ бэрабэр һаралараса апарыр. О, япышгандыр, Абайын бэдэнинэ ийрэнч, союг япышган чэкир... Ахы бу нэдир, — гардырмы, борандырмы, учурумун дибиндэ дибсиз бир кирдабдырмы? О өзүнэ тэрэф чэкир, будур, будур удачагдыр. Этрафда кимсэ йохдур, һеч кэс көмэк эдэ билмир, һеч кэс хилас этмир, онун эллэри вэ аяглары япышгана япышмышдыр. Абай күчдэн дүшэрэк бу япышган күтлэнин камына дүшүб гышгырыр: «Көмэк эдин! Хилас эдин!» Тогжан енидэн онун көзүнүн гаршысына кэлир. Йэгин, о учуб кэлмишдир. Лакин о, элини Абая вермэдэн янындача даяныр. О: «Нэгмэ оху, мәним үчүн гошдуғун нэгмэни оху» — дейир. Абай нэгмэни башламаға тэлэсир, анчаг долашыб галыр, сусур. О, Тогжана һэср этдийи шеирлэри хатырлая билмир. Тогжан тэлэсдирир, эллэрини узадыр. О һисэ өз сөзлэрини унутмушдур. «О, һечэ иди... Нечэ иди?..» — дейэ гышгырыб енэ өзүнэ кэлир.

Абай өзүнэ тэрэф эйилмиш Тогжаны көрүр. Тогжан нэ исэ пычылдайыр. «Енэ мәни гара басыр», — дейэ о фикирлэшир, енидэн сайыгламаға башлайыр. Она элэ кэлир ки, Тогжан отуруб чаваб көзлэйир. Нэркаһ онун хаһиши еринэ етирилмэзсэ, Абайын янындан һөмишэлик чыхыб кедэчөк вэ бу заман Абайын өмрү гуртарачагдыр. һөкмөн хатырлайыб тапмаг лазымдыр. Лакин шеирлэр яда дүшмүр. О, бир сәтрин сөзлэрини белэ бир ерэ топлая билмир.

— Бунлар нэ олду? Мән онлары итирдим, инди сән дэ янымдан кедэчөксән, — дейэ о, тез-тез учадан данышырды! — Мәнэ нэ олмушдур? Онлар һарададыр? Онлар сәнин үчүн, сәнин үчүн иди, инди онлары тапа билмирәм...

Гадын гэлби һэр шеи баша дүшүр. Тогжанын она язығы кэлир, үрэйи дэрддэн сыхыла-сыхыла Абайын үзүнү сығаллайыр, ону гучаглайыр, янағыны онун алышан янағына сыхыр.

— Сакит ол, сакит ол, Абай чан... һеч бир шей ахтарма, өзүнэ эзаб вермэ... — дейэ о тэкрап эдир.

Абай енэ көзлэрини юмуб бир мүддэт һәрәкәтсиз галды. Сонра, енидән сайыгламаға башлайыб, нәфәси тутула-тутула, һәйәчанла тәкрат этди:

— Сән онлары билмирсэн... Онлары һеч кәс сәнә демәмишдир... Сөzlәр вар иди, вар иди!.. Бу саат, бу саат. Анчаг де ки, мәни бурадан апармасынлар... Мән бу саат охуярам, бу саат...

О, гашларыны чатыр, әллэрини узадыр, бармагларыны тәрпәдиб һаваны тутурду... Будур онлар, истәдийим сөzlәр!.. Лакин бир кәлмә белә демәдән о, ағзы ярыачыг һалда донуб галырды. Этраф енә боранлы гар лайларыйды, сүрүшкәнди, мамырлы батаглыгларды.. Абайын бүтүн бәдәни әсирди.

— Хилас эт, мәни онларын әлине вермә, Тогжан!.. — дейә о, изтираб ичиндә гышгырыб енә өзүнә кәлди.

Тогжан онун гаршысында иди. Демәли, бу, һәгигәт иди, нечә олурса олсун о өз ше'рини хатырламалы иди. «Охуярам, бу саат охуярам...» — дейә о, зорла эшидиләчәк бир сәслә тәкрат этди. О, фикрини чәмләшдирмәйә чалышараг көзлэрини юмду. Сөzlәр ядына дүшмүр. Аһ, нә ишкәнчәли бир һалдыр!

Бирдән зәһни өз-өзүнә айдынлашды:

— «Өмрүмдә, өмрүмдә...» далысы нечә иди?.. «Өмрүмдә әлә бир яр тапмарам мән... о исә... мәнән яхшы... һәмдәм тапачаг...».

О чәлд галхыб отурду; ачыг яхасындан, синәси көрүнүрдү. Үрәйиндән дәрин бир аһ гопду, көзлэриндән ири кез яшы дамчылары ахмаға башлады. Абай Тогжанын үзүнә бахыб, нәһайәт, баша дүшдү ки, о, һәгигәтән бурададыр. О, севкилисинин бармагларыны әлине алыб алнына, көзлэринә апарып, бәрк-бәрк үрәйинин башына сыхырды.

Ербол гәм-гүссә ичәрисиндә Абая диггәт етирәрәк, онун арха тәрәфиндә отуруб галмышды. Достунун айылдығыны көрдүкдә о, тез башыны чевириб узанды, онларын данышығына мане олмамаг үчүн өзүнү ятмыш кими кәстәрмәйә чалышды.

Абай санки сайыгламаға енидән башламыш бүтүн сөzlэрини демәйә тәләсирди.

О, чошгун бир һәрарәтлә Тогжанын үзүнә пычылдайырды:

— Мән һәятда авара сәркәрдан долашырдым. Мән союгда донурдум, вурнухурдум, нәһайәт, сәнин янына кәлиб чыхдым... Әлдән дүшмүш, һиссиз бир һалда кәлдим... Сән мәним һөкмдарымсан... Мәнә яшамағы әмр эдирсэнми?

О енидән Тогжанын әллэрини бурахыб көзлэрини юмараг ястығын үстүнә йыхылды. Рабитәсиз һалда донгулданды.

— Боран... Енэ боран... Мэни апар! Мэн донурам, йыхылырам! Мэни апарырлар!.. — дейэ о, изтираб ичиндэ гышгырды. — Нэ үчүн бүдрэйирсэн, сэмэнд?.. Йох, бу энэ Тогжан дейил!..

Абай, элэ бил, динчэлirmiш кими сакитлэшиди.

«Мэни апарырлар!» — дейэ о, бир дэ гышгырдыгы заман Тогжанын үрэйи ериндэн ойнады. О, көз яшларыны сахлая билмирди. Бу нэдири? Көрэсэн; сайыглама ичэрисиндэ ону гарамы басыр, йохса кэлэчэк гэфлэтэн онун көзүнүн гаршысында ачылмышдыр? «Апарырлар»... Йохса, о, өлэчэйини хисс эдир?

Көз яшлары Тогжаны боғурду! Бу саат, онун бэдэниндэ һэят өлүмлэ мүбаризэ апардыгы бир заманда Абай атасынын, анасынын, ушагларынын вэ яхын адамларынын дейил, ялныз онун адыны чэкирди. Санки онун гэлби ялныз Тогжаны дүшүнүрдү, санки онун үрэйи ялныз бир арзу илэ, бир эһтираслы үмидлэ яшайырды. О, бұ арзуну бүтүн һэяты бою синэсиндэ кэздириб она, Тогжана, өлмэздэн габаг өз саламыны, өз ше'рини чатдырмадан өлмэк истэмирди... Тогжан бу шеирлэри билирди, бир заманлар Карашаш онун янына кэлэркэн бу ше'ри она охумушду. Абай сайыглама ичэрисиндэ ше'рин эввэлини ядына сала билмирди, лакин бу шеир мэкэр Тогжанын гэлбиндэ кечмиш сэдэтин унудулмаз, кэдэрли маһнысы кими сэслэнмирди!..

Көйдэ ай да яныр, күн дэ яныр бах,  
Мэним мэхзун гэлбим тутгундур, анчаг...

Ше'рин ахырыны о, элэ индичэ, сөнөн күнэшин сон элвида тэбрики кими, гүрубун гышгырмызы парылтысы кими сөнүк бир сэслэ деди...

Тогжан башыны Абая тэрэф эйэрэк, онун элини өз додагларына сыхыб ағлайырды.

— Эзизим... Ахы бунлар сэнин, сөзлэрин дейил, мэним сөзлэримдир... Сэн ялныз мэним үрэйимдэ оланлары дейибсэн!.. Гэддар талел!.. Каш бу саат бурада яшамагданса, о күнлэр орадача өлэйдим... — дейэ о, кэдэрли бир һөнкүртү ичэрисиндэ пычылдайырды.

Абайын һушу өзүнэ гайытдыгы дэгигэлэрдэн бириндэ, чох чэтинликлэ башыны чевириб су истэди. Тогжан көз яшларыны дэрһал сахлады вэ башыны юхары галдырды, лакин онун анлашылмаз сөзлэрини баша дүшмэди. О, интизар ичэрисиндэ Абайын үзүнэ бахды, һэзин-һэзин һычгырмагда давам этди.

Ербол үзүнү дивара чевириб узанмышды, лакин хэстэнин һэр бир һэрэкэтинэ диггэтлэ гулаг асырды. О дэрһал ерин-

дән сычрады вә соба үстүнә гоюлмуш сую Абая верди. Абай бир гуртум ичди, богазыны зорла исладараг, ятағын үстүнә йыхылды.

— Мәнә нә олмушдур? Көрүнүр, бәрк хәстәләнмишәм... Бәдәним од кими яныр, — дейә о, айдын бир тәрздә данышды вә дәриндән аһ чәкәрәк, көзләрини юмду. Һәрдәнбир онун нәфәси инилти вә фышылыты илә кәсилирди, санки нә исә онун синәсини парчалайырды. Бүтүн кечәни Абай эзаб-веричи гыздырма вә сайыглама ичәрисиндә чырпынды. Нә Тогжан, нә Ербол көзләрини дә юммадылар. Сүбһ ачыланадәк Тогжан һей көз яшы төкдү.

Һава ишыглашдыгда вә Бейүк эвдә яшлы адамларын ояндығыны хәбәр тутдугда о, явашча аяға галхыб отагдан чыхды. Сәһәрә яхын Абай сакитләшиб, элә бил, мүркүләмәйә башлады. Баймәһәммәд һамыдан эввәл оянды. Тогжанын үзү ону һейрәтә кәтирди: гадынын үзүндә бир дамчы да ган йох иди, көзләри гызармыш, көз гапаглары шишмишди. О, зәиф вә үзкүн һалда кедирди. Онун солгун вә гайғылы үзүндә элә бир кәдәр варды ки, санки севкилисинин өлүмүнү өз көзләри илә көрмүшдү.

Абай он күн хәстә ятды. Биринчи һәфтә онун вәзийәти достларыны, бүтүн аулу, хусусән Тогжаны чох горхудурду.

Аулун саһиби, варлы гоча Найман элә илк кечә гонагларын ким олдугларыны вә һарадан кәлдикләрини мүфәссәл өйрәнди. Сәһәр Абайдан башга, бүтүн йолчулар Бейүк эвә кәлиб, гочая салам вердиләр, сәфәрдә башларына кәлән бүтүн әһвалаты вә Абайын хәстәләндиһини она мүфәссәл сурәтдә нағыл этдиләр. Бунун чавабында Найман өз байбишәси илә бирликдә Абайын янына кәлиб она тезликчә сағалмағы арзу этди.

Бүтүн аулдакылар хәстәйә рәғбәт бәсләйирдиләр. Лакин күнорта чағы чаван кәлинин гәрибә рәфтары һаггындакы шайиә бүтүн гышлаға ййылды. Гонаглары гаршылаян молла вә икид онлардан исрарла сорушмаға башладылар ки, Тогжанла Абай нечә гоһумдурлар. Онларын чох узаг гоһум олдугларыны өйрәндикдән сонра гәт этдиләр ки, кечә Тогжанла Абайын бир-биринә кәстәрдикләри мүнәсибәтдә хейирхаһ бир нийәт ола билмәзди. Онлар һеч бир шей кизләтмәдән Тогжанын гайынанасына нағыл этдиләр ки, чаван кәлин бүтүн кечәни хәстәнин янында отуруб, ялныз сәһәрә яхын ағлая-ағлая өз еринә кедиб.

Элә һәмин күндән э'тибарән хәстәйә хидмәт этмәк үчүн Тогжана ичазә вермәдиләр, ону Найманын гоча байбишәси әвәз этди.

— Кунанбайын оғлуна мән өзүм гуллуғ эдәчәйәм, — дейә о билдирди. — Мән сәнә яд дейиләм, оғул. Биз гоһумуғ, сәнә язығымыз кәлир. Баш алтыны да дүзәлдә биләрик, сәнә су да верә биләрик! Тәки тезликлә сағаласан!

Хәстә үч күн һушуну итирмиш һалда узаныб галды. Тогжан арабир онун янына кәлирди, лакин орада галмаға чүр'әт әтмирди. Гайынанасы һәр дәфә ону Бөйүк эвә гайтарырды.

— Кет, әзизим, атана гуллуғ элә, бурада ләнкимә!

Бир нечә күндән сонра аулун кәнч саһиби, Тогжанын әри Ағгозы сәфәрдән гайытды. Бүтүн Тобыктыда Мотыш гәбиләси адамларынын бәдәнчә гыврағлығы илә фәргләнирди. Онларын һамысы ири көвдәли, йоғун, арбәниз, ири көзлү, мүтәнасиб чәһрәли адамлар иди. Ағгозы да белә бир оғлан иди — тәбиәт хәсислик әтмәйиб, көк, сары сачлы, көй көзлү, ғыса, димдик бурунлу, юмру сифәтли бу адама ал янағ, ачығ алын вә екә баш бәхш әтмишди. О, гарадинмәз, гашгабағлы вә чидди көрүнүрдү, өзү дә Абайла яшыд иди.

Онун кәлиши санки һеч бир шейи дәйишдирмәмишди; хәстәйә әввәлки кими диггәтлә гуллуғ әдирдиләр. Лакин Тогжан даһа бу отаға кәлмирди.

Бир һәфтәдән сонра арығламыш вә күчдән дүшмүш Абай өзүнә кәлмәйә башлады. Она раһат юху вә иштаһ гайытды. Ағгозынын рәфтары Ерболу вә Әбилгазыны тәәччүбләндирди: о, бир дәфә дә олса нә онларла, нә дә Шаке илә көрүшдү, элә бил о, гонағлара һеч әһәмийәт вермирди. Абайын һалы бир гәдәр яхшылашан кими, гоча байбишә йола дүшмәк һағында Баймәһәммәд вә Шаке илә данышмаға башлады.

— Будур, Абай сағалмышдыр. Даһа ләнкимәйин, мәним әзизләрим. Ауларыныз чох узағда дейил, бир гоһумун янындан о бири гоһумун янына кәдин, тезликлә әвинизә чатарсыныз. Абайы тез анасынын янына апарын, йәгин о, оғлу сарыдан бәрк нараһат олмушдур, — дейә гоча байбишә һей тәкрар әдир вә бүтүн һәрәкәти илә онлары баша салмаға чалышырды ки, аулу тәрк әтмәк вахты чатмышдыр.

Бу сөһбәтләр башланандан ики күн сонра Абай йола дүшмәйә һазырлашды. Кетмәздән бир күн әввәл кечә ярысы Тогжан Абайын янына кәлиб ону оятды, отурарағ, онунла ғысача видалашды. Абай әлләрини узадыб ону тез гучағлады. Тогжан Абайын ағушундан сүрүшүб чыхды.

— Абай, мән сәнинлә данышмағ вә видалашмағ үчүн кәлмишәм...

Онун тәмкини Абайы һейрәтә кәтирди. Абай енидән она тәрәф чәкилды.

— Сән нә данышырсан, мәним әзизим, мәкәр биз бир-биримизә ядығ?

О, енэ Тогжаны гучагламаг истэди. Лакин Тогжан онун эллэрини кэнэр эдиб кэдэрлэ деди:

— Тале бизи бирлэшдирмэк истэмэди. Һәрках сэн саг-са-ла-мат кэлмиш олсайдын, һэятын элимиздэн алдығы бир шей мэн ондан гопармаға эсла тәрэддүд этмэздим. Бүтүн дәр-дими, айрылыг эзабыны унудуб сенин янына шад һалда, сакит һалда кэләрдим, сонра хэчалэтгдэн өлмэли олсам да пешман олмаздым. Лакин тале бизим көрүшмәйимизи гада-ған этмишдир: о сәни бурая хэстэ кәтириб арамыза чәпәр чәкди... Бу күнләрдә мән баша дүшдүм ки, севән үрәкләр гыса бир севинчлэ, мөһкәм олмаян бир сәадәт аялары илэ тәсәлли тапа билмәзләр. Гой мәнним арзум накам галсын, бү-түн өмрүм бою үрәйим бағлы галсын. Гой э'тигад кими бейүк еканә пак олан бу арзу мәннимлэ бирликдә мезара кетсин. Мән сәни севирәм, эзизим, көз яшларымы уда-уда өз мәһәб-бәгимлэ янындан кедирәм.

Абай бүтүн гәлбилэ ону баша дүшүрдү.

— Сән һағлысан. Мәнним барәмдә дә, өз барәндә дә һағлы-сан. Йохса, сән Тогжан олмаздын. Мән һеч бир шейдә исрар эдә билмәрәм. Йохса, бу исбат эдәрди ки, мән өзүмү элэ алмағы бачармырам. Сенин сөзләрин мәнним хатиримдә һәмишә гала-чагдыр. Бу сөзләр севән бир үрәйин сөзләридир.

Абай Тогжанын алнындан явашча өпдү, отурдуғу һалда башыны динмәзчә элләри ичинә алды. Тогжан аяға галхды, яваш-яваш отагдан чыхды. Гапы азачыг чырылдады, шолпа-лар сон дөфә чинкилдәйиб сусду.

Абай сүбһ ачыланадәк ериндә отуруб галды. Бә'зән онун көзләриндән исти көз яшлары ахыр, чийинләри далға яхын-лашанда титрәйән гамыш кими әсирди. Ону да бир далға — гаршысы алынмаз, эзабверичи ағыр бир далға сарсыдырды.

Абай өз эвинә гайытдыгдан сонра Акшокидәки ени гыш-лағына көчдү. Бүтүн гышы о, китабларла мәшғул олду. Бай-мәһәммәд һей шәһәрә кедиб, Абая хурчун-хурчун китаб — онун руһу үчүн еканә гита олан китаб кәтирирди.

Инди Айкәрим дә Абайы бир заманлар олдуғу кими чәлб этмирди. Әри овдан гайытдыгдан сонра Айкәрим билди ки, о, дүз он күн Тогжанын аулунда галмышдыр. О бу барәдә Абая бир кәлмә белә демәйәрәк, гысганчлыг вә инчиклийини өз үрәйиндә кизлэтди вә өзүнү элэ кәстәрди ки, куя һеч бир шей билмир. Һәлә язда Сәлтәнәтин онун сәадәтинә вурдуғу илк зәрбә Абая олан һиссини соютмушду. Абайын Тогжанла кө-рүшмәси исә Айкәрими әриндән тамамилә узағлашдырды.

Абай онунла бу барәдә сөһбәт этмәди, өз гәлбини ачыб она билдирмәди, анчаг бу союглуғун сәбәбини баша дүш-

мүшдү. О, Тогжан һаггында ачыг данышса анчаг өз үрәйинин ярасыны тәзәләйә биләрди. Анчаг о да Айкәримин гардинмәзлийини вә ондан узаглашмасыны һеч һөв багышлая билмирди, өз наразылығыны гәлбиндә кизләдирди.

Инди онун мүсаһиби, еканә вә садиг досту, хәянәт әтмәйән йолдашы китаблар, ялһыз китаблар олмушду.

## А Ш Ы Р Ы М Д А

### 1

Апрел айынын әввәлләри иди. Бу ил яз тез кәлдийиндән һәр гәрәф бирдән-бирә яшыллашмышды. Мал-гара балалайырды. Акшоки гышлағынын әтрафындакы тәпәләрдә отлаян анач һейванларла янашы гузулар вә чәпишләр ойнашырдылар. Абайын аулу һәлә гышлаға чыхмамышды. Тәкчә Айкәрим әвийин яхынлығында өз алачығыны гурмушду.

Гоча Байторы вә мал-гарая бахан Байгәдәм ахшам чағы гузулара тамаша әтмәйә чыхдылар, лакин Абайла Баймәһәммедин алачығын янында севдикләри тәпә үстүнә чыхдыгларыны вә динләйичиләрин онлары дөврәләдикләрини көрдүкдә, мүтлөг мараглы бир һағыл башланачағыны билиб, орая тәләсдиләр.

Байторы һәлә бу яхынларадәк бәрк хәстә олдуғундан Кунанбайын Бейүк аулунда диләнчилик әдирди. Абай онун аиләсини өз аулуна кәтириб, сағалмасына көмөк әтмиш вә өз янында сахламышды. О, гоча сағычы Буркитбая да өз янында ер вермиш, бир тәһәр өзүнү Кункенин аулуна етирмиш Байгәдәм исә сонрадан Абайын янына көчмәйи хәиш әдиб һазырда бурада яшайырды. Баймәһәммәдә кәлдикдә исә о, һамыдан әввәл өз аз яшлы гардашлары илә бирликдә, һәһәйәт, ағыр әһтияч пәнчәсиндән гуртарыб бурая кәлмишди. Абайын аулу чоһдан бәри йохсулларын пәнәһ кәтирдийи бир сығыначаг олмушду, бурада адамлар һеч бир корлуг чәкмәдән достчасына яшайыр, доғма бир аилә кими шадлығы да, дәрдә дә шәрик олурдулар.

Тәпәйә гәрәф сүрүнән Байторы әшитди ки, бу күн Абай йох, Баймәһәммәд һағыл сөйләйир, Баймәһәммәд дейирди:

— Нидерлан халгынын Лейден шәһәриндә инквизисия адланан мәһкәмәси вар иди...

Лап һағылын әввәлине чатдығыны баша дүшән Байторы чоһ сезинди, чүнки о билирди ки, Баймәһәммәд, ким кечиксә фәрги йохдур, бир дә өз һағылыны башдан сөйләйән дейил.

Бу гыш Абай ахшамлар охудуғу китаблардан Ербола, Кишкөнө-моллая вә бөйүк ушаглары һекайәләр данышдыгда Баймәһәммәд һәмишә диггәтлә она гулаг асарды. Илк дәфәдән о, чохлу иштиракчылар вә мүрәккәб һадисәләрлә долу олан һәр һансы бир романы чох асанлыгга ядында сахлайыр вә сонра мезмунуну зәррә гәдәр белә дәйишмәдән марагла, чошгун бир тәрздә башгаларына нағыл эдирди. Гәрибә нағылчы олан Баймәһәммәдин ады ялныз Горугда вә Акшокидә дейил, Чинкиздән тутмуш, Семипалатинскәдәк һәр ердә мөшһүр олмушду.

Гүруб яхынлашырды. Ахшам союғу башланырды, тәпәдә галхан күләк адамы үшүдүрдү. Лакин һеч кәс чыхыб кетмирди. Бөйүкләрлә бирликдә ушаглар да, Абайын эв мәктәбиндә чалышган шакирд Абыш, һамынын севимлиси, гейри-ади габилийәтә вә истәдада малик олан Магаш вә чаван бир оғлан олмуш Акылбай да бу күн бурада отурмушдулар. Акылбай Нурханымын аулундан гонаг кәлиб Баймәһәммәдин нағылларына гулаг асмағ үчүн гәсдән бурада кечәләмәйә галмышды. Һамынын, о чүмләдән Кишкөнө-молланын башы нағыла о гәдәр гызышмышды ки, бир нәфәр атлынын тәпәйә яхынлашдығыны көрмәмишдиләр. Атлы ялныз ерә сычрадығы вахт ондан хәбәр тутмушдулар.

Кәлән атлы Бөйүк аулун илхычыларындан бири олан Асылбай иди. Онун кәһәр аты бүтүн ган тәр ичиндә иди. Мәлум олду ки, о, Семипалатинскдән Улжанын гышлағына гайыдыр. Абай онун саламына чаваб вердикдән сонра сорушду:

— Шәһәрдә ени нә хәбәр вар?

— Мәкәр сиз һеч бир шей эшитмәмишсиз? — дейә Асылбай тәәччүб этди. — Шәһәрә дәһшәтли бир хәбәр яйылмышдыр: дейирләр о ағ падшаһ ки, бизи дә идарә эдир — өлүб!.. Һәм дә өз әчәли илә өлмәйиб. Дейирләр ки, куя ким исә она күллә атыб!

Кишкөнө-молла додагларыны тәрпәтди вә салават чевирди. Гоча Байторы да она бахыб әлләрини галдырды, лакин нә һаггында дуа эдәчәйини өзү дә баша дүшмәди. Абай бүтүн диггәтини топлады:

— Сән нә данышырсан!.. Һарада эшитдин? Ким өлдүрмүшдүр? Нә заман?

— Йәгин ки, бир айдан чох олар... Бүтүн Семипалатинск бу һагда курулту салмышдыр. Руслар чохдан килсәйә топлашмышлар, мәсчиддә дә намаз гылмышлар, халга анд ичдирирләр, әлгәрәз, шәһәр бир-биринә дәймишдир.. Падшаһын оғлу тахта чыхмышдыр, дейирләр ки, гатили тутублар... Онун

ким олдуғу вә нечә адам олдуғу һаггында һәлә бир шей өй-рәнмәмишәм...

Абай дәрин фикрә кетди. О, шүбһә этмирди ки, падшаһа диван тутан шәхс садә бир гатил олсун. «Бәли, элә адамларын гаршысыны һеч бир шейлә алмаг, онлары горхутмаг олмаз... Онларын ачыг зейни вә мөһкәм ирадәси вардыр, онлар һеч бир заман говулмагла, сүркүн эдилмәклә сакитләшмирләр. Онлар элә бир шей этмәли идиләр ки, бүтүн Русияны сарсытсын. Онлар буну этдиләр...»

Бу заман Байторы илә Байгәдәм өз араларында бу ени хәбәри гызғын сурәтдә музакирә эләйирдиләр.

— Белә һаллар олур ки, падшаһын әмри илә адамлары тутуб өлдүрүрләр, анчаг дүня яранандан бәри падшаһлары өлдүрмәйибләр, белә шей олмайыб.

— Йәгин ки, бу гатилин үрәйи буйнуз кими мөһкәmdir! Белә бир ишә әл атмаға ким чәсарәт эдә биләр?

— Әлбәттә, бу садә бир гулдур иши дейил! Әкәр онун өзү падшаһ дейилсә, йәгин ки, адлы-санлы адамлардан биридир!.. Йәгин өз-өзүнә фикирләшиб ки: «Мәним нәйим падшаһдан писдир?» — Одур ки, падшаһы өлдүрүб. Садә адам падшаһла чәкишмәз...

— Мән белә фәрз эдирәм ки, оғрулардан бири падшаһын хәзинәсини гарәт этмәк истәдикдә падшаһ юхудан ояныб, оғру да ону вуруб өлдүрүб, — дейә Байгәдәм өз фикрини сөйләди.

— Ола биләр, доғрудур! — дейә Байторы онула разылашды. — Нағылларда да белә әһвалатлар вар — һийләкәр оғру һәр бир ханы алдадар да, ону гарәт эдәр дә, лап ону өлдүрәр дә!..

Қишкәнә-молла көрдү ки, онлар падшаһын өлмәсинә бир о гәдәр янмырлар, кимин ону өлдүрмәси илә даһа чох марагланырлар. Одур ки, әдәб-әрканла нәсиһәт вермәк үчүн бу фүрсәтдән истифадә этмәйи гәрара алды.

— Шәриәтдә дейилир ки, сәни вә сәнин халгыны ыдарә эдән падшаһ һансы бир динә э'тигад эдир этсин, она итаәт этмәлисән, — дейә о, сөзә башлады. — Мәсчидләрдә матәм намазы гылмышлар — демәли, биз мүсәлманлар да бөйүк яс ичиндәйик. Һәгигәтән, гүссәләнмәйә дәйән бир һадисә баш вермишдир! Һеч бир китабда мән охумамышам ки, садә бир халг өз падшаһыны өлдүрсүн... Дүнянын ахыры яхынлашыр, ахыр замандыр!..

Дәрин фикрә далмыш Абай нәсиһәтин анчаг ахырыны эшитди. О, күлүмсәди вә ериндән галхыб деди:

— Бөйүк зорақылыг олан ердә бөйүк дә нифрәт олар, Қишкәнә-молла. Сиз бурада отурдуғунуз һалда, һарадан бил-

диниз ки, падшаһын үстүнә һансы бир наразы эл, һансы бир гисасчы эл галхыб?

О, буну дейиб алачыға доғру йөнәлди вә Баймәһәммәди дә өз далынча чағырды. Йолда о, Баймәһәммәдә әмр этди:

— Баке, сабаһ шәһәрә мәктуб апарарсан. Орада һәр шейи мүфәссәл өйрәнәрсән.

Һәмин күнүн сәһәри Баймәһәммәд шәһәрә кедиб үч күндән сонра гайытды. Бир хурчун китабла бәрәбәр о, Михайловун чавабыны вә Семипалатинск «жандаралынын» дәфтәрханасы тәрәфиндән нәшр әдилән «Областные ведомости» гәзетини дә Абая кәтирмишди.

Михайлов баш вермиш һадисәләр һаггында рәсми мәлу-матә әсәсән гысача хәбәр верирди. Мартын бириндә чар кәзмәкдән гайыдаркән она бомба атылыбмыш. Гыш сарайына кәтирилдийи заман о, ағыр ярадан тезликлә өлмүшдү. Гәсд габагчадан һазырланыбмыш. Суи-гәсд тәшкилатчыларындан бәзиләри тугулмушдур. Михайлов һабелә язырды ки, Семипалатинскдә губернатор гарнизону вә бүтүн шәһәр дәфтәрханаларынын гуллугчуларыны өлән чарын матәм-мәрасинә топламыш, сонра салдатдан тутмуш вәзифәли шәхсләрәдәк һамыны ени чар Үчүнчү Александра анд ичдирмишдир. Мәктубун ахырында Евкени Петрович хәбәр верирди ки, кизли әмрә әсәсән онун өзүнү дә ишдән чыхармышлар. О, мәктубу белә гуртарырды: «Көрүрсүнүзмү дүньяда нә кими мәчүзәләр баш верир, Ибраһим Кунанбаевич. Чох чәтин ки, сиз өз Баймәһәммәдинизин дедикләри илә кифайәтләнәсиниз. Акшокидә һәят нә гәдәр яхшы олса да, һәр һалда шәһәрә кәлиб бүтүн әһвалаты өзүнүзүн өйрәнмәйиниз пис олмазды!»

«Областные ведомости» гәзетиндә дә Михайловун яздығындан артыг бир хәбәр йох иди. Гәзетин тәмкинлилийи Абайы тәәччүбләндирди — адәтән бундан даһа аз әһәмийәтли һадисәләр барәсиндә гәзет һай-күй галдырар, өз сөйүш вә һәдәләринә сон вермәзди. Бәс инди нә олмушдур?.. Я һөкумәтин башы даша дәймиш, я да садәчә олага өзләрини итирмишләр, санки онларын көзләринә гамчы сохублар!..

Эртәси күн Абай Баймәһәммәдлә бирликдә Семипалатинскә йола дүшдү. Гаршыдан мүлайим меһ әсирди, торпаг гурумушдү, чөл йолларында палчыг һамарланыб йол-из гайдая дүшмүшдү. Тәзә, шәффаф яз оту һәлә нә бәрк истидән, нә дә тоздан солухмушдү. Акшокидән Семипалатинскәдәк бүтүн тәпәләр алчаг бойлу йовшан, тез чыхан лалә, еничә гөнчәләнмиш тобылга илә өртүлмүшдү, һәр бир кичик көлүн, һәр бир көлмәчәнин дөрд дөврәсини ипәк кими юмшаг от бүрүмүшдү.

Баймөһөммөд арабаны бөрк сүрмөйи сеvirди. Одур ки, сәфәр үчүн үч сәмөнд ат горуяраг, яхшыча бәсләмиш вә яза һазырламышды. Эвдән чыхан кими о, атлары ири-йортма еришлә сүрүрдү, мүнтәзәм ериш атлары йормады, бу, йолчулары да руһландырды, тәкәрләр даш йолда екнәсәг тагылты салмышды. Баймөһөммөд узун гамчысы илә атлары гова-гова Асылбайын кәлиши илә ярымчыг галмыш нағылыны енидән башламышды ки, Абай, һәмишә олдуғу кими, енә ону динләйиб ән мүнүм ерләрдә сәһвини дүзәлтсин. Абай Баймөһөммөдин яддашына һейран олурду.

Баймөһөммөд «Гара әср вә Марта» романынын мәзмунуну данышырды. Долашыг һадисәләрлә долу олан бу романын гәһрәманлары һөкүмәт органлары тәрәфиндән тәғиб олунан дин тәблиғатчысы гәрибә икид Дик, онунла бир әтигадда олан чәсарәтли, саф гәлбли нәһәнк батыр — Гырмызы Саггал, инквизисиясынын часусу олан бир гадын вә онун рәгибәси, гочаг дүшмәни, чүрәтли, әзмли вә Дики азад әтмөйә чалышан Марта адлы бир гыз иди. Романда Дики вә Гырмызы Саггалы тәғиб әдән гәзәбләнмиш руһаниләрин рәһбәри ганлы Лейденин инквизасия мөһкәмәси һаггында мүфәсәл нағыл әдилирди. Гәһрәманларын инсанлығы, нәчиблийи, аллаһ вә дин адына ган төкөн, сайсыз-һесабысыз адамлара чәһәннәм әзабы верән руһани аталарын рәһмсизлийинә вә гәддарлығына гаршы гоюлурду. Бурада йүксәк амаллы, саки суларда парлаг ай ишығы кими әкс әдән тәмиз, кәнч мөһәббәтлә янашы олараг, хаин рәгибәнин гаранлыг зиндана бәнзәйән амансыз, әдаләтсиз, һийләкәр гәлби дә тәсвир олунурду.

Баймөһөммөд романы нағыл әдәркән бурада иштирак әдән шәхсләрә өз мүнәсибәтини айдын сурәтдә ифадә әдир, онларын һәр биринә әдаләтлә характеристика верәрәк, һәр биринин һәрәкәтини, ағлыны вә тәрбийәсини гиймәтләндирди. О, романын бүтүн мүрәккәб чәкишмәсини тутулмадан, ерли-ериндә нағыл әдир, һеч бир шейи долашдырмыр, һеч бир шейи унутмурду, әлә бил, һәмин китабы өзү дөнә-дөнә охумушду.

Әввәләр Баймөһөммөдин газах нағылларындан, «Мин бир кечәдән», «Бәхтиярдан», «Гырх тугугушу» адлы Иран нағылындан данышдыглары һекайәтләр инди она чоһдан кечилмиш бир дәрс кими кәлирди вә о, чоһ надир һалларда бу нағыллара гайыдырды. Абайдан әшитдийи вә һеч кәсә мәлүм олмаян нағыллары данышаркән о, санки динләйичиләрә тәлгин әдиб дейирди: «Баймөһөммөдин ким олдуғуну баша дүшмәк истәйирсәнсә, бу нағыла көрә һөкм вер...» Шәрг нағылларындан о, инди ялныз Рүстәм, Чәмшид, Шаркен, үч кор вә Сейид-батталы, газах әфсанәләриндән исә — Едил вә

Жаик, Жупар-Коррыга вә Ер-Тостеки данышырды; бу севибли вә унудулмаз нағыллар Баймәһәммедин гәлбиндә яшайырды, о, бу нағылларын һәр бирини гаш гараландан та ахшам чайына, адам ятанадәк сөйләрди. О, Абайдан эшитдийи бир нечә романы да бу нағыллара эләвә эдирди. О, «Пйотр Пелекей»<sup>1</sup> адландырдығы романы даһа чох сеvirди. Бунлардан сонра «Дубровски», «Сохаты», даһа сонра «Валентин Луи вә я Саф гәлб», «Ягуар», «Топал франсыз», нәһайәт, — «Гара әср вә Марта» романлары Баймәһәммедин сөзү-сөһбәти иди.

Баймәһәммәд һеч вахт русча охумамышды, әслиндә о, газакча да савадсыз иди. Лакин Абайын охудуғу бүтүн марағлы китабларын мәзmunуну дәриндән мәнимсәмәклә онун өзү дә, хасийәти дә, бә'зи һәрәкәти дә хейли дәйишилмишди. Абай көрүрдү ки, Баймәһәммәд өзүнү, яшыдлары олағи икидләр кими апармыр, о, гейри-шуури оларағ севибли нағылларынын гәһрәманларынын рәфтар вә нитгини ямсымайырды. Гәрибә бир һадисә баш вермишди, о, бу яхынлығдакы газаклар ичәрисиндә еканә бир сима, савадсыз-тәһсилли бир адам олмушду. Һәтта заһирән дә сары сағгаллы Баймәһәммәд башга икидләрән чох фәргләнирди. О, сых, дүз кирпикли ири көй кәзләринин ити бахышы илә дә, бир аз гырғы бурнуна бәнзәр бөйүк бурну илә дә галан икидләрән чох фәргләнирди. Инди дә о, Абая садәчә бир мейтәр дейил, узағ өлкәләрдән бу чөлләрә кәлмиш яд бир йол йолдашы кими көрүнүрдү.

Абай Баймәһәммәдә тәәччүб вә севиңчлә бахырды, санки ону биринчи дәфә көрүрдү. Бәли, бу, ени бир адам иди... О, Гырмызы Сағгалын Дики нечә бөйүк әзмлә чәсарәтлә азад этдийини бөйүк бир һәрарәтлә нағыл эдирди, көрүнүрдү ки, онларын һиссийаты Баймәһәммедин өзүнә дә яхын иди. О, ачыг данышан, доғручу бир адам иди. Һәтта өлүм горхусу гаршысында белә ялан данышмазды, һәр чүр деди-годудан узағ гачарды, бу вә я дикәрини инчидә биләчәк яд сөзләрини данышмазды. Она һәр чүр сирри әтибар этмәк оларды, о бу сирри доғма гардашдан да яхшы сахларды. Бир дәфә Айкәрим зарафатла демишди ки, ондан Абайын һәтта балача Турашла нә данышдығыны да өйрәнмәк олмаз. Үмумийәтлә инсанлары чох дүрүст таныян Айкәрим бу яхынларда онун һаггында белә сөйләмишди: «Сиз, руслар һаггында Бакенә о гәдәр чох шей данышмышысыныз ки, онун өзү дә инди руслара охшамаға башлайыб, әйри-үйрү йолларла еримәйи бачармыр, дүзүнә кедир... Йәгин ки, һәр бир яхшы, намуслу вә доғручу рус белә һәрәкәт эдир...»

<sup>1</sup> «Бөйүк Пйотр».

Бу кэнч гэлбин кетдийи мүрэккэб йол һаггында фикир-лөшдикдэн сонра Абай илк дэфэ олагаг ону һейрэтэ кәтирэн белэ бир һәгигәти дәрк этди: рус китабларынын әһәмийәти онун өзү үчүн дә, Баймәһәммәд үчүн дә нә гәдәр бөйүк имиш!.. «Биз һеч көрмүрдүк ки, китаблар бизи тәрбийәләндирир, — дейә о, фикирләширди. — Баймәһәммәд яшча кичикдир, буну онда даһа тез көрмәк олар... Она бахдыгда өзүмүн дә нечә дәйишилдийими күзкүдә олдуғу кими көрүрәм. ...Мәни әһатә эдән мүһитин әсрләрдән бәри давам эдән ән-әнәләриндән гәлбим нә гәдәр узаглашмышдыр...»

Күнортадан сонра йолчулар атлары емләмәк үчүн даяндылар, өzlәри дә бир аз гәляналты эләйиб енә йола дүшдүләр. Баймәһәммәд «Гара әср» романыны һәлә дә һағыл эдирди вә ялһыз ахшам чағы Тинибайын дарвазасыны дөйүкләри заман о, һағылыны гуртарды.

Бу сәфәриндә Абай Михайловла әввәлләрдә олдуғундан даһа тез-тез көрүшүрдү вә онларын сөһбәтләри чох узанырды. Евкени Петрович инди гуллугла бағлы дейилди, одур ки, онлар истәдикләри вахт көрүшә билирдиләр. Абайы о, яхын дост кими гаршылады вә элә илк көрүшдә мектубла билдирмәйи мүмкүн һесаб этмәдийи мәлум һадисәнин тәфсилатыны она данышды. О, Абая һағыл этди ки, әввәлләр дә чары өлдүрмәк тәшәббүсләри олмушдур. О, Желябов вә бу яхынларда Петербургда дара чәкилмиш гәһрәман рус гызы София Перовская һаггында данышды, халг иши үчүн нә өз кәнч азадлығыны, нә дә һәятыны әсиркәмәйән адамлардан сөз ачды. Онун рә'йинчә, бу дэфә һөкүмәт органлары бәрк горхмушдулар. О, истәһза илә гөйд этди ки, дөрд март тарихли манифестдә индийәдәк һеч бир вахт бу чүр сәнәдләрдә ады чәкилмәйән шейләрдән данышылыр, — мәсәлән, орада дейилир ки, һөкүмәт бүтүн халга аид олан тәсәррүфат мәсәләләринә вә ичтимай мәсәләләрә диггәт етирәчәкдир. Михайлов истәһза илә деди:

— Орая һәтта «ичтимай» кими бир сөз дә дүшмүшдүр. Чарларын ағзындан белә дәһшәтли бир сөзүн чыхмасы кәстәрир ки, тахт-тач бәрк лахламышдыр... Көрүнүр, Петербургда ингилабдан яман горхмушлар...

Абай достундан һәр шей һаггында сорушурду. Михайловла әввәлки сөһбәтләриндә о, белә мәсәләләрә тохунмалы олмышды. Чарын өлдүрүлмәсинин мүгләгийәтә гаршы кениш ичтимай һәрәкәт нәтичәси олдуғуну өйрәндикдә Абай гәг'и сурәтдә инанды ки, рус чәмийәти өзүнүн ән яхшы адамларынын изи илә кедиб дурмадан ингилаба доғру чан атыр. Абайын көзүндә Михайлов даһа да бөйүдү, досту она инди хүсусилә яхын вә әзиз көрүндү. Абай она һей суаллар вә-

рэрək, эшитдикләрини даһа яхшы изаһ этмәйә, ени аңлашылмазлыглары дүрүст һәлл этмәйә чалышырды.

— Будар, сиз дейрсиниз ки, һөкүмәт органлары горхмушлар. Бәс нә үчүн онлар сизин кими говулмушлара вә сүркүн олунмушлара раһат нәфәс алмаға имкан вермирләр, Евкени Петрович? Сизи һәтта гуллугдан да чыхартмышлар, ахы бу нечә ола биләр?

Михайлов бунун чавабында ялныз әлләрини елләдиб күлдү.

— Мән о гәдәр бөйүк бир сима дейләм, — деди, — чар һөкүмәти мәнимлә чох да һесаблашмыр... Мәни һәлә көк салмамыш, университетин үчүнчү курсунда балталадылар... гуллугда да мәни өз хошларына дейил, мәчбурийәт гаршысында сахлайырдылар. Ики ил бундан әввәл губернатор бурада статистика комитәси яратмаг һаггында Петербургдан сәрәнчәм алмышды, — статистиканын нә олдуғуну, онун нә илә ейилдийини, бу ишин әлми сурәтдә нечә гурулмасыны исә, — бурадакы чиновникләр һеч эшитмәмишдиләр дә. Мән һәлә төләбәлик илләриндә билик далынча гачаркән статистика илә марагланырдым. Одур ки, бурада һеч бир адам тапмадыгларындан ишә башламаг үчүн о гәдәр дә бөйүк бир ихтияры олмаян бу вәзифәйә бөйүк бинакүзарлыгдан сонра мәни гәбул этдиләр. Мән дә бош-бош кәзмәмәк үчүн разылашдым. Лакин, көрүнүр, һәят мәнә бир хәстәлик вермишдир, Ибраһим Кунанбаевич: һеч бир вахт иши рәсмийәтчиликлә көрә билмирәм. Бурада да белә олду: статистика илә марагландым, сизин шәраитиниздә халг тәсәрүфатынын бүтүн мүрәккәблийини аңламаға башладым... Лакин Петербургда баш верән һадисәләри һөкүмәт органлары эшидән кими полис нәзарәти алтында олан статистик Михайлову вилайәт идарәсиндән көтүрмәйә төләсдиләр... Аңчаг бу башладығым иши мән даһа тәрк этмәрәм, бәлкә, бу өлкәйә бир файда верә билдим... Ахы ишә ағылла киришдикдә, тачирләр вә сәнәе саһибләри барәсиндә дейил, халг һаггында фикирләшдикдә, бу өлкәдә бөйүк ишләр көрмәк олар!

О, бу мөвзуда бөйүк бир марагла данышды.

Досту илә асан көрүшмәк үчүн Абай Баймәһәммәдлә бирликдә Тинибайын эвинә дейил, Кәримин эвинә көчдү. Сых коллуг олан Иртышын кичик адалары яза мөхсус яшыл бир дон кейинмишди. Һәр ики дост чай саһилиндә узун-узады кәзишир, бә'зән дә гайыгла Полковнич адасына кедәрәк саатларла орада сөһбәт эдирди. Сөһбәт күндән-күнә мараглы олурду. Михайлов Абайдан чәми дөрд яш бөйүк иди, лакин онун өзүнүн иштирак этдийи вә я шаһиди олдуғу һадисәләрлә долу һәяты Абая гейри-ади мүрәккәб көрүнүрдү. «Бу, язылмамыш бир дастандыр, — дейә Абай фикирләшир вә

дөрһал өз сөзүнү дүзөлдирди: — Йох, дастан белә олмаз... дастан бу вә я дикәр бир гәһрәман һаггында данышыр, бурада исә гәһрәманлар чохдур... Бурада мин иллик чани дә вар, гызылдан дон кейинмиш, тахт үстүндә әйләшән, даш-гашлар ичиндә парылдаян ер үзүнүн аллаһы да вар...»

Абай ингилаби тәфәккүрүн Русияда нечә вә нә заман доғулдуғуну Михайловдан һәвәслә сорушурду. Михайлов мүтләгиййәтә гаршы мүбаризәнин мәнбәләри һаггында она нағыл әдир, Пушкин, Белински, Кертсен барәсиндә, Чернышевски тәрәфиндән ингилаби һәрәкатын ени йүксәлиши һаггында данышырды. О, Чернышевски һаггында хусуси бир сәмибийәт вә һөрмәтлә данышырды. Абай да гәт этди ки, достунун мүәллими мәнз Чернышевски олмушдур. Абай Каракозовун мүвәффәгиййәтсиз атәш ачдығыны, онун дара чәкилдийини дә өйрәнди. «Бәдбәхтин иши раст кәтирмәмишдир! — дейә Абай фикирләшди. — Падшаһ арабадан дүшдүйү заман она лап яхынлашмыш, анчаг күлләси боша чыхмышдыр!..»

Каракозовун әмиси оғлу вә бу дәстәнин рәһбәри Ишутинин талеи Абайы чох һейрәтләндирди. Тутгун бир пайыз күнү ону Петербургда Семйонон мейданына апарыб, башына торба, боғазына илкәк кечирәрәк, өлүм һөкмүнү, о, өлүмә һазыр олдуғу вахт исә икинчи әмри, онун бағышланмасы вә өлүм чәзасынын каторга илә әвәз әдилмәси һаггындакы әмри охумушдулар. Абай мүтләгиййәтин өзүнү горумаг үчүн тикдирдийи һәбсханаларын нә демәк олдуғуну илк дәфә әшидирди. Михайлов Абая ган төкмәдән, инсанын үрәйини нечә чыхартдыгыларыннан, ип вә дар ағачы олмадан адамын нәфәсини нечә кәсдикләриндән, ер үзүнүн чәһәннәми, — Шлисселбург галасы, Алексеев равелини, Иркутск Александров мәркәзи һәбсханасындан нәләр данышмады. Ишутин дә ишкәнчәйә дөзмәйәрәк орада дәли олмуш вә узун заман сәрсәри олараг яшамышды... О, элә языг олубмуш ки, көрәнләр ган ағлайырмыш... Абая элә кәлди ки, чанлы мәхлугла бу чүр ойнамагдан даһа шиддәтли бир чәзаны, инсана бундан артыг вәһшичәсинә вә рәһмсиз бир диваны ағла белә кәтирмәк олмаз. Ялныз йыртычы һейванлар өз шикарларына белә бир өлүм горхусу вә хилас олмаг үмиди илә әзиййәт верә биләр!..

— Евкени Петрович, доғруданмы бу мүмкүндүр? Халгын көзү гаршысында, бүтүн Русиянын көзү гаршысында инсаны белә алчалтмаг, онсуз да өлүмү гаршыламаға һазыр олан инсаны бу чүр алчалтмаг?.. Мәкәр буна йол вермәк олар, — дейә о, һәйәчанла сорушурду.

Михайлов она нағыл этди ки, Чернышевскийә дә бу чүр вәһшичәсинә әзаб вермишләр: Михайлов Чернышевскини

габагчыл рус чәмиййәтинин ифтихары, азад фикрин чарчысы адландырырды. О дейирди:

— Бизим һамымызын бир мүәллимимиз вардыр: Чернышевски. Сон он беш, ийirmi ил әрзиндә Чернышевскинин идеялары бүтүн кәнч нәслә илһам верир...

О, 1864-чү ил майын 19-да Чернышевскини Петербургда Мытная мейданына нечә апардыларыны, рүсвайчылыг сүтунуна нечә бағладыларыны вә едди ил каторга чезасы һаггындакы һөкмү нечә охудугларыны нағыл этди. Будур, о вахтдан он едди ил кечмишдир, лакин Чернышевски һәлә дә Сибирин дәрин кушәләриндә, мәнфур Вилюйск галасында чүрүмәкдәдир...

Бу сөһбәтлә Михайлов Абайы енидән һейрәтләндирди. Абай индийәдәк белә фикир әдирди ки, чары өлдүрмәк фикри Чернышевски тәрәфиндән ирәли сүрүлмүшдүр, лакин Михайлов өз мүәллими һаггында данышаркән билдирди ки, бир март һадисәси илә о, гәт'иййән әлагәдар дейилдир. Абай һәтта бир дә сорушду:

— Мәкәр өз фикирләри вә нәзәриййәси илә адамлары бу ишә тәһрик әдән о дейил?

Михайлов она даһа мүфәссәл нағыл этмәйә мәчбур олду.

— Чернышевскинин, — деди, — нә фикирләри, нә дә сөзләри бу йола доғру апарыр. Чары өлдүрән адамлар Чернышевскинин ингилаби идеяларыны баша дүшә билмәйән адамлардыр, әксинә, бу груп бүтүн мәсәләләри өзү билдийи кими һәлл әдир. Чернышевскинин идеялары да, чәһдләри дә бундан чох-чох узагдыр...

Михайлов өз достуна изаһ этди ки, һәтта чарын өлүмү илә нәтичәләнсә белә фәрди, террор чар гурулушуну мәнв әдә биләчәк бир йол дейилдир: өлдүрүлән чарын еринә башга бир чар чыхыр, вәссәлам. Чернышевскинин нәзәриййәсинә көрә мүтләгиййәтә гаршы мүбаризәйә кәндлиләр, чохмил-йонлу зәһмәткеш халг киришмәлидир. О, Чернышевскинин рус кәндлиләринә яздығы интибаһнамәдән данышды. Бу интибаһнамәнин ады: «Мүлкәдарларын кәндлиләринә онларын хейрхаһларындан салам» иди. Бу интибаһнамәдә Чернышевски кәндлиләри әлләриндә балта олдуғу һалда зүлкарларга гаршы мүбаризәйә чағырырды. Мүлкәдар-дворянлар халгы гул һалында сахлайыр, чар исә 1861-чи илдә азадлыг кабусу илә халгы садәчә оларағ алдатмышдыр, чүнки о, халг чары дейил, мүлкәдар чарыдыр, о, ялныз мүлкәдарларын гайғысына галыр. Нәлә тәләбәлик илләриндән Михайлов интибаһнамәнин айры-айры сәтирләрини ядында сахлайырды вә инди онлары Абая тәкпар әдирди: «О, сизи алдатмышдыр, о, сизә ялтагланмышдыр... Онун өзү кимдир, о да

мүлкөдарлардан бири дейилми?.. Сиз мүлкөдарларын тәһким-лисисиниз, мүлкөдарлар чар нөкөри, чар исә онлар үзөриндә мүлкөдардыр... Она көрө дө чар мүлкөдарларын тәрәфини сахлайыр». Сонра азадлыг һаггында белә дейилрди: «...көрөк халг һамынын башы олсун, бүтүн рәисләр исә халга баш әйсин... һеч кәс кәндлийә саташмаға чүр'әт әтмәсин...» Михайлов һәйәчанла дейирди ки, чар гайда-ганунундан ялныз бүтүн халгын кәскин балтасы илә хилас олмаг мүмкүндүр, дөрд-беш нәфәр, халгдан узаглашмыш тәк-тәк адамларын һәрәкәтләри кәһ назирин, кәһ да айры-айры чарларын өлдүрүлмәси һаллары, чох аз файда верән үсуллардыр...

Абай ялныз халгы һәлләдичи гүввә һесаб әдән Чернышевскинин фикирләринин тамамилә әдаләтли олдуғуну дәрһал һисс әтди. «Демәли, халгын гайғысына галан адамын һәгиги борчу, — халгын шүүруну оятмагдан, бүтүн халгы чинайәт вә зоракылыг әдән дәстәйә гаршы мүбаризәйә чағырмагдан ибарәтдир!» — дейә Абай өз фикирләринә екун вурду.

Михайлов она, онун гәлбинә вә ағлына тә'сир әдән нә гәдәр ени хәбәрләр сөйләди. Абай мүтләгийәтә гаршы чарпышан мүбаризләр һаггында ондан бөйүк марагла бир чох шейләр сорушду. Михайлов илләрлә өз достларындан узагда, сүркүндә галмышдыса да, лакин бүтүн һадисәләри һәят тәчрүбәсинә малик олан мүдрик бир тарихязан кими билирди. О, һәр бир бөйүк хадим һаггында, чара гаршы мүбаризә апаран һәр бир груп һаггында Абая узун-узады нағыл әтди. Бу сөһбәтдән Абай Михайловун өзү һаггында да нәтичә чыхартды: мүтләгийәтә гаршы мүбаризә апаран груп вә тәшкилатлар чохдур, лакин онун ени досту бунлардан ялныз чох азыны бәйәнир. Юрд-ювасындан говулмуш әл-голу бағлы олан бу адамын бүтүн фикри-зикри Чернышевскинин янында иди.

Бу сөһбәтдән азачыг сонра Абай вәкил Акбасла көрүшдү вә Михайлов һаггында онула фәрәһлә данышды. Акбас онун фикринә шәрик олду:

— Михайлов — әсл адамдыр! Вәтәндашлыг вичданы онда чох тез оянышдыр. Һәлә ийирми яшлы бир кәнч икән о өзүнү чүр'әтли ингилабчы кими кәстәрмишдир.. Онун бүтүн айләси дә беләдир... О, Чернышевскинин халг гаршысында чәзәландырылдығы күн өз бөйүк бачысынын нәләр әтдийини сизә данышдымы? Йох?.. Бәли, мән дә белә зәнн әтмишдим, — дейә Акбас күлүмсәди.

Сонра о, нағыл әтди ки, һөкм охунан заман издиһам ичиндән кәнч бир гыз чыхараг Чернышевскинин аяғлары алтына бир дәстә чичәк атыб гышгырмышды: «Әлвида, достум!» Бу нида бүтүн халгын сәси кими, чичәкләр исә чәл-

ладлара, гошунлара вә э'дам ерини муһасирәйә алмыш чар нөкәрләринә чағырыш кими сөсләнмишди. Бу гыз Евкени Петровичин доғма бачысы Мария Михайлова иди.

Абай һейран галмышды. Чүр'әтли вә эзмкар гыз онун көзләри гаршысында тәчәссум эдирди. Гыз санки һөкүмәт органларына дейирди: «Сиз ону өлүмә мәһкум этмишсиниз, биз, кәнчләр исә онун гәдәм басдығы торпағы белә өпмәйә һазырыг!» Һәм дә бу гыз онун индики достунун бачысы имиш! Лакин ән тәәччүблүсү бу иди ки, онун досту, башга ингилабчы гәһрәманлар һаггында узун-узады вә тез-тез сөһбәт салдығы һалда, өз бачысы һаггында бир кәлмә дә данышмамышды!.. Абай өз сөһбәтләрини ядына салараг, белә бир нәтичәйә кәлди ки, бу, Михайловун бөйүк тәвазөкарлығынын нәтичәсидир: о өзү һаггында, өз фәалийәти һаггында һеч бир вахт данышмырды. О, бир дәфә дә олсун демәмишди ки: «Мән белә һәрәкәт этдим», — онун бүтүн данышыгларында һәмишә өзү дейил, башгалары иштирак эдирдиләр, Михайлов өзү исә әһәмийәтсиз бир ваһид кими үмуми күтләнин ичәрисиндә әрийиб кедирди. Михайлов һаггында Абай яһныз буну билирди ки, о, Чернышевски һәбс олунмаздан ики ил габаг сүржүн эдилмишдир.

Михайловун шәхсийәти ону даһа артыг марагландырыр вә дәриндән фикрә кетмәйә мәчбур эдирди. «Михайлов кими адамлары олан бир халгын индики нәсли нә гәдәр чәсарәтли вә күчлү олмалыдыр! Онда нә гәдәр гүввә топланмыш олмалыдыр! Бу гүввә фил гүввәсинә бәнзәйир, онда бөйүк гүдрәт дә, бөйүк сәбр дә вардыр...» — дейә Абай хәяла далыб гәт этди ки, бу дәфә Михайловла көрүшән кими онун өзү һаггында суаллар версин.

Эртәси күн сәһәр Абай Иртыш саһилиндәки өзү үчүн мөктәбә чеврилмиш эвин гапысыны дөйдү. Гапынын далындан наразы донгулту эшидилди, Домна гары сөйә-сөйә гапыны бир аз аралады, лакин Абайы көрүркән тайбатай ачды.

— А, сәнсән, Абрагим, кәл, кәл, достун сәни көзләйир! — дейә гары енә нифрәтлә сөйләнмәйә башлады: — Мән белә фикир этдим ки, енә о точа көпәк кәлиб! Билирсинизми нечә гыр-саггыз олуб япышыб яхама, әл чөкмәк истәмир, мәни лаг тәнкә кәтириб... дейир ки, «Сәнин аған сисилистдир... Сән мәнә де көрүм онун яһына ким кәлиб-кедир, о өзү һараларда олур?..» Она һәр шейи билмәк лазымдыр — аған нә ейир, аған нә ичир... залым оғлу адама кечмәйә йол да вермир, һара кәлди сохулур, һәр ери ийләйир...

Абай дәһлиздә үст палтарыны чыхардаркән күлә-күлә, лакин бөйүк диггәтлә гарыя гулаг асырды. О, ким һаггында сөһбәт кетдйини билирди. Һәмин адам мәһәллә нәзарәтчися

‘Силант’ев иди. Көрүнүр, Михайлову күдмөк она тапшырылмыш, о да бир айдан артыгы ки, Домная эзийет верир. Лакин нэзарэтчинин дэ һәр бир аддымы Михайлова мөлүм иди, о да гарынын шикайэтлеринэ һәмишэ марагла гулаг асырды.

Инди дэ о, дэһлизэ Абайын янына келиб онунла саламлашаркән, нифрэт ягдыран Домная тэбэссүмлэ бахды. Абай гарыдан гайгы илэ сорушду:

— Көрүнүр, бу күн дэ Силант’ев сизи һирслэндирмишидир, Домнушка? Енэ бир-биринизэ раст кэлмишсиниз?

— Бэс нечэ! О һэлэ гоншу Сидориханы да дөймүшдүр. Мэн палтар суя чэкмөк үчүн чая кетмишдим, Сидориха үстүмэ суаллар ягдырмаға башлады... Элэ фикир эдирсән ки, онлар ялныз Евкени Петрович һаггында сорушурлар? Хейр а, сәни дэ сорушурлар: «Бу гырғыз сизэ нэ үчүн келиб-кедир, слмая сәнин сисилистин гырғызлары да йолдан чыхарыр?..»

Домна гары мэтбэхэ кетди. Михайлов гаш-габагыны саллайыб бир мүддэт отагда динмэзчэ варкэл эләди, көрүнүр, гарынын дедикләри ону нараһат этмишди. Сонра ади сакитлийи илэ Абайын янында диванын үстүндэ эйләшди. Абай, нәһайэт, ону мөшгул эдән суалы верди:

— Евкени Петрович, мэн билмөк истәйирдим ки... билмирәм, бу барэдэ соруша билэрәмми?.. Нэ үчүн сиз сүркүнэ дүшдүнүз?

Михайлов чох гыса чаваб верди. Университетдэ о, Чернышевскинин идеялары илэ марагланмыш, өз бөйүк бачысынын әри Шелгуновун дәрнәйинэ дахил олмуш вэ бә’зи ишләр көрмәйэ башламышды. Достлары илэ бирликдэ тэләбәләр нүмайиши тәшкил эдәрәк, гаракурһү профессорларын дәйишидирилмәсини тэләб этмиш вэ һәмин нүмайиш заманы һэбс олунмушду. Иш Петрозаводска сүркүн эдилмөклэ гуртармышды. Бир ил сонра сүркүндэ оланларын бир дэстәси Петербургдакы йолдашларын мәсләһәти илэ әләһәзрәтин адына эризэ язараг чезанын йүнкүлләшдирилмәсини хаһиш этмишди. Лакин бунун эвәзинэ һәмин дэстэ Петрозаводскдан Сибир сүркүн эдилди. Бунун сәбәбини Михайлов бурада, Лосовскидән өйрәнмишди. Губернатор һәмин әһвалаты Лосовскийә һағыл этмишди. Мә’лум олур ки, чар биринчи сәһифәни оху-дугдан сонра дейиб: «Чох чавандырлар! Йәгин ки, тамамилә позулмамышлар... Бир илдән артыгдыр сүркүндэ отурурлар, зәннимчэ, кери гайтармаг олар, ағыллары башларына кәлмишидир...» Лакин, бәдбәхтликдән, әризәни сон сәһифәсинә бир мүрәккәб ләкәси дүшүбмүш, доғрудур, хаһиш эдәнләрдән бири һәмин ләкәни сә’йлә яламышды, лакин бу ләкә енэ дэ бүтүн мәсәләни һәлл этмишди: чарын көзүндэ бу ләкә протест,

истеһза, Һ'тинасызлыг символу иди вә о, кағызы туллаяраг, һирслә бағырыб: «Һеч бир вәһлә гайтармаг олмаз, гой даһа узаглара кетсинләр!» Беләликлә, Михайлов вә онун достлары яғышдан чыхыб яғмура дүшүрләр...

Михайлов бу барәдә чох тәмкинлә вә мазәли данышырды, лакин о, бурадача һаяты бою өзүнә эзаб верән бир чәһәти элавә этди:

— Бурада полис идарәси мәни тәһлүкәли бир чинайәткар һесаб эдир, куя мән енидән чары өлдүрмәк планы дүзәлдирәм, яхуд губернаторун эвинин алтына лағым салмаға һазырлашырам... Лакин мән нә эдә биләрәм? Мәни кәнч икән көкүмдән кәсмәсәйдиләр, бәлкә дә дәйәрли бир иш көрә биләйдим... Әһ, Ибраһим Кунанбаевич! Элә сиз дә мәни ичтимаи тәфәккүрүн, ингилаби мүбаризәнин бир рәһбәри һесаб эдирсиниз... Әлбәттә, достлуг хатиринә мәни йүксәлдирсиниз, әслиндә исә мән сырави, һәм дә исте'фа вермиш бир адамам...

Абай ону динләдикдән сонра фикирли бир һалда деди:

— Мән баша дүшүрәм ки, сиз эзаб-әзиййәт чәкирсиниз... Анчаг сизин халгыңыз, сизин чәмиййәтиниз нә гәдәр хошбәхтдир. Мән көрүрәм ки, кечә зүлмәти онларын гаршысындан нечә чәкилир... Фәчр яхынлашыр...

— Нә үчүн сиз белә фикир эдирсиниз?

— Тәрәфдары дүшмәниндән чох олан бир халг бәдбәхт ола биләрми? Әкәр халг уғрунда мүбаризә эдәнләрин Евкени Петрович кими сырави адамлары варса, онлар өз ганадларыны ачдыглары заман нәләр олачагдыр? Сизләрдән бириниз чары өлдүрмүшдүр, бәс һамы бир ердә аяға галхарса?.. Онда эзаб чәкмиш халга һәгиги хошбәхтлик нәсиб олар!.. Бах, элә бунә көрә дә мән дейирәм ки, рус халгы хошбәхт халгдыр...

Абай бир гәдәр суслугдан сонра элавә этди:

— Бәдбәхт халг, дәрдли халг руслар дейил, биз газахларыг... Бизим үстүмүзү галын кечә илә өртмүшләр, биз зүлмәт ичәрисиндә ятыб галырыг...

Абай әввәлләр дә өз халгынын мүгәддәрәти һаггында Михайлова чох данышмышды. Бу күн о, әмин олмушду ки, досту да бу барәдә фикирләшир: Михайлов кечмиш сәһбәтләринә бир нөв екун вурмаға башлады.

О, русларын бу чөлләрә кәтирдийи яхшылыг вә писликдән данышды. Бу пислийи һамы көрүр, бунә көрмәмәк олмаз, яхшылығы исә һамы көрә биләр, ону дәрк этмәк чәтиндир. Пислик бурадакы һөкүмәт органлары вә чиновникләрдир... Онлар кардырлар, күтдүрләр, һеч бир шей билмирләр, һеч нә баша дүшмүрләр, яһныз өз мәнсәбләри вә рүшвәт һаггында дүшүнүрләр. Яхшылыг исә, рус мәдәниййәтидир. Лакин бу, индики газах үчүн һәлә бир сиррдир, бир мүәммадыр. Газах

Һәр бир русу Силант'ев вә я «Тәнтәк-ояз» кими кобуд бир тәчавүзкар һесаб эдир. Лакин Абай буну айырд эдә биләр, башгалары үчүн кизли олан сиррләри о, баша дүшмәлидир. Рус халгы чох зәнкин бир хәзинәдир. Руслар элә бир элмә маликдирләр ки, бүтүн дүня онунла һесаблашыр, русларда рус мэдәнийәтинин эзәмәтини тәсдиг этмәйә бүтүн дүняны вадар эдән мүтәфәккирләр вардыр. Бу барәдә газаклар нә билирләр? Бүтүн бунлар газаклар нә гәдәр узаг, нә гәдәр яддыр... Анчаг газак халгы яваш-яваш айылмаға башлайыр, чәтинликлә дә олса, тәк-тәк дә олса, айылмаға башлайыр, — Абай кими адамлар да рус хәзинәсиндән зәнкин сәрвәт эхә эдә биләрләр... Айылмагда олан һәр бир инсан тәфәккүрүнүн, маарифин йолуну газак халгына ачмаг лазымдыр.

Михайлов дейрди:

— Әлбәтгә, нәинки бүтүн халг үчүн, адамын өзү үчүн дә габагчадан кәләчәйи мүййән этмәк олмаз. Бах, сиз бир дәфә сөзарасы белә бир газак мәсәли чәкмишдиниз: «Из — йолун анасыдыр» — дейәсән белә демишдиниз? Һәмишә ким исә, бир нәфәр башлайыр, галанлары исә ону давам этдирирләр.. Бир дәндән сүнбүл етишәр. «Гығылчымдан алов галхар», бу сөзләри ядынызла сахлайын, мүдриг сөзләрдир!.. Сиз бу дәнләрдән бирисиниз. Мәним фикримчә, сиз нә этмәлисиниз? Әввәлән, кәнч газак нәслинә охумаг лазымдыр... Сиз өз ушагларыныздан башлайын, гоюн русча охумағы өйрәнсинләр. Икинчиси, бүтүн охудугларынызы, бүтүн өйрәндикләринизи, бүтүн билдйинизи өз халгыныза чатдырын... Гой бу гаранлыг чәлдә хырдача бир атәш бөчәйи олсун, гой бу тәк — бир нәфәр адамын әлиндә янан зәиф шам ишығы олсун, һәр һалда бу ишығы зүлмәт ичәрисинә апармаг лазымдыр!.. Бир дә халгынызын бәдәниндә нә гәдәр яра вардырса, онлары дәрк этмәйи, гиймәтләндирмәйи, үрәклә ачмағы бачармаг лазымдыр, бир сөзлә, чүр'әтли тәнгиди тәфәккүр лазымдыр... Сизин гүдрәтли силаһыныз вардыр. Билдйимә кәрә, сизин халгыныз шаир халгдыр. Мән онун домбрасыны, онун нәғмәсини, онун дастанларыны халг эһтиячлары һаггында данышмаға мәчбур эдәрдим... Мән халгын үзәринә бу йүкүн һарадан дүшдүйүнү она данышар, маариф вә билик тәрәннүм эдәрдим... Бу, чох бөйүк бир иш оларды! Ахы сизин халгыныз кәскин вә образлы данышығы сефир, о, бу нәғмәләрдәки фикри Семипалатинск мәсчидләриндәки имамларын мөв'изәсиндән даһа тез, даһа яхшы баша дүшәрди... Сиз билирсиниз ки, бизим Русияда ичтимаи тәфәккүрүн инкишафына шаирләримиз чох көмәк әтмишләр. Доғрудур, онлар сизин һәлә малик олмадығыныз мәтбу сөзә вә китаб кими гүдрәтли бир мүтәфигә малик идиләр. Лакин бунун олмамасы да мәним гаршымы сахлая бил-

мәзди, ахы әсас мәсәлә будур ки, халгын эһтиячы һаггындакы айдын сөзләр она чатсын, һансы үсулла чатачағынын эһәмиһәти йохдур... Будур, көрүрсүнүз ки, мән сизә нечә мәсләһәтләр вердим! — дейә Михайлов зарафатла Абайын чийнинә вурду.

Һәлә әввәлләр дә, Михайлов Чернышевски һаггында данышаркән Абай ондан сорушмушду: «Бәс Чернышевски бурада, бу чөлләрдә сүркүндә олсайды, әтрафда нәләр олдуғуну анламаға башлаян газакһара нә мәсләһәт көрәрди, сизин фикринизчә, нә кими бир йол көстәрәрди?» Инди Михайлов, элә бил, һәмин суалы хатырлаярағ сөзүнү белә гуртарды:

— Әлбәттә, бурада мән дейил, Чернышевски олсайды, о даһа яхшы мәсләһәтчи оларды... Ола билсин ки, онун нөгтеһи-һезәриндән мән сизә йолверилмәз дәрәчәдә ләнк бир йол көстәрирәм. Лакин мәни сизин халгын тарихән керидә галмыш везийәти белә данышмаға мәчбур эдир...

Абай онун фикрини баша дүшүб деди:

— Мән сизи баша дүшүрәм, Евкени Петрович. Гышда бәрк донмуш торпаға сәпилән тохумун чүчәрмәси четиндир. Сиз белә зәнн эдирсиниз ки, Чернышевскинин әли илә сәпилмиш тохумларын һеч дә һамысы бизим өлкәдә чүчәрә билмәз?

Михайлов Абайын мәсәләни чох тез дәрк этдийини лазымынча гиймәтләндирди.

— Бир дәфә мән сизә демишдим ки, Чернышевски халгын бәрк итиләнмиш балтасына әсасән үмид бағлайырды. Халг шурунун инкишафы, маариф — бу да һәмин мәгсәдә доғру кедән бир йолдур, әкс тәгдирдә халг үсяны ингилаба дейил, гарғашалыға чевриләрди... Йәгин Чернышевски сизә даһа айдын чаваб верә биләрди, — мән сизин халгы һәлә әмәлли-башлы танымырам, буна көрә дә онун мүбаризәси үчүн даһа дүрүст йол көрмүрәм.

Абай Михайловун сөзләрини элә дәриндән дәрк этди ки, онлары өз фикриндән айыра билмәди. Бу сөзләр онун өз әтигадына чеврилди.

Бөйүк һәяти мәсәләләрә тохунан бу сөһбәт онунла гуртарды ки, Михайлов буну Абайын шәхси һәятына да тәтбиг эдә билди. О, аулда Абайын ушағларына нә өйрәдилдийини вә нечә өйрәдилдийини сорушмаға башлады. Абай һағыл этди ки, онун оғулары Абыш, Мағаш вә гызы Күлбәдән хейли вар ки, мүсәлман әв мәктәбиндә охуюрлар, лакин о, ушағларына рус тәһсили вермәйи гәт этмишдир. Абай элә бурадача бу ишә нечә вә һарада башламағ лазым кәлдийи һаггында Михайловдан мәсләһәт истәди. Михайлов деди:

— Онлары бурая кәтирин, нечә дәрсә дүзәлтмәк һаггында фикирләшәрик. Онлар рус аиләсиндә яшасалар, даһа яхшыдыр. чүнки беләдә ики-үч ил әрзиндә рус дилини яхшы өйрәнәр-

ләр... Анчаг бу башдан данышаг, гой чиновник олмаг хатири-  
нә охумасынлар. Гой һәр бири бир шейи мөһкәм баша дүш-  
сүн: «Мән биринчи гарангушам, — өзүм үчүн охуюрам, халг  
үчүн етиширәм...»

Абай бирдән фикрә кетди: онун Абыш вә Магашындан Ми-  
хайлов кими адамлар чыхса, нә олар?.. О, ушагларыны артыг,  
тобыктылылар саягы газак палтары кейинмиш һалда көр-  
мүрдү, инди онлар рус вәтәндашлары кими кейинмишдиләр,  
онлар чүр'әтли алимләр кими өз башларыны галын китаб-  
ларың үстүнә әймишдиләр... Халгын мүдафиәчиләри, кәнч  
нәслин рәһбәрләри... Бөйүк кәләчәк! «Каш о күнәдәк яшая  
биләйдим, — дейә о, аз гала нияз әдирди, — каш бир онлара  
дейә биләйдим ки, мән гочалдым, әлдән дүшдүм, анчаг һәят  
сәһнәсиндән архайын чәкилирәм, тәәссүф әтмирәм, чүнки  
мән иши сизин әлинизә тапшырырам... Мән белә дейә бил-  
сәйдим, ән хошбәхт аталардан бири олардым...»

Ени гонағын кәлиши Абайы бу фикирләрдән айырды. Бу  
адам Абайын һәр күн көрүшдүйү вәкил Андреев иди.

Инди о, гәза рәиси дәфтәрханасындан ени хәбәрләрлә кәл-  
мишди. Бу хәбәрләр бүтүн Тобыктыя аид иди, о, бунлары  
Абая билдирмәйи лазым билирди. Ялныз гәза рәисинин дәф-  
тәрханасы вә барышыг мөһкәмәсинин дәфтәрханасы дейил,  
һәм дә «жандарал» дәфтәрханасы да бу шикайәтләрлә, баш-  
чыларың һөкмләри илә, деди-годуларла, тобыктылыларың  
әризәләри илә долмушду. Бу кағызларың һамысында «дам-  
ға» варды, йә'ни йүзләрлә адамың бармағы басылмышды.  
Бу кағызларда янғын төрәтмәк, ауллара басғын әтмәк, һәт-  
та «һамилә гадынлары ушаг салмаг дәрәчәсинә чатдырмаг»  
иттиһамлары варды.

— Сизин һеч хәбәриниз йохдур ки, Ибраһим, һаһийә рәис-  
ләриниз нә ишләр төрәди! — дейә Акбас сөзүнү гуртарды.  
— Енә гәбиләләр арасында аңлашылмазлыг баш вермиш-  
дир!.. Бәлкә дә вәзифә уғрунда садәчә мүбаризә башланмыш-  
дыр, — ахы бу ил ени сечкиләр олачаг...

Хейли вахт «жандарал» дәфтәрханасында ишләмиш олан  
Михайлов яхшы билирди ки, һаһийә рәисләринин тәртиб  
әтдикләри һөкмләр чох вахт бөһтандан ибарәт олур. О, бир  
дәфә Абая демишди: «Чар идарәси гырғыз чәлләрини чох  
позмушдур. Бурада рүшвәт вә чуғулчулуг һөкм сүрүр. Рус  
ганунлары нә сизин һәятыңыза, нә дә сизин мәишәтинизә  
гәт'ийәһән уйғун кәлир. Халгла һөкүмәт органлары арасында  
барышмаз, сакит дүшмәнчилик вә гаршылыгылы ә'тимадсызлыг  
һөкм сүрүр. Онлар бир-биринә яддырлар, бир-биринә нифрәт  
әдирләр. Бунун нәтичәсиндә ганун гаршысында гырғызың  
ялан демәси онун үчүн һеч дә чәтин дейилдир: бөһтан атма-

гы, яландан иттиһам ирәли сүрмәйи о, өзүнә һеч айыб бил-мир! Бах, күт рәисләрин вә ағылсыз идарә этмәниң халгы һечә корладығына парлаг бир мисалдыр!

Акбасын ени хәбәрләрини эшитдикдә Абай сорушду:

— Ким кимдән шикайәт әдир, һаһийә рәисләри башга адамлардан шикайәт әдирләр, йохса әксинә?

Бүтүн шикайәтләр һаһийә рәисләриндәндир, — дейә Андрейев җаваб верди вә истәһзалы тәбәссүмлә Абая тәрәф җеврилди, — һәм дә кечән сечкиләрдә сизин Лосовскийә мәсләһәт көрдүйүңүз адамлардандыр... Унутмурамса, сиз дейирдиниз ки, онлар халга дост олачаглар?

О күлдү вә сонра әләвә этди:

— Бу шикайәтләр йығыны ичәрисиндә, шүбһәсиз, йохсул ятаглардан һаглы бир шикайәт дә вардыр. Онлардан бә'зиләри мәним яһыма кәлиб, мүдафиә этмәйи һаһиш этмишләр. «Бу иши өз үзәринә көтүр, бизим сөзләримизи рәисләрә җатдыр, идарә әдәнләр бизә зоракылыг әдирләр...» дейирдиләр.

Абай һаһийә рәисләри тәрәфиндән тәртиб олунмуш һөкмләрин кимләрә гаршы олдуғу илә марагланды. Лакин Акбас һеч биринин фамилиясыны хатырлая билмәди, анҗаг билдирди ки, ятаглары оғурлуғда иттиһам әдән вә мәһиз һаһийә рәисләриндән шикайәт верән ятаглара гаршы бир һечә һөкм олдуғуну да көрмүшдүр.

Михайлов буна өзү билдийи кими мә'на верди:

— Көрүнүр ки, Ибраһим Кунанбаевичин ә'тибар әтдийи вә халга хидмәт этмәйә бачарыглы сайдығы адамлар күч көстәрмәйә башламышлар. Анҗаг онлар халгын фәйдасы һаггында дейил, ени сечкиләрдә һансы йолла сәс топламаг вә өз мөвгеләрини әлдә сахламаг һаггында дүшүнүрләр. Йәгин, онлара гаршы башга бир дәстә яранмышдыр. Ятаглар нә бунлара, нә дә онлара гошулурлар. Һаһийә рәисләри онлары өз тәрәфләринә җәкир, онлар исә, йәгин ки, дейирләр: «Бизи раһат бурах, она көрә дә һөкмләрдә гулдур, оғру вә дәләдуз кими көстәрилмишләр... Әһ, Ибраһим Кунанбаевич, сиз үмид әдирдиниз ки, бу адамлар рәисләрин гаршысында халгын мүдафиәчиси олачаглар!.. Будур, онлар өз халгыны ләкәләйирләр, җуғулчулуг әдирләр, язырлар ки, куя халг рәисләрә баш әймир!.. Әлбәттә, сизин һаһийә рәисләриниз аһмаг дейилләр: онлар сизи алдатмышлар, вәзифә алмышлар, одур ки, сизинлә һагг-һесаблары гуртармышдыр. Онлар җох яхшы баша дүшүрләр ки, губернаторла вә гәза рәиси илә иши дүзәлтмәк сизинлә разылыға кәлмәкдән даһа әлверишлидир. Бәли, халгын белә «мүдафиәчиләри» варса, көрүнүр, о, җох да яхшы яшамыр!.. Мадамки онлар өзләринин бүтүн кәләкләрини билән сизин кими бир адамы бармагларына

Доламышлар, халгы бармаға доламаға нә вар, онлар үчүн бу һеч дә чәтин дейилдир! Рәисләрин гаршысында исә онлар һәмишә өзләрини намуслу көстәрмәйи бачарарлар. Бизим рәисләрә дә элә мәнз бу чүр адамлар лазымдыр. Онлар рәисләр үчүн файдалыдырлар, халгын башына нәләр кәлдийи илә рәисләр һеч дә марагланмырлар, чүнки бундан рәисләрә бир зәрәр дәймир!

Акбас истәнза илә эләвә этди:

— Зәрәр нәдир! Халг достчасына яшадығы шәрайтдә рәисләрә зәрәр дәйир, бу вахт онларын чибинә бир гәпик дә кирмир! Адамлар далашдыгда исә рәисләр рүшвәт алып, «һәлини сакиг этдикләри» үчүн һәлә рүтбәләри дә артыр!..

Абай өз зәманәт вердийи, ағыллы вә вичданлы һесаб этдийи, «халгын мүдафиәчиси» адландырдығы адамлар һаггында бу чүр сөzlәр эшитчәк үрәйи ағрыды, утанды, хәчәләт чәкди. Ахы о, дәллаллардан бири өз гардашы Исһак иди! Абая элә кәлди ки, Исһак өзүнүн бүтүн ганунсуз һәрәкәтләрини онун, йә'ни Абайын әли илә көрүр...

Абай сәһбәтдә даһа иштирак эдә билмәди. О, утандығындан динмәзчә гапгара гаралмыш һалда бир гәдәр дә отурду, сонра саламатлашыб отагдан чыхды.

## 2

Абай Семипалатинскдә күман этдийиндән чох ләнкиди. О, Михайлов вә Андреевдән айрылмаг истәмирди, онларла этдийи сәһбәт Абая һәр чүр мәктәбдән әһәмийәтли вә файдалы көрүнүрдү.

О, эвә гайытмаг истәдийи вахт яйын орталары иди. Шәһәрдән кедәркән йолда Абай Ералыя кәлиб ятагларда кәчәләди.

Даркөмбайын алачығында сәһәр чайы еничә ичилиб гуртармышды. Көһнә бешметини яхасы ачыг көйнәйинин үстүндән салмыш алачыг саһиби Абайла габаг-габаға отурмушду. О, сары буйнуздан олан буруноту габындан овчуна буруноту төкүб бурнуна чәкди, мәмнун бир һалда гонағын үзүнә бахды. Абайын кәлиши, онун сәһбәти Даркөмбайы севиндирди. Эв саһибәси, чәлимсиз гары да бундан разы галмышды, — ахы Абай онларын алачығында кечәләйиб! О, габ-гачағы стол үстүндән йығышдыра-йығышдыра диггәтлә Абайла әри арасындакы зарафата гулаг асырды, гырышыгларла долу олан үзү шадлығындан ачылырды. Бүтүн алачығы долдурмуш конфет кағызы сүбут әдирди ки, он яшлы Мукаш да һеч бир шейдән шикайәт эдә билмәзмиш, ахы она ширин шейләр кәтирибләр, элә бил, шәһәрдән өз гоһумлары кәлиб.

Даркембай сөзү кечә Абайын она данышдығы сөһбәтә чәкди.

— Бизимлә аткаминерләрә вә наһийә рәисләринә баш әймәк лазым кәлдийиндән башга нә данышырлар? Адлы-санлы адамлар данышаркән өз күчүндән, һөкмүндән дәм вурур, өз һийлә вә кәләкбазлыгы илә өйүнүр. Бизим йохсул гардашлар исә өз әһтиячларындан шикайәт эдир, өз бәхтләринә ағлайырлар... Сән исә, Абай, чары өлдүрән вә халг уғрунда эзәб чөкән чөсарәтли адамлар һаггында данышдын. Инди биз билирик ки, бәдбәхт йохсулларың да һавадарлары вардыр. Онлар халгын әһтиячы һаггында дүшүнүр, бүтүн халгын һәятыны йүңкүлләшдирмәк истәйир вә һәтта бу йолда чанларыны да гурбан верирләр. Халг хошбәхт олдуғу күн онлар да өз мөгсәдләринә чатмыш олачаглар. Бу адамлар биз ятагларың да, бир аяғы сынмыш чанавар баласы кими өз мағарасына сохулмуш ятагларың да һавадарларыдыр...

Гоча буруноту чәкиб фикрә кетди вә санки Абайдан эшиткәләрини үмумиләшдирәрәк сөзүнү белә гуртарды:

— Элә беләдир ки вар... Күчлүләр нәдән данышырлар? — Зәифләрә нечә зүлм этдикләриндән. Зәифләр нәдән данышырлар? — Күчлүләрдән чәкдикләри эзабдан.

Даркембайын мұһакимәләринин айдынлығы Абайы һейрәтә кәтирди.

— Яхшы! — дейә о, Даркембайын сөзләрини бәйәнди. — Бизим сөһбәтимиз дүзкүн нәтичә чыхармаға сәбәб олду, сәнин сөзләрин лап мәсәл ола биләр!.. Көрүнүр, ағлы чохла илхысы олан варлыларда ахтармаг лазым дейил, әһтиячын фикирләшмәйи өйрәтдийи йохсулларда ахтармаг кәрәкдир.

Бу тәрифә чаваб олараг Даркембай күлүмсәди:

— Әһ, Абай, тәкчә ағлына кәрә адамлардан бөйүк ола билмәзсән!.. Биздә йохсул ағылсыздырса, онун барәсиндә дейирләр: «Йохсулун ағлы кәдәк олар». Йох, о әкәр ағыллы вә бәләғәтли исә, истәһза эдиб дейәрләр: «Бошбоғаздыр, бош-бош данышмағы сефир...» Йох, Абай, мән һалә көрмәмишәм ки, ағыллы данышыг һәгигәтә наил олмаға көмәк әтсин!

Гоншулар бир-бир алачыға кәлмәйә башладылар. Абайын таныдығы гочалардан Дандибай, Еренай вә Котибак гәбиләсиндән Кәреке дә бура кәлди, онлар инди әллидән артыг алачығы әһатә эдән бүтүн аул адындан Абайла данышмаг үчүн кәлмишдиләр. Даркембай да өзүнүн вә гоншу ятагларың инчидилдийи барәдә гонаға шикайәт әтмәйә һазырлашырды, лакин о, кечә йолдан кәлмиш Абайы нараһат әтмәк истәмәйиб она һеч бир сөз демәмишди.

Абай, һәмишәки кими, аулун күзәрәны һаггында гочалардан сорғу-суал әтмәйә башлады, әкин вә мәнсул һаггында данышды.

О, Даркембая мүрачийет эдиб деди:

— Сизин шум ериниз чох көзөлдир. Сизлөрдөн ким даһа чох тахыл әкмишдир?

— Чох? — дейә. Даркембай башыны булайыб күлүмсәди. — Әзизим Абай, бизлөрдөн ким чох әкә биләр? — О, сөзүнә бир сөйүш дә гатыб давам этди: — Бизим бу бәдбәхт һәятымызда, хышы ит чәкдийи, ити дә тикан говдуғу бир заманда аллаһын вердийини дә йығмаға һеч кәсин күчү чатмыр! Әйүнмәйә бир шей йохдур. Миала-Байгабылын янында юрд салмыш ийирми алачыг зорла ийирми торпаг<sup>1</sup> әкмишди...

— Яхшы, бәс көй нә везийәтдәдир? — дейә Абай енидән сорушду. — Бә'зән элә олур ки, аз әкиндән чох мәнсул топлая биләрсән...

Дандибай, Еренай вә Даркембай бирдән дилләндиләр:

— Дейирсән, чох мәнсул топлая биләрсән?

— Мәкәр чох топламаг мүмкүндүр?

— Бирдән газанч гудуруб маяны да емәсин!.

Абай әв саһибинә тәрәф дөнүб деди:

— Һеч бир шей баша дүшә билмирәм!

Даркембай, нәһайәт, Абая данышмаг истәдийи бир инчиклик барәсиндә сөһбәт ачмағы гәт этди:

— Кәчән ил сән бизә демишдин ки: «Көйдән яхшылыг көзләмә, яхшылығы әмәкдә ахтар». Биз бу сөзләри баша дүшдүк, намусла ишләдик, әмәйимиз өзүнү доғрултду. Шолпанда да, Киндикдә дә. Миала-Байгабылда да мәнсул адамын үрәйини севиндирди. Бәс ахыры нә олду? Мәкәр ядында дейил ки, Ералыдакы һай-күйдән сонра биз нә гәдәр эзаб чәкдик?..

— Мәкәр Такежан вә Майбасар бизим әкинләри мәнв әтмәдиләр? — дейә Еренай онун сөзүнү кәсди. — Һәм дә бизә дедиләр ки: «Чырыг-чындыр алачыгларын үстүндә һөкүмәт органлары илә мүбаһисәйә киришмәйин!» Анчаг мәнсул нә мәнсул!.. Биз бичинә һазырлашырдыг ки, онлар беш аулун илхыларыны кәтириб тахыла бурахдылар, сон сүнбүләдәк һамысыны тапдалатдылар!

Абай бу һадисәни яхшы хатырлайырды. Наһийә рәиси везифәсиндән кәнар әдилмиш Такежан пайызда ятагларын әкинләри олан ерләрә көчмүш иркизбайлары вә котибаклары әкини басдырмаға мәчбур әтмишди. Абай ени наһийә рәиси Асылбәйин васитәсилә элә о заман мал-гарая едиздирилмиш әкинин әвәзини зәрәр чәкәнләрә гайтармаға наил олмушду. Лакин о, билмирди ки, әкини мал-гарая тапдаладан ауллардан һеч бири бу зиянлығы өдәмәйиб.

<sup>1</sup> Ер өлчүсү.

Даркембай бу һагда Абая данышдыгдан сонра сорушду кы-  
Сыбан Тобыкты вә Уакларын бу яхынларда кечириләчәк  
гәбилә арасы йыгынчагына өз тәрәфләриндән адам көндәр-  
сәләр вә өз тәләбләрини ирәли сүрсәләр мүнвәффәгиййәт газә-  
начагларына үмид этмәк олармы?

Абай җаваб вермәздән әввәл онларын даһа нәдән инчи-  
олдугларыны сорушду.

— Онлар бу илки әкини дә мал-гарая тапдалатмамыш-  
лар ки? Неч олмаса гоһумлар әкин заманы вә я бичин зама-  
ны сизә көмәк эләйибләрми?

Гочалар енә күлдүләр.

— Ой, көзүмүн ишығы Абай, сән нәдән данышырсан? —  
дейә Кареке сәсләнди. — Ахы о адама көмәк эдирләр ки, он-  
дан пул чыхыр, бизим кими лүтләрә нә сәбәбә көмәк әтсин-  
ләр?

— Көмәк нәдир!.. Нә гоһум, — дейә Дандибай әләвә этди.  
— Онлар әлә бу яз әкин етишиб мәнсул вермәйә башладығы  
вахт енә Карекенин тахылыны мала басдырмышлар.

— Бизим шил-күт мадянлары да чәкиб апардылар! — де-  
йә Даркембай гәзәблә онун сөзүнү кәсди. — Нә үчүн әсас  
мәсәлә һаггында данышмырсыныз?

О буну дейиб, бу яхынларда, Абай шәһәрдә олдуғу заман,  
гоһумларын төрәтдийи ени чинайәт һаггында һағыл этмәйә  
башлады. Абай буну динләдикчә хәчаләт чәкди, гәзәбләнди.

Такежан, Майбасар, Қунту вә Қаратайын ауллары бу ер-  
ләрә көчүб кәлдикләри вахт ятаглар кечән илки зәрәрин әвә-  
зини өдәмәк һаггында мәсәлә галдырмышдылар. Онлар дә  
гәзәбләниб ятагларын көй тахылыны илхыя басдырмышды-  
лар. Зәрәр чәкәнләр мә'юс һалда нүфузлу шәхсләрин янына  
кәдәрәк, онлары инчидәнләрдән шикайәт әтмишдиләр, лакив  
бундан һеч нә чыхмамышды. Гоһумлар өзләрини әлә кәс-  
тәрмишдиләр ки, куя ятагларын дәрдинә шәрик олур, языг-  
лары кәлирмиш, һәтта онлар буну гулдурлуг адландырмыш-  
дылар. Анчаг әһвалат бунунда да битмишди, йохсуллара ачыг-  
дан-ачыға һеч кәс көмәк әтмәмишди. Онлар күчлү аулларла  
далашмагдан горхмушдулар. Онлар өз әвләриндә отуруб  
йохсуллара пычылты илә рәғбәт бәсләмәклә кифайәтләнмиш-  
диләр.

Башда Даркембай вә Дандибай олмагла, һәр күн әкинин  
тапдаланмасы нәтиҗәсиндә сәбри түкәнмиш ятаглар, Такежа-  
нын илхычылары илә далашдылар. Бир дәфә дә онун тахы-  
лы әзән илхысындан ики ат тутмушдулар. Эртәси күн йүз  
нәфәрә яхын соиллә силаһланмыш икид йохсулларын аулуну  
мүһасирәйә алмышды. Онлар өз атларыны кери апарыб аз  
гала Даркембайы да өлдүрмүшдүләр. Көзү яшлы ятаглар  
Такежанын вә Майбасарын янына кетдикләри заман онларә

«Сөйүб говмушдулар. «Сиз ялныз көч ерләрени корлайырсыныз, бүтүн торпагы әкмишсиниз, бүтүн отлаглары мурдарламышсыныз!» — дейә Майбасар гышгырмышды. Такежан исә әлавә әдиб демишди: «Сиз лүтләри бурадан говмаг лазымдыр, сизин кими мурдарларын үстүндә мәни вәзифәдән көтүрдүләр! Гой улу бабаларымыз бир олсун, анчаг мән сизи өзүмә гоһум һесаб әтмирәм, сиз мәним үчүн тобыктылы дейилсиниз, мән сиздән үз дөндәрирәм! Бурнуузла торпагы әшмәк хошунуза кәлирсә, Белагаш кәндлиләринин янына кедин, орада рус олун!»

— Һәлә дәрд бунунла гуртармады, — дейә Дандибай сөһбәтә гарышды. — Бир ай бундан әввәл кечә биз йохсулларын едди атыны апардылар...

Еренай дәриндән бир аһ чәкди.

— Будур, инди өзүн мүнәкимә әт, Абай, — дейә о, яваш-яваш данышмаға башлады. — Мә'лум дейил ки, тапдаланмыш тахыллардан бир шей олачаг, я йох... Бәс, кечән ил әкинин тапдаланмасы зәрәрини едәмәйәнләр нә чаваб верәчәкләр? Бизим тахылымызын мәһв олмасындан онлара нә вар?.. Аман аллаһ, ахы биз бурада чаниләр ичәрисиндә ялгызыг, янан чөлүн ортасында чий колу кими тәкик? Һеч олмәзсә, кимләри иңчитдикләрини фикирләшәйдиләр? Ахы бизим һамымыз онларын гапысында вәрәм тутмушуг, онлары лә'нәтә кәлсинләр! Онлара, онларын аталарына гуллуг әтмишик, йох, онларын бизә языгы кәлмир, онлар һеч демирләр ки, йохсуллар чалышыб-чабаламышлар, бари гой доюнча есинләр!.. Онлар адам дейил, чанавардырлар!

Даркембай өз сөһбәтини давам әтдирәрәк деди:

— Бәли, йохсуллар атлары тапмағы бизим дөрдүмүзә тапшырмышдылар. Оғрулар чох узагда дейилмишләр, Гызыл-молу һәһийәсинин Ахынбәт гышлагындан имишләр. Нәһимиз вар идисә, вердик ки, оғрулары бизә көстәрсинләр, атлары апаранлары да тапдыг, атларын өзләрини дә тапдыг, дедик даһа нә вар ки, кери алачағыг, ахы Гызыл-молуда һәһийә рәиси сәнин гардашын Исһакдыр, одур ки, биз оғруларын боғазындан япышдыг, Исһака күвәндик, о бизи мұдафиә әдәр дедик, атларымызы хошлугла өзүмүзә гайтарын! Онлар әввәлчә фикрә кетдиләр, сонра исә гуйруг буламаға башладылар: «Бизим хәбәримиз йохдур, онлары сизин гоһумунуз Серикбай кәтирмишдир: о бизә борчлу иди, әвәзинә атлары вермишдир. Әввәлчә онунла данышын, ону бизим янымыза кәтирин» дедиләр. Биз гайыдыб кәлдик вә өйрәндик ки, о, әчлаф Серикбай кечән илдән бәри Такежанын янына көчмүшдүр. Анчаг белә олду ки, Такежан бизи Серикбая һеч яхын дүшмәйә дә гоймады. Деди ки: «Гой ятаглар әбәс ерә бош-боғазлыг әтмәсинләр, Серикбай да онлар кими йохсулдур, мән ону

алә вермәрәм!» Көрүрсәнми, йохсуллары нечә мұдафиә этмәйә башламышдыр!.. Демәли, Серикбай Такежанын һимайәси алтында оғурлуг әдир!.. Бир сөзлә, о бизим әлимиздән чыхды. Белә олдуғда дөрдүмүз дә енә Ахимбетә кетдик, демә орада бизи ени бир дөрд көзләйирмиш: Такежан Ишәка сифариш көндәрибмиш ки: «Ятағлар мәним дүшмәнләримдир, атларыны вермә, онлары гов кетсинләр...» Ишәк да бизи һамыдан пис инчитди, о бизим голумуздан япышыб говду: Нәинки едди ат, едди дәри дә ала билмәдик. Ахы дөрддән нечә ағламаясан? Бах, одур ки, биз белә фикир эдирик: Аркатдакы йығынчаға кедиб кечән ил вә бу ил әкинин тәләф эдилмәси үчүн, һабелә едди ат үчүн шикайәт этсәк нечә олар? Ахы бизим башга гошгу һейванымыз йохдур!.. Бәзән белә олур ки, бәйләр вә һаһийә рәисләри рус һачалникләриндән горхурлар. Бәлкә, ишимиз раст кәтирди, бизә язығлары кәлди, бирдән һаггымызә һаил ола билдик... Нә мәсләһәт көрүрсән? Биз ялынз өз адымыздан данышмырығ, бүтүн ятағлары адындан, чаниләрин инчитдийи, гарәт олунмуш диләнчиләрин әлли алачығы адындан данышырығ!..

Абай отуруб гочалара гулаг асырды, гәзәбиндән ағаппағ ағармышды. О, гаш-габағыны саллаярағ, додағларыны кәми-рир, әзмлә вә инандырычы бир тәрздә данышан Даркембайдан көзләрини айырмырды. Сонра о, дәриндән аһ чәкди, һәр ики гардашынын рәфтары ону гәзәбләндирмишди. Абай бу йохсулларың гаршысында утанырды. Онун гәлбини инчиклик, һифрәт вә һая бүрүмүшдү. Бүтүн бунлар онун фикрини ағыр пайыз думаны кими долашдырмышды вә бу думан арасындан һей нә исә алашылмаз сөзләр тәкрат эдилди... Ени шеирләр: «Вижданын писләдийи бир шеи — айдын зәка да рәдд эдәр...» Ная, виждан... шууру күтләшмиш, гәлби һис-сиз, гарны доймағ билмәйән адамларә бу чүр сөзләр нә тә-сир эдә биләр?.. Әдаләт, рәһм онларың нәһинә көрәкдир?

Һамы сусурду. Нәһайәт, Абай данышмаға башлады:

— Нәм дә бу чинайәти мәним гардашларым төрәдибләр... Онлар да, мән дә бир ата-анадан олмушуг... Белә чыхыр ки, мән дә сизин гаршыңызда чинайәткарәм! Мәним дейәчәйим сөзләрдән сизә нә файда! Десәм ки: «Утанмаз бир адамың әли бу иши төрәтмиш, утанчағ үрәйә малик бир адам чәзә вермишдир» бундан сизә нә файда?

Абай Михайловла узун-узады сөһбәтләри нәтичәсиндә яранмыш бир фикри бурада сөйләмәклә өз гоча достларыны һейрәтә кәтирди. О, буну өз сөзләри илә дейәрәк, бүтүн йолу фикирләшдийини дә бу гәнаәтә әләвә этди:

— Бах, Даркембай, бир заманлар сән яхшы бир сөз де-мишдин, мән дә индийәдәк ону хатырлайырам: «Әһтиячы

үмүми олан адамларын һаяты да бирдир, эсл гоһумлар үмүми гисмәтлә бирләшән гоһумлардыр». Сәнин сөzlәринин доғру олдугуну мән бир ағыллы русла сөһбәт этдийим заман тамамилә баша дүшдүм. Белә мә'лум олур ки, ачы әмәк шәраитиндә гоһум олан бу чүр адамлар тәкчә газахларын ичәрисиндә дейилләр: русларын арасында да сайсыз-һесабысыз мәзлум, сизин кими бинәсиб адамлар вардыр. Чар вә онун чиновникләри рус олсалар да, һәмин йохсуллар онлары һеч вахт өзләринә гоһум билмирләр. Белә мә'лум олур ки, ялныз Кокше вә Мамай ятагларынын фикирләри эйни дейил, Сибирдә вә бүтүн Русиядакы рус ятагларынын да фикри эйнидир...

Абай сөйләдийи бу фикирдән өзү дә разы галыб күлүмсәди, Даркембай онун дедикләринин чохуну баша дүшмәсә дә, башыны тәрпәтди, бунлар она гәрибә көрүнүрдү. Абай сөзүндә давам эдиб деди:

— Дәриндән фикирләшсән, көрәрсән ки, Тобыктыда да, Керейдә дә, Гаракәсәкдә дә, Найманда да бүтүн гәбилә башчылары Семипалатинск, Омск, Оренбург, Петербург һөкүмәт башчылары илә гоһумдурлар. Онларын бир гәбиләси, бир ләгәби вар. Бунлара зәрбә эндирсән онлара тә'сир эдәр. Онлара саташсан бунлара тохунар. Бах, кизли сирр бурададыр, мәним достларым!.. Ач чамаата доғма оғлу кими үрәкдән янан мүдрик бир рус вар. О дейир ки, халг һөкүмәт органларынын зоракылығына гаршы инләмәмәли, она-буна дәрдини дейиб ялвармамалыдыр... О, ялныз өз садиг ити балтасына э'тибар этмәлидир... Бах, мән сизин дәрдинизә гулаг асыб белә фикирләширәм: тезликлә балтаны һөкүмәт башчыларынын гарға сүрүсү үзәринә, бу чөлләрин ийрәнч әчлафлыглары үзәринә галдырмаг лазымдыр... Лап көкүндән вурмаг лазымдыр.

Абайын үрәйиндәки кизли фикирләр, ону инчидән дүшүнчөләр ашкара чыхмышды. Анчаг бу адамлара һәр шейдән эввәл ишлә көмәк этмәк лазым иди. Абай чох диггәтлә она тулаг асан дөрд гочанын үзүнә бахды, көзләнилмәз һалда сөзүнү белә гуртарды:

— Гурултай Аркатда дейил, Балкыбекдә олачагдыр. Чох күман ки, артыг башланмышдыр, шәһәрдә белә дейирдиләр. Мән бу чәкишмәдә иштирак этмәк истәмирдим, анчаг инди кедәчәйәм. Сиздән эшитдийим бу чинайәтләр һаггында данышмаг үчүн гәсдән кедәчәйәм. Сиз дә үч күндән сонра орада оларсыныз. Кечән илки зиянлыг үчүн дә, бу илки мәһсулун тапдаланмасы үчүн дә, атлар үчүн дә Такежандан, Исһақдан вә Майбасардан эвәз тәләб эдәрик. Мән өзүм сиз тәрәфдән тәләб ирәли сүрәчәк вә сизи мүдафиә эдәчәйәм.

Сиздэн исэ гой ики нэфэр кэлсин. Сэн, Даркембай, мүтлэг кэл, Дандибайы да апар, о, мөнкөм вэ сөнин кими мөрд гочадыр...

Абай төлөсик ериндөн галхды.

— Демэли, һәлл олунду! Галан мөсөлөлөр һаггында орада, гурултайда данышарыг... Анчаг кечикмөйин, үч күндөн сонра орада олун! Биз исэ бу саат йола дүшүрүк. Атлары гош, Баймөһөммөд!

Абайын һисслөринө тамамилө шөрик олан дирибаш Баймөһөммөд һөмишәки кими чөлд өзүнү гапыя тәрәф атды. Абай жилетини кейди, үстүндөн узун яй бешметини чийнинө салды вэ саатына бахды. Сонра гочалара тәрәф дөнөрөк онларын нэдәнсө чох нараһат олдугларыны көрдү. Дандибай Ереная тәрәф әйилиб тәэччүб ичәрисиндә элләрини өлчө-өлчө она нө исэ данышырды. Абай ондан сорушду:

— Нө олмушдур, Данеке? Нэдән шүбһә эдирсән? Сән разы дейилсән?

О буну дейиб, суаләдичи тәрздә Даркембайын үзүнө бахды. Даркембай көзләрини дүз онун үзүнө дикиб деди:

— Сөнин мөслөһөтин дө яхшыдыр, гөрарын да дүзкүндүр. Әлбөттө, йығынчаға кетмәсәк биз һаггымызы ала билмәрик... Анчаг енә дө бу мөнһус йохсуллуғ бизә мане олур. Һәркаһ икимиз кетмәсәйдик, дөрд яры иди! Анчаг сән һаглысан: мән дө, Дандибай да кетмәлийик. Онларын пычылдашмасына сәбәб будур ки, биз нечө кедөчөйик: аулда кимдөн палтар тапа биләрик, сон ябымызы да әлимиздөн алдылар, бәс икинчи бир аты һарадан тапаг?

Еренай кәдәрлө онун сөзләрини тәсдиг этди:

— Абай чан, кетмөйә атымыз йохдур.

Дандибай бөрк сөйдү вэ гөзөблө деди:

— Ййрәнч йохсуллуғ яхамыздан япышыб әл чөкмир! Һәгигәтә найл олмаг мүмкүн олдуғу ерә кетмөйә дө гоймур! Аягсыз адам кими бизи бир ерә мыхлайыб!.. Ералыядөк олан бир гузу мөсафәси йолу кетмөйә атымыз йохдур, онда галмыш Балкыбекә сүрүнмөк, ора нечө кедө биләрик?

Абай тез чыхыш йолу тапды.

— Даркембайын кетмөйә аты вар, о бири дө гой мөним арабадын ян атыны көтүрсүн! Дандибай, бүтүн яйы ону сахла, илхылары пайыз отлағына апаранда гайтарарсан... Палтар мөсөләсинә кәлдикдә...

Абай өз ағ сандығыны ачды вэ орадан ики парча чыхартды.

— Бу үзү, бу да астарлығы, бир чапан чыхар, — дейә о сәсләнди, — вер тез тиксинләр, Даркембай!

Гочалар күлүмсәйәрәк, бир сәслә дедиләр:

— Аллаһ сәнә узун өмүр версин!

— Бах, буна һөдиййә дейәрләр!

— Абай, яхамызы чәтинликдән гуртардын, аллаһ сәнә чам сағлығы версин!

Даркембай парчалары көтүрәрәк, тәәччүблә деди:

— Бу нечә ишдир, Абай чан, Такежан зоракылыг әдир, зәрәрини сән чәкирсән?

Һамы күлүшдү, лакин гоча сөзүндә давам әдәрәк деди:

— Инди бизим тәләбимизә һеч бахмазлар, һеч бир ерә кетмәдик, бәйи көрмәдик, зәрәримизин әвәзинә исә бир ат алдыг, бир чапан!..

Һамы севинчлә күлүшдү. Гочанын севинмәси Абайы гәлбән бир гәдәр сакитләшдирди.

— Кифайәтдир, Даркембай! Белә һесаб әт ки, бу һөдиййәләр сәнин барәндә атамын әтдийи һәрәкәтләрин зәрәр фаизидир. Такежан вә Ишакла сөһбәт исә һәлә гаршыдадыр. Орада мән чавабдәһ дейил, иттиһамчы олачағам!.. Лакин шәртимиз беләдир: вурушмаға киришдинсә, чашма, сәрраст вур! Мән эшитмишәм ки, Токпамбет вурушмасында Байдалы Суондикә ғышгырыб дейирмиш: «Даркембайдан ибрәт ал, мәрд белә олар!» Буна көрә дә мән истәйирәм ки, сән кедәсән, Дандибай кетсин... Анчаг көзләйин, өзүнүзү бош көстәрсәниз, сонра ятағлара нағыл әдәчәйәм ки, сиз һеч бир шейә ярамырсыныз! — дейә о, сөзүнү зарафатла гуртарды.

Баймөһәммәд ичәри кирди. Атлар һазыр иди. Һамы гапыя тәрәф йөнәлди. Йолда Еренай күлә-күлә йолдашларынын әвәзинә деди:

— Әкәр аллаһ онларын дилләрини бағламаса, көрәрсән, бунлар һеч жандаралдан да горхмазлар. Қими сечмәк лазым кәлдийини яхшы баша дүшмүшсән, көзүмүн ишығы! Бу батырлар да суя кирмәсәләр, ятағларын иши битәр!..

Үч ат әвәзинә ики ат гошулмуш араба алачығын ағзында көзләйирди. Қишиләр дә, ушағлар да Абайы йола салмаға чыхмышдылар. Атлар ири, йортма еришлә тәрпәндиләр. Ушағлар пәрән-пәрән олду, арабанын далына дүшән зәиф итләрин һүрүшмә сәси учалды.

Еренай арабанын далынча бахараг, фикирли һалда деди:

— Гадир аллаһ, бу икид һәлә ушағлыгда гоһумларынын үмиди иди... Көрүнүр, бу үмид доғрулмағдадыр! Ону көрүм һәмишә бәхтәвәр олсун! Онун кимиләрдән һәмишә халга яхшылыг кәлир...

Гоча буну дейиб үзүнү әтрафында даянан йохсуллара тәрәф чевирди:

— Едди баш атын һамысыны гайтармағы вәд әтди! Деди ки, ән күчлү адамлардан гопардачаг.. Кечән илки тахыл зиянлығымызын да, бу илки тахыл зиянлығымызын да зәрәри-

ни алачаг, һәлә чәримәсини дә гайтардачаг! Буна найл олмағы вә'д этмишдир, көрәрсиниз, найл олачаг! Бах, мән бу барәдә данышырам!

Һеч кәс билмирди ки, белә ени бир хәбәрә инансын я йох.

— Едди баш атын һамысыны?.. һамысыны гайтарапчаглар?..

— Тахылын мал-гарая едиздирилмәсиндән чәкилән зәрәри верәчәкләр?.. Икинчи зиянлығы да өдәйчәкләр?.. Онун дедикләри доғру олсун!

— Бу, доғру чыхса она уғурлар олсун! — дейә һамы бир-биринин сөзүнү кәсә-кәсә данышырды.

Бу сөzlәрдә һәм тә'сирли бир инам, һәм дә ачы һәятын доғурдуғу бир инамсызлыг сәсләнирди. Бүтүн көзләр узаглашмагда олан арабанын галдырдығы тоза тәрәф зилләтмишди. һамыя белә кәлирди ки, бу, тәкәрләрин галдырдығы тоз дейил, өзләринин йығынчаға доғру учмагда олан үмидидир... Аулдакыларын һамысы көзләрини чәкмәдән узун заман Абайын далынча бахды.

### 3

Абай вә Баймәһәммәд Ералыдан чыхдыгдан сонра йолда бир күн кечәләйиб ялныз эртәси күнүн ахшамы Улжанын аулу дүшмүш Байкошкара чатдылар. Абайын өз аулу да бу аулла янашы иди. Ботакан гышлағы янындан кечәркән онлар бөйүк бир аул көрдүләр. Мә'лум олду ки, бу, Такежанын аулудур. Бу аул-хейли бөйүмүшдү, этрафда илхылар, гоюн сүрүләри отлайырды, Бөйүк алачығын этрафында ондан артыг гоншу, йә'ни нөкәр-наиб алачығы гурулмушду.

Абай Баймәһәммәдә деди:

— Бурада даянмаячағыг.

Доғма аула етишмәйә гузу мәнзилиндән чох йол галмырды. Одур ки, Абай һәлә ушаглар ятмамыш чатмаға тәләсирди. Онлар Такежанын аулунун һис басмыш сон алачыглары янындан кечдиләр, Абай гейри-ихтияри олараг, Такежанын хәсис арвадыны хатырлайыб деди:

— Бир бах, Баке, о дахмада, йәгин, я мал-гарая бахан, я да көзәтчи яшайыр. Нә мискин көрүнүшү вар! Она Каражан бир кечә верә билмәзми? Аллаһын лә'нәтинә кәлсин!..

Баймәһәммәд ири көй көзләрини Абайын үзүнә дикиб күлүмсәди.

— Каражандан мәрһәмәт көзләмәк олмаз, Абай аға... Бурада һамы ялныз онлар үчүн ишләйир... Анчаг өзкәнин әмәйиндән истифадә этмәк бир шейдир, йохсуллара көмәк этмәк исә башга бир шей.

Йолчулар аулу өтдүкдөн соңра суварылмаға апарылан бөйүк ат илхылары көрдүлөр, Абай тээччүб этди.

— Доғруданмы бүтүн бунлар Такежанын илхыларыдыр? — деди. — Бунлар нә вахт төрөйиб артмышлар?

Аул төрөфдөн онларын гаршысына бир атлы чапмагда иди. О, яхынлашдыгда Абай Такежанын Каражандан олан оғлу ениетмә Әзимбайы таныды. О, гашга үчяшар кәһәр ат минмишди — бу, эсл аргамак иди, күмүшә тутулмуш йәһәр парпар парлайырды.

Әзимбай арабая чатыб әмисинә салам верди.

— Әссәләмү-әлейкүм, Абай аға.

О, салам верән кими Каражанын тапшырығыны Абая етирди: — Мәни сизин яныныза анам көндәрди, дейир ки: «Нә үчүн бизим аулда дүшмәди, олмая ширнисинә һейфи кәлир? Фәрги йохдур, сәһәр конфет үчүн дә, чай үчүн дә, әрик үчүн дә адам көндәрәчәйәм, гой галан кәлинләр һәр шейи бөлүшүб дағытмасынлар...»

Ениетмә Абая мәнәрәтлә саташдығындан разы галараг. чох пис тәрздә күлдү. О, әнлисифәт, тараяныз бир оғлан иди; хырда көзләри, бир гәдәр шишмиш габарыг көз гапаглары вә союг бахышы вар иди.

Абай нәвазишлә деди:

— Мәним әзизим, әкәр үрәйин чох конфет истәйирсә, бизим аула кедәк, кечә галарсан, сәһәр исә арабада нә гәдәр ширин шей варса, һамысыны апарарсан. Мән кеч олдуғу үчүн сизә кедә билмирәм, габагда атам вә бөйүк анам көзләйирләр. Мән, аулдакылар һәлә ятмамыш онлара салам вермәйә тәләсирәм. Бу, бир...

Абай яваш-яваш кетмәйи Баймәһәммәдә әмр этди вә арабанын курултусу кәсилдикдә енидән гардашы оғлуна мұрачиәт этди.

— Сән бөйүйүб, лап икид олмушсан. Өзүн баша дүшә биләрсән ки, ананын дедикләринин һамысы һеч дә ағыллы сөзләр дейил. Бир өзүн фикирләш, узаг сәфәрдән кәлән әми илә керүшән кими дәрһал: «Бизә ширни вер, алдатма...» демәк олармы? Әкәр о сәнин анандырса, мән дә яд дейиләм, бу барәдә дә фикирләшмәк лазымдыр, баша дүшдүн? — Абай буну дейиб ениетмәнин үзүнә бахды.

Лакин онун сөзләрини, дейәсән Әзимбай өзү билдийи кими баша дүшдү. Онун гырмызы үзү бирдән-бирә ағарды, гашлары чатылды, һеч бир чаваб вермәди. Абай ени суалла она мұрачиәт этди:

— Доғруданмы бу илхыларын һамысы сизин аулундур?

— Бәс қиминдир?

— Нә гәдәр атыныз вар?

Әзимбай сусду. О, атларын сайыны яхшы билирди, лакин бу барәдә данышмаг истәмирди, буну пис әләмәт һесаба эдирди. Илхылары йохлайыб, әвдә һесабламаға башладығы заман атасы һәмишә ону даяндырыб дейәрди: «Яваш, ағзыйыртыг олма, мал-гаранын сайыны һеч кәсә демә!»

Баймәһәммәд баша дүшдү ки, ениетмә гәсдән данышмаг истәмир, одур ки, Абайын суалынын чавабсыз галмасына йол верә билмәди.

— Мән эшитмишәм ки, инди чаван һейванларла бирликдә онларын беш йүз башадәк һейваны вар, — дейә о, сәһбәтә гарышды. Бурада чох олмаса, аз да дейил...

Әзимбай енә дә сусурду. Абай дәриндән нәфәс алды: гардашы оғлундан онун көзү су ичмирди. О, Әзимбая мурачиәт әтмәдән фикирли һалда деди:

— Он беш ил бундан әввәл Такежанла биз бөйүк әвдән айрылдыг, һәрәмизә сәксән баш мал-гара дүшдү... Көрүнүр, Такежан һаһийә рәиси вәзифәсиндә өзүнү яхшы тутмушдур!.. Әкәр индики сечкиләрдә йыхмасалар, йәгин, онун илхыларынын сайы даһа да артачагдыр...

Әмисинә ачыгдан-ачыға гәзәбләнән Әзимбай һәрәкәтә кәлди вә кинлә күләрәк деди:

— Нечә йәни йыхмасалар? Демәли, сиз һәлә һеч бир шей эшитмәмишсиниз? Атам енә дә һаһийә рәисидир, будур, бир һәфтәдир ки, аулларымызын һамысы байрам эдир, чыдыр дүзәлдир, шәнлик кечирирләр... Сиз бунун үчүн мәнә мушдулуг вермәлисиниз!

Абай бүтүн бәдәни илә Әзимбая тәрәф чеврилиб бу ени хәбәр һаггында сорушмаға башлады. Наһийә рәиси сечкиләри чөлдә бөйүк һадисәдир, лакин шәһәрдә сечкиләрин башланыб-башланмадығыны вә кимин сечилдийини һәлә һеч кәс билмирди. Абай ялһыз буну эшитмишди ки, кәндлиләрин рәиси Қазантсев бу иш үчүн чөлләрә кетмишдир.

— Сәнин атаны ким сечиб, һансы наһийәйә сечмишләр?

— Начандик Қазансып<sup>1</sup> сечмишдир, инди атам Гызыл Адыр наһийәсинин рәисидир, — дейә ениетмә тәкәббүрлә чаваб верди.

— Гызыл Адыр наһийәсинин! Бәс Чинкиз наһийәсинә ким сечилмишдир?

— Биздә Чинкиз наһийәсинә Шубар аға. Гызылмолу наһийәсинә исә Исһак әмим сечилмишдир... Һачынын үч оғлу инди наһийә рәисидир! Бүтүн Ирқизбай кеф ичиндәдир, анчаг бир сиз билмирмишсиниз? Онда, Абай аға, яхшы хәбәрләр үчүн мәнә азы кәрәк бир ат бағышляясан!

<sup>1</sup> Началник Қазантсев

Эзимбайын мэмнунийэтдэн үзү күлүрдү, о, атасынын вэ ики яхын гоһумунун сечилмэси мунасибәтилә ловғалыгла севиндийини кизләдә билмирди. Йохса, бу ушаг да худпәсәндлик зәһәри илә зәһәрләнмишдир? Доғруданмы о, һакимийәтин үстүнлүкләриндән истифадә этмәйи артыг бачарыр? «Бөйүкләрин вердикләри дәрси сән яхшы мәннимсәмишсән, ишә чох тез киришәчәксән... Сәндән худпәсәнд вә гәддар бир икид чыхмаса, өз ловғалығынла атаны да керидә гоймасан, яхшыдыр!..» — дейә Абай фикирләшди вә белә бир шад хәбәрә һеч бир чаваб вермәди.

Әмисинин сусмасы Эзимбайы енидән гәзәбләндирди. О, анасынын «Абай бизим вәзийәтимизә һәсәд апарыр, нечә һәсәд апарыр!..» — дейә тез-тез тәкрат әтдийини хатырлады. Эзимбай Абайы һеч севмирди, инди дә өз-өзүнә гәт әтди: «Һәсәд апарырсан? Һирсиндән сусурсан? Яхшы, мән сәнә енә бир шей дейәчәйәм!..»

Лакин Абай Баймәһәммәдә әмр әтди: «Тез сүр!» Атлар фынхырыб ири йортма еришлә гачдылар, араба дүмдүз, юмшаг көй от битмиш Ботакан вадиси илә сүр'әтлә кетди. Эзимбайын эвә гайытмаг вахты чатмышды — үчяшар аты илхыя бурахмаг лазым иди, һава гаранлыглашсайды, о, илхыны тапмаз, азарды. Бундан элавә о, көчләрин яд Керей тайфасы илә һәмсәрһәд олдуғуну хатырлады. «Бирдән аты әлимдән аларлар» — дейә о фикирләшди, лакин енә дә кери гайытмады. О, әмисини даһа бәрк санчмаг истәйирди.

Кинли вә гисасчы оғлан үрәйиндә даһа ени бир хәбәр кизләтмишди. Бүтүн әтраф яйлағлар һей бу хәбәр һаггында данышырды, онун атасы элә бу күн иркизбайлылара демишди: «Буну Абай эшитсә, лап чатлаячаг! О, Базаралыя һәмишә көмәк эдирди — гой инди дә ону мүдафиә этмәйә чүр'әт әтсин! Буну мән дүзүб гошмушам, бу мәнним Абай үзәриндә чалдығым бир гәләбәдир, о истәсә дә, истәмәсә дә, итаәт этмәли олачаг!»

Эзимбай арабадан кери галмамаг үчүн аты дөрднала чапды вә Абая тәрәф әйилиб деди:

— Һә, мән бир шейи сизә данышмағы унутдум Казансып һей Базаралынын тутулуб она тәслим әдилмәсини тәләб эдирди... Одур ки, дөрд ени һаһийә рәиси бир ерә топланыб һөкм дүзәлтдиләр, дүнән дә Базаралыны тутуб шәһәрә көндәрдиләр!.. Дәвәнин үстүнә отуртдулар, гачмасын дейә әлләринә вә аяғларына гандал вурдулар.

Эзимбай ағ дишләрини ағардараг күлдү. Зил гаранлыг ичәрисиндә онун дишләри кинлә парылдады. Абай бирдән гардашы оғлуна тәрәф дөндү.

— Мәл'унлар! — дейә онун ағзындан сөз бирдән чыхды. —

Ғакимийһәт башына кечән кими көһнә әдавәтләри ишә салдылар! Сиз чанавар сифәтли вәһши һейвансыныз!

Бу сөзләр Абайын дилиндән гейри-ихтияри олараг чыхмышды. Буна Әзимбайын күлмәсими сәбәб олмушду нәдир? Бу оғланы әввәлләр дә Абай кинли бир ит баласы һесаб әдирди, инди исә онун ири, вәһши ағзы дишләрини гычадан чанавар ағзыны хатырладырды.

Әзимбай аты кери дөндәриб узаглашмагда олан арабанын далынча истәһза илә деди:

— Бу сәнин йол хәрәйин!..

О бир даһа дишләрини гычыдараг, кинлә күлдү вә атыны әвләринә тәрәф сүрдү. Узаг аулларын очагларындан кәлән гырмызы ишыглар гарыңгулу Әзимбайы ахшам емәйинә чағырды. О, атын чиловуну йығышдырараг, бәрк бир гамчы чәкди вә аула тәрәф чапды. О, шад иди, өзүнү галиб һесаб әдиб гаранлыгда тәнтәнә илә: «Иркизбай!.. Иркизбай!..» — дөйә чағыра-чағыра чапырды.

Абай вә Баймәһәммәд Байкошкара чатдыглары заман аулдакылар һәлә ятмамышдылар. Ушагларын ятмамасы Абайы хүсусилә севиндирди. Ушаглар араба тәкәрләринин сәсини эшитдикдә онун габағына гачыб Абайы аралыға алдылар. Бә'зиләри гозлая чыхдылар, бә'зиләри дә арабанын далына миндиләр. Магаш вә Тураш аталарынын дизи үстә дырмашдылар, ону гучагладылар, севиндикләрини һәр чүр билдирмәйә чалышараг, һай-күй салыб гышгырдылар. Баймәһәммәд билирди ки, Абай сәфәрдән гайыдаркән һамыдан әввәл анасына баш чәкир. Одур ки, атлары бирбаш Улжанын алачығына тәрәф дөндәрди.

Улжан ону өз бөйүк чарпайысынын янында аяг үстә гаршылады. Абай ушагларын арасында алачыға дахил олду вә анасыны гучаглады. Ана оғлуну нәвазишлә өпдү. Айкәрим, Айгыз вә башга гадынлар да бурая топланмышдылар. Әнликүрәк, бой-бухунлу Оспан да кәлди. Онун әйһиндә яхасы мәхмәрли йүңкүл чапан варды. Чапанын алтындан ағ көйнәк кейһинмишди. Онунла бирликдә чапан арвады, мөһрибан, күләр үзлү, гәдди-гамәтли Еркежан да ичәри кирди.

Оспан Абайын гайытмасына севинир вә ушагларын сәсини батырмаға чалышараг, Кунанбай аулларынын үмуми севинчи һаггында гардашы илә бәркдән, күлә-күлә данышыр, Кунанбай аиләсиндән үч һаһийә рәиси сечилдийи һаггындакы ени хәбәри Абая данышараг, һай-күйлә мушдулуг тәләб әдирди. Абай анасынын үзүнә бахараг, алчагдан чаваб верди:

— Тәки хошбәхтликлә нәтичәләнсин... Көрүнүр, сиз һамыныз бөйүк севинч ичәрисиндәсиниз...

Улжан баша дүшдү ки, ени хэбэр оғлуну севиндирмир. Буна көрө о да явашдан элавэ этди:

— Бу намыя сээдэт кетирсин, оғлум!..

Оспан өз хиссийатыны чоша-чоша билдирмэкдэ давам эдирди.

— Бу севинч дэ, буна элавэ олуан о бири севинч дэ гой узун олсун! — дейэ о, Базаралы наггындакы ени хэбэрэ ишарэ вурду.

Абай билирди ки, инадчыл вэ сөрт, Оспан Базаралыя Такежандан аз нифрэт этмир. О, ачыг чинайэтэ эл атмазды, лакин Базаралынын сүркүн эдилмэси онун худпесэндлийинэ тамамилэ уйгун кэлирди. Онун сейрэк гара бығлары ат гылы кими биз-биз дурмушду, шэвэ кими гапгара, яғлы саггалы һэр тәрэфэ яйылырды. Һәр бир ени, хош хэбэри бу нәһәнк оғлан гейри-ади бир чошгунлуғла гаршылайырды. О, өз садөлөвһлү-һүнэ көрө белэ күман эдирди ки, гардашларынын һамысы Абая борчлудур.

— Бизим һаһийэ рәисләри элә күман эдирләр ки, рәисләр онлары мөшһур вэ нүфузлу адам олдуғларына көрө сечмишләр! Мән онлара дейирәм ки: «Аллаһдан горхун, ловғаланмайын, рәисләр сизи һарадан таныйырлар? Сизин фикринизчә, Абай шәһәрин тозуну һаһаг ерә удур вэ язын илк чағларындан лап истиләр дүшәнэдәк орада һаһаг ерә бишиб галмышдлар? Белэ бир һөрмәт вэ этибары сиз һарадан газана билдиниз? Бунларын һамысы Абайын ишидир! Ону шәһәрдә бөйүк рәис таныйыр, о, рәисләрлә данышмышдыр!» Дәрһал бүтүн ағызлар да юмулмушдур.

Абай күлүмсәди вэ башыны тәрпәдәрәк деди:

— Сән мәнә һамыдан яхын олсан да, Оспан, элә янылырсан ки, куя айсыз, гаранлыг бир кечәдә йол кедирсэн... Яхшы, Шубарын һәлә зәрәри йохдур — о, чаван да олса, һәлә өзүнү кәстәрмәсә дә, анчаг ләягәтли икиддир... Наһийә рәиси олдуғдан сонра өз илхысынын сайыны сәксәндән беш йүз баша чатдыран Такежаны мән һеч мүдафиә эдәрдимми?.. Яхуд Гызылмолу һаһийәсиндә Тобыкты оғруларыны һимайә эдән Иһақы көтүрәк. Мән инанырам ки, сән мәнә һөрмәт эдирсэн, мәнә рүтбә вермәйә дә һазырсан, лакин бу сечкиләрдә мән һеч бармағымы да тәрпәтмәмишәм... Адамлары гарышдырма, бу чүр данышмагдан эл чәк!

Гардашынын сөзләри Оспаны инандырмады. О, этираз этди:

— Яхшы, нечә мәнә верирсэн вер, фәрги йохдур, бир нәфәр дә тобыктылы тапа билмәзсэн ки, буна инансын! Кунанбайын үч оғлу бир сечкидә һаһийә рәиси олмушдур, бир ит дә инанмаз ки, бүтүн бу дөврдә шәһәрдә яшамыш олан Абай

бу ишә гарышмамыш олсун!.. Яхшысы будур, инкар этмә вә гардашларынын миннәтдарлыгыны гәбул эт! Мән һәр ердә дейә-чәйәм ки, бүтүн бунлары сән этмишсән... Наһийә рәиси олмаг ә'тибарилә онлара һөрмәт, сәнә исә даһа артыг һөрмәт гис-мәт олуб, онлары наһийә рәиси әдән сәнсән! Сән өзүнә дүш-мәнсән, нәдир? Аллаһын өзү сәнә һөрмәт кәндәрир, сән исә боюн гачырырсан!..

Айдын иди ки, Оспан өз дедийиндән дәнмәйәчәк. Она көрә дә Абай анасынын вә ушагларын янында онунла даһа мүбаһисә этмәди. О, Абышы янына чағырыб дәрси һаггында сорушмаға башлады. Ушаг өйүнә-өйүнә деди:

— Инди мән русча да охуорам. Сән билмирдин? Гышлагдан кәчән кими охумаға башламышам!

Бу, аиләнин Абай үчүн горудуғу ени хәбәр иди.

— Оһо! Сән кимин янында охуюрсан? Бурада сәнә русча ким дәрс верир?

Абай ағбәниз, мөһрибан көрүнүшлү ушағы өзүнә тәрәф чәкиб алындын әпдү. Улжан изаһ әләди:

— Язда, сән шәһәрә кәдән кими бизим Жидебая чаван бир рус йкиди кәлди... О, шәһәрдә бир ил дилманчлыг әтмиш-дир, ону әлә белә дә чағырырлар, — бала дилманч. О, мәним яныма кәлиб деди ки, хәстәдир, гымызла мүәличә олунмаг үчүн аула кәлмишдир. Биздә яшамаға вә ушаглара рус дили дәрси вермәйә ичәзә истәди... Мәним ядыма дүшдү ки, сән буну арзу әдирдин. Буна көрә дә ону Акшокийә кәндәрдим... Тәкчә Абыш дейил, Магаш да, Күлбәдән дә һәмин бала дил-манч Баевин янында охуюрлар.

Бу ени хәбәрә Абай үрәкдән севинди. О, Айкәримдән со-рушду:

— Һә, нечә охуюрлар? Кишкәнә-молланын янында оху-дуглары кими сә'йләми чалышырлар? Мүәллими яхшы ердә раһатламышсанмы?

Айкәрим данышды, Абай бу сәс үчүн нә гәдәр дарыхды-гыны баша дүшдү.

— Ушаглар бөйүк бир һәвәслә охуюрлар, һәтта яйлаға кәдәркән, йолда бир күн белә дәрсләрини бурахмадылар.. Дилманчын өзү дә, көрүнүр, онлара өйрәшмишдир, — каһ он-лара дәрс верир, каһ онларла русча данышыр, бә'зән дә ат миниб Абышла өтүшүр. — Айкәрим өз инчә тәбәссүмү илә күлүмсәди вә әләвә әтди: — Бу рус моллалары чох мезәли адамлардыр!.. Һеч өзләрини чәкмирләр, ловғаланмырлар. Ушаг-лары да зарафат әдә-әдә, мүхтәлиф оюнларла өйрәдирләр... Ушаглары онун янындан чәкиб һопартмаг олмур...

Абай Айкәримә диггәтлә гулаг асды вә разылыг әләмәти олараг башыны тәрпәтди. Оспан кәлинләринә саташыб деди:

— Яхшы, яхшы. Шәриәти вә аллаһын айәләрини өйрәдән молланы дейил, дилманчын бирини тә'рифләйир!.. Бир бах, Абай, онун өзү дә русча савадлы олачагдыр, сәсини дүзәлдәчәк вә белә данышачаг, — дейә о, бир нечә гырыг рус сөзү дейиб Айкәримин ағзыны әйди. Намы күлдү, намыдан бәрк Оспан өзү күлдү.

Абай ушаглардан бу вә я дикәр шейин русча адыны сорушду вә онларын бир-биринин сөзүнү кәсә-кәсә нечә чаваб вердикләринә мәмнунийәтлә гулаг асды. Ушагларын өз мүвәффәгийәтләрини кәстәрмәйә һазыр олдуглары Абайы севиндирди.

Ахшам емәйиндән сонра о, ушагларла бирликдә Айкәримин алачығына кетди. Абыш, Магаш вә Күлбәдән онун энли чапанынын алтына сохулараг аталарына сыхылмыш һалда кедирдиләр. Абай өз тәлбиндә ифтихар вә мәмнунийәт һисс эдирди. О, өз гардашы оғлу Әзимбайы хатырлады. Абайын ушаглары Такежанын адамлара пислик әтмәйи өйрәнмиш олан оғлуна һеч дә бәнзәмирдиләр!.. Бу ушаглар тәмиз вә суд кими идиләр. О, ушагларын әлмә нечә һәвәс кәстәрдикләрини, онларын өзләринин нечә әзмлә билик тәләб әтдикләрини көрдүкдә аталыг ифтихары даһа да артырды.

О, Абышы гучаглайыб деди:

— Мәним көзүмүн ишығы, мәним әзизим... Нә яхшы олду ки, сән русча охумаға башладың! Бизим дилдә сән кифайәт гәдәр охумушсан, инди мән сәни узун заман рус мәктәбинә гоячағам... Аллаһ гойса, бөйүйүб алим адам оларсан... Бу мәним ән бөйүк аталыг арзумдур, оғлум! Мән о гәдәр севиңирәм ки, сәнин өзүн мәнсиз охумаға башламышсан, көзүмүн ишығы!..

Абай даянды, көйүн лап йүксәклийинә галхан бәдрләнмиш ая бахды. Өзүнүн ән бөйүк арзусуну үрәйиндә тәкһар әтди: «Онун һәятыны мәнв әтмә!.. Мәним әлдә әдә билмәдийим билик вә ән яхшы инсани кейфийәтләр оғлума мүйәссәр олсун... Ону хошбәхт әт, онун йолуну ишыгмандыр, әй ярадан!..» Бу, һәрарәтли, сөзсүз бир дуа иди.

О, сеvimли оғлуну бағрына басды. Абыш сусурду, лакин көрүнүрдү ки, атасынын диггәти ушағы чох һәйәчана кәтирмишдир, о, һәтта ағарды да.

— Яхшы, аға, яхшы, — дейә о явашчадан сәсләнди.

Сайыг вә ушагларла хас олан бир һәссаслыгла һәр шейә диггәт етирән Магаш о саат баша дүшдү ки, атасы вә бөйүк гардашы бир мәсәлә барәсиндә разылыға кәлдиләр. О, атасынын кәмәриндән япышды вә сәһбәтә гарышды:

— Бу нә демәкдир, ата, нә үчүн тәкчә Абыш? Мән дә русча охумаг үчүн шәһәрә кедәчәйәм!

Онун сәсиндә инчиклик һисс олунурду. Күлбәдән дә дәрһал она гошулду:

— Ата, мән дә кедәчәйәм! Мәни дә русча охут! Бир Баевдән соруш, о һәмишә дейир ки, мән русча данышмағы һамыдан тез өйрәнәчәйәм! Мән өзүм чыхыб кедәрәм, вәс-сәлам.

Җәлә дә алачыға кирмәйән Абай хошбәхтләр кими күлүм-сәди. О, Күлбәдәнин башыны сығаллады, инчикликдән янагларыны шишертмиш Магашы өпдү вә вәд этди:

— Яхшы, пайызда сизин һәр икинизи дә Абышла бирликдә охумаға апарачағам... Һамынызы апарачағам, сизә сөз верирәм!

Җапынын ағзында Айкәрим Абайы көзләйәрәк динмәзчә, тәбәссүмлә онун һәрәкәтләринә диггәт етирирди. О, кечә җапыны ачды вә Абайы алачыға бурахды.

## Й О Л А Й Р Ы Ч Ы Н Д А

### 1

Абайла бирликдә онун даими йолдашлары Ербол, Баймәһәммәд вә Шаке дә Балкыбек гурултайына кетдиләр. Йолда онлар Ерболун аулунда җалдылар. Кечән сечкиләрдә һаһийә рәиси вәзифәсиндән кәнар әдилмиш Асылбәй дә бурада онлара гошулду. Вахтилә һаһийә рәиси вәзифәсинә ону Абай ирәли сүрмүшдү.

Абайла бирликдә онун Дилдадан олан бөйүк оғлу Акылбай да гурултая кетди. Нурханым тәрбийә этдийи оғланы лайигинчә кейиндирмәйә чалышмышды. Онун башында хәз папаг, чийиндә җара мәхмәр чапан варды, йәһәринин үстүнә яшыл сәфйән мешини чәкилмиш, җашлары күмүшә тугулмушду. Акылбай әсл кейимли бир мирзәйә бәнзәйирди. Ону ики нөкәр мүшайиәт әдирди. Онлардан бири екә, донгар бурну, чухура дүшмүш гонур көзләри олан чәркәз Қазакпай иди, о, Акылбайдан чох бөйүк иди вә, демәк олар ки, Абайын өзүнүн яшыды иди. Нурханым ону җәсдән Акылбайла кәндәрмишди ки, кәнчин үзәриндә яшлы бир адамын нәзарәти олсун. Икинчи мүшайиәтчи Акылбайын яшыды — ири көзлү, ағбәниз, һазырчаваб вә шән бир оғлан олан Мамыргаз иди. Акылбай онларла бәрк достлашмыш, бир ан белә айрылмас олмушду.

Инди дә онлар бөйүкләрдән аралы бир ердә кедирдиләр. Нә һагда исә алчагдан данышыр, зарафатла бошбоғазлыг

эдиp, бә'зән дә һамыдан кериде галыp, сонра исә бөйүкләрин янындан чапараг бир-бирини өтүp вә чох габаға кедирдиләр. Абай күлүмсәйәрәк Ербола деди:

— Дейәсән, онларын достлуғу мөһкәмдир! Инсанын һәятында элә бир вахт олур ки, достлар бир ит дамындан чыхмыш күчүк кими бир-бириндән айры яшая билмирләр...

О, буну дейиб мә'налы тәрздә достунун үзүнә бахды, Ербол күлдү. Абай айдын сурәтдә, онунла бирликдә кечирмиш олдуғу кәнчлик күнләринә ишарә эдирди. Лакин Ербол Акылбая вә Мамыргаза бахыб башыны төрпәтди:

— Достлуғу?.. Күман әтмирәм... Мәнчә, онларын башында ялныз гызларын фикри ойнайыр. Бах, буна көрә дә онлар бу йолда чох узаға кедибләр!

Онун сөzlәри һамыны күлдүрдү. Лакин Абай кәнчләрин далынча бахыб фикирли тәрздә деди:

— Бәлкә дә беләдир... Биз Акылбайын үрәиндә нәләр олдуғуну билмирик... О, чох әркөйүндүр. Ондан худпәсәнд бир мирзә чыхмаса яхшыдыр!.. Бу чүр оғланлар адамларын ағыллы һесаб әтдикләри шәхсләрдән узаг гачыр, онлара ялтаглыг әдәнләри, «сән һамыдан яхшысан!..» дейәнләри сефир, онларын гүруруну охшаянларла яхынлашырлар... Бәлкә, бурада да, аллаһ билир, ким исә онларын гүруруну охшайыр...

Ербол зарафат әтмәкдән өзүнү сахлая билмәди:

— Ондан нә истәйирсән? Яхшысы будур, бойнуна ал ки; сән она өчәширсән, онун үстүндә ушаг икән ата олмушсан!..

Бу чох чәсарәтли бир зарафат иди, һәм дә буна ялныз Абайла өз гәдим достлуғуна көрә Ербол чәсарәт әдә биләрди. Асылбәй вә Шаке күлдүләр:

— Һә, Ербол Акылбайы мүдафиә эдир!

— Демәли, ай шылтаг, йүйәнсиз һалда даһа узағлара сычра!..

Онлар күнорта чағы Балкыбекә чатдылар.

Йығынчаға дөрд тайфа — Тобыкты, Сыбан, Керей вә Уак тайфалары топлашмалы, араларындакы чәкишмәни, мүбаһисәләри вә гаршылыглы һагг-һесаблары арашдырмалы идиләр. Белә бир гурултай үчүн мүбаһисә әдәнләрдән һеч биринә мәнсуб олмаян ер тапмаг лазым иди, чүнки, чәкишән гәбиләләрин башчылары өз әфалисинин яхынлығындан вә онун сайча үстүн олмасындан һәмишә истифадә әтмәйә чалышырдылар. Балкыбек исә Тобыкты, Сыбан вә Керей сәрһәдләриндә иди. Сую вә көзәл еми бол олан бу маһал һәр ил башлы-башына галырды, әкәр ораны бир гәбилә тутурдуса, галан гәбиләләр һай-күй галдырырды: «Рәдд олун, бу торпаг үмумидир!» дейирдиләр. Гурултай үчүн бундан мүнасиб бир ер тапмаг олмазды.

Балкыбек гурултайына ики гезанын, йә'ни Семипалатинск вә Каркаралинск гезаларынын доггуз наһийәсиндән әһали топланмалы иди. Бунлардан дөрдүндә Тобыкты, икисиндә Сыбан, икисиндә Уак вә бириндә Керей әһалиси яшайырды.

Инди иркизбайлар йығынчағын ишләринә элә тә'сир кәстәрә биләрдиләр ки, онлар буна һеч вахт наил олмамышдылар. Әтрафда һей данышырдылар ки, Қунанбайын ики оғлу вә нәвәси ики наһийәни идәрә әдир. Тобыктылылардан күчлү вә зәнкин ауллара мәнсуб оланлар, вәзифәйә чатмағы үмид әдәнләр наразы галмышдылар, тәшвишә дүшмүшдүләр. Онлар кәдәр вә һәсәдлә дейирдиләр:

— Иркизбайларын иши раст кәтирир! Қунанбай аға-султан олдуғу заман онлар һамыдан йүксәкдә дурурдулар. Инди Қунанбай бу дүня ишләриндән әл чәкмиш, гоча дөвә кими очағын күлүндә динчәлир, һакимийәт вә сәадәт исә енә дә онун архасындан әл чәкмир... Онун үч чанавар баласы үч наһийәни идәрә әдир! Һәтта дөрдүнчү Тобыкты наһийәси олан Муқырда да онун езнәси Дутбай наһийә рәиси олмушдур! Демәли, тобыктылыларын һамысы инди иркизбайларын овчу ичиндәдир! Һәм дә тәкчә Тобыкты дейил Исһак өз ганәдлары илә Сыбана да, Уака да тохунур... Чинкиз дә, Иртыш да онларын һакимийәти алтындадыр, доғрудан да, онларын иши раст кәтирир!..

Бүтүн бу мәсәләр һаггында Ербол йолда Абая нағыл әтди: о, бир нечә күн бундан әввәл йығынчагда олмуш, чамаатын әһвал-руһийәсинә диггәт етирмишди. Халг дедикдә йығынчагда һеч дә һамы нәзәрдә тутулмурду: «халг» — атакминерләр, бәйләр вә наһийә рәисләри, һакимийәт һуғуғу олан вә йығынчагда нитг сөйләйән адамлара, һабелә онлары әһәтә әдәнләрә дейилирди. Ербол да онларын барәсиндә данышырды.

— Амма яман рүшвәтхордурлар һа! — дейә о, тәәччүбләнирди. — Билирсән нечә гарынгулудурлар! Әввәлләр беләләри һаггында дейирдиләр ки, «Дәвәни дири-дири удар». Инди адам һеч билмир ки, нә десин... Гоюну сүрүсү илә, аты илхысы илә апарырлар... Шәһәр рәисләри дә, — аллаһ онларын чәзасыны версин, — утанмадан һей чәкиб алырлар: тәк бир Исһак Такежан үчүн вәзифә алмагдан өтрү Қазантсевә ийирми сечмә ат вермишдир! Айдындыр ки, нә үчүн Такежанын ады һәммин рәисин дилиндән дүшмүр!.. Инди дә ени наһийә рәисләри өз зәрәрләринин ерини долдурмаға башламышлар, халгын ганыны сорурлар...

— Бәс бәйләр, йохса онларын да һамысы рүшвәтхордур? — дейә Абай сорушду.

— Һамысы барәсиндә дейә билмәрәм, анчаг онлар да өз чибләрини көрмәмиш олмурлар. Бир өзүн фикирләш: тутаг

ки, Керейлэ Тобыкты арасында чэкишмэ кедир, мүбалисэ эдэнлэр эввэлчэ наһийэ рэйслэринэ мүрачиэт эдирлэр, онлар да иши бэйэ һэвалэ эдиб долайы йолларла ону баша салырлар ки: «Иши филанкэсин файдасына кэссэн — филан гэдэр аларыг...» Бэйлэр дэ мүгэддэс адамлар дейиллэр ки, эдалэтли гэрар чыхарсынлар?.. Одур ки, алдыгларыны бөлүшдүрүрлэр...

— Ачыг де, йохса Жиренше вэ Уразбай да рүшвэт алырлар?

— Бэс нечэ? Буну неч сорушмаға дэймэз!

Абай башыны булады:

— Мэн онларын икисини дэ һэлэ дост һесаб эдирдим!.. Онлары өзүм бэйлийэ чатдырмышам... Бэлкэ, сэн мүбалигэ эдирсэн? Мэн онларын намуслу олдуғуна эввэлки кими инанмаг истэрдим... Онлар да рүшвэтхордурларса, бэс намуслу адамлары һарадан тапмаг олар?

Абай дэрин фикрэ кедэрэк сусду. Ербол да онларын чиркин фырылдаглары барэсиндэ даһа данышмаюраг сусду. Бир башгасынын дост адландырдығы адамлар һаггында пис демэһи о бачармады. Абайын өзү дэ бир заманлар она һей дейрди: «Яхын адамларла вэ достларла далашмаға деди-году вэ пычылдашма сэбэб олур».

Абай вэ онун йолдашлары гоһумларынын даяндыглары ери узун заман тапа билмэдилэр. Алачыглар чайын һэр ики саһили илэ сонсуз гатар кими узаныб кедирди, бэ'зэн бу алачыглар ики чэркэ илэ узаныр, дүмдүз бир күчэ эмэлэ кэтирди. Едди-сэккиз лайлы алачыглар аз раст кэлинирди, кэлэнлэрин чоху беш-алты лайлы тэзэ, ағ, рэнкбэрэнк маһуд вэ һашийэлэрлэ бэзэдилмиш алачыглар кэтирмишди. Кичик, һис басмыш ком-ком алачыглар бунлардан кэнарда иди: бу алачыгларда мэтбэхлэр вэ нөкэрлэрин мэнзиллэри ерлөширди. Алачыгларын чэркэлэри боюнча дайчалар бағланмышды — гурултая миник вэ араба атлары илэ бирликдэ сағмал мадянлар да кэтирмишдилэр.

Чох кечмэдэн Абай вэ онун достлары рэйслэр үчүн гурулмуш алачыглары көрдүлэр. Ортада үч дэнэ сэккизлайлы алачыг йүксэлирди. Бунлар бир-биринэ бағланмыш, һэр ики тэрэфиндэн исэ ики-ики, үч-үч, даһа хырда алачыг гурулмушду. Этрафда наһийэ рэйслэри, бэйлэр, кэндхудалар вэ шабарманлар вурнухурдулар. Чобанлар вэ бурая кэлмиш садэ адамлар да о тэрэф-бу тэрэфэ гачышырдылар. Чапанларын вэ камзолларын рэнкбэрэнк олмасы, бэзекли йөһэр-эсбабын мүхтэлифлийи Абайын дигтэтини чэлб этди. Папагларын бичиминин мүхтэлиф олмасындан көрмэк оларды ки, йығынчаға кэлэн бүтүн тайфаларын вэ гэбилэлэрин нүмайэндэлэри бурададыр: тобыктылыларын дөрдбучаг алчаг папакжа-

ры, керейләрин һүндүр вә дар тымаклары, сыбанларын сырыглы алтыбучаг вә уакларын сәккизбучаг папаглары көрү-нүрдү. Сыбан, Тобыкты, Керей вә Уакын наһийә рәисләри, онларын намзәдләри вә бүтүн долынжи бәйләр<sup>1</sup> өз дилманч-лары илә бирликдә рәисләрин алачыгынын гаршысында даян-мышдылар. Баш алачыгдан ағ картузлу вә әйинләринә гызыл дүймәли кителләр кеймиш чиновникләр үрядникләрин вә стражникләрин мүшайәтилә чөлә чыхдылар.

Бу һазырлығы көрән Ербол күлдү:

— Бунлар нә үчүн белә дүзүлмүшләр? Йохса агу демәйә һазырлашырлар?

Шаке дә тәәччүб этди:

— Намыдан айрыча даянмышлар... Кечиләр гоюнлардан айрылан кими, онлар да халгдан айрылмышлар! Бу нә үчүн-дүр?

Кечмиш наһийә рәиси Асылбәй бу гарғашалығын сәбәбини изаһ этди:

— Рәисләри көзләйирләр.. Ояз кәлмәлидир.. Бах, көрүр-сүнүзмү онларын арабалары көзә чарпыр!

Дүмдүз яшыл вади илә алачыға доғру зынгыровларыны чинкилдәдә-чинкилдәдә алты-едди араба чапараг кәлирди. Габагда бир дәстә шабарман вә стражник башы аловлу ча-пыр, бүтүн Балкыбеки сәс-күйлә вә, бөйүк Байгада олдуғу кими, таппылты илә аяға галдырырды.

— Ояз нәдир! Чаным бүтөв бир дәстә рәис кәлир! — дейә Абай гейд этди.

Бир нечә күн бундан әввәл бурада олмуш вә өз гардашы ени наһийә рәисиндән тәзә хәбәрләри өйрәнмиш олан Шаке дә Абайын сөзләрини тәсдиг әдиб деди:

— Дейирдиләр ки, бизим вилайәтин ики оязы — һәм бизим Семипалатинск гәзасынын, һәм дә Қарқаралинск гәзасынын оязлары кәлирләр... Йәгин бу кәлән онлардыр..

Доғрудан да ики бөйүк араба галан арабалардан айрыл-ды вә алачыгларын янында даянды. Гәза рәисләри гапыя доғ-ру йөнәддиләр, наһийә рәисләри вә дилманчлар ики дәстәйә бөлүнәрәк, онларын далынча низами гайдада гачдылар, кәнд-худалар вә шабарманлар исә йолу сечмәдән, гаршыларына чыхан һәр бир адамы сөйә-сөйә, гамчыларыны елләдә-елләдә мүхтәлиф истигамәтләрә гачышдылар.

Ербол атыны тәрпәдәрәк деди:

---

<sup>1</sup> Намзәдләри наһийә рәисләринин муавинләри кими наһийә рәисләри илә бирликдә сечилирдиләр. До-лын-жи-бәй-лә-р һәр на-һийәнин биринчи бәйидир. Сечкиләр арасында наһийә рәиси вәзифәдән көтүрүлдүкдә, намзәд ону әвәз әдирди, намзәд дә, көтүрүлдүкдә — ени сечкиләредәк наһийәни долынжибәй идарә әдирди.

— Дәлидән узаг гачмаг яхшыдыр. Кәлин бир тәрәфә чәкиләк, бунлар рәисләрин үзүнү көрән кими ағылларыны итирмишләр!

Онлар хейли вахт өз алачыгларыны ахтармалы олдулар. Баймәһәммәд, Мамыргаз вә Казакпай әтрафда вурнухараг, Кунанбайын оғулларынын алачыглары һарада олдуғуну һамыдан сорушурдулар. Баймәһәммәд биринчи олараг йолдашларынын янына гайыдыб хәбәр верди:

— Такежанын алачығыны тапдыг!

Абай гысача чаваб вериб деди:

— Онун алачығына дүшмәйәчәйик.

Сонра Казакпай чапыб кәлди:

— Һа! Ишакын аулу бурададыр! Абай, орадамы даяначағы? — дейә о, газак сөзләрини мезәли бир тәрздә деди. О, илләрлә бурада яшамасына бахмаяраг газак дилиндә яхшы данышмағы өйрәнмәмишди.

Абай Ишакын алачығына дүшмәйи дә гысача рәдд этди.

Ербол онун фикрини изаһ этди:

— Инди о, Гызылмолу һаһийәсинин рәисидир, яд гәбиләйә нә үчүн бир йүк олаг?..

Һаһийә рәиси олан гардашлар өз алачыгларыны бир чәркәдә гурмушдулар. О бири дүшәркә Кунанбайын нәвәси, Чинкиз һаһийәсинин ени рәиси Шубарын иди. О өзү күрән йорға атын үстүндә гоһумларына доғру кәлди. О, учабой, энликүрәк бир икид иди. Үзү азачыг чопур олса да, сифәтинин чизкиләри өз ериндә иди. Һаһийә рәиси сечилмәк үчүн онун ики яшы чатмырды, лакин иркизбайлар ону ийirmi алты яшлы кәстәриб, бу вәзифәйә ирәли чәкмишдиләр. Кәнчлийинә бахмаяраг, о, башгаларындан һәм савадлы, һәм дә биликли иди. Һабитханын янында он илә яхын охумушду, о, һәтта молла ады да ала биләрди. Бунунла кифайәтләнмәйәрәк о, Абайдан нүмунә кәтүрүб, өз дилманчындан русча да өйрәнмишди. Әзмли, бачарыглы, чүр'әтли олан бу икид башга яшылларындан фәргләнирди, йығынчагларда чох заман мүбаһисәләрә вә гәрарлара истигамәт верирди. Яшлы гоһумлары сечкиләрдә рус рәисләри илә данышыг апармағы она тапшырардылар.

Шубар әмисинә учадан салам вериб дәрһал ону дә'вәт этди.

— Абай аға, бизим алачыгларымыз будур, нә үчүн ян ке-чирсиниз. Һамыныз бизим алачыға дүшүн!

Абай онунла меһрибанчасына саламлашды, кәнч яшында һаһийә рәиси вәзифәсинә сечилмәси мүнәсибәтилә ону тәбрик этди, лакин алачыға дүшмәкдән боюн гачыртды:

— Инди сән вәзифәли шәхсән, сәнин әзийәтин чохдур. Алачығынын әтрафында кифайәт гәдәр гарғашалыг вардыр,

рәисләр дә, шикайәтчиләр дә, вәкилләр дә, нәһайәт, яхын достларын да бурая кәлирләр. Биз исә өзүмүзү сыхмамаға адәт этмишик, тез ятырыг, кеч галхырыг... Оспанын янында бизем үчүн даһа раһат кечәр, ичазә вер, онун алачығына кедәк...

Шубар бир гәдәр инчиди ки, Абай она гонаг олмагдан боюн гачырыр. Лакин даһа ону вадар этмәди.

— Онда мән сизә бир нечә кәлмә сөз демәк истәйирәм. Абай аға, — дейә о, галан атлылары габаға өтүрүб, эмисини сахлады. — Бу саат ояз кәлдийи заман биз, наһийә рәисләри, онунла бирликдә Гонаг алачығына кирдик. О, һәмин саат сорушду: «Ибраһим Кунанбаевич гурултая кәлибдирми?» Бу бизи чох сеиндирди, мән биринчи олараг чаваб вердим ки: «Бәли, о бурададыр, сизинлә саламлашмаға кәләчәк-дир...»

Абайын васитәсилә рәисләрә көрүнә билмәсиндән хошландығыны Шубар кизләдә билмәди.

— Онун янына кетсәйдиниз, пис олмазды, — дейә о, сөзүнә давам этди. — Билирсинизми, бурая нә гәдәр чамаат кәлмишдир, һамы кизлинчә фүрсәт ахтарыр... Әкәр сиз башгаларындан габаг оязын янына кедиб саламлашсаныз вә она көрүнсәниз, бизим үчүн чох яхшы олар...

Абай баша дүшдү ки, Лосовски кәлмишдир. Одур ки, онун янына кетмәйи гәрара алды. Лакин о, Шубарын дедийи мөгсәдлә, әлбәттә, кетмәйәчәкди: о, меһрибан мүнәсибәтләрлә вә гаршылыглы һөрмәтлә бағлы олдуғу бир адамла көрүшмәйә шад оларды.

— Хаһиш этмәйә биләрсән, мән һөкмән онун янына кедәчәйәм, — дейә о, чаваб верди вә Оспанын алачығына тәрәф кетди. Йолдашлары Абайы бурада кәзләйирдиләр.

Бурая чохлу гонаг топлашмышды. Оспан наһийә рәиси олмаса да, Кунанбайын Бөйүк эвинин саһиби кими о да гурултайда беш бөйүк алачыг гурмушду. Инди о, гашга боз мадяны кәсмәйи әмр этмишди. Һәмишә мүнүм бир һадисә олдугда йүрүшдә вә я бөйүк дүшмәнчилик ишинә бахылмаздан габаг сәдагәт вә әдаләт әламәти олараг белә эдирдиләр. Балкыбекә топланмыш һәр ики гезанын бүтүн наһийә башчыларыны о, гонаг чағырмышды.

Бөйүк сәккизлайлы алачыгда Сыбанын ән нүфузлу ағсагалларындан биринин оғлу, наһийә рәиси Жумакан отурмушду. Керейдән дирибаш наһийә рәиси Тойсары кәлмишди. Тобыкты гәбиләсиндән биринин нүмайәндәси, зарафатчыл, худпәсәнд, бәдәнчә чох сағлам вә пий басмыш бир икид олан наһийә рәиси Молдабай да бурада иди. Такежан да, Исһак да, башга наһийә рәисләри дә бурая кәлдиләр.

Неч кәс бош сөз данышмаг истәмирди. Онлар динмәзчә бир-биринә диггәт етирәрәк бу дөфә рәисләрин янында кимин һөрмәт вә иззәт газана биләчәйини габагчадан мүййән этмәй чалышырдылар. Гаршылыгы заһири нәзакәт дәриндә кизләнмиш һәсәд вә нифрәти пәрделәйирди. Онлар эйһамла, гыса вә эһтиятла данышырдылар. Бу күн олмаса да, сабаһ Сыбанла Гызыл-Адыр арасындакы мүбаһисәли ишә бахылачагды: даһа доғрусу, Такежанла Жумакан арасындакы мүбаһисә һәлл эдиләчәкди. Бунун ардынча Мотыш вә Керей гәбиләләринин ишинә бахылачагды: бу да наһийә рәисләри Молдабайла Тойсарынын чәкишмәси олачагды. Тайфаларарасы гурултай бир нечә ил иди ки, олмурду, буна көрә дә Тобыкты илә Керей, Керейлә Сыбан, Сыбанла Тобыкты арасында чохлу давалы иш топланмышды. Барымты һаггында да, басгынлар һаггында да, кәлин гачырмаг һаггында да бир чох шикайәтләр варды. Чох кечмәдән бәлағәтли данышыг ярышы башлана-чагды. Һәр кәс иши удмаға чалышачагды. Бурада отуран наһийә рәисләриндән һәр бири буну яхшы ядда сахлайыр вә эһтиятлы доланырды.

Тәкчә Абай һәр чүр горху вә һәйәчандан узагды. О, Керейлә Сыбан арасындакы мүбаһисә һаггында Жумакандан вә Тойсарыдан сорғу-суал этмәйә башлады. Бу иш чохдан бәри бүтүн маһалы һәйәчана кәтирән вә индийә гәдәр һәлл олунмамыш бөйүк бир иш иди. Бу дүшмәнчиликлә элағәдар олараг һәр ики тәрәф бир-биринә басгын эдир, бир-биринин атларыны апарырдылар. Бу мүбаһисә «Салиһә һөчәтләшмәси» ады илә мөшһур олмушду. Абайы бу иш чох марагландырырды.

Тойсары чаваб вермәкдән чәкинирди. Лакин Жумакан, өз рәгибинә гәзәблә бахараг, сөһбәти гызышдырырды:

— Истәсәләр, асайиши бәрпа этмәк чәтин дейилдир, әзизим Абай. Анчаг гызчыгазын өзү белә итаәтә кәлиб баш әймәк истәмәдийи бир һалда халг нечә мүһакимә еридә биләр?

Көрүнүрдү ки, Жумакан бүтүн керейләри мазәммәт эдир вә бу дүшмәнчилик һәр ики тайфаны бәрк долашдырмышды. Бу чүр сөһбәт гонагларын әһвал-руһийәсини тамамилә поза биләрди, одур ки, Абай сорғу-суалы даяндырды.

Гымыз кәтирдиләр, дәрһал һамы һәрәкәтә кәлди. Гонаглардан бәзиләри дейирдиләр ки, бу саат нәғмә динләмәйин әсл вахтыдыр. Шаке отуруб яваш-яваш домбра чалырды. Абай кәнчин үзүнә бахды вә домбраны онун әлиндән алыб Такежанла бирликдә Гызыл-Адырдан кәлмиш акын Байкокшейә узатды. Акын бурада Оспанын алачығына дүшмүшдү, лакин һәр ерә кедир, бүтүн шайиәләри өйрәнир вә вахташыры өз мүшаһидәләрини Оспана данышырды. О дейирди:

— Бурадакыларын намысы, наһийә рәисләри дә, кәндху-далар да, бизим һөрмәтли бәйләр дә боллуча рүшвәт емиш-ләр... Бир гулаг ас, Оспан, әкәр әлиндә олан вар-дөвләт сәнә азлыг эдирсә, — наһийә рәиси ол! Онда һаглыдан да, күнаһ-кардан да рүшвәт аларсан, һеч кәс дә сәни мүһакимә эдә билмәз!

Оспан Байкокшенин ени хәбәрләринә марагла гулаг асыр-ды. О, акындан сорушду:

— Бүтүн бу ишләри сән нечә өйрәнә билирсән? Ахы онлар әл алтдан алырлар, диллә дейил, гаш-көзлә данышырлар, пычылты илә һәлл эдирләр, кизлингчә кедирләр вә кечә га-ранлыгда алырлар... Сән фалчысан, нәдир?

Байкокше өз сиррини ачыб она деди:

— Анчаг һеч кәсә демә һа, мән бүтүн наһийә рәисләринин шабарманлары илә дост олмаға чалышырам, мекәр верилән-ләр дә, алынанлар да онларын әлиндән кәлиб кечмир? Онлар мөндән һеч бир шей кизләтмирләр. Онлар галан идарә баш-чыларынын гасидләриндән өз ағаларынын бүтүн кәләкләри-ни өйрәниб, мәнә нағыл эдирләр...

Байкокше домбраны Абайын әлиндән алараг, бурадача топлананлара гошдуғу тәбрики охуду. Гымыздан нәш'әйә-кәлмиш наһийә рәисләри онун охумасыны курултулу алгыш сәсләри илә бәйәндиләр:

— Афәрин... Индики бүтүн акынлардан ән биринчиси одур!

— Оху, бүлбүл... Онун көһнә мәктәбдән олдуғу дәрһал кө-рүнүр!

Гаш-габаглы вә арыг Байкокше көз гапагларыны белә галдырмадан охуорду, — көрүнүрдү ки, бүтүн бу тә'рифләр она һеч бир тә'сир бағышламыр, үрәйинә ятмыр. Биринчи тәбрик нәғмәсиндән сонра о, һаваны дәйишди, һава илә бир-ликдә сөzlәр дә дәйишилди. Инди о, башга бир шей һаггында охуорду: «Сән мәгсәдинә чатдын, адлы-санлы адам олдун, һакимийәтә чатдын. Әкәр намуслу адамсанса — касыблары инчитмә, чинайәткары һимайә этмә, горхағы онун пәнчәсинә вермә. Ачкөзлүклә халгы сойма, онун сәадәтини әлиндән алма, онун бойнундан асылма». О, һеч кәсин адыны чәкмир-ди, лакин һәр кәсә айдын иди ки, бүтүн бу зәһәрли сөzlәр алачыгда отуран наһийә рәисләринин әксәрийәтинә аиддир.

Бу нәғмәни наһийә рәисләриндән һеч бири бәйәнмәди. Худпәсәнд вә һаясыз Молдабай һәтта сәдәчә олараг бундан инчиди. О, һирсли-һирсли деди:

— Сиз элә фикир этмәйин ки, бу Байкокше, доғрудан да, кокшедир<sup>1</sup>. Онун ағлы башындадыр, яваш-яваш сәнә янашар,

<sup>1</sup> Кокше — гәбилә адыдыр; һәрфи мәнәсы: авам, тәвәзөкар дәмәкдир.

чатдыгдан сонра бир ан ичәрисиндә сәнин зәһмәтини ерә вурар!

Асылбәй күлүб деди:

— Гулаг асанлар дилләрини сахласалар яхшы олмазмы? Акын данышар, — о, бир чох мәсәләләри ишыгландырал.

Нәғмәдән наразы галмыш һаһийә рәисләри сөһбәти дәйишмәйә чалышараг, бир-бирилә учадан зарафат этмәйә башладылар, лакин Абай һаһынын диггәтини енидән акына чөлбәтди:

— Байкокшенин нәғмәси элә онунла гиймәтлидир ки, бу, бир тәмәнначы ялтаглығы дейил, сәрсәри, диләнчи ялтаглығы дейил. Бу бүтүн халгын ити көзүдүр, халгын өзүндән әввәл данышан сәсидир!

— Халгын бурада нә иши вар? — дейә Такежан гызышды. — Зәһәр кими ачы олан бу чүр сөзләрлә данышмағы һеч бир халг она тапшырмамышдыр! Аллаһ онун өзүнә бу чүр кинли бир һасийәт бәхш этмишдыр!

Исһак вә Тойсары онун сөзләрини тәсдиг этдиләр:

— Ону халгла гарышдырмайын. Ону кини халг үчүн бир йолухучу хәстәликдир!

— Готур ат өзүнү һәр шейә сүртәр!

Абай яһныз додагалты күлүмсәди вә онлара шәһ бир һалда чаваб верди:

— Ким һәгигәтә инчимәдән гулаг асар! Сизин сөзләриниз дә айдын-ашкар белә дейир: һәгигәти данышма, башгаларыны һирсләндирәрсән! Әкәр тәк бир Байкокше бизи өзүмүздән чыхарырса, даһа халгын сөзүнә һечә гулаг аса биләрик?

— Байкокше — халг дейил! — дейә Такежан енә сакитләшмәди.

Лакин индийә гәдәр мүбаһисәйә динмәзчә гулаг асан акын домбранын симләрини яваш-яваш тәрпәдәрәк инди өзү дә сөһбәтә гарышды:

— Ә-ә, йох, мәним һаһийә рәисим! Байкокше элә халгын өзүдүр! Она гулаг асмаг сизин хошунуза кәлмирсә, бу башга мәсәләдир, Байкокше исә яһныз халгын дедийини тәклар әдир...

— Әкәр беләдирсә, мәнә халгын бүтүн дедикләрини дөрд мисрада оху! — дейә Такежан истәһза илә сәсләнди. Галанлары да онун дедикләринә тәрәфдар олуб акыны вә Абайы истәһза илә гаршыладылар.

Инчимиш Абай Байкокшенин үзүнә тәбәссүмлә бахды.

— Яхшы, — деди, — нә этмәли, узатмағын мәнәһасы йохдур, Байеке, мән башлайым, сән гуртар! Кәл, онларын суалына халгын дили илә чаваб верәк! — О, буну дейиб учадан охумаға башлады:

Яйлаг ери, аран ери сых от олу, биян олу,  
Асанлығыла бу дүняда истәйә аз чатан олу...

Акын бардаш гуруб отурмушду. О, бир гэдэр ериндэн галхынды, истенза илэ гашларыны галдырды, Абайын охудуғу һава илэ онун дедикләрини тамамлады:

Наһийәйә рәис олур ким ки, чәлдир әл-аягдан,  
Нә гэдәр ки, гуллуғдадыр рүшвәт алып, калан олур.

— Бах халг белә дейир! — дейә о, әлавә этди вә Такежанын үзүнә бахыб учадан гәһгәһә илэ күлдү. Бу ити сөзләри һамы гейри-иради олараг бәйәниб учадан сәсләнди. Такежан, өзүндән чыхыб үзүнү керид дөндәрди.

— Бошбоғаз! — дейә о, донгулдады. — Сәни көрүм дилин янсын...

Абай күлмәкдән өзүнү сахлая билмирди. Сонра о ериндән галхараг видалашыб деди:

— Молдабай, көрүнүр, сәһв этмишдир. Наһийә рәисләри үчүн бу, Байкокше дейил, Жай-кокшедир...<sup>1</sup> О буну дейиб енә учадан күлә-күлә алачыгдан чыхды.

Наһийә рәисләри гаш-габагларыны салладылар. Көк газлар вә һинд тоюглары да башлары үзәриндә шаһинин гый вурдуғуну көрдүкдә бу чүр сусур вә ерә сыхылырлар. Акынын зарафатынын гонаглардан чохуна тохундуғуну көрдүкдә Оспан наразы һалда Байкокшейә деди:

— Яхшы, бәсдир! Сус! — О буну дейиб өзү касалара гымыз төкмәйә башлады.

Шубар да һәм әмиси, һәм дә онун дә'вәт этдийи атками-нерләр үчүн бир гэдәр утанан кими олуб деди:

— Сәни көрүм дилин гурусун, Байкокше! Мәкәр саф гәлбилилик башгаларына истенза этмәкдән ибарәтдир? Әдәб-әрканы унутмағы, гонаглыгда ейиб-ичәндән сонра хәрәк габына түпүрмәйи сән һарадан өйрәнибсән?

Гардашы оғлунун сөзләри Оспанын наразылығыны йүнкүлләшдирди. Онун домба көзләри кинлә парылдады, нәзәрини акынын үзүнә зилләди.

— Мән гоһумларымы бурая топламышам ки, гурбан кәсим, онлар динчәлиб шадлыг әтсинләр. Сән белә ағыллысанса, бу мәсәли ядда сахламалысан: «Яхшы сөз — хошбәхтлиийн ярысыдыр». Мән белә күман әдирдим ки, сән бизә хош сөзләр дейәчәксән, сән белә имишсән! Мәним алачығыма чәһл, давадалаш салма.

Әв саһибинин бу нәсиһәтиндән сонра Байкокше, Шаке вә Баймәһәммәд ләнкимәдән бир-бир алачыгдан чыхдылар.

Ахшам Абай Лосовски илэ көрүшмәйә кәлди. Көһнә танышыны көрдүкдә чөл күнәшиндән янмыш Лосовски ериндән галхыб онун габағына кетди. Онлар бир-биринин әлини бәрк

<sup>1</sup> Ж а й — илдырым.

сыхдылар. Саламлашдыгдан вэ бир-биринин кефини хэбэр алдыгдан сонра Лосовски гонагы өз янында отуртду вэ истинтаг апардыгы ишлэри она нағыл этди. Столун үстүндэ бир бөйүк дэстэ кағыз варды: бунлар бир нечэ гэбилэнин эризэси иди ки, дэфтэрхана дили илэ онун адына «Һөкм» дейирлэр. Лосовски Абая нағыл этди ки, бу кағызларын үстүндэки чохлу имзалар вэ мөһүрлэр сахта имиш. О, Абая деди:

— Сиз лап ериндэ кэлмишсиниз, Ибраһим Қунанбаевич, мәнэ көмэк эдин. Бу — Муқыр наһийэсиндэн Жанатаев Кокпай адлы бир чаван гырғызын чэнаб губернатора яздыгы эризедир. Сөһбөт сизинлэ бизим дүшдүйүмүз бу Балкыбек отлагы Һаггында кедир. Һөкм бу отлагла марагы олан алты наһийэ башчысы тэрэфиндэн тэртиб эдилмишдир. Бир бахын бурада нэ язылмышдыр: «Биз чэми наһийэ башчылары, бунунла разылашырыг ки, һәмин Балкыбек отлагы чохдан бэри Муқыр наһийэ сакини Жанатаев Кокпайындыр вэ о, өз саһибинэ гайтарылмалыдыр. Хаһиш эдирик, кэлэчөкдэ дэ Балкыбек отлагы Жанатаев Кокпайын мүлкү һесаб эдилсин...» Бурада бир йығын мөһүр дэ вардыр. Элэ бил ки, һәр шей дүзкүндүр. Лакин мән йохламаға башладым. Һэлэ башга наһийэ рәислэри бир яна галсын, Муқыр наһийэ рәиси билдирди ки, белэ бир һөкмэ мөһүр вурмамышдыр. Бүтүн бунлар кобуд бир сахтакарлыгдыр. Бир бахын.

Лосовски кағызлары вэрэглэмэйэ вэ бир нечэ ердэ вурулмуш мөһүрлэри кестөрмэйэ башлады.

— Эризэ саһиби иддиа эдир ки, бүтүн бунлар алты наһийэ рәисинин эсл мөһүрүдүр. Һэгигэтдэ исэ — бу, эйни аул кэндхудасынын мөһүрүдүр, бу мөһүр гәсдэн элэ вурулмуш ки, яхшы охунмасын... Ахы бу, чох бөйүк бир сахтакарлыгдыр! Һәм дэ ону лап кәнч бир икид этмишдир... Бах, дейирлэр ки, бизим дэфтэрханалар чөл һяты илэ таныш дейиллэр, ахмаглыға гэдэр варан бир чох сәһвлэр эдирлэр... Бәс бунда тагсыркар кимдир? Бу чүр сәһвлэр белэ ишлэр нәтичәсиндэ эмэлэ кәлир, — каһ яландан анд ичирлэр, каһ яландан чуғулчулуг эдирлэр, каһ да бу чүр һөкмлэрлэ сойғунчулуғу өрт-басдыр эдирлэр. Чох тәэччүблү ишдир... Мән һәмин дэләдуз эризэчини чағыртдырмышам, о, бу саат кэлэчөкдир, сиз һэләлик мәнним гонағым олун...

Лосовски гапы ағзында даянмыш ағ бығылы стражникэ тэрэф дөнэрэк әмр этди:

— Де, чай кәтирсинлэр!

Бир аз бундан эввэл Оспанын алачығында гонаглыгдэ олан наһийэ башчылары инди рәисин бир-биринэ япышыг олан үч алачығынын гапысы ағзына топланмышдылар. Гапы ачылдыгы надир һалларда рәисләрден бә'зилэри алачыға бахмаға чалышыр вэ бу заман көрүрдүлэр ки, Абай оязла янашы

отуруб кағызлара бахыр. Бә'зиләри севинир, бә'зиләри һәсәд апарыр, бә'зиләри дә ғысғанырдылар — бир сөзлә, гапынын ағзында пычылдашма вә деди-году кәсилмирди. Стражник алачыгдан чыхыб: «Чай кәтир!» — дейә ғышгырдығы заман наһийә рәисләринин тәәччүбү даһа да артды.

— Абая чай апарырлар?..

— Ояз она бир гонаг кими һөрмәт эдир!..

— Демәли, Абай онун достудур! — дейә онлар енидән пычылдашдылар вә фикирләри дәрһал гаршыдакы мәнкәмәдә ишин кедишинә бу һадисәнин нечә тә'сир эдәчәйинә доғру чеврилди.

— Бәли, инди айдындыр ки, бу гурултайда һәр иш тобыктылыларың истәдийи кими олачагдыр! Мәкәр Абай оязы белә рам этдийи вахтада Кунанбайын ушағлары бирисинә белә чынтырыны чыхартмаға имкан верәр! — дейә гапыдакылар гәзәблә данышырдылар.

Жумакан, Тойсары вә Молдабай Байкокшенин сөзләрини һеч дә унуда билмирдиләр. Чәмиси бир саат бундан әввәл Оспанын эвиндә гурбан кәсилән ердән гайыдыб онлар бу чәсарәтли акын һағгында данышырдылар.

— Акынын бу чүр данышмаға өзү чүр'әт этмәзди, — дейә Жумакан гейд этди, — о, Абайын дили илә данышырды. Онун нә вәчинә!

— Бәли, бүтүн бунлар Абайын кәләкләридир, — дейә Тойсары тәсдиг этди: — Өз акыныны бизә һүрмәйә мәнчур этди, истәдийинә наил олду вә чыхыб кетди. Она әлә бу лазым иди.

— Инди Кунанбайын оғуллары күчлүдүрләр... Абайын бир фикри вар, йохса, һәдәләйир? — дейә Молдабай муһакимә еридирди. — Ахы о, Кунанбайын үч чанавар баласыны бирдән наһийә рәиси эдә билмишдир. Ғышы да, яһы да шәһәрдә отуруб һөкүмәт башчылары илә дилбир олур... Көрүнүр ки, ловғалыг вә гүрур онун көзүнү өртүб!

Инди Абайын оязла үз-үзә отуруб тәк чай ичдийини билдикдә онлар дилләрини дишләдиләр. Бир тәрәфдән онлар Абая һәсәд апарыр, дикәр тәрәфдән исә һәр бири дикәринә билдирмәдән өз-өзүнә фикирләширди: «Ялныз Абайла меһрибан доланмаға чалышмаг лазымдыр... Нечә олурса олсун ону өз тәрәфинә чәкмәлисән...»

Чай заманы Абайын Лосовски илә сәһбәти нә чөл ишләринә, нә наһийә ишләринә, нә дә гурултайын өзүнә аид иди. Абай дәрһал Лосовскийә деди:

— Мән бурада ялныз бир ишим вардыр — варлы аулларын гарәт этдикләри йохсул ятағлары мудафиә этмәк истәйирәм. Әкәр өзүм онлара көмәк эдә билмәсәм, йәгин, вәкилләри кими һәрәкәт этмәли олачағам, анчаг бу барәдә һәлә даныш-

маяг... Яныныза ялныз сизэ салам вермек вэ шәһәр ениликләрини өйрәнмек үчүн кәлмишәм. Сиздән үмуми достумуз — Евкени Петровичин вә Акбас Андреевичин кефини хәбәр алмаг истәйирдим...

— Чох көзәл, Ибраһим Кунанбаевич, — дейә Лосовски севинди. — Сизин кәлмәйинизә мән чох шадам, ахы сиз бурада, чөлдә, мәним еканә мүсаһибимсиниз!

О, Абая достлары һаггында, шәһәр һаггында, Петербург гәзет вә журналлары һаггында, алынмыш сон китаблар һаггында һәвәслә һагыл этди. Онларын сөһбәтини гырмызысифәт көк урядник кәсди. О, гапынын арзында дүмдүз даянараг мәлумат верди:

— Зат-алиләри, Жанатаев кәлмишдир. Әмр әдирсиниз, кәтирәк?

Лосовски:

— Кәтирин, — деди.

Урядник кирәчәк алачыгдан әли күрәк, һүндүрбой чаван бир икиди кәтирди. Онун ачыг алны да, бөйүк гонур көзләринин чидди бахышы да, азачыг дик бурну да Абайын хошуна кәлди. Лакин Абайы хүсусилә һейрәтә кәтирән икидин илк дөфә русча салам верәркән богазында данышмасы иди:

— Здравствуйте, господин начандык!

Сонра о, Абайын үзүнә бахды, көзләри парылдады.

— Әссәләмү-әлейкүм, Абай ага! — дейә о, салам верди, сағ әлини һөрмәт үчүн көксүнүн үстүнә гойду.

Кокпайын далынча дилманч кәлиб икидлә янашы даянды. Лосовски истинтага башлады. Абай әшитди ки, Кокпайын ийirmi яшы вардыр, о, бир нечә ил һәзрәт Камалинин мәдрәсәсиндә охумуш бир шакирддир, Кокше гәбиләсиндәндир вә Мукур әяләтиндә һаһийә рәиси Дутбайын гоһумудур.

Лосовски она мүрачиәт этди:

— Жанатаев, бу күн алты һаһийә рәисинин алтысы да, һәтта сәнин гоһумун Дутбай да билдирди ки, бүтүн бу сәнәдләр сахтадыр. Рус ганунлары һаггында данышмаяг. Сән мүсәлман мәдрәсәсиндә охуурсан, бир де көрүм, шәриәтә көрәялан данышан нечә чәза алмалыдыр? Ахы сән һәлә чох кәнчсән. Бу яшларында адамлары алдатмаг вә чинайәт йолуна дүшмүшсәнсә, кәләчәкдә сәни нә көзләйир? Мәним сәнә бәрк ачығым тутур. Ахы сән савадлысан, нә этдийини яхшыча баша дүшүрсән. Билмәйәрәкдән әдилмиш чинайәт үчүн тагсырын ярысындан кечмәк олар, азачыг шүүрлу сурәтдә әдйлән чинайәт үчүн икигат чәза верилмәлидир. Сән буна нә дейрсән?

Дилманч Лосовскинин сөзләрини тез тәрчүмә этди. О, сөзүнү гуртардыгда Кокпай охумаға һазырлашырмыш кими богазыны арытлайыб өскүрдү. Абайын ядына дүшдү ки, нечә

ил бундан эввал она чох бөйүк шөһрәт газанмыш бу көзәл ханәндә Кокпай һаггында данышмышдылар.

Кокпай өскүрә-өскүрә нәзәрини Абайын үзүндән Лосовскинин үзүнә, сонра енә Абайын үзүнә чевирди. Эввалчә утандыгындан гызарды, бирдән агаппаг ағарды вә данышмаға башлады.

— Тагсыр, мәним кунәһым ағырдыр, бунунла разылашырам... Лакин мән бу кунәһы нә үчүн этмишәм? Сөзүмә гулаг асын. Онда сизин гәрарынызы мән бир эзаб кими дейил, эдаләтли бир чеза кими гәбул эдәрәм...

— Нә үчүн белә һәрәкәт эдибсән?

— Эһтияч үзүндән, диләнчиликдән. Мән зәиф Кокше гәбиләсиндәнәм. Бир тәрәфдән гоншумуз бөйүк торпаг саһиби, күчлү тайфа олан Мамай, диһәр тәрәфдән енә дә варлы Тобыкты гәбиләсидир, ән яхшы яйлагларын һамысы онларындыр. Биз исә бурада ийнә кими ерә санчылмышыг. Биз йүзә яхын эвик, анчаг һамымыз тәкчә Баканас чайы бою ерләшмишик, бу чайда ки адам дилиндән узун олмаз. Балкыбек бизим бөйрүмүздәдир, о бизә Сыбандан, Керейдән вә я Тобыктыдан яхындыр. Вади һеч кәсин дейил. Һәр ил кениш чәмәнликләр, бу чүр бөйүк чай башлы-башына галыр... Һәм дә бизә о гәдәр яхындыр ки, чәми бир гузу өрүшү мәсафә ола, я олмая... Буна көрә дә, мән өз гоһумларыма көмәк этмәк гәрарына кәлдим. Һөкм сахтадыр, һеч бир һаһийә рәиси она мөһүр басмамышдыр. Һаһийә рәисләри мөһрү рүшвәтлә, яхуд даһа күчлү гоһумлар үчүн, я да өз фәйдалары үчүн вурурлар. Мән онларын разылығыны ала билмәдим, рүшвәт вермәк үчүн бизим һеч һәйимиз йохдур. Бу һөкмү мән өзүм тәртиб этмишәм, анчаг өзүм үчүн дейил, йохсул тәсәррүфатлар үчүн. Мән бүтүн һәгигәти сизә данышдым. Сизин һәр һансы бир гәрарынызы, истәнилән чезаны гәбул этмәйә һазырам. Чезаландырын — будур мәним башым, әфв әдин — сәмимгәлбдән сизинлә олачағам.

Кәнч уча вә хош сәслә данышырды. Абай диггәтлә гулаг асырды ки, дилманч онун сөзләрини тәһриф этмәсин. Кокпайын ачыг сифәти дә, чәсарәти дә, ләягәтлә данышмасы да Абайын диггәтини чәлб эдирди. Лосовски кәнчи чезаландырмағы гәт этдийи тәгдирдә о, кәнчин бағышланмасыны һаһиш этмәйә һазыр иди.

Лосовски чох тез-тез әризә верәнләрлә үз-үзә кәлмәли олурду. Тәчрүбәли бир нәзәрлә әризә верәнләрин һасийәтини дә, һийләләрини дә о дәрһал мүййән эдә билирди. Бу чинаһәткар икид онун да хошуна кәлмишди. Лосовски Абайын фикрини баша дүшүрмүш кими она мүрачиәт эдәрәк нәзакәтлә деди:

— Мән көрүрәм ки, Ибраһим Қунанбаевич, Жанатаев тәкчә сахтакарлыгга мәшғул олмағ дейил, һәм дә өзү өз вәкили дә ола биләр... Нечә билирсиниз, — ону чинайәтә доғруданмы өзү дедий сәбәбләр вадар этмишдир?

Лосовскинин өзүнүн она мұрачиәт этмәсиндән Абай чох разы галды. Ишә рәсми суретдә бахылдығы заман мәсәләйә гарышмағ онун үчүн мүнәсиб олмазды. Инди исә о, Лосовскинин үзүнә күлүмсәйәрәк деди:

— Жанатаевин һөкмү сахтадыр, лакин онун изаһаты доғрудур, буна мән инанырам. Һәтта буну тәсдиг этмәйә һазырам, чәнаб рәис...

— Бәс о дүз йолла һәгигәтә наил олмағ әвәзинә чинайәтми этмәли иди?

— Әлбәттә, йох.

— Яхшы, әкәр о белә кәнч яшларында гануну поэмаға әйрәнәрсә, онда бунун ахыры нә илә гуртарар?

— Онда ону кәдәрли бир кәләчәк көзләйир. Әкәр о алдығы билийи чинайәтләрә сәрф этсә, о авам бир чинайәткардан даһа тәһлүкәли олар...

— Тамамилә доғрудур, Ибраһим Қунанбаевич. Демәли, халгы бу чүр икидләрин вердийи зәрәрдән горумағ лазымдыр, йә'ни о, чәзаланмалыдыр...

— Бәли, чәзаланмалыдыр... Мән белә фикир эдирәм ки, о, бу саат сизин гаршынызда чәзә чәкир... Ахы адамы тәкчә һәбсхана илә чәзәландырмырлар, вичдан чәзасы һәр шейдән ағырдыр. Мән әминәм ки, о өз тагсырыны тамамилә баша дүшүр... Күман эдирәм, әкәр онун гәлбинә нәзәр салмағ мүмкүн олсайды, көрәрдик ки, хәчаләтиндән яныр...

Лосовски күлдү вә доғрудан да ғыпгырмызы ғызармыш Кокпайын үзүңә бахыб деди:

— Сиз онун хәчаләт чәкмәси вә вичданы һаггында әлә инамла данышырсыныз ки, куя өзүнүз она замин олмаға һазырсыныз. Мән сизи дүрүстмү баша дүшүрәм, Ибраһим Қунанбаевич?

Кокпай бирдән газах дилиндә Абая мұрачиәтлә деди:

— Әсл кишиләр чох надир һалларда анд ичирләр, Абай аға... Мән һәмишә әсл киши олмаға чалышмышам вә һавайы сөз данышмарам... Мән рус дилини пис билсәм дә, сизин данышыларынызын һамысыны баша дүшдүм. Бәли, мән утандығымдан янырам, мәни мұдафиә эдин! Анд ичирәм ки, өләнәдәк сизә садиг олачағам.

Абай Кокпайын үзүнә диггәтлә бахды. Икидин чошгун данышығы она тә'сир этди. Кокпай сусан кими Абай тез Лосовскийә тәрәф дөнүб деди:

— Чәнаб рәис, икид мәнә анд ичиб вә'д этди; сиз дединиз ки, мән замин олмаға һазырам. Бәли, мән буна разы олу-

рам. Онун вицданлы олмагына замин дурурам. Жанатаеви эфв эдин. О, сизи бир дэ алдатса эвезинэ мэн чавабдеһэм.

Лосовски Қокпайын үзүнэ чидди бир нэзэр салараг чох мөһкөм вэ гэт'иййәтлэ деди:

— Гулаг ас, Жанатаев, әкәр дүзкүн йолдан чыхмасан, сәндән яхшы, файдалы адам олар, сән учурумун кәнарында идин. Буну ядында сахла! Әсл икид олмаға чалыш. Ибраһим Қунанбаевичин мәсләһәт вэ кәстәришләри илэ һәрәкәт эт. Мән сәни она заминэ верирәм. Сәнэ бөйүк вицдан вэ намуса малик бир адам замин олмушдур. Әкәр сәнин өзүнүн дэ вицданын варса, бу чинайәтин ахырынчы чинайәт олсун!

Лосовски буну дейиб, сахта һөкмү вэ Қокпайын сахтакарлығына даир истинтаг ишини чырды.

Қокпай алачыгдан чыхаркән һәлә дэ гапы ағзындан дағылышмамыш олан бүтүн наһийә рәисләрини һейрәтә кәтирди.

— Абай мәни одун-аловун ичиндән чыхартды. Өлүм чәнкиндән гопарды! Мәним мисилсиз Абай ағам, өләнәдәк мән буну унутмарам!..

Кечәдән хейли кечәнәдәк Абай Лосовски илэ сөһбәт этди. О, Лосовскинин янындан чыхаркән Қокпайы көрдү. Қокпай орада даяныб Абайы көзләйирди. Һәр икиси бирликдә Оспанын алачыгына доғру кетди. Наһийә рәисләри дэ дағылышдылар. Абайын ояза тә'сири вэ онун янындакы һөрмәти онлары даһа да тәәччүбләндирирди.

— Һөкүмәт органларынын тутмаг истәдийи бир адамы һәбсханадан гопармаг! Демәли, Абай үчүн мүмкүн олмаян һеч бир шей йохдур! — дейә онлар гийбәт әдирдиләр.

Бүтүн кечәни һәсәд апаранлар далда-бучагда деди-году илэ мөшгул олуб Абайын оязла бу чур достлуғунун сәбәбини арашдырдылар. Балкыбек алачыгларында бир чох эһтимал вэ фәрзийәләр долашмагда иди.

## 2

Йығынчағын әртәси күнү гәбиләләрарасы рәгабәт бүтүн гурултая топлашан аткаминерләри, кәндхудалары, бәйләри, наһийә башчыларыны, кохалары, һәтта гасидләри вэ гуллуғчулары да чушә кәтирмишди.

— Йығынчағын баш бәйи көрәсән ким, олачаг?

— Ики гәза бирләшмишдир, һәр ики ояз кәлмишдир... Қими сечәчәкләр?

Дейирләр ки, оязлар баш бәй сечмәйи ағсаггалларын өзләринә тапшырмышлар.

— Баш бәй һансы тайфадан олса, яғлы тикәни дэ о ала-

чаг! Көрәсән бәхтиярлыг улдузу кимин талеинә доғачаг, Тобыктынын, Сыбанын, Керейинми, йохса, Уакын?

— Тобыкты бөйүк гардашдыр, бу шәрәф онлара нәсиб олар! — дейә адамлар данышырдылар.

Абай вә онун йолдашлары Оспанын алачыгларында ерләшмишдиләр. Онлар юхудан кеч ояндылар, чүнки онлар нәшкайәтчи идиләр, вә нә дә вәкил, онлар ялныз йығынчағын нә илә гуртарачағыны көзләйән вә марагланан тамашачы идиләр. Она көрә дә ялныз күнорта чагы алачыгдан чыхдылар. Инди Байкокше вә Қокпай да Абайын достларына гошулмушдулар.

Рәисләрин алачығы ағзында һәйәчанла топланмыш һәһә рәисләринә бахаркән Абай дүнән ахшам Лосовскинин алачығы гапысындан онларын нечә бахдыгларыны хатырлады. Дүнәндән бәри дилиндә долашан истәһзалы сөzlәр дәрһал ядына дүшдү вә ше'рә чеврилди. О, әлиндәки гамчы илә издиһамы көстәрәрәк охумаға башлады:

Гасид чапыр, — аты әлдән дүшүбдүр,  
Гәзәбиндән чыхачагдыр өз чаны...  
«Гурултай вар дейә чапыр һәр яны  
Ер дүзәлдин, әтлик һейван көтирин!  
Ояз кәлир будур онун фәрманы».

Байкокше, Ербол вә Қокпай һамыдан әввәл шаггылдайыб күлдүләр, галан адамлар да онлара гошулдулар. Байкокше атыны гамчылаяраг, Абайла бәрабәрләшди:

— Сонра, сонра! Яхшы чыхыр, бәс һәһә рәиси нә дейир!..

Абай гошмасыны охумагда давам әтди:

Халг йолунда чалышмагдыр адәтим:  
Дашдан кечир мәним сөзүм, сөһбәтим.  
Аллаһ гойса, бу күн сәни, әлим, бил,  
Ерә вурмаз мәним көскин дилим, бил!  
Саде халгым һәр кәләйә уяндыр,  
Мән һамыя кәлөк кәлдим әяндыр!  
Оязы да алдым хәлвәт әлә мән,  
Тутдум ону ширин, яғлы дилә мән.  
Сахта ишдә бачарырам будур, бах,  
Өз белими әймәмишәм мән анчаг!

Абай буну дейиб күлдү.

Абайын шеир гошдуғуну Қокпай билмирди. О, ше'ри чох севирди, өзү дә мезәли шеирләр гошурду. Одур ки, чәлд Абайын истәһзасына гошулуб аһәнқдар вә уча сәслә онуә ше'рини давам әтдирди:

Хәзинә тәк кизләдәрәм сирри мән!  
Алдығымы гайтармарам кери мән!  
Ярпаг кими гой титрәсин яғылар,  
Үрәйимдә оддан гызғын гәзәб вар!

Абай тээччүблэ Кокпая тэрэф дөнүб күлө-күлө деди:  
— Оһо, Кокпай, мән билмирдим ки, сән һәм ханэндэ, һәм  
дэ акынсан! Бу, яхшы ишдир!

Кокпай да шән һалда чаваб верди:

— Мән дэ элэ индичэ билдим ки, сиз дэ акынсыһыз, Абай  
аға!

Йолдашлары Абайы аралыға алараг сәбрсизликлә ше'ри  
давам этдирмәйи тәләб этдиләр, лакин бу заман онлар рәис-  
ләрин алачығларына етишдиләр, ким исә учадан чағырды.  
Атлылар кери дөндүләр. Яхынлығда бир нечә нәфәр от үстүн-  
дә дөврә вуруб отурмушду. Такежан да онларын арасында  
даяныб папағыны елләдирди. Атлылар кери дөнәрәк онларын  
яһына кәлиб салам вердиләр. Такежан аяг үстә дурмушду.

— Абай, Асылбәй, атларыһызы икидләрә вериб бизимлә  
галын, — деди. — Бурада бизим Тобыкты ағсаггаллары шура  
чағырыб. Биз бир мәсәлә барәсиндә сизин рә'йинизи билмәк  
истәйирик.

Абай динмәз-сөйләмәз атдан дүшдү, достлары онун аты-  
һын йүйәһини алыб кәнара чәкилдиләр. Абай дөврәдә Асыл-  
бәйин яһында отурду вә орадакыларын һәр бири илә тәк-тәк  
саламлашды. Бурада яһныз тобыктылылар: һаһийә рәисләри:  
Молдабай, Дутбай, Кунанбайын һәр ики оғлу вә онун нәвәси  
Шубай, аткаминерләрдән яһ э'тибарилә һаһыдан бөйүк олан  
Байгулак башда олмағла Абайын яшыды чәсарәтли вә дири-  
баш Абралы, Котибакдан Жиренше, Бокеншидән Кунту, Есбо-  
латдан чәпкәз Уразбай әйләшмишдиләр. Мотышдан бир нечә  
сарышин көк икид Молдабайын яһында отурмушду, Мамай-  
дан да, Мирзә-Бедейдән дә бурада гоһумлар вар иди.

Абай тээччүблә бахыб көрдү ки, Жикитекдән дә ики ат-  
каминер, йә'ни Абдилда вә Бейсемби бурададыр. Онлар бир  
күнчә чәкиләрәк гаш-габағлы вә лагейд һалда отурмуш, сан-  
ки бурадакыларын сөһбәтинә һеч гулаг да асмырдылар. Элэ  
бил, Базаралыны һөкүмәт органларына верән иркизбайларын  
хаинчәсинә һәрәкәти жикитекләри бүтүн Тобыктыдан уза-  
лашдырмышды.

Һәлә дүнән Абай Базаралыһын мүгәддәрәтиһы Лосовски-  
дән сорушмағ вә Базаралыя ярдым көстөрмәйи ондан хаһиш  
әтмәк истәмишди, лакин сөһбәти тә'хирә саларағ, белә гәт әт-  
мишди ки, Жикитек гәбиләси сакинләринин хаһишә кәлмәси  
даһа яхшыдыр. О, Жикитекин күчлү вә иһадкар рәһбәри һесаб  
әтдийи Бейсембини вә чәсарәтли, дирибаш Абдилданы өзү  
илә бәрабәр апармағ һийәтиндә иди. Лакин инди онлар Абайы  
һейрәтә кәтирдиләр. «Нә үчүн онлар өзләринин гәддар  
дүшмәнләринин, әсас даяғларыһы сүркүнә көндәрәнләрин  
ичәрсиндә белә юхулу кими отурмушлар?» — дейә Абай

кәдәрлә фикирләшди вә мазәммәтлә долу бир нәзәрлә онларың үзүнә бахыб кери чеврилди.

Байгулак сөзә башлайыб — яхшы ат деди, — өзүнү чыдырын эввәлиндә дейил, ахырында көстәрәр, гоһумлар. Бу саат бизим үчүн пис заманә дейил, Тобыктынын улдузу чох йүксәйә галхмышдыр, инди биз әлимизи ая да узада биләрик... Лакин гаршыда һәлә бөйүк шәрәфли ишләр дурур. Тобыктыдан Балкыбек гурултайына баш бәй сечмәк лазымдыр. Галан үч тайфа бу шәрәфи бүтүн дөрд улу бабамызын бөйүк гардашынын нәслләри олмаг э'тибарилә бизләрә күзәштә кетмишдир. Мәсәл вардыр дейәрләр: «Атанын өзү кими дә оғлу олар». Бизим һаһийә рәисләри Такежан, Исһак вә Шубар сағ олсунлар. Идарә башчыларынын мушавирәсиндә йүксәк шәрәфә һаил ола билдиләр. Инди онлар биз тобыктылылары мәсләһәт үчүн топламышлар. Әлә күнү сабаһ ени баш бәй ишләрә бахмаға вә гәрар чыхармаға башлаячагдыр. Буна көрә дә биз өз арамызда разылыға кәлмәли вә халг арасында һөрмәти, ләягәти олан бир адамын адыны әлликлә чәкмәлийик. Чалышмалыйыг ки, һәр ики ояз ону тәсдиг этсин. Тайфамызын ки, адыны ләкәләйә билмәрик! Яхшы адамлардан биринин адыны чәкәк, она хейир-дуа верәк вә дейәк: «Амин!..» Сәни, Абай, биз она көрә бурая чағырдыг ки, рәисләр сәнин сөзүнә гулаг асырлар... Сән оязын янына кедиб, бизим сечдийимиз адамын адыны она хәбәр верәрсән... Яхшы, гоһумлар, дейин көрәк кимин адыны чәкәк?

Орталыға узун бир сүкут чөкдү. Абай билирди ки, отуранлардан һәр бири өз фәйдасыны күдүр вә әһтиятла көзләйәрәк башгаларына диггәтлә көз етирир. О, бунлара бахаркән күлмәйи кәлди. Сүкут узун сүрдү. Бу заман Абай гәт'и вә истәһза илә өзү данышмаға башлады.

— Һә, нә дейирсиниз, гоһумлар? Һәркаһ сизә белә бир шәрәф һисмәт олмушса вә сиз, доғрудан да, буна севинирсинизсә, бәс нә фикирләширсиниз, нә үчүн сусурсунуз? Нә үчүн сечәчәйиниз адамларың адларыны чәкмирсиниз? Йохса, Тобыктынын улдузу, бизим сарсылмаз бирлийимиз, яһныз бошбош сөзләрдир? Йохса, бу сөзләр сизин додағыныздан чыхмыш, боғазынызда исә башга сөзләр гуруюб галмышдыр? Нә үчүн һеч кәсин адыны чәкмирсиниз?

О, әлләрени белинә вуруб даяимышды. Башыны дик юхары галдырмышды, гашлары чатылмышды; о, бурая топлашанлары яваш-яваш нәзәрден кечиртди вә инамла, сакиг, мәналы тәрздә данышмаға башлады. Һамы эввәлки кими сусурду. Онларың өзләри дә э'тираф эдирдиләр ки, Абай кәзәл данышмагда да, тәһсилдә дә, ганунлары билмәкдә дә бир ох мәсафәси гәдәр онлары габагламышдыр. Онлар Абая һәсәд апарырдылар, лакин онунла чәкишмәйә үрәк әтмирдиләр.

Абайын нитги истензалы бир шөкил алдыгы заман аткаминерлерин тамысы башларыны ичәри чәкиб сусмагы вә данышмамагы үстүн тутараг, өз фикирләрини она ачмаға чәсарәт этмирдиләр. Инди дә онлар санки: «Бурада нә кәләк вардыр? Нә һийлә ишләдилмишдир? О, нәйә ишарә вурур, нә истәйир?» — дейә фикирләшәрәк, сәсләрини чыхармадылар.

Абай онларын сусмасындан истифадә этмәйи вә гәфилдән фикринә кәлән бир шейи сынамагы гәрара алды.

— Яхшы, гоһумлар — дейә о, сөзә башлады, — әввәлләр нә олмушдуса, тамысы кечиб кетмиш. һәят биздән доғру данышмагы тәләб эдир. Баш бәй вәзифәси — ялныз шәрәф дейил, һәм дә сынагдыр. Сиз Тобыктынын шәрәфиндән данышдыныз. Бурая топлананларын тамысы бу барәдә фикирләшир. Лакин сизин арханызда дуран халг тәкчә бу барәдә дүшүнмүр. Баш бәй сизин шәкси мубаһисләринизи һәлл этмәйчәкдир. Она өзбашыналыгдан чәкилмиш зәрәрләр һаггында, тәһгирләр һаггында, ади йолла бахылан тәләбләрә енидән бахылмасы һаггында бөйүк ишләр кәләчәкдир. Күчлүләр тәрәфиндән эсарәт алтына алынган зәифләрин көз яшы, дул гадынларын вә етимләрин шикайәтләри, әмәклә газанылмыш әмлакын кери гайтарылмасы хаһиши — тамысы она тәрәф ахыб кедәчәкдир. Мән һәлә бүтөв тайфалар — Сыбанла Тобыкты, Тобыкты илә Керей, Уакла Тобыкты арасында кедәчәк чәкишмәләр вә дүшмәнчилик һаггында данышмырам. Белә шейләр мекәр аздыр? Мән истәрдим ки, сиз гурултайын баш бәйи үзәринә дүшән бөйүк мәс'улийәти дәрк эдәйдиниз. Баш бәй ялныз халга чан яндыран вә «Мәним ганунум — намуслулуг вә әдаләттиликдир» — дейән бир адам ола биләр. Сиз һеч кәсин адыны чәкмәдиниз. Онда мән чәкәрәм. Ачыг данышмаг чинайәт дейил, нә фикирләшдийими дейәчәйәм. Бәлкә, сиз иркизбайлардан бирини, даһа доғрусу, Кунанбайын ушагларындан бу шәрәфә наил олмаг зирвәсинә чатмыш бир адамы бу вәзифәйә лайиг билирсиниз. Мән өзүм дә иркизбайларданам, лакин мән онлардан һеч биринин адыны чәкмәйчәйәм. Мән әлә бир адамын адыны чәкәчәйәм ки, о, адамлары бизим Тобыктыя ләһәтләр охумаға мәчбур этмәйәчәк, әксинә, о өз адиллийи вә шәрәфи илә Тобыктынын шәрәтини артырачагдыр. Рәисләрин гаршысында да мән ялныз һәмин адамы мүдафиә эдәчәйәм.

Һамы башыны галдырды вә диггәтини бир ерә топлады. Абай сөзүндә давам эдиб деди:

— Мән Асылбәйин адыны чәкирәм вә сизин тамыныза мәсләһәт көрүрәм ки, ону баш бәй кәстәрәсиниз. О, нә һаһийә рәиси, нә дә бәйдир. О, бу вәзифәйә чатмаға һеч дә чан атмамышдыр. Лакин халг онун әдаләтли олмасы илә дә, хал-

га көстөрдийи гайгы илэ дэ разы галар. Һәркаһ мәнэ гулар асмаг истәйирсинизсэ Асылбәйдән япышын!

Абай сусду. Бүтүн бокеншиләр, Асылбәйин гоһумлары, — Жиренше, Уразбай, Абралы вэ дүшүнчәли Кунту һай-күйлэ Абая тәрәфдар олдулар.

— Яхшы сөздүр! Гой белэ дэ олсун! Дүз дейир, даһа нэ данышыг ола биләр! Бу адиллийин үчүн сағ ол, Абай, — дейә һамы ону тәрифләди.

Бундан сонра мәсәләни һәлл этмәк чәтин дейилди. Данышмаға башлаянларын һамысы Абая тәрәфдар олду. Ялһыз иркизбайлар сусурдулар. Онлар нэ Абайла разылаша билир, нэ дэ мүбаһисәйә киришмәйә чүр'әтләри чатырды.

Элә бурадача Абая тапшырылды ки, Балкыбек гурултайынын баш бәйи вәзифәсинә Асылбәйин ирәли сүрүлдүйүнү Лосовскийә билдирсин.

Лосовски, Асылбәйин сечилмәси һаггында Абайын мүсбәт фикирдә олдуғуну эшитдикдә бунунла һәмишә олдуғу кими һәвәслә разылашды вэ Асылбәй баш бәй тәсдиг әдилди.

Бу иш гуртардыгдан сонра Абай Лосовски илэ Базаралы һаггында данышды. О, сөһбәтә элә башладыки, куя бу онун өз шәхси шикайәтидир, өз үрәк дәрди. Лакин Абай данышмаға башлаян кими Лосовски онун сөзүнү кәсиб деди:

— Мән элә көзләйирдим ки, сиз мәнимлә Қауменовун иши һаггында данышачагсыныз... Һәлә шәһәрдә икән Андреев сизин адыныздан мәним яныма кәләрәк, онун һаггында хәбәр алмышды... Тәәссүф ки, мән бу барәдә һеч бир иш көрә билмәдим, бу иш бизим идарәдән кетмишдир. О, гачаг-гулдур Оралбайын ишинә тикилмишдир. Оралбай Семипалатинск вэ Семиреченск вилайәтләриндә дэ басгынлар этдийи үчүн һәмин ишә Омскда, чөл кенерал-губернаторунун дәфтәрханасында бахылмышдыр. Гәрар чохдан чыхарылмышды, һөкмүн еринә етирилмәси ялһыз Қауменовларын элә кечмәдийинә көрә ләнкимишди, чүнки Қауменовларын һәр икиси гачмышды. Биз бурая йола дүшөркән, Қауменову ятабла Омска көндәрдиләр. Онун мүгәддәрәты һәлл әдилмишдир: он беш ил каторга... Сизә сөйләйә биләчәйим ялһыз бу гәдәрдир.

Базаралынын ишинин белә гуртармасы Абайы чох тәәччүбләндирди. О, һәтта Лосовски илэ саламатлашмадан, ағыр хәбәрдән сарсылмыш һалда алачыгдан чыхды.

Базаралыны һөкүмәт органларынын әлине вериб яландан сахта һөкм дүзәлдән Такежан, Исһак вэ башга гоһумларыны фикирләшдикдә Абайын гәлби буза дөндү. Алачыгдан чыхаркән о, һарая кедәчәйини билмирди. Чошгун, аловлу, доғручу Базаралы онун көзү габағындан чәкилмирди... Гандаллар Базаралынын әлләрини вэ аягларыны сыхырды. О, дилини баша дүшмәйән, онун көзәл гәлбини гиймәтләндирмәйи ба-

чармаян чөлладларын элиндэ иди... Абайын көзүндөн яш ахмага башлады. О, башыны ашағы салараг, этрафа курулту салмыш издиһамдан узаглашмага тэлэсди. Она белэ кэлди ки, бүтүн бэдэни эзилмишдир...

Ат аяғынын таппылтысы ону бу донуг вэзийһэтдэн чыхартды. Бу кэлэнлэр онун далынча көндөрилмиш Жиренше вэ Кунту иди. Онлар рэйслэрлэ апарылан данышыгларын нэ илэ гуртардығыны билмэк үчүн көндөрилмишдилэр. Абай өзүнү зорла элэ алды.

— Асыл-ага тэсдиг эдилди. Гой бу, хошбэхтлик кэтирсин... Асылбэйэ вэ бүтүн галанлара хэбэр вер... — дейэ Абай чаваб верди.

— Сэнин адиллийиннэ тэшэккүр эдирик, йолун ишыглы олсун! — дейэ Жиренше сэслэнди вэ көзлэрини гыяраг севинчлэ күлдү: — Сэн, өзүн дедийин кими, «атанын оғлу дейил, халгын оғлусанмыш!» Сэнин шөһрэтин бүтүн чөллэрэ яйылачагдыр! Сэн өзүн баш бэй олмасан да, өз мүлаһизэнэ көрө дөрд тайфанын йығынчагында бэй сечдин!.. Сэнин иркизбайларын исэ гой инчисинлэр... Бир дэ онлар нэ үчүн баша дүшмүрлэр ки, сэнсиз онлар нэ ола билэрдилэр? Кунту Асылбэй үчүн севинир, мэн исэ сэнин үчүн!

О, буну дейиб Абайын элини сыхды. Абай бунун чавабында күлүмсэдисэ дэ, үрэйини инчидэн кэдөрдөн яхасыны гуртара билмэди.

— Эһ, Жиренше, бундан мэнэ нэ вар... Оязын янындан охла вурулмуш кими чыхмышам... Базаралы! Бу саат мэним Базаралым нарададыр? Мэн Лосовски васитэсилэ она көмөк этмэк үмидиндэ идим!.. Бунун эвэзиндэ исэ дөһшөтлү бир хэбэр эшитдим: Базаралыны ятабла Омска көндөрмишлэр, орадан да каторгая кедөчөкдир. Он беш ил... Мэним бүтүн үмидлэрим боша чыхды...

Жиренше агаппаг агарды вэ сусду. Ени хэбэр ону да сарсытды.

Абай йолуна давам эдэрэк изтираб ичэрисиндэ дүшүнүрдү ки, Лосовски дэ һеч бир шей эдэ билмирсэ, даһа һеч ердөн ярдым ахтармағын мәнэсы йохдур... Лосовски көмөк эдэ билмир — йохса истэмир?.. Абай ялынз инди баша дүшүдү ки, Базаралынын ады чөкилэн кими Лосовски һечэ гуру вэ союг данышды, мудафиэ этмөкдөн дөрһал боюн гачырмага һечэ тэлэсди... Абай бирдэн Михайловун сөзлэрини хатырлады: «Ону даһа чидди ишлөрдэ сынамага чалыш, онда о өз һэгиһи варлығыны вэ өзүнү көстөрөр!..» Абайын мүдрик досту нэ гэдэр һаглы имиш!.. Ахы Лосовски чох шей эдэ биләрди, һеч олмасса һаһийэ рэйслэринин сахта һөкмүнү рэдд эдиб, тэсдиг эдәрди ки, Базаралынын Оралбайла һеч бир мүнәсибэти йохдур... Лакин, көрүнүр, зэрәрсиз Кокпай үчүн эдилэ

биләчәк бир иши Базаралы үчүн этмәк олмазды, чүнки Лосовски Базаралыны һөкүмәт органларынын вә чиновникләрин барышмаз дүшмәни һесап эдир... Бу мәсәләдә дә Евкени Петрович һаглыдыр!.. О, һәяты вә инсанлары нечә яхшы ба-ша дүшүр...

Шад сәсләр Абайы дәрин фикирдән айырды:

— Бу ки, Абайдыр!.. Һә, онун өзүдүр, эләдир ки вар!..

— Көзүмүн ишығы Абай, әзизим, нәһайәт, сәни тапды!

Абай әтрафына бахды, онун достлары, ятаглардан Даркембай вә Дандибай төвшүйә-төвшүйә атдан әндиләр. Онлар бөйүк издиһамын ичәрисиндә Абайы тапдылары үчүн өз севинчләрини нечә ифадә эдәчәкләрини билмирдиләр.

Абай дәрһал ишә киришмәйи гәт этди. О, Ералыда вәзий-һәтин нечә олдуғуну сорушдугдан сонра онлары өз далынча апарды.

Даркембай әнли чийинләриндә яхшы отурмуш ени чапан кеймишди. Башына тәзә папаг гоймушду. Дандибай әлдә тохунма дөвә юну шалдан бешмет кеймиш вә башына гузу дәрисиндән көһнә папаг гоймушду. Узү гырыш-гырыш, арыг, сейрәк саггаллы янагларынын дамарлары көрүнән Дандибай Даркембайдан яшлы иди, онун бели бүкүлмәйә башламышды. О, йолдашларынын далынча зорла кедир, кери галмама-ға чалышырды. Дандибайын бели ағрыйырды, одур ки, гамчысыны белинә даяг верә-верә ерийирди. О, Даркембайын гоча мөһтәри кими көрүнүрдү.

Абай онлары издиһамдан кәнарда отурмуш иркизбайла-рын янына кәтирди. Янаглары гырмызы Майбасар орталыгда отуруб саггалыны тумарлайырды, Такежан, Исһак, Шубар, Акберды вә башга аткаминерләр онун әтрафында отурмушдулар. Онлар индичә Абай һаггында данышыб, баш бәй сечкиси заманы онун өз гоһумлары илә рәфтарыны вә баш бәйин иркиз-байлардан дейил, бокеншиләрдән Асылбәйин сечилмәсини кәс-кин сурәтдә писләйирдиләр. Һамыдан чох Майбасар һирслә-нирди.

О, әмин иди ки, рәисләр Кунанбайын гоһумларынын тә-рәфиндәдиләр. Буна көрә дә гәлбиндә бөйүк үмидләр бәслә-йирди. О, һеч кәсә ачыб сөйләмәдән үрәкдән арзу эдирди ки, йығынчағын бащ бәйи мәһз о өзү сечилсин. «Бизим кәнчләри-миз һәһийә рәиси олмушлар, баш бәй дә Тобыктыдан сечи-ләчәкдир, бүтүн иркизбайлар ичәрисиндә әһ бөйүйү, мән, Кунанбайын гардашы олдуғум һалда даһа кими сечә биләр-ләр?..» О, кәләчәк мөдаһилини дә һесабламышды: «Бу гу-рултайда бир чох бөйүк долашыг ишләр вар... Бу мәсәләләри һәлл эдән адама тәрәф һамы яхынлашмаға чалышачагдыр. Бурадан бөйүк мөдаһил гоһусу кәлир! Аллаһ көмәк эдәрсә, ат илхыларыны да, гоюн сүрүләрини дә әвимә апарарам...» —

дейә о, арзу эдирди. Бирдән Такежан вә Исхак онлары топлаяраг э'лан этдиләр: «Бөйүк сәадәт өзү бизим аяғымыза кәлмишди, Абай исә ону яд гәбиләйә верди! Һәр шейә сәбәб одур, һәр шей онун үзүндән белә олур!»

Майбасар гәзәбиндән гапгара гаралды, онун һәтта бурну да назикләшди.

— Сәадәт өзү бизим аяғымыза кәлдийи бир һалда Абай буну биздән узаглашдырмага нечә чүр'әт эдир? — дейә о, гәзәбләнди. — Әкәр о, Асылбәйә белә һөрмәт эдирсә, гой өз сүрүләрини она бағышласын! Ағылсыз! Дөрд тайфанын бизим һачыя һөрмәт эдәрәк, күзәштә кетдийи бир вәзифәни яд адама вермәк! Һәркаһ вермәк лазым идисә, онда бари һавайы вермәйәйди. Өзү үчүн дә бир шей һопардайды, о, бир дәрвиш кими сәадәти өзүндән узаглашдырды, улу бабаларымызын шәрәфини күләйә верди!..

Галан ирқизбайлар да Майбасарын нифрәтинә шәрик олулар.

Такежан кинли бир күлүшлә Шубара мұрачиәт этди:

— Нә үчүн о, касыблара, йохсуллара, етимләрә, бәдбәхтләрә көмәк этмәк һагғында бизә бу гәдәр гызғын вә'з эдирди? Ялныз дәфн заманы йохсуллара ианә топлаяркән белә бир ибарә илә данышырлар! Балкыбек гурултайында биз кими дәфн эдирик? Майскен доғру деди — дәрвишин бири!

Шубар Абайы гиймәтләндирир вә она һөрмәт эдирди. О, яхшы баша дүшүрдү ки, бүтүн гоһумларынын ичәрисиндә Абай хүсуси ер тутур. Лакин әмисини далында, хүсусән Такежанын вә Майбасарын янында Шубар өзү дә истәһза эдирди. Инди дә адәти үзрә өз узун дүз бурнуну бармағы илә гурдалаяраг истәһза илә фынхырды вә ачы-ачы деди:

— О, нечә дәрвишдир, Такежан аға? О, әсл мүбәллиғ, молладыр. Мәкәр о, бизә һәр күн имамларын охудуғу узунзады нәсиһәтләрдән охумурду? Нә үчүн биз Балкыбек гурултайында бир дәфә дә элавә олараг аллаһ йолуну дәрк этмәйәк?

Шубар нифрәтлә күлдү, онун далынча галанлары да күлүшдүләр, һамы руһаниләрин бош вә мәнәсыз мөв'изәсини Абайын нечә севмәдийини биләрәк бу истәһзанын нә гәдәр ачы олдуғуну гиймәтләндирирди. Лакин элә һәмин дәгигә оңлар Абайын ики гоча илә бирликдә яхынлашдығыны көрдүләр, ону көрән кими һәмишәки тәк дәрһал сусдулар. Ялныз Такежан сусмады. О, гоча Дандибайы таныды вә мәсәленин нә ердә олдуғуну баша дүшдү.

— Бәли, будур әй, аз иди арыг-уруг, бири дә кәлди дабаны чырыг, — дейә о, кинли-кинли сәсләнди. — Абай рәисләри тәрк эдиб енә өз йохсулларыны чәкә-чәкә бурая кәтирир!.. Рәһмдил аллаһ!.. Бизим Абай лап хейирхаһ олмушдур. Бәл-

жә, пашаһ өлдүрүлдүктөн сонра о, төвбә этмәйә башламышдыр? Бирдән Мәккәйә кетмәсин! Башында әммәмә вә додагларында дуа эсл нәсиһәт верән бир әфәнди кими гайыдыб кәләр, онда бизә һей нәсиһәт вермәйә башлаяр!..

Шубар вә Майбасар үзләрини кери чевирәрәк күлдүләр.

Абай вә гочалар отуранлара яхынлашдылар. Һәр ики ятаг салам вериб отуранларын кефини хәбәр алды. Иркизбайлар онларла чох союг саламлашдылар, һамы билирди ки, бу ятаглар даим мал-гарая едиздирилмиш әкинләринин әвәзини истәйирләр. Һамы баша дүшүрдү ки, Абай онлары бурая әбәс ерә кәтирмәмишдир.

Абай дөврә вуруб отуранлардан бәзиләрини бу күн биринчи дәфә көрүрдүсә дә, лакин һеч кәслә көрүшмәди, о, әлләрини далына гояраг, ағзында папирос, динмәзчә даяныб союг вә сынайычы нәзәрлә гоһумларына бахырды. Нәһайәт, папиросу ағзындан чыхарыб, сияһи үзрә ад охуюрмуш кими деди:

— Такежан, Исһак вә Шубар, сиз, үч һаһийә рәиси мәнимлә кедәк. Бир мәсәлә һаггында данышмаг лазымдыр. О, сонра түстүләнән папирос тутдуғу әли илә гочалара ирәли кетмәк ишарәси верди, үзүнү кери чевирмәдән өзү дә онларын далынча кетди.

Шубар биринчи олараг ериндән сычрады, Такежан вә Исһак ағыр-ағыр һәрәкәт әдәрәк, ерләриндән галхдылар.

Бир гәдәр узаглашдыгдан вә гардашлары илә гардашы оғлуну чәмәнликдә отуртдугдан сонра Абай дәрһал сөзә башлады:

— Бу гочалар, Даркембай вә Дандибай, гырх ятаг тәрәфиндән бурая кәлмишләр. Мән өзүм дә онларын янына Коп-Жатака кетмишдим, дедим ки, бу ики гочаны гурултая кәндәрсинләр. Онларын тәләбләринин өдәнилмәсинә ярдым кәстәрмәйи мән вәд этмишәм. Будур, мән онлары яныныза кәтирмишәм, инди сиз үч һаһийә башчысы өзүнүз онларла разылыға кәлин. Ядынызда сахлайын ки, онлар иши гурултая кечирсәләр, сиз чавабдәһ олачагсыныз.

Абай буну дейиб әзмлә һаһийә рәисләрини сүздү. Такежан гардашынын сөзләрини динләйиб, кинли нәзәрлә она бахдыгдан сонра бирдән пис-пис сөймәйә башлады:

— Ә-ә, нечә йәһни биз чавабдәһ олачағыг? Мәкәр онларын аулуна басгын әдән Такежандыр, Исһакдыр? Нә үчүн онлары кәтириб күнаһы мәним үстүмә йыхырсан? Бизи онларла горхутмаг истәйирсән? Онлар доғрудан да, әлә эсл уюгдурлар.

Абайын үзү ағаппаг ағарды. О, гаш-габағыны саллады вә кәскин һалда гардашынын үстүнә гышгырды:

— Ловгаланма, Такежан, әтрафына бир нәзәр сал! Доғрудур, гочаларын көркәми яхшы дейил, анчаг кин дә онлар-

дан узагдыр! Сәнә исә, көрүнүр ки, наһийә рәиси вәзифәси ярашмыр!..

— Сәнчә онлары мән йохсул этмишәм?

— Бәли, сән!

— Тагсырландырмаға әчәб шей тапдын!

— Бәли, сән! Сән өзүн олмасан да, сәнин бабан Оскенбай, онун оғуллари Кунанбай вә Майбасар! Бу гочалар онларын эвләринә одун олагаг кәлиб, күл олагаг чыхмышлар, сиз онларын бүтүн күчүнү әлләриндән алыб, сонра эвләрини байыра атмышсыныз! Онларын тагсыры нәдир? Ахы бунлар бизим дәрдли гоһумларымыздыр!

Абай нифрәтдән чошараг, гашларыны чатды. Итиләнмиш балта һаггындакы сөзләр гейри-иради олагаг онун ядына дүшдү. — Көрүнүр, ялныз белә бир балта илә касыблар өз һагларыны алмаға наил ола биләрләр... О, гызышды вә Такежанын үстүнә чығырды:

— Гуйруг булама, ачыг даныш! Бурадача, гурултайда онлара чатасы нә варса, һамысыны верин! Әкәр бүтүн дөрд тайфа гаршысында биабыр олмаг истәмирсинизсә, иши бурадача гуртары! Йохса мән өзүм элә бурада ишә башлаячагам!.. Ди тез олун! Чаваб верин!

Такежан гейри-ихтияри олагаг фикрә кетди. Абайын һәдәсинин мәнәнасы бу иди: «Бурадан бирбаш оязын янына кедәрәм». Бу исә Такежаны горхутду. О сусду. Исһак да Абайын үзүнә бахмаға чүр'әт этмәйиб сусурду. О, Даркембайы көрән кими гочалара гайтарылмасына ичазә вермәдийи едди баш аты хатырлады вә Абайын бу саат һәмин атлар барәсиндә данышачағы һаггында хоша кәлмәйән бир фикир Исһакы нараһат этмәйә башлады. Абая о, йүксәк рүтбәли рәисә олдуғу кими мүнәсибәт бәсләйирди, бу, һөрмәтдәнми вә я ондан горхдуғунданмы иди, мәлүм дейилди. О, Шубарын үзүнә бахды, ахы Шубар Абайла әрклә даныша билир, өз дәлилләрини динләмәйә әмисини мәчбур этмәйи бачарырды.

Шубар хош бир тәрздә Даркембая мүрачиәт этди:

— Яхшы гоһумлар, тәләбиниз нәдир, сиз нә истәйирсиниз? Сөһбәт башланмышдыр, инди өзүнүз давам этдирин!

Даркембайын сөзләри инчи кими бир-биринин ардынча дүзүлдү, о, сөзә инамла вә чүр'әтлә башлады:

— Көзүмүн ишыглары, биз һеч бир дүшмәнчилик вә мүбәһисә севмирик, буна бизим күчүмүз дә чатмаз. Абайын васитәсилә артыг бир шей әлдә этмәйә дә һазырлашмырыг. Биз өз зәһмәтимизлә газандығымыз һаггы бүтүн чамаат гаршысында керй истәмәк үчүн бурая кәлмишик. Бизим ики тәләбимиз вар: әввәлән, кечән пайыз Такежанын, Майбасарын, сәнин өзүнүн дә, әзизим Шубар илхыларыныз бизим тамилә етишмиш беш торпаг әкинимизи батырмышдыр... Дөрд

күн тапдалайыб тэлэф элэдилэр, биз бир сүнбүл дэ йыға билмэдик. Бу дэфэ енэ экин тэзэ чүчүрдийи заман илхыларыныз беш тарланы енидэн тапдаламышдыр, белэ ки, тэкчэ гапгара торпаг галмышдыр, енэ сәддийимиз тохум навайы кетди. Бизи уламаға мөчбур этмишләр, мәним гоһумларым!.. Бу — биринчи тэлөб. Икинчиси, сәнин Гызылмолы наһийәндә, Исһак, ән гәддар оғрулар аулу олан Аһимбет аулу вар. Онлар бизим едди атымызы апарыблар, биз оғрулары тапдыг, анчаг бу заман һараданса мәктублар көндәрилди, кизли ишләр башланды, мән даһа бунлары хатырлатмаячағам. Я вәлвәләдән, я зәлзәләдән, нәинки едди атымызы, һәтта бизә едди чәпиш дә гайтармадылар. Биз ағлая-ағлая, әлибош кери гайытдыг. Вәссәлам, мәним наһийә рәисләрим. Бәс биз, Абая шикайәт әтмәйиб, кимә шикайәт әдәйдик, бу чүр бир йығынчагда дейил, һарада дәрдимизи ачмалыйыг?

Такежан гочая гулаг асаркән од тутуб янырды, лакин Абайын мөһкәм һасийәтини билдийиндән ятаглара һүчүм әтмәйә чүр'әт әтмир, ялныз гәзәблә она чәпәки бахырды. Һама сусурду. Шубар тез баша дүшдү ки, мәсәлә рәисләрә, яһуд бәйләрә чатса, онларын, йә'ни һәр үч наһийә рәисинин, шәрәфи һеч дә йүксәлмәз вә Абайы даяндырмаг мүмкүн олмаз. О, гочаларла көһнә дост кими мөһрибанчасына, күлөкүлә данышды:

— Яхшы, көрүнүр, сиз гочалары инди һеч бир шейлә әлә алмаг мүмкүн дейил! Десәм ки бүтүн гурултайда Кунанбайын оғуларына бу чүр тәзийг әтмәйә чүр'әт әдән бир нәфәр адам тапылмаз, сәһв әтмәрәм! Мән сизи мүдафиә әтмәк истәйирдим, аһы сиз мәним наһийәмдәнсиниз! Анчаг сиз мәнсиз дә күчлүсүнүз... Сизин Абай аға кими күчлү мүдафиәчиниз вардыр, онун бир тәрәфиндә баш бәй даянмышдыр, дикәр тәрәфиндә исә оязын өзү. Онлардан һәр биринә сизин сөзләриниз бизимкиндән тез чатар, әлә бир илдырым чахар ки, ондан адам тезликлә өзүнә кәлә билмәз! Сизин ишиниз раст кәтирмишдир гочалар!.. Нә әтмәли, сизинлә мүбаһисә әтмәк әбәсдир, кәлин нә йолла барышачағымыз һаггында данышаг. Сизин тәләбләринизи мән һәлә кечән ил әшитмишдим. Аһы башымызын үстүндә аллаһы да көрмәлийик...

Шубар буну дейиб Исһакын вә Такежанын үзүнә бахды.

— Нейнәк, гардашлар, онларын зәһмәтини емәк олмаз. Гой бу иш барәсиндә Абай аға өз гәрарыны сөйләсин, бунунла да данышыға сон гоюлсун! — дейә о, сөзүнү гуртарды.

Абай ишә бу чүр истигамәт вермәйи бачаран Шубарын ағлыны да, онун дилдән зирәк олмасыны да гиймәтләндирди. «Бу Такежандан вә Исһакдан чоһ-чоһ гана чаглыдыр, — дейә о,

«Фикирләшди. — Онлардан кичикдир, анчаг ағыллыдыр, чох ирәлилэйәчәкдир... Анчаг һарая доғру?..»

Дандибай сөһбәтә гарышмырды, анчаг о, яхшы баша дүшүрдү ки, Шубар һәм Такежаны дилә тутмаг, һәм шикайәтчиләри разы салмаг, һәм дә Абайы сакитләшдирмәк вә Кунанбайын оғулларынын шәрәфини горумаг истәйир. О, разылыг әләмәти олараг башыны тәрпәтди вә нәһайәт, өскүрәрәк деди:

— Яхшы, инди ки, сөһбәт ахыра чатыр, демәли, мал-гара да саһибинә гайтарылыр! Биз сәнин гәрарынла разыйыг. Чаван да олсан, гой сән дейән олсун!

Иһнак да онун сөзүнә шәрик олуб, гой Абай аға гәрар чыхарсын, — деди. — Биз разыйыг.

Икиси разылашдығындан, Такежан нә мүбәһисә этди, нә дә һийлә илә боюн гачыра билди: бу һәм әлверишли дейилди, һәм дә тәһлүкәли иди. Чүнки «Абай рәисләрә чох яхындыр, һәр дөгигә онлара әл галдыра биләр, ону өз әлейһимизә галдырмаг лазым дейил» — дейә о, фикирләшди вә динмәзчә гардашынын гәрарыны көзләди.

Абай дәрһал гәрар чыхартды. Әкинләрә дәймиш ики зәрәр үчүн ятаглар һәр торпаг ер мүгабилиндә ики баш бешяшар ат, йә'ни чәмиси ийирми баш ат алмалыдырлар. Едди оғурланмыш ат үчүн, онларын верә биләчәйи балалар да нәзәрә алынмагла, он бац там<sup>1</sup> дәйәрли ат верилмәлидир.

Гочалар буну көзләмирдиләр. Севинчдән онларын дилләри тутулду вә ялһыз үрәкләриндә дуа әтмәйә башладылар ки, Абай иһи ахыра чатдыра билсин. Белә бир гәрар һаһийә рәисләрини, әлбәттә, севиндирә билмәзди. Лакин онлар даһилән гәзәбләнсәләр дә, сусурдулар, өзләринин һөкмдән разы галмадыгларыны билдирмәк, адәти позмаг демәк иди. Абай да буна йол вермәзди.

Абайын өзү дә яхшы көрүрдү ки, онун гәрары гардашлары үчүн ағыр олачагдыр, лакин о, буну һисс әтдийини үзә вурмурду. О, енидән әввәлки әзмлә данышмаға башлады:

— Гәрары мән чыхартдым, бу иһин бир тәрәфидир. Инди мал-гаранын һәгигәтән бу бәдбәхтләрин әлине чатмасы лазымдыр. Мән көрүрәм, бу саат сиз өзүнүзү әлә көстәрирсиниз ки, куя мәним гәрарымла разылашырсыһыз, гурултай гуртардыгда иһә сиз гуйруғунузу гысыб әкилмәйә башлаячарсыһыз, бах, белә олмасын дейә мәним гәрара алдығым отуз баш агы бурадача үч күн әрзиндә гочалара верин. Сизин һаһмыһыз һаһийә рәисисиниз, шабарманларыһыз чохдур, бу саат онлары әлә мәним яһымда ат даһынча һарая лазымса

1. «Там дәйәрли» ат дүшмәнчилик заманы я сағлам, мөһкәм ата, я да даһчасы олан мадяна вә я бузову яһында иһәйә дейирдиләр.

көндөрүн. Тəһвил вермэк үчүн үч күндөн сонра мән өзүм кəлчəйэм, ялныз о заман дейэрэм ки, иш гуртарды. Баша дүшдүнүзмү?

— Баша дүшдүк, баша дүшдүк... — дейə наһийə рəислəри чанларыны дишлəринə тутуб сəслəндилэр, Абай бу сөзлəри онларын ағзындан зорла чəкиб чыхарырды. Абай аяға галхды, папирос чəкди вə гочаларла бирликдə чыхыб кетди.

Үч күндөн сонра бешяшар атлар кəтирилди. Даркембай вə Дандибай Абайын янында отуз баш атын һамысыны гəбул этдилэр. Гочалар севиндиклəриндэн өзлəрини итирмишдилэр.

— Бу, тахылын тапдаланылмасы вə атларын апарылмасы үчүн һэр шейдэн бəйүк бир эвəздир! Һэтта кəлин башлыгындан да бəйүкдүр! Ган баһасындан да чохдур!

— Мəжэр ятаглар өмүрлəриндə белə бир шей алмышлар? Бу чүр эвəз верилчəйини онлар хəялларына да кəтирə билмэздилэр. Бизим чан-чийəримиз Абай, сəни бəхтэвэр оласан!

Лакин бу заман онларда нə исə бир шүбһə оянды. Биринчи олараг эһтиятлы вə мұлаһизəли Дандибай данышды. О, кичик көзлəрини тез-тез гырпараг күлə-күлə Абая мұрачиэт этди:

— Атлары вермəйэ сэн мəчбур этдин, Абай чан, анчаг нечə этмəли ки, онлар енидэн гачыб наһийə рəислəринин янына кəлмэсинлэр?.. Мəним үрəйимə гара-гура кəлир... Мəним горхмуш башым белə фикир эдир ки, атлары биз еринə гэдэр апара билмəйэчəйик... Йол узундур, чөллəрдə дə бир инс-чинс йохдур. Ики гоча бу гэдэр вар-дөвлəти апара билэрми? Элимиздэн алыб оғруларын үстүнə йыхмаг чəтин ишдир?

Даркембай достундан күчлү вə чəсарəтли олдуғу үчүн аллаһа пəнаһ дейиб ишə киришмəйэ һазыр иди.

— Эһ, Дандибай, бурахсана! Нэдэн горхурсан? Ян-йөрə һамы юрд-ювадыр, йол йолдашы тапыб, бир тəһэр апарарыг!

Лакин Абайын өзү дə билмирди ки, илхыны ятагларын янына сағ-саламат нечə апармаг олар, касыб халгы нечə севиндирмэк олар. О, Баймəһəммəди чағырыб деди:

— Бу гочаларла бəрабэр кет. Атлары бизим Байкошкардакы аулумуза гэдэр сүрүн, орада ики күн динчəлин. Мəндэн Айкəримə салам етир, гой бу ағсаггаллары яхшы гəбул этсин, элиндэн кəлэн һөрмəти эсиркəмэсин. Һэм дə гой мəним сандығымдакы тапанчаны сənə версин. Сонра ики яхшы ат сеч вə бу илхыны сағ-саламат Ералыя чатдырмаға кəмэк эт... Яхшы, гочалар, чамаатыныза мəндэн салам етирин! Аллаһ саламат апарсын! — дейə о, чалсаггал достларына хейир-дуа верди.

Дандибай, элə бил, Такежанын нə фикирдə олдуғуну һисс этмишди! Такежан бүтүн Ералыдакы мəшһур ат оғруларынын һэр икисини, йəни Серикбайы вə Турсуну өз янына ча-

гырмышды. Уча бойлу, голу күчлү, дирэк кими мөһкөм олан бу ики икид баш аймөмөкдө, горхмазлыгыда бир-бириндөн керри галмаз, чүр'өтлү адамлар иди. Такежан онларын ишини нөинки өрт-басдыр эдир, һәтта бә'зән өзү онлара кими гарәт этмәк лазым кәлдийини сөйләйрди. Ералы яхынлыгында гышлаг үчүн онлара торпагы да Такежан вермишди. Оғруларын һәр икиси узун кәмәнддә олдуғу кими онун әлиндә иди.

Даркембай вә Дандибай өз илхылары илә йола дүшдүк-ләри вахт Такежан онлары Турсуна көстәрди вә ону шир-никдирәрәк сөйә-сөйә әмр этди:

— Бу мөл'ун ятаглардан интигам алмаг лазымдыр. Көзлө-йин һа, көпөкләр, тәмиз иш көрмәсәниз, сиздән үз дөндәрә-рәм. Әлә биринчи оғурлугда әлә кечәрсиниз!

Турсун әлә бу саат ишә башламаға һазыр иди:

— Сән анчаг бизим әл-голумузу ач, бу ятагларын атасы-на од вурарам!..

Серикбай исә, әксинә, тәләсмәмәйи тәклиф этди, бир дө-фә һәммин бу гочалар аз гала ону яхаламышдылар. Мүлаһи-зәли вә һийләкәр Серикбай Такежаны сакит этди: «гышда, боранда, дедикләринин һамысыны эдәрик, һейванлар әлә итәр ки, санки онлары гасырға көйә чәкиб апармышдыр». Та-кежан онун тәклифини бәйәнди.

Инди, ятагларын шикайәтинә әмәл эдилдикдән сонра, Абай кедә биләрди, чүнки онун гурултайда башга бир иши йох иди. Анчаг о, ағыр мүбаһисәләрә гулаг асмаг үчүн даһа бир нечә күн галмағы гәт этди. Бу күнләрдә ән бөйүк вә до-лашыг мүбаһисәләрдән биринә бахылачагды. «Салиһә мүба-һисәси» адланан бу иш Керейлә Сыбан тайфалары арасын-да кечән илдән башланмышды, кетдикчә мүрәккәб бир шәкил алмышды.

Керей тайфасындан олан Салиһә Сыбан тайфасына ни-шанланмышды. Кечән ил онун нишанлысы өлмүшдү. Гыз-үчүн башлыг тамам-камал верилмишди, кәлинин чөһизи вә ени алачыгы да һазыр иди, Сыбан тайфасы ону өлән нишан-лынын бөйүк гардашы, ики арвады олан алтмыш яшлы гочая алмағы гәт этмишди. Лакин Салиһә инад вә мәрдлик көстә-рәрәк өз яхын адамлары илә Керей ағсагалларына мәктүб-көндәрмиш вә шифаһи сурәтдә белә билдирмишди: «Өз шә-рәфинизи алчалтмайын, гоһумлар. Мән индийә гәдәр сизин ирадәнизә итаәтлә әмәл эдирдим. Мәним кәнчлийими мәнһ-этмәйин, ахы сизин гызынызам, мәним тайфам, һөрмәтли Ке-рей! Мәни атамдан да яшлы олан бир кишийә үчүнчү арвад этмәйин!»

Гызын ялварышы тезликлө бүтүн халга мә'лум олду. Керейин бүтүн кәнчлери ишә гарышдылар. Онлар дейирдиләр: «Гызымызын бу чүр алчалмасына йол вермәк олмаз». Гоча акын «Салиһәнин өз гоһумларына шикайәти» адлы гәмкин бир нәғмә гошду. Бу нәғмәни һамы: гоюн сүрүсү янында чобанлар, ат үстүндә отурмуш илхычылар, тойларда вә го-наглыгларда кәнчләр охумаға башладылар. Керей гәбилә-синдән бир чаван оғлан һәмни бәдбәхт гызы севди, гыз да ону севди. Һамынын гыза рәғбәт бәсләмәси ағсагаллара да тә'сир этди: гызы инчитмәмәйи, Сыбан тайфасынын башлы-ғыны, нишаныны кери гайтармағы вә сазиши поэмағы гәра-ра алдылар.

Бу хәбәр Сыбаңа чатан кими сөз-сөв башланды. «Керей-ләр өз күчләрини кестерирләр, бизим ләягәтимизи алчалдыр-лар. Улу бабаларымыза истәһза эдирләр! Бу, бүтүн Сыбан үчүн тәһгирдир! Онлар бизим торпағын шәрәфини тапдала-маг истәйирләр!» — дейә кинли адамлар бу наразылығы кет-дикчә артырырдылар. Данышыглар һеч бир нәтичә вермәди, ики гәбилә арасында дүшмәнчилик башланды.

Гар әрийиб көй отлар баш галдыран кими Сыбанла Ке-рей арасында барымта башланды: каһ бу тайфа, каһ да о тайфа бир-биринин мал-гарасыны апарып, иш бә'зән әлбәяха вурушмасы илә гуртарырды. Һәр ики тәрәфин әллийә яхын икиди ағыр яралы вә шил-күт һалда ятырды. Һәтта инди, гурултай күнләриндә дә нә Сыбан, нә Керей раһатлыг бил-мирди, илхылара һәр күн басгынлар эдилер, барымтачылар аўллары нәфәс алмаға гоһмур, әлләриндә низә һүчум эдә-рәк, сечмә атлары говуб апарырдылар. Иш ени бөйүк вуруш-ма илә нәтичәләнә биләрди.

Каркаралинск вә Семипалатинск гәза рәисләринә бахыл-маг үчүн верилән бүтүн мүбаһисәләрдән ән бөйүйү, ән тә'чи-лиси бу иди, чүнки бу иш кетдикчә шишир, күндән-күнә мү-рәккәбләширди. Бу ишдә әли олан адамларын сайы һәддән артыг иди. Һәр ики тәрәф өз рәисинә шикайәт вермишди, де-ди-годулар, ифтиралар кетдикчә артыр, яландан анд ичилерди.

Тобыктылылар бу мүбаһисәдән дә файда көтүрүрдүләр: мәһз она көрә дә гурултайын баш бөйлийинә намзәд ирәли сүрмәк һүгугуну онлар белә тезликлә өз әлләринә ала бил-мишдиләр, башга шәрәитдә Сыбан вә Керей бу вәзифәдән бәрк япышарды. Такежан, Майбасар вә онларын әлалтыла-ры нә гәдәр өйүнүб: «Биз бу вәзифәни бөйүк олдуғумуз үчүн, һачы Кунанбая һөрмәт әләмәти олараг алдыг!» десәләр дә бүтүн бунлар бош-бош ловғалыгды. Иркизбайлар һәмишәки кими өйүнүрдүләр, һәгигәтдә исә бу чүр бир ишин һәллини

дүшмөн тайфалардан биринин элалтысына тапшырмаг ол-  
мазды.

Лакин Асылбэй дэ бу ишэ мунасиб олмады. Керейлэр бу ағыр дүшмөнчилийин вэ мубаһисэнин һәллини баш бэйэ эттибар этмәдиләр: «О, Сыбан тайфасына яхындыр, бундан элавэ онун арвады бизим атлары апаран аулдандыр» — дейэ онлар билдирдиләр. Асылбэй өзү дэ бу мәсәләни һәлл этмәкдән боуң гачырараг чамаатын ондан наразы галмасыны истәмирди. Бу, онун эн яхын гоһумларынын нифрәтинэ сәбәб олду. Кунту, Дутбай вэ башгалары ону мазәммәт эдиб дейирдиләр: «Сән бу иши өз үстүнә көтүрмәли идин, бейүк бир кәлир өзү сәнин элине дүшүрдү, сән исә инад кәстәрдин!»

Һәр ики гәза рәисинин адына әризәләр кәлирди ки, бу иш барәсиндә һөкүмәт идарәләри гәрар чыхарсынлар, лакин онлар, әлбәттә, бундан боуң гачырырдылар. Мәһз бу күнләрдә Абайын гейри-ади, адил вэ намуслу бир адам олмасы һаггында Балкыбекә сөз-сөһбәт яйылды. Онун ики һәрәкәти һамыны хусусилә һейрәтләндирирди.

Һамы дейирди: — Кунанбайын оғуллары баш бэй вәзифәсиндән бәрк-бәрк япышмышдылар, анчаг Абайы һеч вәһлә разы сала билмәдиләр! О өз адамларынын элиндән вәзифәни алыб Асылбэйә верди, һалбуки Асылбэй она лап узаг гоһумдур! О деди ки, Асылбэй әдаләтли адамдыр, халга файда верәр!..

Абайын икинчи гейри-ади һәрәкәти һаггында сон күнләр данышмаға башламышдылар:

— О өзү ятаглары мудафиә этмәйә галхды! Өз гардашларыны, һамыдан күчлү һаһийә рәисләрини касыблара отуз баш мал-гара вермәйә мәчбур этди! Онун янына һәр кәс шикәйтә вэ я мубаһисәли иш барәсиндә кедәрсә, Абай һамыя әдаләтлидир. Гоһум-гардашлыг да онун әл-аягына долашмыр, әксинә — әсас ағырлығы өз гоһумларынын үзәринә гоюр!.. О, бүтүн халгын әһтиячыны дүшүнүр, халгын гейдинә галыр...

Ади чамаат белә данышырды. Бәйләр, Сыбан вэ Керей һаһийә рәисләри исә башга бир шейи дэ яхшы баша дүшүрдүләр.

— Абайы бүтүн Семипалатинск рәисләри таныйыр, чөлләрә кәлән кими ону чағырырлар, онун мәсләһәтинә гулаг асырлар, — дейэ онлар шәрһ эдирдиләр. — Инди ондан күчлү ким ола биләр... Кунанбай даһа Кунанбай дейил, әкәр әввәлләр онун ады кур-кур курулдайырдыса, инди о, улу бабаларын садәчә чанлы руһудур. Онун оғуллары һаһийә рәиси вәзифәсинә чатсалар да, һеч бир шейлә башгаларын-

дан фэрглэнмирилэр. Такежан вэ я Исхак нэдири? Көзэл күрк кейинмиш ади икиди! Аталарынын шөһрети илэ яшайырлар... Инди Тобыктыда күчлү бир адам варса, о да Абайдыр Неч бир везифэси олмаса да, бүтүн бу наһийэ рэислэриндэн ағыллы вэ мэрддир!

Сон күнлэр Керей вэ Сыбанын алачыгларында һей бу баредэ данышырдылар. Жумакан Лосовскинин янына, Тойсары исэ өз оязынын, Каркаралинск геза рэисинин янына кетди.

Абай бу күнлэр эрзиндэ ишлэрэ бахмаг илэ вахт кечири, бэйлэрэ нэзэр салырды. Онларын мүбаһисэлэринэ вэ дейишмэлэринэ гулаг асаркэн о, кизли истеза илэ белэ бир нэтичэйэ кэлирди ки, Жиренше вэ Уразбай, элбэттэ, эн бэлағатли данышан адамлардыр. Белэ күнлэрин бириндэ Абайы оязын алачыгына чағырдылар.

Каркаралинск геза рэиси вэ баш бэй Асылбэй Лосовскинин янында отурмушдулар. Сөһбэт чох узун чөкмэди. Асылбэй Керейин вэ Сыбанын хаһиш вэ арзуларыны Абая чатдырды: онлар Салиһәнин мүбаһисэсиндэ васитечи бэй олмағы вэ ағыр мүбаһисэйэ сон гоймағы она тәклиф эдирдилэр. Абай эввэлчэ өз аләминдэ өлчүб-бичди, бу тәклифин рэислэр тэрэфиндэн, мүбаһисэ эдэнлэрин өзлэри тэрэфиндэн ирели сүрүлдүйүнэ гәнаәт һасил этдикдэн сонра разылыг верди.

Бэй сечкисиндэн разы галан рэислэр дәрһал Абайы тәсдиг этдилэр. Каркаралинск геза рэиси Синитсин гызын өзүндэн алынмыш ики эризэни Абая верди. Абай онлары охуду, эризэлэр эрөб элифбасы илэ язылмышды. Алдығы тәәссүрат барэсиндэ Абай нэ бир кәлмэ данышды, нэ дэ эризэлэрин мезмунуну бир кәсэ билдирди.

Абай һәмин күн мүбаһисэ эдэн тэрэфлэрин һәр бириндэн үч нүмайэндэ чағырды. Сыбандан наһийэ рэиси Жумакан, ағсаггаллардан Барак-Түрө вэ Танрыберди, Керейдэн исэ наһийэ рэиси Тойсары вэ ики аткаминер кәлди. Абай Жиренше вэ Уразбайда бирликдэ онларын габағына чыхды.

— Демэли, гоһумлар, — дейэ Абай онлара мүрачиәт этди, — мән белэ баша дүшүрәм ки, мүбаһисэ ағыр дүшмәнчилиһэ чеврилмишдир. Сиз бир-биринизин мал-гарасыны түтүб апарырсыныз, иш һәтта басгынлара вэ чарпышмалара кәлиб чатмышдыр. Эввэлчэ ялыз кәлинин башлығы һаггында сөһбэт кедирди, инди мүбаһисэ мәбләғи бир нечэ кәлин башлығындан да гат-гат чохдур, ган баһасыны да өтүб кечмишдир. Буна көрө дэ бу иш барэсиндэ һөкм чыхаран адам бир чох шейлэри йохламалы вэ бу ишин бүтүн тәфсилатыны билмәлидир. Бир адамын буна нэ вахты, нэ дэ күчү чатар. Һарада исэ мән бу сөзлэри охумушдум: «Ағыл ағылдан өткәмдир». Сиз разы олсаныз, мән өзүмэ бэйләрден кө-

мәкчи көтүрөрөм. Онлар сизин гаршыныздадыр, Жиренше вэ Уразбай, һәр икиси сизин бу ишә бахылмасыны э'тибар этдийиниз Тобыктыдандыр...

Жумакан да, Тойсары да өз йолдашлары илә һәтта мәсләһәтләшмәдән, бурадача һамынын әвәзинә чаваб вердиләр:

— Гой сән дейән олсун!

— Кими истәсән көмәкчи көтүр, о сәнин ихтиярындадыр...

Учабой вэ күләүз Барак-Түрө дән дүшмүш гара сагалыны тумарлаяраг әләвә этди:

— Биз, сыбанлылар, мәһз сәни сечирик, сәнин әдаләтли олмағына бел бағлайырыг. Истәйирсән ики нәфәр, истәйирсән беш нәфәр көмәкчи көтүр. Онлар бизә лазым дейил, ахырынчы, гәт'и сөзү биз ялныз сәнин өзүндән көзләйирик. Мәсәл вар дейәрләр: «Нә гәдәр чох олса бәй, Майкениндир гәт'и рә'й...»

Жумакан разылыг әләмәти олараг башыны тәрпәтди.

Тойсары да демәк олар ки, әйни сөзләри, лакин бир гәдәр башга тәрздә сөйләди:

— Биз сәни өйрәдә билмәрик, өз ганадларыңламы яхуд өзкәләринин ганадлары иләми учачагсан, о сәнин өз ишиндир. Биз иши сәнә тапшырмышыг, сәндән дә гәрар көзләйирик.

Абай һәр ики тәрәфин нүмайәндәләринә динмәзчә баш әйди вэ бунунла да биринчи данышығы гуртарды. Мүнсифләр мәһкәмәси һәр шейдән әввәл ғыса данышан вэ тәмкинли олмалыдыр. Сөз — фикир хаиндир. Һәр ики тәрәфин дедигодучусу аз дейилдир, онлар ишин кедишини баша дүшмәйә вэ бундан вахтында истифадә этмәйә чалышачаглар. Оун сөзләрини бир тәрәфин зәрәринә олараг о бири тәрәфә мейл кәстәрмәк кими йозмасынлар, дейә Абай һеч бир чаваб вермәди.

Абай өз көмәкчиләри илә бирликдә тәк галдығы заман Жиренше она хас олан бир мүшәһидәчиликлә гейд этди:

— Индидән буну демәк, әлбәттә, тездир, анчаг күман әтмәк олар ки, керейләр иши сәнә ачыг үрәклә тапшырырлар, Баракын бейниндә исә бә'зи фикирләр долашыр!..

Лакин Абай буна да һеч бир чаваб вермәди, һалбуки о, өзү дә белә дүшүнүрдү. О, ериндәчә тәһгигат апармағы онлара тапшырды. Жиренше Керейә, Уразбай исә Сыбана кетмәли иди.

— Һәр бир барымты вэ басгын заманы чохлу әмлак оғурланмыш вэ икидләр яраланмышдыр. Сиз чох шейи сорушуб өйрәнмәли олачагсыныз. Лакин заһири көрүнүшлә, һәгигәт — башга-башга шейләрдир. Дүшмәнчилик әдәләр һәгигәти яланла гарышдырырлар, мүбалигә әдирләр, сөзләрини дейиб гуртармырлар. Тәмкинли олун, өз фикринизи ачыб сөйләмә-

йин, демәйин ки, «бу яхшыдыр, бу писдир, бу доғрудур, бу яландыр». Өз фикринизи үрәйиниздә сахлайын. Хүсүсән бу вә я дикәринә мейл көстәрдийинизи билдирмәйин вә һеч бир вәд вермәйин, бу, сизин әл-голунузу бағлаяр, әл-голунуз бағландыгда исә мәним үзәримә мәсуулийәт дүшәр. Сиздән бир шей дә хаһиш әдирәм: һеч бир сазишә киришмәйин, сатылма-йын! Бу — мәним һәр икинизә олан әсас тәләбимдир. Һәм-вәтәнләрим мәни сечмишләр, мәним иззәт-нәфсимә әтибар әдирләр; сиз дә мәнә дост олуң, мәним ганадым олуң — ял-ныз әдаләт вә һәгигәт йолуну таныян ганадарым олуң!

Салиһәнин ишинә даир тәһгигат белә башланды. Бу, дүз бир һәфтә узанды. Үч ердә — Сыбанда, Керейдә, бурада — гу-рултайда, әйни заманда тәһгигат башланды. Гурултая һәр ики тәрәфдән чохла шикайәтчи вә шаһид топланмышды.

Абайын өзү ялныз «сөз саһибләри» олан баш тәләбкәры вә баш чавабдәһи: сыбанлы гоча адахлы Сабатары вә кәлинин атасы керейли Қалдыбайы диндирирди. О, той сазишинин позулмасындан һәр ики тәрәфә дәйән зәрәрләри — башлыг, һәдиййә, чәһиз вә саирәни дүрүст айдынлашдырды.

Салиһәнин вәфат әтмиш адахлысы варлы Байкәбәйин се-вимли оғлу иди. Буна көрә дә кәлинә бу маһалда ән бөйүк бир башлыг верилмишди. Адахлы өлдүйү вә Салиһә гочая әрә кетмәли олдуғу заман Қалдыбай билдирди ки, онун ғы-зы инди яшча өзүнә бәрабәр олмаян бир адама әрә кетмәли вә алчағлыға дөзмәлидир. Одур ки, о, Сыбатардан да һәмин башлығын ярысы мәбләғиндә әлавә башлыг алды. Абай бу барәдә әтрафлы сорғу-суал әдиб әлавә башлығын мигдарыны дүрүст айдынлашдырды.

Лакин Қалдыбайын өзү дә бөйүк хәрчләр чәкмишди. О, ғызыны өзүнә лайиг бир дәбдәбә илә көчүрмәк истәдийиндән һазырланмыш чәһизи даһа да артырмышды. Ени сәккизлай-лы алачыгдан вә онун бүтүн ләвазиматындан башга ғыза ве-рилән һәр шейин сайыны ийирми бешә галдырмышды. Чәһиз Қоканд карванындан йүз гоюна алынмыш ипәк халы илә башланырды. Сонра — ийирми беш хәз күрк, ийирми беш тикмәли кечә, ийирми беш сандыг, палтар, туман-көйнәк, сүфрә, габ-гачаг, ястыг, йорған-дөшәк вә башга шейләрин һәрәсиндән ийирми беш дәст һазырланмышды. Һәтта сүмүк нахышлы уча чарпайынын ипәк парчалардан һазырланмыш бәзәйи дә ийирми беш дәст иди.

Лакин бүтүн бу шейләр һәлә Керейдә иди, башлыг исә тамамилә алынмышды, кәлин көчмәкдән боюн гачырырды.

Сыбанлылар һәр шейдән артыг, башлыг һесабына вердиклә-ри чохла мал-ғарая һейфсиләнирдиләр. Буна көрә дә нишан чозулдугдан сонра дәрһал онлар керейләрин атларыны чә-

киб апармаға башламышдылар. Өз нөвбэләрində керейләр дә өзләрининки һесаһ этдикләри чаван атларын ерини дол-дурмағ үчүн барымтыя әл атмышдылар. Һәр ики тәрәф чалышырды ки, чапыб кәтирдийи һейван әлдән вердийи һейвандан аз олмасын. Басгынын арды-арасы кәсилмирди. Күчлү икидләр, басгында зирәк олан оғрулар, барымтачылар рәһәтлыг, динчлик билмирдиләр. Әли соил тутанларын һамысы мүбаризәйә кириширди. Уғурсуз кәлинин үзүндән әлә бир дүшмәнчилик әмәлә кәлмишди ки, һәр шейи дүйүн салмышды.

Абай Керейдән, истәрсә дә Сыбандан той сазиши илә әләгәдар олан адамларын һамысыны нөвбә илә чағырыб онларла сөһбәт этди, бүтүн тәфсилаты өйрәнди. Нәһайәт, о, бүтүн дүшмәнчилийә сәбәб олан гызын өзүнүн нә дедийини билмәк истәди.

Шикайәтини өз әли илә Каркаралинск гәзә рәисинә вермәк үчүн Балкыбекә кәлмиш Салиһә гурултайда галмышды. Абай Ерболу вә Кокпайы онун далынча көндәриб, гызы ән яхын гоһумлары илә бирликдә яшадығы Оспанын алачығына чағырды.

Башында хәз шапка, әйниндә ипәк чапан, учабой, гараяныз бир гыз алачыға кирди. Бөйүк күмүш сырғалар онун гулағында тәрпәнирди. О яваш-яваш, лакин чәсарәтлә ерийрди. Ону атасы Калдыбай вә бир нечә керейли мүшайиәт әдирди. Алачыг чамаат әлиндән аз гала партлайырды, һамы мөшһур «Салиһәни» көрмәк истәйирди, Лакин Оспан һамыны гымыза гонаг этдикдән сонра Абай тобыктылыларә ишарә этди, онлар дағылышмаға башладылар. Калдыбай баша дүшдү ки, онлар да бурада артыгдырлар. Одур ки, дәрһал аяға галхыб керейлиләрин һамысыны өзү илә апарды.

Абай Салиһә илә тәк галды, о ялныз инди диггәтлә гызын гараяныз, гүсурсуз, тәмиз үзүнә баха билди. Гызын ири, фикирли көзләриндә вәсфә кәлмәз гара гығылчымлар ойнайырды. Сых узун кирпикләри бу көзләрин дәринлийини даһа да артырырды. Бурнунун дүз хәттини балача бир донгарлыг позурду. Инчә додагларынын күнчләри азачыг салланмышды, зорла көзә чарпан бүкүкләрдә бөйүк вә дәрин бир кәдәр кизләнмишди.

Абай аз данышмағ вә башгаларына чох гулаг асмаға адәт этмишди. О, инди дә бу адәтинә садиг галды. О, бир гәдәр гызын үзүнә динмәзчә бахдыгдан сонра суаллар вермәйә башлады.

— Салиһә, әзизим, биз биринчи дәфә көрүшүрүк, анчаг мән сәнин һаггында һәр һансы бир гоһумунун билдийи гәдәр билирәм. — дейә о сәсләнди.

Салиһәнин янағларына хәфиф чәһрайы рәнк чөкдү, сонра тыпгырмызы гызарды. О, күлүмсәди, сусдуғу заман олдуғча кәдәрли көрүнән үзү дәрһал башга бир көрүнүш алды, ағ дишләри парылдады, о, санки бүтүнлүклә парлайырды, гызын саф гәлби, дүз илгары бүтүнлүклә тәчәссүм эдирди. Онда әһтираслы, шән бир үрәк вә һәята мәһәббәт һисс олунурду.

Абай сөзүнә давам эдәрәк деди:

— Сизин әризәнизи мән охудум. Орада языланларын һа-мысыны тәсдиг эдирсинизми? Әввәлчә, бу суала чаваб верин.

Салиһә гаш-габағыны саллады вә өзүнү йығышдырды, онун гара көзләриндә бир күскүнлүк көрүндү.

— Абай мирзә, — дейә о, бир нөв тәәччүблә сәсләнди. — Мән өз сөзләримдән боюн гачырмағ үчүн язمامышам. Мән дедикләримин һеч бириндән дөнмүрәм.

О, енидән күлүмсәди вә үзү гызарды.

— Билирсинизми мән нә барәдә сорушмағ истәйирәм. Сиз «әрә кетмәрәм» дейә яздығыныз заман ялныз гоча Сабатарымы нәзәрдә тутурсунуз? Йохса, бүтүн сыбанлылар сизин үрәйинизә ятмыр? Сыбанда сизә лайиг бир икид тапылса иди — онда сиз нә чаваб верәрдиниз?

— Әкәр онлар бирликдә гоча һаггында дейил, мәнә яшыд олан бир адам һаггында, чаван бир икид һаггында данышсаидылар, мәкәр мүгавимәт кәстәрмәйә мән чүр'әт эдәрдим? Мәкәр мәним аулум вә гәбиләм буна йол верәрди?

— Сиз адахлынызын гоһумларына хәбәр көндәрмишсинизми ки, онлар сизә лайиг икидләрдән биринин адыны чәк-синләр?

— Бәли, көндәрмишдим. Лакин онлар чаваб вердиләр ки: «Она башлыг верилмишдир, Сабатарын ону алмаға ихтияры вар, бу ихтияр аллаһ тәрәфиндән верилмишдир, гой ахмаг фикирләрә дүшмәсин!»

Абай сусду вә сәсини алчалдарағ даһа мүлайим вә сәми-ми данышмаға башлады:

— Мәһрибан гыз, даһа бир мәсәлә һаггында мәнә даныш. Бу сирр дейил, бу барәдә һамы билир... Сәнин адахлынын ата-анасы дейир: «Әкәр ону керейли икидләрдән бири дилә тутмасайды, гыз адахлысындан боюн гачырмазды. Гыз ялныз о икидлә дилбир олдуғдан сонра инад кәстәрмәйә башламышдыр. Керейлиләр бизим улу бабаларымызын гаршысында икигәт күнаһкардырлар: башлығы да алмышлар, гызын шәрәфини дә позмушлар». Онлар белә дейирләр: бәс сән нә дейирсән? Сән о икидлә нә заман дилбир олмушсан, Сабатары рәдд эдәнәдәк, яхуд сонра?

Гыз бу суала да дәрһал чаваб верди, һәрчәнд чох бәрк утанды, лакин әввәлчә бәрк ағарды, сонра бир ан ичәрисиндә тыпгырмызы олду. Гулағындакы сырғалар әсмәйә башлады.

— Гой бу мәним э’тигадым кими һагг сөзүм олсун, Абай мирзә... Сыбанлылар чаваб вердикдә ки, һәмин гочадан башга мәнә һеч кәси адахлы көстәрмәйәчәкләр, мән өз башымы гуртармаг үчүн габагыма ким чыхса гошулуб гачмағы гәт этдим... Элә бу заман да һәмин икид заһир олду... Әввәлләр керейлиләрдән һеч кәс, ер үзүндә яшаянлардан һеч кәс мәнә яхынлашмаға чүр’әт этмәзди! Адахлым сағ олдуғу вахт мән Сыбаны эзиз эвим һесаб эдирдим! — дейә гыз һәрәртлә данышды вә чәкили яйлығы көзләринә тутуб ағлады. Сонра һәгарәтин ачы көз яшындан гызармыш көзләрини Абайын үзүнә зилләйәрәк ени суаллары көзләмәйә башлады.

Абай көзләрини гызын үзүндән чәкмәйәрәк деди:

— Мән һәр бир шейи сорушдум.

Гызын үзү енә дәйишилди. Санки о, сөһбәтин белә тез гуртардығына тәәччүб эдирди, ахы онун гоһумлары илә сөһбәт белә олмурду. Абайын суалларында о өзүнә рәһм һисс эдирди вә бу, гыза гәт’ийәт верирди. О, гәмкин һалда, гәзблә гашларыны чатыб деди:

— Һеч кәс мәни дилә тутмамышдыр. Ачы, зәһәрли фикир өз-өзүнә бейнимә кирмишдир. Мән фикирләширдим ки: «Доғруданмы сүмүкләри чыхмыш гоча Сабатарын үчүнчү арвады олачағам?..» Бу фикирләр мәни о гәдәр инчидирди ки, өзүмү даһа чанлы һесаб этмирдим, һәятлә өлүм арасында галмышдым... Үрәйимдәки һәгигәти билмәк истәйирсинизми? Мән өз аулумузда Баканасын суларына бахдығым кими, бурада да һәр күн Балкыбекин тутгун суларына бахырам. Бахыр вә фикир эдирәм ки, онун дибиндә мәним бәдәним үчүн дә бир ер тапылар... Гой мәним бәдәними гоча Сабатарданса, чайын далғалары охшасын... Мәним данышачағым һәгигәт будур...

Бирдән Абай ағаплаг ағарараг, бәрк һәйәчан ичиндә башыны галдырды. Салиһә аяға галхды вә гапыя тәрәф кетди, Абай исә ериндә донмуш кими отураг өз фикирләринә гәрг олду, гыза ялныз башыны динмәзчә тәрпәтди. Бу, бой-бухунлу гызын чайда нечә батдығы онун көзүнүн габағында дурду. Сакит, тутгун сулар шикайәтли шаппылты илә кери чәкилди вә чаван гыз бәдәни суюн дибинә кетди. Сон дәгигә чатылмыш назик гашлар донуб галды... Кичик әлләр өзү өлүмә доғру узанды... Абайын гәлбиндә фикирләр, хәяллар бир-бирини сыхырды, сөzlәр өз-өзүнә мисралара дүзүлүрдү:

...Гой мәним кәнч вүчудуму гоча әр йох, гучагласын далғалар!

— Дейә длчын гаялардан тутгун суя атылды бир назлы яр...

Ербол, Кокпай вә Шаке гызын белә тез кетмәсинә тәәччүб этдиләр. Алачыға кәләркән Ербол Абая мезәмметлә мүрачиәт этди:

— Нә үчүн ону белә тез бурахдын? Әлә бил, о, рәис дэф-тәрханасына кәлмишди...

— Неч олмаса наһара сахлайдыныз! — дейә Шаке дә она гошулду.

— Лазым дейил. Гой кетсин, — дейә Абай чаваб верди вә кағызы габағына чәкәрәк гәлбиндә сәсләнән мисралары яз-маға башлады. О, гызы нә үчүн чох сахламадыгынын сәбә-бини достларына изаһ этмәк истәмирди. Әкәр о, гызла чох да-нышса иди, һәр бир бәһанәдән бәрк-бәрк япышан сыбанлылар буну керейлиләрә бир мейл һесаб әдәрдиләр. Сонра да иддиә әдә биләрдиләр ки, Абай рәисләрин суалына нечә чаваб вер-мәйи гыза өйрәтмишдир.

Истинтаг даһа үч күн давам этди. Жиренше вә Уразбай һәрәси өзү илә беш нәфәр көтүрүб Балкыбекин яхынлығын-да ерләшән Сыбан вә Керей көчләринә кетдиләр. Онлар мү-фәссәл мәлуматла кери гайытдылар.

Бәйин һөкм чыхарачағы күн чатды. Тәрәфләрин чәкдикләри зәрәр, итки вә гаршылыгылы иддиалар айдынлашдырылды. Бу мүрәккәб мүбаһисәнин долашыг дүйүнү Абайын әлиндә иди, лакин индийәдәк неч кәс Абайын нә гәрара кәлдийини бил-мирди.

Абай мүбаһисә илә әлагәси олан бүтүн керейлиләрин вә сыбанлыларын рәис алачыгларына топланмасыны әмр этди. Кәндхудалар вә шабарманлар чапа-чапа Балкыбеки башдан-баша доланыб уча сәслә гышгырдылар:

— Салиһәнин иши! Керей вә Сыбанын мүбаһисәси! Бу күн ишә бахылыр! Бу күн гәрар чыхарылачаг!

Чамаат алчаг тәпәйә йығышмаға башлады. Әйинләриндә парылдаян дүймәли кителләр олан рәисләр дә дилманчларың, стражникләрин вә урядникләрин мүшайәтилә кәлиб айрыча бир дәстә тәшкил әтдиләр. Йығынчаг тәнтәнәли көрүнүрдү.

Абай тәпәйә тәрәф кетдийи заман Жиренше вә Уразбай ону сахлайыб бир тәрәфә чәкдиләр. Жиренше данышмаға башлады:

— Абай, чиловун һәр ики учу сәнин әлиндәдир. Бизим гә-биләләр үчүн дә, сәнин үчүн дә имтаһан сааты чатмышдыр. Анчаг сән нә Уразбая, нә мәнә демәмишсән ки, нә кими гә-рар чыхарыбсан, буну өз гәлбиндә кизләдирсән. Биз хаһиш әдирик, фикрини бизә дә билдир. Сән кими тагсыркар, кими галиб һесаб әдирсән?

Абай көзләрини азча гыяраг, достларынын үзүнә бахыб күлдү. О, санки достларыны сынайырмыш кими деди:

— Сизин фикринизчә, ким күнаһкардыр? Дейин көрүм, тәрәфләрдән мән һансыны мүдафиә әдим?

Һәр икиси сусурду. Абай күлә-күлә әләвә этди:

— Боғазында нә галмышдыр, Жиренше, нә барәдә демәк истәйирдин, даныш!

Жиренше көзләрини Абайын үзүндән чөкмәйәрәк, мүмкүн гәдәр сакит, әзмлә данышмаға чалышараг чох мә'налы бир мәсәллә сөзә башлады:

— Гызылы көрөндә мөләк дә йолундан чыхар... Улу бабаларымызын адәти нәсилләр үчүн ганундур. Сыбан буну баша дүшмүшдүр. Барак-Түрө вә башга ағсаггаллар сәнә Уразбай вә мөним васитәмлә салам көндәрирләр: «Гой Керейин гызыны Сабатара версин. Гырх баш сечмә ат вә'д эдирик, Сыбанын бүтүн илхыларындан сечиб кәтирәрик...» Бах, биз дә буну сәнә демәк истәйирдик...

Абай Жиреншейә гаршы өзүндә бөйүк бир икраһ һиссәтди. Әлә бил, Жиреншенин ағзындан сөз әвәзинә нәчис төкүлүрдү. О, элини кәскин бир һәрәкәтлә елләдәрәк санки дейирди: «Бәсдир, етәр!» — Лакин дәрһал о өзүнү әлә алараг күлдү. Бу тәбдил-һал адамларын әһвал-руһийәсиндәки ән кичик дәйишмәләри сезмәйә адәт этмиш Жиреншенин нәзәриндән гачмады. Аз гала ону төрк этмиш үмид енидән баш галдырды.

Абай өз көмәкчиләринин үзүнә бахараг күлүмсәйирди.

— Яхшы, Уразбай, бәс сән? Сән дә белә мәсләһәт көрүрсән? Сән дә дейирсән: «Алмаг лазымдыр, Керейи Сыбана гурбан верәк?»

Уразбай Абайын бу кими ишләрә нечә бахдығыны яхшы билирдисә дә, лакин енә исрар әтмәйи гәрара алды.

— Бәли, мән дә белә мәсләһәт көрүрәм. Мән Жиренше илә разыям, — дейә о чаваб верди. — Бурада данышмаг нәйә лазымдыр? Рүшвәт алмаян бир рәис йохдур, ишдән файда көрмәйән бир бәй тапылмаз. Бу гайда бизлә башланмайыб, бизимлә дә гуртармаячаг. Мән Мөккәйә зиярәтә кәлмишәм, Балкыбек гурултайына кәлмишәм!

— Демәли, белә? — дейә Абай сорушду, лакин нә сифәти. нә дә сәси илә өз фикрини билдирмәди.

Жиренше вә Уразбай даһа да чүр'әтләндиләр.

— Бәли, биз белә гәрара кәлмишик!

— Сыбанын хаһиш әтдийи кими һәрәкәт әлә!

Абай даһа союганлылығыны сахлая билмәди, нә исә онун боғазыны сыхды, о бөркдән гышгырды:

— Бәсдир! Ағзыныза кәләнләри данышдыныз, итләр! — Сонра даһа бир сөйүш әләвә әтди.

Онларын һәр икиси яшча Абайдан бөйүк иди, әввәлләр Абай һеч вахт онларын яһнында сөймәйи өзүнә рәва билмәздү, яһныз зарафатла бә'зән ағзындан сөйүш гачарды. Илк

тәзәбини соютдугдан сонра о, хирсиндән чошуб дашды, нәһайәт, сөзүнә давам этди:

— Мән дә сизи өзүмә көмәкчи көтүрмүшәм, ганадларым олмағы сиздән хаһиш этмишәм!.. Доғруданмы бүтүн ишиниз ялныз сизи гарынгулулуг этмәйә өйрәтмишдир? Мән буну арзу этсәйдим, Такежаны көмәкчи сечмәк мәним үчүн даһа мунасиб олмаздымы? Гой вижданыныз әдаләти һәғәрәтлә әвәз этмәйи сизә рәва көрсүн, гой Керейлә Сыбан арасында сизин үчүн һеч бир фәрг олмасын, лакин мәним үчүн онларын һәр икиси өз халгымдыр! Сиз мәни өз гарныныза гурбан вермәк истәйирсиниз? Бу гурултай гаршысында, бүтүн газак халгы гаршысында ләкәләмәк истәйирсиниз? Мәни өлдүрсәйдиниз бундан яхшы оларды! Бир көрүн сиз нә фикирләшмишсиниз!.. Адамлар сизин гәбиләнизин шәрәфинә, улу бабаларынызын руһуна этибар этмишләр, — сиз исә улу бабаларын кәфәни алтындан әлинизи рүшвәт алмаға узадырсыныз? Итилиң көзүмүн габағындан!..

Абай тез онларын янындан чыхыб кетди.

Такежан вә Исһак төвшүйә-төвшүйә онун габағына гачырдылар.

— Рәисләр, рәисләр кәлмишләр, сәни көзләйирләр. Абай, сән һарадасан? — дейә онлар бир-биринин сөзүнү кәсә-кәсә гышгырдылар.

Абай тәләсмәдән издиһамын ичиндән кечиб яшыл тәпәнин үстүнә галхды. О, һәр ики оязла көрүшдү, мубаһисә әдән бәйләрә — Барак-Түрейә вә Тойсарыя салам верди.

Барак инамла вә сакит отурмушду. О, өз планыны чоҳдан, һәлә Абай Жиренше илә Уразбайы өзүнә көмәкчи көтүрмәк истәдийи заман фикирләшмишди. Буна көрә дә о заман Абая демишди: «Кими истәйирсән көтүр, анчаг гәрары өзүн чыхарт». Белә демәкдә онун өз мулаһизәси вар иди: «Гой инди керейлиләр Абая рүшвәт тәклиф этсинләр, Абай дәрһал онлардан үз чевирәр. Мән онунла һеч данышмаячағам да, анчаг бу ики адамы әлә алачағам, онлар өзләри истинтагы әлә апарарлар ки, нечә гәрар чыхармағы Абайын ядына саларлар...» Гийләкәр аткаминер, Жиреншенин кәләкәләрини яхшы билдийиндән белә дүшүнүрдү; бир дәфә бир ишә бахыларкән Жиренше ондан һәвәслә рүшвәт алмышды. Инди дә Жиреншенин вә Уразбайын һәр шейи йолуна сала билдикләринә инандығы үчүн истәһза илә Тойсарыя бахырды.

Абай мәһкәмәни ачыб мубаһисә әдән бәйләрә сөз верди. Барак-Түре дә, Тойсары да һамыя мәлүм олан бир-биринә зидд шикайәтләри тәкрат этдиләр. Һәр ики тәрәф өз нитгини бу сөзләрлә гуртарды: «Ишимизи аллаһа, аллаһдан сонра да

сәнә тапшырырыг. Эдаләтли гәрар чыхар. Сон сөзү сизин улу бабаларыныза веририк».

Абай данышмаға башлады.

О, чох чошгун вә һәйәчанлы иди. О, агаппаг агармыш, гаш-габағыны салламыш һалда бардаш гуруб отурмушду, папағыны сыха-сыха әлини бөйрүнә гоймушду. Онун кениш алнында вә бөйүк, дүз бурнунда хырда тәр дамчылары парылдайырды. Лакин онун сәси учадан, инамла вә сәрбәст чыхырды, нитги сакит иди.

— Мәним халгым, бурая топлашан гоһумларым, Керей вә Сыбан! Мәни өз аранызда тә'йин этмишдиниз ки, сизин мүбаһисәнизә сон гоюм вә сизә асайиш гайтарым... Сиз өз ишинизи мәнә ә'тибар әдиб демишдиниз: «Сөкүлән парчая тикиш, партлаян ерә ямаг ол». Сизә хәбәрдарлыг әтмәк истәйирәм ки, ишиниз һаггында гәрар, чыхараркән мән айры-айры адамларын дейил, бүтүн халгын әһтияч вә арзуларыны дүшүнмүшәм. Халг һаггында исә дүшүнәркән һәр шейдән әввәл мән кәнч нәсли фикирләширәм. Кәлин үстүндә далашмаг, мәнфур мүбаһисәләр та гәдим әсрләрдән бәри газакларын ичәрисиндә давам әдир. Лакин заман дәйишилир, ганунлар көһнәлир, дүнямызы мәнв әдән, бирлийимизи парчалааян, һамусумузу лөкөләйән бу чүр мүбаһисәләрә гаршы ени мүбаризә йоллары ачылмышдыр... Бах, гоһумларым, мән бу фикирләрлә сизин ишинизә янашырам вә чыхардығым гәрар да ялһыз бунунла бағлыдыр. Беләликлә биринчи гәрар Салиһә гыз һаггындадыр. Улу бабаларымызын белә бир ишә һансы ме'ярла янашдығларыны вә өз һөкмләрини нәйә әсаһландырдығларыны билмирәм. Анчаг мән билирәм ки, ени нәсл бу ишә башга фикирлә янашыр. Ени нәсл илк кәнчлик күнләриндән дәрд-гәм ичәрисиндә яшамаг истәмир. Ени зәманә, ени дә әдәтләр ирәли сүрүр. Ени нәслин ирадәси илә һесаһлашмаг истәмәйән халг аталары яралары сағалтмаячаг, бәлкә онлары дәринләшдирәчәкдир. Салиһә ата-анасынын ирадәсинә боюн әйдийини бир дөфә көстәрмишдир: гыз мүгавимәт көстәрмәдән онун үчүн сечдикләри адама ниһанлы олмушду. Лакин тәлә яшча да, ләягәтчә дә бәрәбәр олан бир адамдан ону мәнрум этди. Бир адам үчүн ики өлүм йохдур, аллаһын гануну будур. Сабатарын тәләби исә, гызын башына атылмыш икинчи өлүмүн ганлы йүйәнидир. Мән нә дедийими билирәм: бәли, садәчә йүйән дейил, ганлы йүйән, гыз ону көзләйән фәләкәттән яха гуртармаг үчүн өлмәйә һазырдыр. Мәним халгым, сизин һамынызын бачыларыныз вә гызларыныз вардыр!.. Гызы ики дөфә сатмаг әдаләттән дейил. Бир дөфә о өз аһадлығыны өз гәбиләсинә вермишдир — гой инди онун аһадлығы өзүнә гайтарылсын. Салиһә гыз икинчи ни-

шанланмагдан да, сазишдөн дө азаддыр. Бу мәним биринчи гәрарымдыр.

Абай бу сөzlөри учадан вә узада-узада дейиб дәрһал сөзүнә давам этди:

— Лакин Сыбан гәбиләси тагсыркар дейилдир ки, гызын адахлысы өлмүшдүр. Сыбан ону яхшы нийәтлә нишанламыш, бүтүн башлығын һамысыны намусла вермиш вә сиз керейлиләр дө ону бүтүнлүкчә, һәм дө бир дәфә дейил, ики дәфә алмышсыныз. Биринчи башлыг да олдугча бөйүк иди, онун дөйөри ән азы әлли дөвә иди. Лакин сиз Салиһәнин инди бир гочая әрә кетмәсиндән, һәм дө үчүнчү арвад олачағындан истифадә эдәрәк, әлавә башлыг тәләб этмишсиниз — енә дө чохлу башлыг алмышсыныз. Доғма гызынызы сиз тәрәддүд этмәдән икинчи дәфә сатмағы гәрара алмышсыныз. Бурада да сыбанлылар тагсыркар дейилләр. Сиз, керейлиләр тагсыркарсыныз, тамаһкар олдуғунуз үчүн күнаһкарсыныз... Беләликлә, сазиши поздуглары үчүн керейлиләр алдылары башлығы Сыбана гайтарачаг вә фаиз дө верәчәкләр. Онлар биринчи башлыгда әлли дөвә, икинчисиндә ийирми беш дөвә сәрвәт алмышлар. Сыбанын гаршысында вә өз гызлары гаршысында керейлиләрин тагсыры үчүн мән ийирми беш дөвә чәримә мүййән әдирәм, демәли, керейлиләр Сыбана йүз дөвә гайтарачаглар. Бу хәрчи кәлинин гәбиләси илә онун өзүнә әр сечдийи икидин гәбиләси тән яры бөләчәкдир. Бу мәним икинчи гәрарымдыр...

— Бу үч күн әрзиндә мән һәр ики тәрәфин бу дүшмәнчиликдән чәкдийи зәрәрләр һаггында кифайәт гәдәр мәлүмат топламышам. Сыбанлылар керейлиләрдән ики йүз ат, керейлиләр исә сыбанлылардан йүз етмиш ат апармышлар. Гой атлары бир-биринә гайтарсынлар вә итән атларын әвәзинә беш-яшар ат версинләр. Бах, гоһумларым, бу иш барәсиндә мәним гәрарым беләдир. Бу гәрар ялныз бир арзу илә — тайфалар арасында асайиш вә бирлийи бәрпа этмәк арзусу илә чыхарылмышдыр. Мән өз сөzlәримә дейиб гуртардым.

Издиһам мөзар сүкуту ичәрисиндә донуб галды. Ялныз һәр ики ояз Абайын дедикләрини дилманчдан өйрәндикдән сонра онун фикрини бәйәнәрәк, бир-бирилә данышмаға башлады. Һамы онларын күлүмсәдийини, Абайын гәрарыны бәйәнирмиш кими башларыны тәрпәдиб она яхын кәләрәк данышдыгларыны көрдү. Бу, мүбаһисәнин гуртардығына ишарә иди.

Лакин һәр ики тәрәфдән тәпәни әһатә эдән нә керейлиләр, нә дө сыбанлылар арасында һәмишә һөкмдән сонра эшидилән курултулу сөzlәр вә я садәчә «Разыям!» — «Разы дейиләм!» — «Ола билмәз!», «Дүзкүн һәлл этди!» нидалары

эшидилмирди. Җәтта кәнардан ишин кедишинә нәзәр етирән тобыктылылар да бир кәлмә данышмадылар.

Сыбанлылары арасында отурмуш Жиренше уча бойлу, мүссәли, ағсагал гоншусуна нә исә пычылдады, гоча бирдән ериндән сычраяраг Абая тәрәф учадан гышгырды:

— Әй Кенкирбай, Кенкирбай, сәнин руһун һарададыр? Мәкәр гәбиләнин өзбашыналыг эдән гызы барәсиндә сән беләми һөкм чыхарардын? Сәнин руһуну чағырырам, мүгәддәс улу баба!..

Гоча, Кенкирбайын адыны чағыра-чағыра издиһамын ичиндән чыхды. Онун нәйә ишарә вурдуғу чох аз адама айдын иди: бир заманлар Абайын улу бабасы Кенкирбай кәлин һаггында буна бәнзәр бир мүбаһиһәни һәлл эдәркән кәлини вә той сазишини позаны, йә'ни Енлик вә Кебеки өлүмә мөһкум этмишди. Гочанын чығыртысы, демәк олар ки, диггәти чәлб этмәди, издиһам дағылышмаға башлады.

Лакин Абай гочанын сөзләрини эшитди вә баша дүшдү. О, узун заман дәрин фикрә далды вә гәфләтән бәркдән күлдү. Жиренше вә Уразбай яхын кәләрәк онун күлүмсәйән үзүнә тәәччүблә бахдылар. Жиренше гайгыкеш көрүнүрдү.

— Һәр шей яхшы кечәчәк иди, бирчә бу ағсагал олмасайды, — дейә о, һәддиндән артыг шиширдилмиш бир һәйәчанла сәсләнди. — Бу саат Кенкирбайы хатырламаг!.. Бу нифрин мөни тамамилә сарсытды... Йәгин, сән дә өз гәрарын үчүн бу саат пешмансан?.. Доғруданмы сән баша дүшмәмишсән ки, өзүн дә улу бабаларынызын йолундан чыхмышсан, адамлары да бу йолдан чыхарысан? Дүзүнү бойнуна ал!

О, кәзләрини Абайын үзүнә зилләди. Абай даһа күлмәйәрәк сәрт һалда она бахды.

— Халг Кенкирбайы габан адландырмышды, чүнки о, рүшвәт үчүн өз гардашларынын ганыны ичирди, баша дүшдүн? Мән Кенкирбайын оғлу дейиләм, инсан оғлуям, — дейә о, союг бир тәрздә чаваб вериб тез онлардан узаглашды.

Жиренше вә Уразбай тәәччүблә, гәзәблә онун далынча бахдылар вә ерләриндә донуб галдылар, санки онларын башына ағачла вурмушдулар. Нәһайәт, Жиренше башыны тәрпәдиб деди:

— Гудурғанлашыб!.. Яхшы, бахарыг...

— Кунанбай да гудурғанлашды, анчаг сәбр касасы долду, — дейә Уразбай гәзәблә сәсләнди. — Бунун да башына элә һәмин һадисә кәләчәкдир, сән бир мөһләт вер...

Балкыбек гурултайы тезликчә сона чатды. Рәисләр чох кечмәдән чыхыб кетдиләр, халг да дағылышмаға башлады. Абай өз достлары илә бирликдә Байкошкара тәрәф йолланды. Һәмин күн Жиренше вә Уразбай да элә о тәрәфә һәрәкәт этдиләр. Онлар Абая чатдыгдан сонра атларыны гамчылады-

лар вә бир ох учушу мәсафәсиндә ону өтүб кечдикдән сонра айрыча одарага, габагда кетмәйә башладылар.

Абай сәрт данышыб онлары сөйдүкдән сонра бир дө көрүшүб изаһат вермәйә фүрсәт тапмамышды. О, өз сәмәндиңи гамчылаярага ири йортма еришлә онлара чатды. Лакин Абай онларла бәрәбәрләшән кими, һәр икиси динмәзчә бир-биринин үзүнә бахыб атларыны чапды вә сүр'әтлә габаға гачды.

— Бәс белә?.. Баша дүшүрәм! — дейә Абай онларын да-лынча гышгырды.

Онлар атларыны сахлайыб кери дөндүләр. Жиренше кин-лә сәсләнди:

— Белә дә олачагдыр! Етәр!

— Баша дүшүрсән — даһа яхшы! — дейә Уразбай эләвә этди.

Онлар гәзәбдән енә дә чошарага, габагда чапырдылар. Абай атын башыны сахлады, дост адландырдығы адамларын далынча кәдәрлә бахды. О, артыг өз араларында әдавәт башландығыны дуйду.

Такежан вә Майбасар бөйүк бир дәстә илә гурултайдан гайыдырдылар. Бурада да Абайы һей сөйүрдүләр. Баракы-вәд этдийи гырх сечмә ат һаггында онлар Жиреншедән эшит-мишдиләр.

— Һәм һөрмәтлә, һәм дә илхы илә гайыда биләрди, инди исә һәм һөрмәтсиз, һәм дә дөвләтсиз гайыдыр, — дейә Такежан нифрәтлә үзүнү гырышдырды: — Бүтүн адәтләри позду, рус рәисләри кими мұһакимә этди... Һеч рус рәисләри дә улу бабаларымызын шәрәфини белә алчалда билмәзди...

Лакин ялыз Тобыкты аткаминерләри бу фикирдә идиләр. Нә керейлиләр, нә дә сыбанлылар Абайы нисләйирдиләр. Онлар Абайын гәрарыны гәбул этдиләр вә һәр ики ояза «Гәра-ра разыйыг, биз барышдыг» дейә билдирдиләр. Жумакан вә Барак Сыбан адындан, Тойсары вә Бокеш Керей адындан «сүлһ мұһидәси» бағлайыб она өз мөһүрләрини вурараг рәисләрә вердиләр. Онлар Абайы көһнә газәх адәтләрини чүр'әтлә позан ени фикирли бир адам кими гиймәтләндир-диләр.

Барышанлар онун һаггында дейирдиләр:

— Онун сөзләри яхшы сөзләр иди. Бу сөзләрдә халг үчүн шәфа вардыр. Бу адамла бүтүн маһал һесаблашачагдыр.

### 3

Акшоки — Семипалатинск йолунда үстү ачыг үчатлы бир араба кедирди. Қозлада Баймөһәммәд отурмушду. О, пайыз сәһәринин сәринлийиндән истифадә әдәрәк ири — йортма

еришлэ кедэн сэмэнд атлары һей говурду. Ичәрисинә гырмызы-сәфян мешини чәкилмиш арабада Абай вә онун үч ушағы, Абыш, Магаш вә Күлбәдән отурмушду. Абышын адәтән ағ вә арыг үзүндә парлаг бир гызарты ойнайырды. О, арасы кәсилмәдән атасындан гаршыдакы өз ени һяты һаггында со-рушурду:

— Ата, шәһәрдә биз һарада яшаячағы? Русларын, йохса, газахларын янында?.. Үчүмүз дә бир ердә олачағы?.. Яхшы-сы будур, мән айрыча, русларын янында яшайым, тәк оху-юм!..

— Нә олуб ки! Рус аиләсиндә тәкчә мән яшаячагам! Ора-да мәнним кими бир гыз да олачагдыр, мән сиздән тез өйрә-нәчәйәм! — дейә адәтән гардашларындан чүр'әтли данышан Күлбәдән күлә-күлә онун сөзүнү кәсирди. О, Магашы бир тәрәфә сыхышдырага башыны атасынын дизи үстә гоймуш-ду. Гызын гәт'ийәтли олмасы вә һәтта анасы илә бу илк айрылыгдан белә дәйишилмәйән шәнлийи Абайын хошуна кәлирди. Абай гызын чәнәсинин алтыны гыдыглаяраг нәва-зишлә чаваб верди:

— Мәнним гайғысыз балам!.. дейәсән, сән өз гардашларын-дан гочаг олачагсан, сән айрыча яшаячагсан... Сәни савадлы-бир рус гадынына тапшырачагам, о сәнә ана олачагдыр. Һа-мынызы яхшы ерә дүзәлдәчәйәм! Инди өзүм дә тез-тез шә-һәрдә яшаячагам, сизинлә бир ердә олачагам. Мәнним үчүн сизин охумағыныздан вачиб бир шей йохдур.

О, ушаглары голлары арасына алыб бәрк-бәрк бағрына-басды. Магаш хейли варды ки, динмәзчә отуруб фикрә дал-мышды: эвдән айрылмасы ону о бири ушаглардан чох кәдәр-ләндирмишди. Абай ушағын фикрини яйындырмаг үчүн ону өзүнә тәрәф чәкди, шән бир һалда деди:

— Бир оху, Магаш, бир нәгмә оху.

Атасынын мәнз она мүрачиәт әтмәсиндән Магаш чох хош-ланды. Онун назик додагларында тәбәссүм ойнады, хырда ағ-дишләри көрүндү.

— Һансыны охуюм, ата? — дейә о, Абайы гучаглады. Ан-чаг мән башламаячагам, горхурам долашдырам, сән өзүн башла!

Күлбәдән атасынын нийәтини яхшы баша дүшдүйү үчүн-гардашы илә зарафат әтмәйә башлады:

— Бир буна бах! «Оху!» дейән кими Магаш инад кәстәр-мәйә башлайыр ки: «Гой бир башгасы башласын!» — дейә Күлбәдән сөһбәтә гарышды. — О, һей дал-далы дартынағ-дайчая бәнзәйир.

Һамы, һәтта Баймәһәммәд дә күлдү. Магаш утаныб үзү-нү ястығын ичәрисинә сохду, анчаг өзү дә күлмәйә башлады. Абыш ону мүдафиә әтди:

— Сәния фикринчә, дайча һей далы чәкилдийи үчүн һеч габага гачмыр? Буну сән һарадан билирсән, сән ки, ат мин-мирсән!

Бу вахт Магаш да тез башыны галдырды:

— Дайча нәдир, о һеч гоюн да минә билмир! Амма мәним һей дал-далы чәкилән тайым! Яйда байгада беш дәфә биринчи кәлмишди, бах, белә!

Сонра лап шадланараг үзүнү Абая чевирди:

— Нәғмәни башла, ата!

Абай «Козы-Кош» нәғмәсини охуду, ушаглар да она сәс вердиләр.

Йол ики күн узанды. Абай каһ охуюр, каһ ушаглара нағыл данышыр вә я Абышла Күлбәдәни мәчбур эдирди ки, билдикләрини нағыл этсинләр. Йолчулара юху зор кәлдикдә онлар, о чүмләдән Баймәһәммәд, енә маһны охумага башлайырдылар. Беләликлә, шәһәрә кәлиб чатдылар.

Михайловун мәсләһәти илә Абай Магашы вә Күлбәдәни мәктәбә верди. Онлар мүхтәлиф мәктәбләрдә, — оғлан вә гыз мәктәбләриндә охумалы идиләр. Лакин яшамаг үчүн Абай онлары Андреевин мәсләһәт көрдүйү бир рус аиләсинә дүзәлтди. Михайловун мәсләһәти илә Абышы башга чүр дүзәлтдиләр. Абыш эрәб әлифбасыны өйрәнмишди, зейли вә һәр шейә бөйүк мараг кәстәрди. Аулда дилманчла мәшғул олараг, даим онунла русча данышдығындан рус дилини яхшы баша дүшүрдү, лакин ибтидан синифләр үчүн яшы чох иди. Буна көрә дә ону айрыча элмли адамларын янына дүзәлтдиләр. Онлар Абышын русча данышмасыны тәкмилләшдирмәли вә үмуми тәрбийәсинә диггәт етирмәли идиләр. Ону мәктәбә вермәдиләр, Абай Абыш үчүн тәчрүбәли бир әв мүәллими тапды.

Илк күнләрдән әтибарән Михайлов Абышын кәләчәк мүгәддәратында да, тәрбийә олунмасы мәсәләләриндә дә яхындан иштирак этди, о, Абая даһа бир мәсләһәт верди:

— Ибраһим Қунанбаевич, сизин бөйүк оғлунуз, мәним фикримчә, даһа чидди охумага габилдир. Сиз кәдәрләнмәйин ки, онун яшы бир гәдәр өтмүшдүр... әксинә, яхшыдыр ки, о өз ана дилиндә мүәййән билик алдыгдан сонра бурая кәлмишдир. Бәлкә, мәһз инди башга дилдә охумага башламаг онун үчүн даһа асан олачагдыр. Мәним сөзүмә гулаг асын: гой бу гыш сизин Әбдүррәһман мүәллимлә яхшыча һазырлашсын, кәлән ил исә ону мәктәбә гоюн, анчаг бизим Семипалатинскдә йох, Түмәндәки мәктәбләр бизимкиләрдән чох-чох яхшыдыр. Орада мәним яхшы танышларым вар, онларын янында яшая биләр. Яйы гой чөлдә кечиртсин, гышда

1 Т а й — биряшар дайча.

исә шәһәрде яшасын вә рус тәрбийәси алсын. Әкәр сәһһәти позулмазса, үмидвар олаг ки, кәләчәкдә ону Питерә универсitetә көндәрә биләрик.

Абай өз ушағларына аулдакы бүтүн достларындан вә го-  
һумларындан даһа чох гайғы көстәрән эсл досту Михайлова  
ғызғын тәшәккүр этди. Онун мәсләһәтләрини Абай фикир-  
ләшмәдән гәбул этди.

Онлар Михайловун кениш кабинетиндә сәһбәт эдирдиләр.  
Һава гаралмаға башлайырды. Ичәри отағлардан онларын  
янына чаван бир гадын кәлди. Онун әлиндә стол лампасы  
вар иди, гадыннын үзү чох инчә, дәйирми, сачлары сых, сары,  
көзләри ири вә кей иди. Абай ону бу эвдә биринчи дәфә  
көрүрдү, адәтән достлар көрүшәркән отагда тәкчә эв ишләри  
илә мәшғул олан Домна гары олурду.

Кәнч гадын гонагла тәвазәлә саламлашды. Михайлов  
онун габағына чыхыб лампаны әлиндән алды, тәшәккүр эдә-  
рәк, гадыны Абая тәрәф кәтириб нәвазишлә мұрачиәт этди:

— Таныш олун, Лизанка, бу мәним достум Ибраһим Ку-  
нанбаевичдир. — Сонра Абайын үзүндәки тәәччүб әләмәти-  
ни көрәрәк, бир гәдәр ғызарыб күлүмсүндү. — Таныш олун,  
Ибраһим Кунанбаевич, бу мәним арвадым Елизавета Алек-  
сеевнадыр.

Абай өзүнү итирди. О, билмирди ки, белә һалларда рус-  
ларла нечә саламлашмағ лазымдыр.

— Бәс нә үчүн буну мәнән кизләдирдиниз, Евкени Пет-  
рович? Ахы мән неч бир шей билмирдим... Сизә сәадәт арзу  
эдирәм... — дейә о, үрәксиз һалда сәсләнди.

Бу гадын рәисләрин, яхуд Акбасын эвиндә Абайын бә'зән  
раст кәлдийи Петербург вә я Москва ханымларына неч дә  
бәнзәмирди. О, Абайын һәр күн Семипалатинск күчәләрин-  
дә көрдүйү ади ерли әһалийә охшайырды. Онун бүтүн һәрә-  
кәтләриндә, әри илә вә гонагла рәфтарында бир утанчағлығ  
һисс олунурду. О, отагда ялныз бир нечә дәгигә галыб, сакит  
вә тәләсмәдән чыхды. Михайлов әвләнмәсинин ғысача тари-  
хини бурадача Абая нағыл этди.

— Ахы мән лап бу яхыңларда, өзүм дә көзләмәдийим  
һалда, неч бир мүрәккәб мұһакимә еритмәдән әвләнмишәм.  
О — тәвазәкар, ерли аиләдән чыхмыш бир ғыздыр, нә ла-  
зыми тәһсил, нә дә тәрбийә алмышдыр... Бах, сиз Абышы  
охудурсунуз, мән дә буна эв тәһсили вермәйә чалышырам...  
Ону тәрбийәләндирмәк вә өзүмә бәрабәр дост этмәк мәним  
борчумдур...

Өз һяятында баш вермиш бу бөйүк һадисә һаггында  
Михайлов бир нөв утана-утана данышырды. Абай тәфсилаты  
сорушмады, Михайлов дәрһал вилайәт дәфтәрханасында ени-  
дән гуллауға гайытмасыны хәбәр верди.

Бу дэфэ Абай шәһәрдә чох галды. Бир дэфэ о, Тинибайын эвинә кетди. Шәһәрә кәлдийи күндән бәри бурая кәлмәмишди, она көрә дә Макишин янында кечәләди. Макиш гардашыны чохдан онлара кәлмәдийи үчүн данлады вә зарафатла она хатырлатды ки, эввәлләр, Сәлтәнәт бурада оlanda о, тез-тез кәлирди. Сәлтәнәтин ады онларын гәрибә достлуғу һаггында парлаг хатирәләри Абайын ядына салды, о, кәлмәләри узада-узада деди:

— Сәлтәнәт... Көзәл Сәлтәнәт... О нә гәдәр көзәл иди... Белә бир сәрвәтә мән өз гызларымыз ичәрисиндә һәлә раст кәлмәмишәм... о буну дейәрәк тез үзүнү бачысына чевириб сорушду:

— Даныш көрәк онун ахыры нә олду? Нечә яшайыр? Бу илләр әрзиндә она һеч раст кәлибсәнми?

Макиш нағыл этмәйә башлады. Абай онун үчүн гиймәтли олан хәбәрләрә һәвәслә гулаг асырды.

Сәлтәнәт чохдан бәри иди ки, о заман нишанландығы кишия эрә кетмишди. О, өз азадлығы илә видалашмалы олмушду, о вахтдан бәри ялныз бу яй шәһәрә кәлә билмишди. О өзү илә бәрабәр балача оғлуну да кәтирмишди. Бүтүн күнү рәфигәләр бир ердә кечирмишдиләр. Макиш өз гонағыны Полковник адасына апармышды. Онлар гымыз вә емәк көтүрәрәк гайыгла бурая кәлиб бүтүн күнү үрәкдән сәһбәт этмишдиләр...

Бурада Макиш Абайы тәәччүбләндирди: мә'лум олду ки, о, бу илләр әрзиндә гардашынын гошдуғу бүтүн шеирләри билир. Макиш һәмин күн бүтүн бу шеирләри өз рәфигәсинә охумушду. Сәлтәнәт динмәзчә, бөйүк һәйәчанла гулаг асмыш, сонра оғлуну янына чағырараг, ону гучагламыш вә Макишә мүрачиәт әдәрәк демишди:

— Һәят мәни арзуларымдан чох-чох узаглара апарды... Абайла көрүшдүйүм күнләр мәнә бах бу көлкәли, чичәкли, шән яз палтары илә бәзәнмиш хошбәхтләр адачығы кими көрүнүр... О гыса күнләр сәадәтлә долу иди... Мән өз тәлимә гатлашдым. Мән башгасынынам, өзүм үчүн даһа һеч бир шей тәмәннә әтмирәм... Лакин сәнинлә бу күнкү сәһбәтимиз, Абайын хатирәләри вә нәғмәләри мәним гәлбимдә һәр шейи енидән чанландырды, меһрибан Макиш. Мән енә дә эввәлки кәдәри һисс әдирәм... Лакин бу кәдәр сәмәрәсиз дейил: мән онун доғурдуғу анды ичирәм. Абайын адыны һәмишә ялныз өзүм һөрмәтлә яд әдәчәйәм, сәнә вә'д әдирәм ки, ону һәмишә өзүм үчүн дә, ушагларым үчүн дә әзиз тутачағам. Гой өз ушагларымы Абайын кәнч, садиг достлары кими, онун даһынча кетмәйә даим һазыр олан бир дост кими тәрбийә этмәк мәним аналыг борчум олсун... Бу, мәним достлуғумун сон төһфәси олачагдыр...

Абайы һэйэчан бүрүдү. Сәлтәнәтин сөзләри она тә'сир этди, гәлбини көврәлтди. О, Сәлтәнәтлә онун һаггында данышан бачысына үрәйиндә тәшәккүр этди. Бачысынын әсл яхын дост олдуғуну, она өз гәлбини асанлыгла ача биләчәйини һисс эдәрәк Абай көнлүнү һэйэчанландыран фикирләри учадан деди:

— Ялныз Сәлтәнәт белә дейә биләрди... О, өз борчу һаггында данышмыш, бунунла да мәним борчуму хатырлатмышдыр. Мән онун сөзләрини баша дүшдүм: о, истәйир ки, мән ени нәслин, бизим нәслимизин, онун ушагларынын севәчәкләри, онлар үчүн әзиз олачаг шеирләр вә нәғмәләр ярадым... о санки мәнә демишдир: «Гой мәним чығырым узаг ашырымлар архасындан кечсин, каш сәнин сәсин мәнә чатсын...» Мән сәни баша дүшдүм, әй накам арзулар достум!..

Бу сөзләр онун үрәйиндә кизли сахладығы фикирләр иди, Сәлтәнәтә чавабы иди. О сусду. Онун гәлби образлар вә фикирләр аләминә, арам-арам сәсләнән шеир далғаларына гәрг олмушду.

Бүтүн пайызы вә гышын биринчи ярысыны Абай шәһәрдә кечиртди, ушагларыны охумаға дүзәлтдикдән сонра асанлыгла онлардан айрыла билмәди. О ади күнләрини Гогол китабханасында кечирирди; орадакы мәшғәләләр бир тәдгигатчы алим ишинә чох бәнзәйирди, бура ону чох чәзб эдирди. Ахшамлар Баймәһәммәдлә тәк галдыгда Абай охудуғу китабларын, башлыча олараг романларын мәзмунуну она нағыл эдирди. Бунун сәйәсиндә Баймәһәммәдин нағыл әһтияты кетдикчә атырды.

Шәнбә күнләри Баймәһәммәд хизәйи гошуб Абайын ушагларынын далынча кедирди. О бир ердән Магашла Күлбәдәни, башга бир ердән дә Абышы кәтирирди. Ики кечә, бир күн ушаглар вахтларыны аталары илә бир ердә кечирирдиләр. Абай бу ахшамлары һеч бир шейлә мәшғул олмамаға чалышыр, һәтта ауддан кәлән адамлары да гәбул әтмирди. О бүтүн вахтыны ушаглара сәрф эдәрәк сәһбәт эдир, мәшғул олур вә я сәдәчә олараг онларла ойнайыр вә Баймәһәммәди нағыл сөйләмәйә мәчбур эдирди. Бә'зән дә һамысы бир ердә нәғмә охуюб ахшамларыны шән кечирирдиләр.

Һәфтәдә бир дәфә Абай Абышын яшадығы мәнзилә кәлир, әлмли, ағыллы, гочалмаға башламыш әв саһиби Анна Николаевна илә узун-узады сәһбәт эдирди. О, дөрд ушаг анасы олан, Екатерина Петровнанын әвинә дә баш чәкирди. Бу гадынын ики оғлу вә ики гызы варды. Онлар Магаш вә Күлбәдәнин яшыды идиләр. Екатерина Петровна забит арвады иди; дул галмышды; о, ушаглара дәрс вә тәрбийә вермәклә яшайырды. Абай дәфәләрлә она шәртләшдикләри әмәк һаггындан баш-

га Баймәһәммәдлә, кәсилмиш гоюн вә кисә-кисә ун кәндә-рирди.

Өз ушагларындан башга, Абай бир нечә етим газак ушагыны да дәрәс охумага гоймушду. О, Михайловла бир сөһбәтдән сонра белә һәрәкәт этмәйи гәрара алмышды. Михайлов она нағыл этмишди ки, ики ил бундан эввәл Омскдан «Корпус» әмри алынмышдыр. Бу әмрдә дейилирди ки, шәһәр мәктәбиндә охумаг үчүн һәр бир һаһийәдән бир ушаг айрылсын. Лакин ата-аналардан һеч бири өз ушагларыны охумага кәндәрмәк истәмәмишди, һәтта элә адамлар да тапылмышды ки, пул алмаг шәртилә ушагларыны мәктәбә вәрмәйә разы олмушдулар. Бир сөзлә, аула, нәһайәт, зәиф бир үрфан зиясы кечә билдийи заман әсрлик әталәт бурада да өз гадаған мөһрүнү вурмушду. Михайлов ачы бир тәбәссүмлә гәйд этмишди ки, бүтүн Семипалатинск гәзасында өз оғлуну мәктәбә кәндәрмәйә разы олан бир нәфәр белә тапылмамышдыр.

Абай буну эшитдикдә тобыктылылардан тә'сир эдә билдийи бә'зи адамларә мәктүб язды. Беләликлә о, кәнч ятаглардан Чинкиз һаһийәсиндә яшәян Анияр адлы бир ушағын интерната верилмәсинә һаил олду. Молдабай да Шаган һаһийәсиндә яшәян Умарбек адлы етим бир гырғыз баласы кәндәрди. Абайын мәктүбуна әсасән Такежан Гызыл-Адыр һаһийәсиндән Курманбай адлы бир етим ушағы бурая йола салды. Бундан эләвә, Абай Ералыдакы ятагларда яшәян Мамай тайфасындан ики етим ушағы мүсәлман мәдрәсәсинә дүзәлтди. Ятагларын мүгәддәрәты Абайы бурада, шәһәрдә дә һәйәчанландырмагда иди. «Гой, һеч олмәзсә, кәнч нәсл ишыга чыхсын, — дейә о, фикирләширди. — Бәлкә, онларын васитәсилә аталары да ағ күн кәрсүнләр. Охуярлар, халга файда вәрәрләр...»

Бу яхынларда Абай өйрәнди ки, онун гәрары илә Балкыбек гурултайында касыбларә верилмиш һейванлар бүтүнлүклә онларын әлиһә кечмәмишди. Доғрудур, бүтүн илхы сағсаламат Ералыядәк кәтирилибмиш, лакин пайызда, ятагларын алдыглары отуз атдан ону бир-бир, ики-иәи намә'лум оғрулар тәрәфиндән йоха чыхыб. Инди дә Абай ятагларын ушаглары үчүн чалышаркән фикирләширди: «Гой һеч олмәзсә ятаглардан бири оғурламаг мүмкүн олмаян сәрвәтә, билиһә малик олсун». Буна кәрә дә о, мәһз йохсулларын ушагларыны мәктәбә дүзәлтмәйә чалышырды.

Гышын икинчи ярысы кирмишди, Абайын аула гайытмаг вахты чатмышды. Шәнбә күнү о, Баймәһәммәди күнортаядәк шәһәри дәрә доланмага мәчбур этди. О, мәктәбә дүзәлтдийи вә шәһәрин мүхтәлиф ерләриндә яшәян бүтүн балача газаклары яһына чағырды. О, бу ушаглары яһына топлайыб бүтүн кечәни бир ердә нәғмә өхуәб әйләндиләр. Абай өзү

дә онлара тапмача дейрди, Баймәһәммәд нағыл вә мәсәл-  
ләр сөйләйрди. Ахшам емәйиндән әввәл ушаглар йорулуб  
сакигләшдикләри заман Абай өз ушагларыны да, гонаглары  
да янына чағырды.

О, һәлә сәһәр язмыш олдуғу бир вәрәг кағызы чыхартды.  
Ушаглар нә олачағыны тәәччүблә көзләйрдиләр. Абай уча-  
дан, чох айдын, һәлә индийәдәк мәлүм олмаян ени бир  
ше'ри онлара охуду:

Ушаг икән гаранлығда бир кор кими яшадым мән,  
Хәбәрим дә олмады һеч әлмин әзиз бәһрәсиндән.  
Ай ушаглар, сизләрдәдир севинчимиз, үмидимиз,  
Нә олмайыб бизә гисмәт чәсарәтлә әхз әдин сиз,  
Оху, мәним әзиз оғлум, атаңдандыр бу вәсиййәт,  
Маил олма шан-шәһрәтә, өз халғына элә хидмәт!

О, бу ше'ри бир нечә дәфә ушаглара тәкратр этди, сонра  
ғыса вида сөзләри сөйләди:

— Мәним балаларым, кичик гардашларым! Биз, сизин  
аталарыныз вә бөйүк гардашларыныз бой атмадан солан от-  
лара бәнзәйирик. Вахтилә биз билик ала билмәдик, инди дә  
бунун үчүн дәрдләнирик. Әлм — бизим наил ола билмәдийимиз  
арзумузду... Мән бу саат шеирдә охудуғуму сизә арзу әди-  
рәм. Бу сизин бөйүк гардашынызын арзусудур, сизин чөллә-  
ринизин, халғынызын, сиздән көмәк көзләйән халғынызын  
арзусудур. Ялныз бир мөгсәдлә, адам олмаг мөгсәдилә оху-  
юн. Өз өлкәнизә файдалы олмаг, намуслу адам олмаг, өз  
халғынызын мүдафиәчиси олмаг наминә охуюн...

Бир гәдәр сусудуған сонра о, сөзләрини белә гуртарды:

— Бах, видалашаркән мән сизә буну демәк истәйирдим.  
Бу ше'ри сизин үчүн Кокпай адлы бир акын гәсдән яз-  
мышдыр...

Бүтүн ғышы Абай кизли арзуларынын гәлбиндә чырпы-  
нан сәсинә сәс верир, тез-тез шеир язырды. Өз шаирлийинә,  
өз акынлығына инана билмирди. Онун тәләбкар гәлби, һәлә  
өз истәдадына инанмаян гәлби башга, һеч кәсә мәлүм ол-  
маян тәвазәкар бир ад алтында, Кокпай ады алтында киз-  
ләнмишди.

## З И Р В Ә Д Ә

### 1

Бир нечә ил кечди. Бу илләр Абай үчүн кәркин әмәк вә  
ахтарыш илләри олду. Яйда, ғышда китаб охудуғу, гәләм  
чалдығы вахтлары Абай өмрүнүн ән бәхтияр анлары саныр-  
ды, әсл һәят һесаб әдирди. Бүтүн кечиртдийи дуйғулары

‘фикирлэшмэк, ахтармаг вә кағыза э’тибар этмәк онун варлығынын бүтүн мә’насыны тәшкил эдирди. Китабларда вә я һәятда дәрк эдиб тапдыгы һәгигәт гығылчымлары вә йүксәк фикирләр онун шеирләриндә, нәғмәләриндә өз әксини тапыр, тәрәннүм эдилирди. Абая гәдәр һәлә һеч кәс өз ана дилиндә белә шеир охумамышды.

Шаир Абайын ады артыг һәр ердә мәшһур олмушду. Инди онун өзү дә шаирлик фәалийәтини халг гаршысында бир борч билирди. Онун «Халг һаггында» ады илә топланмыш сайсыз-һесабысыз шеирләри наданлары, халгын бәдәнинә зәли кими япышмыш мурдар адамлары дамғалайыр, сакитлик билмәйән чөл ишбазларыны, рүшвәтхор идарә башчыларыны әдаләтли бир гәзәблә чәзаландырырды. Бу шеирләр халгын вичданы иди. Бу шеирләр ағыр әмәкдән тагәтдән дүшмүш адамларын ачы талеинә шәфгәтлә, мәнәббәтлә долу иди. Абай кәнч нәслә кәзәллийи тәрәннүм эдир, руһлары йүксәлдир, һәяты дәриндән дәрк этмәйә, гәлбән дуймаға мәчбур эдирди.

Бу шеирләр Акшокидә яранараг учсуз-бучагсыз чөлләрә яйбылды. Инди Абай өз әсәрләрини язырды. Онун әтрафына топланмыш, йүксәк амалла долу, бу шеирләрә вурулмуш кәнчләр онлары әзбәрдән билир, һәмин шеирләрә һава гошуб чөлләрә яйырдылар.

Лакин һәят Абая ялыз өз кәмлү истәдийи арзуларла яшамаға имкан вермирди. Дәфәләрлә рәдд этмәсинә бахмаряг енә дә әзаблы, әзийәтли вәзифәдән о, яха гуртара билмирди, аулларын әһалиси ону адил бир һаким кими даима һәр чүр чәкишмә вә мүбаһисәләрин һәлл олунмасына чәлб эдирди.

Күнәшли бир гыш сәһәри Абай өз бөйүк отағында, ади ериндә, сүмүк һашийәли һүндүр чарпайынын янында отуруб һәмишәки гоншусу олан бөйүк ағ ястыгы бөйрүнә сөйкәмишди. О, каһ алчаг, дәйирми стола сөйкәнәрәк, каһ да кениш өвчү илә дизинә тәкийә вериб динмәз-сөйләмәз дәрин фикрә далмышды. Онун гара кәзләриндә инадкар бир истәк гығылчымлары парлайырды. Бу кәзләр пәнчәрәдән кәрүнән гарлы, сәһәр күнәшиндән пар-пар парылдаян Акшоки тәпәләринә зилләнмишди. Башдан-баша гара бүрүнмүш бу дағлар намә’лум вә сарсылмаз бир гүдрәтә малик иди...

Инди Абай чөлүн мүбаһисәли ишләриндән азад олуб даими сәфәрләрдән яхасыны бир тәһәр гуртара билмиш вә хейли мүддәт өз севимли гышлағында гала билмишди. Бу ил дә шаир үчүн ән сәмәрәли илләрдән бири иди. О, каһ китаб охур, каһ шеир языб дахили, кизли һәйәчанларла долу бу бәхтияр саатларда тез-тез гарлы тәпәләрә бахыр вә бир нөв

онлара говушурду. Сәһәр вә ахшам чағларында онун кәдәрли гәлби тәпәләрин сүкутунда өзүнә тәсәлли тапырды. Һәмишә сәрт, һәмишә тутгун олан бу дағлар санки әбәди накам арзуларла долу иди, тутгун күнләрдә бу дағлар күнәш үчүн дарыхыр, күнәшли күнләрдә язы арзу эдирди. Инди дә санки онларын чал гашлары бир-бириндән айрылмышды: дағларын ямачында санки ала-бәзәк сүрүләр отлайырды. — каш бу ялгыз вә дилсиз дағлар бир чобан маһнысы эшидәйди...

Баймәһәммәд Абайын бу кәркин һалыны чоҳдан көрмүш вә сакитлийи позмаяраг бир гәдәр кәнарда отурмушду. Һеч олмасса бир шейлә мәшғул олмаг үчүн о, Абайын гамчысыны көтүрдү вә хам гайышдан она ени илкәк дүзәлтмәйә башлады. О, бу ишлә үрәкдән мәшғул олараг ялныз һәрдәнбир Абайын үзүнә бахырды. Бирдән Абай әлини тәрпәтди, һавада мүнтәзәм һәрәкәтлә ойнадараг, анлашылмаз сөзләр пычылдамаға башлады. Әввәлләр Абайда белә бир адәт йох иди, бу һал ялныз бу гыш заһир олмушду, Баймәһәммәд билирди ки, инди Абай гәләм-кағыз истәйчәк. Лакин бу дәфә Абай фикри дағыныг һалда онун үзүнә бахыб динмәзчә сол әлини узатды, санки нә исә бир шей хаһиш этди. Баймәһәммәд баша дүшдү вә чәлд ериндән сычраяраг ики көһнә галын китабы столун үстүнә гойду.

Абай һәмин китабларын бирини ачды, истәдийи сәһифәни тапыб чәлд көз кәздирди, енидән фикрә далараг көзләрини юхары дикди.

Бу ики китабы бу аулда вә бүтүн әтрафда һеч кәс баша дүшә билмирди, онларын дили өз әсрарыны һамыдан кизләдирди. Узаг аләмдән вә узаг заманлардан галмыш ики шаһрин бу әзиз китаблары ялныз Абай үчүн айдын иди.

Пушкин вә Лермонтов... Онларын һәр икиси өз һәят йолуну инди Абайын бабаларынын яшадығлары чәлләрдән узағларда кечирмиш вә өмүрләрини намә'лум диярларда, газакларла яд вә мә'лум олмаян өлкәләрдә баша вурмушдулар. Ялныз бу гыш онларын һәр икиси Абая чоҳ яхын олмушду... Онлар башга аләмдән кәләрәк башга бир дилдә данышырдылар, анчаг Абайла чоҳ мәһрибан вә әзиз бир адам кими рәфтар эдирдиләр. Кәдәр вә гүссә ичәрисиндә Абайын әйни олан бу адамлар онун гәлбиндәки сирри баша дүшәрәк санки дейирдиләр: «Сән дә өз фикирләринлә бизә бәнзәйирсән!»

Абай онларла дост олдуғу вахтдан бәри Машраб да, Суфи Аллаһяр да, һәтта Фүзули дә кәлкәйә чәкилмишди. Иш үчүн кәлмиш ме'мин гочалар вә я моллалар Абайы бу галын китаблары охуя-охуя отурмуш һалда көрдүкдә мәнунийәтлә сағгалларыны тәрпәдирдиләр. «Ағыл өйрәнмәйә

башламыш, шәриәти охуюр, — дейә онлар өз араларында данышыр вә онун нә охудуғуну баша дүшмәйә чалышырдылар: Йәгин, гур'андан ясин әйәсидир... Моллая тапшырмыр, өзү охуюр, мө'мин олмушдур...»

Лакин онлар китабын сол тәрәфә ачылдығыны, сәһифәләриндә шәкилләр олдуғуну көрдүкдә, диггәтлә нәзәр салыб әйри-үйрү әрәб һәрфләри әвәзинә рус сәтирләринин һамар вә сакит дүзүлүшүнү көрдүкләри заман һейрәт ичәрисиндә китаблардан узаглашыб дәрһал сусурдулар. Адлы-санлы иш-базлардан бә'зиләри Абайын янындан кедәркән бир-бириндән сорушурду: «Нә үчүн о, бу сол язы үзәриндә бу гәдәр баш сындырыр?» Бир башгасы чаваб верирди: «Бунунла фәхр әдир. Мәкәр һисс әтмирсән ки, о, нә демәк истәйир? О, демәк истәйир ки, бахын, мән һөкумәт дәфтәрханаларына сиздән яхынам...»

Абай билирди ки, онун кизли, дилсиз достлары хоша кәлмәйән бир тапмача кими чохлаыны нараһат әдир. Лакин бу ону чох аз тәшвишә салырды.

Онун достлары — өлүдүр. Лакин белә бир өлүмү өлүм адландырмаг олармы? Әбәдән олмаз, өлән бу адамлар дүняя өз адларыны хатырламағы вәсиййәт әтмишләр. Инсандан ялныз бир башдашы галыр, илләр кечдикчә о, чөкүр, ерлә бәрәбәрләшир. Яшаянларын хатирәси дә, яхынлардакы көзәл варлыг хатирәси дә бу чүр сөнүб кедир, башдашы йох олан кими инсан да әбәдиййәтә говушур — йох олур. Бу ики сима исә ер үзәриндә өзләри һаггында сарсылмаз даг кими гүдрәтли бир абидә гоюб кетмишләр. Онлар заман-заман, әсрләрдән бәри кәлиб чыхан Акшокинин гоша зирвәсинә бәнзәйирләр.

Абай көксүнү өтүрәрәк фикирләшди: «Биликлә көзү ачылан бир халг хошбәхтдир... Биз газаклара да улу бабаларымыз билик вә үрфан хәзинәси гоюб кетмиш олсайдылар...» Һәр ики шаир онун үчүн бир-биринә чох яхын вә әзиз көрүнүрдү. «Бунлар — гардашдырлар, онларын бүтүн һаяты сонракы нәсилләр үчүн, бүтүн халгларын вә зәманәләрин бүтүн мүтәфәккирләри үчүн даима ишыг сачан сәнмәз бир мәш'әлдир...»

Абай дәриндән көксүнү өтүрәрәк енидән Татьянанын мектубуну охумаға башлады. «Нә гәдәр мәнһәрәтли сөзләрдир. Сөз дейил, нәфәсдир, үрәк чырпынтысыдыр... Инчә дуйғулардыр» — дейә о, һейрәт ичәрисиндә фикирләшди вә бир заманлар язмыш олдуғу ше'ри хатырлады:

Нитги ашигләрин лал олар, бәли,  
Олмаз мәнәббәтин, севкинин дили.  
Гәләм гаш чатылар; көз хумарланар,  
Гаш-көзлә данышар һәр севимли яр.

Белә данышырдым мән дә бир заман,  
Мән сөзсүз дилләр әянды, әян.  
Инди һафизәм күт, өзүм биһушам,  
Севки лисанывы мән унутмушам..

Татьянанын һәйәчанына тәслим олан Абай енидән Пушкин мисраларыны охуду. «Мән дә белә күнләр көрмүшәм» — дейә о. фикирләшди, — көрәсән о күнләрдә мән буна бәнзәр сәсләр эшитдимми?..

Дәрһал Абайын һафизәсини өртмүш думан чәкилди, санки гаранлыг көйдә улдузлар парлады, Абайын көзләри гаршысындан ики парлаг сима өтүб кечди. Бунун бири кәнчлийин парлаг симасы олан Тогжан, дикәри исә һүзн мүчәссәмәси олан Сәлтәнәт. Һәлә дүнән Татьянанын мәктубуну тәрчүмә әдәркән Абай бу сималары хатырламышды. Онларын һәр икиси Татьяна кими өз үрәк сәсләрини камаллары илә сусдурмуш, онларын һәр икиси кәләлик йүйәни илә бағланмыш башларыны галдыра билмәмишди. Абай Татьянанын кәдрлә долу үрәк сәсләрини тәрчүмә әтдийи мүддәт әрзиндә өз гәлбиндә бу көзәлләрин вида сәсләри дә сакит-сакит сәсләнирди. Бу сәсләр онун яратдығы мисраларда өзүнә ер тапырды.

«Гой онларын һәссас кенүлләри бу нәғмәни дәрк әтсин, онлар бу нәғмәни өз нәғмәләри кими баша дүшәрләр» — дейә о, фикирләшди.

Буна көрә дә о, Татьянанын мәктубуну тәрчүмә әтмәйи гәрәра алмышды. Сон ики күн әрзиндә о, һәмин мәктубун яд газах дилиндә данышмасына көмәк әтмишди. Кетдикчә онун Татьянасы юмшаг, галиб кәлән инчә маһныда даһа чох сөз тапырды, бу гыз бүтүн нәчиб нәзәри вәширин дили илә Абайын өзүнү әсир әдирди. О, Татьянанын газах дилиндә олан мәктубуну русча язылмыш мәктубла мүгайисә әтди. Бә'зи мисралар Пушкиндә олдуғу кими сәсләнмирди, Татьяна бә'зән чох ади сәзләрлә данышырды. Лакин, бу — онун ени динләйичиләринә гейри-ихтияри бир төһфә иди... Лакин бу ади сәзләрин белә һамысыны ени динләйичиләр баша дүшәчәкми? Абай Кокпайы вә Муханы фикирләшди, бирдән онлар да бу сәзләри баша дүшмәсәләр?

Дүнән алынмыш мәктуб да «Евкени Онекинин» сәһифәләринә әләвә әдилди. Баймәһәммәд Семипалатинскдән гайыдыб он ени китабла бирликдә бир мәктуб да кәтирмишди. Абайын «Евкени Онекиндән» һейран олдуғуна чаваб верән Михайлов язырды: «Бу яхынларда һәмин роман мусигийә салынмышдыр. Дейирләр ки, бу мусиги Пушкинин Татьянасына вә Ленскисинә лайигдир, Петербург вә Москва әһалиси онунла яшайыр, онунла гидаланыр. Анчаг нә әтмәли, бу мусигини динләмәк бизә гисмәт дейилмиш...»

Абай мектубу охуюб енидэн Кокпайы вэ Муханы хатыр-лады.

«О языглар өз кезэл мөһарәтләри илэ мө'насыз шеирләри бәзәйирләр, — дейә о, күлүмсәди вэ янындакы домбраны әлинә алды, — мән бу хырдаватчылара без әвезинә баһалы ипәк верәчәйәм...»

Енидән онун додаглары нә исә пычылдамаға башлады, мүлайим нәзәри енә Акшокинин гоша зирвәсинә зилләнди. Лакин инди бу нәзәр әтрафы көрмүр. Бу, тәхәййүл нәзәри иди. Дәрин һәйәчан кечирән шаир көнлүнүн бахышы иди. Бармаглар тәләсик һалда симләрә тохунду. Кечән кечә ятаркән Абай узардан кәлән вэ кетдикчә сөнүб кедән сәсләр эшидирди, инди һәммин сәсләр тез хатиринә кәлди вэ чох асанлыгла домбранын симләриндә сәсләнди. Абай явашчадан охумаға башлайыб маһнынын һавасыны сәсинә уйдуруб айдын сурәтдә тәкрат әтди. Маһны Пушкин вәзинә яхын бир маһны иди.

Сәни таңры мәнә бәхш әләйибдир,  
Мөһрибан севкилим, кезэл севкилим...

Татянанын һая илэ долу сирри һәлә домбрада үркәк вэ инамсыз сәсләнирди. Даһа бир мисра... даһа бир мисра...

Абай каһ ястыға сөйкәнир, каһ да белини дүзәлдәрәк тез-тез домбра чалырды. Гоша симләр яваш-яваш, бә'зән һезин, бә'зән дә зилдән сәсләнирди; о истәдийини тапмышды. Сон ики мисра исә чох баһа баша кәлди, лакин онлар да мусигийә ятды.

Абай нәфәс дәрмәдән Татянанын мектубунун үч мисраыны индичә тапдығы һава илэ һей охуюрду. Өзүндән разы һалда күлүмсәйәрәк ағзындакы насыбайы туллайыб енисини көтүрдү. Каһ зилдән, каһ да пәсдән симләри чалмаға башлады. Дейәсән һава ядында галырды...

Бирдән о, бүтүн ири көвдәси илэ чәлд Баймәһәммәдә тәрәф дөндү. Бу дәфә онун көзләри севинчлә парылдайыб дәрһал сөндү.

— Нә үчүн бурада отурмушсан? Бир шей баша дүшә билдинми?

Абайын көзләнилмәз суалындан өзүнү итирмиш икид гамчыны көстәрди:

— Бах, буну тә'мир әдирәм, Абай аға...

— Мән нә әдирәм — баша дүшмәдин?

— Белә фикир әдирәм ки, һансы бир рус маһнысыны исә хатырыныза салырсыныз...

— Бәс белә... олсун! Чох яхшыдыр! — дейә Абай күлдү. — Кет Қишкәнә-молланы чағыр...

Ени яратмыш олдуғу маһныны унутмамаг үчүн о, бир дө һаваны чалды. Лакин Баймөһөммөд гапыны ачан кими Абай ичәри кирән Айкәрим, онун далынча исә кәлән гонаглары көрдү. Онларын әлләриндә гамчы вар иди, үзләри союгдан гызармышды; әйинләриндә гоюн дәрисиндән күрк, чәкмә, яхасы ачыг халат олан бу адамлар Уак тайфасындан идиләр. Икисинин дө башында алтыкүнчлү, тәпәси дар папаг варды. Абай енә домбранын симләрини тәрпәдә-тәрпәдә гашларыны чатды:

— Әһ, ичәри нә яман союг долду...

Айкәрим тәәччүб этди:

— Союг нәдир, Абай, һеч чөлдә пий дө донмаз...

— Мәнә белә кәлди ки, шахтадыр, сән демә адамлар имиш, — дейә Абай чаваб верди вә кәләнләрлә саламлашды. Айкәрим бу чавабы сон заманлардан бәри Абайын анлашылмаз һәрәкәтләриндән бири кими гәбул этди вә һеч бир сөз демәдән гоншу отаға кечди. Қишкәнә-молла һәммин отагдан чыхды. Абай тез онун үзүнә бахды.

— Молла аға, сиз Татянанын мәктубунун үзүнү көчүртдү-нүзмү? Татяна, нәһайәт, охумағы гәт әтмишдир...

— Яхшы гәрарә кәлмишдир... Мәктубун үзү көчүрүлмүш-дүр.

— Қокпая вә Мухана язын ки, Татяна онлара салам көндәрир вә онунла таныш олмаларыны истәйир... Мөһөммәдчан шәһәрә кедир, о, Татянанын салам һавасыны онлара етирәр...

Кәләнләр нә барәдә сөһбәт кетдийини баша дүшмәдиләр, лакин онларын симасындан айдын иди ки, бу мәсәлә онлары һеч дө мәшғул әтмир. Абайын сөзләрини ялныз Қишкәнә-молла илә бирликдә, ичәри кирән кәнч, гырмызыянаг, гонур көзлү Мөһөммәдчан диггәтлә динләйирди.

Мөһөммәдчан доғрудан да шәһәрә кедирди. Мухан вә Қокпай кими о да маһалын ән яхшы ханәндәләриндән бири иди, бундан әлавә о да һәрдәнбир шеир сөйләйирди. Мөһөммәдчан сәбирсиз бир һалда сорушду:

— Охумаг истәйән кимдир, Абай аға?

Чаваб әвәзинә Абай домбраны элинә алды, «Татянанын мәктубундан» үч мисра охуду, онунла данышыға киришмәдән домбраны бир тәрәфә гоюб кәлән гонагларә мүрачиәт этди.

Маһнынын һавасыны дәрһал гаврая билмәйән Мөһөммәдчан анчаг ени сөзләрә диггәт етирирди. Бу арадакы бүтүн кәнчләр ичәрисиндә Мөһөммәдчан Абайын ени шеирләрини вә маһныларыны һамыдан әввәл эшидиб әзбәрләйән бир адам иди. Лакин о, бу ше'ри һеч ердә эшитмәмишди. Көрүнүр ки, нә Қокпай, нә дө Мухан буну билирди. Мөһөммәдчан баша дүшдү ки, Абай еничә яздыгы бу нәғмәни өйрәниб һәммин ханәндәләрә чатдырмағы она тапшырыр.

Мәһәммәдчан Абайын яхын гоһуму олса да, ондан чох чаван олдуғу үчүн маһныны Абайдан бир дә охумағы хаһиш әдә билмәди. Бундан башга, о, чох яхшы билирди ки, Абай хаһиш әдиб ондан әл чәкмәйәнләри севмир. Она көрә дә о, Акшокидә галыб наһар әтмәйи гәрара алды вә Абайын ени шеирләринин үзүнү көчүртмәк үчүн дәрһал Қишкәнә-молла-нын янына кетди.

Абай нәһайәт, кәләнләрлә мәшғул олду.

О, аулларын күзәрәны, әһалинин сәһһәти барәдә ади су-ал-чавабдан сонра яһныз инди көрүрмүш кими гәрибә вәзийәт-дән һейрәтә дүшдү. О, бирдән хатырлады ки, һәмин бу ики Уакы вә бу Қокшени әлә бу палтарда, әлә бу сир-сифәтдә бу яхынларда өз яһнында көрмүшдү. Қокше гәбиләсиндән олан Турсун адлы бу ат оғрусу о вахт да әлә бу чүр тәвазәкарлыг-ла, динмәзчә, мүркүләйирмиш кими башыны ашағы салыб отурмушду. Уак гәбиләсиндән олан алчагбой, йоғун, тәләбқар Сарсекә онда да ерә япыхыб индики кими чәтинликлә нәфәс ала-ала Турсундан оғурладығы мал-гаранын кеби гайтабыл-масыны тәләб әдирди. Ахы о заман Турсун оғурланан атла-рын әвәзини алмышды.

Һәят белә сүр'әтлә кедиб дәйишдийи һалда бәс нә үчүн мүх-тәлиф гәбиләләрдән олан бу адамлар белә ексәнәг вә дәйи-шилмәз галыблар? Бу ики мәнзәрәнин һансы юхудур?.. О за-манкы, йохса индики?.. Бу адамлара бахаркән әлә күман әт-мәк олар ки, заман ирәлиләмәмиш, бир ердә донуб галмышдыр.

Абай Сарсекәни динләйәркән фикирләри икиләшди. Сарсе-кә екнәсәг бир тәрздә данышырды, онун сәси тахтадан гай-рылмыш һәвәнк таппылтысы кими чыхырды. Нәһайәт, Абай ени бир шей әшитди:

— Көрүн бу оғру бир нә фикирләшмишдир, Абай аға... «О заман сән мал-гараны удмаға мәнә имкан вермәдин. Мәни Аба-йын яһнына кәтириб едийими гусмаға мәчбур әтдин. Инди көр мән сәнин исти ашына нечә су гатарам!» — Бах, о, белә фикир әдиб ки, әкәр енидән уакларын мал-гарасыны оғурласа неч бир шей олмас. О, ачыгла оғурламышдыр!.. Бу һәриф о дәфә үч ат оғурламышды, бу дәфә беһини апарыб... Абай аға, мә-кәр бу оғурлуг гисас алмаг дейил?

Абай бу ени әдавәти баша дүшдү. О, ат оғрусунун үзүнә бахыб һәгигәти анламаға чалышды, лакин ат оғрусу узун түк-лү, сары папаглы башыны ашағы салыб отурмушду. Онун яһ-ныз екә бурнунун учу вә сейрәк гара саггалынын бир һиссәси көрүнүрдү. О, гашларынын алтындан Абайын һәр бир һәрәкә-тини изләйирди. Оғру динмәзчә, һәрәкәтсиз һалда даш һейкәл кими отурмушду.

О, нэ Сарсекенин ачдыгы мүбаһисәйә гарышыр, нэ дә сәсини чыхарырды, оғру она дэхли олмаян бир сәһбәт динләйирмиш кими отуруб бүтүн көркәми илә көстөрмәк истәйирди ки, ону данышмаға ялыз Абай мәчбур эдә биләр, Сарсекә исә ону һеч ериндән дә тәрпәдә билмәз. Лакин онун Абая бөйүк бир бөй кими һөрмәт этдийини билдирмәк истәдийини, йохса теләбкарын әлинә кечмәмәк фикриндә олдуғуну баша дүшмәк мүмкүн дейилди.

Абай онун үзүнә бахмаг истәйиб сәрт бир сәслә гышгырды: — Яхшы, бәс сән нә дейә биләрсән?

Сарыпапаг яваш-яваш дикәлди, инадкар сифәт Абая тәрәф чеврилди. Турсун өз хырда гонур көзләрини парылдадыб енә башыны ашағы салды. Онун көз гапаглары галың, янаглары салмаг иди, Турсун бу баш-гулагла, бу бәдәнлә бүтүн бир ағач көвдәсинә охшайырды. Нәһайәт, о, ериндә тәрпәнәрәк данышмаға башлады:

— Абай аға, бу яхынларда һәмин бу Сарсекә сәнин әмрилә мәним бүтүн вар-йохуму әлимдән алды. О заман сән һесаблашмағы әмр этдин. Мән дә сәнин әмринә әмәл әдиб баш әйдим. Бу уакларын элә мал-гарасы оғурланан кими һаг-һаһат мәнми чаваб вермәлийәм? — дейә о сорушду.

«Енидән сонсуз чәк-чевирә дүшдүк, дейә Абай кәдәрлә фикрләшди. — Һәгигәт һарададыр, ялан һарада?.. Бу эдавәтләрин вә бу мүбаһисәләрин ахыры олачагдырмы? Енә дә чиркаба булашмаг лазымдыр. Инадкар тәрәфләрдән һәгигәти өйрәнәнәдәк адам әлдән дүшүр... Енә дә өз ишимдән айырдылар. Пушкин һарададыр, Татянанын инчә һиссләри һарададыр? Онун доғручу гәлбиндән гоһан саф һәгигәт һарададыр?.. Өз мал-гарасыны ахтаран теләбкар. Өзкәнин мүлк-малы илә доһанан инадкар оғру. Долашыг һәятын соңсуз чиркабы... Бәс сәсин һарададыр, Татяна?..»

О, маһнынын һавасыны ядына салмаға чалышараг домбраны әлинә алды.

Бир аз бундан әввәл дил-дил өтән гоша симли мүти домбра сусурду. Инди о, буховлу ата бәнзәйирди. Яйғын сәсләнирди. Бир аз бундан әввәл тапылмыш һава гейб олмушду. О, яддан чыхмышды... Сарсекәнин чавабыны динләйән Абай хейли ени маһнынын һавасыны ахтарды. Дейәсән бу маһны бир дә керигайытмаячагды. О, бир гуш кими әлдән чыхмышды... Абай домбраны бир тәрәфә гойду.

Сарсекә кәдәрлә дейирди:

— Мәним мал-гарамы енә сән оғурламышсан, Турсун, енә сән. Ачыгдан, мән өз мал-гарамы кәзиб сәнин алачығында тапдығымын ачығыны чыхмаг үчүн оғурламышсан!

— Кор тутдуғуну бурахмаз, — дейэ Турсун чаваб верди. — Нэ олсун, чөлдө мөндөн башга адам, сөнинкиндөн башга мал-гара йохдур? Нэинки о чүмө ахшамы, бир айдыр ки, үзөнжийэ аяғымы да басамышам.

Онлар инди бөркдөн мүбанисэ эдир, бир-биринэ тез-тез чаваб верирдилэр. Абай онлары динмэзчө динлэйирди, бирдөн гаш-габағыны саллады, үз-көзүнү туршудараг деди:

— Бу мәсэлэ үчүн бир башгасынын янына кедэйдiniz... Акылбайдан хашиш эдэйдiniz, о, сизин гоншунуздур, һаггы-һаһаггы даһа тез тапа билэрди...

Лакин нэ Турсун, нэ дэ Сарсекэ буна разы олду. «Я һэ, я йох, я оғру, я доғру? Бизэ сизин гэрарыныз кифайэтдир» — дейэ онлар исрар эдирдилэр.

Белэ олдугда Абай үзүнү Турсуна чевирди:

— Доғрусуну де! Өл, анчаг дүзүнү де, онун мал-гарасыны апармышсан, я йох?

Абай гезэблэ Турсунун үзүнэ бахды. Турсун өзүнү итир-мэди:

— Абай аға, мән анд ичмишәм ки, сөнин габағында һөгигэт дейэ-дейэ өлүм! Гой мән оғру олум, ахы оғрунун да намусу вар. Бах, мөним дейэчөйим һөгигэт будур, бу дөфө мән тагсыр-кар дейиләм! — дейэ о, папағыны пейсәринэ доғру итэлэди, үзүнү ачды вэ дүз Абайын көзүнүн ичинэ бахды.

Абай көзүнү онун үзүнэ зиллэйиб өз-өзүнэ фикирләшди: «Гой о, оғру олсун, анчаг бу үз эсл һөгигэт үзүдүр». Турсунун сөзләри ону тәрэддүдэ кэтирди.

Абай гэт этди:

— Бэли, о доғру дейир. Сөнин мал-гаран онда дейил. Сарсекэ, кет өз итийини башга ердэ ахтар!

Турсун папағыны дүзэлтди. Артыг нэ о, нэ дэ Сарсекэ бир кэлмэ данышды. Сарсекэ башыны ашағы салды, Абай онларын һөр икисинэ деди:

— Яхшы, чөкишмэниз гуртарды. Гонаг отағында ейиб ичэ-чөксиниз, сизи бу саат орая апарарлар...

О, енидөн домбраны элине алыб Татьянаһын мөктубуну охумаға башлады.

Сарсекэ вэТурсун эйни заманда аяға галхдылар. Отаға киррөкөн Сарсекэйэ узаг гоһум олан бир адам кими йол вермиш Турсун инди дэ гапыдан ону биринчи бурахды. Гонаг отағына дахил олмадан эввэл онлар гаранлыг дэһлиздөн кечмэли идилэр. Бурадан кечөркөн Турсун сөссизчө күлдү. — О, башгалары көрмөдөн белэ күлмэйи бачарырды. Турсун өзүндөн чох разы галмышды.

Доғрудан да о, чох һийлөкөр тәрпәнэ билмишди. Турсун пайызда бу уакларын үч атыны оғурладығы заман тәнбэллик

эдиб узаға апармайыб өз эвиндә кәсмишди. — Тәләбкарлар онун яхасындан япышыб чәкә-чәкә Абайын янына кәтирмишдиләр. Элә иш тәзәчә һәлл олунмаға башларкән о, бейиндә ени план дүзәлтмишди, Абай сорушдугда ки: «Атлары сән апармышсан, я йох? Доғрусуну дел!» — Турсун чәлд чаваб вермишди: «Мән апармышам, һөкмүнү чыхарт, мүгәссирәм». Абай, һеч вахт өз күнаһыны ачыгчасына бойнуна алан бир оғру көрмәмишди. Одур ки, тәләбкарлара демишди:

— Белә һесаб эдин ки, о, мәнә бөйүк бир рүшвәт вермишдир. Бу рүшвәт онун доғручулуғудур... Гой апардығы атларын дәйәрини гайтарсын, бунунла да иши гуртараг...

Турсун бүтүн бунлары этрафлыча көтүр-гой этмиш вә ики ай көзләдикдән сонра енә һәмин Сарсекәнин беш атыны оғурламыш, элә һәмин кечә дә бачарыгла арадан чыхармышды. Кечә басгынындан һеч кәс хәбәр тутмамышды. Бәрк туфан гопмушду, бүтүн изләр силинмишди. Бу дәфә Сарсекә ялныз шүбһәләнмишди. Әлдә нә бир сүбүт, нә бир из, нә дә шаһид варды. Турсун Абайын янына мөһкәм бир гәрарла кәлмишди: О, бу дәфә һәр шейи инкар эдәчәкди.

Онун мүлаһизәләри өзүнү доғрултду. Турсун нәинки Сарсекәни, һәм дә Абайы алдатмышды. Инди гаранлыг дәһлиздә о, Сарсекәйә вә Абая күлүрдү.

Абай тәк галдыгдан сонра симләри ойнадараг енә Татьянаһын нәғмәсинин һавасыны ядына салмаға чалышды, лакин ону тутмаг олмурду. Бирдән Қишкәнә-молла, Мәһәммәдчан вә бир әлиндә тахта, о бири әлиндә Абайын севимли оюну олан доғгуз-кумалак шарлары долдурулмуш дағар олдуғу һалда мәшһур оюнчу Қорпәбай онларын габағынча ичәри кирдиләр.

Гыш заманы Абай узун-узады әвдә отураккән Макишев Исмагул, Маркабай вә я Қорпәбай кими кумалак оюнчуларыһы өз яһына топлайыр, һәфтәләрлә гонаг галмаға мәчбур эдирди. Абайын өзү дә бу маһалда ән күчлү оюнчулардан бири һесап олунурду.

Қорпәбай бура кәлдийи дөрд күн әрзиндә бир дәфә белә Абая удузмамышды. Онлар бөйүк һәвәслә сәһәр чайындан наһарадәк ойнайырдылар. Дүнән Абай бүтүн ахшамы китаб охуғундан вә ишлә мәшһул олдуғундан оюн даянмышды.

Абай Қорпәбайын әлиндә доғгуз-кумалакы көрдүкдә баша дүшдү ки, даһа мәшһул ола билмәйәчәкдир. Оһа көрә дә Пушкинин китабыһы өртдү.

— Яхшы, кумалаклары дүз, сәндән интигам алмаға чалышчағам!..

Сары сүмүкдән гайрылмыш парлаг шарлар бир-биринин далынча шагғылты илә тахтадакы чалалара дүшүрдү. Қорпәбайын сағ әли тахтанын үстүндә сүзүрдү, онун бармағлары гә-

рибѣ бир сүр'этлѣ ишлэйирди. Бир йығын шарын ичѣрисиндѣн бу бармагларын сѣвсиз олараг догтуз шары нечѣ сечдийини баша дүшмѣк чѣтин иди.

Рѣгиблѣр ойнамаға башладылар. Биринчи ади үч-дѣрд ке-диши онлар тез баша вурдулар вѣ бир-бириндѣн чох аз шар алдылар. Инди онлар туздуг<sup>1</sup> оюнуна чатдылар. Мѣхѣммѣдчан, Қишкѣнѣ-молла вѣ Баймѣхѣммѣд оюну излэйирдилѣр.

Мѣхѣммѣдчан Татянанын бүтүн мѣктубунун үзүнү кѣчүр-мүшдү, инди Қишкѣнѣ-молла илѣ ону йохлайырды. Мѣхѣммѣд-чан Абайын ѣязмасыны дѣрд бүкүб ѣз чибиндѣ кизлѣтди. Абай адѣтѣн ѣз ѣзыларынын үзү кѣчүрүлмүш вѣ ѣйрѣнилмиш гараламасыны истѣмирди. Буна кѣрѣ дѣ Кокпай, Муха вѣ Мѣ-хѣммѣдчан бунлары ѣзлѣриндѣ сахлайырдылар.

Мѣхѣммѣдчан бу маһныны бир дѣфѣ дѣ ѣшитмѣк үчүн фүр-сѣт ахтарырды. Лакин башы оюна гарышмыш Абай дейѣсэн маһны охумаг фикриндѣ дейилди. Буну кѣрѣн ханѣндѣ чибин-дѣн ѣздығыны чыхартды, дизинин үстүнѣ гойду вѣ биринчи мисралары ѣйрѣнмѣйѣ башлады. Татянанын гейри-ади ифадѣ тѣрзи ону ѣйрѣтѣ кѣтирди. О, неч бир вахт Абайын ѣнында белѣ шеирлѣр охумамышды. «Бах, бу гѣрибѣ енилик-дир» — дейѣ Мѣхѣммѣдчан фикирлѣшѣрѣк башыны ѣязмасы-нын үзѣринѣ ѣйди.

Абай динмѣзчѣ отурурду, санки Татянаны тамамилѣ уну-дараг Корпѣбайла мѣбаризѣйѣ киришмишди. Мѣхѣммѣдчан илк нечалары ѣйрѣнди. О, домбраны ѣлине алыб ѣвашча симлѣри тѣрпѣдѣрѣк ѣз-ѣзүнѣ охумаға чалышды: «Мѣн сѣнѣ ѣзырам, даһа нѣ лазым». О, ѣзүнѣ мѣ'лум олан бүтүн газах неғмѣлѣри-нин наваларыны бир-бир чалды, лакин онларын неч бири бу сѣзлѣрѣ дүшмѣди. — Нѣ мѣшһур «Ағ-гайын», нѣ дѣ «Топай-Кок» бу нечалара уйғун кѣлди. Мѣктуб неч бир навая кѣлмѣди. Бундан кѣдѣрлѣнмиш Мѣхѣммѣдчан Баймѣхѣммѣдин үзүнѣ бахды. Мѣхѣммѣдчанын нѣ кѣзлѣдийини баша дүшѣн икид Абайын диггѣтини оюндан ѣвашча ѣйындырмаг истѣди.

— Кѣрүнүр, Татяна «Ағ-гайыны» танымаг истѣмир? — дейѣ о, кѣнч ханѣндѣдѣн сорушду.

— Нѣинки «Ағ-гайыны...» о неч бир таныш навая дүшмѣк истѣмир.

— Йѣгин ки биат вѣ я жир<sup>2</sup> даһа уйғун кѣлѣр, — дейѣ Бай-мѣхѣммѣд тѣрс-тѣрс Абайын үзүнѣ бахды.

Абай ѣлныз инди онлара диггѣт етирди:

— Сиз белѣ фикир ѣдирсиниз? Кѣрүнүр, Татяна, Татяналы-

<sup>1</sup> Туздуг — рѣгибдѣн алынмыш чалая дейилѣр. Бу чалада олан бүтүн шарлар ону тутаын ѣлине кечир.

<sup>2</sup> Биат вѣ жир мѣкалимѣ илѣ охунан мѣнзум некайѣ формасыдыр.

ғында галачагдыр. О, Ағ-Бала дейил<sup>1</sup>. О, маһны далынча нә Бағдада, нә дә Гаһирәйә кедәчәк!..

Абай чошгун һалда тахтая тәрәф яхынлашды, шарлары бир-биринин далынча тез-тез дүзмәйә башлады вә ахырда рәгибин ортадакы чаласыны тутду. Абай севинчлә күлдү, онун бүтүн бәдәни күлүшдән әсди. Мәғлуб олмуш Қорпөбай гашларыны чатды. Оюну изләйән Кишкәнә-молла сәсләнди:

— Афәрин! Чох яхшы туздугдур!..

Доғрудан да Абай узун-узады фикирләшдикдән сонра ус-танын әлиндән чох бөйүк бир туздуг алмышды, инди онун кефи саз иди. Икидләрин ондан нә истәдийини билдиклә деди:

— Нейләмәк, Баймәһәммәд, Татьяна өз маһнысыны охумагдан боюн гачырыр? Йәгин о дейир ки: «Гой мәним әвәзимә Мәһәммәдчан охусун, ахы газахлара мән өзүм охуя билмәрәм, онлар о гәдәр чохдурлар ки!»

Абай буну дейиб әлини домбрая узатды. Сәбри түкәнмиш Мәһәммәдчан көзләрини габағындакы вәрәгәләрә дикди.

Абай чалмаға башлады. Сәһәр унутдуғу маһны бирдән-бирә айдын вә сәлис һалда сәсләнди.

— Йох, мәлум олур ки, о, енидән сәсләнир, — дейә Абай симләри тәрпәтди. — Яхшы, гулаг асын, көрүн нә дейир...

Абай охуюрду. Отағын гапысы ачылды, Айкәрим ичәри кириб Абайын янында отурараг онун охумасына гулаг асмаға башлады.

Икинчи һечая чатанда Мәһәммәдчан өз-өзүнә Абая сәс верди. Лакин бу заман өз шарлары илә Абайын чалаларынын арха чәркәләрини доланан Қорпөбай сон шарыны шаггылты илә Абайын габаг чаласындан ики чәркә дал чалая салды. О, ән әһәмийәтли туздугу — «Әсарәт алтына алынмыш боюн туздугуну» тутду.

Абай маһныны даяндырды.

— Аһ, о нә оюн чыхартды!..

Абай домбраны Мәһәммәдчана вериб кумалаклара тәрәф әйилди. Мәһәммәдчан әсәби һалда Айкәримә пычылдады:

— Бу өлү милчәк нәш'әмизи позду!

— Әзизим, о нә этди ки? — дейә Айкәрим сорушду вә оюна тамаша этмәйә башлады:

— Мән йолдан галдым ки, Абай ағанын ени маһнысыны өйрәним. Инди белә бир туздугу итирдийи заман мәкәр о бизә фикир верәр?

Баймәһәммәд она рәғбәтлә башыны тәрпәтди. Айкәрим Мәһәммәдчана тәрәф дәнду:

---

<sup>1</sup> Ағ-Бала — бир шеир дейишмәси гәһрәманынын адыдыр, /

— Өзүн бир төһөр охумаға чалыш. Чохдандыр ки, сәниң сәсини эшитмәмишик.

— Ахы мән илк дөфө охунан кими ядымда сахлая билмәдим, — дейә Мөһөммөдчан домбраны чалмаға чалышды. Абай нөвбәти кедишдән сонра элини домбрая узатды.

— Йох, пис башлайырсан, — дейә о сәсләнди вә маһнынын һавасыны бир нечә дөфө тәкрат эдиб домбраны Мөһөммөдчана верди, Мөһөммөдчан инди инамла чалмаға башлады.

Абай деди:

— Аһа, көрүнүр, Татьяна Мөһөммөдчанла таныш олду. Онда далысыны оху!

Бундан руһланан Мөһөммөдчан өз уча вә саф сәси илә охумаға башлады. О, һөрдәнбир көзалты өз язысына бахараг, Татьянанын мәктубуну башдан охуорду.

Оюн яддан чыхды.

Абай рәнки гачмыш һалда нәзәрини Акшокинин зирвәсинә зилләйәрәк донуб галды. О, лап бу яхындарда һәмин бу дағларла мүгайсә этдийи Пушкини хатырлады вә бәдәниндә шадлыг титрәмәси һисс әдәрәк диггәтлә гулаг асмаға башлады. Оун сөзләри, оун өз гошдуғу һава инди кәнч, маһир вә көзәл ханәндәнин ифасында Абайы дәриндән һәйәчанландырырды.

Татянанын кәдәрли сөзләри енидән Тогжан вә Сәлтәнәтин дәрдли талеини она хатырлатды. Бу гызларын фикри бүтүн бу күнләр Абайын башындан чыхмырды. Инди дә Абайын ондағ бу гәдәр узағлашан ән яхын досту Айкәрим һаггындакы фикри Татьянанын гәминә гарышырды... Бу гәрибә кәдәр вә мәзәмәт маһнысында Айкәрим дә санки өз дилини тапмышды... Инди Абай бу ше'ри эшидәркән оун гадир һәгигәти бүтүн гүввәси илә өз гаршысында даянырды. Рус гызы Татьяна газах гызлары илә бир дәрд чәкирди! Дил, адәт вә ән'әнә э'тибарилә бир-бириндән бу гәдәр узаг олан бу гызларын санки фикирләри дә, талеләри дә, атәшин һиссләри дә бир-биринин эйни иди... Ханәндә газах кәнчләринә нечә һәгигәтләр ачыб сөйләйә биләрди!..

Бу фикир Абайын гәлбини севинч һисси илә долдурурду. О, әтрафдакылары унудараг, ялыз маһныя далараг өзүнү узағлара чәкән фикирләрә гәрг олмушду. Бурада отуранларын һамысы диггәтлә маһныя гулаг асараг, көзләрини ханәндәнин үзүндән чәкә билмир, ерләриндәчә донуб галмышдылар. Бу, газах маһнысы дейилди, лакин ондакы кәдәри һамы дуорду. Бу маһны мүлайим, сакит ләпәләр кими чырпынырды.

Белә бир чәтинликлә өйрәнилмиш һаваны яхшы ядда сахламаг үчүн Мөһөммөдчан мәктубу ахырадәк охуду. Бу ше'рин

галиб сейркар гуввәси онун өзүнү дө рам этмишди. О Татьяна һаггында илк дөфә эшитмәсинә баһмаяраг өз маһнысы илә Татьянаһын көнлүнә кирә билмишди.

Мәһәммәдчан маһныны охуюб гуртардыгдан сонра өзүнү сахлая билмәди:

— Нә э'чазкар бир мәһәббәт гүдрәти!.. Бу сөзләри ким гошуб?

Бу суал һамыны мәшғүл әдирди. Һамы Абайдан чаваб көзләйирди, лакин чох данышан Кишкәнә-молла сөзә гарышды.

— Буну ки, Фошкин языб!

Мәһәммәдчан әсәби һалда онун сөзүнү кәсди:

— Сусун, молла... Фошкин! Һеч адыны да дүз дейә билмир синиз!

— Бәс нечә? Мән дүз дейирәм.

— Мәнчә, Абай аға ону Пошкин адландырырды... Доғру-дурму, Абай аға?

Абай өз достларына Пушкинин һәяты вә өлүмү һаггында һағыл этди, сонра енә Татьянаһын мөктубуна гайытды. Мәһәммәдчанһын языларына баһараг о, фикир ичәрисиндә айры-айры ерләрини тәһниһ әдиб деди:

— Бәли, Пушкин бу үрәйә өз сөзүнү сөйләтмәйи бачарды... Доғрусуну десәм, белә бир акыны нә сиз газәх балалары, нә дө бүтүн мүсәлман аләми көрмүшдүр!..

— Языг ғыз, о, доғрудан да, өз дәрдини чан яһғысы илә сөйләмишдир, — дейә Баймәһәммәд сәсләнди.

Корпөбай оюн тахтасы үзәринә әйилмәк истәйирди ки, Мәһәммәдчан билмәйирмиш кими ону дизи илә кәнара итәләйиб Абая мурәчиәт этди:

— Татьянаһын белә бир э'тирафыны чавабсыз бурахмаг әдаләтсизлик дейилми, Абай аға? Икид она чаваб версә яхшы олмазмы?

Баймәһәммәд онун сөзүнә тәрәфдар олду. Абай фикирли һалда чаваб верди:

— Сиз, дейәсән, һағлысыһыз... Көрүнүр ки, Онекини дө динләмәли олачағыг, — о, бир гәдәр сусдугдан сонра күлүмсә йәрәк әләвә этди: — Бәс нечә әтмәли?.. Ахы о, буна лайиг дейил!..

О, буну дейиб Пушкинин китабыны өзүнә тәрәф чәкди.

Мәһәммәдчан Абайһын яһында һаһар әтдикдән сонра әлә һәмин күн Семипалатинскә йола дүшдү.

Бүтүн ахшамы Абай Пушкинин китабыны муталиә этди. Бу күн Абайы Пушкинлә һәгигәтән яһынлашдыран илк күн иди. Инди о, Пушкинин шеирләрини бир охучу көзү илә дейил.

шаир гэлби илэ охуюрду. Ахшам емәйиндән эввэл китабы ер-тәркән Абай учадан деди:

— Сән мәним көзләrimi дүня ачдын, эзизим Евкени Петрович... Инди мәним Кә'бәм көчүр. Гәрб шәрг олур. Шәрг исә мәним үчүн гәрбә чеврилир... Гой белә олсун!

Ахшам емәйиндән сонра эв адамлары дағылышмырдылар. Нәмишә олдуғу кими онлар енә Абайын нағылларына гулаг асмаг истәйирдиләр. Бүтүн ахшамы хәял аләминдә кечирән, доғма аиләсиндән узаг дүшмүш Абай Айкәrimi вә достларыны, хүсусән өз севимли нағыл дейәни Баймәһәммәди янында көрәркән бир шей һаггында нағыл этмәк гәрарына кәлди.

Кечәдән хейли кечәнәдәк о, охудуғу бир романы достларына сөйләди.

## 2

Семипалатинскин гәрб учгарындакы хырда алверчи Танжарыкын эвиндә бу ахшам кәнчләр бир ерә топлашмышдылар.

Абайын гоһумларындан бири олан чаван икид Қисатай Танжарыкдан бир отаг кирайә этмишди. Қисатай аулун адәт-ән'әнәсини унутмамышды, гарадинмәз вә утанчаг бир адам олмасына бахмаяраг гонагчыл иди, онун эви нәмишә кәлиш-кәдишли олурду.

Ән яхын гоһумлары вә Абайын шакирдләри бу күн она гонаг кәлмишдиләр. Өз күр сәси илә шәһрәт тапмыш, мәшһур акын вә ханәндә олмуш донгарбурун Кокпай фәхри ердә отурараг санки бу дәстәйә башчылыг эдирди. Абай олмаян ердә о, дейиб-данышмағы, хошуна кәлән шейләри һәддиндән артыг тәрифләмәйи вә она зөвг вермәйән һәр шейи амансызчасына мәсхәрәйә гоймағы севирди. О, көзәл нағыл сөйләйиб мәчлиси әйләндирмәйи бачарырды.

Бурада икинчи һөрмәтли гонаг Абайын гардашы оғлу Шубар иди. Сон сечкиләрдә наһийә рәиси вәзифәсини итирдикдән сонра о, акын вә ханәндә кими шәһрәт тапмағы гәт этмишди. Худпәсәнд вә өзүнә гүррәләнән Шубар шаир Абайын кетдикчә артан шәһрәтинә һәсәд эдирди, чаван акынларын ичәрисиндә өзүнү әлә апарырды ки, куя биринчи ери о тутмагдадыр. Шубар көзәл кейинир, өзүнә бәзәк-дүзәк верирди. Бу яхынларда алдығы гызыл саатын гызыл зәнчири жилетин дөшүндә парлайырды. Сых гара сагалыны тумарлая-тумарлая, тәмкинлә вә мә'налы-мә'налы данышыр, хүсусән Абай олмадығы ердә өзүнү галан газаклардан йүксәк тутурду.

Абайын севимли оғлу Магаш да бурада иди. Инди ону әсл

ады илэ Магавя дейэ чагырырдылар. Оун он алты яшы йэ-  
лэ тамам олмамышды, лакин чаванлыгына нисбэтэн чох арыг  
иди. Инчэ, бир гэдэр солгун бэнизли иди, ачыг алны, назик,  
дүз бурну варды. О, башгаларынын ичэрисиндэ һэм хош заһи-  
ри көрүнүшү илэ, һэм дэ көзэллийи илэ фэрглэнирди, онун  
элмли бир адам олдуғу һисс эдилирди. Көнчлийинэ бахмаяра  
о, өзүнү сэрбөст апарыр вэ чүр'өтлэ данышырды. Мөшһур ха-  
нэндэ Муха да онунла бирликдэ бура кэлмишди. О, учабой,  
гөдд-гамэтли бир адам иди, кур сәси варды. Ики ил бундан эв-  
вэл Абай Муханын сәсини домбрада, һабелэ скрипкада чал-  
маг мөһарәтини гиймәтлэндирэрэк ону Магашын янына икид  
гәбул этмиш, һамынын бәйәндийи бир ханэндәйэ чевирмишди.  
Ирсайын оғлу Исһак да онларла янашы отурмушду. О, башга  
чөһөтдөн күчлү иди. Кокпай вэ Муха газах халг дастанлары-  
ны вэ тарихи поэмалары көзэл билмәләри илэ фэрглэнирди-  
ләрсә, Исһак да гисмән Абайын көмәйи илэ, гисмән дэ мүстә  
гил чалышмасы сайәсиндэ «Чәмшид», «Бәхтияр», «Рүстәм»,  
«Мин бир кечә» адлы әрәб вэ фарс дастанларыны яхшы бил-  
мәси илэ сечилирди.

Көнчләр өз арабачыларыны эвләринэ гайтарараг, Қисата-  
йын янында кечәләмәйэ галдылар. Сөһбәтин ширин ериндә  
гапы тайбатай ачылды, бир икид пыг-пыг гайнаян гарныйо-  
ғун самаварла, онун да далынча Танжарыкын көк, гырмызы-  
янаг арвады әлиндэ сүфрә ичәри кирди. Кениш отағын дөшө-  
мәси үзәринэ төкүлән юмшаг митәккәйэ сөйкәниб дөшөкчә үс-  
түндә раһатча отурмуш гонаглар аягларыны йығышдырыб  
бардаш гурдулар ки, самавар үчүн ер ачылсын. Алчаг, дейир-  
ми столун үстүнә сүфрә салынанадәк Қисатай шкафдан коняк  
вэ араг чыхартды. Ширнийятла бирликдә стол үстүнә казы  
бошгаблары вэ ат әтиндән һазырланмыш дадлы хөрөкләр кә-  
тирилди. Исһакын үзү күлдү:

— Бу ағыллы ишдир, Қисатай! Эт бишәнәдәк көзләмәйин  
нә мәнәсы вар?

Гонаглар столун башына йығылыб һәр чүр шән нағыл вэ  
һекайә сөйләмәйэ башладылар, бир-биринә саташдылар, зара-  
фатлашдылар. Бу шән ахшам Шубара Абайын белә көнчләр  
йығынчағыны нечә севдийини хатырлатды.

— Бу күн Абай аға һаһаг ерә кәлмәмишдир, — дейә о,  
тәәссүф этди, лакин Кокпай дәрһал ә'тираз этди.

— Яхшысы будур, гой эвдә отурсун. көрүнүр о, китаба вэ  
ше'рә киришмишдир.

Шубар истәһза илэ онун үзүнә бахды.

— Әһ, мәним әзизим, бу чинар һей көйәриб бой атса горху-  
рам ки, бизим шеирләр тамамилә гурусун, — дейә о, чаван

акынларын Абайла ярышмаға чүр'әт этмәдикләринә ишарә вурду. Гәлбинин дәринликләриндә исә о, садәчә олагаг Абая һәсәд апарды.

Магавя-күләрәк деди:

— Әкәр беләдирсә, бизә өз шеирләримизин нә вахт чичәк ачачагыны отуруб көзләмәк галыр.

Шубар кәдәрләнирмиш кими зарафатла башыны тәрпәтди:

— Бәс сән бу шеирләрин нә вахт чичәк ачдыгыны нечә баша дүшәчәксән? Бах, мән сәккиз-аяг<sup>1</sup> язмышам, мәнчә, чох яхшы шеирдир. Абая кәстәрдим, о, бахыб деди ки, сәккиз-аяг һеч дә белә язылмыр...

Кокпай да шикайәтләниб деди:

— О, мәним поэмам үчүн ат һаггында — «Шокпардай кекили бар»<sup>2</sup> ше'рини верәчәкди, анчаг деди ки, гой сәнин Новрузбайынын гызыл аты олсун!.. Сонра нә фикирләшди билмирәм, ше'ри кери алды, сөйләди ки, бу ат чох һарын олмазмы!..

Бу һадисәни достлар илк дәфә эшидирдиләр. Бу әһвалат һамыны күлдүрдү. Магавя Кокпая тәрәф дөндү:

— Адәт этмәк вахтын чатмышдыр Коке, онун өз шеирләрини нечә кери көтүрдүйүнү хатырла!..

Акынлар енидән күлүшдүләр. Һамы билирди ки, Абай бир заманлар өз шеирләрини Кокпайын ше'ри дейә гәләмә верирди, ялыз бир ил бундан әввәл «Исти яй» ше'рини яздыгдан сонра, нәһайәт, шеирләринә өз имзасыны гоймағы гәт этмишди. Кокпайы мұкафатландырмаг үчүн Абай она демишди: «Сары мадяны өзүн үчүн көтүр, шеирләрим исе мән өзүм көтүрәрәм».

— Ядынызда вармы, о мадяны мән сизин үчүн кәсдим, — яки бармаг галынлығында пийи оларды!.. Һәмин күн мән өз-өзүмә дедим: гой о өз ше'рини кери көтүрсүн, бунун әвезиндә мән доюнча ширни едим! — дейә Кокпай һамыны күлдүрдү.

— Билирсинизми, — дейә о, сөзүнә давам этди, — бу яхынларда мән буну Абая нағыл этдийим заман о, мәнә көз вуруб чаваб верди: «Дашкәнди алан бир кенерал тәбилләрин кур сәси алтында өз гошунлары илә шәһәрә гәдәм гойдуғу заман бир нәфәр тирйәки белә демишди: «Гой о, Дашкәнди алсын, нә эйби, һеч олмазса әвезиндә инди бизим чох гәрибә бир мусигимиз вар!» Сән дә һәмин тирйәкийә бәнзәйирсән, Коке...»

<sup>1</sup> Сәккиз аяг — Абай тәрәфиндән газак ше'ринә кәтирилмиш сәккизләмә шеир формасы.

<sup>2</sup> «Шокпардай кекили бар» — бәрк гачан ат һаггында Абайын мөшһур ше'ридир. Новрузбай — Кокпайын поэмасынын сәһрәманыдыр.

Үмуми гәһгәһе онун сөзүнү кәсди, һәтта Танжарыкын индийәдәк динмәзчә отурмуш арвады да күлмәкдән өзүнү сахлая билмәди. Шәнлийин ән гызғын чағында гапы ачылды вә даһа бир гонаг ичәри кирди. Онун әлиндә гамчы варды, бығлары салланмышды, палтары бәрк донмушду — көрүнүр ки, бирбаш йолдан бурая кәлирди.

— Әссәләмү-әлейкүм! — дейә о, гапы ағзында учадан салам верди.

Мәчлисә топлашанлар ени гонағы бир гәдәр союг гаршыладылар, онлар күлүшләрини сахлайыб динмәзчә гонағын үзүнә бахдылар.

— А, сәнсән — Мәһәммәдчан? — дейә Исһак севинчәк сәсләнди. Галан гонаглар да севиндиләр.

Мәһәммәдчан дүз аулдан бу эвә кәлмишди. Суаллара чаваб верә-верә о, гыш чәкмәләрини чыхартды, мәстләри аяғында галды, үст палтарыны бир тәрәфә атды, бығларында донмуш бузу тәмизләди. һамы бир-бир ону фәхри ерә кечмәйә дә'вәт этди.

— Бәли, бу күн изн верин мән Мухайла Қокпайын арасында ер тутум, — дейә Мәһәммәдчан мә'налы бир тәрздә үстүөртүлү данышды.

Муха бир гәдәр ашағы чәкиләрәк она ер верди. Қокпай чаван ханәндәйә бир нөв мүәммалы бир шүбһә илә бахырды. Шүбһәсиз ки, Мәһәммәдчан өзүнү бурада отуран акындарын һамысындан йүксәк тутурду. Қокпай өзү дә бә'зән э'тираф әдирди ки, Мәһәммәдчан белә йохсул олмасайды вә Иркизбай гәбиләсиндән олмасы илә ловғаланмасайды, яхшы тәрбийә алдығы тәгдирдә о, кәзәл шейләр ярада биләрди. Лакин бу күн нәдәнсә о, һәддиндән артыг гүррәләнирди. Буна көрә дә Қокпай она һеч ерини раһатламаға мачал вермәди.

— Биз дә дейирик көрәсән чәкмәләрини чырылдада-чырылдада бу кәлән кимдир? Сән демә вур-тут, бир аул имиш!

— Аул писдирсә, бәс сән нә үчүн аллаһ эвини бурахыб орая гачыб кәлмишсән? — дейә Мәһәммәдчан дәрһал онун сөзүнү кәсәрәк, Қокпайын бир заман молла олмағ үчүн мәдрәсәдә охудуғуна ишарә вурду. Кәнчләр бу чавабы үмуми күлүшлә гиймәтләндирдиләр. Мәһәммәдчан сөзүндә давам этди:

— Сән аула пис нәзәрлә бахма! Аулда да надир хәзинә вардыр...

— һансы /хәзинә һаггында данышырсан? — дейә Қокпай тәшвишә дүшдү.

— Эшидиб биләрсән... Гой бир һеч олмаса раһатча чай

ичим, — дейэ Мәһәммәдчан ловға-ловға галан адамларә бахды, динмәзчә емәйә башлады.

Галан гонаглар ейиб доймуш олдугларындан Мәһәммәдчанын кәлиши илә кәсилән зарафат вә нағылларыны давам этдирдиләр. Шубар нәғмәйә кечмәйи тәклиф этди:

— Гой әввәлчә бөйүкләр башласыңлар, онда һеч кәс утанмаз! Яхшы, Коке, сән өз Новрузбайынын Тлеукабах гәбиләсиндән олан гызла дейишмәсини ядына сал!..

Кокпай тәләсмәдән өскүрдү, бүтүн кур сәси илә бу гыш гошдуғу нәғмәни охуду. Сонра Магавя Шубардан хаһиш этди ки, сәккиз-аяғы охусун. Шубар өз охумасыны ерсиз һесаб этдийиндән онун әвезинә икиди дазбаш Орунбек охуду.

Ачмыш вә донмуш Мәһәммәдчан казыны раһатча ичәри өтүрдү, чай ичиб гызышды вә өзүнү элә көстәрди ки, куя нәғмә-филян эшитмир. Абайын аулунда олуб-олмадығы һаггында Иһакын вердийи суала о, бирдәфәлик чаваб верди:

— Олдум... Абай сағ-саламатдыр... Сизә салам көндө-рир...

Чай ичдикдән сонра о, столун башындан чәкилди. Инди «Топай-кок» маһнысыны охуян Муханын кур сәси отағы долдурду. Муха нәғмәсини гуртардыгда, Мәһәммәдчан ондан хаһиш әдәчәкләрини көзләмәдән өзү әлини домбрая узатды. Домбраны өз сәсинә уйғун олараг көкләдикдән сонра истәһза илә деди:

— Көрүн бу әвә нә гәдәр мәшһур акын топланмышдыр, анчаг һей «дайча арыгдыр, айғыр күмраһ...» маһнысында башга бир шей охумурлар. Йох, нәғмә динләмәк истәйирсәнсә, анчаг лайиглисини динлә! Маһны сөзләри, бах, белә олмалыдыр!..

О, охумаға башлады вә дәрһал һамынын диггәтини өзүнә чәлб этди.

Бу сөзләр Татьянанын гәрибә, кәдәрли сөзләри иди. Гонаглар сусуб ерләриндән тәрпәнмәйәрәк нәғмәнин һәр бир сөзүнү изләйирдиләр. Мәһәммәдчан охудуғу нәғмәдәки фикри һүсуси бир ифадә илә вә айдын сурәтдә динләйичиләрә чатдырмағы бачарырды. Әввәлчә динләйичиләр баша дүшмәдиләр ки, һансы нәғмәйә гулаг асырлар, газах нәғмәсинә, йохса рус нәғмәсинә? Яһныз бир шей айдын иди. Ени, көзәл вә кәдәрли нәғмә дәрин һиссләрдән данышырды. Динләйичиләри нәғмәнин һүсусән дили һейран эдирди. Кәнч акынлар санки севки һаггында һечә охумаг лазым кәлдийини илк дәфә баша дүшүрдүләр. Белә сәмими кәдәри, белә иччәлийи онлар илк дәфә дәрк эдирдиләр. Шеир һамыны чәзб этмишди. Бу шеирдә нә гәдәр һәйәчанландырычы һисс, нә гәдәр тәмкинли гүрүр вардыр! Элә бил бу маһныда һәрарәтли, иччә бир

үрөк данышыр, өз саф дэринлийиндөн кэлэн көз яшларыны инсанларын гаршысында ахыдырды.

Янаглары гызармыш Мəһəммəдчанын үзүнə бахан Ишак нəғмэдэн һэйəчана кэлэрək сəслəнди:

— Сəнин боғазын вар олсун!..

Белə бир алгыш һамыны күлдүрə билəрди, лakin һеч кəс күлүмсəмəди.

Ханəндə Татьянанын мəkтубуну ахырадək охуду, сонра дэриндэн нəфəс алараг, алнынын тəрини силди. Отагдакыларын һамысы сусурду.

Кокпай вə Шубар ағаппаг ағармыш вə гашлары чатылмышды. Онлар һэтта Мəһəммəдчанын үзүнə дə бахмагдан горхурдулар ки, бирдэн онун чəһрəсиндə өзлəринин нə фикирдə олдугларыны баша дүшдүйүнү көрəрлэр. Кокпайын Мəһəммəдчанын һамыны һейрəтə салачағыны габагчадан һисс этмəsi эбэс дейилмиш. «Сэн демə, о, өзүнү һаһаг ерə чəkмирмиш» — дейə фикирлəшən Кокпай, нəһайət, үрəклəниб Мəһəммəдчандан һансы нəғмəни охудуғуну белə соруша билмəди. Башга акындар дə өзлəриндə чүр'эт һисс этмирдилэр.

Сүкуту Магавя позду. О, кəнч ханəндəнин үзүнə мəһəбətлə бахараг сорушду:

— Яхшы, инди бизə дə көрək, бу нəғмə һарадандыр?

Шубар вə Кокпай көзлəрини һэйəчанла Мəһəммəдчанын үзүнə дикди. Мəһəммəдчан чох эзилиб-бүзүлмəди, Кишкəнə-молланын яздығы мəkтубу чибиндэн чыхарыб Абайын элязмасыны ачды.

— Бу шеир бөйүк рус акыны Пушкининдир. Мəним охудуғум мəkтуб Татьяна адлы бир гызын севдийи икидə яздығы мəkтубдур. Абай аға бу ше'ри газак дилинə еничə тэрчүмə этмишдир. Мусигисини дə өзү гошуб.

Шубарын үзү күлдү. О дэриндэн көксүнү өтүрүб деди:

— Уф!.. Үрəйим сакитлəшди... Мэн горхурдум бирдэн о, десин ки, өзүм гошмушам!

Кокпай да раһат нəфəс алды.

— Ой, сағ ол!.. Бу чүр көзəl сөзлəri, белə көзəl мусигини сэн гошмуш олсайдын, нə оларды? Онда мэн сəнинлə нечə дейишə билəрдим?.. Аз гала мəни бəдбəхт этмишдин!.. Сағ ол, Мəһəммəдчан, чох сағ ол!..

Һамы үрəкдэн күлдү. Мəһəммəдчан Абайын мəkтубуну вə элязмасыны Кокпая верди, лakin бирдэн атыны хатырларараг күчəйə чыхды.

Союгдан титрəйən аты төвлəйə салдыгдан сонра Мəһəммəдчан отаға гайытды вə күлүмсүнэрək гапынын ағзында даянды.

Эввэлчэ соба үстүндэ дуран чыраг инди стол үстүндэ иди. Акынларын һамысы эллэриндэ карандаш вэ кағыз столун башында отуруб Абайын ше'рини көчүрүрдү.

Мәһәмәдчан динмәзчэ гапы ағзында даяныб күлдү:

— Э, бунларын һамысы мәним әмримин үзүнү көчүрән мирзэлэрэ чеврилмишләр!.. Яхшы, сәни чәннәтлик оласан ай Пушкин! Руһун шад олсун!

Акынлар күлүшдүлөр, лакин һазырчаваблыг үчүн онларын вахты йох иди. Онлар ше'рин үзүнү көчүрдүкдән сонра эзбөрлөмәйә башладылар. Маһныны өйрәнмәкдә четинлик чөкөнлөр Мәһәмәдчандан өйрөнир вэ онунла бирликдә тәк-рар эдирдиләр. Кечәдән хейли кечмиш, акынлар, нәһайәт, ятмаға һазырлашдығы вахт онларын һамысы Татьянанын мәктубуну өйрәнмишди.

Бу зияфәтдән ики күн сонра Муха Уак тайфасына тоя чағырылмышды. Тойда илк дөфә олараг бөйүк йығынчагда, адахлы вэ элчиләр гаршысында, гызлар, гочалар вэ чаванлар гаршысында мәшһур ханәндәнин ағзындан Татьянанын мәктубу эшидилди, маһнынын кәдәрли һавасы вэ сәмиими һиссләри динләйичиләри һәйәчана кәтирди. Муха маһныны охуюб гуртардығы заман ону динләйән бир гоча көзүнү тырмадан ханәндәйә деди:

— Өмрүн узун олсун, мәним тәрланым. Үрәйими шам кими әритдин. Инди де көрүм бу маһныны ким язмышдыр?

— Нечә вахт бундан эввәл Пушкин адлы бир рус акыны вар иди, мәним кими. Нәғмәнин сөzlәри онундур. Газах дилинә исә Абай чевирмишдир...

Кокпай да, Исһак да, Мәһәмәдчан да, башга инчәсәнәт усталары да тойларда, гонаглыгларда ялһыз Татьянанын мәктубуну охуюрдулар.

Шәһәрдән кетмәздән эввәл Кокпай Михайловун янына кәлди. Ондан Абай үчүн мәктуб алдыгдан сонра, Абайын достлары олан акынлары һәйәчана кәтирмиш ени хәбәрләри Михайлова нағыл этди. О, ени нәғмә һаггында данышды. Абайын Пушкини тәрчүмә этдийини вэ Татьянанын мәктубуну артыг гуртардығыны эшитдикдә Михайлов һәрәкәтә кәлди, Кокпая даһа яхын отурду вэ онун үзәринә суаллар яғдырды.

— Нечә? Ибраһим Қунанбаевич Татьянаны газах дилиндә данышмаға мәчбур этмишдир? Яхшы, бәс нечә чыхмышдыр? Ону мәнә охуюн! Анчаг тәләсмәйин!

О, Қокпайын элиндән тымакы вэ гамчыны алыб столун үстүнә гойду.

— Яхшы, Кокпай, охуюн!

Лакин Қокпай Михайлову енә тәәччүбләндирди:

— Мән шеир кими охуя билмәрәм, бу нәғмәдир. Биз ону «Татянанын нәғмәси» адландырмышыг, Семипалатинскдә, гонаглыгларда тез-тез охуюруг.

— Нәғмә? — дейә Михайлов бир дә сорушду: — Бәс мусигиси киминдир?

— О да Абай ағанындыр.

— Онда охуюн!

Кокпай көзләрени Михайловун үзүндән чәкмәйәрәк, маһнынын она бағышладығы тәэссураты изләйә-изләйә Татянанын мәктубуну охуду.

Михайлов газах дилини кифайәт гәдәр баша дүшүрдү. Бундан эләвә, о, фитрәтән мусиги һәвәскары иди вә ушаглыгда мусиги дәрси охумушду. Кокпай маһныны гуртардығы заман Михайлов онун һавасыны ядында сахлайыб өзү охумаға башлады. Кокпай сусдугда Михайлов ериндән сычрады, чошгун һалда Кокпайын чийинләриндән япышды вә охумасына көрә она тәшәккүр этди.

— Мәним саламымы вә тәбрикими Ибраһим Қунанбаевич чатдырын! — дейә о, тез-тез данышды. — Бу яхшыдыр, чох яхшы ишдир!.. Сизин халгыныз Пушкини танымалыдыр! Нәинки ялныз танымалы, һәм дә ону севмәлидир!

О, эйни чошгунлуғла тәрчүмә һаггында да данышмаға башлады.

— Мәнә белә кәлир ки, Ибраһим Қунанбаевич Пушкин мәтнинин бә'зи ерини дүрүст тәрчүмә этмәмишдир... Мәним фикримчә онун мисралары да вәзн э'тибарилә Пушкининкинә һәр ердә уйғун кәлмир, сизин охумағыныздан мән бу гәрәра кәлдим... Анчаг мән буну нөгсан һесаба этмирәм... Бундан эләвә, ахы мән сөзләрин һамысыны баша дүшмәдим, бир дилин мәзийәтини баша дүшмәдән нөгсанлар һаггында данышмаг әдаләтсизлик оларды. Мән сиздән сорушурам, дейин бу нәғмә яхшыдырмы? О, газахча нечә сәсләнир? Татянанын мәктубуна әсасән сизчә Пушкин яхшы шаирдирми?

О, бу сон суалы хусусилә гейд этди.

Кокпай чошгун һалда чаваб верди:

— Оһ, Евкени Петрович, әкәр Пушкин бүтүн шеирләриндә бу мәктубда олдугу кимидирсә ачыг демәлийәм: биз, газах акынлары, һәлә бу чүр гүввәли истә'дада раст кәлмәмишик! Мән әрәб вә фарс шаирләринин әсәрләрини охумушам, — онлардан һеч бирини Пушкинлә бир сырая гоя билмәрәм! Абай ағанын тәрчүмәси исә Пушкинә вә онун шеирләринә адамын үрәйиндә анчаг һәгиги мәнәһбәт оядыр!..

Кокпайын бу гиймәти Михайлову әмин этди ки, Абайын тәрчүмәси әсл шаиранә тәрчүмәдир. О, Абайы енидән сәмиимәләбдән тәбрик этди.

Акшоки тышлағында чохлу чамаат топланмышды. Ахшам чайындан сонра Абайын отурдуғу бөйүк отагда адам элиндән ер йох иди. Гонаглардан башга тышлағын, демек олар ки, бүтүн эһалиси бурая йығышмышды. Айкәрим, Ербол, Баймәһәммәд, һабелә Абайын гардашы оғлу кәнч Какитай адамлары күләр үзлә вә гонагпәрвәрликлә гәбул әдиб отагда отурдурдулар. Гоча Байторы, Буркитбай вә Бейгәдәм өз гарылары илә бирликдә кәлиб Абайын янында әйләшмишдиләр. Кур сәсә малик бир икид олан Какитайын өзү бүтүн отаглар баш чәкирди. Бу үзүкүләр, хошсифәт оғлан һәр ерә кәнчлик сәси кәтирир, өз уча, кур сәси, хош зарафаты вә сәмими сөзләри илә һамыны севиндирди. О, бу күн Абайын гонагларына хусусилә диггәтлә гуллуғ этмәйә чалышырды.

Какитай Абайын гардашы Исһакын оғлу иди, о, Магавя илә яшыд иди. Бу яшыдлар вә яхын гоһумларын арасында сәмими бир достлуғ варды. Онлар бир-бириндән айрылмамаға чалышырдылар, сон ики илдән бәри Какитай Абайын эвиндә онун оғуллуғу кими яшайырды.

Кирдә, ачыг сифәти, ири, бир гәдәр домба, парлаг вә ити көзләри, азачыг дик, гыса бурну вә саирә Какитайын чөһрәсинә илк кәнчлийә хас олан шән бир ифадә верирди. Онун галың, гырмызы додагларында кәнчлик тәрәвети варды, һәр һансы бир көзәл бу оғлана һәсәд апара биләрди. Онун бахышындакы шәффаф сафлыг, гәлбинин бүтүн ачыглыг вә сәмибийәтини әкс әдән кур кәнч сәси Абайын хусусилә хошуна кәлирди. Абай гардашы оғлуну өз доғма оғуллары Абыш вә Магашдан аз севмирди вә ону ата-анасынын янына бурахмырды.

Бир дәфә о, Какитая демишди:

— Орада сән нә яхшы бир шей өйрәнә биләрсән? Бурада мән сәнә һәм ата, һәм дә анаям. Өз янымда яша вә бөйү, мәним әзизим!

Какитая бурада хош кечмәси Абайы да севиндирди.

Абайын өз гардашы оғлуна белә хусуси мәнәббәт бәсләмәсинин башга бир сәбәби дә варды. Какитайын шәһәрдә охумаға имканы йох иди, лакин Абайын янында яшаркән бүтүн сон илләри о, бөйүк чәһдлә рус дилини өйрәнир вә саатларла башыны галдырмадан рус китабларыны охуорду. Абыш яй тәтилине кәләндә Какитай онун янында охуорду. Магавя да өз билийини ондан әсиркәмирди. Какитай нә әвдә, нә сәфәрә чыханда әмиси Абайдан әл чәкмәзди, сөһбәт этмәк, Абайын охудуғу рус китаблары һаггында она суаллар вермәк үчүн һәр тәсадүфдән истифадә әдәрди. Өз хасиййәти вә әхлагы илә Какитай бир шәһәр мәктәби шакирдинә

Өнзэйирди, һәр һансы бир мәктәб мүрәббиси белә бир етир-мә илә ифтихар әдә биләрди.

Бу күн Какитай өз сәрбәстлийи вә кәнчлик чошгунлуғу илә Абайын бүтүн гонагларыны вәләһ эдирди. Кәнчләр гардашоғлу илә әми арасындакы сәрбәст вә сәмими мүнәсибәти жөрдүкдә Абая даһа инамла, даһа сәмибийәтлә мүрачиәт эдирдиләр.

Кәнч акынлар вә ханәндәләр Абайын һәмишә ән әзиз достлары иди. Онлар Семипалатинскдә бир нечә ай яшадыгдан сонра чөлә еничә гайытмышдылар, Қокпай, Муха, Магавя, Ирсайын оғлу Исһак, Шубар вә Мәһәммәдчан хизәкләрдә вә миник атларында вурһавурла гопуб бурая кәлмишдиләр. Бу ғыш чохдан иди ки, онлар Абайла көрүшмәмишдиләр. Адәтән сон илләрдән бәри онлар бурая өз доғма әвләри кими кәлиб кедир, узун заман галыр, кечә-күндүз шәнликлә, севинчлә вахт кечирирдиләр.

Онлар кәлән кими, һәтта бир стакан чай белә ичмәмиш Абая вә Айкәримә хаһишлә мүрачиәт этдиләр. Кәләнләрин адындан Қокпай данышды:

— Абай аға, инди биз Семипалатинскдә акын кими, ханәндә кими шөһрәт тапмышыг. Иртышын һәм бу тайында, һәм о тайында истәр кәлин апаранда, истәр адахлы кәләндә, аилә зияфәтләриндә, гонаглығларда әлә бир тәсадүф олмур ки, шөһәр әһалиси бизләрдән һеч олмаса бир нәфәрини дәвәт әтмәсин. Бизи лап әлләриндә кәздирир, ғызыл-күмүшлә тиймәтләндирирләр десәм, ялан олмаз! Бунларың һамысының сәбәби сизин нәғмәләриниздир. Онлары, хүсүсән Мәһәммәдчанын бизә кәтирдийи «Татянанын мәктубуну» һәр ердә севирләр!.. Биз һәр ердә севилдикдән, маһир нәғмә устасы кими танындыгдан сонра сизин аула гайытмышыг. Буна көрә дә, ичазә верин, инди бизим һамымыз сизин мүһакимәниз гаршысындан кечәж! Мәһарәтимизи өзүңүз гиймәтләндирин!

Абай мәмнунийәтлә күлүмсәйәрәк Қокпайы динләди.

— Яхшы, мадамки сизин һәр бириниз бөйүк бир йығынчағы севиндирә билмишдирсә, һамыңыз бирликдә бурая кәлдийиниз тәгдирдә Акшокинин һалы көрәк нечә олачагдыр? Охуюн, охуюн! Шәнлик әдин! — дейә Абай мөһрибанлығла чаваб верди вә зарафатла әмр этди: — Айкәрим, Какитай, Ербол, Баймәһәммәд! Бүтүн аулу бурая топламағы дөрдүнүзә тапшырырам! Гочалары да, чаванлары да чағырын, бүтүн аул әлликчә гулаг асаचाғыг! Көрүрсүнүзмү, бунлар нечә ловғаланырлар! Һәркаһ дөрд-беш нәфәр онлара гулаг ассаг бу кифайәт әтмәз!.. Мәсәл вар, әв саһибә хәсислик әтдикдә, дейирләр: «Гонаг өз дилини сорасы олду». Она көрә дә көзләйин ки, гонагларымыз өз дилләрини сормасын-

лар, бачардыгыңыз гэдэр чох адам чагырын, йохса бизим ханэндэлэрин хошуна кэлмэз! Гоншулары бүтүн отагларда ерлешдирин, онлары яхшы-яхшы гонаг эдин!..

Гава еничэ гаралан кими Какитай вэ Баймәһәммэд бүтүн гоншу эвлэрэ кедэрэк, онларын һамысыны дэ'вэт этдилэр.

Чамаат топлашанадэк Кокпай шәһәр ениликләрини Абая һағыл этди. Абай Михайлову хәбәр алды. Кокпай билдирди ки, о дэфәләрлэ Абайын достунун янына кетмишдир. О, сонра «Татянанын мәктубуну» Михайловун нечэ гиймәтләндирдийини вэ Абая тәбрик кәндәрдийини мүфәссәл данышды. Кокпай Михайловун шүбһәләрини дэ Абайдан кизләтмәди.

Абай өз рус достунун мүшаһидә кәскинлийинә тәәччүб этди.

— Ахы Михайлов һағылдыр, икидләр — дейә о, э'тираф этди. — Мәним Пушкиндән этдийим тәрчүмә һеч дэ һәр ердә әслинә мувафиг кәлмир. Михайлов яхшы һисс этмишдир. Ахы Татянанын сәмими һиссләринә бә'зән мәним шәхси һиссләрим дэ гарышмышдыр...

О, тәрчүмәйә әләвә этдийи мисралары ядына салды. Бу мисралар Абайын өз үрәк һәрарәти, өз хатирәләри илә долу олан мисралар иди. Лакин о, буну бүрүзә вермәк истәмәди. Буна көрә дэ енә өз досту һағында данышмаға башлады.

— Чох тәәччүблүдүр, Михайлов нә гэдәр һәссас бир адамдыр! — Ахы о, газах дилини яхшы билмир, бунунла белә мәним тәрчүмәмин дүз олмаян ерләрини дүрүст гейд этмишдир... Маариф инсаны нә гэдәр зәкалы эдир! Михайлов узагдан-узаға мени янымда отуран һәр һансы бир газахдан даһа яхшы дуймушдур!..

Бу ахшам маһны вә шеир ахшамына, акын вә ханэндәләрин гызғын дейишмә ахшамына чеврилди. Гоншу гочалар ялһыз кечә ярысындан сонра эвләринә дағылышдылар. Кениш отагда ялһыз узагдан кәлмиш гонаглар вэ Абайын ән яхын адамлары галдылар. Бу күн дейәсән нә гонаглардан, нә дэ аул әһалисиндән нәғмә охумагда иштирак этмәйән бир адам галмамышды. Ялһыз Абай вэ Айкәрим сусурдулар. Каһ Муха, Мәһәммәдчан вэ Кокпай тәк-тәк, каһ Магавя илә Какитай икиликдә охуюр, каһ да Исһак, Ербол вэ Баймәһәммэд хорла өз сәсләрини Шубар вэ Кокпайын кур сәсләринә гошурдулар. Абай вэ Айкәримин хаһиши илә ән яхшы ханэндәләр өз севимли нәғмәләрини, гәдим вә ени маһныларыны охуюрдулар. Нәһайәт, Кокпай вэ Мәһәммәдчан хаһиш этди ки, Айкәрим дэ охусун.

— Биз онун охумасыны чоһдандыр ки, эшитмәмишик! Нә үчүн о, охумур?.. Доғруданмы биз бу күн дэ онун сәсини эшитмәйәчәйик, Абай аға? — дейә онлар хаһиш этдиләр.

Абай Айкәримин үзүнө бахды. Айкәримин көзәллийи әридилмиш гызым кими онун көзүнү гамашдырды, гадынын зәриф гызарты чөкмүш ағ чөһрәси санки э'чазкар бир шөфәг сабырды. Абай мөфтун көзләрини онун үзүндөн чөкө бил-мирди.

— Айкәрим чохдан охумур... Мөкәр ондан хаһиш этмәк олар?..

Абайын сәсиндә кизләтмәк мүмкүн олмаян бир кәдәр вә-тәәссуф дуюлурду.

Сон илләр онларын һәяты ялыз гаршылыгы һөрмәт чәрчивәсиндә кечирди. Вахтилә онларын бәхтияр күнләрини тамамлаян сәмими шадлыг бир даһа кери гайытмырды. Онларын синәсини союг бир гәм бүрүмүшдү. Мәһәббәт — мәһәб-бәт ялыз ади, заһири рәфтарда яшайырды. Бу рәфтар исә сон илләр мүййән олунмуш даирәдән чыхмырды, онларын үрәкләри илк хошбәхт илләрдә олдуғу кими даһа ачылмырды.

Инди Абайын сәсиндә узаг, демәк олар ки, унудулмуш күнләрин әкс-сәдасы кими сәсләнән зәриф бир эйһам дую-лурду... Айкәримин үрәйи юмшалды. О, тез үзүнү Абая тәрәф чевирди. Айкәримин көзләри парылдайырды, инди бу көзләр суал әдирди, көзләйирди.

Айкәрим күлүмсәди, онун явашча вердийи чаваб нәғмә кими сәсләнди:

— Мөкәр мән мүгәссирәм, Абай? Маһныларыма даһа гулаг асмаг истәмәйән сизин өзүнүз дейилсинизми?

— Әлә исә оху, Айкәрим! — дейә Абай әһтираслы бир ялварышла дилләнди. — Һәр шей һаггында оху! Билдийин вә ядында галан һәр шей һаггында! Ени бир шей оху, сәндән хаһиш әдирәм! Ахы сәнин үрәйиндә маһнылар вар!

Абай Айкәримдән башга һеч кәсә гулаг асмаг истәмирди.

Айкәрим азачыг гашыны тәрпәтмәклә Ербола ишарә эт-ди. Һәссас дост һәр шейи баша дүшдү. Домбраны Муханын әлиндән алараг Айкәримин янында отурду вә «Татянанын мәктубу» һавасыны чалды. Нәғмә инчә мирвари кими бир-биринин далынча дүзүлдү, бүтүн әви зәриф бир сәс долдур-ду. Чаван гадынын сәси чыхан кими әвдәкиләрин һамысы донуб галды.

Абай һейрәтә кәлди. Айкәрим һеч вахт онун янында «Татянанын мәктубуну» охумамышды, һеч Абайын өзү дә ондан бир дөфә белә бу маһныны охумағы хаһиш этмәмиш-ди. Бунунла белә Айкәрим маһнынын һәр бир сөзүнү, онун һавасынын чәтинликлә сезилән һәр бир вурғусуну яхшы билирмиш, Ербола да әлә бунун үчүн мүрачиәт этди ки, Айкәримин бу сөзләри охумасыны ялыз о билирди. Айкәрим

Ғрболла бир ердә тәк галаркән бу маһныны чалмағы дәфә-  
ләрлә ондан хаһиш әтмиш, өзү дә яваш-яваш охумушду.

О, инди илк дәфә олараг бу мисралары һамынын яһынды  
оһуяркән ханәндә икидләр гейри-ихтияри олараг яһныз бир  
шейи дүшүнүрдүләр: «Бу ки, Татьянаһын өзүдүр, өз сәһркар  
көзәллийи вә нәғмәһин әһтирасы илә бир вәһдәт тәшкил әдән  
Татьянаһын өзүдүр... Одур, одур...»

Онлар нәфәсләрини удуб гулаг асырдылар.

Абай диггәтлә бу нәғмәһи динләйрди, она элә кәлирди  
ки, нәғмә гейри-ади бир хүсусийһәтә маликдир. Нәғмә  
ярандығы күн ону илк дәфә Мәһәммәдчан охумушду. О за-  
ман Абай өз сөзләринә, өз маһнысына һәйәчанла гулаг  
асыб фәрәһләнмишди. О инди бу нәғмәһи икинчи дәфә дин-  
ләйиб һейрәт ичәрисиндә һисс әдирди ки, еһидән онун сәһри-  
нә гапылыр. Ғышда ханәндәләр Акшокидән чыхыб кетдик-  
ләри вахт Абай чох надир һалларда киминсә бу маһнынын  
һавасыны домбрада чалдығыны әшидәрди. Инди Айкәрим  
Татьянаһын сөзләринә еһи һәят, еһи чан вермишди, э'чазкар  
нәғмә өз ярадычысы гаршысында еһидән тәчәссүм әтмишди.

Абая элә кәлирди ки, о, өз-өзүнү, бир заманлар көзлә-  
рини севкилисинин үзүндән чәкмәдән, нәфәс алмадан ону  
динләйән Абайы еһидән тапмышдыр. Айкәрим әввәлләр ол-  
дуғу кими енә дә һәр бир кәлмәһи, маһнынын һәр халыны,  
һәр вурғусуну үрәклә охуюрду. Йох, о, охумурду, о, өз гәл-  
бинин кизли дәрдини ифадә әдирди. Йох, бу яһныз Татяна-  
һын сирри дейилди: бу нәғмәһин һияз вә үһиди, әһтираслы  
пычылытысы вә һәрарәти илә алышыб яһан Айкәримин өз  
синәсиндән гопан бир сирр, яһныз бир нәфәрә, яһныз Абая  
аид олан бир сирр иди:

Сәһи танры мәнә бәхш эләйибдир,  
Мәһрибан севкилим, көзәл севкилим.  
Аһчаг дост билмәдин өзүнә мәһи,  
Тәк галды синәмдә дәрдим, һискилим..

Бу сөзләр атылмыш бир достун кәдәрли мазәммәти  
дейилдими? Айкәримин чәһрәси ағармышды, яһагларындакы  
сон хәфиф ғызарты да чәкилмишди. Ханәндә гадын санки  
нәғмәһин далғалары арасына атылмышды... Айкәримин саф,  
садиғ үрәйи һәр бир сөзү өз чырпынтысы илә долдурурду,  
онун кизли сирри кетдикчә даһа айдын, даһа шәффаф олур-  
ду. О, һәр шейи уһудараг яһныз Абайла данышырды. «Мә-  
һним тағсырым нәдәдир? Әкәр бир күнаһым варса бағышла-  
мазсанмы? Аһы мән сәһин, сәһин еканә севкилинәм... Бәс нә  
үчүн өзүн яһыма кәлиб үрәйини ачмырсан? Кәл, әввәлки  
парлаг күнләри, атәшин күнләри тап... Кәл, мәһи тап!..»

Нәгмә санки Айкәримин сәбрини, ихтиярыны элиндән алырды, үрәйнә яхын олан бу сөzlәри тамамлаян һиссләр дә, гәмли мелодиялар да гадынын ахырынчы тагәтини түкәдир, богазыны гәһәрләндирди.

Һеч кәс сүкуту поэмаға гадир дейилди. Абайын көzlәри ачыла галмышды, үзүнүн ганы гачмышды. О, тәпәсиндән дырнағына гәдәр союг бир кизилти яйылдығыны дуйду. Бирдән Абай гашларыны бәрк чатды, һәрарәтлә Айкәрими гучаглайыб онун яшармыш көzlәрини дөнә-дөнә өпдү.

— Айкәрим, мәним мисилсиз севкилим, өз нәгмә вә көз яшларынла енә мәни тапдын! Сән өз сафлығынла, сәмимий-һәтинлә яныма гайытдын!.. Ахы Татьянанын кәдәри илә сәсләнән үрәк сәнин үрәйиндири!..

Абайы эһатә эдән кәнч достлары бәрк һәйәчан кечирирдиләр.

Кокпай титрәк бир сәслә деди:

— Эй Татьяна! Сән өз үрәйини бир газах гызында тапдын! Өз саф сиррини гәлбиндә кизләдән бир чохларына да сән дил верәчәксән!

Нә Абай, нә дә Айкәрим даһа даныша билмәдиләр. Достуну тапан бир гәлб үчүн сөз мәнәсыздыр. Оянмыш мәнәбәтин сәзә эһтиячы йохдур, о, яд нәзәрләрә дөзмәз!

Муха, Кокпай вә башга икидләр аяға галхыб сакитчә дағылышдылар. Гапы ахырынчы гонағын далынча өртүлән кими Абай вә Айкәрим исти ағушларыны бир-биринә ачдылар, онларын додаглары сонсуз өпүшләр ичәрисиндә бирләшди...

Бу нәгмә илләрдән бәри оңларын үрәйиндә долашыг дүшмүш ағыр дүйүнү ачды. Бу нәгмә бир-биринә бәрабәр олан, эһни илһама малик олан күнүлләри енидән бирләшдириди; бу нәгмә онлары нә хәянәт этмәйә, нә дә бир-бирини итирмәйә имкан вермәди. Сәнән од енидән алышды, итән эшг Татьянанын мәнәббәти, Татьянанын нәгмәси илә енидән онлара гайытды.

Беләликлә, мин сәккиз йүз сәксан еддинчи илин гышында бөйүк рус акыны Пушкин өз севимли Татьянасынын элиндән япышыб илк дәфә олагаг кениш газах чөлләринә гәдәм гойду. О, бу чөлләрә өз нәгмәләринин севинчини кәтирди, онун Татьянасы исә һамыя яхың, һамыя эзиз олан бир адам кими жәлди, газахларын кәнч гәлбләри һәлә бу чөлләрдә һеч кәсин данышмадығы бир диллә сәмими мәнәббәт дуймаға башлады.

## ЭПИЛОГ

Акшокидэ яранан, үзү көчүрүлүб эзбэрләнән шеирлэр вэ бавалар нәғмәләр шәклиндэ этрафа яйылырды. Өзүндэ сиррли хэзинэ кизлэдән ени сөзлэр Сары Арканын сакит күлэйи кими яваш-яваш вэ мүнтэзэм сурәтдэ бүтүн кениш чөлләрэ сүзүлүрдү. Эввәлләр, һеч бир заман бу ерләрдэ сәсләнмәйән ени нәғмәләр күлөкләрин ганадында учараг әсрләрдән бәри мүркүлэйән чөлләрэ чохдан интизарла көзлөдийи бир чавабы чатдырды. Ени тайфаларын сәси баһар мүждәси кими һәр тәрәфә яйылырды. Бу нәғмәләр һәмин ғыш фәсли яранмышды, яйын кәлиши илә чичәкли бир күлүстана чевриләчәк идиләр. Бу нәғмәләр ени һәят, ени вүс'әт ахтаранлар үчүн сәсләнирди, узагкөрөн зәкалар, һәссас үрәкләр, күчлү, чәсарәтли, һәйәчанлы фикирләрлә долу мүбаризәйә һазыр олан гүдрәтли адамлар үчүн сәсләнирди.

Акшокидэ яранан, үзү көчүрүлүб эзбэрләнән шеирлэр вэ бавалар нәғмәләр шәклиндэ Ералыя да чатырды. Вахтилә Абайын шәһәр мәктәбинә кәтирмиш олдуғу етимләрдән Хасен вэ Садвокас үзләрини көчүрдүкләри шеирләри һәр ахшам булаг үстүндэ, аул кәнарында вэ очаг башында охуюрдулар. Даркембай вэ башга ятаглар, гочалар вэ чаванлар һей онлары Абайын шеирләрини охумаға мәчбур эдирдиләр. Абайын көһнә гоча досту Даркембай өз бурнотусуну чөкәчөкә кәнч савадлылара яхын кәләрәк йорулмадан онлара гулаг асырды:

Газахлар, әй мәним заваллы халгым!  
Ағзыны юммушсан пәлә бығынла,  
Бир үзүн гарадыр, бир үзүн ағдыр,  
Һәгигәт һардадыр, билмирсән әсла...

Халгын дәрдини чөкән Абай өз шеирләрини белә башлайырды. Даркембай санки Абайы өз гаршысында көрүр вэ она инанырды. Йорғун гочанын үрәк дәрди шаирин кәдәри илә бирләширди:

Дандибай вэ Еренай кәнчләрдән хаһиш эдирдиләр ки, онларын севимли шеирләрини охусунлар.

Гочалсаг да әкәр биз, гәмлисә дә фикримиз  
Анчаг башдан, бинадан яман ачкөзүк һәркиз,  
Архамызча кетсәләр һәркаһ бизим балалар,  
Сәфаләтә дүшәрләр, йох, олмазлар бәхтияр.  
Чүнки йохдур севинчи көнлүмүздә зәһмәтий,  
Чиркабына батмышыг ачкөзлүйүн, зилләтин.  
Гәһрәманлыг нә лазым, ондан бизә нә фәйда,  
Тәнбәл-тәнбәл яшайыр, өмр эдирик дүняда.

Гочалар һәрәкәтә кәлмишдиләр. Һаят һәгигәтиндән доғулмуш, гәддар дүшмәнләрә вә тәчавүзкарлара дүрүст зәрбә эңдирән бу нәғмәләр онлары хүсусилә севиндирди, һәр чүр такежанлар, майбасарлар, уразбайлар белә ганадлы сөzlәрә нечә әтираз әдә биләрләр?.. Гочалар динләмәкдән доймур, «бир дә, бир дә оху» дейә хаһиш эдирдиләр. Инди шеир охумаг онлары тәмин этмирди. Бир ағыздан тәләб эдирдиләр ки, оху!.. Нәғмә кими оху!.. Онлар чаванлары Абайын сөzlәрини хорла охумаға мәчбур эдирдиләр. Кәнчләрин кур хорунда айдын сәсләнән доғручу сөzlәр гочалары һейран эдирди.

— Нә сөzlәрди! Нә көзәл дейилмишди!.. Адамын лап алтмыш ики дамарынын һамысына од салыр! — дейә учадан сәсләнирдиләр.

— Сәнин дедикләрини һеч бир газәх оғлу дейә билмәз. Абай!.. Яһныз сән белә даныша биләрсән, мәним әзизим, бош чөлләрдә битмиш тәнһа гызыл сәрвим!.. Иссыз сәһраларда доғулмуш һәссас инсан!.. — дейә Даркембаи сәсләнирди. «О, бу сөzlәри бүтүн динләйәнләр адындан, Абайын шеирләринә динмәзчә гулаг асанлар адындан дейирди...

Акшокидә яранан, үзү көчүрүлүб әзбәрләнән шеирләр вә һавалары Мәһәммәдчан бир нәғмә кими охуорду. Дүнән бүтүн ахшамы о, Оспанын алачығында кечирмиш, һей шеир демиш, маһны охумушду. Ону динләмәк үчүн аулун кәнчләри вә бүтүн гоншу нөкәрләр алачығы чөлдән үзүк гашы кими аралыға алмыш вә узун вахт дағылыб кетмәмишдиләр.

Улжан Абайы чоҳдан көрмәмишди, онун ана үрәйи һарымышды. О, Абайын шеирләринә әлә гулаг асырды ки, «нә алачыға кәләнләри, нә дә алачыгдан чыхан гонаглары көрмүрдү. Бәлкә Абай әлә бу сөzlәрлә она, өз анасына мурачһәт әтмишди:

Енә яһныдаям, яһныдаям мән,  
Бир хәбәр тут мәним саф үрәймдән...

Онун оғлу сөз әлвери әдән көһнә авам акыңлары мезәм-мәт эдирди. О, мәнсәб далынча гачанлары өз сөzlәри илә һамчылайырды.

Тобыктыдан саһит ер йох дүнйа,  
Әфсус әчләфлардыр бу халга ата...

Тәәччүбләнмиш вә севинмиш Улжан динмәзчә оғлунун шеирләрини динләйирди. Бирдән Оспанын алачыгдан эшидилән уча вә арамсыз күлүшү санки ону юхудан оятды.

Оспан, әдәти үзрә динмәзчә, ериндән тәрпәнмәдән маһныларә гулаг асырды. Бу вахтадәк о, бир кәлмә белә данышма-

мышды. Эшитдикләрине нә пис, нә яхшы демишди. Инди исә о, бирдән-бирә шагылдайыб күлүр, Такежаны вә онун гаш-габағыны саллайыб гымыз ичән достларыны кәстәрирди.

— Будур, будур, онлар отурмушлар! — дейә о күлә-күлә-тәкрар әтди: — Бу сөzlәр онларын һаггында дейилмишдир!.. Тамамилә дүзкүндүр!.. Тобыктыдан сакит ер йох дүняда әфсус әчлафлардыр бу халга ата!..

Жиренше вә Уразбай Такежанла янашы отурмушдулар. Оспан ялныз инди онларын үзүнә баханда Абайын шеирләринин мә'насыны баша дүшүрдү. Оспан көрүрдү ки, бу шеирләр дә, онун сөzlәри дә Такежаны, Жиреншени вә Уразбайы гәзәбләндирир. Одур ки, Оспан даһа бәркдән күлүрдү. Инди көрүнүрдү ки, Оспан онлары даға гәюр. Бирдән ушаг вахтында олдуғу кими әлә-овуча сығмаз бир ушаға чевриләрәк онлары әлә салырды.

— Сәнә нә олмушдур Оспан, нийә ушаг кими дишини ағардырсан? — дейә Жиренше наразы һалда донгулданды. Лакин Оспан даһа кобуд бир тәрздә деди:

— Бүтүн Тобыктыда сизин кими бөйүк рүшвәтхор тапмаг олмаз!.. Ахы Абай ағачла сизин башыныздан вурур!.. Эй, Жиренше, бойнуна ал, мәкәр доғру дейил?

Улжан рәбәтлә күлүмсәйиб өз фикирләрине гәрг олду. Мәһәмәдчан хейли шеир охуюб сусдугдан сонра Улжан учадан вә дәрин бир һисслә деди:

— Абай лап доғулдуғу күндән, лап кичик ушаг икән мәним үчүн һәмишә бөйүк бир әләм, бүтүн галан гоһумларым исә башга бир әләм иди. Мәним көзүмүн ишығы, ана гәлбимин тәсәллиси... Мәним ана үмидләрим дә онунла бир ердә доғулмушдур... Инди көрүрәм ки, бу үмидим бөйүйүб кәзәл бир говаг ағачына чеврилмишдир! Инди сакит әлә биләрәм, мәним кими бир ананын даһа нә арзусу ола биләр! Бөйүк аллаһ, дәркаһына әл узадырам, хейирхаһлыгла сәнә нияз әдирәм!..

Алачығы сүкут бүрүмүшдү, һамы бу гызғын ана хейирдуасына гулаг асырды. Улжан сусдугдан сонра Такежан сөзә башлады. Онун Оспана гаршы дуйдуғу гәзәби ени гүв-вә илә баш галдырды. Анасынын сөzlәри дә хошуна кәлмәди. О, үзүнү Улжана чевириб деди:

— Ой, ана, сән бүтүн гәлбини ялныз бир оғлуна вермиш-сән, она көрә дә белә данышырсан... Мәкәр ондан башга нәчиб вә яхшы данышан газах йохдур? Мәкәр онлар бир заман демәмишдиләр ки: «Аллаһа шүкүр, бизим гәбиләдән нә бир баксы, нә дә бир акын чыхмамышдыр?» Бәс сән нәйә севинирсән? Оғлунун әсл бакси-сәһрбаз олдуғу үчүнмү?

Жиренше һийләкәр бир кинлиликлә Уразбайын аяғыны чимдикләйиб, оғрунча Улжанын үзүнә бахараг сәссизчә жүлдү. Такежанын сөzlәри Улжаны өзүндән чыхартды. О, тез Такежана тәрәф дөнүб деди:

— Э-э, сән, йәгин, белә фикир әдирсән: күчүйүн һәр ики-си бир анадан доғулмушдур! Анчаг мән көрүрәм ки, бу күчүкләрдән бири дастанларда олан Кумая<sup>1</sup> чеврилир, о бири исә фәрсиз һәйәт итинә!.. Де көрүм нә истәйирсән, лакин ядында сахла ки, сән мәним янымда Абайын һеч дырнағы да ола билмәзсән!

Гоча ана бәрк гәзәбләнди, онун дәрин гырышыгларла өртүлмүш жениш, дәйирми үзү ағаппаг ағарды. Яшла долу жөзләриндә ганлы дәмарлар көрүндү, Такежана зилләнмиш нәзәри нифрәт сачды.

Такежан гамчысыны вә тымакыны көтүрдү.

— Кедәк!.. Бурадан кедәк! — дейә о, Жиреншейә вә Уразбая гысача мүрачиәт этди вә кедә-кедә донгулданды: — Бәсдир... Ағлыны итирмиш аная доюнча гулаг асдыг...

О, буну дейиб сүр'әтлә гапыя тәрәф аддымлады.

Акшокидә яранан, үзү көчүрүлүб әзбәрләнән шеирләр вә һавалар, бир кечә, ята билмәйән Кунанбайын да гулағына чатды. Маһны кечә зүлмәтини ярыб инадла сәсләнә-сәсләнә гочанын гулағына етиширди. Гоча ятағында о тәрәф-бу тәрәфә чеврилир, ондан әл чәкмәйән бу инадкар маһныдан яха туртара билмирди. Әйни сөzlәр дәнә-дәнә тәкрар эдилирди.

Охуян кечә аул гаровулчусу Гәрибчан иди. О, маһныны бу яхындарда эшитмишди, бир дәфәдә һамысыны өйрәнә билмәдийиндән һей әввәлини охуюр, хошуна кәлән мисралары арасы кәсилмәдән тәкрар әдирди:

Сәни танры мәнә бәхш әләйибдир,  
Мәрибан севкилим, кәзәл севкилим...

Узагда сәсләнән сөzlәр Кунанбайын гулағына тамамилә башга чүр: «Сәни танры өзү чәзалайыбдыр...» — дейә кәлиб чатырды. Бу нәғмәдән, онун алашылмаз, лакин дәншәтли сөzlәриндән узаглашмаға күчү чатмаян Кунанбай Нурханымы оятды:

— Қалмак, ой, калмак! — дейә о, арвадыны сәсләди. — Орада гаровулчу нә охуюр: «Сәни танры, танры чәзалайыбдыр?». О, кимә лә'нәт охуюр? Бир өйрән көрәк!

Лакин Нурханым бу нәғмәни билирди.

— Йох, о, белә охуюр: «Сәни танры мәнә бәхш әләйиб-

<sup>1</sup> — Әфсанәви ов туласы.

дир», дейир — дейэ Нурханым чаваб верди. — Дейирләр ки, буну Абай язмышдыр... Бу нәғмәни һамы охуюр...

Куанбай бәркдән аһ чәкиб үзүнү дивара чевирди.

— Гой сусун, уламасын! Онун ағзыны юм, юхуму да һарам эләйиб! — дейэ әмр вериб сусду.

Сәни тапры мәнә бәхш эләйибдир,  
Мәһрибан севкилим, кәзәл севкилим.  
Анчаг дост билмәдин өзүнә мәни,  
Тәк галды синәмдә дәрдим, нискилим...

Нурханым Татянанын бу сөзләрини илк дәфә эшитдикдә она да амансыз бир кәдәр үз верди. Ахы бу сөзләр онун дәрдини дә ифадә эдирди. Нәғмәнин илк сәсләриндән о, База-ралыны, ону гүссә ичәрисиндә тәрк этмиш достуну хатырлады вә өз дилә кәтирмәк мүмкүн олмаян дәрди илә баш-баша галды...

Нурханым гаровулчуну алачыға чағырды, лакин она һеч дә Куанбайын әмр этдийи сөзләри демәди.

— Өз нәғмәни, бах, о тәрәфдә, бурадан бир аз узагда оху!.. Бурая яхынлашдыгда исә сәсини азалт... Сәнин одлу нәғмән гочанын үрәйини яндырыр! Баша дүшүрсәнми ки, сәнин нәғмән аловдан да истидир! Бурада ону хошламырлар, — дейэ о, явашдан аһ чәкиб өз отағына кечди.

О, гаровулчуя дейил, гәлбинин дәрин кушәсиндә кизлә-нән сөзләри өз-өзүнә демәли олмушду...

Акшокидә яранан, үзү көчүрүлүб эзбәрләнән шеирләр вә һавалар нәғмәләр шәклиндә Сары-Арканын сакит күләйи кими учсуз-бучагсыз чөлләрә яйылараг, яваш-яваш һәр тәрәфи сүзүрдү. Онлар бүтүн Тобыкты яйлағларындан кечәрәк, керей-лиләрин чай мәнсәбләринә, уакларын зәмиләринә, Гаракәсәк вә Куандыг тайфаларына да чатды, Аягуз вадисиндә мәскән салан найманлара да, Тарбагатай вә Алтай дағларына да етишди...

Бир дәфә ахшам чағы бир адахлы оғлан бир йолдашы илә бәрабәр узагдакы Бөйүк аулун учгар, касыб алачығына кәлиб чыхды. Йохсул ауллардан кәлмиш һәр ики икид чох касыб кейинмишди, адахлы оғланын нишанлысы да өзү кими касыб вә бәдбәхт бир аулдан иди. Адахлы оғлан — Молдабек ханәндә иди. Кәлинин айләси бу касыб гонағлыға һамынын севдийи вә һөрмәт этдийи аулун чаван эв саһибәсини дә дә-вәт этмишди. Тогжан кәлди. Касыб алачыгда маһны сәси йүк-сәлди. Бирдән, кәзләнилмәдән, Молдабек бир-биринин далын-ча: «Татянанын мәктубу», «Онекинин чавабы» вә «Татянанын икинчи сөзүнү» охумаға башлады.

Элә маһнынын илк сөзүнү эшидән кими Тогжанын үрәйинә

дамды ки, «Бу, Абайдыр! Буну ялныз Абай дейэ билэр!» Тогжан нэ бу нэгмэ һаггында бир сөз деди, нэ дэ һеч вахт белэ сәсләнмәйән, кәнч бир көнүл кәдәрини ашкара чыхаран, дәррин һиссләрлә һәйәчана кәлмиш бир үрәк вәсиййәти кими сәсләнән бу маһнынын ким тәрәфиндән гошүлдүгуну сорушду.

Молдабек Татянанын икинчи әтирафыны охудуғу заман, Тогжан даһа өзүнү сахлая билмәди. Чохдан бәри көрмәдийи, һисс әтмәдийи бир үрәк фәряды онун синәсини долдурду, һәйәчан онун көзәл сифәтиндә өз әксини тапды. Бу сөзләр онун өз сөзләри дейилдими?.. «Мән белә бир һәяты истәмәсәм дэ өз тәлеимә боюн әйдим... Мән нэ өз мәнәһәббәтимдән, нэ дә сәнин үчүн чәкдийим кәдәрдән әл чәкмәмишәм, лакин әввәлки сәадәтә гайытмағ үчүн бизә йол йохдур...» Хәстә достуна Тогжанын өзү дә көз яшларыны уда-уда әлә бу сөзләри демирдими?.. Инди будур, — һәмин сөзләр унудулмамышды... Онларын сәмими һәрарәти сәнмәмишди, йох олмамышды... Һәмин сөзләр енидән бу гәдәр сәмими вә саф нәғмәдә мейдана чыхмышды! Көзләнмәз бир үрәк саламы кими пейда олмушду... Тогжан бу нәғмәнин ону нечә бир ода атдығыны титрәйә-титрәйә һисс әдирди. Бүтүн ахшамы о, каһ атәш ичәрисиндә янарағ, каһ да титрәйә-титрәйә тагәтсиз һалда беләчә отуруб галмышды. Сакит көз яшлары һей янағларына сүзүлүрдү. Үрәйи исә арам олмадан һей Татянанын сөзләрини тәкрат әдирди...

Белә сакит яй ахшамларындан бириндә Абай Қаска-булаг отлағында дашлығ бир тәпә үстүндә отуруб аул ахшамыны сәйр әдирди. Бу яй онун кичик аулу издиһамлы яйлаға көчмәмишди, Абай ятағларла бир ердә галарағ, бүтүн яйы онла ра гоншу олмушду.

Бу күн сәһәр яйлагдан Абайын янына чоһлу кәнч акын гонағ кәлмишди. Онлар өзләри илә шад хәбәрләр кәтирмишдиләр, гонағлар Абайын шеирләрини халгын нечә севдийиндән, онун нәғмәләринин чөлләрә нечә яйылдығындан сөз ачдылар. Онлар сөйләдиләр ки, издиһамлы Қоядин ярмаркасына кәлән гәбиләләр Абайын адыны хатырлайыб дейирләр:

— Бизим чөлләрдә яхшы бир аһам заһир олмушдур. Онун ады Абайдыр. Хүсуси сөзләри вә нәсиһәтләри вар. О, мүдриқ бир аһамдыр, халгын һавадары, бәдбәхтләрин досту, тәчәвүзкарларын дүшмәнидир. О, Тобықтыда аһадан олмушдур, лакин тәкчә тобықтылылар үчүн дейилдир, о бүтүн халгын оғлудур. Онун сөзләринә гулаг асағ, онун нәсиһәтләрини ядда сахлаяғ...

Бу хәбәрләри яйлагдан Абая Қокпай, Муха, Мәнһәммәдчан, Мағаш вә Какитай чатдырды. Онлар севинчлә, фәрәһлә өз «аға акынларынын», дост вә нәсиһәтчиләринин әтрафына топлашарағ, онун ады илә фәхр әдирдиләр.

Абай динмэзчэ, мэмнуниййэтлэ онларын дедиклэринэ гулаг асмышды. Инди о, достларыны алачыгда гоюраг, өз фикирлэри илэ ялныз галмаг үчүн тәпәннин үстүнэ чыхмышды. О, гәлбиндә кизләнмиш сиррлэри тәбиәтин ахшам көзәллийи гаршысында ачыр, бу көзәллик илэ гайнайыб гарышырды.

Кениш Ералы, Ойкодыг, Горуг чөллэри онун гаршысында узаңыб кедирди. Ахшам сүкуту ичәрисиндә дүнянын бу сакитлийи нә гәдәр көзәлдир! Күнәшин әйри шүалары бу кениш сәхраны чөһрайы бир рәнкә боямышды. Дәрин сүкута далмыш аләм гүрубун фүсункар рәнки ичәрисиндә мүркүләйирди. Шаирин илһам алмыш нәзәри гаршысында чөл дейил, санки дәниз, интиһасыз суларын сакит сәтһи тәчәссүм эдирди.

Бу һәят дәнизиндә тәһһа бир кәми үзүрдү. О, елкәнләрини галдырараг мөһһул, лакин гәрибә, узаг саһилләрә, йолуна нур сачылмыш узаг, мөһһул саһилләрә доғру үзүрдү. Онун елкәнләриндә бир чүмлә: «Мүбаризә вә үмид» язылмышды. Халгын үмидини өз башы үстүндә галдырмыш кәми Кәләчәк адланан лимана доғру үзүрдү. Бу, кениш, дүз, әтибарлы йолу ачан Абайын кәмиси иди.

Абай тәпә башындан узаг, гаралан үфүгә диггәтлә бахараг, санки арзу әтдийи бир сәфәрә чыхмыш өз кәмисини хәялән мүшайиәт эдирди. Абай өз илһамы илэ йүксәк тәпә үстүндә ялныз галмышды. О, өмрүндә илк дәфә олараг, үрәйиндә ифтихар һисси дуурду. Ифтихар әтмәйә исә онун һаггы варды.

Лакин бу хәял ани бир севинч зиясы кими парылдады. Бу хәялы башга бир хәял әвәз әтди, онун кәнлү фикирләр дәрәсына чеврилди. Санки бу фикирләр дәрәсы үстүнә гара булутлар ахышыр, башга бир аләм — тутгун, сәрт бир аләм, амансыз бир һәят һәрәкәт эдирди. Бу дәншәтли аләм парлаг севинчин үстүнү өртүб амиранә һалда, тутгун һалда ирәлиләйирди.

Гаршыда һәят вә мүбаризә дуурду. Бу мүбаризәдә о тәк иди. Доғрудур, онун күчү вә үмиди варды, онун күчү шеир, үмиди халг иди. Лакин бу үмид һәлә гәфләт юхусуна кетмишди. Онун күчү аңлашылмаз, билинмәз галачаг идими? Онун сәбри чатачаг, идими, ирадәси чатачаг идими, тәһһалыгда мөһкәм ирадәси чатачаг идими?

О, зирвәдә, һәят йолунун ортасында иди. Архада, кечилмиш йоллар галырды. Бу йолларда нә чох иди: итки, яхуд наилиййәт?.. Бәли, о өз әлиндән чыханларын чохусуна тәәссүф әтмирди... Атасы она яд олду, гардашы Такежан яд олду... Белә такежанларын чоху она һәтта дүшмән олду. Жиреншеләр, уразбайлар бир-бир ондан айрылдылар... Нә олсун... Гой айрылсынлар, гой һара истәйирләр кетсинләр! Белә адамлар һәлә чох олачагдыр. Тәки халг онунла олсун, тәки онун әлин-

дә доҗма халга тәрәф кедән йоллара нур сачан мәш'әл ян-сын...

О, бу сөzlәри өз кизли анды кими пычылдайырды.

— Бәс дәниз ханы? — дейә о санки юхудан айылды вә чөлә нәзәр салды.

Инди чөл она дәниз кими көрүнмүрдү: бу, ади иссиз, сәс-сиз Ералы дүзәнлийи иди. Бирдән бу дүзәнликдә тоз көйә галх-ды... Енә... Енә... Думан бир-биринин ардынча йүксәлди... Бу нә ола биләр?

Бир атлы Абайын янына чапырды. Атлы арха тәрәфдән кәлдийи үчүн Абай ону ялныз инди көрмүшдү. Онун чапачапа сүрдүйү ат башдан-аяға ган-тәр вә көпүк ичәрисиндә иди, атлынын өзү дә ағыр-ағыр нәфәс алырды. Бу, Ералы ятаглары тәрәфиндән, Даркембай тәрәфиндән көндәрилән чаван Садвокас, вахтилә Абайын шәһәр мәктәбинә дүзәлтдийи Садвокас иди.

Садвокас гәзәб вә наразылыгдан титрәйә-титрәйә данышырды:

— Бир бахын, Абай аға, о көйә галхан тозу көрүрсүнүзмү? Бу ки, гулдурлугдур!.. Тәчавүзкарлар ятагларын касыб сүрүләринә басгын этдиләр! Ахырынчы атларыны да чәкиб анарырлар! Бизи енә гарәт этдиләр!..

Нә дәниз, нә арзулар... Нәтта ани севинч дә, зәиф бир үмид ишығы да сөнүб кетди... Нәят ачы нәгигәти илә, амансыз мүбаризәси илә Абайы енидән гәг'и дөйүшә чағырырды.

О о н.

---

## КИТАБЫН ИЧИНДӘКИЛӘР

Тәрчүмейи-һал . . . . . 3

### Биринчи китаб

Мәдрәсәдән эвә . . . . .	11
Гасырға ичиндә . . . . .	69
Йолда . . . . .	100
Чәнкәлликдә . . . . .	145
Дағ этәкләри илә . . . . .	185
Йохушларда . . . . .	234
Йүксәкликдә . . . . .	277

### Икинчи китаб

Кечид гаршысында . . . . .	369
Яйлагда . . . . .	411
Тәпәләрлә . . . . .	468
Чала-чухурларда . . . . .	547
Ашырымда . . . . .	622
Йол айрычында . . . . .	657
Зирвәдә . . . . .	709
Эпилог . . . . .	738

---

Тәрчүмә әдәни *Ә. Абасов*

Редактору *И. Солтан*

Бәдһи редактору *М. Аслаһов*

Рәссамы *К. Горковенко*

Техники редактору *С. Чабарова*

Корректорлары

*Н. Мәмжәдова, Б. Фәрғуллаева*

Чапа имзаланмыш 1/IX—1954-чү ил. ФГ 65685. Кағыз форматы  $60 \times 92\frac{1}{10} = 23,4 - 46,75$  чат  
вәрәги +1 шәкилләри, нәшрийят вәрәги 43,25. Сифариш 192. Тиражы 15 000. Гиймәти  
14 ман. 50 гәп., чилди 1 ман. 50 гәп.

---

Азәрбайчан ССР Мәдәнийәт Назирлининин 26 комиссар адына мәтбәәсн.  
Бақы, Әли Байрамов күчәси №-3.